

تقديم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ،

(وبعد) :

فهذا هو الجزء الرابع من كتاب « التكملة والذيل والصلة » للإمام الحسن بن محمد بن الحسن الصغاني ، ويشتمل على بقية مواد حرف الصاد إلى أول مواد باب القاف ، لم آل جهدا في تحقيقه صنيعي في الجزء الأول منه ، من اعتماد بعد عون الله على مخطوطات أصيلة أربع - وصفت في مقدمة الجزء الأول - موثقة بمعارضتها على الكتب اللغوية المعتمدة ؛ وبخاصة القاموس وتاج العروس واللسان ، وكذلك دواوين الشعراء .

وقد أفدت من مراجعة أستاذنا الجليل (عبد الحميد حسن) عضو مجمع اللغة العربية ، الكثير المشكور عليه .

ولاني بعد ذلك لأرجو أن أكون قد وفقت ، وحسبي ان غاية الوسع بذات ، والله منه

الموفق والتوفيق ما

عبد العليم الطحاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

فصل الخاء

(خ ب ص)

خَبَسَ الحَيَّصَ تَحْيِصًا . ويُقال : اخْتَبَسَ
فلانٌ : إذا اتَّخَذَ لِنَفْسِهِ خَيْصًا .

وَحَيْصٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى كَرْمَانَ .

* ح - تَحَبَّصَ : اتَّخَذَ الحَيَّصَ .

(خ ر ص)

ابن دُرَيْدٍ : الحَرِيصُ : الماءُ المُسْتَنْقِعُ
فِي أَصُولِ نَخْلٍ أَوْ شَجَرٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الحَرِيصُ : شِبْهُ حَوْضٍ وَاسِعٍ
يَنْبَثِقُ فِيهِ الماءُ مِنْ نَهْرٍ ثُمَّ يَعُودُ إِلَى النَّهْرِ ،
وَالْحَرِيصُ مُمْتَلِئٌ^(١) ، قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

والمُشْرِفُ المَشْمُولُ تُسْقَى بِهِ

^(٢) أَخْضَرَ مَطْمُونًا كَمَا الحَرِيصُ

المُشْرِفُ : إِنَاءٌ كَانُوا يَشْرَبُونَ بِهِ . وَيُرْوَى
الحَرِيصُ ، بِالْخَاءِ الْمَهْمَلَةِ ، أَيْ السَّحَابُ .
وَالْمَطْمُونُ : الْمَتْسُوسُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : افْتَرَقَ النَّهْرُ عَلَى
أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ حَرِيصًا ، يَعْنِي ، نَاحِيَةً مِنْهُ .
وَيُقَالُ : حَرِيصُ النَّهْرِ : جَانِبُهُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الحَرِيصُ : بَرَزِيرَةُ الْبَحْرِ^(٣)
وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : الحَرِصُ ، بِالضَّمِّ : الْفُصْنُ .
وَالْحَرِصُ : الْقَنَاةُ ، وَالْحَرِصُ : السَّنَانُ نَفْسُهُ .
وَالْحَرِصَةُ : الرُّخْصَةُ ، مِثْلُ الرُّقْصَةِ وَالْفُرْصَةِ .
وَتَحَرَّصَ فُلَانٌ عَلَى الْبَاطِلِ وَاخْتَرَصَهُ ، أَيْ
اخْتَلَقَهُ وَافْتَعَلَهُ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : الْمَمْلُوءُ ، وَأَقْرَبُهُ عَلَيْهِ شَارِحُهُ ، وَمَاهِنَا كَمَا فِي اللِّسَانِ وَنَسَخَ النُّجَلَةُ .

(٢) دُبُونَانُهُ (ط . بَغْدَاد) : ٧١ — اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ (وَمَعْنَى) .

(٣) فِي (النَّاجِ) : وَقَالَ غَيْرُهُ : خَلِيجُ الْبَحْرِ .

(٤) وَبِالْكَسْرِ أَيْضًا مِنْ أَبِي عَمِيْدٍ (انْظُرِ اللِّسَانُ وَالنَّاجِ) .

وقال ابن الأعرابي: هو يختَرُص، أى يجعل
في الخَرِص ما يريد، وهو الجراب^(١).

* ح - خَرِصَتُ الْمَالُ: أَصْلَحَتْهُ، خِرَاصَةٌ.

والخَرِصُ: الْجَمَلُ الشَّدِيدُ الضَّلِيعُ.

وخرِص: اسم موضع^(٢).

والخرِصان: موضع^(٣) بالبحرين.

وذو الخَرِصين: سيف قيس بن الخطيم^(٤).

والمُخَرِّص: الحَبَاطُ.

(خرب ص)

الليث: امرأة خريصة: شابة ذات تَرَارَة
والجميع خرابص، هكذا ذكر الأزهري في هذا
التركيب. والصواب بالضاد المعجمة، كما في
كتاب الليث.

والخَرِبِصُ الواحدة خَرِبِصَةٌ: هَنَةٌ^(٥)
تراها في الرمل لها يَصِصُ كأنها من الجَرَادَة.
ويقال: هو نبات له حَبٌّ يَتَّخِذُ مِنْهُ طَعَامٌ فَيُؤْكَلُ

وقال أبو عمرو: الخَرِبِصِيُّص: الْجَمَلُ الصَّغِيرُ.

وقال الرياشي: الخَرِبِصِيَّةُ: خَرْزَةٌ^(٦).

* ح - الخَرِبِصِيُّص: الْبَرَايَةُ.

وخرِصَ المالُ كُلُّهُ: إِذَا وَقَعَ فِي الرَّغْيِ وَالْحَافِ

فِي الْأَكْلِ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَخَذَهُ فَذَهَبَ بِهِ^(٧).

والمُخَرِّصُ: الْمِسْفُ لِلْأَشْيَاءِ الْمُدْفَعُ فِيهَا.

وَفُلَانٌ يُخَرِّصُ الْأَشْيَاءَ، وَهُوَ يُمَيِّزُ بَعْضَهَا

مِنْ بَعْضٍ

وَفُلَانٌ مُخَرِّصٌ، أَيْ حَسَابَةٌ.

وقال ابن الأعرابي: الخَرِبِصِيُّص: الْمَهْزُولُ.

(خرب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَأَخْرَمَص: إِذَا سَكَتَ، مِثْلُ أَخْرَمَسَ، مِنْ

ابن دريد^(٨).

(١) بالكسر والضم (التاج) . (٢) بالكسر، وكذا في معجم البلدان؛ وضبط في التاج عن الصاغاني ككتان .

(٣) في معجم البلدان: قرية بالبحرين سميت بهذا لبيع الرماح .

(٤) وقد جاء في شعره:

ضرب بذى الخرصين رفقة مالك فابت بنفس قد أصبت شفاها

(٥) في (التاج) وقد روى بالحاء المهملة . (٦) في (التاج) خَرْزَةٌ يَحْمَلُ بِهَا .

(٧) هكذا في النسخ وعبارة (القاموس)، والمال: أخذه فذهب به .

(٨) عبارة المجهرة المطبوعة (٢٩٩/٣): رجل مخرمص ومخرميص: إذا سكت .

(خ ر ن ص)

* ح - الحَرَنُوصُ : وَلَدُ الحَرِيرِ ، مِثْلُ الحَنُوصِ .

* * *

(خ ص ص)

ابن دُرَيْدٍ : الحَصَاصَاءُ ، بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ : الْفَقْرُ .
وفى الحديث : « وَخَوِصَّةٌ أَحَدِكُمْ » ، ^(٢) يعنى الموت .
وَالْحَصَاصَةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْقَى فِي الْكَرْمِ بَعْدَ قِطَافِهِ ،
الْعَنَقِيْدُ هَاهُنَا وَآخِرُهَا هَاهُنَا ، وَالْجَمْعُ خُصَاصٌ ، وَهُوَ
النَّبْتُ الْقَلِيلُ .

وَيُقَالُ : لَهُ بِهِ خَصِيَّةٌ ^(٣) ، أَيْ اخْتِصَاصٌ .

وَحَانُوتُ التِّجَارِ يُسَمَّى خُصًّا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ
قَصَبٍ . وَمِنْهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ :

كَأَنَّ التَّجَارَ أَصْعَدُوا بِسَبِيئَةٍ

مِنْ الحُصِّ حَتَّى أَنْزَلُوها عَلَى يَسَرٍّ ^(٤)

وَيُرْوَى أُسْرٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الحُصُّ كَرَبَقٍ مَبْنِيٍّ ، وَهُوَ
الْحَانُوتُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الحُصُّ : بَلَدٌ جَبَلٌ الْحَمِيرِ
بِالشَّامِ . وَأُسْرٌ : بَلَدٌ مِنَ الْحَزْنِ ، وَكَانَ
امْرَأُ الْقَيْسِ يَكُونُ بِالْحَزْنِ ، وَالْحَزْنُ مِنْ بِلَادِ
بَنِي يَرْبُوعٍ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مُحْصٌ بِفُلَانٍ ، أَيْ خَاصٌّ بِهِ .
وَتَحْصَصُ فُلَانٌ بِالْأَمْرِ ، أَيْ اخْتَصَّ بِهِ .
* ح - خَصَّصَ الْفُلَامُ : أَخَذَ قَصَبَةً بِفَعْلٍ
فِيهَا نَارًا يُلَوِّحُ بِهَا لِأَعْيَانٍ .

وَالْحَصَاصَةُ : الْعَطَشُ وَالْجُوعُ .

وَبَشِيرُ بْنُ الْحَصَاصِيَّةِ ، وَاسْمُهَا مَارِيَةُ ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ بَشِيرُ بْنُ مَعْبِدٍ بْنِ شَرَّاحِيلَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : خَصِصْتُ مِنَ الْحَصَاصَةِ .

وَالْحَصِصَاءُ : ^(٥) الْحَصِصِيُّ .

(١) أمهله أيضا صاحب اللسان .

(٢) انظره في (الفائق : ٣٥٠ / ١) ، وخوِصَّةٌ تصغير خاصة ، وياؤه ساكنة لأن ياء التصغير لا تتحرك .

(٣) في (القاموس) : بِالْفَتْحِ كَمَا قَدِّدُهُ شَارِحُهُ .

(٤) في (الناج) : مَعْرَبٌ كُتِبَ عَنْ ابْنِ شَيْبَلٍ .

(٥) ضَبَطَتْ الْخَاءُ فِي (اللِّسَانِ) بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ وَهِيَ عَلَيْهِ مَصْحُوحَةٌ بِمَا فِي شَرْحِ الْقَامُوسِ . وَقَالَ هُوَ تَحْرِيفٌ .

(٦) عَنْ كِرَاعٍ . وَاقْتَصَرَ الْقَالِي فِي الْمُقْصُورِ وَالْمُدَوَّدِ عَلَى الْمُقْصُورِ (تَاج) .

وقال ابن الأعرابي : هِنْدُ بنت الحُصِّ ،
وبنت الحُصِّ ، يُقالان معًا .

(خ ل ص)

الْخَلَّاصُ ، بِالْفَتْحِ : مِثْلُ الشَّيْءِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
شُرَيْحٍ : وَأَنَّهُ قَضَى فِي قَوْسٍ كَسَرَهَا رَجُلٌ^(١)
بِالْخَلَّاصِ ، أَيْ بِمِثْلِهَا .

وَخَلَّصَ الرَّجُلُ تَخْلِصًا : إِذَا أَعْطَى الْخَلَّاصَ .
وَالْخَلَّاصُ ، أَيْضًا : أَجْرَةُ الْأَجِيرِ . يُقَالُ :
أَعْطَى الْبَحَّارَةَ خَلَّاصَهُمْ ، أَيْ أَجْرَ أَمْثَلِهِمْ .

وقال ابن السكيت في قول النابغة :

يَصُونُونَ أَجْسَادًا قَدِيمًا نَعِيمًا

بِمَخَالِصَةِ الْأَرْدَانِ خُضِرِ الْمَنَاكِبِ^(٢)

قال الأصمعي : هُوَ لِبَاسٌ يَلْبَسُهُ أَهْلُ الشَّامِ ،

وَهُوَ ثَوْبٌ تَحْمِلُ أَخْضَرُ الْمَنَكِبِينَ وَسَائِرُهُ أَيْضٌ .

وَيُقَالُ لِكُلِّ شَيْءٍ أَيْضٌ خَالِصٌ ، قَالَ
الْعَجَّاجُ :

* مِنْ خَالِصِ الْمَاءِ وَمَا قَدْ طَحَلَبَا *^(٣)

يُرِيدُ خَلَّصَ مِنَ الطَّحْلَبِ فَأَيْضٌ .

وَالْخَالِصُ : الْأَيْضُ مِنَ الْأَلْوَانِ .

وَتَوْبٌ خَالِصٌ : أَيْضٌ .

وقال الهوازني : إِذَا تَشَطَّى الْعِظَامُ فِي اللَّحْمِ

فَذَلِكَ الْخَلَّاصُ ، بِالتَّحْرِيكِ . قَالَ وَذَلِكَ فِي قَصَبِ

الْعِظَامِ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ ، يُقَالُ : خَلَّصَ الْعَظْمُ ،

بِالْكَسْرِ ، يَخْلَصُ خَلَصًا .

وقال الدينوري : أَخْبَرَنِي أَعْرَابِيٌّ أَنَّ الْخَلَّاصَ

شَجَرٌ يَنْبُتُ نَبَاتَ الْكَرَمِ ، يَتَعَلَّقُ بِالشَّجَرِ فَيَعْلُو ، وَلَهُ

وَرَقٌ أَغْبَرُ رِقَاقٍ مَدَوْرَةٍ وَاسِعَةٍ ، وَلَهُ وَرْدٌ كَوَرْدِ

الْمَرَوْءِ ، أَصُولُهُ مُشْرَبَةٌ ، وَهُوَ طَيِّبُ الرِّيحِ ، وَلَهُ حَبٌّ

كَنَحْوِ حَبِّ عِنَبِ الثَّلَبِ ، يَتَجَمَّعُ الثَّلَاثُ^(٤)

وَالْأَرْبَعُ مَعًا ، وَهُوَ أَحْمَرُ تَحْرِزِ الْعَفِيقِ لَا يُؤْكَلُ ،

وَلَكِنَّهُ مَرَعَى .

وَخَاصَّ الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ الْخُلَاصَةَ .

وقال الليث : بَعِيرٌ مُخْلِصٌ : إِذَا كَانَ مُخْتَصِمًا

مَمِينًا . وَأَنشَدَ :

* مُخْلِصَةَ الْأَنْقَاءِ أَوْ زُعُومًا *

(١) الفائق (٢٦٨/١)

(٢) اللسان/الخطر الثاني - ديوانه (ط . السعادة) : ٤٥

(٣) اللسان - ديوانه : ٧٤ فيما ينسب إليه .

(٤) في (اللسان) : كحَبِّ عِنَبِ الثَّلَبِ .

(٥) الزعم : التي يزعم الناس أن بها قبا . والرواية في (اللسان) : زعماء ، بالراء المهملة ، تصحيف .

وقال ابن دريد: فلان من خلصاء فلان: إذا كان من خاصتيه.

وخلص، مصغراً: موضع على ثلاث مراحل من مكة، حرسها الله تعالى.

* ح - خلصا الشنة: عراقها.

وخلص وخلص: موضعان.

وخالصة: مدينة بصقلية.

والخالص: بلد شرقي بغداد.

والخلاصة: لغة في الخلاصة عن الفراء.

(خ م ص)

الليث: الحمصة، بالفتح: بطن من الأرض صغير لين الموطئ.

والنخامص: التجافى عن الشيء. قال الشماخ:

نخامص عن برد الوشاح إذا مشت

نخامص حافي الخيل في الأمعز الوجي^(١)

وتقول للرجل: نخامص للرجل عن حقه،

وتجاف له عن حقه، أي أعطه.

ونخامص الليل نخامصاً: إذا رقت ظلمته عند وقت السحر. قال الفرزدق:

فمازلت حتى صعدتني جبالها

إليها وليلي قد نخامص آخره^(٢)

وقال أبو زيد: انخمص الجرح وانخمص: إذا سكن ورمه.

* ح - رجل نخمص وامرأة نخمصانة، بالتحريك، مثل نخمصان ونخمصانة.

والنخمص^(٣): طريق في جبل غير إلى مكة، حرسها الله تعالى.

(خ ن ب ص)

* ح - الخنوصة: النخلة التي لم تفت اليد، وكذلك الخنوصة.

والخنصيص: ولد البير.

وذكر ابن مباد الإخنيص في هذا التركيب، وهو بالميم، وقد ذكرته في موضعه.

(خ ن ب ص)

* ح - خنص وخنيص: اختلط.

(١) ديوانه (ط . المعارف) : ٧٥ / واللسان، والأساس .

(٢) اللسان، ديوانه (ط . بيروت) : ٢١١/١ برواية: حتى أصعدتني .

(٣) على (زنة مقعد) كما نظره شارح القاموس، وضبط في (القاموس) كنزل، وكذا في ياقوت ضبط حركات .

(خوص)

الأخوص، واسمه زيد بن عمرو بن قيس
ابن عتاب، شاعر.

وقال النضر: الخوصاء من الرياح: الحارة
يكسر الإنسان عينه من حرها ويتخاوص لها،
والعرب تقول: طلعت الحوزاء، وهبت
الخوصاء.

ويروى: بعيدة القعر لا يروى ماؤها
المال. قال ذو الرمة:

ومنهل أخوص طام طال^(١)
ورذته قبل القطا الأرسال

ويروى:

ومهمه أخوق طام خال
أخوق، أي بعيد. طال: عليه طلاوة من
الدم.

وقارة خوصاء: مرتفعة. قال:

ربا بين نبي صفصيف ورتاج^(٢)

بخوصاء من زلاء ذات أصوب

وقال أبو زيد، في النعجة إذا اسودت إحدى
عينها وابيضت الأخرى فهي خوصاء، وقد
خوصت خوصا، واخوصت اخويصاصا.

والخوصاء: فرس سبرة بن عمرو الأسدي.
والخوصاء، أيضا، فرس توبة بن الحمير
الحفاجي.

والقاسم بن أبي الخوصاء الحمصي.
والظهير الخوصاء: أشد الظواهر حرا
لا تستطيع أن تحب طرفك إلا متخاوصا، قال:
* حين لاح الظهير الخوصاء^(٣) *

والإنسان يخاوص ويتخاوص في نظيره: إذا
غض من بصره شيئا، وهو في ذلك يحدق النظر
كأنه يقوم قدحا، وكذلك إذا نظر إلى عين
الشمس غمض عينه متخاوصا. قال أبو محمد
الفقعي:

يوما ترى حرباءه مخاوصا^(٤)

يطلب في الجندل ظلا قالصا

وفي الحديث: «مثل المرأة الصالحة مثل التاج^(٥)
المخوص بالذهب، ومثل المرأة السوء كالجمل
الثقل على الشيخ الكبير».

وتخويص التاج: مأخذه من خوص النخل
يحمل له صفائح من الذهب على قدر عرض
الخوص.

(٢) ضبط في (اللسان): ربا (بضم الراء).

(٥) الحديث في (الفاق): ٣٧٦/١.

(١) ديوانه: ٤٨٣، ٤٨٤.

(٣) (اللسان) (٤)

وَالْأَرْضُ الْمُخَوَّصَةُ : الَّتِي بِهَا خُوصُ الْأَرْضَى
وَالْأَلَاءِ وَالْعَرْجِ وَالسَّبْطِ^(١) .

وُخُوصَةُ الْأَرْضَى مِثْلُ هَدَبِ الْأَثَلِ . وَخُوصَةُ
الْأَلَاءِ عَلَى خِلْقَةِ آذَانِ الْغَنَمِ . وَخُوصَةُ الْعَرْجِ
كَأَنَّهَا وَرَقُ الْحَنَاءِ . وَخُوصَةُ السَّبْطِ عَلَى خِلْقَةِ
الْحَلَفَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَوْصُ الرَّجُلِ : إِذَا
ابْتَدَأَ بِإِكْرَامِ الْكِرَامِ ثُمَّ بِاللَّثَامِ .

وُخُوصَةُ الشَّيْبِ وَخَوْصَ فِيهِ : إِذَا بَدَأَ فِيهِ .
قَالَ الْأَخْطَلُ

زَوْجَةُ أَشْمَطَ مَرْهُوبٍ بِوَادِرِهِ

قَدْ كَانَ فِي رَأْسِهِ التَّخْوِيسُ^(٢) وَالتَّرْعُ

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : خَاوَصَتُهُ مُخَاوَصَةٌ : إِذَا عَارَصَتْهُ
بِالْيَسَعِ .

• ح - خُصَّتِ الرَّجُلُ : غَضَضَتْ مِنْهُ .

وُخُصَّتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ : حَبَسَتْهُ عَنْهَا .

وَالْخَوْصُ : الْبَعْدُ .

وَالْخَوْصَاءُ : مَوْضِعٌ .

(خ ي ص)

ابن الأعرابي : الْحَيْصَاءُ مِنَ الْمَعَزَى : الَّتِي أَحَدُ
قَرْنَيْهَا مُتَّصِبٌ وَالْآخَرُ مُتَّصِقٌ بِرَأْسِهَا .

وَالْحَيْصَاءُ ، أَيْضًا : الْعَطِيبَةُ النَّافِهَةُ .

* ح - خَيْصَى مِنْ عُشْبٍ : نَبَذَ مِنْهُ .

وُخَيْصَانٌ مِنْ مَالٍ : قَلِيلٌ .

فصل الدال

(دأص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٣) . وَقَالَ الْبَاهِلِيُّ : الدَّأْصُ

وَالدَّأْضُ وَالدَّأْظُ : السَّمْنُ وَالْإِمْتِلَاءُ ، وَالْأَ

يَكُونُ فِي جُلُودِ الْمَالِ نُقْصَانٌ . وَيُقَالُ : دَنَصَ

يَدَّأْصُ دَأْصًا ، مِثْلُ أَشَرَ بِأَشْرَ أَشْرًا

وَيُقَالُ : دَنَصَ ، أَيْ أَشَرَ .

قَالَ هَيْدُ الْمُرِّي :

وَعَادَرَ الْعَرْمَاءُ فِي نَبْتٍ وَصَى

وَصَى لَهُنَّ فَدَنَصْنَ دَأْصًا

الْعَرْمَاءُ هَاهُنَا : الْغَنَمُ الْعَظِيمَةُ .

(١) فِي (اللسان) : السَّبْطُ (تصحيح) . وَالسَّبْطُ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ : الرُّطْبُ مِنَ النَّصِيِّ ، وَهُوَ مَرْمَى جَيْدٍ .

(٢) اللسان ، ردويانه : ٦٩

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا وَذَكَرَهُ فِي دَأْصَ ، بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ .

والوصى : الاتصال .

يُقال : وصى لها النبت : إذا أمكنها ، يريد
أن هذه الغنم أشرت لِكثرة مارعت .

* * *

(دخ ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الدخوص :
نعتٌ للجارية التارة . يُقال : دَخَصَتِ الجارية
دُخُوصًا : إذا امتلأت شحماً .

• ح - امرأة مذخصة : سميحة .^(١)

* * *

(درص)

الليث : الدرص ، بالفتح : ولدُ اليربوع ، لغة
في الدرص ، بالكسر .

ويُقال : وقع فلان في أم أدراص ، أى الداهية .
والدرص ، أيضا : ولدُ القنفذ والارنب .

ويُقال للجنين في بطن الأتان درص . قال
امرؤ القيس :

أذلك أم جون يطاردُ آتنا

حملن فأربنى حملهن دروص^(٢)

أربنى : أعظم وأكبر .

وقال ابن الأعرابي : الدروص : الناقة
السريعة .

وناب درصاء ودلصاء : التى سقطت أسنانها^(٣)
من الهرم . وقد درصت ودلصت .

وقال الجوهري : قال طفيل :

فما أم أدراص بأرض مِضلة

بأغدوم قيس إذا الليل أظلما

وليس البيت لطفيل ، وإنما هو إمام بن

مالك ، ملاعب الأسيئة .^(٤)

* * *

(درب ص)

• ح - الدربصة : السكون من فرق .^(٥)

* * *

(درف ص)

• ح - الدرافص : العظيم الضخم .^(٦)

* * *

(دردق ص)

• ح - الدرداقص : الدرداقس ، وهو عظم
يفصل بين الرأس والعنق^(٧)

(١) كمكرمة .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ١٨٠

(٣) فى (القاموس) : تكسرت أسنانها .

(٤) (فى الناج) : قلت : وقيل لشويح بن الأحوص ، وفى كتاب الألفاظ هو لقيس بن زهير .

(٥) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٦) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٧) فى (الناج) هى لفظة رومية .

(درف ص)

* ح - الدَّرَافِصُ^(١) : الدَّرَافِصُ .

* * *

(دص ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الدَّصْدَصَةُ :
ضَرْبُكَ الْمُتَخَلِّ بِكَفِّكَ .

* ح - دَص ، وَدَص : إِذَا خَدَمَ سَائِسًا ،
عن ابن الأعرابي .

* * *

(دع ص)

دَعَصَ بِرِجْلِهِ : إِذَا ارْتَكَصَ .

وقال الليث : المُنْدَعِصُ : الشَّيْءُ الْمَبِيتُ إِذَا
تَفَسَّخَ ، شَبَّهَ بِالدَّعَصِ ، لَوَرَمِهِ .

وقال ابن دريد : تَدَعَصَ اللَّحْمُ : إِذَا تَهَرَّأَ
مِنْ فَسَادٍ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ مُدَاعِصَةً وَمُدَاغِصَةً ، أَيْ
مُعَازَةً .

* * *

(دع ف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الدَّعِيفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْمَرْأَةُ الضَّئِيلَةُ الْجِسْمِ .

(دغ ص)

أَدَغَصَهُ الْمَوْتُ وَأَدَغَصَهُ : إِذَا نَاجَزَهُ .^(٣)

* * *

(دغ ف ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن دريد : الدَّغِيفَةُ^(٤) :
السَّمْنُ وَكَثْرَةُ اللَّحْمِ .

* * *

(دف ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الدَّفْصُ : فِعْلٌ ثَمَاتٌ ، وَهُوَ الْمُلُوسَةُ ، وَبِهِ سُمِّيَ
الْبَصَلُ الدَّفْصَ ، لِمَلَأَتْهُ وَبَيَاضُهُ . وَذُكِرَ أَنَّ
الْحِجَاجَ قَالَ لَطَاهِيهِ : اتَّخَذْنَا عَبْرِيَّةً وَأَكْثَرَدَوْفَصَهَا .
الْعَبْرِيَّةُ : السُّمَاقِيَّةُ . وَالْعَبْرَبُ : السُّمَاقُ .

* * *

(دك ص)

* ح - ابن عباد : دَكَنَكَصُ : اسْمُ نَهْرٍ بِالْهِنْدِ .
قال الصَّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : لَمْ أَسْمَعْ
بِهِ وَلَا أَعْرِفُهُ ، وَلَيْسَ فِي كَلَامِ أَهْلِ الْهِنْدِ صَادٌّ .

* * *

(دل ص)

أَرْضٌ دَلَّاصٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ بِلَاهَاءٍ ، أَيْ
مَلَسَاءٌ . قَالَ الْأَغْلَبُ :

(١) وأهمله صاحب اللسان أيضا ، وفي (القاموس) هو العظيم الضخم .

(٢) لم يقيد في الجهرة (٣٥٣/٣) بالمرأة وكذا في (اللسان) (٣) في القاموس : المداغصة : الاستبجال :

(٤) أهمله صاحب اللسان هنا أيضا ، وفي الجهرة (٣٥٣/٣) ورد المدغصة والد عمصة (بالميم) وكذا ورد في اللسان . وما هنا

أورده (الناج) استندراكا على (القاموس) ، وقال : هو بعينه الذي تقدم (يريد الدهفصة بالعين المهملة) إن لم يصحفه الصاغاني ذأمل .

(١) فَنَهَى عَلَى مَا كَانَ مِنْ تَشَاصٍ

يُظَرِّبُ الْأَرْضَ وَبِالدَّلَاصِ

وَنَابٌ دَلِصَاءٌ، وَدَرِصَاءٌ، وَدَلْقَاءٌ، أَيْ سَاقِطَةٌ

الْأَسْنَانُ (٢) . وَقَدْ دَلِصَتْ، وَدَرِصَتْ، وَدَلِقَتْ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّدْلِيسُ : النِّكَاحُ خَارِجَ

الْفَرْجِ . يُقَالُ : دَلِصَ وَلَمْ يُوعِبْ ، وَأَنْشَدَ (٣)

وَكَتَشَفْتُ لِنَاثِي دَمَكِي

عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضْنِي

تَقُولُ دَلِصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ

فَدَاسَهَا بِأَذْنِي بِكَيِكَ

الدَّمَكَ : الشَّدِيدُ الْقَوِي .

وَالْأَكْظَارُ : جَوَانِبُ الْفَرْجِ .

وَالْعَضْنُ : الْمِرَاةُ اللَّفَاءُ الَّتِي ضَاقَ مُلْتَقَى نَحْدَيْهَا

مَعَ تَرَارَتِهَا ، وَذَلِكَ لِكَثْرَةِ اللَّحْمِ .

وَالْأَذْلَعُ وَالْأَذْلَنِي وَالْمَذْلَعُ : الذَّكْرُ .

وَالْبَكْبَكُ إِذَا مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكَ الرَّجُلُ الْمِرَاةَ :

إِذَا جَهَّدهَا فِي الْجَمَاعِ ، أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بَكْبَكْتَ

الْعُزْرُ بِكْبَكَةٍ ، وَهِيَ شَيْءٌ تَفْعَلُهُ الْعُزْرَةُ بِوَلَدِهَا ،

أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ : بِكْبَكَ : إِذَا جَاءَ وَذَهَبَ .

(د م ص)

ابن الأعرابي : الدَّمَصُ ، بِالْفَتْحِ : الإِسْرَاعُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ .

قَالَ : وَأَصْلُهُ فِي الدَّجَاجَةِ ، يُقَالُ : دَمَصَتْ

بِالْيُضَةِ (٤) .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ إِذَا رَمَتْ وَلَدَهَا بِزَحْرَةٍ وَاحِدَةٍ :

قَدْ دَمَصَتْ بِهِ .

وَدَمَصَتْ الْكَلْبَةُ وَلَدَهَا : إِذَا أَسْقَطَتْ .

وَلَا يُقَالُ فِي الْكَلَابِ أَسْقَطَتْ .

وَيُقَالُ : دَمَصَتْ السَّبَاعُ : إِذَا وَلَدَتْ

وَوَضَعَتْ مَا فِي بَطُونِهَا .

وَأَدَمَصَ الرَّأْسُ : إِذَا رَقَّ مِنْهُ مَوَاضِعُ ، وَقِلَّ

شَعْرُهُ .

(د م ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الدَّمَقَصُ ،

بِالصَّادِ : الْقَزُّ .

(١) أوردته في (اللسان) شاهدا على الدلاص بكسر الدال بغير تشديد اللام ، وكذا ضبط البيت .

(٢) قبله في (الناج) بقوله : من الهرم .

(٣) المشطور الأول في اللسان (دمك) والأول والثاني والرابع في اللسان (ذلع) .

(٤) في (اللسان) : بالكيمكة ، وهما بمعنى .

(٥) في (اللسان) : موضع .

(د و هـ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
دَوَّصَ : إِذَا نَزَلَ مِنْ عَلِيٍّ إِلَى سُفْلَى فِي الْمَرَاتِبِ .

* * *

(د ن ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الدِّنْفِصَةُ ^(١) ،
بِالْكَسْرِ : دَوِّيَّةٌ .

وَتَسْمَى الْمَرْأَةُ الضَّئِيلَةُ الْجَسْمَ دِنْفِصَةً .

* * *

(د هـ م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْحَسَنُ
ابْنُ الْحُسَيْنِ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ أُمِّهِ بْنِ أَبِي عَائِذٍ
الْهَذَلِيِّ :

أَرْتَاحٌ فِي الصُّعْدَاءِ صَوْتُ الْمُطَحَّرِ الـ

مَخْشُورٌ شَيْفٌ بِصَنْعَةٍ دِهْمَاصٍ ^(٢)

أَرَادَ بِاللَّهْمَاصِ الْمُحْكَمَةَ .

* * *

(د ي ص)

دَاصَ الرَّجُلُ : إِذَا خَسَّ بَعْدَ رِفْعَةٍ .

وَدَاصَ : إِذَا قَرَّبَ مِنَ الْحَرْبِ ^(٣) .

وَدَاصَ : إِذَا نَشِطَ ^(٤) .

* * *

فصل الراء

(ر خ ص)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّخِصُ : الثَّوبُ النَّاعِمُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَوْتُ الرَّخِصُ : الذَّرِيعُ .

وَأَرْخَصْتُ الشَّيْءَ : وَجَدْتُهُ رَخِيصًا ^(٥) .

وَأَسْتَرْخَصْتُ الشَّيْءَ : رَأَيْتُهُ رَخِيصًا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : رُخَصَتِي : حِصَّتِي مِنَ الْمَاءِ ،

وَرُخَصَتِي أَيْضًا ، يُرِيدُ شَرْبِي .

* ح - الرُّخَصَةُ ، بِضَمَّتَيْنِ : لُغَةٌ فِي الرُّخَصَةِ ،

بِالضَّمِّ .

* * *

(ر ص ص)

أَبُو عَمْرٍو : الرِّصِيصُ : نِقَابُ الْمَرْأَةِ ، إِذَا أَدَّتْهُ

مِنْ عَيْنَيْهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّصَاصَةُ ، وَالرَّصْرَاصَةُ : جِمَارَةٌ

لَا زِقَةَ بِحَوَالِي الْعَيْنِ الْجَارِيَةِ ، وَأَشَدُّ لِلْجَعْدِيِّ ^(٦) :

(١) فِي (الناج) : اخْتَلَفَ فِي هَذَا الْحَرْفِ فَالَّذِي فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَسَائِرِ النُّسخِ بِالْقَاءِ ، وَضَبَطَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالْقَافِ وَصَحَّحَهُ .

(٢) فِي (القَامُوسِ) وَ (اللِّسَانِ) : فَرَعَ مِنَ الْحَرْبِ .

(٣) مَرْحُومُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ / ٤٩١

(٤) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ (خ) وَرَدَّتِ الْعِبَارَةُ النَّالِيَةُ بِأَشَارَةِ لَحْنٍ فِي الْمَتْنِ ، وَخَلَّوْا نَسْخَتِي (د، م) مِنْهَا آثَرًا ذَكَرَهَا فِي الْهَامِشِ :

الدِّبَاصَةُ [بِتَشْدِيدِ الْهَاءِ] مِنَ النَّسَاءِ : الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ فِي نَقَرٍ .

(٥) فِي (اللِّسَانِ) : جَعَلَهُ رَخِيصًا ، وَيَكُونُ أَرْخَصَهُ : وَجَدَهُ رَخِيصًا .

(٦) فِي (اللِّسَانِ) : لَازِمَةٌ لِمَا حَوَالَى الْعَيْنِ :

حِجَارَةٌ قَلَّتْ رِضْرَاصَةٌ^(١)

كُسِينَ غِشَاءً مِنَ الطُّحْلُبِ .

وقال ابن دريد : الرِّضْرَاصَةُ : الأرض الصُّلْبَةُ .

وقال ابن الأعرابي^(٢) : رَضْرَضَ : إذا ثَبَتَ
في المكان .

وقال ابن دريد : رَضْرَضَ الْبِنَاءَ : إذا شَدَّدَهُ
وَأَحْكَمَهُ^(٣) .

* * *

(رع ص)

الْبَيْتُ : الرَّعْصُ بِمَثَرَةِ النِّقْصِ ، يُقَالُ
رَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ وَأَرَعَصَتْهَا : إذا هَزَّتْهَا .

وَرَعَصَ ، أَيْضًا : اخْتَلَجَ واضْطَرَبَ .

وَرَوَى صَاحِبُ كِتَابِ الْحَصَائِلِ^(٤) : ارْتَعَصَ

السُّوقُ : إذا غَلَا . وقال الأزهري : هو

ارْتَفَعَصَ ، بِالْفَاءِ ، مِنَ الرُّفْصَةِ ، وَهِيَ التَّوْبَةُ .

وقال الجوهري : قال العجاج :

إِنِّي لَا أَسْمَعِي إِلَى دَاعِيَةٍ^(٥)

إِلَّا ارْتِعَاصًا كَارْتِعَاصِ الْحَبَّةِ

وَبَيْنَهُمَا مَشْطُورٌ سَاقِطٌ وَهُوَ :

* في رَغْبَةٍ أَوْ رَهْبَةٍ نَحْشِيَّةٍ *

* * *

(رق ص)

الرَّقْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَبَبُ . وَرَقَصَ الْبَعِيرُ^(٦)

رَقَصًا : إذا أَمْرَعَفَ فِي سَيْرِهِ . قال أبو وجزة :

فَمَا أَرَدْنَا بِهَا مِنْ خُلَّةٍ بَدَلًا

وَلَا بِهَا رَقَصَ الْوَاشِينَ نَسْتَعُمُ^(٧) .

أَرَادَ إِسْرَاعَهُمْ فِي هَتِّ النَّعَامِ .

وَتَرَقَّصَ : ارْتَفَعَ وَانْتَحَفَضَ . قال الراعي :

وَإِذَا تَرَقَّصَتِ الْمَفَازَةُ غَادَرْتُ

رَبْدًا يُبْقِلُ خَلْفَهَا تَبْغِيلًا^(٨)

وَقَدْ أَرَقَصَ الْقَوْمُ فِي سَيْرِهِمْ .

(١) في (اللسان) : ويروى برضراصة «بالضاد المعجمة» . (٢) في (القاموس) : رمرص في المكان : ثبت .

(٣) في : هامش نسخة (ح) : والرمرص والرتب والشبر والفر قالها أبو عمرو الشيباني في ذكر ما بين الأصابع ، ولم يفسر الرمرص .

(٤) في التاج : الخصائص (تحريف) . (٥) ديوانه / ٧٢ (ق / ٤١ : ٣ - ٥) .

(٦) هو أحد المصادر التي جاءت على فعل فعلا نحو طرد طردا ، رحل حلبا .

(٧) البيت في اللسان .

(٨) البيت في اللسان وجمهرة أشعار العرب (ط . بيروت) : ٣٣٢ . والربد : السريع الخفيف .

(رم ص)

ابن دُرَيْدٌ : رَمِيصٌ : اسمٌ مَوْضِعٌ .

(رو ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأهرابي :
رَاصٌ الرَّجُلُ : إِذَا عَقَلَ بَعْدَ رُعُونَةٍ .

(ره ض)

يُقَالُ : رَهَضَنِي فَلَانٌ فِي أَمْرٍ فَلَانٌ ، أَيْ
لَا مَنِي . وَرَهَضَنِي فِي الْأَمْرِ ، أَيْ اسْتَعْجَلَنِي فِيهِ .

وقد أَرَهَضَهُ اللَّهُ لِلْخَيْرِ ، أَيْ جَعَلَهُ مَعِدِنًا لِلْخَيْرِ
وَمَائِي . وفي الحديث : « وَإِنَّ ذَنْبَهُ لَمْ يَكُنْ
مِنْ إِرْهَاصٍ » ، أَيْ عَنْ إِرْصَادٍ وَإِصْرَارٍ ، وَلَكِنَّهُ
كَانَ عَارِضًا .

وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ : الَّذِي كَانَ بِهِ ثِقَلًا إِذَا مَشَى .
وَالْأَسَدُ الرَّهِيصُ ، أَيْضًا : لَقَبُ رَجُلٍ
مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ كَانَتْ مِنْ شَجَاعَتِهِ لَا يَبْرَحُ ،
فَهُوَ كَالْأَسَدِ الرَّهِيصِ . وَيُقَالُ : مَا زِلْتُ
أُرَاحِصُ غَيْرِي مِنْذُ الْيَوْمِ ، أَيْ أُرَاصِدُهُ .

فصل الشين

(ش ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دُرَيْدٍ :
الشَّبِصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَشُونَةُ ، وَتَدَاخُلُ
شَوْكُ الشَّجَرِ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

وَيُقَالُ : تَشَبَّصَ الشَّجَرُ : إِذَا دَخَلَ بَعْضُ

شَوْكِهِ فِي بَعْضٍ ، وَأَنْشَدَ :

مَتَّخِذًا عِرْيَسَهُ فِي الْعَبِصِ

وَفِي دِغَالٍ أَشِيبَ الشَّيْبِصِ

(ش ب رب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو عمرو : الشَّبَرُ بَصٌّ :
الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

(ش ح ص)

الْلَيْثُ : الشَّخْصَاءُ : الشَّاةُ الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .
وقال الأصمعي : الشَّحَاصَةُ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا .
وَشَخَّصْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَأَشَخَّصْتُهُ : إِذَا أَبْعَدْتَهُ . قال
أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

(١) في (القاموس) : كَأَمِيرٍ ، وَالَّذِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَمِيصٌ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ رَمِصٍ : أُمَمٌ بَلَدٌ ، وَالَّذِي فِي الْجُمْهُرَةِ
الْمَطْبُوعَةِ (٣٥٩/٢) : الرَمِصُ وَفِي (النَّجَاحِ) بَعْدَ قَوْلِ الْقَامُوسِ كَأَمِيرٌ هَكَذَا فِي نَسَخِ الْجُمْهُرَةِ بِخَطِ أَبِي مَهْلٍ الْهَرَوِيِّ وَصَحِّحَهُ وَبَخَطَ
الْأَزْدِي الرَمِصَ وَقَدْ ضَرَبَ عَلَيْهِ أَبُو مَهْلٍ .

(٢) هُوَ مِنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طَرُقَ لَهَا (هـ/ح) .
(٣) فِي (اللِّسَانِ) : فَرَسَانُ الْعَرَبِ ، وَفِي (هـ/ح) : وَهُوَ جَبَّارُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ صِهْرَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ غِيَاثِ بْنِ مَلْقُطِ بْنِ عَمْرٍو
ابْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عَوْفِ بْنِ وَائِلِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ رُومَانَ . وَفِي (القَامُوسِ) هَبَّارٌ ، وَقَدْ اسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ شَارِحُهُ .

(٤) فِي (اللِّسَانِ) : شَخْصَةٌ (بِتَشْدِيدِ الْخَاءِ) .

ظَعَانُ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ أَشْخَصَتْ
بَيْنَ النَّوَى إِنَّ النَّوَى ذَاتُ مُغُولٍ
أَي بَاعَدَتْهُنَّ .

* ح - الشَّخُوصُ : النَّضْوَةُ مِنَ التَّعَبِ .

* * *

(ش خ ص)

شَمِيرٌ : شَخَصَ الرَّجُلُ بَصَرَهُ : إِذَا رَفَعَهُ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : كَلَامٌ مُتَشَاخِصٌ وَمُتَشَاخِصٌ ،
أَي مُتَفَاوِتٌ .

ابن دريد : الشَّخُوصُ : ضِدُّ الْمَبْطُوطِ .

* * *

(ش ر ص)

الْلَيْثُ : الشَّرْصَتَانُ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَتَا النَّاصِيَةِ ،
وَهُمَا أَرْقُهُمَا شَعْرًا ، وَمِنْهُمَا تَبْدَأُ التَّرْعَتَانِ .
وَالشَّرْصُ : شَرُصُ الزَّامِ ، وَهُوَ فَقْرٌ يَفْقَرُ عَلَى
أَنْفِ النَّاقَةِ ، وَهُوَ حَزْفٌ يُعْطَفُ عَلَيْهِ ثَنِيُّ الزَّامِ
لِيَكُونَ أَشْرَعُ وَأَطْوَعُ وَأَدْوَمَ لِسِيرِهَا ، وَأَنْشَدَ :

لَوْلَا أَبُو عُمَيْرٍ حَفِصٌ لِمَا انْتَجَعَتْ
مَرَوْا قُلُوصٌ وَلَا أَزْرَى بِهَا الشَّرْصُ^(٣)
وَالشَّرْصُ وَالشَّرْزُ عِنْدَ الصَّرَاعِ وَاحِدٌ ، وَهُوَ
أَنْ يَضَعَهُ عَلَى وَرِكَه فَيَضْرَعَهُ .

وَالشَّرْصُ وَالشَّرْزُ أَيْضًا : الْفِلْظُ مِنَ الْأَرْضِ .^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّرْصُ وَالشَّرْزُ ،^(٥)

وَالْجَمْعُ شَرَصَةٌ وَشَرَاصٌ ، وَهُمَا التَّرْعَةُ عِنْدَ
الصُّدُغِ ، قَالَ الْأَغْلَبُ :

يَا رَبِّ شَيْخٍ أَشْمِطِ الْعَنَاصِي

ذِي لِمَّةٍ مَبِيضَةٍ الْقَصَاصِ

صَلَّتِ الْحَيَيْنِ ظَاهِرَ الشَّرَاصِ

* * *

(ش ص ص)

الْمُفْضِلُ : الشَّصَاصَاءُ : مَرْكَبُ السَّوْءِ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَقِينَةُ عَلَى شَصَاصَاءَ ، وَهِيَ

الْحَاجَةُ الَّتِي لَا تَسْتَطِيعُ تَرْكَهَا ، وَأَنْشَدَ :

* عَلَى شَصَاصَاءَ وَأَمْرٍ أَزْوَرِ *

(١) فِي (التَّاج) : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَلَمْ يَنْبِهْ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِيُّ مَعَ كَمَالِ تَتَبُعِهِ .

(٢) هَكَذَا هُوَ مُضْبُوطٌ فِي النُّسخِ ، وَفِي (القَامُوسِ) : قَيْدُهُ بِقَوْلِهِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَكَذَا هُوَ فِي (اللِّسَانِ) ضَبْطُ حَرَكَاتٍ .

(٣) عَطَفَهُ فِي (القَامُوسِ) عَلَى مَا ضَبَطَ بِقَوْلِهِ بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ فِي (اللِّسَانِ) بِالتَّحْرِيكِ ضَبْطُ حَرَكَاتٍ .

(٤) عَطَفَهُ فِي (القَامُوسِ) كَسَابِقَهُ .

(٥) فِي (التَّاجِ) (مَادَّةُ : ش ر ص) : وَذَكَرْنَا فِي التَّكْمِلَةِ الشَّرْصُ بِالتَّحْرِيكِ : الْأَرْضُ الْفَلْهَظَةُ .

(٦) لَمْ يَرِدِ الضَّمُّ فِي الْجُمُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ كَمَا أَنَّ (القَامُوسَ) قَيْدُهُ بِقَوْلِهِ : (بِالْكَسْرِ) لَمْ يَشِرْ إِلَى الضَّمِّ ، وَانْفَرَدَتْ نَسْخَةُ (ح) بِتَقْيِيدِهَا بِالْعِبَارَةِ بِقَوْلِهَا : بِكَسْرِ الشَّيْنِ وَضَمِّهَا .

(٧) وَكَذَا فِي (اللِّسَانِ) ، وَفِي (القَامُوسِ) : الْمَرْكَبُ السَّوْءُ .

(ش ق ص)

الشَّقِيقُصُ : الفَرَسُ الجَوَادُ .

والشَّقِيقُصُ : الشَّقِيقُصُ من الشَّيْءِ .

(١) وَتَشْقِيقُ الْحَزْرَةِ : تَغْضِيبُهَا وَتَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا

(٢) وَتَعْدِيدُ سَهْمِهَا بَيْنَ الشَّرَكَاءِ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ الشَّعْبِيِّ :

مَنْ بَاعَ الْحُمْرَ فَلْيُشَقِّصِ الْخَنَازِيرَ . يَقُولُ : كَمَا

أَنْ تَشْقِيقُ الْخَنَازِيرَ حَرَامٌ كَذَلِكَ لَا يَحِلُّ بَيْعُ الْحُمْرِ .

وَيُقَالُ لِلْقَصَابِ مُشَقِّصُونَ .

* * *

(ش ك ص)

* ح - الشَّيْكَصُ وَالشَّيْكَِصُ : الشَّيْكَِصُ .

وَالشَّكَاصُ : الْمُخْتَلِفَةُ بِنْتُ الْأَسْنَانِ .

وَالشَّكِيصَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي لَا لَبَنَ لَهَا

وَلَا وَلَدَ فِي بَطْنِهَا .

* * *

(ش م ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : حَادٍ

شُمُوصٌ ، أَيْ مُجِدَّدٌ . أَنْشَدَ اللَّيْثُ :

* وَحَثَّ بَعِيرَهُمْ حَادٍ شُمُوصُ *

وَيُقَالُ : أَخَذَهُ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ شِمَاصٌ : عَجَلَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : شَمَّصَ فُلَانٌ الدَّوَابَّ تَشْمِيعًا :

إِذَا طَرَدَهَا طَرْدًا عَنِيفًا .

وَالنَّشْمِيقُصُ أَيْضًا : أَنْ يَنْخَسَ الدَّوَابُّ حَتَّى

تَفْعَلَ فِعْلَ الشَّمُوصِ ، وَأَنْ يَنْزِقَهَا .

وَقَدْ شَمَّصَنِي حَاجَتُكَ ، أَيْ أَعْجَلَنِي .

(٣) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَمَّصَ : إِذَا آذَى

إِنْسَانًا حَتَّى يَغْضَبَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْشِمَاصُ : الدُّعْمُ ،

وَأَنْشَدَ :

(٤) فَأَنْشَمَصْتُ لَمَّا أَتَاهَا مُقْبِلًا

فَهَايَهَا وَأَنْصَاعَ ثُمَّ وَلَوْلَا

* * *

(ش ن ص)

شَنِصَ بِهِ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا لَازَمَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّانِصُ : الْمُتَعَلِّقُ

بِالشَّيْءِ ، يُقَالُ مِنْهُ : شَنَّصَ يَشَنَّصُ شَنْوَصًا .

(٥) وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : فَرَسٌ شُنَاصِيٌّ ، بِالضَّمِّ ،

وَالْأَثْنَى شُنَاصِيَّةٌ ، وَهُوَ الشَّدِيدُ الْجَوَادُ ، وَأَنْشَدَ

لِلزَّارِ بْنِ مُنْقِذٍ :

(١) الْحَزْرَةُ : الذَّبِيحَةُ مِنَ الشَّاءِ . (٢) كَذَا فِي نَسْخِ التَّكْلَةِ ، وَفِي (اللِّسَانِ) : وَتَعْدِيلُ مَهَايَا ، وَفِي (الْقَامُوسِ) :

تَشْقِيقُ الذَّبِيحَةِ : تَفْصِيلُ أَعْضَائِهَا سَهَامًا مُعْتَدِلَةً بَيْنَ الشَّرَكَاءِ .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) شَمَّصَ شَمَّصَ ثَلَاثًا ، وَبِعَابَةِ النَّاجِ الْمُنْقُولَةِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : شَمَّصَ تَشْمِيعًا : إِذَا آذَى ... الْخ .

(٤) فِي (اللِّسَانِ) : وَنَسَبَهُ ابْنُ بَرٍّ لِلْأَسْوَدِ الْعَجَلِيِّ . (٥) فِي (الْقَامُوسِ) : شُنَاصِيٌّ (بِالْفَتْحِ) وَبِضْمٍ . وَاقْتَصَرَ فِي (اللِّسَانِ) عَلَى فَتْحِ الشَّيْنِ .

شَدَفَ أَشَدَفَ مَا وَرَعَتْهُ

وَشُنَاصِيٌّ إِذَا هَبَجَ طِمْرٌ

وَيُرَوَّى : وَإِذَا طُؤُطِيٌّ طَيَّارٌ طِمْرٌ .

الشُّدُفُ : الطَّوِيلُ . وَالْأَشْدَفُ : الْمَائِلُ
أَحَدَ الشَّقَيْنِ .

* * *

(ش و ص)

الشَّوْصُ : نَضَبُكَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ ، وَيُقَالُ : بَل

هُوَ زَعَزَعَتْكَ إِيَّاهُ . وَقَالَ الْهَوَازِيُّ : شَاَصَ
الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ : إِذَا ارْتَكَضَ .

* ح - شَوْصَ : إِذَا اسْتَاكَ .

* * *

(ش ي ص)

الشَّيْصُ ، بِالْكَسْرِ : جِنْسٌ مِنَ السَّمَكِ ،
الْوَحْدَةُ شَيْصَةٌ .

وَشَيْصَ فُلَانٍ النَّاسَ ، أَيْ عَذَّبَهُم بِالْأَذَى .

وَيَدْنُهُمْ مَشَايِصَةً ، أَيْ مُنَافَرَةً .

* ح - أَشَاَصَتْ النَّخْلَةُ : صَارَ حَمْلُهَا شَيْصًا .

فصل الصاد

(ص ص ص)^(١)

* ح - لَمْ يَجِئْ مِنَ الْعَرَبِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ مِنْ
جِنْسٍ وَاحِدٍ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ إِلَّا قَوْلُهُمْ : قَعَدَ
الصَّيِّ عَلَى قَقَقِهِ وَصَصَصِهِ ، أَيْ عَلَى حَدَثِهِ^(٢) .

* * *

(ص ع ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو :

الصَّغْفَصَةُ : السَّكْبَاجُ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَهْلُ

الْيَمَامَةِ يُسَمُّونَ السَّكْبَاجَةَ صَغْفَصَةً . قَالَ :

وَتَصْرِفُ رَجُلًا تَسْمِيَهُ بِصَغْفَصٍ إِذَا جَعَلْتَهُ
عَرَبِيًّا .

* * *

(ص و ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

فِي قَوْلِهِمْ : أَصُوصُ عَلَيْهَا صُوصٌ ، الصُّوْصُ :

هُوَ الرَّجُلُ اللَّئِيمُ الَّذِي يَنْزِلُ وَحْدَهُ وَيَأْكُلُ وَحْدَهُ ،

فَإِذَا كَانَ بِاللَّيْلِ أَكَلَ فِي ظِلِّ الْقَمَرِ لَوْلَا يَرَاهُ
الضَّيْفُ^(٣) ، وَأَنْشَدَ :

(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَمَا حَبَّ اللِّسَانُ وَغَالِبٌ مِنْ صَنَفٍ فِي اللُّغَةِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ مَزِيدٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْوَارِدَةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ مِنْ جِنْسٍ وَاحِدٍ ، فَلْيَرَا جَعْلُهُ مِنْ شَاءَ .

(٣) الرَّبِيزُ لِقَدَامِ بْنِ جَسَّاسٍ الْأَمْدِيُّ (نَجَاح) .

فصل العين

(ع ب ق ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العبقص
والعبقوص : دويبة ، وأنكر ذلك الأزهري .

* * *

(ع ت ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : العتص
فعل ممت ، وهو فيما زعموا كالأعتياص ، قال :
وليس بثبت لأن بناءه لا يوافق أبنيّة العرب .

* * *

(ع ر ص)

ابن الأعرابي : العروص : الناقة الطيبة
الرائحة إذا عيرقت .

وقال الليث : العرض^(٥) ، بالفتح : خشبة توضع
على البيت عرضاً إذا أرادوا تسقيفه ، ثم يأتي
عليه أطراف الخشب القصار^(٦) ، ومنه حديث

(١)

* صوص الندى سد غناه فقره *

قال أبو عمرو : معناه يعنى على لؤمه ثروته
وغناه ، وقد يكون الصوص جمعاً ، قال :
فألفيتكم صوصاً لصوصاً إذا دجا الظ.

لام وهيايت عند البوارق

(٢)

* ح - المصوصى : يوم من أيام العجوز .

* * *

(ص ي ص)

أبو عمرو : الصيصية من الرعاء : الحسن القيام
على ماله .

وقال ابن الأعرابي : أصاصت النخل
إصاصة ، وصيصت تصيصاً : إذا صارت
صيصاً ، أى شيصاً .

* ح - صاصت النخلة تصاصى^(٣) ، مثل
أصاصت .

(١) قبل هذا المشطور :

ليس بأناح طويل غمره

جاف عن المولى بطل نصره

منهدم الجول إليه جفره

صوص الندى . .

وليس المعنى على ما ذكره أبو عمرو إلا أن يحمل على الإقواء ، وفي باقوته (المروص) : الغنى .

(٢) في (القاموس) ، المصوصى (بحركة الضمة فوق الميم والصاد الأولى وكسرة تحت الثانية ولم يعقب عليه شارحه

(٣) هكذا في جميع النسخ ، وفي (التاج) تصاص بفتح التاء وبغير ياء .

(٤) في (التاج) : قلت قتل هذا لا يستدرك به على الجوهري .

(٥) من هنا سقط من نسخة (د) .

(٦) في (اللسان) : الصغار .

(٥) في (التاج) : قال أبو عبيد .

عاشة ، رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، أَنَّهَا قَالَتْ : " نَصَبْتُ
عَلَى بَابِ نُجْرَتِي عَبَاءَةً وَعَلَى بَجَرَتِي بَيْتًا يَسْتَرًا
مَقْدَمُهُ مِنْ غَزْوَةِ خَيْبَرَ أَوْ تَبُوكَ ، فَدَخَلَ
الْبَيْتَ فَهَتَكَ الْعَرِصَ حَتَّى وَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ " (١) .

وَالْعَرِصُ ، مِثَالُ كَتِيفٍ : الْأَسَدُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَحْمٌ مُعَرَّصٌ ، أَيْ مُقَطَّعٌ . وَقَالَ
اللِّثُ : اللَّحْمُ الْمُعَرَّصُ : الَّذِي يُلْقَى عَلَى الْجَمْرِ
فِيخْتَطُّ بِالرَّمَادِ ، وَلَا يَجُودُ نَفْسُجُهُ . قَالَ : فَإِنْ غِيبَتْهُ
فِي الْجَمْرِ فَهُوَ مَمْلُولٌ ، فَإِنْ شَوِيَتْهُ فَوْقَ الْجَمْرِ فَهُوَ
مُقَادٌ (٢) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَقَوْلُ اللَّيْثِ فِي الْمُعَرَّصِ
أَعْجَبُ إِلَيَّ مِنْ قَوْلِ الْفَرَّاءِ ، وَقَدْ رَوَيْنَا عَنْ
ابْنِ السَّكَيْتِ نَحْوًا مِمَّا قَالَهُ اللَّيْثُ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ : بَعِيرٌ مُعَرَّصٌ ، وَهُوَ الَّذِي
ذُلَّ ظَهْرُهُ وَلَمْ يَذَلَّ رَأْسُهُ ، وَكَانُوا يَرْكَبُونَ بَغِيرَ
خَطْمٍ فَيَذَلُّ ظَهْرُ الْبَعِيرِ وَلَا يَذَلُّ رَأْسُهُ .
وَيُقَالُ : تَرَكْتُ الصَّيَّانَ يَعْتَرِصُونَ ، أَيْ
يَلْعَبُونَ وَيَمْرَحُونَ .

وَيُقَالُ : تَعَرَّضَ يَافِلَانُ ، أَيْ أَقِمَ .

* ح - رَمَحَ عَرَّاصٌ : الَّذِي يَبْرُقُ سِنَانُهُ ،
مِنْ عَرِصِ الْبَرْقِ .

وَالْعَرِصَتَانِ بِالْعَقِيقِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ،
الْعَرِصَةُ الْكُبْرَى وَالْعَرِصَةُ الصُّغْرَى .

* * *

(ع ر ف ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعِرْفَاصُ : خَصْلَةٌ مِنَ الْعَقَبِ
تُسْتَطِيلُ .

قَالَ : وَتُسَمَّى الْخَصْلَةُ الَّتِي يُشَدُّ بِهَا الْهُودُجُ عِرْفَاصًا
وَقَالَ أَيْضًا : عِرَافِصُ الْهُودُجِ : الْعَقَبُ الَّذِي
يَجْمَعُ رُءُوسَ الْحَشِبَاتِ .

* * *

(ع ر ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْعَرَقُصَاءُ وَالْعَرِيقُصَاءُ : نَبَاتٌ
يَكُونُ بِالْبَادِيَةِ . وَبَعْضُ يَقُولُ : الْوَاحِدَةُ
عَرِيقُصَانَةٌ ، بِالذَّوْنِ . وَالْجَمْعُ عَرِيقُصَانٌ . قَالَ : وَمَنْ
قَالَ عَرِيقُصَاءَ وَعَرِيقُصَاءَ فَهُوَ فِي الْوَاحِدِ وَالْجَمْعِ
مَمْدُودٌ عَلَى حَالَةٍ وَاحِدَةٍ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْعَرِيقُصَانُ
وَالْعَرِيقُ مَحْذُوفَانِ ، وَالْأَصْلُ عَرِيقُصَانٌ وَعَرِيقُصَانٌ

(١) قَالَ الْهَرَوِيُّ : الْمَحْذُوفُونَ يَرَوْنَهُ بِالضَّادِ ، وَهُوَ بِالضَّادِ وَالسَّيْنِ ، وَقَالَ الزَّخَرِيُّ : هُوَ بِالضَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) فِي (اللسان) فَهُوَ مَفْأَدٌ وَفَيْدٌ .

(٣) فِي (التاج) : الَّذِي إِذَا هَزَّ بَرَقَ سِنَانُهُ .

(٤) الْعَقَبُ : الْعَصَبُ تَعْمَلُ مِنْهُ الْأَرْئَارُ .

خذفوا النون وأبقوا سائر الحركات على حالها ،
وهما نباتان . وقال أبو عمرو : العرقصان : دابة
من الحشرات . وقال في الأبنية : عرقصان
فعللان : دابة . وعرقصان محذوف منه .

وقال الدينوري : عرقصاء وعريقصاء
ذكرهما بعض الرواة ، وزعم أنه يقال للواحدة
منهما عريقصانة .

والعرقصاء : الذرق ، وهو الحنذقوق .
وقال الفراء : العرقصة : مشى الحبة

(ع ص ص)

ابن دريد : عصّ بعصّ عصّا : إذا صلب
واشتد .

وقال ابن الأعرابي : العصّ : الأصل^(١) . قال
والعصص ، مثال صرد ، والعصص ، بضمين ،
والعصعوص مثل الشرشور ، والعصعص مثال
قريطق ، والعصعص مثال تنسب : عجب
الذئب .

وقال ابن دريد : العصصى : الضعيف .

* ح - عصص : إذا ألح على غيره .

والعصصة : وجع العصص .

(ع ف ص)

عَفَصْتُ الشَّيْءَ : قَلَعْتُهُ . وَعَفَصْتُ يَدَهُ :
لَوَيْتُهَا .

وقال ابن الأعرابي : المعفص من الجوارى :
الزبيق النهاية في سوء الخلق .

والعفص ، بالتحريك ، فيما يقال : التواء
في الأنف .

وقال الليث : عفص الراعى : وعأوه الذي^(*)
يكون فيه النفقة .

وثوب معفص : مضبوع بالعفص ، كما قالوا
ثوب ممسك بالمسك .

وقال الليث : العفص^(٢) ، بالكسر : المرأة
القليلة الجسم ، وأنشد :

أعمرك ما ليلى يورها عفيف

ولا عشة خلخالها يتفقق

وزاد ابن دريد : الكثيرة الحركة في الحجى
والذهاب .

* ح - عفصت المرأة : جامعتها . وفلاناً :
طالبته بحق حتى عفصته منه ، واعتفصته ، أى
أخذته .

(*) إلى هنا ينهى سقط نسخة (د)

(١) في (السان) : الأصل الكريم .

(٢) ذكر في (القاموس) واللسان في مادة مستقلة ، وما ذهب إليه الجوهري وتبعه فيه الصافي من زيادة النون هو رأى الصرفين

وَعَفَصْتُهُ : أَتَخَتَّه في الصَّرَاع .

وَعَفَصْتُ الْقَارُورَةَ : إِذَا جَعَلْتَ لَهَا عِفَاصًا ، مِثْلَ
أَعَفَصْتُهَا ، عَنْ الْفَرَاءِ .

* * *

(ع ق ص)

الْعَقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، إِمْسَاكُ الْيَدِ عَنِ الْبَذْلِ بَحَلًا .

وَالْعَقَصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دُخُولُ الشَّيْءِ فِي الْفَمِ^(١) .

وَالْعَقَصُ أَيْضًا : نَحْرُ مَفَاعِلَتَيْنِ فِي الْوَاقِعِ بَعْدَ
عَصَبِهِ ، وَبَيْتِهِ^(٢) :

لَوْلَا مَلِكٌ رَءُوفٌ رَحِيمٌ
تَدَارَكَنِي بِرَحْمَتِهِ هَلَكْتُ

وَالْعَقِصُ مِثَالُ ، سَكَايَرٍ : الْبَخِيلِ .

وَيُقَالُ إِنَّ الْعَقِصَاءَ مِثَالُ مَرِيضَاءَ : كَرِشَةٍ صَغِيرَةٍ
مَقْرُونَةٍ بِالْكَرِشِ الْكُبْرَى .

وَعَقِصَى ، بِفَتْحِ الْعَيْنِ مَقْصُورًا ، لَقَبُ أَبِي سَعِيدٍ
دِينَارِ التَّمِيمِيِّ ، مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِعْقَاصُ مِنَ الْجَوَارِي :
السَّيِّئَةُ الْخُلُقِيُّ ، مِثْلُ الْمِعْقَاصِ بِالْفَاءِ ، إِلَّا أَنْ بِالْقَافِ
أَشْرَسَ مِنْهَا بِالْفَاءِ .

وَالْمِعْقَاصُ ، أَيْضًا : الشَّاةُ الْمُعْجُوجَةُ الْقَرْنُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمِعْقَصُ : بِالْكَسْرِ : السَّهْمُ
يَنْكَسِرُ نَصْلُهُ فَيَبْقَى سِنُّهُ فِي السَّهْمِ فَيُخْرَجُ
وَيُضْرَبُ حَتَّى يَطُولَ ، وَيُرَدُّ إِلَى مَوْضِعِهِ وَلَا يَسُدُّ
مَسَدَهُ ، لِأَنَّهُ دُقِقَ وَطُوِّلَ .

وَالْعَقْفَصَةُ^(٣) ، بِالْفَتْحِ ، مِثَالُ خَبْءُثَةٍ : دُوبِيَّةٌ .

وَيُقَالُ أَخَذْتُهُ مِعْقَصَةً وَمِقَاصَةً ، أَيْ مُعَازَةً .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْعِقْصُ مِثَالُ حَيْدَرٍ
صِفَةً يُوصَفُ بِهَا الْبَخِيلُ . قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَأْخُودًا
مِنَ الْعَقْصِ ، وَهُوَ انْقِبَاضُ الْيَدِ عَنِ الْخَيْرِ .

* ح — الْعِقَاصُ : الْخَيْطُ يُعَقَّصُ بِهِ أَطْرَافُ
الدُّوَابِّ .

وَذُو الْعَقِصَتَيْنِ : ضَمَامُ بْنُ ثَعْلَبَةَ السَّعْدِيُّ ،
مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَكَانَ أَشَقَرًا غَدِيرَتَيْنِ^(٤) .

* * *

(ع ك ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : عَكَصْتُ
الشَّيْءَ أَعْكَصُهُ عَكْصًا : إِذَا رَدَدْتَهُ . وَعَكَصْتُ^(٥)
الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ : رَدَدْتَهُ عَنْهَا .

(١) فِي (اللسان) : وَالتَّوَارِثُ .

(٢) الْعَصَبُ : إِسْكَانُ الْخَامِسِ مِنْ مَفَاعِلَتَيْنِ فَيَصِيرُ مَفَاعِلَيْنِ يَنْقُلُهُ ثُمَّ تَحْذِفُ النُّونَ مِنْهُ مَعَ الْخُرْمِ فَيَصِيرُ الْجُزْءُ مَفْعُولٌ .

(٣) فِي (التَّاجِ) : اخْتَلَفَتْ نَسَخُ الْجُمُورَةِ ، فَفِي بَعْضِهَا بِالْقَافِ فِي الْمَوْضِعَيْنِ (وَدَوَّالِذِي فِي الْجُمُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ ٤٠٥/٣) وَفِي بَعْضِهَا الْأَوَّلِ قَافٍ وَالثَّانِيَةِ قَافٍ وَثَلَاثَةً فِي (اللسان) .

(٤) هَذِهِ الْفَقْرَةُ غَيْرُ وَاضِعَةٍ فِي نَسَخَةِ (د) .

(٥) فِي (اللسان) : صَرْفُهُ ، وَهَاهُنَا مُوَافِقٌ لِلْجُمُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ

وقال الفراء : رَجُلٌ عَكِصٌ ، أى شَرِسُ
الْخَلْقِ سَيْئُهُ . ورأيتُ منه عَكِصًا ، بالتحريك ،
أى عَسْرًا وَسُوءَ خُلُقٍ .

ورملة عَكِصَةٌ : شاقَّةُ الْمَسَلِكِ .

* ح - تَعَكَّصَ بِهِ عَلَى ، أى ضَنَّ .

وَعَكِصَتِ الدَّابَّةُ : حَرَنْتِ .

(ع ك م ص)

* ح - الْفَرَاءُ : يُقَالُ : جَاءَنَا بِالْعَكِصِ ، يريد

الدَّاهِيَةَ . وَالْعَكِصُ : الْحَادِرُ^(١) مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَأَبُو الْعَكِصِ التَّمِيمِيُّ ، مشهور .

وَالْعَكِصَةُ : الْجَمْعُ .

(ع ل ص)

رَجُلٌ عَلُوصٌ : به اللَّوْىُ ، عن ابن الأعرابي .

وَعَلَصَتِ التُّخْمَةُ فِي مَعِدَتِهِ تَعْلِيصًا .

* ح - اِعْتَلَصْتُ مِنْهُ شَيْئًا : أَخَذْتُ عُصَّةً ،

وهى إلى القلَّةِ ما هِىَ .

^(٢)
وَالْعِلَاصُ : الْمُضَارَبَةُ .

وَالْعَايِصُ : نَبَتْ يُؤْتَدِمُ بِهِ وَيَتَّخِذُ مِنْهُ الْمَرْقُ .

وَعَلِصَ مِنَ الْأَعْلَامِ .

(ع ل ف ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال شُجَاعُ الْيَكْلَابِيِّ :

الْعَلْفَصَةُ : الْعُنْفُ فِي الرَّأْيِ وَالْأَمْرِ ، وَالْقَسْرُ .

* ح - عَلْفَصْتُهُ : إِذَا ضَعُفَتْ عَنْ صِرَاعِهِ

فَلَوَيْتَهُ وَأَنْتَ عَاجِزٌ عَنْهُ .

(ع ل م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد^(٣) : يُقَالُ :

جَاءَ فُلَانٌ بِالْعَلَمِصِ ، مِثَالُ مُجَلِّطٍ : إِذَا جَاءَ

بِالشَّيْءِ يَعْجِبُ مِنْهُ^(٤) .

(ع ل ه ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :

الْعِلْهَاصُ : صِمَامُ الْقَارُورَةِ . وقال اللِّحْيَانِيُّ :

عَلْهَصَ الْقَارُورَةَ : إِذَا اسْتَخْرَجَ أَمَهَا .

(٥) هذه الفقرة غير واضحة في نسخة « د » .

(١) الحادر : الغليظ الشديد .

(٢) قال ابن فارس : وهذا لا معنى له .

(٣) الذى فى الجوهرية انطبوعة (٣٥٣/٢) العكص بالكاف ولكن الناج عزاء باللام الى ابن دريد ، أما اللسان فقد

ذكر ما هنا دون عزو الى ابن دريد ، وفى الناج عن الأزهري : أن تقديم الميم على اللام أصح .

(٤) فى (اللسان) : يعجب به أو يعجب منه .

وقال شجاع الكلابي فيما روى عنه عرام^١
وغیره: العلفصة والعلفصة والعزرة في الرأي
والأمر، وهو يعلفهم ويعنف بهم ويقسرهم. قال
الأزهري: الصواب عندي في هذا كله بالصاد
المهملة. وقال: رأيت في نسخ كثيرة من كتاب
العين مقبدا بالضاد المعجمة، والصواب عندي
الصاد.

* ح — علفصت منه شيئا: نلت.

ولحم معلق^(١): ليس بنضيج.

* * *

(ع م ص)

أهمله الجوهري. والعامص والعاميص^(٢)
والآميص والآميص: الخامير، وقد سبق ذكره
في حرف الزاي، وفي فصل الحمزة من هذا الباب.
ويقال: عمصت العاميص.

وقال ابن الأعرابي: العمص مثل كتيف:
المولع بأكل العاميص.

* ح — يوم عمص في معنى قمايس، أي شديد.
وعاموص: بلد قرب بيت لحم من نواحي بيت
المقدس.

* * *

(ع م ل ص)

أهمله الجوهري^(٤). وقال الفراء: قرب عميص:
شديد متعب. قال:

ما إن لهم بالدو من محيص

يسوى نجاء القرب العميص

* * *

(ع ن ص)

أبو عمرو: أعنص الرجل إذا بقيت في رأسه
عناص من شعر، أي بقايا منه

* ح — قرب عنصنص، أي شديد.

وقيل في واحد العناصي عنصاة وعنصية.

* * *

(ع و ص)

عاص الكلام يعاص: لغة في عوص يعوص.
والأعوص^(٥): موضع.

(١) مبان في الضاد أيضا.

(٢) في معجم البلدان: بليد. (وعاموص) كلمة عبرانية (تاج).

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا.

(٥) قرب المدينة على أميال يسيرة منها (تاج).

وقال ابن الأعرابي: عَوْصٌ فلانٌ تعَوِّصًا:
إذا أُلْقِيَ بَيْتٌ شِعْرٍ صَغِيرٍ اسْتِخْرَاجٌ .
وقد سَمَوْا عَوْصًا ، بالفتح ، وعَوِّصًا ، مثال
قَيْص .

* ح — العَوَّاصُ والعَوِّصُ : حاقَّ القلب .
والعَوِّصُ : النَّفْسُ ، وقيل : الحَرَكَةُ والقُوَّةُ .
ومنه عَاوَصَتْهُ ، أى صَارَعَتْهُ .
والعَوَّصُ من الشَّاءِ أَلْتِى لَا تَذَرُ وَإِنْ جُهِدَتْ .
وعَوِّصٌ : من أودية البجامة .
وعَاَصٌ وعَوِّصٌ : واديان بين الحرمين .
وتقول : ذَهَبَتِ الْأَمْوَالُ إِلَّا الْعَبَاصِيُّ^(١) ، وهى
الْبَقَايا ، الواحدة عَوْصُوة^(٢) .

(ع ي ص)

مَعِيسٌ : اسمُ رَجُلٍ . قال :
وَلَا تَأْرَنْ رَبيْعَةَ بنِ مُكْدَمٍ

حتى أنال عَصِيَّةَ بنِ مَعِيسٍ
والمَعِيسُ^(٣) : كُلُّ مُتَشَدِّدٍ عَلَيْكَ فِيمَا تُرِيدُهُ مِنْهُ .
وقال أبو عمرو : الْعِيسَانُ : من معادن بلاد
العرب .

* ح — الْعَيْصُ : عِرْضٌ من أَعْرَاضِ
الْمَدِينَةِ .

وَذَنَبَانُ الْعَيْصِ : مَاءٌ فى دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ .

فصل الغين

(غ ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الأزهري : الْمَغَابِصَةُ :
الْمَغَافِصَةُ .

(غ ص ص)

ابن دريد : ذُو الْغُصَّةِ : لَقَبُ رَجُلٍ من فُرْسَانَ
العرب ، وهو ابنُ يَزِيدَ بنِ شَدَادٍ الحَارِثِيِّ ، ويقال
فيه ذُو الْغُصَّةِ ، بالقاف .

قال : وَالْغُصَّةُ ، بفتح الغين ، زعم
أبو مالك أنه ضربٌ من النبت ، قال : ولم يعرفه
أصحابنا .

* ح — ذُو الْغُصَّةِ هَذَا اسْمُهُ الْحُصَيْنُ ، وقد
على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان بحلقه غُصَّةٌ
لَا يُبَيِّنُ بِهَا الْكَلَامَ .

(١) فى (الناج) : أَخْشَى أَنْ يَكُونَ مَصْحُفًا مِنَ الْعَنَاصِ (بالتون) جمع عنصرة . (هذا المعنى مذكور فى غنص) .

(٢) فى (الناج) : الواحدة عيصوة (بالياء) .

(٣) هنا ذكره الصاغاني ركذا فى الباب ، وأورده صاحب اللسان فى (ع و ص) ، ونقله الصواب ، فإن أصله معواس
من العوس وهو ضد الإمكان والبصر (انظر الناج) .

(غ ف ص)

* ح - الغافصة من أوازم الدهر^(١).

* * *

(غ ل ص)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الغلص ،
بالفتح : قطع الغاصمة .

* * *

(غ م ص)

* ح - اليمين الغموص كالغموس .

* * *

(غ ن ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو مالك عمرو
ابن كركرة : الغنص ، بالتحريك : ضيق الصدر .
يقال : غنص صدره^(٢) ، بالكسر .

* * *

(غ و ص)

الليث : الغوص : المغاص ، أى موضع الغوص .
وغوص غيره فى الماء ، أى غطه . ومنه الحديث الذى
لا طرُق له : « إعت الغائصة والمغوصة » . قالوا :
الغائصة : التى لا تعلم زوجها أنها حائض فيجتنبها .

والمغوصة : التى لا تكون حائضا وتكذب
زوجها فتقول : أنا حائض .

* ح - المغاص : أعلى الساق .

* * *

فصل الفاء

(ف ت ر ص)

أهمله الجوهري : وقال ابن دريد : فترصت^(٤)
الشيء : إذا قطعتة .

* * *

(ف ح ص)

الفحص : بالفتح : نقرة الذن^(٥) .
وفى حديث كعب : « إن الله بارك فى الشام
وخص بالقدس من فخص الأردن إلى رفح » .
هو ما فخص منها ، أى كشف ونحى بعضه من
بعض . ورفح : مكان فى طريق مضر ينسب إليه
الكلاب المقر .

ويقال : بينهما فحاص ، أى عداوة ، وقد
فاحصني فلان فحاصا ، كأن كل واحد منهما
يفحص عن عيب صاحبه وعن سره .
وفلان فيحصى ومفاحصى بمعنى واحد .

(١) أوازم : جمع أزمة ، وهى الشدة .

(٢) فى (اللسان) : غنص صدره غوصا .

(٣) انظر (الفائق) : ٢٤١/٢

(٤) قال الزبيدي (فى الناج) : وهكذا فى كتاب الأبنية لابن القطاع . ربما أجهاد بزيادة الفاء ، وأصله فرسه : نطله .

(٥) فى (اللسان) : نقرة الذن والخدين من بعض الناس .

* ح - مَرَّ بِفَحْصٍ^(*) ، أَيْ يُسْرِع .

وَفِي الْمَغْرِبِ عِدَّةُ مَوَاضِعٍ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِالْفَحْصِ^(١) ، مِنْهَا : فَحْصُ طُلَيْطَلَةَ ، وَفَحْصُ أَكْشُونِيَّةٍ وَفَحْصُ إِشْبِيلِيَّةٍ ، وَفَحْصُ الْبَلُوطِ .

وَفَحْصُ الْأَجَمِّ : حِصْنٌ مِنْ نَوَاحِي إِفْرِيقِيَّةٍ ؛ وَفَحْصُ سُورَنْجِينَ بِطَرَابُلُسٍ .

* * *

(ف ر ص)

الْقَرَصَاءُ مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي تَقُومُ نَاحِيَةً ، فَإِذَا خَلَا الْحَوْضُ جَاءَتْ فَشَرَبَتْ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَّاصٌ ، بِالْفَتْحِ وَالشَّدِيدِ : أَبُو بَطْنٍ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ بَاهِلَةَ .

وَالْفَرِيصَةُ : أُمُّ سُوَيْدٍ^(٢) .

وَتَفْرِيصُ أَسْفَلَ النَّعْلِ ، نَعْلُ الْقِرَابِ : تَنْقِيشُهُ بِطَرَفِ الْحَدِيدِ .

* ح - الْفِرَاصُ : الشَّدِيدُ .

(ف ر ف ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٣) . وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْفُرَافِصَةُ : الصَّغِيرُ مِنَ الرِّجَالِ^(٤) .

وَقَالَ غَيْرُهُ : رَجُلٌ فُرَافِصٌ : شَدِيدُ الْبَطْشِ .

وَالْفُرَافِصُ ، أَيْضًا : الْأَسَدُ ، وَكَذَلِكَ فُرَافِصَةٌ غَيْرُ مَجْرَى كَأَسَامَةٍ . وَقَدْ سَمَّوْا فُرَافِصَةً .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، كُلُّ اسْمٍ فِي الْعَرَبِ فُرَافِصَةٌ مَضْمُومُ الْفَاءِ إِلَّا الْفُرَافِصَةَ بْنَ الْأَخْوَصِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ حِصْنِ الْكَلْبِيِّ فَإِنَّهُ مَفْتُوحٌ . وَقِيلَ : الْفُرَافِصُ : الشَّدِيدُ مِنَ السَّبَاعِ .

* * *

(ف ص ص)

فَصُّ الْجُنْدِ وَأَصِيبُهُ : صَوْتُهُ . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

يَغَالِبِينَ فِيهِ الْجُزْءَ أَوَّلًا هَوَاجِرُ

جَنَادِيهَا صَرَغَى لَهْنٌ فَيَصِيصُ^(٥)

(*) من هنا إلى أول (ف ر ص) ممحوت من نسخة (د) .

(١) في معجم البلدان : سألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به ؟ فقال كل موضع يسكن ، سهلاً كان أو جبلاً ، بشرط أن يزرع تسميه فحْصاً ، ثم صار عليها لعدة مواضع .

(٢) أم سويد : الأست .

(٣) لم يهمله بل ذكره في تركيب (ف ر ص) الذي قبل هذا التركيب .

(٤) وهكذا في اللسان أيضاً . ونص العياض عن ابن شميل : الغايظ من الرجال [بالحاء المهملة] انظر : التاج .

(٥) اللسان - ديوانه (ط . المعارف) / ١٨٢

بغالين يعني الحميمير . يقول : إن هذه الحمير
تبلغ الغاية في هذا الرطب فتستفصيه كما يبلغ
الرامي غايته . والجزء : الرطب . ويروى كصيص .
وفص العين : حدقتها . قال رؤبة :
والكلب لا ينبح إلا فرقا
نبح الكلاب الليث لما حلقا
بمقلة توقد فصا أزرقا
ترى له برانسا ويلتقا
شبه ما على رأسه من الوبر بالبرنس . ويلتقا ،
أي شعر جسده .

وقال الليث : الفص : السن من أسنان
الثوم .

وقال ابن الأعرابي : ما فص في يدي شيء ،
أي ما برد . وأنشد لمالك بن جعدة :

لأملك ويلةً وعليك أخرى

فلا شاةً تفص ولا يعير

وأفصت إليه من حقة شيئا : أعطيته .

وانفص من الشيء وانفصى منه : إذا خرج منه .

وانفص الشيء : افترزه .

وقال الجوهري . قال النابغة يصف فرسا :^(٢)

وقارفت وهي لم تجرب وباع لها

من الفصافص بالنمى سفسير

قوله : يصف فرسا غلط ، وإنما يصف

ناقة ، وقيله :

هل تبلغنيهم حرف مصرمة

أجد الفقار وإدلاج وهجير

قد عريت نصف حول أشهراً جدداً

يسفي على رجلها بالحيرة المور

وقارفت . . .

وقال ابن الأعرابي : فصفص : إذا أتى
بالخبير حقاً .

والفصافصة : الأسد .

[* ح - فصيص : اسم عين .^(٣)

التفصيص : الحملقة .

والفصيص من النوى : النسق الذي كأنه

مدهون .

ورجل فصافص : جلد شديد .

(١) الكميص كالفصيص : الصوت الضعيف مثل الصغير . (٢) ديوانه ١١٣/ (ن/٤١ : ١٦٢ - ١٦٥) .

(٣) في (الناج) : الصواب أوس بن حجر ، وقد ورد البيت معزوا لأوس في مادة (سفسر) من اللسان .

(٤) هذه الفقرة إلى آخر المادة غير واضحة في نسخة (د) .

وَالْفَصْفَصَةُ فِي الْكَلَامِ : الْعَجَلَةُ وَالسُّرْعَةُ .

وَتَفْصَفَصَ عَنْهُ النَّاسُ : تَنَادَوْا عَنْهُ .

وَفَصَّصَ : مِثْلُ فَصْفَصَ [.

(ف ق ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفَقُوصٌ ^(١) : مَوْضِعٌ .

قَالَ عِدِيّ :

يَنْفَعُ مَنْ أَرَدَانَهَا الْمِسْكُ وَالـ

مَعْنَبُ وَالْغَلَوَى وَلُبْنَى فَقُوصٌ ^(٢)

الْغَلَوَى : الْغَالِيَةُ .

* ح - مَا ذَكَرَ فِي رَكِيب (ف ق ص)
فَالصَّادُ فِيهِ لُغَةٌ .

(ف ل ص) ^(٣)

فَلَّصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ خَاصَّصْتُهُ وَأَفْلَتَهُ .

وَالْإِنْفِلَاصُ : التَّفَلُّتُ مِنَ الْكَفِّ وَنَحْوِهِ .

وَقَالَ عَرَّامٌ : انْفَلَّصَ مِنَ الْأَمْرِ وَأَفْلَصَ :

إِذَا أَفْلَتَ .

وَتَفَلَّصَ الرَّشَاءُ مِنْ يَدِي وَتَمَاصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - انْفَلَّصْتُ الشَّيْءَ مِنْ يَدِهِ ، أَيْ أَخَذْتُهُ .

(ف و ص)

التَّفَاوُصُ : التَّبَايُنُ مِنَ الْبَيْنِ لَا مِنَ الْبَيَانِ .

* ح - أَفَاصُ ^(٤) بِبَوْلِهِ : رَمَى بِهِ .

فصل القاف

(ق ب ص)

الذَّبْتُ : الْفَرَسُ الْقَبُوصُ : الَّذِي إِذَا جَرَى

لَمْ يُصِيبِ الْأَرْضَ إِلَّا أَطْرَافُ سَنَابِكِهِ مِنْ قُدَمٍ .

وَقَبِصْتُ الْإِنْسَانَ أَوِ الدَّابَّةَ أَقْبِصُهُ قَبْصًا :

إِذَا قَطَعْتَ عَلَيْهِ شُرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوِي .

وَقَبَصَ أَيْضًا : نَزَا ، أَنْشَدَ أَبُو عَمِيْدٍ لَذِي الرُّمَّةِ :

وَيَقْبِصُنَ مِنْ عَادٍ وَسَادٍ وَوَاحِدٍ

كَمَا أَنْصَاعَ بِالسَّيِّ النَّعَامُ النَّوَافِرُ

يَصِفُ رِكَابًا .

* ح - الْقَبِصُ : الْوَيْقُ الْخَلْقُ :

(١) الصواب تقديم القاف على الفاء كما ورد في معجم البلدان (باب القاف واللسان (نقص) .

(٢) ديوانه (ط بغداد) ٧١/ ، واللسان (نقص) و (غلا) .

(٣) قال ابن فارس : الفاء واللام والصاد ليس بشيء .

(٤) في (الناج) : وعين (أفاص) ذات وجهين ، (بريد أنها واوية وبائية) .

وَقَبِصَتْ رَحِمُ النَّاqَة : إذا انضَمَّت .

وَالْقَبِصَى : العَدُوُّ الشَّدِيد .

وَالْأَقْبَصُ : الَّذِي يَمْشِي فِيخْتِ التُّرَابِ بِصَدْرِ

قَدَمِهِ .

وَالْقَبِصَةُ : ^(١) مَوْضِعٌ .

وَالْقَبِصِيَّةُ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمُؤَصِّل .

وَالْقَبِصِيَّةُ أَيْضًا : قَرْيَةٌ قُرْبَ سُرٍّ مَنْ رَأَى .

وَقَبَّصَ مِثْلَ قَبِصَ .

* * *

(ق ح ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو الْعَمَيْثَل : يَقَال :

قَحَصَ وَمَحَصَ : إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا .

وَأَخْصَتْهُ وَخَصَصَتْهُ : إِذَا أَبْعَدَتْهُ عَنِ الشَّيْءِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : قَحَصَ بِرِجْلِهِ وَخَصَصَ : إِذَا

رَكَضَ بِرِجْلِهِ .

* ح - الْقَحْصُ : الْكَذْثُ . يَقَالُ : قَحِصَتْ

الْأَرْضُ عَنِ قِصَّةٍ بَيْضَاءَ قَحْصًا . ^(٢)

(ق ر ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : حَلَى مَقْرَصٌ ، أَيْ مَرَصَعٌ ^(٤)

بِالْجَوَاهِرِ .

* ح - أَحْمَرُ قَرَاصُ : شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقَرَاصُ : مَاءٌ لِبَنِي عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَرَصَ : تَلَّى بِأَرْضِ غَسَّانَ .

وَقَرَصَ : دَامَ عَلَى الْمُنَاقَرَةِ وَالْغَيْبَةِ .

وَالْقَرَصَنَةُ : نَعْتُ مِنَ الْقَرَصِ ، كَسَمْعَنَةٍ ^(٥)

وَنُظْرُنَةٍ .

* * *

(ق ر ف ص)

الْقَرِيفِيُّ ، مِثَالُ الْهَرَبِيِّ : ضَرَبَ مِنَ الْقَعُودِ . ^(٦)

الْقَرَايفَةُ : اللَّصُوصُ . ^(٧)

* ح - الْقُرَايفُ : الْجِلْدُ الضَّخِيمُ .

وَالْقِرْفَاصُ : ضَرَبٌ مِنَ الْبُضْعِ .

وَتَقَرَّفَصَتْ : تَزَمَّتْ فِي ثِيَابِهَا . ^(٨)

وَالْقَرَفَصَى ، بِالْفَتْحِ ، لُغَةٌ فِي الْقَرَفَصَى وَالْقَرَفَصَاءِ

وَالْقَرِفَصَى .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : مَوْضِعٌ فِي شَمْرِ الْأَعَشَى (وَلَمْ يَذْكُرِ الْبَيْتَ الَّذِي وَرَدَ فِيهِ) .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا . (٣) الْقِصَّةُ (وَتَكْسِرُ قَافَهَا) : الْخِصَّةُ : (الْحِجَارَةُ مِنَ الْيَحْصِ) .

(٤) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : مُسْتَدِيرٌ كَالْقَرَصِ . (٥) أَيْ عَلَى وَزْنِهَا مِنَ السَّمْعِ وَالنَّظَرِ .

(٦) فِي (الْقَامُوسِ) : مِثْلَةُ الْقَافِ وَالْفَاءِ مَقْصُورَةٌ . (٧) فِي (اللِّسَانِ) : اللَّصُوصُ الْمُتَجَاهِرُونَ يَقْرَفُصُونَ النَّاسَ .

(٨) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : وَهَذَا عَمَّا زِيدَتْ فِيهِ الرَّاءُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَفْصِ .

(ق ر ق ص)

* ح - قَرَقَصَ بِالْجُرُوءِ : إِذَا دَعَاهُ . وَيُقَالُ لَهُ : قُرْقُوصٌ .

* * *

(ق ر م ص)

تَقْرَمُصٌ فِي الْقُرْمُوصِ : دَخَلَ فِيهِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : فِي وَجْهِهِ قِرْمَاصٌ ،
أَيُّ فِيهِ قِصَرُ الْخَدَّيْنِ .
* ح - الْقُرْمُوصُ : عَشُّ الْحَمَامِ .
وَالْقِرْمَاصُ وَالْقُرْمُوصُ : خُبْزُ الْمَلَّةِ .

* * *

(ق ر ن ص)

قَرَنَصَ الْبَازِي ، بَفَتْحِ الْقَافِ ، وَالْفِعْلُ لِلْبَازِي
وَهُوَ فِعْلٌ لَا زِمَ إِذَا كُرِّزَ وَخِيطَتْ عَيْنَاهُ أَوَّلُ
مَا يُبْصَدُ ، وَذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالْسِينِ .
وَقَرَنَصَ الدَّيْكَ وَقَرَنَسَ : إِذَا فَرَّ وَقَنَزَعَ ،
وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ فِعْلٌ مَجْهُولٌ ، وَهَوَاغَةٌ
أَيْضًا .
* ح - قُرْنُوصُ الْخُفِّ : مُقَدَّمُهُ .

(ق ص ص)

قَصَّيْتُ الشَّاةَ وَالْفَرَسَ : إِذَا اسْتَبَانَ حَمْلُهُمَا ،
مِثْلُ اقْصَيْتُ .

وَالْقَصْقَصُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْقَيْصِصُ مِنَ الصَّدْرِ :
مَنْبِتُ الشَّعْرِ .

وَقَصَّقَصَ الشَّيْءَ : إِذَا كَسَرَهُ .
وَقُصَايِقَصَةٌ : بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .
وَرَجُلٌ قُصَايِقَصٌ : قَصِيرٌ .
وَأَسَدٌ قُصَايِقَصٌ : مِثْلُ قُضَايِقِصٍ ، بِالضَّادِ
مُعْجَمَةٌ . قَالَ يَصِفُ بَيْتًا مُصَوَّرًا بِأَنْوَاعِ
التَّصَاوِيرِ :

فِيهِ الْغَوَاةُ مُصَوَّرُو

نَ فَجَاجِلٌ مِنْهُمْ وَرَاقِصٌ

وَالْفَيْلُ يَرْتَكِبُ الرِّدَا

فُ عَلَيْهِ وَالْأَسَدُ الْقُصَايِقَصُ

وَكَذَلِكَ أَسَدٌ قُصْقَصٌ ، بِالضَّمِّ ، وَقُصْقَصَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقَصَاصُ : شَجَرٌ بِالْيَمَنِ

تَجْرُسُهُ النُّحْلُ ، فَيُقَالُ عَسَلُ قَصَاصٍ ، بِالْفَتْحِ ،

الوَاحِدَةُ قَصَاصَةٌ . قَالَ وَلَمْ أَتَقِ مِنْ يُحْلِيهِ عَلَى .

(١) ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ رِصَاحَ اللِّسَانِ فِي السِّينِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ . (٢) الْقُرْمُوصُ : حَفْرَةٌ يَسْتَدْفِي فِيهَا الْإِنْسَانُ الْعُرْدُ مِنَ الْبَرْدِ .

(٣) فِي (اللِّسَانِ) : عَشُّ الطَّائِرِ ، رَخِصَ بَعْضُهُمْ بِهِ عَشُّ الْحَمَامِ . (٤) فِي (الْقَامُوسِ) : لَا زِمَ مُتَعَدٌّ .

(٥) فِي الْجُمْهُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ (٣/٣٣٨) نَسَبَ ابْنُ دُرَيْدٍ لُغَةَ الصَّادِ لِلْعَامَةِ .

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ فِي الشَّاةِ لُغَةً لِغَيْرِ اللَّيْثِ . (٧) فِي (اللِّسَانِ) : الْغَلِيظُ الشَّدِيدُ مَعَ قَصَرٍ .

* ح - قُصَاصُ الْوَرَكَيْنِ : مُدَّتْقَاهُمَا مِنْ مُؤَخَّرِهِمَا .

وَالْقَصِيصَةُ : الْقِصَّةُ .

وَتَرَكَتَهُمْ قَصِيصَةً وَاحِدَةً ، أَيْ مُجْتَمِعِينَ بِمَكَانٍ وَاحِدٍ .

وَالْقَصِيصُ : الصَّوْتُ ^(١) .

وَقَصَصَ بِالْحَرْوِ : دَعَاهُ .

وَقَاصَةُ : لُعْبَةٌ .

وَقُصَاصَةٌ : مَوْضِعٌ .

وَقُصَاصٌ : جَبَلٌ لِبَنِي أَسَدٍ .

وَذُو الْقَصَّةِ : مَوْضِعٌ بَيْنَ زُبَالَةَ وَالشُّقُوقِ .

وَذُو الْقَصَّةِ أَيْضًا : مَاءٌ بَاجَا . وَذُو الْقَصَّةِ

أَيْضًا : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ

وَقَصَّ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ ، وَهُوَ

مُعَرَّبٌ كَج .

وَقَصِيصٌ : مَاءٌ بَاجَا .

(ق ع ص)

الْلَيْثُ : شَاةٌ قَعُوصٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَضْرِبُ حَالِيهَا

وَتَمْنَعُ دِرَّتَهَا . وَمَا كَانَتْ قَعُوصًا ، وَقَدْ قَعِصَتْ ،

بِالْكَسْرِ ، قَعَصًا ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَمْرَأَتِيِّ : الْمِقْعَاصُ : الشَّاةُ الَّتِي بِهَا الْقُعَاصُ .

وَالْمِقْعَاصُ ، وَالْمِقْعُصُ ، وَالْقُعَاصُ : الْأَسَدُ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُ مِنْهُ الْمَالَ قَعَصًا ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ غَلَبَةً .

وَقَعَصَتْهُ إِيَّاهُ : إِذَا اعْتَرَزَتْهُ .

وَانْقَعَصَ : مَاتَ .

* ح - انْقَعَصَ الشَّيْءُ : انْتَنَى .

(ق ع م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْمُوصُ

وَالْقُعْمُوسُ : ذُو الْبَطْنِ .

وَيُقَالُ : قَعَمَصَ : إِذَا أَبْدَى بِمِرَّةٍ وَوَضَعَ

بِمِرَّةٍ .

وَالْقُعْمُوصُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكُتَاةِ .

(ق ف ص)

الْقَفْصُ ، بِالْفَتْحِ : الْوَثْبُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَفْصُ ؛ قَفْصُكَ الشَّيْءُ ،

وَهُوَ جَمْعُكُ إِيَّاهُ .

قَالَ : وَفِي الْحَدِيثِ فِي قَفْصٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ^(٢)

أَوْ مِنَ النُّورِ ، وَهُوَ الْمُشْتَبِكُ الْمُتَدَاخِلُ .

(١) قد مر في الفاء أيضا . (٢) ضبط في النسخ بحركة الفتح فوق القاف . والعبارة في (القاموس) :

في قفص من الملائكة بالضم ، أو قفص من النور بالفتح ويحرك .

وَقَفَصَةٌ . بلدٌ بالمغرب .

وَالْقَفَاصُ ، بِالضَّمِّ : دَاءٌ يُصِيبُ الدَّوَابَّ
فَتَيْبَسُ قَوَائِمُهَا .

وَالْقَفْصُ : جَبَلٌ مَعْرُوفٌ^(١) ، وَهُوَ مُعَرَّبٌ كُفْجٍ
أَوْ كُوفَجٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْقَفْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحِفَّةُ
وَالنَّشَاطُ ، وَقَدْ قَفَصَ يَقْفُصُ ، مِثْلُ سَمِعَ يَسْمَعُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : قَفِصَ فَلَانٌ يَقْفِصُ قَفْصًا :
إِذَا تَسَنَّجَ مِنَ الْبَرْدِ ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ : شَنِجٌ .

وَقَرَسَ قَفِصٌ ، وَهُوَ الْمُنْقَبِضُ الَّذِي لَا يُخْرِجُ
مَا عِنْدَهُ كُلَّهُ ، يُقَالُ : جَرَى قَفِصًا . قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ :

جَرَى قَفِصًا وَارْتَدَّ مِنْ أَسْرِ صُلْبِهِ

إِلَى مَوْضِعٍ مِنْ سَرَجِهِ غَيْرِ أَحْدَبٍ

أَيَّ يَرْجِعُ بَعْضُهُ إِلَى بَعْضٍ لِقَفِصِهِ ، وَابْسَ مِنْ
الْمَحْدَبِ .

وَقَالَ أَبُو عَوْنٍ الْحَرَمَازِيُّ : إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا
أَكَلَ التَّمْرَ وَشَرِبَ عَلَيْهِ الْمَاءَ قَفِصَ^(٢) ، وَهُوَ أَنْ يُصِيبَهُ
الْقَفْصُ ، وَهُوَ حَرَارَةٌ فِي حَلْقِهِ وَحَوْضَةٌ فِي مَعِدَّتِهِ .
وَتَقَافِصُ ، أَيْ اشْتَبَكَ^(٣) . وَكُلُّ شَيْءٍ اشْتَبَكَ
فَقَدْ تَقَافَصَ .

وَالثَّوْبُ الْمُقْفَصُ : الْمُخْطَطُ عَلَى هَيْئَةِ الْقَفْصِ .
* ح - قَفَصْتُ ، أَيْ صَعَدْتُ ، وَمِنْهُ التَّلَاعُ
التَّوَافِصُ .

وَالْقَفْصُ : مِنْ أَدَوَاتِ الزَّرْعِ يُنْقَلُ بِهِ^(٤)
الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ .

وَالْقَفِصُ : الْعِيَانُ ، عِيَانُ الْفَدَّانِ وَحَلَقَتُهُ^(٥) .
وَلَبِنَى قَفُوصٌ^(٦) : طَيِّبَةُ الرَّائِحَةِ .

وَالْقَفْصُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَغْدَادَ وَعُكْبَرَاءَ^(٧) .

وَقَفْصَةٌ ، وَيُقَالُ قَفْصَةٌ : مَوْضِعٌ بِدِيَارِ الْعَرَبِ ،
عَنِ الْفَرَاءِ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : جَبَلٌ بِكِرْمَانَ ، وَقَدْ صُوِّبَ شَارِحُهُ بِمَا يَطَاقُ مَا هُنَا . وَفِي التَّهْذِيبِ : الْقَفْصُ جَبَلٌ مِنَ النَّامِ مِثْلُ مَعْمُورٍ
فِي نَوَاحِي كِرْمَانَ أَصْحَابُ مَرَاسٍ فِي الْحُرُوبِ .

(٢) فِي (التَّاجِ) وَقَدْ وَجَدَ هَذَا فِي بَعْضِ نَسَخِ الصَّحَاحِ عَلَى الْهَامِشِ وَعَاطِيهِ عَلَامَةُ الزِّيَادَةِ .

(٣) فِي (الْقَامُوسِ) : فِيهَا . وَعِبَارَةٌ (الْإِسَانِ) : خَشْبَتَانِ مَخْتَوَتَانِ بَيْنَ أَحْتَاثِهِمَا شَبَكَةٌ يَنْقَلُ بِهَا الْبُرُّ إِلَى الْكُدْسِ .

(٤) وَهَكَذَا فِي (الْقَامُوسِ) بِتَشْدِيدِ الدَّالِ ، وَضَبُّهُ ابْنُ بَرٍّ يُخَفِّفُهَا ، وَهُوَ الْآلَةُ الَّتِي يَحْرَثُ بِهَا . وَعِيَانُهُ : السَّنَةُ الَّتِي يَحْرَثُ بِهَا .

(٥) تَقْدِيمُ ذِكْرِهِ فِي بَابِ الْفَاءِ (فَقُوصٌ) .

(٦) كَانَتْ مِنْ مَوَاطِنِ الْإِلَهِ ، وَمَعَاهِدِ النَّزْهِ ، أَكْثَرُ الشَّعْرَاءِ مِنْ ذِكْرِهَا .

(٨) لَمْ يَذْكُرْ يَاقُوتُ هَذَا الْمَوْضِعَ فِي مَعْجَمِهِ وَاقْتَصَرَ عَلَى أَنَّهَا بَلَدَةٌ بِطَرْفِ إِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ ، وَلَعَلَّ مَا هُنَا بِلَادَ الْمَغْرِبِ
بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ مَعَ سُكُونِ الرَّاءِ ، أَوْ بِلَادَ الْمَغْرِبِ وَسَقَطَتِ الْمِيمُ وَأَهْمَلَتِ الْغَيْنُ تَصْغِيْفًا .

(ق ل ص)

قَلَصَ الْقَوْمُ قُلُوصًا : اَحْتَمَلُوا فَسَارُوا ^(١) .

قَالَ امْرؤُ الْقَيْسِ :

تَرَأْتُ لَنَا يَوْمًا يَسْفَحُ عُنْزَةً

وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رَحْلَةٌ وَقُلُوصٌ ^(٢)

وَقِيلَ مَعْنَى قَوْلِهِ قُلُوصٌ ، اَى بَعْدُ .

وَقَلَصْتُ نَفْسِي : غَشَّتْ ^(٣) .

وَالْقُلُوصُ : الْبَاقِيَةُ مِنَ النُّوْقِ عَلَى السَّيْرِ .

وَيُقَالُ : بَلْ هِيَ الطَّوِيلَةُ ^(٤) .

وَالْقُلُوصُ اَيْضًا : اُنْثَى الْحُبَارَى الْفَتِيَّةُ مِنْهَا .

أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِلشَّمَاخِ ^(٥) :

وَقَدْ اَنْعَلَتْهَا الشَّمْسُ نَعْلًا كَانَهَا

قُلُوصُ حُبَارَى زُفْهَا قَدْ تَمَمَّوْا

وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنْ الْفَتَيَاتِ بِالْقُلُوصِ .

وَكَتَبَ رَجُلٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَاسْمَهُ بِقِيلَةَ الْاَكْبَرِ ^(٦)

وَكُنْيَتُهُ اَبُو الْمِهَالِ اِلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ ، مِنْ مَغْزَى لَهُ فِي شَأْنِ رَجُلٍ كَانَ يُخَالِفُ
الْغَزَاةَ اِلَى الْمَغِيبَاتِ بِهَذِهِ الْاَبْيَاتِ :

اَلَا اُبَلِّغُ اَبَا حَفِصٍ رَسُوْلًا

فَدَى لَكَ مِنْ اُنْحَى ثِقَةٍ اِزَارِي

قَلَانَعَنَا هَذَاكَ اللهُ اِنَّا

شَغَلْنَا عَنْكُمْ زَمَنَ الْحِصَارِ

فَمَا قَلَصَ وَجَدْنِ مَعْقَلَاتِ

قَفَا سَلَعٍ بِمُخْتَلَفِ التَّجَارِ

يَعْقِلُهُنَّ جَعْدٌ شَيْظُمِي

وَبُسْ مَعْقِلُ الدَّوْدِ الظُّوَارِ

وَقَدْ سَمَوْا مِقْلَاصًا .

وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ اِذَا غَارَتْ وَارْتَفَعَ لَبَنُهَا : قَدْ

اَقْلَصَتْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : قَلَصَتْ الْاِبِلُ تَقْلِيصًا : اِذَا

اسْتَمْتَرَتْ فِي مُضِيِّهَا . قَالَ اَعْرَابِي يُخَاطَبُ اِبِلَهُ

يَحْدُوْهَا .

* قَلَصَنَ وَالْحَقْنَ بِدِيْنَارِ الْاَشْلِ ^(٧) *

(١) فِي (اللسان) : اجتمعوا .

(٢) ديوانه / ١٧٧ واللسان (الشرط الثاني) .

(٣) فِي (القاموس) : كَقْلَصَ ، بِالْكَسْرِ ، وَصِيَأَى فِي الْحَاشِيَةِ .

(٤) فِي (القاموس) الطويلة القوائم . وعبارة الصحاح : وربما سموا الناقة الطويلة القوائم قلووصا .

(٥) أنشد ابن دريد كما في (الجمهرة ٣/ ٨٤) بيت الشماخ شاهدا على أن القلووص فرخ الحبارى وكذا في (اللسان)

وتمور : تطلع . زفها : صغار ريشها — والبيت في ديوانه (ط السعادة) : ٣٠ برواية : نعلًا كأنه .

(٦) وانظر الفائق : ٢٦٦/٢ (فرج) .

(٧) كذا في النسخ : رف اللسان والتاج : « بدينا والأشْل ، ولم نجد دینار الأشْل في البلدان . ودینا : من قرى النهر وان

والأشْل : من نهر خراسان .

* ح - القُلُوصُ من الأُبَار : كالقَلِيص .

وَقَلِصَتْ نَفْسِي : لُغَةً فِي قَلَصَتْ ، أَيْ غَثَّتْ .

وَقَالُوصٌ : مَوْضِعٌ بِمِصْرَ ، وَهُمْ يَقُولُونَ قُلُوصٌ^(١) .

وَأَقْلَصَ الظِّلُّ ، لُغَةً فِي قَلَصَ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

* * *

(ق م ص)

الْقَمِيصُ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

لِعُمَيَّاتٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « إِنَّ اللَّهَ سَيَقْمُصُكَ

قَمِيصًا ، وَإِنَّكَ سَتُلَاصُّ عَلَى خَلْعِهِ ، فَإِيَّاكَ وَخَلْعُهُ^(٢) »

الْحِلَافَةُ ، أَيْ إِنَّ اللَّهَ سَيُلْبِسُكَ لِباسَ الْحِلَافَةِ ،

أَيْ يُشَرِّفُكَ بِهَا وَيُزِينُكَ ، كَمَا يُشَرِّفُ وَيُزِينُ

الْمُحْلُوعُ عَلَيْهِ بِخَلْعَتِهِ .

الإِلَاصَةُ : الإِدَارَةُ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَمِيصُ : غِلَافُ

الْقَلْبِ .

وَالْقَمِيصُ : الْبِرْدُونُ الْكَثِيرُ الْقِمَاصُ^(٤) .

وَالْقَمُوصُ : الْأَسَدُ^(٥) .

وَالْقَمَصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ تَكُونُ^(٦)

فَوْقَ الْمَاءِ ، الْوَاحِدَةُ قَمَصَةٌ .

وَالْحَرَادُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْضِهِ يُسَمَّى قَمَصًا .

وَيُقَالُ : قَمَصَ هَذَا الثَّوبَ ، أَيْ أَقْطَعُهُ قَمِيصًا

كَمَا يُقَالُ : قَبَّ هَذَا الثَّوبَ ، أَيْ أَقْطَعُهُ قَبَاءً .

* ح - الْقَمُوصُ : جَبَلٌ بِخَيْبَرَ عَلَيْهِ حِصْنٌ

أَبَى الْحَقِيقِ الْيَهُودِيَّ .

وَالْقِمِصِيُّ وَالْقَبِصِيُّ : الْعَدُوُّ السَّرِيعُ ، عَنْ الْفَرَاءِ

وَفِي كِتَابِ « يافع و يفعة » : هُوَ قِمَاصُ الدَّابَّةِ

وَقِمَاصُهُ ، بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِهَا .

* * *

(ق م ر ص)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٧) . وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْقَمْرَصَةُ :

أَكَلَ اللَّوْزَ .

* * *

(ق ن ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَانِصَةُ ، بُلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ : سَارِيَّةٌ

صَغِيرَةٌ يَعْقِدُ بِهَا سَقْفٌ أَوْ نَحْوُهُ .

(١) فِي النَّاجِ : كَأَنَّهُ يَرِيدُ قُلُوصَةً بِزِيَادَةِ النَّونِ وَالْهَاءِ ، وَقَالَ : إِنَّهُ زَرَدَهَا . وَرَسَمَهَا فِي مَعْجَمِ يَاقُوتَ قُلُوصًا .

(٢) الْفَائِقُ : ٢٧٥/٢ (٣) الْإِلَاصَةُ عَلَى الشَّيْءِ ، إِخْفَاحُ عَنْ صَاحِبِهِ وَتَنْزَعُهُ مِنْهُ .

(٤) الضَّمُّ أَفْصَحُ (اللسان) .

(٥) فِي (النَّاجِ) مِنْ ابْنِ خَالَوَيْهِ ، وَقَالَ : وَهُوَ الْقُلُقُ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ لِأَنَّهُ يَطُوفُ فِي طَلَبِ الْفَرَائِسِ ، وَهُوَ مَا خُورِذُ مِنَ الْقِمَاصِ .

(٦) فِي (اللسان) : بِطَيْرٍ . (٧) وَأَهْمَلُهُ كَذَلِكَ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

* ح - القِنْصُ : الأصل كالقِنْس .

والقَوَيْنَصَةُ : من قُرَى غُوطَةِ دِمَشْقَ .

وقُنَاصَةٌ : من الأعلام .

* * *

(ق و ص)

(١) أهمله الجوهري . وقَوْصُ : قَصَبَةٌ صَعِيد

مِصْرَ .

* * *

(ق ي ص)

اللَّبِثُ : انْقَاصَتِ السِّنُّ : إِذَا تَحَرَّكَتْ .

وَتَقَبَّصَتِ الْحَيَاطَانُ : إِذَا مَالَتْ وَتَهَدَّمَتْ .

* ح - جَمَلٌ قَيْصٌ ، وَهُوَ الَّذِي يَتَقَبَّصُ ،
أَي يَهْدِرُ . وَالْجَمْعُ أَقْيَاصٌ ، وَقِيُوصٌ .

وَبِرْقِيَاصَةُ الْجَوْلُ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ .

وَالْقَيْصَانَةُ : سَمَكَةٌ صَفْرَاءُ مُسْتَدِيرَةٌ .

* * *

فصل الكاف

(ك أ ص)

أهمله الجوهري ، وقال ابن بزرج : فُلَانٌ

كَأَصٌ ، أَي صَبُورٌ بَاقٍ عَلَى الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ .

قال الأزهري وَأَحْسِبُ الْكَاسَ مَأْخُودًا مِنْهُ ،

لَأَنَّ الصَّادَ وَالسَّيْنَ تَتَعَاقَبَانِ فِي حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ
لِقُرْبِ مَخْرَجَيْهِمَا .

* ح - يُقَالُ : كَأَصْنَا عِنْدَ فُلَانٍ مَا شَنَّا ،
أَي أَكَلْنَا .

(٢) وَفُلَانٌ كُؤُوصَةٌ ، أَي صَبُورٌ عَلَى الشَّرَابِ وَغَيْرِهِ .

* * *

(ك ب ص)

أهمله الجوهري ، وقال اللَّيْثُ : الْكُبَاصُ
وَالْكُبَاصَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْحُمْرُ وَنَحْوُهَا : الْقَوِيُّ
الشَّدِيدُ عَلَى الْعَمَلِ .

* * *

(ك ح ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْكَحْصُ ،
بِالْفَتْحِ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ لَهُ حَبٌّ أَسْوَدٌ ، يُشَبَّهُ
بِعُيُونِ الْجَرَادِ ، وَأُنْشِدَ :

كَأَنَّ جَنَى الْكَحْصِ الْيَبِيسِ قَتِيرُهَا

إِذَا تُثِرَتْ سَالَتْ وَلَمْ تَتَجَمَّعْ .

وقال اللَّيْثُ : الْكَاحِصُ : الضَّارِبُ بِرِجْلِهِ .

وقال الفراء : كَحَصَ بِرِجْلِهِ ، وَفَحَصَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال أبو عمرو : كَحَصَ الْأَثَرُ كُحُوصًا : إِذَا

دَثَرَ . وَقَدْ كَحَصَهُ الْبَلَى ، وَأُنْشِدَ :

وَالدِّيَارُ الْكَوَاكِصُ

(٢) زاد في (اللسان) : وَكُؤُوصَةٌ بِضَمِّينِ وَكُؤُوصَةٌ كَهَمْزَةٍ .

(٤) في (القاموس) : كَتَمَ .

(١) وأهمله كذلك صاحب اللسان .

(٢) بصفت درهما .

وَتَكْصُ الظَّلِيمُ : إِذَا مَرَّ فِي الْأَرْضِ لَا يُرَى ،
فَهُوَ كَاِحْصٌ .

* ح - تَكْصَتُ الْكِتَابَ : مَحْوُهُ .^(٢)

* * *

(ك ر ص)

الْمَكْرَصُ ، بِالْكَسْرِ : إِنَاءٌ أَوْ سِقَاءٌ يَحْلَبُ فِيهِ
اللَّبَنُ .

وَالْاِكْتِرَاصُ : الْجَمْعُ .

* ح - الْكَرِيسُ : الذَّخِيرَةُ .^(٣)

وَالْكَرِيسُ : مِنَ الطَّرَائِثِ يُدْقُ فَيُكْرَصُ بِالْيَدِ ،
أَيُّ يُعَصَّرُ .

وَالْكَرْصُ : الْخَلْطُ أَيْضًا .

وَكَرْصَ : إِذَا أَكَلَ الْأَقِطَ .

* * *

(ك ص ص)

كَصَّ يَكْصُ كَصًا وَكَصِصًا ، وَهُوَ الصَّوْتُ
الدَّقِيقُ الضَّعِيفُ .

* ح - الْكَصِصُ : الْمَسْكُوهُ .

وَالْكَصِصُ مِنَ الْحَزَفِ ، يُنْقَلُ فِيهِ الطِّينُ .

وَالْكَصِصَةُ : الْجَمَاعَةُ .

وَالْكَصُّ : الْاجْتِمَاعُ .

وَتَكَاصُّوا وَاتَّكَصُوا : اجْتَمَعُوا وَتَرَاثَمُوا .

وَالْمَاءُ يَكْصُ بِالنَّاسِ ، أَيْ كَثُرُوا عَلَيْهِ .

وَأَكْصَ : هَرَبَ .

* * *

(ك ن ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

كَصَّ تَكْنِيضًا : إِذَا حَرَّكَ أَنْفَهُ اسْتِهْزَأَ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ كَعْبٍ «أَوَّلُ مَنْ لَبَسَ الْقَبَاءَ سُلَيْمَانُ

ابْنُ دَاوُدَ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ كَانَ إِذَا أُدْخِلَ

رَأْسُهُ لِلْبَّسِ الثُّوبَ كَنَصَتْ الشَّيَاطِينُ اسْتِهْزَاءً

فَأَخْبَرَ بِذَلِكَ فَلَبَسَ الْقَبَاءَ » .^(٤)

* * *

(ك ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : كَاصَ

يَكِصُ كَيْصًا وَكُيُوصًا : إِذَا كَعَّ عَنِ الشَّيْءِ وَتَعَجَّزَ .^(٥)

(١) فِي (اللسان) : قَرَّ ، وَلَعَلَّ تَصْحِيفَ .

(٢) فِي (القاموس) : تَكْصَتِ الْكِتَابَ تَكْصِيصًا فَكَصَصَ هُوَ كَصَا : دَرَسَتْهُ فَدَرَسَ .

(٣) فِي (الناج) : ظَاهِرُهُ الْعَمُومُ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ أَمَمٌ لَمَّا يَدْنُو وَيَرْفَعُ مِنَ الْأَقِطِ بَعْدَ أَنْ يَجْعَلَ فِيهِ شَيْءًا مِنْ بَقْلِ لَدَلَا

يَفْسَدُ ، كَمَا يَشْهَدُ لَهُ مَفْهُومُ الْمَادَةِ .

(٤) (الفائق) : ٤٣٢/٢ .

(٥) فِي (القاموس واللسان) : كَيْصًا وَكَيْصَانًا وَكُيُوصًا .

وقال نَعَبٌ : كَاصَ طَعَامَهُ : إِذَا أَكَلَ وَحْدَهُ^(١)
 وقال ابن بزرج : كَاصَ فُلَانٌ مِنَ الطَّعَامِ
 وَالشَّرَابِ : إِذَا أَكْثَرَ مِنْهُ .

وَالِكَيْصُ ، بِالْكَسْرِ : الرَّجُلُ الضَّيِّقُ الْخَلِيقُ
 وَقَالَ النَّمِرُ بْنُ تَوَلِّبٍ :

رَأَتْ رَجُلًا كَيْصًا يُزْمَلُ رَطْبُهُ

فَيَأْتِي بِهِ الْبَادِيْنَ وَهُوَ مُزْمَلٌ

وَفُلَانٌ كَيْصًا بِالتَّنْوِينِ ، وَكَيْصَى مِثَالُ عَيْسَى^(٢) ،
 وَكَيْصَى بوزن علقى : يَأْكُلُ وَحْدَهُ ، وَيَنْزِلُ
 وَحْدَهُ ، وَلَا يَهْمُهُ غَيْرُ نَفْسِهِ .

وقال اللَّيْثُ : الْكَيْصُ مِنَ الرِّجَالِ :
 الْقَصِيرُ التَّارُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْكَيْصُ : الْبُخْلُ التَّامُ
 وَرَجُلٌ كَيْصٌ ، بِالْكَسْرِ .

* ح - رَجُلٌ كَيْصٌ وَكَيْصٌ لِلشَّدِيدِ الْعَظَلِ^(٣) .

وَكَاصَ : أَسْرَعَ .

وَالْمُكَايَصَةُ : الْمُمَارَسَةُ .

فصل اللام

(ل ح ص)

اللَّيْثُ : اللَّحْصُ وَالتَّلْحِيصُ : اسْتِثْمَاءُ خَبَرِ
 الشَّيْءِ وَبَيَانُهُ . تَقُولُ : قَدْ لَحَصَ لِي فُلَانٌ خَبَرَكَ
 وَأَمَرَكَ : إِذَا بَيَّنَّ ذَلِكَ كُلَّهُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .
 وَكَتَبَ بَعْضُ الْمُصَحِّاحِ إِلَى بَعْضِ إِخْوَانِهِ كِتَابًا
 فِي بَعْضِ الْوَصْفِ فَقَالَ : وَقَدْ كَتَبْتُ كِتَابِي
 هَذَا إِلَيْكَ وَقَدْ حَصَلَتْهُ وَلَحِصَتْهُ ، وَفَصَّلَتْهُ
 وَوَصَّلَتْهُ .

وَلَحِصْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَالتَّلْحِيصَةُ :
 إِذَا حَبَسْتَهُ وَتَبَطَّطَهُ .

وَلَحِصَتْ عَيْنُهُ : إِذَا التَّصَقَّتْ مِنَ الرَّمَصِ .

وقال اللُّحْيَانِيُّ : التَّلْحَصُ فُلَانٌ الْبَيْضَةُ التَّحَاصًا :
 إِذَا تَحَسَّاهَا .

وَالْتَّلْحَصُ الذُّبُّ عَيْنَ الشَّاةِ ، وَالتَّلْحَصُ بَيْضُ
 النَّعَامِ : إِذَا شَرِبَ مَا فِيهَا مِنَ الْمُحِّ وَالْبَيَاضِ .

* ح - اللَّحْصَانُ : الْعَدُوُّ وَالسُّرْعَةُ .

(١) هكذا في النسخ ، وفي (القاموس واللسان) : أَكَلَ وَحْدَهُ .

(٢) في (النساج) قال شيخنا : أنكر سيبويه ورود فعل صفة . ورد بأنه ورد من ذلك أربعة ألفاظ : مشية حبكي ،
 وامرأة عزهى ، ومعل ، وكبصى ، كما حقق ذلك الشهاب في ضيى من سورة النجم .

(٣) انظر لها في (القاموس) فقال : كعنب وهجف .

(ل خ ص)

ابن دُرَيْد: اللَّخَصَةُ، بالتحريك: لحم باطن
المُقْلَةِ، وقال بعضهم: لحم الجفن كله لحم.
وقال أبو عبيد: اللَّخَصَتَانِ: الشَّحْمَتَانِ اللَّتَانِ
في وَجْهِ الْعَيْنِ.

وقال الليث: ^(١)لَخَصْتُ الْبَعِيرَ لَخَصًا: إِذَا نَظَرْتَ
إِلَى شَحْمِ عَيْنِهِ مَنَحُورًا، وَذَلِكَ أَنَّكَ تَشُقُّ جِلْدَةَ
الْعَيْنِ فَتَنْظُرُ أَتَرَى شَحْمًا أَمْ لَا، وَلَا يُقَالُ لِلْخَصِّ
إِلَّا فِي الْمَنَحُورِ، وَذَلِكَ الْمَكَانُ لَخَصَةُ الْعَيْنِ،
مِثَالُ قَصَبَةٍ، وَقَدْ أُلْخِصَ الْبَعِيرُ، إِذَا فُعِلَ بِهِ هَذَا
فَظَهَرَ نَقِيه.

وقال ابن السكيت: قَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ
لِقَوْمِهِ فِي سَنَةِ أَصَابَتِهِمْ: انْظُرُوا مَا أُلْخِصَ مِنْ
إِبِلِي فَأَمَحَرُوهُ، وَمَا لَمْ يُلْخِصْ فَأَرْكَبُوهُ، أَيْ مَا كَانَ
لَهُ شَحْمٌ فِي عَيْنِهِ.

* * *

(ل ص ص)

الْحَبِيبَةُ اللَّصَاءُ: الضَّيْقَةُ.

وَاللَّصَاءُ مِنَ الْغَنَمِ: الَّتِي أَقْبَلَ أَحَدُ قَرْنَيْهَا
وَأَذْبَرَ الْآخَرَ.

(١) من باب منع.

(٢) في المقاييس: أخذه بجرص عليه.

وَاللَّصُّ، بِالْفَتْحِ: لُغَةٌ فِي اللَّصِّ، بِالْكَسْرِ،
وَكَذَلِكَ اللَّصَّتُ لُغَةٌ فِي اللَّصَّتِ.

وقال ابن دُرَيْد: اللَّصَّاصَةُ مِنْ قَوْلِهِمْ:
لَصَّصْتُ الْوَيْدَ: إِذَا حَرَّكَتَهُ لِتَتَرَعَّهُ، وَكَذَلِكَ
السَّنَانُ مِنْ رَأْسِ الرُّمْحِ، وَالضَّرْسُ مِنَ الْقَمِّ.

* ح — الْإِلْتِصَاصُ: الْإِلْتِرَاقُ.

وَاللَّصَصُ وَاللَّصَاصَةُ: الْأَصُوصِيَّةُ.

* * *

(ل ق ص)^(٢)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وقال ابن فارس: يُقَالُ: لَقِصَّ، بِالْكَسْرِ،
لَقَصًا، بِالتَّحْرِيكِ، فَهُوَ لَقِصٌّ، أَيْ ضَبَقَ.

وَلَقِصَّ الْحَرُّ الشَّيْءَ، مِثَالُ نَقِصَّ، أَيْ أَحْرَقَهُ.
وَيُقَالُ: التَّقِصَّ الشَّيْءَ: إِذَا أَخَذَهُ، قَالَ:^(٣)

وَمُلْتَقِصٌ مَا ضَاعَ مِنْ أَهْرَاتِنَا
أَعَلَ الَّذِي أَمَلَى لَهُ سِعَاقِبُهُ

* ح — الْمُلتَقِصُ: الَّذِي يَتَتَبَعُ مَدَاقَّ
الْأُمُورِ.

وَاللَّقِصُ: الْكَثِيرُ الْكَلَامِ.

(٢) أهمل الصاقاني مادة (ل خ ص).

(ل م ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّمَّصُ ،
بِالْفَتْحِ : شَيْءٌ يُبَاعُ مِثْلُ الْفَالُودِ لَا حَلَاوَةَ لَهُ ،
يَأْكُلُهُ الْفِتْيَانُ مَعَ الدَّبْسِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لَمَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ^(١)
اللَّمَصَ ، وَهُوَ الْفَالُودُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : رَجُلٌ لَمُوصٌ ، أَيْ كَذَّابٌ خَدَّاعٌ .
قَالَ عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

إِنَّكَ ذُو عَهْدٍ وَذُو مَصَدِّقٍ

مُجَانِبٌ هَذِي الْكَذُوبِ اللَّوْصِ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّمَّصُ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ
بِأَطْرَافِ أَصَابِعِكَ فَتَلْطَعَهُ ، نَحْوُ الْعَسَلِ وَمَا أَشْبَهَهُ .
يُقَالُ : لَمَّصْتُ الشَّيْءَ الْمَمَّصَةَ لَمَّصًا .

* ح — أَلَمَّصَ الشَّجَرُ : أَمَكَّنَ أَنْ يُلَمَّصَ^(٣) .
وَتَقُولُ : لَمَّصَتْهُ الْمَمَّصَةُ : قَرَصَتْهُ^(٤) .

* * *

(ل و ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : لُصَّتْهُ لَوْصًا : إِذَا طَالَعَتْهُ مِنْ خَلَلِ
بَابِ أَوْسَتر .

وَلَا صَّ عَنْ الْأَمْرِ : إِذَا حَادَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّوَّاصُ ، بِالْفَتْحِ :
الْعَسَلُ الصَّافِي .

وَلَوَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا أَكَلَ اللَّوَّاصَ .

وَالْمُلَوَّصُ : الْفَالُودُ .

* ح — تَلَوَّصَ : تَلَوَّى .

وَلَا وَصَتْهُ : طَالَعَتْهُ .

وَاللَّوْصَةُ : وَجَعٌ فِي النَّحْرِ^(٥) .

وَالْيَصَّ الرَّجُلُ : أُرْعِشَ^(٦)

* * *

(ل ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : لِيَصَّتْ
الشَّيْءَ الْيَصُّ : إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ مَوْضِعِهِ .

* * *

فصل الميم

(م أ ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْمَأْصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبِيضُ الْإِبِلُ وَكِرَامُهَا ، لَفَةً^(٧)
فِي الْمَمْعِصِ وَالْمَغْفِصِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : لَمَّصَ [ثَلَاثًا] : أَكَلَهُ .

(٢) يَلَمَّصُ : يَرْعَى . (٤) لَيْسَ فِي نَسَخَةِ (د) .

(٢) دِيَوَانُهُ (ط . بَغْدَاد) : ٦٩ ، وَاللِّسَانُ .

(٥) فِي (الْقَامُوسِ) : وَجَعُ الظَّهْرِ ، وَزَادَ النَّاجُ : مِنْ رِيحٍ يَصِيبُهُ

(٦) أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ ، وَهُوَ تَصْغِيفُ لِمَا هُنَا .

(٧) فِي اللِّسَانِ : وَالْإِسْكَانَ لَفَةً ، قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَأَرَى أَنَّهُ الْمَحْفُوظُ عَنْ يَمْقُوبَ .

(م ح ص)

الْمَحْجُوصُ وَالْمَحْيُصُ : السَّنَانُ الْمَجْلُوتُ . قال
أسامة الهذلي :

وَشَقُّوا بِمَحْجُوصِ النَّصَالِ فُؤَادَهُ

لَهُمْ قُتِرَاتٌ قَدْ بُنِينَ مُحَاتِدٌ^(١)

وفرَسٌ مَحْصٌ وَمَحْصٌ : شَدِيدُ الْخَلْقِ ،
أَنشَدَ أَبُو عُبَيْدَةَ :

* مَحْصُ الشَّوَى مَعْصُوبَةٌ قَوَائِمُهُ *

أَي قَلِيلُ الْخَمِّ . وَأَنشَدَ أَيْضًا :

مَحْصُ الْخَلْقِ وَأَيُّ فُرَافِصَةٍ

كُلُّ شَدِيدِ أَسْرِهِ مُصَامِصَةٍ

الْمَحْصُ وَالْفُرَافِصَةُ سَوَاءٌ .

وَالْمَحْصُ مِنَ الْحَبَالِ : مَا ذَهَبَ زَيْئُهُ وَلَانَ ،
وَكَذَلِكَ مِنَ الْأَوْتَارِ . قال أمية بن عائذ :

بِهَا مَحْصٌ غَيْرُ جَائِفِ الْقَوَى

إِذَا مَطَى حَنَّ يَوْرِكَ حَدَالٍ^(٢)

بِهَا ، يَعْنِي بِالْقَوْسِ . الْوَرْكُ : الْقَوْسُ مِنْ أَصْلِ
شَجَرَةٍ . وَيُقَالُ : فِيهَا حَدَالٌ ، أَي طَمَأْنِينَةٌ إِلَى أَحَدِ
جَانِبَيْهَا تَنْحَدِرُ سَيْتِهَا قَلِيلًا .

وقال أبو عمرو : الْأَمْحَصُ : الَّذِي يَقْبَلُ
اعْتِذَارَ الصَّادِقِ وَالْكَاذِبِ .

وَالْتَمْحِصُ : التَّطْهِيرُ .

وَالْتَمْحِصُ : التَّخْلِصُ .

وَالْتَمْحِصُ : النِّقْصُ^(٣) .

* ح — ائْمَحَصَ : انْقَلَتْ^(٤) .

وَأَمَّحَصَ الْوَرْمَ مِثْلُ ائْمَحَصَ^(٥) .

وَمَحَصَتْ بِهِ الْأَرْضُ : إِذَا ضَرَبَتْ بِهِ الْأَرْضَ .

وَمَحَصَ بِسَاحِلِهِ : رَمَى بِهِ .

* * *

(م ر ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الليث : الْمَرِصُ
لِلثَدْيِ وَغَيْرِهِ ، وَهُوَ غَمَزٌ بِالأَصَابِعِ .

وقال ابن الأعرابي : الْمَرُوصُ وَالْدَرُوصُ :
النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ .

(١) شرح أشعار الهذليين / ١٣٠٠ والرواية فيه : بمنحوص القطاخ . « بالنون والضماد » وعليها فلاشاهد . ولذا قال

صاحب التاج : ولم أجده في الديوان . (٢) شرح أشعار الهذليين ٥٠٨ . مطى : مد .

(٣) كذا أيضا في (اللسان) ، وفي (القاموس) : التمهيص . (٤) في (القاموس) : أفلت .

(٥) ائمحص الورم : سكن .

وَتَمَرَّصَ عَنِ الشَّيْءِ قِشْرُهُ ، أَيْ طَارَ .

* ح - مَرِصَ إِذَا سَبَقَ ^(١) .

* * *

(م ص ص)

مَصَصْتُ الشَّيْءَ ، بِالْفَتْحِ ، أَمَصُهُ ، بِالضَّمِّ ، لَغَةً

فِي مَصِصْتُهُ ، بِالْكَسْرِ ، أَمَصُهُ ، بِالْفَتْحِ ، عَنْ ^(٢) الْأَزْهَرِيِّ .

وَذُو مُصَايِصَ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ، قَالَ عُكَّاشَةُ ابْنُ أَبِي سَعْدَةَ .

وَذُو مُصَايِصَ رَبَلَتْ مِنْهُ الْحَجَرُ

حَيْثُ تَلَاقَى وَاسِطٌ وَذُو أَمَرٍ

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَصُوصُ : النَّاقَةُ ^(٣) الْقَمِيئَةُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْمَصُوصَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الْمَهْزُولَةُ نِ دَاءٍ قَدْ خَامَرَهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : مِنَ الْخَيْلِ الْوَرْدُ الْمَصَامِصُ : وَهُوَ الَّذِي يَسْتَقْرِى سِرَاتَهُ جَدَّةٌ سَوْدَاءُ لَيْسَتْ بِحَالِكَةٍ ، وَلَوْنُهَا لَوْنُ السَّوَادِ ، وَهُوَ وَرْدُ الْحَسْبِيِّينَ . وَصَفَّقَتِي الْعُنُقُ وَالْجِرَانُ وَالْمَرَاقُ ، وَيَعْلُو أَوْظَفَتَهُ سَوَادٌ لَيْسَ بِحَالِكٍ ، وَالْأُنْثَى مُصَامِصَةٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ مُصَامِصٌ : شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْعِظَامِ وَالْمَفَاصِلِ ، وَكَذَلِكَ الْمُصِصُ مِثْلُ عَلَاطٍ وَعَلَاطٍ .

* ح - الْمِصِصَةُ : الْقَضْعَةُ .

وَمَصِصُ الثَّرَى : النَّدَى ^(٤) .

وَوَظِيفٌ مِمَّنْصُوصٌ : دَفِيقٌ .

وَالْمَاصَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتِ ^(٥) تَنْبُتٍ عَلَى سَنَانِ الْفَقَارِ .

* * *

(م ع ص)

مَعَصَ الرَّجُلُ : إِذَا حَجَلَ فِي مِشْيَتِهِ ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَعَصُ وَالْمَاصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَيْضُ الْإِبِلِ وَكِرَامُهَا .

وَالْمَعِصُ : الَّذِي يَقْتَنِي الْمَعَصَ مِنَ الْإِبِلِ ، وَهِيَ الْبَيْضُ ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

أَنْتَ وَهَبْتَ هَجْمَةً جُرْجُورًا

أَدْمًا وَعَيْسًا مَعَصًا خَبُورًا

(١) فِي (النَّاجِ) : ظَاهِرُهُ أَنَّهُ مِنْ حَدِّ نَصَرَ ، وَقَدْ ضَبَطَهُ الصَّاعِقَانِي بِالْكَسْرِ . (٢) فِي (اللسان) : وَهُوَ الْفَصِيحُ الْجَدِيدُ .

(٣) فِي (اللسان) : الْقَمِيئَةُ . (٤) فِي (القَامُوسِ) : النَّدَى مِنَ الرَّمْلِ وَالتَّرَابِ .

(٥) فِي (اللسان) : الْقَفَا ، وَالْعِبَارَةُ فِيهِ : مِنْ شَعْرَاتٍ تَنْبُتُ مِثْلِيَّةً عَلَى سَنَانِ الْقَفَا فَلَا يَنْجِعُ فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ حَتَّى

تَنْتَفِ مِنْ أَصُولِهَا . (٦) فِي (النَّاجِ) زِيَادَةُ عَنْ ابْنِ الْقَطَاعِ : مِنْ دَاءٍ بِرَجُلِهِ .

وقال الأزهري : وغير ابن الأعرابي يقول :
هو المغص ، بالغين ، للبيض من الإبل ، وهما
لُغْتَان . وقد ذكر الغين المَعْجَمَةُ الجوهري .
وبنو معيص : بطن من العرب .

وقال أبو سعيد : تَمَّعَ بطنى وتَمَّعَ ، أى
أَوْجَعَنى .

* ح - مِعَصَتْ إصبعى : نَكَبَتْ .
* * *

(م غ ص)

تَمَّعَنى الشئ ، وتَمَّعَنى ، أى أَوْجَعَنى .

* ح - فُلَانٌ مَغَصٌّ ، من المَغَصِّ : إذا كان
بَغِيضًا .
* * *

(م ل ص)

ابن الأعرابي : المِلَاصُ : الصِّفَا الأَبْيَضُ ،
وأنشد للأغلب :

كَأَنَّ تَحْتَ خُفِّهَا الْوَهَاصُ^(٣)

مِيطَبَ أَكْمٍ نِيطَ بِالْمِلَاصِ

ويروى الأملاص ، وهى الحبال المحككة . شبه
أرْسَافَهَا بِحَبَالٍ مَتِينَةٍ . والمِيطَبُ : الظُّرُّ .

وقال أبو عمرو : المِلِصَةُ والزَلِخَةُ : الأَطْوَمُ
من السَّمَكِ .

وقال الجوهري : قال الراجز : يَصِفُ حَبْلَ
الدُّلْوِ :

فَرَّوْأَعْطَانِي رِشَاءً مَلِصًا

كَذَنَبِ الدُّثْبِ يَعْدَى هَبِصًا

والرواية : الهَبِصَى عَلَى فَعْلَى ، مثل الجَمْزَى ،

وهى مِشْيَةٌ فِيهَا تَشَاطٌ . وأنشده ابن دريد^(٤)
والأزهري على الصَّحَّةِ .

ويعْدَى : يعدو .

* ح - مَلَصَ بِيَمِينِهِ : رَمَى بِهِ .
* * *

ويا ابن مَلِصٍ ، شَتْمٌ^(٦) .

ومِلَاصٌ : قَلْعَةٌ فِي سَوَاحِلِ جَزِيرَةِ صِقْلِيَّةِ^(٧) .
* * *

(م و ص)

ابن الأعرابي : المَوْصُ ، بالفتح : التَّنْبُ .

ومَوْصَ الرَّجُلِ : إذا جَعَلَ تِجَارَتَهُ فِي المَوْصِ .

ومَوْصَ ثِيَابِهِ : إذا غَسَلَهَا فَأَنْقَاها^(٨) .

(١) فى (القاموس) : معصت كفرح ، وما هنا كفى .

(٣) الوهاص : الشديد . الميطب : الحجر أو المحدث منه .

(٥) فى القاموس : بسلحه .

(٧) ويقال لها أيضا ميلاص ، وقد ذكرها ياقوت فى الموضعين من معجمه . (٨) فى (القاموس) : ونقاها .

(٢) فى (القاموس) : ثقبلا .

(٤) انظر الجهرة : ٣/٣١٢ و ٣٦٦ .

(٦) ضبط فى القاموس : ككتان .

(م ه ص)

* ح — تَمْهَضُ فِي الْمَاءِ : اغْتَمَسَ فِيهِ ^(١) .

وَمَهَضَ ثَوْبَهُ : نَظَنَّهُ وَبَيَّضَهُ .

وَأَرْضٌ مَهْضَاءٌ ، قَدْ اَمْهَاضَتْ ، أَيْ ذَهَبَ نَبْتُهَا وَوَرَقُهَا .

* * *

فصل النون

(ن ب ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّبْصَاءُ مِنَ الْقِيَّاسِ : الْمُصَوِّتَةُ ، مِنَ النَّبِصِ ، وَهُوَ صَوْتُ شَفَقَتِي الْغُلَامِ إِذَا أَرَادَ تَرْوِيجَ طَائِرٍ بِأَنْثَاهُ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ ^(٢) : نَبِصْتُ بِالطَّائِرِ وَالْعُصْفُورِ أَنْبِصُ بِهِ نَبِصًا ، أَيْ صَوْتُ بِهِ . وَنَبِصَ الطَّائِرُ وَالْعُصْفُورُ يَنْبِصُ نَبِصًا : إِذَا صَوَّتَ صَوْتًا ضَعِيفًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَا سَمِعْتُ لَهُ نَبْصَةً ^(٤) ، أَيْ كَلِمَةً . وَمَا يَنْبِصُ ، أَيْ مَا يَنْكَلِمُ ^(٥) .

* ح — النَّبْصُ : الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْلِ إِذَا طَلَعَ ^(٦) .

* * *

(ن ح ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمِنْحَاضُ : الْمِرَاةُ الدَّقِيقَةُ الطَّوِيلَةُ .

* ح — النَّاحِصُ : النَّحُوصُ ^(٧) .

وَالنَّحِيصُ : الشَّدِيدُ السَّمَنُ .

وَنَحَصْتُ لِفُلَانٍ بِحَقِّهِ : إِذَا أَدَيْتَهُ عَنْهُ .

* * *

(ن خ ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اُنْخَصَهُ الْكِبَرُ وَالْمَرَضُ ، أَيْ أَذْهَبَ لِحِمَمِهِ .

* * *

(ن د ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٨) .

(١) أهملها صاحب اللسان أيضا .

(٢) من حد (ضرب) .

(٣) في (القاموس واللسان) : ما ينكلم .

(٤) في (القاموس) : النبص بسكون الباء ، والصواب ما هنا ، انظر (الناج) .

(٥) النحوص : الأتان الوحشية الحائل .

(٦) في (الناج) : قد وجد في بعض نسخ المطبوع على الهامش هذه المادة وعليها علامة الزيادة .

(٧) في (القاموس) : انغمس .

(٨) السين أعلى (اللسان) .

وقال اللبث : نَدَصْتُ عَيْنَهُ نُدُوصًا : إذا
بَحَّظْتُ وكادت تَخْرُج من قَلْبِهَا ، كما تَنْدِصُ عَيْنَا
الْحَنِيْق .^(١)

ورجلٌ مُنْدَاصٌ : لا يزال يَنْدِصُ على قَوْمٍ بما
يَكْرَهُونَ ، أى يَطْرَأُ عليهم وَيُظْهِرُ بُشْرًا .

وقال أبو عمرو : المِنْدَاصُ من النساء :
الْحَفِيْفَةُ الطَّيَّاشَةُ .

وقال ابنُ الأعرابي : المِنْدَاصُ من النساء :
الرَّشِيْخَاءُ . والمِنْدَاصُ : الحمقاء . والمِنْدَاصُ :
البَذِيْثَةُ .

وقال اللّخاني : نَدَصْتُ البَثْرَةَ^(٢) ، بِالْفَتْحِ ،
تَنْدِصُ نَدَصًا : إذا غَمَزَتْهَا فخرج ما فيها .

* ح - نَدَصَ : نَجَرَ . وَأَنْدَصَ : أَخْرَجَ .
وَأَمْرَأَةٌ نَدِصَةٌ ، أى مِندَاصٌ .

* * *

(ن ش ص)

ابنُ الأعرابي : المِنْشَاصُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي تَمْنَعُ
فِرَاشَهَا فِي فِرَاشِهَا ، فَالْفِرَاشُ الْأَوَّلُ : الزَّوْجُ ،
وَالثَّانِي : الْمُضْرِبَةُ^(٤) .

(١) قلت العين : رَفَهَا .

(٢) في (القاموس) : وَنَدَصْتُ البَثْرَةَ كَفَرَجَ ، وَنَصَ (اللسان) : وَنَدَصْتُ البَثْرَةَ تَنْدِصُ نَدَمًا ، أى مِنْ حَدِّ (نَصَر)

(٣) في (القاموس) : وَكَنْصَرْنَا نَدَمًا وَنَدَمًا : خَرَجَ . (٤) في (اللسان) الْمَضْرِبَةُ [بِكسر الميم] .

(٥) في (الناج) مِنْ أَبِي عَمْرٍو : مَقْلُوبٌ شَنَاصِيٌّ . (٦) انظر الفائق : ٩٩/٣ .

وَقُلَانٌ يَتَنَشَّصُ لِكَذَا ، أى يَتَبَيَّا .

* ح - نَشَّصَهُ بِالرُّمَحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

وَالنَّشِيْصُ : الرُّمَحُ الْمُتَنَشِّبُ .

وَنَشَّصَتْ سِنَّهُ : طَالَتْ . وَنَفَّسَهُ : جَاشَتْ .

وَأَنْتَشَصَ : أَقْتَلَعَ .

وَفَرَسٌ نَشَاصِيٌّ^(٥) : مُشْرِفٌ الْأَقْطَارِ .

* * *

(ن ص ص)

النَّصْبَةُ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ الْقُصَّةِ مِنَ الشَّعْرِ .

وقال اللبث : بَاتَ فُلَانٌ مُنْتَصًا ، أى مُنْتَصِبًا .

وَأَنْتَصَ الشَّيْءُ : إِذَا اسْتَوَى وَاسْتَقَامَ . وَأَنْشَدَ

للعجاج :

* فَبَاتَ مُنْتَصًا وَمَا تَكَرَّدَا *
وَيُقَالُ : كَانَتْ حَصِيصُ الْقَوْمِ كَذَا ،

وَبَصِيصُهُمْ ، وَأَنْصَبُهُمْ ، أى عَدَدُهُمْ .

وَرُوي عن كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ : « يَقُولُ الْحَبَّارُ جَلَّ

وَعَزَّ أَحْذَرُونِي فَلَمَّا لَا أَنَا صُ عَبْدًا إِلَّا عَذِبْتَهُ »^(٦) :

أى لَا أَسْتَقْصِي عَلَيْهِ .

* ح - نَصَّ الشَّوَاءُ^(١) ، أَيْ صَوَّتَ عَلَى النَّارِ .

وَتَنَاصَّ الْقَوْمُ : ازْدَحَمُوا .

وَنَصَّتِ الْقِدْرُ : غَلَّتْ .

وَالنَّصْبَةُ : الْعُصْفُورَةُ .

* * *

(ن ع ص)^(٢)

النَّوَاعِصُ : اسْمُ مَوْضِعٍ^(٣) .

وَفُلَانٌ مِنْ نَاعِصَتِي ، أَيْ نَاصِرَتِي .

وَأَسَدُ بْنُ نَاعِصَةَ الْمُشَبِّبِ بِخَنْسَاءَ فِي شَعْرِهِ ،
وَكَانَ صَعَبَ الشَّعْرِ ، وَقَلَّمَ يَرَوِي شَعْرَهُ لَصَعُوبَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّعْصُ ، بِالْتَحْرِيكِ :
الْتَّمَايْلُ .

وَانْتَعَصَ الرَّجُلُ ، مِثْلُ انْتَعَشَ .

* ح - اِنْتَعَصَ : غَضِبَ .

وَانْتَعَصَ : وَتَرَفَلَمْ يَطْلُبْ نَارَهُ .

وَنَوَّصَ الْجَرَادُ الْأَرْضَ : أَكَلَ نَبَاتَهَا .

وَمَا أَنْعَصَهُ بِشَيْءٍ ، أَيْ مَا أَعْطَاهُ .

وَالِاتِّعَاصُ : التَّمَايْلُ .

*

(ن غ ص)

* ح - تَنَافَصَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْحَوَاضِ ،

أَيْ اَزْدَحَمَتْ . عَنْ الْكِسَائِيِّ .

* * *

(ن ف ص)

أَبُو عَمْرٍو : نَافَصَتُ الرَّجُلَ مُنَافَصَةً : وَهِيَ
أَنْ تَقُولَ لَهُ : تَبُولُ أَنْتَ وَأَبُولُ أَنَا ، فَتَنْظُرُ
أَيْنَا أَبَعْدُ بَوْلًا . وَأَنْشَدَ :

لَعَمْرِي لَقَدْ نَافَصَتْنِي فَنَفَصَتْنِي
بَذَى مُشْفِقٍ بِبَوْلِهِ مُتَشَتِّ

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْفَصَ شَفْتِيهِ كَالْمُتَرَمِّزِ ، وَهُوَ

الَّذِي يُشِيرُ بِشَفْتَيْهِ وَعَيْنَيْهِ .

وَالْمِنْفَاضُ^(٥) : الْمَرْأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّحْكِ .

(١) فِي (النَّاجِ) : مِنْ حَدِّ (ضَرَبَ) .

(٢) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ يَصِحْ لِي مِنْ بَابِ (نَعَصَ) شَيْءٌ اعْتَمَدَهُ مِنْ جِهَةٍ مَنْ يَرْجِعُ إِلَى عَلَيْهِ وَرَوَاتِهِ عَنِ الْعَرَبِ . وَقَالَ

ابْنُ الْمُظَفَّرِ (نَعَصَ) لَيْسَ بِعَرَبِيَّةٍ إِلَّا مَا جَاءَ مِنْ أَسَدِ بْنِ نَاعِصَةَ .

(٣) وَرَدَّ فِي شَمْرِ الْأَعَشِيِّ (الصَّبْحُ الْمُنِيرُ / ق : ٧ / ١٩) .

وَقَدْ مَلَاتْ بِكَرٍ وَمِنْ لَفِّ لَفْهًا

نَبَا كَا فَاحْوِاضِ الرَّجَا فَالنَّوَاءِصَا

وَانْظُرْ مَعْجَمَ الْبُلْدَانِ (النَّوَاعِصُ) .

(٤) فِي (الْقَامُوسِ) وَ (اللَّسَانِ) : أَنْفَصَ بِشَفْتَيْهِ .

(٥) فِي (اللَّسَانِ) : الْمِنْفَاضُ : الْكَثِيرُ الضَّحْكِ . (جَعَلَهُ مِنْ وَصْفِ الرِّجَالِ) .

وَالْفَيْصُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ . وَيُرْوَى بَيْتُ
امْرِئِ الْقَيْسِ :

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشُوكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ^(١)

بِالنُّونِ ، وَيُرْوَى يَفِيسٌ وَيُفَيْصٌ ، بَفَتْحِ الْيَاءِ
وَبِضْمِهَا . وَإِيسَا مِنْ هَذِهِ اللَّفْظَةِ فِي شَيْءٍ .

* ح — نَفَصَ بِالْكَلِمَةِ وَأَنْتَفَصَ بِهَا ، إِذَا آتَى
بِهَا سَرِيعًا .

وَأَنْتَفَاصُ الْمَاءِ : رَشُهُ عَلَى الذِّكْرِ . وَقِيلَ
الْإِنْتِفَاصُ بِالْعَافِ تَضْجِيفٌ .

وَالْمِنْقَاصُ : الْبَوَالَةُ فِي الْفَرَاشِ .

* * *

(ن ق ص)

ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمِعْتُ خُزَاعِيًّا يَقُولُ لِلطَّيِّبِ إِذَا
كَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ : إِنَّهُ لَنَفِيسٌ . وَيُرْوَى
بَيْتُ امْرِئِ الْقَيْسِ الَّذِي تَقْدَمُ الْآنَ :

مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْنُهُ

كَشُوكِ السِّيَالِ وَهُوَ عَذْبٌ نَفِيسٌ

قَالَ : وَأَنْقَضْتُهُ إِنْقَاصًا ، لَفْظًا فِي نَقْضِهِ نَقْضًا .

وَأَنْتِفَاصُ الْمَاءِ : الْإِسْتِنْجَاءُ ، وَقِيلَ : هُوَ الْإِنْتِفَاحُ

بِالْمَاءِ . وَقَالَ أَبُو هَبَيْدٍ : أَنْتِفَاصُ الْمَاءِ : غَسْلُ

الذِّكْرِ بِالْمَاءِ ، لِأَنَّهُ إِذَا غُسِلَ بِالْمَاءِ أَرْتَدَّ الْبَوْلُ
وَلَمْ يَنْزِلْ ، وَإِنْ لَمْ يُغْسَلْ نَزَلَ مِنْهُ الشَّيْءُ حَتَّى يُسْتَبْرَأَ .

* * *

(ن م ص)

الْفَرَاءُ : النَّمِصُ ، بِالتَّحْرِيكِ : رِقَّةُ الشَّعْرِ وَدِقَّتُهُ
حَتَّى تَرَاهُ كَالزَّغَبِ . وَرَجُلٌ أَمَمَصُ الرَّأْسِ .
وَأَمَمَصَ الْحَاجِبَ ، وَرَبَّمَا كَانَ أَمَمَصَ الْحَبِيبِ .
وَأَمْرَأَةٌ تَمَصُّاءُ .

وَأَمَّا قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ يَمْدَحُ قَيْسًا وَشَمِيرًا ،
وَيُقَالُ : شَمِيرًا وَزُرَيْقًا ابْنِي زُهَيْرٍ ، مِنْ بَنِي سَلَامَانَ
ابْنِ ثَعْلَبِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْغَوْثِ بْنِ طَيْئٍ :

أَرَى لِمِثْلِي وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ

تَقَالًا إِذَا مَا اسْتَقْبَلَتْهَا صَعُودُهَا

تَرَعْتُ بِحَبْلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْهِمَا

نُمَاصِينَ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

فَقِيلَ إِنَّ نُمَاصِينَ مَوْضِعٌ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ^(٣) :

وَأَقْرَأَنِي الْإِيَادِيُّ لَامِرِي الْقَيْسِ :

تَرَعْتُ بِحَبْلِ ابْنِي زُهَيْرٍ كَلَيْهِمَا

نُمَاصِينَ حَتَّى ضَاقَ عَنْهَا جُلُودُهَا

قَالَ نُمَاصِينَ : شَهْرَيْنِ . وَنُمَاصٌ : شَهْرٌ .

(١) ديوانه (ط . المعارف : ١٧٨) . السدوس : النبلج .

(٢) في (القاموس) : أنقص بها ، وهي موافقة لرواية نسخة (ح) .

(٣) أغفله ياقوت في معجمه .

(٤) كغراب .

والبيتان في ديوانه (ط . المعارف) ٢٤٧ برواية معاشيب بدل نماصين .

وتقول: لم تأتني نَمَاصًا ، أى شهرًا ، وجمعه :
نَمَاصٌ وَأَنَمَاصَةٌ . قال : رواه شمر عن ابن الأعرابي ،
انتهى قول الأزهري . ويروى : رَعَتْ بحبال
ابن زهير ، أى بعهودهما . والصعود من الإبل :
التي تأتي ولدها لثمانية أشهر أو لتسعة فتعطف
على ولدها الأول ، أو على ولد غيرها ، وجمعها
صَعَدٌ وصَعَائِدٌ .

* ح - النَّمَّاصُ : خيط الإبرة .

* * *

(ن و ص)

ابن دريد : النَّوْصُ مصدرُ نَصَّتُ الشيءَ
أَنَوَّصُهُ نَوْصًا : إذا طلبته .

وقال ابن الأعرابي : النَّوْصَةُ : الفسلة
بالماء وغيره ، والأصل نَوْصَةٌ فُقِلَتْ الميمُ نَوْنًا .
وقال أبو سعيد : انتاصت الشمس : إذا غابت .
وقال الليث : الفَرَسُ يَنْوُصُ وَيَسْتَنْبِصُ^(١)
وذلك عند التكبح والتخريك . وقال حارثة
ابن بدر :

غَمَرُ الحَرَاءِ إِذَا قَصَرَتْ عَنَانَهُ

يَبْدَى اسْتِنَاصَ وِرَامَ جَرَى الْمَسْحَلِ

(١) هذا قول الأزهري (اللسان) .

(٢) فى (الناج) : قلت : وكان همزة بدل من ماء وهمس .

* ح - نَاصٌ : نهَضَ .

وَأَنَصْتُ الشيءَ : طلبته ، مثل نَصَّته .

والاستِنَاصَةُ : أن تستخف الرجل فتذهب به
فى حاجتك .

* * *

(ن ي ص)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

النَّيْصُ : الحركة الضعيفة .

* ح - النَّيْصُ : القنفذ الضخم . وفى الأزهري :
النَّيْصُ .

* * *

فصل الواو

(و أ ص)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : وَأَصْتُ^(٢)
به الأرض ، أى ضربت به الأرض .
* ح - الوَيْصَةُ : الخلق . يُقال : مافى
الوَيْصَةِ مثله .

* * *

(و ب ص)

ابن الأعرابي : الوَيْصَةُ والوَاصَةُ : النار .
وقال أبو عمرو : الوَبَاصُ : القمر .

(٢) فى (اللسان) : يَنْبِصُ وَيَسْتَنْبِصُ .

(١) وقال الفراء في أسماء الشهور: وَبَصَانٌ، بالفتح
شهر ربيع الآخر.

والوَبَصُ، بالتحريك: النشاط.

وَفَرَسٌ وَبَصٌ: نشيط.

وقد سَمَّوْا وَبَصًا وَوَبَاصًا.

* ح - الوابِصَةُ: موضع.

(وح ص)

(٢) ابن دريد: الوَحْصُ، بالفتح: السَّحْبُ.
يُقَالُ: وَحَصَهُ يَحْصُهُ وَحْصًا، لغة يمانية.

وقال ابن الأعرابي: الوَحْصُ: البثرة تَخْرُجُ
في وجه الحارِية الملية.

(وخ ص)

* ح - الإِيخَاصُ: الإنباصُ في الغُهاب
والسَّيف.

وَوُخِصَ: حَرَّكَهُ.

وَأُوخِصَ الرَّكْبُ فِي السَّرَابِ، أَي يَرْفَعُهُ مَرَّةً
وَيَخْفِضُهُ أُخْرَى.

وَأُوخِصَ لِي بَعِطِيَّةٍ: أَقَلَّ مِنْهَا.

(ود ص)

* ح - وَدَصَ إِلَيْهِ يَكَلِّمُ: أَلْقَى إِلَيْهِ كَلَامًا
لَمْ يَسْتَتِمَّهُ.

(ور ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال الأزهري:
وَرَصَتِ الدَّجَاجَةُ وَرَصًا، وَوَرَصَتْ تَوْرِيسًا:
إِذَا كَانَتْ مُرْخِمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ فَوَضَعَتْ
بِمَرَّةٍ.

وقال الفراء: وَرَصَ الشَّيْخُ: إِذَا اسْتَرْخَى حَنَازُ
خَوْرَانِهِ فَأَبْدَى.

وَامْرَأَةٌ مِيرَاصٌ: تُحَدِّثُ إِذَا وُطِئَتْ.

وقال ابن الأعرابي: أَوْرَصَ وَوَرَصَ:

إِذَا رَمَى بَغَائِطَهُ. ذكر الجوهري هذا المعنى
في الضاد المعجمة، وهو تصحيفٌ، وتَبِعَ اللَّيْثُ
فِي نَقْلِهِ.

(وص ص)

ابن الأعرابي: الوَصُّ، بالفتح: إِحْكَامُ
الْعَمَلِ مِنْ بِنَاءٍ أَوْ غَيْرِهِ.

(١) الفتح عن الفراء ويضم عن ابن دريد (الجمهرة ٢/٤٨٩). (٢) في الجمهرة المطبوعة (٢/١٦٦): السحب مفنا.

(٣) في الجمهرة المطبوعة (٢/٢٧٥): قال أبو بكر: وهذا بناء مستنكر إلا أنهم تكلموا به. وفي (الناج): ولا يخفى
أنه لا يكون مثله مستدركا على الجوهري.

(٤) في (الناج): لعل الجوهري صح عنده من طرق أخرى بالضاد، والليث ثقة.

(وق ص)

بنو الأوقص : بطن من العرب .

والواقصة ، في الحديث أنه قضى في القارصة ،^(١)
والقاصصة ، والواقصة بالدية أثلاثا ، هي
الموقوصة ، كقول نائحة همام بن مرة حين قتله
ناشرة فذرا :

لقد هيل الأيتام طعنة ناشرة

أناشر لازالت يمينك آشرة

أي ماشورة . وهن ثلاث جواركن يلعبن
فتراكن ، فقرصت السفلى الوسطى فقمصت
فسقطت العليا فوقصت عنقها ، فجعل ثلثي الدية
على الثنتين ، وأسقط ثلث العليا لأنها أعتت على
نفسها .

وقد سموا وقاصا ، ووقيصا ، مصغرا .

وعن جابر ، رضى الله عنه ، قال : « سرت مع^(٢)
رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة فقام
يصلى ، وكانت على بردة فذهبت أخالف بين
طرفيها فلم تبلغ ، وكانت لها ذباب ففكستها

وخالفت بين طرفيها ، ثم تواقصت عليهما لثلا
تسقط ، فنهاني عن ذلك وقال : إن كان الثوب
واسعا خالف بين طرفيه ، وإن كان ضيقا فاشدده
على حقوليك^(٣) . أي تشبهت بالأوقص ، وهو
القصير العنق ، يريد أنه أمسك عليها بعنقه لثلا
تسقط . وأراد بالذباب الأهداب .

* ح - الوقاص : رؤس عظام القصرة .

والوقص : العيب .

وأوقص الطريقين : أفرجهما .

والوقاصية : قرية بالسواد .^(٤)

(وه ص)

بنو موهص ، مثال خوزلى : هم العيد ، قال :

لحى الله قوما ينكحون بناتهم

بني موهصى حمرا الحصى والحناجر

والوهاص : الأسد .

* ح - الوهص : الحب والحصاء .

والوهصة : ما اطمأن من الأرض .

(١) انظره في الفائق : (٢/٢٢٥ - قرص) .

(٢) في (الفائق) : حقوك : وهو مفقد الإزار .

(٣) انظر الحديث في الفائق : (١/٢٧٤ - ذذب) .

(٤) في معجم البلدان : من ناحية باديريا ، تنسب إلى رصاص بن مهدي بن رصاص الحارثي من بني الحارث بن كعب .

فصل الهاء

(ه ب ص)

الهِبَصَى ، مثال جَمَزَى : مَشِيَّةٌ مَرِيْقَةٌ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

فَرٌّ وَأَمْطَانِي رِشَاءٌ مَلِصًا

كَذَنْبُ الذَّنْبِ يُعَدِّي هَبَصًا

والصَّوَابُ : يُعَدِّي الهَبَصَى ، وَيُعَدِّي : يَعْدُو .

* ح - هَبِصَ الْكَأْبُ : حَرَصَ عَلَى الصَّيْدِ .

وَهَبِصَ بِالضَّمِّ وَاهْتَبَضَ : ضَحِكَ ضَحِكًا شَدِيدًا .

(١) وَهَبِصَ وَاهْتَبَضَ : أَمْرَعَ الْمَشَى .

* * *

(ه ر ص)

* ح - هَرِصَ ، إِذَا حَصَبَ جِلْدُهُ .

وَالْهَرِصَةُ : مُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ .

* * *

(ه ر ن ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْهَرَنْبَانَةُ : الدَّوْدَةُ .

وَالْهَرَنْبَةُ : مَشِيهَا .

(ه ص ص)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هَصِصُ النَّارِ : تَلَالُؤُهَا (٣) .

وَالْهَصْصَةُ ، بِالضَّمِّ : الذَّنْبُ .

وَهَصَّانُ بْنُ كَاهِلٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ ؛

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَكْسِرُونَ الْهَاءَ .

وَهَصَّصَ الرَّجُلُ : إِذَا بَرَّقَ عَيْنُهُ .

وَأَصَدُّ هَصَادِصٍ : شَدِيدٌ .

* ح - الْهَصُّ : الْكَسْرُ وَالذَّقُّ .

(٤) وَالْمُهْصَصَةُ : عَيْنُ اللَّصُوصِ بِاللَّيْلِ خَاصَّةً .

(٥) وَالْهَصَّانُ : لَقَبُ عَامِرِ بْنِ كَعْبٍ مِنْ

بَنِي أَبِي بَكْرٍ بْنِ كِلَابٍ .

وَالْمَهْصَاصُ : الْبَرَّاقُ الْعَيْنَيْنِ .

* * *

(ه ق ص)

* ح - الْمَقْصُ : حَمْلٌ نَبَتٌ (٦) .

* * *

(ه ل ق ص)

(٧) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْهَلَنْقُصُ :

الْقَصِيرُ .

(١) فِي (الْقَامُوسِ) : هَبِصَ كَفَرَجَ . (٢) فِي (الْقَامُوسِ) : هَرِصَ كَفَرَجَ ، وَاقْتَصَرَ فِي (اللِّسَانِ) عَلَى هَرِصَ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ .

(٣) فِي (الْقَامُوسِ) : بِصِصَهَا (رَهًا بِمَعْنَى) . (٤) فِي (النَّاجِ) هَبَرَ بِالْمَفْرُودِ مِنَ الْجَمْعِ ، كَقَوْلِهِ : يُولُونَ الذَّبَرَ .

(٥) فِي (النَّاجِ) : وَضَبَطَهُ غَيْرُ وَاحِدٍ بِكَسْرِ الْهَاءِ . رَفِيعٌ أَيْضًا : قَالَ ابْنُ سِيدَةَ : وَلَا يَكُونُ مِنْ (ه ص ن) لِأَنَّ ذَلِكَ فِي الْكَلَامِ

غَيْرُ مُوجُودٍ . (٦) فِي (اللِّسَانِ) : الْمَقْصُ بِسُكُونِ الْقَافِ .

(٧) وَكَذَا فِي (الْجُمُحُورِ ٢ / ٢٧٢) وَجَاءَ فِي (اللِّسَانِ) الْمَرْتَقِصُ بِالرَّاءِ .

(هـ م ص)

* ح - هَمَصْتُهُ وَاهْتَمَصْتُهُ ، أَيْ قَتَلْتُهُ ، وَإِذَا صَرَعْتَهُ أَيْضًا وَقَلَّوْتَهُ . .

وَهَمَصَ لَحْمَهُ : إِذَا أَكَلَهُ .

وَرَجُلٌ مَهْمُوسٌ الْفُؤَادُ ، أَيْ مَضْغُوتُهُ .

* * *

(هـ ن ب ص)

* ح - الْهَنْبِصُ . الضَّعِيفُ الْحَقِيرُ .

وَالْهَنْبِصُ ^(١) : الْعَظِيمُ الْبَطْنُ .

وَالْهَنْبَصَةُ : أَخْفَى الضَّحِكِ ، وَقِيلَ : أَعْلَى الضَّحِكِ .

* * *

(هـ ي ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : هَيْصُ

الطَّيْرِ : سَلَحُهُ ، وَقَدْ هَاصَ يَهِيصُ ^(٢) : إِذَا رَمَى بِهِ .
قال : ^(٣)

(٤) * مَهَائِصُ الطَّيْرِ عَلَى الصُّفَى * .

وقال ابن الأعرابي : الْهَيْصُ : الْعُنْفُ بِالشَّيْءِ .

وَالْهَيْصُ : دَقُّ الْعُنُقِ .

* * *

فصل الياء

(ي ص ص)

أبو زيد : يَصْبِصُ الْحَرُّ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَيْهِ .

* ح - يَصَّصَ عَلَى الْقَوْمِ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ .

وَيَصَّصَ النَّبْتُ : تَفَتَّحَ بِالنَّوْرِ . وَالْأَرْضُ :

تَفَتَّحَتْ بِالنَّبَاتِ .

* * *

(ي ن ص)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَنْصُ :

مِنْ أَسْمَاءِ الْقَنْفِذِ الضَّخْمِ .

(١) كَقَنْفِذٍ ، وَفِي (الناج) : هَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ عَبَّادٍ ، وَهُوَ بِالضَّادِ كَمَا سَبَقَ .

(٢) الضَّادُ لَفَتْ (الناج) .

(٣) هُوَ الْأَخْبِيلُ الطَّائِيُّ .

(٤) وَقَبْلَهُ :

* كَانَتْ مَتْنِي مِنَ النَّفْيِ *

* مِنْ طَوْلٍ لِإِشْرَافِي عَلَى الطَّوْى *

شَبَّهَ الْمَاءَ وَقَدْ وَقَعَ عَلَى مَتْنِ الْمُسْتَفَى بِذَرْقِ الطَّائِرِ عَلَى الصُّفَى .

(٥) فِي النَّاجِ : أَقْبَلَ الصَّاعِقَانِي عَنْ أَبِي زَيْدٍ يَصِيصُ الْجَرُّ بِمَعْنَى يَصْصُ ، وَاسْتَدْرَكَ الْجَوْهَرِيُّ ، وَهُوَ تَقْلٌ غَرِيبٌ ، فَقَدْ

تَقَدَّمَ مَا رَوَاهُ الْبَصَرِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ إِنَّمَا هُوَ يَصْصُ .

(٦) وَقَدْ أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ هُنَا ، وَذَكَرَهُ فِي النَّبِصِ بِتَقْدِيمِ النُّونِ عَلَى الْيَاءِ .

* ح - في كتاب اللبث، وفي المحيط: النص:

من أسماء القنفذ، بتقديم النون على الياء.

وفي الأزهري كما في الأصل، وفي نسخة عليها

خط الأزهري: النص.

(ي و ص)

* ح - طائر بالعراق يسمى يوصى^(١)، على

فعلّ، شبه الباشق، إلا أنه أطول جناحاً وأخبث

صيداً.

(١) في التاج: يفتح الياء والواو ركسر الصاد والياء المشددين. وفي مادة (ر ص ي): بفتحات مع تشديد الصاد،

وقيل بكسر الصاد المشددة.

آخر حرف الصاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه أجمعين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ تَأْصِرُ كُلِّ مَسَارٍ

بَابُ الضَّادِ

فصل الهمز

(أ ب ض)

ابن الأعرابي: الأَبْضُ، بالفتح: التَّخْلِيَةُ.

والأَبْضُ، أيضاً: السُّكُونُ.

والأَبْضُ: الحَرَكَه.

وقال أبو عبيدة: الإِبَاضُ: عِرْقٌ فِي الرَّجْلِ.

وَأَبْضَةٌ، بِالضَّمِّ: مَاءٌ.

قال مساور بن قيس:

وَجَلْبَتُهُ مِنْ أَهْلِ أَبْضَةٍ طَائِعًا

حَتَّى تَحْكُمَ فِيهِ أَهْلُ إِرَابٍ

وقال ابن شميل: فَرَسٌ أَبْوَضُ النِّسَاءِ، كَأَنَّهَا

يَأْبِضُ رِجْلَيْهِ مِنْ سُرْعَةِ رَفْعِهِمَا عِنْدَ وَضْعِهِمَا.

وَيُقَالُ لِلْغُرَابِ مُؤْتَبِضُ النِّسَاءِ، لِأَنَّهُ يَنْجِلُ

كَأَنَّهُ مَا بَوَّضَ، قَالَ:

وَضَلَّ غُرَابُ الْبَيْنِ مُؤْتَبِضَ النِّسَاءِ

لَهُ فِي دِيَارِ الْحَارَتَيْنِ نَعِيقُ

* ح - أَبَاضُ: قَرْيَةٌ بِالْعِرَاضِ، عِرَاضُ الْبَيْمَةِ.

وَالْأَبَاضُ: هَضْبَاتٌ تُوَاجِهُهُنَّ ثَنِيَّةٌ هَرَشَى.

* * *

(أ ر ض)

يُقَالُ: فُلَانٌ ابْنُ أَرْضٍ: إِذَا كَانَ غَرِيبًا.

قال اللعين المذقري:

دَعَانِي ابْنُ أَرْضٍ يَبْتَغِي الزَّادَ بَعْدَمَا

تَرَامَتْ حُلُمَاتُ بِهِ وَأَجَارِدُ

وَيُرَوَّى: أَنَا ابْنُ أَرْضٍ.

(١) في القاموس: مثله، وما هنا كما في معجم البلدان، وهو على عشرة أميال من طريق المدينة.

(٢) في معجم البلدان، والاسمان والناج: ابن هند وتما اسم مساور بن هند بن قيس بن زهير.

(٣) ضبطها في القاموس: كغراب. وفي معجم البلدان: ومندها كانت وقعة خالد بن الوليد مع مسيلة الكذاب.

(٤) في الناج: لا يعرف له أب ولا أم.

وقال الدينوري: ابن الأرض: نبت يخرج
في رؤوس الإكام، له أصل ولا يطول، وكأنه شعر
يؤكل، وهو سريع الخروج، سريع الهيج.
وجذى أريض: إذا أمكنه أن يتأرض^(١)
النهت.

والإراض، بالكسر: العراض.

والمؤرض: الذي يرعى كلاً الأرض
ويرتأده.

قال ابن رالان الطائي^(٢):

وهم الجبال إذا الحلوم تجننت

وهم الربيع إذا المؤرض أجدا

وأرضت الصوم وورضته: إذا نويته.

ومنه الحديث: "لا صيام لمن لم يؤرضه من
الليل^(٣)."

وقال الأزهري: وأحسب الأصل فيه

مهموزاً، ثم قلبت الهمزة واوا.

وأرضت الكلام: إذا سديته وهياته^(٤).

* ح — استأرضت القرحة مثل أرضت.

وأرضته: لبثته.

وأرضت بينهم: أصاحبت.

وتأريض السقاء: أن تجعل في قعره لبناً^(٥)
أو ماء أو سمناً أو رباً.

وأرض نوح: قرية من أعمال البحرين.

(أضض)

ابن دريد: الأض، بالفتح: الكسر.

يقال: أضه، مثل هضبه سواء.

وقال الليث: الأض: المشقة.

وانتض فلان: إذا بلغ منه المشقة.

وقال الأصمعي: ناقة مؤتضة: إذا أخذها

كالحرقة عند نتاجها فتصلقت ظهرها لبطن.

وانتضضت نفسي لفلان، واختضضتها: إذا
استردتها.

ووجدت إضاضاً، أي حرقاً.

(١) في القاموس واللسان: سمين.

(٢) في (اللسان) و(الناج): دالان، تصحيف.

(٣) الفائق: ٢٤/١.

(٤) في (الناج) سويته، ومبارة (القاموس): التأريض تشذيب الكلام وتهذيبه، فلعل سديته التي أجمعت عليها النسخ

(٥) زاد في (الناج): وكأنه لإصلاحه.

هنا مصحفة من شذبه.

* ح - إِنْتَضَهُ مائة سَوَوط : ضَرَبَهُ .

والإِض : الْأَصْل كالإِض .^(١)

وَأَضَّت النِّعَامَةُ إِلَى أَذِحِهَا ، وَأَضَّت مُوَاضَةً :
أَرَادَتْهُ .

* * *

(أ م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَمِضُ الرَّجُلُ يَامِضٌ ، فَهُوَ
أَمِضٌ : إِذَا لَمْ يُبَالِ الْمُعَاتِبَةُ وَعَزِمَتْهُ مَاضِيَّةٌ
فِي قَلْبِهِ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَى لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ .^(٢)

* * *

(أ ن ض)

أَنْضَ اللَّحْمُ ، بِالضَّم ، أَنْاضَةً : إِذَا لَمْ يَنْضَجْ
وَقَتَ الشَّيْءُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَنَاضَ النَّخْلُ يُنِضُ^(٤)
إِنَاضَةً ، أَيْ أَيْنَعَ .

وَمِنْهُ قَوْلُ لَيْدٍ :

* وَأَنَاضَ الْعِيدَانُ وَالْجَبَّارُ^(٥) *

قَوْلُهُ : أَنَاضَ لَيْسَ مِنْ هَذَا التَّرْكِيبِ فِي
شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ أَجَوَفٌ مَوْضِعُ ذِكْرِهِ تَرْكِيبُ
(ن و ض) . وَصَدْرُ بَيْتٍ لَيْدٍ :

* فَأَحْرَأْتُ ضُرُوعَهَا فِي ذُرَاهَا *

* * *

(أ ي ض)

الليث : الْأَيْضُ : صَبْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئًا غَيْرَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ ، قَالَ زُهَيْرٌ يَذْكُرُ أَرْضًا
قَطَعَهَا :

قَطَعْتُ إِذَا مَا الْآلُ أَضَ كَأَنَّهُ
سَيْوْفٌ تَنْحَى سَاعَةً ثُمَّ تَلْتَقِي

وَالرَّوَايَةُ تَنْحَى نَسْفَةً ، أَيْ خَطْوَةً .

يُقَالُ : نَسَفَ : إِذَا خَطَا .

* *

فصل الباء

(ب ر ض)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مَبْرُوضٌ : إِذَا نَقَدَ
مَا عِنْدَهُ مِنْ كَثْرَةِ عَطَائِهِ .

(١) في القاموس : الإِض ، بالكسر ، كالإِص ، على أنه ضبط همزة الإِص ، بالصاد المهملة في مادتها بقوله : مثله .

(٢) في القاموس : أمض كفرج .

(٤) وتبعه صاحب اللسان .

(٥) ديوان ليد (ط . بيروت) ٧٧ — الجبار من النخل : الذي فات اليد . العيدان : جمع عيدانة : النخلة الطويلة .

(٦) في اللسان : كعب ، وليس في ديوانيهما المطبوعين .

وقال الليث : رجل برّاض ومبرّض^(١) : الذي يأكل كل شيء من ماله ويفسده .

* ح — البرضة^(٢) من الأرض : موضع لا ينبت فيه الشجر^(٣) .

والبريض : واد . قال الأزهري : هو البريض^(٤) مثال بريض .

* * *

(ب ض ض)

ابن شميل : البضة ، بالفتح : اللبنة الحارة الحامضة ، وهي الصقرة . وقال ابن الأعرابي : سقاني بضة وبضا ، أي لبنًا حامضًا .

والبضباض : الكماء ، وليست بمحضة .

ورجل بضايض ، بالضم ، وضباض : إذا كان قويًا ، وربما استعمل في البعير أيضًا .

وبضضت له أبيض ، بالضم ، وأبضضت له إبضاضًا : إذا أعطاه شيئًا يسيرًا . أنشد شمر^(٥) للكميت :

ولم تبضض النكد للجاشري

بن وأنقذت النمل ما تنقل^(٥)

قال هكذا أنشدني ابن أنس بضم التاء ، ورواه القاسم ولم تبضض ، بفتح التاء^(٦) .

وقال ابن الأعرابي : بضض الرجل : إذا تنعم .

* ح — امرأة باضة ، أي بضة .

وابتضضت نفسي لفلان ، أي استزدتها له مثل انتضضتها .

وما في البئر باضوض ، أي بدلة .

والبضيضة : المطر القليل .

وابتضهم ، أي استأصلهم .

وأخرجت له بضيضتي ، أي ملك يدي .

وما علمك أهلك إلا مضًا وبضًا ، أي التمطق .

* * *

(ب ع ض)

الكسائي : بعض القوم ، فهم مبعوضون : إذا أذاهم البعوض .

(١) في القاموس : المبرض أي كحسب : وقد صوبه شارحه كما هنا . (٢) ضبط في القاموس بقوله : بالضم .

(٣) في التاج ، ولو قال أرض لا تنبت شيئًا كان أخصر ، ثم أتبع قوله بهذه العبارة : تقدم في الصاد المهملة البراض : بقاع في الرمل لا تنبت جمع برمه ، فلي نظر أيها اللغة أحدهما تصحيف عن الآخر .

(٤) وكذا في معجم البلدان ، وأما البريض بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف ، وأورده أيضا في حرف الياء .

(٥) البيت في : اللسان . (٦) في (التاج) : ربما لثنان .

وقوله تعالى: (يُصِيبُكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ) ^(١).

قال أبو الهيثم: أي كل الذي يعدكم، أي ينذركم ويتوعدكم به. قال ابن مقبل يخاطب أبلت عَصِرَ:

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمَا

يَبْعِضُ مَا فِيكُمَا إِذْ هَبْتُمَا عَوْرِي ^(٢)

أَرَادَ بِكُلِّ مَا فِيكُمَا.

والبعوضة في قول متمم بن نويرة: ^(٣)

عَلَى مِثْلِ أَصْحَابِ الْبُعُوضَةِ فَأَخْمِئِي

لَكَ الْوَيْلُ حُرِّ الْوَجْهِ أَوْ يَبْكُ مَنْ بَكَى ^(٤)

اسم موضع. وقال الكسائي: رمل البعوضة معروفة في البادية. وحذف لام الأمر وأبقى الحزم، أي وليبك.

وأبعض القوم: إذا كان في أرضهم بعوض. وأرض مبعوضة: كثيرة البعوض.

وقال أبو حاتم: قلت للأصمعي في كتاب ابن المقفع: العلم كثير، ولكن أخذ البعض خير من ترك الكل، فأنكره أشد الإنكار، وقال: الألف واللام لا تدخلان في بعض وكل، لأنهما معرفة بغير ألف ولام ^(٥). وفي القرآن (وَكُلُّ أُنثَى دَانِحِينَ) ^(٦). وقال أبو حاتم: ولا تقول العرب الكل ولا البعض، وقد استعمله الناس حتى سهويته والأخفش في كتابيهما لقلة علمهما بهذا النحوي، فاجتنب ذلك فإنه ليس من كلام العرب.

• ح — لَيْلَةٌ بَعْضَةٌ وَبَعْوُضَةٌ: كثيرة البعوض.

ويقال: كَلَفَنِي نَحْجُ الْبَعُوضِ، لما لا يكون ^(٧). والغربان تتبعضض، أي يتناول بعضها بعضاً. والبعوضة: دويبة كالخنفساء تقرض الوطاب، وهي غير البعوضة، بالصاد

(١) سورة غافر الآية: ٢٨

(٢) ديوان ابن مقبل: (٧٦) واللسان (بعض).

(٣) في معجم البلدان: وهذا الموضع كان مقتل مالك بن نويرة.

(٤) البيت من أبيات على روى الألف رواها ياقوت في معجمه (البعوضة).

(٥) قال الأزهري: النحويون أجازوا الألف واللام في بعض وكل، وإن أبا الأصمعي. وفي (النساج) قال شيخنا: بناء على أنها موزع عن المضاف إليه.

(٦) سورة النمل الآية: ٨٧.

(٧) في الأساس: الأمر الشديد.

(ب غ ض)

أبو حاتم : من كلام الحشو : أنا أبغض فلاناً
بضم الغين ، وهو يبغضني .
(١)

* * *

(ب ه ض)

أهمله الجوهري ، وقال أبو تراب : بهضني هذا
الأمر ، وبهظني ، أي قدحني .

* ح - أبهضني : لغة ضعيفة في بهضني .

* * *

(ب و ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
باض يبوض بوضاً : إذا أقام بالمكان .
وباض يبوض بوضاً : إذا حسن وجهه بعد
كلاف .

* * *

(ب ي ض)

القرء : الأبيضان : الماء والحنطة . وقال
ابن الأعرابي : الأبيضان : الشحم والشباب

يقال : ذهب أبيضاه ، أي شحمه وشبابه . وكذلك
قال أبو زيد . وقال أبو عبيدة : الأبيضان :
الشحم واللبن . وقال الأصمعي : الأبيضان : الحبز
والماء ، ولم يقله غيره .

وقال الكسائي : ما رأيت مذ أبيضان : يراد
مذ يومين أو شهرين .
(٢)

وإذا قالت العرب فلان أبيض وفلانة بيضاء
فالمعنى نقاء العرض من الدنس والعيوب ، قال
زهير :
(٣)

أشم أبيض فياض يفكك عن

أيدي العناء وعن أعناقها الرِّبَا
(٤)

وقال عبيد الله بن قيس الرقيات :

أملك بيضاء من قضاة في اليد

يت الذي يستظل في طنبه .

وهذا كثير في شعرهم لا يريدون به بياض

الوجه ، وليكنهم يريدون المدح بالكرم ونقاء
العرض من العيوب .

وأما قول الشاعر :

(١) أثبتنا نعلب وحده لأنه قال في قوله تعالى : (إني لعلمكم من القالين) أي الباغضين ، فدل هذا على أن بغض هذه لغة ،

ولولا أنها لغة عنده لقال من المبغضين (انظر لسان العرب) .

(٢) في القاموس : كنع ، وفي اللسان : قال الأزهري : ولم يتابعه أي أبو تراب على ذلك أحد .

(٣) وعليه اقتصر الزمخشري في الأساس .

(٤) يمدح هرم بن سنان ، والبيت في ديوانه : ٥٢ برواية آخر أبيهض .

(٥) يمدح عبد العزيز بن مروان ، والبيت في ديوانه (ط . بيروت) : ١٤ .

بَيْضٌ مَفَارِقُنَا تَغْلِي مَرَايِلُنَا

نَاسُوا بِأَمْوَالِنَا آثَارَ أَيِّدِينَا^(١)

فَلَمَّا قِيلَ فِيهِ مَا تَأْتِي قَوْلُ ، وَقَدْ أُفْرِدَ لِتَفْسِيرِ هَذَا
الْبَيْتِ كِتَابٌ ، وَالْبَيْتُ يُرْوَى لِمَسْكِينِ الدَّارِمِيِّ
وَلَيْسَ لَهُ ، وَلِبَشَامَةَ بْنِ حَزْنِ النَّهْشَلِيِّ ، وَلِبَعْضِ
بَنِي قَيْسِ بْنِ ثَعْلَبَةَ .

وَالْبَيْضَاءُ : الْحِنَظَةُ . وَسُئِلَ سَعِيدٌ عَنِ السُّلَيْتِ
بِالْبَيْضَاءِ ، فَكَرِهَ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ عِنْدَهُ جِنْسٌ وَاحِدٌ .
وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا : الشَّمْسُ^(٢) . أَنشَدَ ابْنُ
الْأَعْرَابِيِّ :

وَبَيْضَاءٌ لَمْ تُطْبَعْ وَلَمْ تَذَرِ مَا الْخَنَاءُ

تَرَى أَعْيُنَ الْفِتْيَانِ مِنْ دُونِهَا خُرَا^(٣)

وَالْبَيْضَاءُ : الْقِدْرُ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو . وَيُقَالُ
لَهَا أُمُّ بَيْضَاءٍ أَيْضًا ، وَأَنشَدَ :

وَإِذَا مَا يُرِيحُ النَّاسَ صَرْمَاءُ جَوْنَةٌ

يُنْوَسُ عَلَيْهَا رَحْلُهَا مَا يَحْوَلُ^(٤)

فَقُلْتُ لَهَا يَا أُمَّ بَيْضَاءَ فِتْيَةٌ

يَعُودُكَ مِنْهُمْ صَرْمِلُونَ وَعَيْلٌ

وَقَالَ الْيَكْسَائِيُّ : مَا فِي مَعْنَى الَّذِي فِي قَوْلِهِ :
« وَإِذَا مَا يُرِيحُ » ، قَالَ : وَصَرْمَاءُ خَبَرُ الَّذِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَيْضَاءُ حِبَالَةُ الصَّائِدِ ،
وَأَنشَدَ :

وَبَيْضَاءٌ مِنْ مَالِ الْفَتَى إِنْ أَرَا حَهَا

أَفَادَ وَإِلَّا مَالُهُ مَالٌ مُقْتَرِ

يَقُولُ : إِنْ نَشَبَ فِيهَا عَيْرَ جَرَّهَا بَقِيَ صَاحِبُهَا
مُقْتَرًا .

وَقَالَ ابْنُ بَرْزَجٍ : قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ : نَكُونُ^(٥)
عَلَى الْمَاءِ بَيْضَاءَ الْقَيْظِ ، وَذَلِكَ مِنْ طُلُوعِ الدَّبَرَانِ
إِلَى طُلُوعِ سُهَيْلٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي سَمِعْتُهُ
نَكُونُ عَلَى الْمَاءِ حَمْرَاءَ الْقَيْظِ ، وَحَمْرَى الْقَيْظِ^(٦) .
وَالْبَيْضَاءُ : مَوْضِعٌ .

وَبَيْضَاءُ بَنِي جَذِيمَةَ فِي حُدُودِ الْخِطِّ بِالْبَحْرَيْنِ
كَانَتْ لِعَبْدِ الْقَيْسِ ، وَفِيهَا نَحِيلٌ كَثِيرَةٌ ، وَأَحْسَاءُ
عَذْبَةٌ ، وَقُصُورٌ جَمَّةٌ .

(١) البيت في الحماسة (ط الرافعي) : ٢٢/١ بعض بني قيس بن ثعلبة ، وعن أبي رياش أنه لبشامة بن حزن .

(٢) لياضها (اللسان) .

(٣) البيت لدى الرمة : ١٨٢ و برواية أعين الشبان .

(٤) البيتان في (اللسان) .

(٥) العبارة في (اللسان) والتهذيب المطبوع : ٨٨/١٢ : يكون بالمشاة النخعية و برفع بيفاء و حمراء .

(٦) في (اللسان) والتهذيب المطبوع ٨٨/١٢ حمر القَيْظِ .

وقال ابن حبيب : البيضة ، بالفتح : موضع^(١)
بالصمان لبني دارم ، والتي ذكرها الجوهرى
بالكسرى بالحزن لبني ربوع .

وقال أبو سعيد : يقال لما بين العذيب
والعقبة بيضة ، وبعد البيضة البسيطة .

ويقال : بيضة البلد : إذا مدحوه ووصفوه
بالتفرد ، أى واحد البلد الذى يجتمع إليه ويقبل^(٢)
قوله ، وأنشد أبو العباس لامرأة ترى عمرو بن
عبد ود ، وتذكر قتل علي بن أبي طالب ، رضى الله
عنه ، إياه فقالت :

لو كان قاتل عمرو غير قاتله

بكينه ما أقام الروح في جسدي^(٣)

ليكن قاتله من لا يعاب به

وكان يدعى قديماً بيضة البلد

وهو من الأضداد .

وبيضة المسلمين : جماعتهم .

وبيضة الخذر : الجارية لأنها في خذرها
مكنونة . قال امرؤ القيس :

وبيضة خذر لا يرام خباؤها

تمتعت من لهوها غير معجل^(٤)

وقال الليث : بيضة العقر بيضا الديك

مرة واحدة ثم لا يعود ، يضرب مثلاً لمن يصنع^(٥)
الصنعة ثم لا يعود لها .

والبيضة ، بالكسر : الأرض البيضاء الملساء .^(٦)
قال رؤبة :

ينشق عني الحزن والبريت^(٧)

والبيضة البيضاء والحبوت

وقيل : البيضة : ما بين واقصة إلى العذيب

متصلة بالحزن لبني ربوع . وقيل : البيضة لبني
دارم بالصمان .

وقال القراء : تقول العرب : امرأة مسودة

ومبيضة : إذا ولدت البيضاء والسودان . وأكثر

ما يقولون مويضة إذا ولدت البيضاء .

قال : ولعبة لهم يقولون : أبيضى حالاً^(٨)
وأسيدي حالاً .

(١) وفي القاموس : ويكمر .

(٢) البنان من أبيات في اللسان .

(٣) المستقصى : ٢١١/٢ رقم : ٧١٢

(٤) الأراجيز : ٢٥/٢ ، ديوانه ٢٥/٢ ومعجم البلدان ، (بيضة) .

(٥) في (اللسان والقاموس) : حبلاً .

(٦) هي أخت عمرو بن عبد ود (من العباب) .

(٧) البيت رقم ٢١ من معلقته ، ديوانه : ٢٩ .

(٨) في الناج : هكذا رواه شمر عن ابن الأثير بكسر الباء .

وَبَيَّضْتُ الْإِنَاءَ: إِذَا فَرَّغْتَهُ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَيَقُولُ: أَبْيَضَ الْقَوْمُ: إِذَا أُبْيَحَتْ بَيَضَتُهُمْ.

وَأَبْتَاضُوهُمْ: إِذَا اسْتَأْصَلُوهُمْ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: الْأَبْيَضَانِ: عِرْقَانِ فِي

حَالِبِ الْبَعِيرِ. قَالَ الرَّاجِزُ:

(١)
قَرِيبَةً نَدَوْتُهُ مِنْ مَحْمُضَةٍ

كَأَنَّمَا يَجْمَعُ عِرْقَا أَبْيَضَةٍ

وَمُلْتَقَى فَائِلِهِ وَأَبْيَضَةٍ

وَالرَّجَزُ مَدَاخِلٌ، وَهُوَ لَهْمِيَانُ بْنُ حُفَافَةَ،

وَالرَّوَايَةُ:

وَقَرَّبُوا كُلَّ جُحَالِيٍّ عَضَةٍ

دَانِيَةً نَدَوْتُهُ مِنْ مَحْمُضَةٍ

لَمْ تَعُدْهُ الْخَلَّةُ مِنْ تَحْمُضَةٍ

أَكْلَفَ مَبْدَانِ الرَّيِّعِ خَضْخَضَةً

بَعِيدَةً سُرَّتُهُ مِنْ مَغْرِضَةٍ

عَضُّ السَّنَافِ أَثَرًا بِأَنْهَضَةٍ

كَأَنَّمَا يَجْمَعُ عِرْقِي أَبْيَضَةٍ

أَوْ مُلْتَقَى فَائِلِهِ وَمَأْبِضَةٍ

وَوَقَعَ فِي الصُّبْحِ عِرْقًا بِالْأَلْفِ، وَالصُّبُوبُ

عِرْقِي بِالنَّصَبِ، كَقَوْلِهِمْ: يَوْجَعُ رَأْسُهُ.

• ح - مِنْ أَلْوَانِ الثَّمَرِ الْبَيْضَةِ وَالْجَمْعُ الْبَيْضُ.

وَالْأَبْيَضُ: كَوَكَبٌ فِي حَاشِيَةِ الْمَجَرَّةِ.

وَأَبْتَاضَ: اخْتَارَ.

(٢)
وَالْأَبَائِضُ: هَفَافَاتٌ تَوَاجِهُهُنَّ ثَنِيَّةٌ هَرَشِيَّةٌ

وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي (أ ب ض) أَيْضًا.

(٣)
وَالْبَيْضَاءُ: الدَاهِيَةُ.

وَابْنُ بَيْضٍ: لُغَةٌ فِي ابْنِ بَيْضٍ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بَفَارِسَ.

وَالْبَيْضَاءُ: كُورَةٌ بِالْمَغْرِبِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَدِينَةُ بِلَادِ الْخَزَرِ.

وَالْبَيْضَاءُ: مَاءُ لَبْنِي مُعَاوِيَةَ بْنِ عَقِيلٍ، بِبَجْدِ.

وَالْبَيْضَاءُ: عَقْبَةٌ فِي جَبَلٍ يُسَمَّى الْمَنَاقِبَ.

وَالْبَيْضَاءُ: ثَنِيَّةُ التَّنْعِيمِ.

وَالْبَيْضَاءُ: أَرْبَعُ قُرَى بِمَصْرَ.

(٤)
وَالْبَيْضَاءُ: مَاءَةُ لَبْنِي السُّلُولِ.

وَقَدْ يُقَالُ لِمَدِينَةِ حَلَبَ الْبَيْضَاءُ.

(٥)
وَالْبَيْضَاءُ: مَوْضِعٌ بِحِمَى الرِّبْدَةِ.

(١) الْأَشْطَارُ فِي الْجَهْرَةِ: ١/٣٠٥ و ١٦٨/٢ - النُّوَادِرُ ١١٤، وَانْظُرِ النَّاجَ (بَيْضٌ، حَمَضٌ، غَرَضٌ).

(٢) فِي الْقَامُوسِ: ضَبَطَ بِغَمِّ الْمَهْمَزَةِ ضَبَطَ حَرَكَةً، وَإِطْلَاقَهُ يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ بِالْفَتْحِ، وَقَدْ قَالَ بَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِهِ: كَأَنَّهُ جَمَعَ أَبْيَضٌ.

(٣) كَأَنَّهُ عَلَى سَبِيلِ التَّفَاوُلِ كَمَا سَمَّوْا اللَّذِيغَ سَلَايَا (النَّاجِ).

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: مَاءٌ.

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: بِقَرَبِ حِمَى الرِّبْدَةِ.

فصل الجيم

(ج ح ض)

* ح - رَحَضَ : زَجَرَ لِلْكَبْشِ .

* * *

(ج ر ض)

نَاقَةُ جُرَاضٍ ، وَجُرَاضٌ ، بِالضَّمِّ : لَطِيفَةٌ بِوَلَدِهَا ،
نَعَتْ لَهَا خَاصَّةً دُونَ الذَّكَرِ . أَنشَدَ اللَّيْثُ :

وَالْمَرَاضِيعُ دَائِبَاتٍ تُرَبِّي

لِلْمَنَايَا سَلِيلَ كُلِّ جُرَاضٍ

وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْجَبَّارِ بْنِ الْحَرِيشِ ، مُصَغَّرًا
مِنَ الْمُحَدَّثِينَ .

وَالْجُرَاضُ ، وَالْجُرَاضُ ، مِثَالُ حُرَاسٍ ، الْأَسَدُ .
وَالْجُرَاضُ ، وَالْجُرَاضُ ، مِثَالُ حُرَاسٍ : الْأَسَدُ .

وَالْجُرَاضُ ، مِثَالُ حُرَاسٍ : الرَّجُلُ الْجُرَاضُ ،
أَيُّ الشَّدِيدِ الْغَمِّ . أَنشَدَ أَبُو الدُّقَيْشِ لِرُؤْبَةٍ :

وَخَانِقِي ذِي غُصَّةٍ جُرَاضٍ
رَاخِيَتْ يَوْمَ النَّقْرِ وَالْإِنْقَاضِ

وَالْبَيْضَاءُ : فَرَسٌ قَعْنَبِ بْنِ عَتَّابِ بْنِ الْحَارِثِ .

وَالْبَيْضَاءُ : دَارُ عَمِّهَا هَيْدُ اللَّهِ بْنِ زِيَادِ بْنِ
أَبِيهِ بِالْبَصْرَةِ .

وَالْبَيْضَاءُ ، بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ ، وَهِيَ الْخَيْسُ .

وَبَيْضَانُ : جَبَلٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ .

وَبَيْضَانُ الزُّرُوبِ : مَوْضِعٌ .

وَالْبَيْضَتَانِ : مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةَ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : مَا مَلَكَ أَهْلَكَ إِلَّا مِضًا وَمِضًا

وَمِضًا وَمِضًا ، أَيْ التَّمَطُّقُ .

وَبَاضَ الْحَرُّ ، أَيْ اشْتَدَّ .

وَأَبَاضَتِ الْبَهْمَى مِثْلَ بَاضَتْ ، وَكَذَلِكَ

أَبَاضَتْ .

* * *

فصل التاء

(ت ر ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَرِيَاضُ ،

بِالْكَسْرِ ، اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النِّسَاءِ ، وَوَزْنُهُ

فَعَالِلٌ .^(٢)

(١) فِي النَّاجِ : وَهْمُ الصَّافِي فِي ذِكْرِهِ فِي التَّكْمَلَةِ ، وَهُوَ مُوجُودٌ فِي نَسَخِ الصَّحَاحِ كُلِّهَا .

(٢) الَّذِي فِي الْجُمْهُورِ الْمَطْبُوعَةِ : ٢٨٧/٣ مَا جَاءَ عَلَى فَعَالٍ فِي النَّاجِ فِيمَا لَهُ تَحْرِيفٌ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ الْجُرَاضُ كَهَلِيطٌ ، قَالَ صَاحِبُ النَّاجِ : هَكَذَا هُوَ فِي الْعِبَابِ ، رَمَاهُنَا هُوَ مُضِطٌّ الْحَافِظُ فِي التَّبْعِ .

(٤) دِرَاهِمُهُ ٨٢

قال أبو عمرو: يُرِيدُ رَجُلَيْنِ خَانِقَيْنِ .
وَيُرَوَّى جَزَاضٌ . وقال ابن الأعرابي: هَمَّانُ
خَنَقَاهُ . رَاخَاهُمَا : فَرَجَاهُمَا .

* ح - ذُو أَجْرَاضٍ : مِنْ أَقْيَالِ الْهَمَانِ .

* * *

(ج ر ف ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد: رَجُلٌ
جُرَافِضٌ وَجُرَامِضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .

* * *

(ج ر م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد: رَجُلٌ
جُرَامِضٌ وَجُرَافِضٌ : ثَقِيلٌ وَخِمٌ .

* * *

(ج ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الكسائي وأبو زيد:
جَضَضْتُ عَلَيْهِ بِالسَّيْفِ : حَمَلْتُ عَلَيْهِ . وقال
ابن الأعرابي: هُوَ جَضَضْتُ بِالتَّشْدِيدِ . قال:
وَجَضٌّ : إِذَا مَشَى الْجَيْضِيُّ ، وَهِيَ مَشْيَةٌ فِيهَا تَبَخُّرٌ .
* ح - جَضُّ الْبَعِيرِ : عَدَا عَدْوًا شَدِيدًا .

(ج ل ه ض)

* ح - الْجُلَاهِضُ : الْوَحْمُ الثَّقِيلُ .

* * *

(ج ه ض)

الْجَهَاضُ ، بِالْفَتْحِ : ثَمَرُ الْأَرَاكِ .

وَالْجَهَاضُ ، بِالْكَسْرِ: الْمَمَانَعَةُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
مُحَمَّدِ بْنِ مَسْلَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَصَدَ يَوْمَ أَحَدِ
رَجُلًا ، قَالَ : جَاهَضَنِي عَنْهُ أَبُو سَفْيَانَ ، أَيْ
مَا نَعْنَى .

(١)

وَالْجَهْضُ ، بِالْكَسْرِ: الْوَلَدُ الَّذِي أَلْقَتْهُ النَّاَقَةُ
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقَهُ .

* ح - نَاقَةٌ جَهَاضَةٌ : هَرِمَةٌ .

وَالْجَاهِضَةُ : الْجَحْشَةُ الْحَوْلِيَّةُ .

وَالْبَعِيرُ الْجَاهِضُ الْغَارِبُ : هُوَ الشَّائِخُصَةُ
الْمُسْتَرْفَعَةُ .

* * *

(ج ي ض)

ابن الأنباري: هُوَيْمَشِي الْجَيْضِيُّ ، بِكَسْرِ الْحِيمِ
وَفَتْحِ الْيَاءِ ، وَهِيَ مَشْيَةٌ يَخْتَالُ فِيهَا صَاحِبُهَا
قَالَ رُؤْبَةُ :

(١) في «اللسان» قال أبو زيد: جفضض عليه: حمل. ولم يخص سيفا ولا غيره.

(٢) في القاموس التجضيض: العدر الشديد، وفي التاج: جفضض البعير كما في الباب.

(٣) الفائق: ٢٢٧/١.

(٤) ضبط في القاموس: ككثف وخطأ. شارحه وصوبه كما هنا.

(٥) في اللسان ابن الأعرابي.

(١)
مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْيَةِ الْحَيْضُ
فِي سَلْوَةِ عِشْنَا بِذَلِكَ أَبْضَا
الْأَبْضُ : الدَّهْرُ .

وَحَيْضٌ : عَدَلٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :
(٢)
وَحَيْضُوا عَنْ قَصِيرِهِمْ وَحَيْضُوا
هَنَا وَهَنَا فَاسْتِخَفَّ الْحُقُوضُ
* ح - وَالْمُجَايِضَةُ : الْمُفَاخَرَةُ .

فصل الحاء

(ح ب ض)

الْحَبْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بَقِيَّةُ الْحَيَاةِ .
وَحَبُوضَةٌ مِثَالُ سَبُوحَةٍ : قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ
شِبَامَ وَتَرْيَمَ .
(٣)
وَحَبْضَ اللَّهِ عَنْهُ ، وَخَنَضَ عَنْهُ : أَيْ سَبَّخَ عَنْهُ
وَخَفَّفَ عَنْهُ .

* ح - حَبْضٌ لَنَا بِشَيْءٍ ، أَيْ أَقْطَانَا .

وَحَبْضُ الدَّهْرِ : ضَرْبَانُهُ .

(٤)
وَحَيْضٌ : جَبَلٌ قَرِيبٌ مِنْ مَعْدِنِ بْنِ سَلِيمَ .
* * *

(ح ر ض)

(٥)
الْحَارِضَةُ وَالْحَرَضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الَّذِي لَا خَيْرَ
(٦)
عِنْدَهُ . قَالَ :

(٧)
يَا رَبِّ بَيْضَاءَ لَهَا زَوْجٌ حَرَضٌ

حَلَالَةٌ بَيْنَ عُرَيْقٍ وَحَمَضٍ

(٨)
وَحَرَضٌ أَيْضًا : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَالْحَرَاضَةُ : سُوقُ الْأَشْنَانِ .

وَالْحَرَاضُ : الَّذِي يُوقَدُ عَلَى الْحَمَضِ ، قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ :

مِثْلُ نَارِ الْحَرَاضِ يَجْلُو ذُرَى الْمَرْ

نِ لِمَنْ شَامَهُ إِذَا يَسْتَطِيرُ (٩)

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَبَّهَ الْبَرْقَ فِي سُرْعَتِهِ

وَمِيزَتِهِ بِالنَّارِ فِي الْأَشْنَانِ لِسُرْعَتِهَا فِيهِ .

(١) ديوانه : ٨٠ (٢) ديوانه : ١٧٧ (المنسوب إليه) . (٣) في التاج من أعمال حضرموت .

(٤) في معجم البلدان : يمنية الحاج إلى مكة . (٥) ضبط في القاموس بقوله ككثف وسيأتى في آخر المادة .

(٦) في اللسان من الأصمعي : لا خير فيه . (٧) المشطوران في معجم البلدان (حمض) وبعدهما مشطور ثالث :

* ترميك بالطرف كما ترمى الفرض *

وحمض وعريق بالتصغير موضعان بين البصرة والبحرين .

(٨) من جهة مكة ، وفي معجم البلدان : نزله حرَضُ بْنُ خَوْلَانَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مَالِكِ بْنِ حَمِيرٍ فَمَسَى بِهِ .

(٩) البيت في ديوانه / ٨٥ ، واللسان ، والعياب .

وَجَمَلُ حَرْضَانٍ ، وَنَاقَةُ حَرْضَانٍ ، بِالضَّمِّ :
سَافِطٌ .

وَأَحْرَضَهُ عَلَى الشَّيْءِ إِحْرَاضًا ، مِثْلُ حَرْضِهِ
تَحْرِيطًا .

وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ : حَارَضَ عَلَى الْعَمَلِ ، إِذَا دَاوَمَ
عَلَيْهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : حَرَضَ : شَغَلَ بِضَاعَتِهِ
فِي الْحَرَضِ ^(١) .

وَحَرَضَ تَوْبَةً : صَبَّغَهُ بِالْإِحْرِيطِ ^(٢) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

مَلْتَمِبٌ كَلَهَبٍ الْإِحْرِيطِ ^(٣)

يُزْجِي خَرَاطِيمَ غَمَامٍ بَيِضٍ

وَالرَّوَايَةُ يَجْمَلُونَ خَرَاطِيمَ لِأَنَّهُ يَصِفُ الْبَرْقَ ،

وَالْبَرْقُ يَجْمَلُ وَلَا يُزْجِي ، وَإِنَّمَا يُزْجِي الرِّيحُ ، وَقَبْلَهُ :

أَرْقَ عَيْنَيْكَ عَنِ الْغَمُوضِ

بَرْقٌ سَرَى فِي عَارِضٍ نَهْوَضِ

وَحَرِضُ الثَّوْبِ ^(٤) : إِذَا بَلِيَ حَرْضُهُ ، أَيْ حَاشِيَتُهُ
وَطَرْتُهُ وَصَنِفَتْهُ .

* ح - أَحْرَضَ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ هَذِيلَ ^(٥) .

وَحَارَضَ : ضَارَبَ بِالْقِدَاحِ .

وَالْأَحْرَضُ : الْمَتَفَتَّتُ أَشْفَارِ الْعَيْنِ .

وَذُو حَرِضٍ : مَوْضِعٌ عِنْدَ أَحَدٍ .

وَذُو حَرِضٍ : مَوْضِعٌ أَوْ وَادٍ عِنْدَ النَّقَرَةِ .

وَحَرَضَ : إِذَا صَارَ ذَا حُرْضَةٍ ، وَهُوَ آمِنٌ
الْمُقَامِرِينَ .

وَحَرَضَ : إِذَا لَقَطَ الْعَصْفَرُ ^(٦) .

وَحِرَاضَانِ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبِيلَةِ

وَحِرَاضٌ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

بَيْنَ الْمَشَاشِ وَالْغَمِيرِ ^(٧) .

وَحِرَاضَةٌ وَيُقَالُ حِرَاضَةٌ : مَاءٌ إِجْشَمَ بِنَجْدٍ ^(٨) .

وَرَجُلٌ حَرِضٌ ، بَكَثَرَ الرَّاءَ ، لَفَتْهُ فِي حَرِضٍ

بِفَتْحِهَا .

(١) الحرَض : الأشنان مضطبه سيويه بضمة ، وكذا هو في المقاييس (حرض) .

(٢) الإحريض : العصف

(٣) الأربعة الأشتار في نوادر أبي زيد : ٢٢٢

(٤) من باب (فرح) وفي (القاموس) من باب التفعيل على مقتضى سياقه فقد عطفه على حَرَضَ ، وصوب شارحه

باب (فرح) تبعاً للمعيار ، على أن في نسخة (ح) التي يقال إنها نسخة الفيروزبادي حرض بشدة فوق الراء .

(٥) في معجم البلدان : موضع في جبال هذيل ، ثم قال : سمي بذلك لأن من شرب من مائه حرض ، أي قسدت معدته .

(٦) مضطبه في (القاموس) بقوله : (كفرح) .

(٧) في معجم البلدان : وهناك كانت العزى فيما قيل .

(٨) انتصر في معجم البلدان على الفتح ، قال : بالفتح ثم التخفيف (أي تخفيف الراء) .

(ح ر ف ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : ناقة حريفضة ،
أى كريمه . وأنشد :

* وقلص مهريه حرافض (١) *

وقال شمر : إبل حرافض : مهازيل ضوامر .

(ح ض ض)

الحض ، بالضم : الاسم من الحض مثل
الضعف ، قاله ابن دريد .

قال : والحضض : ضرب من النبت عن
أبي مالك . (٢)

واحتضضت نفسي إفلان وانتضضتها : إذا
استردتها .

وقال الجوهري : وأنشد لحنيد الأرقط
يصف فرساً :

* وأبأ يدق الحجر الحضيّا *

قوله يصف فرساً ، غلط ، وإنما يصف حمار
وحش ، وقبلة :

كلفها شأواً عصبصياً
مستحجلاً أكفأها الصياً
إذا علا أمعر أو قريباً
أو جزل الصوة أخشياً
راح صدوح النهم حشرجياً
يكسو الصوى أثمر صلياً
الصي : مستدق اللحى .

* ح — الحضوضى : البعد .

والحضوضى : النار .

وحضوضى : جزيرة كانت العرب تنفي إليها
خلماءها . ويقال لها الحضوض .

والحضوض (٤) : نهر كان بين القادسية والحيرة .

والحضوضاة : الضوضاة .

وأخرجت إليه حضيضتى ، أى ملك يدي .

وما عنده حضض ولا بضض ، أى شئ .

(ح ف ض)

الأحفاض فى قول عمرو بن كلثوم :

وتحن إذا عماد الحى تحث

(٥) عن الأحفاض تمنع من يلينا

(٢) فى الجمهرة : ١٣٧/١ : ولم يحى به غيره .

(١) اللسان . والعياب .

(٣) جزيرة ، وفى معجم البلدان : جبل فى الغرب .

(٤) فى معجم البلدان ضبط بالحركات بضمة فوق الحاء . وقد نظره فى القاموس بقوله كصبور .

(٥) البيت : ٤١ من معلقته (شرح الزوزنى / ٢٤٨) .

قِيلَ هِيَ عَمْدُ الْأَخِيَّةِ .

وَيُقَالُ : حَفَّضَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَحَبَّضَ عَنْهُ ،

أَي سَبَّخَ عَنْهُ ، وَخَفَّفَ .

وَقَدْ سَمَّوْا مُحَفِّضًا .

* ح — الْحَفْضُ : صِغَارُ الْإِبِلِ أَوَّلَ مَا يَرْكَبُ .

وَأَرْضٌ مُحَفِّضَةٌ ، أَيْ يَابِسَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : وَمِثْلُ مِنْ أَمْثَلِهِمْ : «يَوْمَ

يَوْمِ الْحَفِضِ الْمَجْرُورِ» . قَالَ : وَلَهُ حَدِيثٌ .

وَالْحَدِيثُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ لَهُ عَمٌّ قَدْ كَبِرَ وَشَاخَ

فَكَانَ ابْنُ أَخِيهِ لَا يَزَالُ يَدْخُلُ بَيْتَ عَمِّهِ وَيَطْرَحُ

مَتَاعَهُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ ، فَلَمَّا كَبِرَ أَذْرَكَ لَهُ بَنُو أَخِي

فَكَانُوا يَفْعَلُونَ بِهِ كَمَا كَانَ يَفْعَلُهُ بِعَمِّهِ ، فَقَالَ :

«يَوْمَ يَوْمِ الْحَفِضِ الْمَجْرُورِ ، أَيْ هَذَا بِمَا فَعَلْتُ أَنَا

بِعَمِّي» .

* * *

(ح ف ر ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ فِي «أَلْب» : حَفَرَضَضٌ

مِثَالُ شَمْرَدِلٍ ، جَبَلٌ مِنَ السَّرَاةِ فِي شَقِّ تِهَامَةٍ .

(ح م ض)

يُقَالُ : حَمَضْتُ عَنْ فُلَانٍ : إِذَا كَرِهْتَهُ .

وَحَمَضْتُ بِهِ : إِذَا اشْتَهَيْتَهُ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي فِي جَوْفِ الْأُتْرَجِ حَمَاضٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَمِضَةً ، مِثَالُ جُهِينَةٍ .

وَإِذَا حَوَّلْتَ رَجُلًا عَنْ أَمْرٍ ، يُقَالُ : قَدَّ

أَحْمَضْتَهُ .

وَحَمَضُ : مَاءٌ مَعْرُوفٌ لِبَنِي تَمِيمٍ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : أَرْضٌ حَمِضَةٌ ، أَيْ كَثِيرَةُ

الْحَمِضِ . وَأَرْضُونَ حَمَضٌ .

(٢) وَحَمِضَةٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ

الْيَمَنِ .

* ح — أَحْمَضَتِ الْإِبِلُ : مِثْلُ حَمَضْتُ (٣) .

وَالْتَحْمِضُ : التَّفْخِيزُ فِي الْبُضْعِ .

وَالْمُسْتَحْمِضُ مِنَ الْأَلْبَانِ : الْبَيْطُ الرُّؤْبُ .

وَحَمَضٌ : وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْيَمَامَةِ .

(٤) وَيَوْمٌ حَمَضِي : يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

(١) الجهرة : ١٦٦/٢ — المستقصى : ٤١٥/٢ رقم : ١٥٤٣ ، وأورد أصل المثل فقال : أصله أن قوما أرفعوا

بقوم ونفروا خيامهم واستأصلوهم ثم دالت للغار عليهم كرة بفازوهم ، فقالوا ذلك . يضرب في الانتقام والمجازاة .

(٢) في معجم البلدان : من قرى حذر من أرض اليمن . (٣) حمضت : من حد نصر ، والمعنى : أكلت الحمض .

(٤) هو يوم قراقر ، كما في معجم البلدان ، وهو أيضا يوم ذي قار الأكبر (البلدان/قراقر) وانظر أيام العرب نهاية الأرب

(ح وض)

ابن دريد : حَضَّتُ الْمَاءَ : جَمَعْتُهُ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَهْزُومِ الصَّدْرِ : حَوْضُ الْحِمَارِ ،
وَهُوَ سَبٌّ .

* ح — ذُو الْحَوْضَيْنِ : عَبْدُ الْمُطَّلِبِ بْنُ هَاشِمٍ .
وقال عليٌّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

* أَنَا ابْنُ ذِي الْحَوْضَيْنِ عَبْدُ الْمُطَّلِبِ *

وَذُو الْحَوْضَيْنِ أَيْضًا : وَاسْمُهُ الْحَسَنُ حَاسُ مِنْ
غَسَّانَ .

(ح ي ض)

التَّحْيِيزُ : التَّسْيِيلُ . قَالَ عُمَارَةُ ^(١) :

أَجَأتْ حَصَاهُنَّ الذَّوَارِي وَحَيَّضَتْ

عَلَيْهِنَّ حَيَضَاتُ السُّبُولِ الطَّوَّاحِمِ

وَحَاضٌ وَجَاضٌ وَحَاضٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، عَنْ
اللَّحْيَانِيِّ .

* ح — حَيْضٌ : شَعْبٌ بِتِهَامَةٍ لِهَذِيلٍ ،
يَمُجَى مِنْ السَّرَاةِ . وَقِيلَ جَبَلٌ بِنَخْلَةٍ ^(٢) .
وَحَيْضٌ : إِذَا جَامَعَ فِي الْحَيْضِ .

فصل الخاء

(خ رض)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : الْحَرِيضَةُ : الْحَارِيَةُ الْحَدِيثَةُ
السَّنِ النَّارَةُ الْبَيْضَاءُ ، وَجَمْعُهَا خَرَائِضُ ، ذَكَرَهَا
الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِ .

وفي كتاب الليث في الرباعي : الْحَرِيضَةُ ،
بِالْكَسْرِ ، وَقَالَ : امْرَأَةٌ حَرِيضَةٌ : شَابَةٌ ذَاتُ
تَرَارَةٍ ، وَالْجَمْعُ خَرَائِضُ ، وَأَعَادَهَا الْأَزْهَرِيُّ فِي
رُبَاعِيِّ الصَّادِ الْمَهْمَلَةِ ، وَالصَّوَابُ مَا ذَكَرَهُ
الليث .

(خ ض ض)

الْحَيْضِيُّصُ : مَكَانٌ مُتَرَبِّبٌ تَبْلُهُ الْأَمْطَارُ .

وَالْحَضْخَاضُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّفْطِ ، أَسْوَدُ رَقِيقٌ

لَا خُثُورَةَ فِيهِ ، يُهَنَّا بِهِ الْإِبِلُ الْجَرْبُ ، وَلَيْسَ
بِالْقَطِرَانِ ، لِأَنَّ الْقَطِرَانَ عَصَارَةُ شَجَرٍ ، أَسْوَدُ خَائِرٍ
يُدَاوِي بِهِ دَبْرُ الْبَعِيرِ ، وَلَا يُطْلَى بِهِ الْجَرْبُ .

(١) هو عمارة بن عقيل . والبيت في (اللسان) : « طحم » . الذواري : الرياح .

(٢) هو : الميل والعدول من المقصد .

(٣) في معجم البلدان : بنجد ، وما هنا مرافق لما في العباب (وانظر : " الناج ") .

وَالْحُضَاخِضُ ، بِالضَّمِّ : الضَّخْمُ الْحَسَنُ مِنَ
الرِّجَالِ ، وَالْجَمْعُ خَفَاخِضٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِثْلُ
قُنَاقِينَ وَقُنَاقِينَ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : جَمَلَ خُضَاخِضٌ وَخُضَخِضٌ
مِثْلُ عَلَاطِيطٍ وَعُلَاطِيطٍ ، وَخُضَخِضٌ مِثْلُ هُذُودٍ : إِذَا
كَانَ يَتَمَخَّضُ مِنْ لَيْنِ الْبُذْنِ وَالسَّمَنِ .^(١)

وَقَالَ اللَّيْثُ : خَضَخَضَتِ الْأَرْضُ : إِذَا قَابَلَتْهَا
حَتَّى يَصِيرَ مَوْضِعُهَا مُثَارًا رِخْوًا ، إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا
الْمَاءُ أَنْبَتَ .

وَخَضَخَضَ الْحِمَارُ الْإِثَانَ : إِذَا خَالَطَهَا .^(٢)
وَالْحَضَخَضَةُ : الْإِسْتِمْنَاءُ بِالْيَدِ . وَسُئِلَ ابْنُ
مَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، عَنِ الْحَضَخَضَةِ فَقَالَ :
هِيَ خَيْرٌ مِنَ الرَّزَى ، وَنِكَاحُ الْأَمَةِ خَيْرٌ مِنْهُ ، وَهُوَ
اسْتِئْزَالُ الْمَنِيِّ فِي غَيْرِ الْفَرْجِ .

وَقَالَ شَمِرٌ فِي كِتَابِهِ : فِي الرِّيَّاحِ الْخُضَاخِضُ^(٣)
وَزَعَمَ أَبُو خَيْرَةَ أَنَّهَا شَرْقِيَّةٌ تَهْبُ مِنَ الْمَشْرِقِ ، وَلَمْ
يَعْرِفْهَا أَبُو الدَّقِيشِ ، وَزَعَمَ الْمُشْتَجِعُ أَنَّهَا تَهْبُ بَيْنَ^(٤)
الصُّبَا وَالذُّبُورِ ، وَهِيَ الشَّرْقِيَّةُ أَيْضًا ، وَالْإِيرِ .

* ح - خُضَاخِضٌ : اسْمٌ لِلْجَنُوبِ لَا تُصْرَفُ .
وَخَفَضَ : إِذَا حَلَّى جَارِيَتَهُ بِالْخُضَاضِ^(٥) .

* * *

(خ ف ض)

يُقَالُ : فُلَانٌ خَافِضُ الْجَنَاحِ ، وَخَافِضُ الطَّيْرِ :
إِذَا كَانَ وَقُورًا سَاكِناً .

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّخْفِيفُ : مَدُّكَ رَأْسَ الْبَعِيرِ
إِلَى الْأَرْضِ لِتَرْكَبَهُ ، وَأَنْشَدَ لِهَمِيَانَ بْنِ قُحَافَةَ :
* بِكَادُ يُسْتَعَصَى عَلَى مُحَفِّضَةٍ *^(٥)

وَالْحُرُوفُ الْمُتَخَفِّضَةُ : مَا عَدَا الْمُسْتَعْلِيَّةَ .
وَالْمُسْتَعْلِيَّةُ : الْأَرْبَعَةُ الْمُطَبَّقَةُ ، وَالْحَاءُ وَالغَيْنُ
الْمُعْجَمَتَانِ وَالْقَافُ .

* ح - الْإِخْفَاضُ : الْإِنْخِفَاضُ .

* * *

(خ و ض)

أَبُو عَمْرٍو : الْخَوْضَةُ ، بِالْفَتْحِ ، اللَّوْؤَةُ .
وَسَيْفٌ خَيْضٌ : إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ أَيْثٌ وَحَدِيدٌ^(٦)
ذِكِيرٌ ، وَأَصْلُهُ خَيْوَضٌ عَلَى فِعْلٍ .

(١) فِي (اللسان) البدن [بالنحر يك] والبدن بالضم : السمن .

(٢) الفائق : ٢٥٤/١

(٣-٤) ما بين الرقبين - راقط من جميع النسخ ، وهو من زيادة بخط المرتضى الزبيدي بهامش نسخة (د) التي راجعها وأفاد

مها ، والعبارة المذكورة في اللسان أيضا . (٤) الخضاض : اليسير من الحلى . (٥) اللسان .

(٦) عقد اللسان ترجمة للغاء والياء والضاد . وذكر فيها هذه الكلمة وتابع القاموس الصغاني في اعتبارها واربة العين .

* ح - اختاض وخوض، أى خاض .

والخوض : بلد . وقال الأصمعي : هو واد
يشق عُمان .

فصل الدال

(د أ ض)

أهمله الجوهري . وقال الباهلي : الدأض
والدأض والدأظ : السمن والامتلاء وألا يكون
في الجلود نقصان^(١) ، وأنشد في المعاني :

وقد فدى أعناقهن المحض
والدأض حتى لا يكون غرض

أى فداهن ألبانهن من أن يتحرن . والغرض :
أن يكون في جلودها نقصان .

(د ح ض)

أبو سعيد : دحض برجله ودحض بها : إذا
فحص بها .

ودحيضة^(٢) ، مصغرة : ماء لبنى تميم .

قال الأعشى :

أتسبن أياما لنا بدحيضة
وأيامنا بين البدي قهميد^(٣)

(د خ ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الدخض :
سلاح السباع ، وأكثر ما يوصف به الأسد .
يقال : دخض الأسد دخضا ، والدخاض الاسم
منه .

(د ض ض)

* ح - ابن الأعرابي : دض ، ودض : إذا
خدم سائسا .

(د ف ض)

* ح - دافض^(٥) : شدخ .

(د ه ض)

* ح - أدهضت الناقة : أجهضت .

(د ي ض)

* ح - الديضى^(٧) : الاختيال .

(١) في اللسان : وأنشد الباهلي في المعاني . والبيت في اللسان .

(٢) ضبطت في معجم البلدان (دحيضة) بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت رضا د معجمة ثم قال : وجاء في شعر الأعشى

دحيضة مصغرا ، و فرق اللسان بين الماء بفعله دحيضة والموضع بفعله بالنصغير .

(٣) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٤) الصبح المنير : ١٣١ (ق : ٢٨/٣) .

(٥) في اللسان : يمانية ، قال ابن دريد : وأحسبهم يستعملونها في لحاء الشجر إذا دق بين حجرين . ولم أعرها لها في الجمهرة

(٦) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٧) أهمله صاحب اللسان أيضا .

المطبوعة .

فصل الراء

(رب ض)

الرِّبَاضُ، بالفتح والتشديد : الأسد .

والرَّبْضَةُ، بالتَّحْرِيكِ^(١) : مَقْتَلُ كُلِّ قَوْمٍ قَتَلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ .

وقال أبو زيد : الرِّبْضُ : سَهِيْفٌ يُجْعَلُ مِثْلَ النَّطَاقِ ، فَيُجْعَلُ فِي حَقْوَيِ النَّاقَةِ حَتَّى يُجَاوِزَ الْوَرَكَيْنِ مِنَ النَّاحِيَتَيْنِ جَمِيعًا ، وَفِي طَرَفَيْهِ حَلَقَتَانِ يُعْقَدُ فِيهِمَا الْأَنْسَاعُ .

وقال ابن الأعرابي : الرِّبْضُ والرَّبْضُ^(٢) والرِّبْضُ : الزَّوْجَةُ ، أَوِ الْأُمُّ ، أَوِ الْأُخْتُ تَعَزَّبُ ذَا قَرَابَتِهَا .

وقال الجوهري : وَقَوْلُهُمْ : دَعَا بِلَانٍ يُرْبِضُ الرَّهْطَ ، أَيْ يُرْوِيهِمْ حَتَّى يَثْقُلُوا فَيَرْبِضُوا ، وَمَنْ قَالَ يُرْبِضُ الرَّهْطَ فَهُوَ مِنْ أَرْضِ الْوَادِي ، وَالصَّوَابُ أَنْ يُقَالَ :

وَفِي الْحَدِيثِ دَعَا بِلَانًا ، فَإِنَّ هَذَا فِي حَدِيثِ أُمِّ مَعْبِدِ الْخُزَاعِيَّةِ فِي الْهِجْرَةِ ، أَيْ دَعَا النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ أَيْضًا : وَمِنْهُ قَوْلُ ذِي الرُّمَّةِ :

تَجَرَّفَ كُلُّ أَرْطَاةٍ رُبُوضٍ
مِنَ الدَّهْنِ تَرَبَّعَتِ الْجِبَالُ^(٤)وَهُوَ تَصْغِيْفٌ ، وَالتَّوَايَةُ : تَفَرَّعَتْ ، أَيْ صَارَتْ الْأَرْطَاةُ فِي فُرُوعِ جِبَالِ الرَّمْلِ .
وقال ابن الأعرابي ، الْمَرِيضُ وَالْمَرَبِضُ^(٥) وَالرَّيْضُ : مُجْتَمَعُ الْحَوَايَا .

وقال ابن دريد : الرُّبْضَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقِطْعَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ الثَّرِيدِ ، فَإِذَا قَالُوا جَاءَنَا بِثَرِيدٍ كَأَنَّهُ رِبْضَةُ الْأَرْنَبِ ، كَسَرُوا .

وقال شمر : الرِّبْضُ : مَامَسَّ الْأَرْضَ مِنَ الشَّيْءِ .
* ح - ابن الأعرابي : التَّرْبَاضُ : الْعَصْفُ .
وَرَبْضَتُهُ أَرَبِضُهُ وَأَرَبِضُهُ ، أَيْ أَوَيْتُ إِلَيْهِ .^(٧)

- (١) فِي اللِّسَانِ : الرِّبْضَةُ بِحَرَكَةِ الْكَسْرِ تَحْتَ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْبَاءِ . وَفِي الْقَامُوسِ ضَبَطُهَا بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ بِالْكَسْرِ أَيْ مَعَ سُكُونِ الْبَاءِ عَلَى حَسَبِ قَاعِدَتِهِ ، وَهَلْ شَارَحَهُ فَقَالَ : وَضَبَطَ الصَّاحِبَانِ فِي التَّكْمِلَةِ بِالتَّحْرِيكِ فَوَهْمٌ وَهُوَ فِي الْعِبَابِ عَلَى الصَّحَةِ .
- (٢) زَادَ فِي الْقَامُوسِ لُغَةً رَابِعَةً ، وَهِيَ : الرِّبْضُ بِضَمِّينِ . (٣) الْحَدِيثُ بَتَمَامِهِ فِي الْفَائِقِ : ٧٧/١ .
- (٤) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (جَوْف) ، دِيَوَانُهُ : ٤٣٢ . الْجِبَالُ : الرِّمَالُ الْمُسْتَطِيلَةُ .
- (٥) كَجَلَسَ وَمَقْعَدُ زَادَ فِي النَّاجِ : (الرِّبْضُ) بِالتَّحْرِيكِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا .
- (٦) الْجُمُورَةُ : ٢٦١/١ ، وَفِي (الْقَامُوسِ) اقْتَصَرَ فِي مَعْنَى الْجُنَّةِ عَلَى الْكَسْرِ لِأَنَّهُ عَطَفَهَا عَلَى مَا نَصَّ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ : بِالْكَسْرِ . وَفِي اللِّسَانِ اقْتَصَرَ عَلَى الضَّمِّ فِي الْمَعْنَيْنِ إِلَّا فِي حَدِيثٍ : كَرَبِضُهُ الْعِزَّةُ فَقَالَ : وَيُرْوَى بِكَسْرِ الرَّاءِ أَيْ جَشَتْهَا .
- (٧) فِي (النَّاجِ) : كَذَا فِي الْعِبَابِ (عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ) ، وَقَدْ سَبَقَ أَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ رَجَعَ عَنِ اللَّغَةِ الثَّانِيَةِ .

(رح ض)

اللَّبْتُ : المِرْحَضَةُ : مَا يُتَوَضَّأُ بِهِ ، مِثْلُ كَنْيَفٍ
وَالْمِرْحَاضَةُ : شَيْءٌ يُتَوَضَّأُ بِهِ ، كَالْتَوْرِ ، عَنْ
ابن الأعرابي .

وَالرَّحَاضُ : الْأَسْمُ مِنَ الرَّحَضَاءِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
وَقَدْ سَمَّوْا رَحَضَةً ، بِالتَّحْرِيكِ : وَرَحَاضًا ،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .

* ح - الرَّحَضُ : الشَّئْنَةُ وَالْمَزَادَةُ الْخَلْقُ .
وَالرَّحِضِيَّةُ : قَرْيَةٌ لِلْأَنْصَارِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .^(١)

* * *

(رض ض)

ابن السكيت : الْمُرِضَةُ وَالْمُرِضَةُ : تَمْرٌ يَنْقَعُ
فِي اللَّبَنِ فَتُصْبِحُ الْحَارِيَّةُ فَتَشْرَبُهُ ، وَهِيَ الْكُدَيْرَاءُ .

وقال الأصمعي : أَرْضُ الرَّجُلِ : إِذَا شَرِبَ
الْمُرِضَةَ نَقَلَ عَنْهَا ، وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ :

* ثُمَّ اسْتَحْشَوْا مُبِطْثًا أَرْضًا ^(٢) *

وقال أبو زيد : الْمُرِضَةُ : الْأَكْلَةُ وَالشَّرْبَةُ إِذَا
أَكَلْتَهَا أَوْ شَرِبْتَهَا أَرْضْتَ عِرْقَكَ فَأَسَالَتَهُ .^(٣)

وَالرُّضْرُضُ : الرُّضْرَاضُ .^(٤)

* ح - الْفَرَسُ الْمُرِضَةُ : الشَّدِيدَةُ الْعَدُو .

* * *

(رف ض)

ابن السكيت : فِي الْقَرْبَةِ رَفَضٌ مِنَ الْمَاءِ ،
بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ الْقَلِيلُ ، وَالتَّحْرِيكِ الَّذِي ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ .

وَرُمِحَ رَفِضٌ : إِذَا تَقَصَّدَ وَتَكَسَّرَ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَوَالِي ثَلَاثًا وَائْتَيْنِ وَأَرْبَعًا

وَعَادَرُ أُخْرَى فِي قَنَاةٍ رَفِيزٍ ^(٥)

أَيَّ صَرَعَ ثَلَاثًا عَلَى الْوِلَاءِ وَتَرَكَ فِي الْأُخْرَى
قَنَاةً مَكْسُورَةً .

وقال الفراء : أَرْفَضَ الْقَوْمُ إِلَهُهُمْ : إِذَا
أَرْسَلُوهَا بِإِلَهِ رِعَاءٍ .

(١) رَهْمُ صَاحِبِ النَّاجِ الصَّافِي فِي ضَبْطِهِ لِهَذِهِ الْكَلِمَةِ مُعْتَمِدًا عَلَى أَنَّهَا لَيْسَتْ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَأَنَّ الْمَوْجُودَ وَهُوَ رَحِيضَةٌ كَسْفِيَّةٌ وَرَحِيضَةٌ بِالتَّصْفِيرِ ، وَمَا أَثْبَتَهُ الصَّافِي هُوَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِنَصِّهِ ، فَالزَّيْدِيُّ مَعَ إِجْلَالِ لِقَدْرِهِ وَاهِمٌ فِي تَوْهِيْمِهِ .

(٢) اللسان - ديوانه : ٢٥

وقبله : * فجمعوا منهم فضيضا فضا *

وقد استشهد بهذا المشطور على أرض الرجل : نقل وأبطأ (دون قيد شرب المرضه) .

(٣) في القاموس رَضْتُ عِرْقَكَ ، وَمَا هُنَا هُوَ نَصُّ أَبِي زَيْدٍ . (٤) الرضراض : الحصى أو مَادَقُ مَنَةٍ .

(٥) اللسان - ديوانه ٧٦ (ط . دار المعارف) .

وَتَرْفُضُ الشَّيْءَ ، إِذَا تَكَسَّرَ .

وَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ الْبَاهِلِيُّ ^(١) :

إِذَا مَا الْحِجَازِيَّاتُ أَعْلَقْنَ طَنْبَتَ

بِمَيْثَاءَ لَا يَأْلُوكَ رَافِضُهَا صَخْرًا

فَأَعْلَقْنَ : مَلَقْنَ أَمْتَعَتْنَ عَلَى الشَّجَرِ لِأَنَّهُنَّ فِي بِلَادِ

شَجَرٍ . طَنْبَتُ هَذِهِ الْمَرَأَةُ ، أَيْ مَدَّتْ أَطْنَابَهَا

وَضَرَبَتْ خَيْمَتَهَا . بِمَيْثَاءَ : بِمَسِيلٍ مَهْلٍ . لَا يَأْلُوكَ :

لَا يَسْتَطِيعُكَ . وَالرَّافِضُ : الرَّامِي . يَقُولُ :

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَرْمِيَ بِهَا لَمْ يَجِدْ حَجَرًا يَرْمِي بِهِ ، يُرِيدُ

أَنَّهُ فِي أَرْضٍ دَمِنَتْ لَيْئَةً .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ :

* كَالْعَيْسِ فَوْقَ الشَّرَكِ الرَّافِضُ *

فِيهِ الطَّرِيقُ الْمُتَفَرِّقَةُ ، وَالرَّجَزُ لِرُؤْيَا ، وَالرَّوَايَةُ

بِالْعَيْسِ ، وَقَبْلَهُ :

* يَقْطَعُ أَجْوَازَ الْفَلَا انْقِضَاضِي ^(٢) *

أَيْ أَنْكَاشِي بِهَا .

* ح - رَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ :

انْقَسَحَ وَأَنْسَعَ .

(ر ك ض)

شَمِيرٌ : يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَرْكُضُ الْحُجَّجْنَ : إِذَا

كَانَ لَا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ .

وَالرَّكَاضُ الدُّبَيْرِيُّ : رَاجِزٌ .

وَيُرْوَى قَوْلُ الشَّاعِرِ ^(٣) :

وَمِرْكُضِيَّةٌ صَرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا

تُهَانُ لَهَا الْغُلَامَةُ وَالْغُلَامُ .

بَكَسَرِ الْمِيمِ ، وَهُوَ نَعْتُ الْفَرَسِ أَنَّهَا رَكَضَةٌ

تَرْكُضُ الْأَرْضَ بِقَوَائِمِهَا إِذَا عَدَّتْ وَأَحْضَرَتْ .

* ح - الْمِرْكُضُ : مِسْعَرُ النَّارِ ، وَقِيلَ هُوَ

الْإِسْطَامُ .

وَمِرَاكُضُ الْحَوْضِ : جَوَانِبُهُ ^(٤) .

وَرَكُضَةُ جَبْرَيْلَ : مِنْ أَسْمَاءِ زَمَرَمَ .

* * *

(ر م ض)

أَبُو عَمْرٍو : الرَّمَضِيُّ مِنَ السَّحَابِ وَالْمَطَرِ : مَا

كَانَ فِي آخِرِ الصَّيْفِ أَوَّلَ الْخَرِيفِ ، فَالسَّحَابُ ^(٥)

(١) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : وَقَوْلُ عَمْرٍو بْنِ أَحْمَرَ الْبَاهِلِيِّ . وَالْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْقَامُوسِ .

(٢) اللِّسَانُ ، دِيوَانُ رُؤْيَا : ٨١ (٣) هُوَ أَوْسُ بْنُ غُلْفَاءَ الْحُجَيْمِيُّ كَمَا فِي اللِّسَانِ (مَرْحُ) قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ صَوَابٌ إِنْ شَادَهُ :

* وَمِرْكُضَةُ صَرِيحِيَّةٌ أَبُوهَا *

لِأَنَّ قَبْلَهُ : أَهَانَ عَلَى مَرَامِ الْحَرْبِ زَغَفَ مَضَاعِفَةً لَهَا حَلَقَ تَزَامَ

وَالْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ أَنْظَرَ (مَرْحُ) . (٤) فِي التَّاجِ : جَوَانِبُهُ الَّتِي يَضْرِبُهَا الْمَاءُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ الْفَيْظُ وَأَوَّلُ ...

رَمَضِيّ، وَالْمَطَرُ رَمَضِيّ، وَإِنَّمَا سُمِّيَ رَمَضِيًّا لِأَنَّهُ
يُذَكِّرُ سُخُونَةَ الشَّمْسِ وَحَرَّهَا .

وَقَالَ مُذَرِّكُ الْكِلَابِيّ : ارْتَمَضَتِ الْقَرْمُ
الرَّجُلُ وَارْتَمَزَتْ بِهِ، أَيْ وَتَبَّتْ بِهِ .

وَرَشِيدُ بْنُ رَمِيضٍ مُصَغَّرِينَ : شَاعِرٌ .^(١)

* ح - الرَّمَضَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي تَحْكُمُ نِحْذَهَا
نِحْذَهَا الْأُخْرَى

وَيَجْمَعُ رَمَضَانُ رَمَاضِينَ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :
زَعَمُوا أَنَّ بَعْضَ أَهْلِ اللُّغَةِ قَالَ : أَرَمَضُ، وَلَيْسَ
بِالْتَّبِتِ وَلَا الْمَاخُوذِ بِهِ .

(روض)

الرَّيْضَةُ^(٢) : الرُّوضَةُ، وَقَدْ تَجْمَعُ الرُّوضَةُ رِيضَانًا،
بِالْكَسْرِ، عَنِ اللَّيْثِ .

وَعَنْ ابْنِ الْمُسَيَّبِ أَنَّهُ كَرِهَ الْمَرَاوِضَةَ .^(٣)

قَالَ شَمْرٌ : الْمَرَاوِضَةُ أَنْ تُوَاصِفَ الرَّجُلَ بِالسَّلْعَةِ
لَيْسَتْ عِنْدَكَ، وَهِيَ بَيْعُ الْمَوَاصِفَةِ .

وَالْمَرَاضُ^(٤)، بِالْفَتْحِ، وَالْمَرَاضَتَانِ، وَالْمَرَاضُ^(٥) :

مَوَاضِعٌ، قَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ :

دِيَارُ لِسْعَتَاءِ الْفُؤَادِ وَتَرْبِهَا

لِيَالِي تَحْتَلُّ الْمَرَاضُ تَغْلَمًا^(٦) .

* ح - رِيَاضُ الْقَطَا : مَوْضِعٌ .

وَرِيَاضُ الرُّوضَةِ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ مَهْرَةَ .

وَرَوْضٌ، لَزِمَ الرِّيَاضُ .

* * *

فصل الشين

(ش ر ض)

الشَّرْضُ^(٧)، بِالتَّخْرِيكِ : الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ .

* * *

(ش ر ن ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْنَاضُ^(٨) :

الْجَمْلُ الضَّخْمُ الطَّوِيلُ الْعَنَقُ

(١) من بنى عترة .

(٢) الريضة : ككيسة (الناج) والذي في اللسان : الريضة (بدون تشديد الياء) .

(٣) الفائق : ١/١٢٠ هـ، وقوله هي بيع المواصفة، أي عند الفقهاء . وبعض الفقهاء يجيزها إذا رافقت السلعة الصفة

التي وصفها بها .

(٤) في معجم البلدان : بكسر الميم جمع مريض . قال : وبالفتح قرأته بخط ابن بافلان وهو الصحيح .

(٥) في معجم البلدان : تنية المراض بلفظ جمع مريض، فني بعد أن سمي به .

(٦) ديوانه : ٢١٨

(٧) في الناج : هو ما يستدرك به على الجماعة وكأنه لغة في شرز، بالزاي (فتأمل) .

(٨) في الناج : قال الصاغاني : لم أجده في ربايعي الشين من كتاب الليث .

(ش م ر ض)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشمر ضا ص
 مثال حابلاب : شجر بالحزيرة ، فأنكره الأزهري .
 ويقال : بل هي كلمة معاينة ، كما قالوا عهمخ^{دو}
 فإذا بدأت بالضاد هدر^(١) .

* * *

فصل العين

(ع ج م ض)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 العجمضى : ضرب من التمر ، مثال عاندى^(٢) .

* * *

(ع ر ض)

العريض : جبل ، وقيل : موضع .
 قال امرؤ القيس :

قعدت له وصحبتى بين ضارح

وبين تلاح يثلث فالعريض^(٣)

يثلث : مكان . وقد سموا عريضاً .

وعرض الفرس في عدوه : إذا عرض صدره^(٤)
 ومال برأيه .

وعرضت من إبل فلان عارضة ، بالكسر ،
 أى مرضت ، لغة في عرضت ، بالفتح . وينشد
 على هذه اللغة قول حمام بن زيد مناة اليربوعي :
 إذا عرضت منها كهاة سمينه^(٥)

فلا تهد منها والشق وتجبج^(٥)

وقال ابن الأعرابي : العارض : جانب
 العراق .

ورجل عرض ، بالكسر ، وامرأة عريضة :
 إذا كان يعترض الناس بالباطل .

والعارض ، بالكسر : حديدة يؤثر بها
 أخفاف الإبل ليعرف بها آثارها .

والعرضى ، مثال جيسى : النشاط ، عن ابن
 الأعرابي ، وأنشد لأبي محمد الفقعسى :

لقد بعثت سانيا مهضا^(٦)

على ثنايا القصد أو عرضى

(١) في التاج : قال الصاغاني : لم أجد هذا اللفظ في نhamy كتاب الليث من حرف الشين .

(٢) في القاموس : زيادة : صغار ، عن ابن عباد ، كما في العباب . وفي الجمهرة ٣/ ٣٢٦ : لم يحن به في الأمثلة لأنه
 اسمان جعلتا اسماء واحدا ، عجم : وهو النوى . وضأ : واد .

(٣) البيت في اللسان . ديوانه (ط المعارف) : ٧٣ ، معجم البلدان (عريض) .

(٤) في اللسان ضبطه بحركات من باب ضرب ، وفي القاموس ضبطه من باب كتب .

(٥) البيت في اللسان واستشهد به على لغة الفتح التي قال إنها أجود .

(٦) البيت في اللسان واستشهد به على العرض وقد ذكر أيضا العرضى . سانيا : ساقيا بالدلو على البعير .

أَيُّ يَمُرُّ عَلَى اعْتِرَاضٍ مِنْ نَشَاطِهِ .

وَعَرْضٌ ^(١) ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ .

وَأَعْرَضْتُ الْعِرْضَانَ : إِذَا جَعَلْتَهَا لِلْبَيْعِ .

وَعَرَّضَ فُلَانٌ تَعْرِيضًا : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ ^(٢) الْعِرْضَانِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ ^(٣) : عَرَّضَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ ذَا عَارِضَةٍ وَقُوَّةٍ كَلَامٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُعَارِضُ مِنَ الْإِسْلَامِ : الْعَلُوقُ ، وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ بِأَنْفِهَا وَتَمْنَعُ دَرَهَا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ فُلَانَةٌ بِوَلَدٍ عَنْ عِرَاضٍ وَمُعَارِضَةٍ : إِذَا لَمْ يَعْرِفْ أَبُوهُ . وَيُقَالُ لِلْسَّفِيحِ :

هُوَ ابْنُ الْمُعَارِضَةِ . وَالْمُعَارِضَةُ : أَنَّ يُعَارِضَ الرَّجُلَ الْمَرْأَةَ فَيَأْتِيَهَا بِإِلَاحٍ وَلَا يَمْلِكُ .

وَأَعْرَضَ الْفَائِدُ الْجُنْدَ : إِذَا عَرَّضَهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا .

وَيُقَالُ : اسْتَعْرِضْتُ النَّاقَةَ بِاللَّحْمِ ، فَهِيَ مُسْتَعْرِضَةٌ ، كَمَا يُقَالُ قُذِفَتْ بِاللَّحْمِ ، وَقَالَ ابْنُ مَقْبِلٍ :

قَبَاءٌ قَدْ لَحَقَتْ خَيْبَةً مِنْهَا

وَاسْتَعْرِضْتُ بِبَعْضِهَا الْمَتَبَرِّ ^(٤)

وَيُقَالُ : هَذِهِ أَرْضٌ مُعْرِضَةٌ : يَسْتَعْرِضُهَا الْمَالُ وَيَعْتَرِضُهَا ، أَيْ هِيَ أَرْضٌ فِيهَا نَبْتُ يَرْعَاهُ الْمَالُ إِذَا مَرَّ فِيهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا عَارِضًا وَمُعْرِضًا .

* ح - عَوِيرَضَاتٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْعِرْضُ : عِلْمٌ لِوَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ خَيْرٍ ، وَهُوَ الْآنَ لَعَنَةٌ . وَبِالْيَمَامَةِ عِرْضَانٌ : عِرْضٌ شَمَامٌ وَعِرْضٌ حَجَرٌ .

وَالْعَرَضُ ^(٥) : جَبَلٌ بِالْمَغْرِبِ مُطْلِعٌ عَلَى مَدِينَةٍ فَاسٍ .

وَعَوَارِضُ الرِّجَالِ : مَوْضِعٌ .

وَعَرَّضَ : إِذَا بَاعَ مَتَاعًا بِالْعَرِضِ .

وَالْعَرُوضُ : الطَّعَامُ .

وَعَرَّضَهُ : أَطْعَمَهُ عَنِ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : عَرِضْتُ لَهُ تَعْرِضٌ ، مِثْلُ

حَسِبْتَ تَحْسِبُ : لُغَةٌ شَاذَةٌ سَمِعْتُهَا .

وَالْعَرُوضُ : فَرَسٌ قُوَّةٌ بِنِ الْإِخْفِ بْنِ مُنِيرِ

الْأَسَدِيِّ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَلِيدٌ فِي بَرِيَّةِ الشَّامِ يَدْخُلُ فِي أَعْمَالِ حَلَبِ الْآنَ وَهُوَ بَيْنَ تَدْمُرَ وَالرَّصَافَةِ الْهَاشِمِيَّةِ .

(٢) فِي اللِّسَانِ الْعَرِضُ ، وَالْعِرْضَانُ : جَمْعُ عَرِضٍ . (٣) فِي اللِّسَانِ : عَرِضٌ (مِنْ غَيْرِ تَشْدِيدٍ ضَبْطُ حُرُكَاتٍ) .

(٤) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ : وَالْعِبَابُ بِرَوَايَةِ بَعْضِهَا . وَخَيْبَةٌ مِنْهَا : حِينَ بَزَلَتْ ، وَهِيَ أَفْصَى أَسْنَانِهَا وَانْظُرْ دِيَوَانَهُ .

(٥) الْعَرِضُ : فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : يُقَالُ لِكُلِّ وَادٍ فِيهِ قُرَى وَمِبَاهٍ عَرِضٌ .

(ع ر ب ض)

(١) العِرْبَابُضُ ، والعِرْبَابُضُ مِثَالُ هِرَبْرٍ : الأسد ،
قَالَ رُوْبَةُ :

(٢) إِنَّ لَنَا هَوَاسَةً عِرْبَابُضًا

نَرْدِي بِهِ وَمِنْطَحًا مِهَاضًا

الهَوَاسَةُ : الأسد الذي يهوس ، أَيْ يَتَرَدَّدُ .

• ح - العِرْبَابُضُ : الرِّتَاجُ الذي يُلْزَقُ خَلْفَ
البَابِ مِمَّا يَلِي الغَلَقَ .

* * *

(ع ر م ض)

(٣) العَرْمَضُ ، بِالْفَتْحِ : شَجَرَةٌ مِنْ شَجَرِ الْعِضَاهِ ، لَهَا
شَوْكٌ أَمْثَالُ مَنَاقِيرِ الطَّيْرِ ، وَهِيَ أَصْلَبُهَا عِيدَانًا .
وَيُقَالُ لِصِغَارِ الْأَرَاكِ عَرْمَضٌ .

وَالْعَرْمَضُ مِنَ السَّدْرِ صِغَارٌ . وَصِغَارُ الْعِضَاهِ
عَرْمَضٌ ، وَقِيلَ صِغَارُ الشَّجَرِ كُلُّهُ عَرْمَضٌ .
وَالْعَرْمَاضُ ، مِثَالُ الْهَرْمَاسِ : الطُّحْلَبُ .

(ع ض ض)

العَضُوضُ ، بِالْفَتْحِ ، مِنْ أَسْمَاءِ الدَّوَاهِي .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْعَضْعَضُ ، مِثَالُ
سَبَسَبٍ : الْعَضُّ الشَّدِيدُ .

وَفُلَانٌ عَضِيضٌ فُلَانٍ ، وَعِضُهُ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ قِرْنُهُ .

(٥) وَالْعِضَانُ : زَيْدُ الْكَبَيْسِ النَّمْرِيِّ وَدَغْفَلُ
الذَّهْلِيِّ النَّسَابَةِ ، وَكَانَا عَالِمِي الْعَرَبِ بِأَيَّامِهَا
وَأَنْسَابِهَا وَحِكْمِهَا . قَالَ الْقَطَامِيُّ :

أَحَادِيثُ عَنْ عَادٍ وَجَرَاهُمْ جَمَّةٌ
(٦) يَنْوَرُهَا الْعِضَانُ زَيْدٌ وَدَغْفَلُ

وَيُرَوَّى يَنْوَرُهَا بِالنُّونِ .

(٧) وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : الْعَضُّ بِالضَّمِّ : الْعِجِينُ .
وَقَالَ الذَّيْنُورِيُّ : قَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْعَضَاضُ :
مَا غُلِظَ مِنَ الشَّجَرِ . يُقَالُ : مَا بَقِيَ فِي الْأَرْضِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْأَسَدُ الثَّقِيلُ الْعَظِيمُ .

(٢) اللِّسَانُ ، دِيْرَانُهُ ٨١ بِرَوَايَةٍ : تَمْلُوبُهُ وَنَحْبَطُهُ ، وَقَدْ اسْتَشْهَدَ بِهِ فِي اللِّسَانِ عَلَى الضَّخْمِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ .

(٣) نَظَرْلَهُ فِي الْقَامُوسِ بِكَهْمَفٍ ، وَذَكَرَ أَمْرًا أُخْرَى كَزَجْرٍ وَهِيَ عَنْ الْمَجْرَى .

(٤) فِي النَّجَاحِ : غُلُظٌ وَالصَّوَابُ كَمَا فِي التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْعَضْعَضُ هُوَ الْعَضُّ الشَّدِيدُ ، هَكَذَا بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَقَالَ : وَمِنْهُمْ
مَنْ قَبِده بِالرِّجَالِ .

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالْجُمُحُورَةِ ١/ ١٠٤ زَيْدُ بْنُ الْكَيْسِ النَّمْرِيُّ ، وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَشَرَحَهُ زَيْدُ بْنُ الْحَارِثِ النَّمْرِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْكَبَيْسِ .

(٦) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالْجُمُحُورَةِ ١ : ١٠٤ ، دِيْرَانُهُ : ٣١ (٧) زَادَ فِي اللِّسَانِ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ الَّذِي تَعْلَفُهُ الْإِبِلُ .

إِلَّا عَضَاضٌ. قَالَ: وَكَذَلِكَ الْعُضُّ، بِالضَّمِّ.

وَالْعَضَاضُ، بِالضَّمِّ: عِرْنَيْنُ الْأَنْفِ، قَالَ:

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرِحًا^(١)

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالُ النَّصْفَا

أَعَدَّمَتْهُ عَضَاضُهُ وَالْكَفَا

وَيُرْوَى أَعَدَّمَتْهُ بِالْدَالِ غَيْرِ مُعْجَمَةٍ. وَيُقَالُ

إِنَّ الْعَضَاضَ: مَا بَيْنَ رَوْتَةِ الْأَنْفِ إِلَى أَصْلِهِ^(٢).

وَالْعَضَاضِيُّ: الرَّجُلُ النَّاعِمُ اللَّيِّنُ، مَا خُوذَ

مِنَ الْعَضَاضِ، وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ.

وَفِي نَوَادِيرِ الْأَعْرَابِ: امْرَأَةٌ تَعَضُّوْضُهُ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَرَاهَا الضَّبْقَةُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: عَضَضْتُ بِاللُّقْمَةِ،

وَالْعُصَابُ غَضَضْتُ، بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَبِصَادَيْنِ

مُهْمَلَتَيْنِ.

* ح - بثر عَضُوضٌ^(٣): كَثِيرَةُ الْمَاءِ:

وَقَوْسٌ عَضُوضٌ: لَزِقَ وَتَرَّهَا بِكَيْدِهَا.

وَامْرَأَةٌ عَضُوضٌ: ضَبْقَةُ الْفَرْجِ

وَعَضْبَضٌ: إِذَا عَلَفَ إِبِلَهُ الْعُضُّ.

وَعَضْبَضٌ: إِذَا اسْتَقَى مِنَ الْبَثْرِ الْعَضُوضُ.

وَعَضْبَضٌ: إِذَا مَزَجَ جَارِيَتُهُ^(٤).

وَالْعَضُوضُ: فَرَسٌ عَامِرٍ بَنِ الْحَارِثِ بْنِ

سَبْعٍ.

(ع ل ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: عَلَضْتُ

الشَّيْءَ أَعْلَضُهُ عَلَضًا: إِذَا حَرَّكَتَهُ لِيَسْتَنْزِعَهُ نَحْوَ

الْوَيْدِ وَمَا أَشْبَهَهُ.

وَالْعِلَوضُ، مِثَالُ جِلْوَزٍ: ابْنُ آوَى، بُلْفَغَةُ حَمِيرٍ.

(ع ل م ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤). وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: رَجُلٌ

عُلَامِضٌ^(٥)، مِثَالُ دُلَامِيسَ: ثَقِيلٌ وَخِمٌ.

(١) فِي اللِّسَانِ: الْمَشْطُورَانِ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ مِنْ غَيْرِ عِزْرِ، وَوَرَدَ الثَّلَاثَةُ فِي سَادَةِ (غَضَضَ) بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ وَالضَّادِ

(الْأَلْفَاظُ لِابْنِ السَّكَيْتِ).

(٢) أَوْرَدَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْجُمْهُورَةِ بِالْفَيْنِ ١/ ١٠٤، وَضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ كَفَرَابٍ وَرَمَانٍ.

(٣) الْمَعْنَى الثَّلَاثَةُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ (النَّاجِ). (٤) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا.

(٥) وَرَدَ فِي الْجُمْهُورَةِ ٣/ ٣٩٣: عُلَامِضٌ بِالْهَاءِ، وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ.

(ع ل ه ض)

* ح — عَلَهَضْتُ رَأْسَ الْقَارُورَةِ : إِذَا عَاجَلَتْ
الصَّامَ لِتُخْرِجَهُ .

وَعَلَهَضْتُ مِنْهُ شَيْئًا : نَلْتَهُ .

وَلَحْمٍ مَعْلُوضٍ : غَيْرِ نَضِيجٍ .

* * *

(ع و ض)

ابن دريد : بنو عَوْضٍ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وقال أبو زيد : تَقُولُ : مَا رَأَيْتُ مِثْلَهُ عَوْضٌ ،

أَيُّ لَمْ أَرِ مِثْلَهُ قَطُّ ، فَقَدْ اسْتَعْمَلَهُ فِي الْمَاضِي كَمَا
يُسْتَعْمَلُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ .

وَقَدْ سَمِعُوا عَوْضًا ، مِثَالَ عَنِيبٍ ، وَعِيَاضًا ، بِالْكَسْرِ

وَأَصْلُهُ عِوَاضٌ ، مِثْلُ قِيَامٍ وَصِيَامٍ .

وقال الجوهري . قَالَ الْأَعَشَى :

حَلَفْتُ بِمَآثِرِ حَوْلِ عَوْضٍ

وَأَنْصَابِ تُرْكُنَ لَدَى السَّعِيرِ^(٣)

وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشَى ، وَإِنَّمَا هُوَ لِرُشَيْدِ بْنِ
رَمِيضٍ الْعَتَرِيِّ

* ح — الْعِيَاضُ : الْعِوَضُ .

* * *

(ع ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٤) . وَقَالَ اللَّيْثُ : عِضْتُ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيِ أَخَذْتُ عِوَضًا . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
لَمْ أَسْمَعْهُ لغير اللَّيْثِ .

* * *

فصل الغين

(غ ب ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٥) . وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّغْيِيضُ
أَنْ يُرِيدَ الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا تَجِيهَ الْعَيْنُ .

* * *

(غ ر ض)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْغَرَضُ : التَّنْثِي .

وَالْغَرَضُ أَيْضًا : أَنْ يَكُونَ الرَّجُلُ سَمِينًا فَيُهْزَلَ
فَيَبْقَى فِي جَسَدِهِ غُرُوضٌ .

(١) في التاج : وجد في بعض نسخ الصحاح على الهامش وعليه علامة الزيادة ، وقال الأزهرى : رأيت في نسخ كثيرة
من العين مقيدا بالضاد والصواب عندى بالصاد . وفي الجمهرة ٣/٣٤٥ : قال أبو حاتم : هذا بناء مستذكر .
(٢) سبق في الصاد المهملة .

(٣) البيت في اللسان لرشيد بن رميض وورد فيما نسب إلى الأعشى (الصبح المنير : ٢٤٤) برواية السعير (كأبير) فيهما
وعوض في هذا البيت صنم لبكر بن وائل ، والسعير كزبير : صنم لعنزة خاصة ، وفي القاموس : وكزبير : صنم ، وفي التاج :
وغلط من ضبطه كأبير .

(٤) وأهمله صاحب اللسان أيضا . وما ورد هنا ذكره في مادة (عوض) .

(٥) في اللسان : قال أبو منصور : وهذا حرف لم أجده لغيره (أى الليث) قال : وأرجو أن يكون صحيحا .

وقال أبو عبيدة في الأتف غرضان، بالضم،
 وهو ما انحدر من قصبه الأنف من جانبيه جميعاً.
 وأما قوله :

كرام ينال الماء قبل شفاههم
 لهم وإردات الغرض شم الأراب^(٢)

فقد قيل إنه أراد الغرضوف الذي في قصبه
 الأنف، فحذف الواو والفاء، ورواه بعضهم
 غارضات الورد. وكل من ورد الماء باكراً فهو
 غارض، وقيل الغارض من الأنوف : الطويل.
 وغرضت الناقة : إذا شددتها بالغرضة، مثل
 أغرضتها.

والإغريض : البرد^(٣).

والغريض المغنى من المحسنين المشهورين،
 سمي الغريض للينه^(٤).

* ح - الغرض : المخافة.

والغرض^(٥) : الغصن إذا انكسر ولم ينحطم.

وغرضت منه ، كفتت.
 وغارض إبله : أوردتها بكرة.
 وكل ما أعجلته عن وقته فقد غرضته.
 وغرض : أكل اللحم الغريض.
 وغرض : تفككه^(٦).

* * *

(غرض ض)

غضضت الغصن : إذا كسرتة فلم تنعيم كسره.
 ويقال للراكب إذا سألته أن يعرج عليك^(٧)
 قليلاً : غض ساعة . قال الجعدي :

خيلي غضا ساعة وتهجرا
 ولو ما على ما أحدث الدهر أودرا^(٨)
 وغضض تغضضاً : إذا أكل الغض^(٩).

* ح - الغضضة : الغيظ^(١٠).

والغضة : النقيصة.

والغضاض^(١١) : ماء على يوم من الأخاديد.
 وغضض^(١٢) : إذا أصابته نعمة.

(١) في اللسان : وهما . (٢) البيت في اللسان وانظر مادة (مرض) برواية ثم المناخر .

(٣) قال ثعلب : الإغريض ما في جوف الطلعة ثم شبه به البرد، لأن الإغريض أمل في البرد .

(٤) في اللسان : سمي الغريض لأنه أتى بغنا. محدث .

(٥) في القاموس : يرتغض وهو نص العباب، ويشهد لما هنا عبارة اللسان .

(٦) من الفكاهة وهو المزاح «اللسان» . (٧) وفي الأساس : اغضض لي ساعة، أي احبس علي مطيئك وقف علي .

(٨) الغض : الطلع .

(٩) الأساس (صدر البيت) ، والتاج .

(١٠) تصحيف، صوابه ما في القاموس : الغيض وهو النزع . (١١) نظره في القاموس كحباب .

(١٢) وفي القاموس أصابه غضاضة ، وفسره التاج بقوله : أي انكسار ومذلة .

(غ م ض)

^(١) اَغْمَضْتُ حَدَّ السَّيْفِ : إِذَا رَفَقْتَهُ .

^(٢) وَيُقَالُ : إِنَّ الْمَغْمَضَاتِ الذُّنُوبُ يَرْكَبُهَا الرَّجُلُ وَهُوَ يَعْرِفُهَا .

* * *

(غ ي ض)

^(٣) ابْنُ دُرَيْدٍ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْغَيْضُ ، بِالْكَسْرِ : الطَّاعُ .

* ح — الْغَيْضَةُ : نَاحِيَةُ شَرْقِي الْمَوْصِلِ ، عَلَيْهَا عِدَّةُ قُرَى .

* * *

فصل الفاء

(ف ح ض)

^(٤) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَحَضْتُ الشَّيْءَ أَفْحَضُهُ فَحْضًا : إِذَا شَدَخْتَهُ ، وَأَكْثَرُ مَا يُسْتَعْمَلُ ذَلِكَ فِي الشَّيْءِ الرُّطْبُ نَحْوُ الْقِثَاءِ وَالْبَطِيخِ .

(ف ر ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَرَضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ ، يُقَالُ : فَرَضْتُ جُزْئِي ، أَيْ قَرَأْتُهُ .

وَالْفَرَضُ : السُّنَّةُ ، يُقَالُ فَرَضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَيْ سَنَّ ، تَفَرَّدَ بِهِ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

^(٥) وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفَرَضُ : الْجُنْدُ يَفْتَرِضُونَ ، أَيْ يَأْخُذُونَ عَطَايَاهُمْ .

وَيُقَالُ : أَضْمَرَ عَلَى ضَغِينَةٍ فَارِضًا ، بِلَاهَاءِ ، أَيْ

عَظِيمَةٍ ، وَكَذَلِكَ شَفِيشَةً فَارِضٌ ، أَيْ ضَخْمَةٌ .

وَالْفَرِيضَةُ الْهَرَمَةُ . وَفِي كِتَابِ رَسُولِ اللَّهِ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِبَنِي نَهْدٍ : «لَكُمْ يَا بَنِي نَهْدٍ فِي الْوِظِيفَةِ الْفَرِيضَةُ» ^(٦) .

وَالْفَرِياضُ : الْوَاسِعُ ، قَالَ الْعَجَّاجُ :

^(٧) يَجْرِي عَلَى ذِي شَبَجٍ فَرِياضٌ

خَلَفَ قِرْقِيسَاءَ فِي الْغِيَاضِ

كَأَنَّ صَوْتَ مَائِهِ الْخَضْخَضِ

أَجْلَابُ جِنٍّ بِنَقَا مُنْقَاضِ

(١) وفي الأساس : وغمض (بتشديد الميم) حد السيف : رفقته ، فهما لثتان .

(٢) وهي في حديث معاذ « إياكم ومغمضات الأمور » ، وفي رواية والمغمضات من الذنوب . وقال ابن الأثير وربما روي بفتح الميم لأنها تدق وتغنى فارتكبا الإنسان بضرب من الشبهة ولا يعلم أنه مواخذ بارتكابها .

(٣) في الجهرة ١٠٤/١ وربما سمي الطاع الغيض أيضا ، وهي لغة يمانية .

(٤) في اللسان لغة يمانية .

(٥) في التاج قال الصاغاني لم أجده في كتاب الليث .

(٦) من حديث طيفة ، انظره بنهامة في الفائق ٤/٢ —

(٧) اللسان عدا المشطور الثاني — ديوانه : ٨٠

وقال ابن دريد . فرياض : موضع .

وقال الأزهري : رأيتُ بالسَّارِ الأغر عينا يُقال لها : فرياض ، تسقى تمحلاً ، وكان مأوها عذبا .
قال رؤبة :

* يَفْرُونَ مِنْ فِرْيَاضٍ سَبَحًا دَيْسِقًا ^(١) *

وقال ابن الأعرابي : يُقال لِذَكَرِ الْخَنَافِسِ الْمُفْرَضِ .

وقال الفراء : يُقال : خَرَجَتْ ثَنِيَاهُ مَفْرَضَةً ،
أَيُّ مُؤَشَّرَةٍ .

وقال الجوهري : قال عبيد بن الأبرص
يصف برقاً :

فَهُوَ كَيْبَرُاسُ النَّبِيطِ أَوْ الـ

فَرِضٍ يَكْفُ اللَّاعِبِ الْمُسْمِرِ ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ عَبِيدِ .

* ح — الْفِرَاضُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ ^(٣)
وَالْبِمَامَةِ .

وَالْفُرْضَةُ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ .

وَفُرْضَةٌ نَعِيمٌ بِشَطِّ الْفُرَاتِ ، سُمِّيَتْ بِأَمٍّ وَلَدٍ لَتَبِيعِ .
وَرَجُلٌ فَرِيضٌ : عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ . وَقَدْ
فُرِضَ فَرَاضَةٌ .

وَالْفَوَارِضُ : الصَّحَاحُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ
وَلَا الْمِرَاضِ ، وَهِيَ الْمِرَاضُ أَيْضًا ، وَهِيَ مِنَ
الْأَضْدَادِ .

وَالْأَفْرِاضُ : الذَّهَابُ . يُقال : ذَهَبُوا فَأَفْرِضُوا :
أَيُّ انْقَرَضُوا .

وَالْمُفَرِّضُ : مَاءٌ مِنْ يَمِينِ مُبْمَرٍّ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ ،
حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

وَفَرَضَ : إِذَا صَارَتْ فِي إِبِلِهِ الْفَرِضَةُ .

(ف ض ض)

يُقَالُ : يَهَا فَضٌّ مِنَ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ تَفَرَّقُوا
مُتَفَرِّقُونَ .

وَقَدْ سَمَّوْا فَضَاضًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ . قَالَ
رُؤْبَةُ :

فَلَوْرَأَتْ بِنْتُ أَبِي فَضَاضٍ ^(٤)

شَرَّيْ الْعِدَا مِنْ شَنَاةِ الْإِبْغَاضِ

(١) معجم البلدان ، ديوانة ١١٢

(٢) البيت في اللسان ، وديوانة (ط بيروت) ٧٣

الفرس : الترس ، أو القدح . المسمر : الذي دخل في السم .

(٣) في معجم البلدان : قرب فليح من ديار بكرين وائل .

(٤) المشطوران في التاج ، وانظر ديوانه : ٨١ برواية شمر العدي من شنى الإبغاض .

والمفضاض : ما يُفَضُّ بِهِ مَدْرُ الْأَرْضِ
الْمُشَارَةِ .

وجارية فُضْفاضة : كَثِيرَةُ اللَّحْمِ مَعَ الطَّوْلِ
وَالْحَسَمِ .

وطارت عظامه فِضاذاً ، بالكسْرِ : إِذَا
تَطَارَتْ عِنْدَ الضَّرْبِ .

واقض الجارية : إِذَا اقْتَرَعَهَا ، مِثْلُ اقْتَضَاهَا
بِالْقَافِ . واقض الماء : إِذَا صَبَهُ ^(١) .

واقضاض المعتدة أن المعتدة كانت لا تَغْتَسِلُ
وَلَا تَحْمَسُ مَاءً ، وَلَا تُقَلِّمُ ظُفُوراً وَلَا تَنْتِفُ مِنْ
وَجْهِهَا شَعراً ، ثُمَّ تَخْرُجُ بَعْدَ الْحَوْلِ بِاقْبَحِ مَنْظَرٍ ،
ثُمَّ تَقْتَضُ بِطَائِرٍ تَمْسَحُ بِهِ قُبْلَهَا وَتَنْبِذُهُ فَلَا
يَكَادُ يَعِيشُ ، كَأَنَّمَا تَكُونُ فِي عِدَّةٍ مِنْ زَوْجِهَا فَتَنْكِرُ
مَا كَانَتْ فِيهِ وَتَخْرُجُ مِنْهُ بِالْدَّابَّةِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
رَوَاهُ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِالْقَافِ ^(٢) .

* ح - الْفُضَاضُ : مَوْضِعٌ ^(٣) .
وَالْفَضَّةُ : الْحَمْرَةُ الشَّاهِقَةُ ^(٤) .

* * *

(ف و ض)

أَبُو زَيْدٍ : أَمْرُهُمْ فَوْضُوضَى بَيْنَهُمْ : إِذَا كَانُوا
مُخْتَلِطِينَ يَلْبَسُ هَذَا ثَوْبَ هَذَا ، وَيَأْكُلُ هَذَا طَعَامَ
هَذَا ، لَا يُؤَمِّرُ وَاحِدٌ مِنْهُمْ صَاحِبَهُ فِيمَا يَفْعَلُ مِنْ
أَمْرِهِ .

وَيُقَالُ : رَأَيْتُ النَّفَواضَةَ لِفُلَانٍ ، أَيْ بَقِيَّةَ
الْحَيَاةِ .

* ح - الْفَوْضَةُ : اسْمٌ مِنَ الْمَفَاوِضَةِ .

* * *

(ف ي ض)

الْفَيْضُ : فَرَسٌ عُتْبَةُ بْنُ أَبِي سُفْيَانَ .
وَالْفَيَاضُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ كَانَ لِبَنِي
جَعْدَةَ ^(٥) .
وَقَدْ سَمَوْا فَيَاضًا وَفَيْضًا .

(١) في القاموس : صبه شيئاً بعد شيء .

(٢) في اللسان : بالقاف وبالباء المعجمة بواحدة وبالصاد المهملة : وهو الأخذ بأطراف الأصابع .

(٣) في معجم البلدان : موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي : حيث قال :

وردنا الفضاض قبلنا شيعاتنا
بارمن ينفي الطير عن كل موقع

ولم يعينه شارح ديوانه (شرح أشعار الهذليين : ٦٠٣) .

(٤) رواها في القاموس بالكسر ، ثم قال : وتفتح ، (ج) : فضض وفضاض .

(٥) في اللسان : من سوابق نجيل العرب .

وقال أبو زيد : أمرهم فيضي بينهم^(١)
وفيضيضاء بينهم : إذا كانوا محتاطين ، يلبس هذا
ثوب هذا ، لا يؤامر واحد منهم صاحبه فيما يفعل
من أمره .

* ح — الفيض : موضع^(٢) من نيل مصر .
وفيض اللوى : موضع^(٣) .

وأمرهم فيوض بينهم ، مثل فيوضي .
والفيض : من خيل بني ضبيعة بن نزار .
* * *

فصل القاف

(ق ب ض)

الآيث : القبيضة من النساء : القصيرة ، وهي
تصحييف ، والصواب القبيضة^(٤) ، بضم القاف
وسكون النون وضم الباء المعجمة بواحدة .

وقال الأصمعي : يقال : ما أدري أي القبيض
هو ، كقولك : ما أدري أي الطمش هو ، وربما
تكلموا به بغير حرف النفي . قال الراعي :

أمنت أمة للإسلام حائطة

وللقبيض رعاة أمرها الرشد^(٥)

ومقبض السيف ، بفتح الميم والباء ، لغة في
المقبض ، بفتح الميم وكسر الباء ، ومقبضة السيف
بالهاء : لغة في المقبض .

وقال النضر : المقبضة : موضع اليد من
القناة .

والقبيضي مثال الزيجي والزيمكي : ضرب من العدو^(٦)
فيه نزو . قال الشماخ يصف امرأته :

أعدو القبيضي قبل غير وما جرى

ولم تدري ما خبري ولم أدري ما لها^(٨)

(١) ذكرت استطرادا في مادة (فوض) من لسان العرب في عبارة أبي زيد .

(٢) في العباب : الفيض : نيل مصر ، وفي معجم البلدان : وقد قيل لموضع من نيل مصر الفيض .

(٣) في معجم البلدان ، موضع في شعراية صخر الهذلي :

فلولا الذي حلت من لاعج الهوى
بفيض اللوى غرا رأسماء كاعب

(شرح أشعار الهذليين) : ٩٤٥

(٤) ذكرها الجوهري في (ق ب ض) على أن النون زائدة كما هو رأي أكثر الصرفيين . وجاءت الكلمة في اللسان

(٥) اللسان .

والقاموس في قبض .

(٦) زاد في القاموس لغة على وزن (منبر) غير أن شارحه أعقبه بقوله : ولم أجد أحدا من الأئمة ذكره .

(٧) وتروى بالصاد ، ويروى بها أيضا بيت الشماخ .

(٨) اللسان (غير) و (قبض) و (وقبض) — ديوانه / ٩ — الفاخر : ٢٦ (ط . التأليف) .

وقال الليث : انقبض القوم : إذا ساروا
فأمرهوا ، وأنشد :

* أذن جيرانك بانقباض^(١) *

والمنقبض : الأسد^(٢) .

وقال ابن دريد : تنقبض الرجل على الأمر :
إذا توقف عليه .

* ح - القنبض : الحية^(٣) .

* * *

(ق ر ض)

ابن الأعرابي : قرَضَ فلانُ الرباطَ : إذا مات^(٤) .
وذكر الجوهري هذا اللفظ عقيب قوله : قرَضْتُ
الشيءَ أقرضه ، بالكسر ، قرَضًا : قطعته ، ثم قال :
يقال : جاء فلان وقيد قرَضَ رباطه . والفارة
تقرضُ الثوبَ ، هذا سياق كلامه فهذا يدل على
أنه أراد بقوله : قرَضَ رباطه تبين القرض بمعنى
القطع وتأكيده ، فأرادنا ، قرَضَ فلانُ رباطه إذا
مات ، تذييل على الجوهري .

وقال أبو زيد : يُقال : جاء فلانٌ وقد قرَضَ
رباطه : إذا جاء مجتهدًا قد أشرف على الموت .
والمقارضة : المشاتمة^(٥) .

وفي حديث أبي الدرداء : من يتفقّد يفقّد ، ومن
لا يعدّ الصبر أفواج الأمور يعجز ، إن فارضت
الناسَ فارضوك ، وإن تركتهم لم يتركوك ، وإن
هربت منهم أدر كوك ، قال الرجل : كيف
أصنع ؟ قال : أقرض من عريضك ليوم فقرك ، أي
من يتفقّد أحوال الناس ويتعرف عديم الرضا^(٦) .

والاقتراض : الاغتيال ، ومنه حديث
النبي صلى الله عليه وسلم أنه جاءه الأعراب فقالوا
يا رسول الله : هل علينا حرج في أشياء لا بأس
بها . فقال : "عباد الله ، رفع الله الحرج ، أو قال
وضع الله الحرج^(٧) إلا امرأ اقترض امرأ مسلمًا
فذلك الذي حرج وهلك^(٨) " .

وقال ابن الأعرابي : قرَضَ الرجلُ ، بالكسر^(٩) :
إذا زال من شيء إلى شيء . وقرَضَ إذا مات .

(٢) في القاموس : المنقبض (بالناء المثناة من فوق)

(٤) يريد رباط قلبه ، ومن قطع رباط قلبه فقد هلك .

(٥) في الفائق : ٢٩٣/٢ : المقارضة وضعت موضع المشاتمة لما في الضم من قطع للأعراض وتمزيقها .

(٧) في الفائق : ويتعرفها .

(٩) في اللسان : إلا من اقترض .

(١) المشطور في اللسان .

(٣) أورد صاحب القاموس هذا المعنى في (قنبض) .

(٥) في الفائق : ٢٩٣/٢ : المقارضة وضعت موضع المشاتمة لما في الضم من قطع للأعراض وتمزيقها .

(٦) الفائق : ٢٩٢/٢ - ٢٩٣

(٨) الحديث في الفائق : ٣٣١/٢

(١٠) في القاموس : كسبه .

(١) وذ كرا الجوهرى: قرض: إذا مات في تضاعيف
قرض، بفتح الراء .

* ح — المقارض: الزرع القليل . وهى أيضا
المواضع التى يحتاج المستقى إلى أن يقرض منها
الماء، أى يبيع . وشبه مشاعل ينبذ فيها . والحرار
الكبار مقارض أيضا .

وما عليه قراض ، أى ما يقرض عنه العيون
فيستره .

* * *

(ق ر ب ض)

أهمله الجوهرى . وقال ابن دريد: القرنبضة:
القصيرة .

* * *

(ق ض ض)

يقال: حيثنا عند قضية النجم ، أى عند نونه .
ومطرنا بقضية الأسد . قال ذو الرمة :
جدا قضية الأسا وارتجرت له
بنو السماكين الغيوث الرواح^(٢)

ويروى قصة الآساد، من قصة أى تبعه
وقضضت الشيء أيضا: دققته .

(٣) وقال أبو بكر: القضاء من الإبل: ما بين
الثلاثين إلى الأربعين .

والقضاء من الناس: الحلة وإن كان لا حسب
لهم بعد أن يكونوا حلة في أبدان وأسنان
وقال ابن السكيت: القضاء: الدرع المسنورة،
ولم يقل: خيشنة المس، وقد تفرد به .

وقال شمر: قضضت جنبه من صلبه، أى قطعته
والقضقاض: من شجر الحميض .^(٤) ويقال:
إنه أشنان أهل الشام .

والقضقاض فى قول أبى النجم :
بل منهل نساء من الغياض^(٦)
ومن أداة البق والأقراض
هاى العشى مشرف القضقاض

(١) ضبطت فى نسخ النكلة التى بين أيدينا بفتح الراء . والسياق يأباه وقد قيده فى القاموس بقوله « بالكسر » .

(٢) اللسان ، ودبرائه : ١٠٥ — الجدا : المطر العام . ارتجرت : صوتت ، بمعنى صوت الرعد .

وقال ابن السكيت : رواية عمران بن رباح : جدا قصة الآساد : أى تبعه نوا الآساد .

(٣) القضاء من الإبل : فى اللسان : ليس من هذا الباب لأنها من قضى يقضى أى تقضى بها الخفوق .

(٤) ويروى بالصاد المهملة أيضا . (٥) وهو شجر دقيق ضعيف أصفر اللون (اللسان) .

(٦) فى الناج : الأشرار الثلاثة وفى اللسان الأول والثالث وبرواية : هاء العشى .

(١) وَيُرَوَّى الْقِضَاضُ، قِيلَ: هُوَ مَا اسْتَوَى مِنَ الْأَرْضِ، يَقُولُ: يَسْتَبِينَ الْقِضَاضُ فِي رَأْيِ الْعَيْنِ مُشِيرًا لِبُعْدِهِ.

(٢) وَالْقَضُ: التُّرَابُ يَعْلُو الْفِرَاشَ.

وَلَحْمٌ قَضٌ، أَيْضًا: إِذَا تَرَبَّ عِنْدَ الشَّيْءِ.

وَقَالَ شَمْرٌ: الْقَضَانَةُ: الْجَبَلُ يَكُونُ أَطْبَاقًا،

وَأَنشَدَ:

كَأَنَّمَا قَرَعُ الْحِيَا إِذَا وَجَفَتْ

(٣) قَرَعُ الْمَعَاوِلِ فِي قَضَانَةِ قَلْعٍ

الْقَلْعُ: الْمُشْرِفُ مِنْهُ كَالْقَلْعَةِ.

وَالْقِضِيزُ: أَنْ تَسْمَعَ مِنَ الْوَتَرِ أَوِ الذَّنْعِ صَوْتًا كَأَنَّهُ قَطَعَ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ قَضٌ يَقْضُ قَضِيضًا

(٤) وَأَصْدُ قُضْقَاضٍ، بِالضَّمِّ، لُغَةٌ فِي قَضْقَاضٍ، بِالْفَتْحِ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: قَضُ الرَّجُلِ السُّوَيْقُ وَأَقْضُهُ:

إِذَا أَلْقَى فِيهِ شَيْئًا يَابَسًا مِنْ قَنَدٍ أَوْ سَكَّرٍ.

(٥) وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: قِضَّةٌ، بِالْكَسْرِ: مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ، كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ بَكْرِ وَتَغَابِ تُسَمَّى يَوْمَ قِضَّةٍ، شَدَّدَ الضَّادَ فِيهَا وَذَكَرَهَا فِي الْمُضَاعَفِ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: قِضٌ، خَفِيفَةٌ: حِكَايَةُ صَوْتِ

الرُّكْبَةِ إِذَا صَاتَتْ، يُقَالُ: قَالَتْ رُكْبَتُهُ قِضٌ، وَأَنشَدَ

* وَقَوْلُ رُكْبَتِهَا قِضٌ حِينَ تَنْثِيهَا *

(٦) ح - قَضَضْتُ الْوَتِدَ: قَلَعْتُهُ.

وَقَضَضَ: إِذَا أَكْثَرَ سُكَّرَ سَوِيْقِهِ.

* * *

(ق ع ض)

(٧) الْقَعُضُ، بِالْفَتْحِ: الصَّغِيرُ. وَالْقَعُضُ: الْمُنْفَكُ وَالْقَعُضُ: الضَّبُّقُ.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ رُؤْبَةُ يَخَاطِبُ امْرَأَةً:

(٨) إِمَّا تَرَى دَهْرًا حَنَانِي حَفْضًا

أَطَرَ الصَّنَاعِينَ الْعَرِيشَ الْقَعُضَا

فَقَدْ أَفْدَى مِرْجَحًا مُنْقَضًا

(٢) فِي اللِّسَانِ: الْقَضُضُ.

(١) الْقَضَاضُ: جَمْعُ قِضَّةٍ.

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ مِنْ غَيْرِ عَزْوٍ. وَجَفَتْ: أَسْرَمَتْ.

(٤) قَضْقَاضٌ: يَحْطِمُ كُلُّ شَيْءٍ.

(٥) ضَبَطَ فِي النِّسْخِ بِتَشْدِيدِ الضَّادِ. وَفِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ - وَفِيهِ: قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ: قِضَّةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَبَعْدَهَا ضَادٌ مَعْجَمَةٌ مُخَفَّفَةٌ: عَقِبَةٌ بَعَارِضُ الْبَيَاسَةِ، وَبِقِضَّةٍ كَانَتْ وَقْعَةٌ بِكَرٍ وَتَغَابِ الْعُظْمَى فِي مَقِيلِ كَلْبٍ. وَابْجَاهِلِيَّةٌ تَسْمِيهَا حَرْبُ الْبُسُومِ - وَفِي الْجُمُورَةِ: ١٠٠/٣ ضَبَطَهَا بِحَرَكَةِ الْفَتْحَةِ فَوْقَ الْقَافِ مَعَ تَشْدِيدِ الضَّادِ الْمَفْتُوحَةِ. وَفِي ١٠٥/١

(٦) مِنْ حَدِّ (ضَرْبِ) «التَّاجِ».

(٨) الْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ، دِيَوَانُهُ: ٨٠.

(٧) وَالضَّادُ لُغَةٌ، مِنْ كَرَاخِ «التَّاجِ».

وَبَيْنَ قَوْلِهِ الْقَعُضَا وَقَوْلِهِ فَقَدْ ثَلَاثَةُ آيَاتٍ
مَشْطُورَةٌ سَاقِطَةٌ ، وَهِيَ :

(١)
مِنْ بَعْدِ جَذْبِ الْمِشْيَةِ الْحَبِطِ
فِي سَلْوَةٍ عِشْنَا بِذَلِكَ أَيْضًا
يَخْذَنَ اللَّوَاتِي يَقْتَضِينَ النُّعْضَا

النُّعْضُ : الْأَرَاكُ وَمَا أَشْبَهَهُ ، وَمَا يُسْتَاكُ بِهِ
وَلَمْ يَصِفْهُ الدِّينَوْرِيُّ .

(ق و ض)

قُضِيَ الْبِنَاءُ ، أَيْ هَدَمَتْهُ .

وَالْتَقَوُضُ : الْمَجْبِيُّ ، وَالذَّهَابُ وَتَرْكُ الْإِسْتِقْرَارِ ،
وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ :
كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ فَتَزَلْنَا
مَنْزِلًا فِيهِ قَرْيَةٌ نَمْلٍ فَأَحْرَقْنَاهَا ، فَقَالَ لَنَا :
لَا تُعَذِّبُوا بِالنَّارِ فَإِنَّهُ لَا يُعَذِّبُ بِالنَّارِ إِلَّا رَبُّهَا .
قَالَ : وَمَرَرْنَا بِشَجَرَةٍ فِيهَا فَرْخَا حُمْرَةٍ فَأَخَذْنَاهُمَا
بِفُخَاءِ الْحُمْرَةِ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهِيَ
تَقْوُضُ ، فَقَالَ : مَنْ جَمَعَ هَذِهِ بِفَرْخَيْهَا ؟

قَالَ فَقُلْنَا نَحْنُ . فَقَالَ : رُدُّهُمَا ، قَالَ :
فَرَدَدْنَاهُمَا إِلَى مَوْضِعَيْهِمَا . (٢)

ح — هُذَيْلٌ تَقُولُ : هَذَا بِذَا قَوْضًا بِقَوْضٍ ،
أَيْ بَدَلًا يَبْدِلُ ، وَهُمَا قَوْضَانِ . (٣)

(ق ي ض)

الْلَيْثُ : قَاضِ الْفَرْخِ الْبَيْضَةِ ، أَيْ شَقَّهَا ،
وَقَاضَاهَا الطَّائِرُ أَيْ شَقَّهَا عَنِ الْفَرْخِ ، وَأَنشَدَ :

إِذَا شِلْتُ أَنْ تَلْقَى مَقِيضًا بِقَفْرَةٍ

مُفْلَقَةٍ نَحْرَ شَاوَهَا عَنْ جَنِينِهَا (٤)

وَبَرٌّ مَقِيضَةٌ : كَثِيرَةُ الْمَاءِ . وَقَدْ قِيضَتْ
عَنِ الْجَبَلَةِ . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا قَالَ : إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ مَدَّتْ
الْأَرْضُ مَدَّ الْأَدِيمِ وَزِيدَتْ فِي سَعَتِهَا ، وَجُمِعَ الْخَلْقُ
جَنَّتُهُمْ وَإِنْسَهُمْ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ ، فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ
قِيضَتْ هَذِهِ السَّمَاءُ الدُّنْيَا عَنْ أَهْلِهَا فَثَرُوا عَلَى وَجْهِ
الْأَرْضِ ، ثُمَّ تُقَاضُ السَّمَاوَاتُ سَمَاءً سَمَاءً ، كُلَّمَا

(١) ديوانه / ٨٠ (ق / ٢٩ : ١١ - ١٣) .

(٢) الحديث في اللسان وفي النهاية عن الهروري باختصار ، وفي الفائق : ٢٧٣/١ برواية بلغت فقرش أي تقرب من الأرض فتزرف بجناحيها . وفي اللسان : بفع بالتخفيف بدلا من بفع بتشديد الجيم .

(٣) قال الزمخشري : وهما قهضان ، وفي التاج : قلت وهذا أشبه باللغة .

(٤) قِيضَتْ : انشقت .

(٤) البيت في اللسان .

قِيضَتْ سَمَاءٌ كَانَ أَهْلُهَا عَلَى ضَعِيفٍ مِنْ تَحْتِهَا
حَتَّى تُقَاضَ السَّاعَةُ ^(١).

* ح - الْقِيْضُ مِنَ الْمَجَارَةِ : مَا كَانَ لَوْنُهُ
أَخْضَرَ فَيَنْكَسِرُ صِغَارًا وَكِبَارًا ^(٢).

وَالْقِيْضَةُ : مَبْفِيحَةٌ عَرِيفَةٌ يُكْوَى بِهَا.

وَقِيْضَ إِبِلُهُ : كَوَاهَا بِهَا ^(٣).

* * *

فصل الكاف

(ك ر ض)

أَبُو الْهَيْثَمِ : الْعَرَبُ تَدْعُو الْفُرْضَةَ الَّتِي تَكُونُ
فِي أَعْلَى الْقَوْسِ كُرْضَةً ، بِالضَّمِّ ، وَجَمْعُهَا كِرَاضٌ ،
وَهِيَ الْفُرْضَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي طَرَفِ الْقَوْسِ ، يُلْقَى
فِيهَا عَقْدُ الْوَتَرِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَاحِدُ كِرَاضِ الرَّحِمِ
كِرْضٌ.

وَقَالَ اللَّيْثُ : فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ : الْكَرِيضُ :
ضَرْبٌ مِنَ الْأَقِيْطِ ، وَصَنَعْتُهُ الْكَرْضُ ، وَقَدْ كَرَضُوا

^(٤) كَرِيضًا ، وَهُوَ جَبْنٌ يَتَحَلَّبُ عَنْهُ مَائِدُهُ فَيَمْتَصِلُ ، وَهُوَ
تَصْغِيْفٌ ، وَالصَّوَابُ الْكَرِيضُ ، بِالصَّادِ الْمُجْهَمَةِ ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصِّحَّةِ .

* ح - كَرَضٌ : أَخْرَجَ الْكِرَاضَ مِنْ رَحِمِهِ
النَّاقَةِ ^(٥).

* * *

(ك ض ض)

* ح - الْكَفْضُ كَفْضَةٌ : مُرْعَةُ الْمَشْيِ ^(٦).

* * *

فصل اللام

(ل ع ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : يُقَالُ :
لَعَضَهُ بِلِسَانِهِ : إِذَا تَنَاوَلَهُ بِهِ ، لَغَةً يَمَانِيَّةً .
قَالَ : وَلَعَوْضٌ عَلَى فَعُولٍ ، مِثَالُ جَدُولٍ ، لَغَةً
يَمَانِيَّةً : ابْنُ آوَى .

* * *

(ل ك ض)

* ح - اللَّكْضُ : اللَّكْرُ ، وَهُوَ الضَّرْبُ ^(٨)
بِجَمْعِ الْكَفِّ .

(١) الحديث في الفائق : ٢ / ٣٩٠ باختصار .

(٢) في التاج : هكذا ضبط بالفتح أو هو القِيْضُ كسود بنشديد الباء .

(٣) في التاج : كَرَضُوا كِرَاضًا كَذَا فِي كِتَابِ الْعَيْنِ ، وَهَذَا نَحْوُهُ فِي اللِّسَانِ وَالْعِيَابِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَكَرَضَ (ثَلَاثِيًّا) وَقَوَاهُ شَارِحُهُ بِذِكْرِ الْمَصْدَرِ فَقَالَ : وَكَرَضَ كَرَضًا . وَقَالَ : نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي الْعِيَابِ .

(٥) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ وَقَدْ ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَطَّاعِ .

(٦) قَالَ صَاحِبُ التَّاجِ : وَلَعَلَّهُ بِالصَّادِ الْمُجْهَمَةِ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ أَكْهَنُ الرَّجُلِ : أَمْرَعُ .

(٨) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الميم

(م ح ض)

* ح - مَحْض : شَرِبَ المَحْض .

والمَحْضَة : قرية في لِحِفِ آرة بين مَكَّة والمدينة ،
حَرَمُها الله تعالى .

والمَحْضَة : قرية من قُرَى الإمامة .

* * *

(م خ ض)

المِخَاضُ ، بالكسر : الطَّلُق ، لُغَةٌ في المَخَاضِ
بالفتح . وقرأ ابن كثير في الشواذ : (فَأَجَاءَهَا
المَخَاضُ) بكسر الميم ، وعامة قيس وتميم وأسيد
يقولون : مِخَضَتِ الناقة : إذا أرادت أن تَضَعَ
فَيَكْسِرُونَ المِيمَ ، ويفعلون ذلك في كُلِّ حَرْفٍ
كان قبل أحد حروف الحلق في فَعَلَتْ وفَعِيلَ .
يقولون : بَعِيرٌ ، وَزَيْرٌ ، وشَيْقٌ ، ونِهَلَتِ الإبل ،
وسِخَرَتْ منه .

وقال الجوهري : قال عمرو بن حسان أحدُ
بنِي الحارث بن قهمام بن مُرَّة يُخَاطَبُ امرأته :

أَلَا يَا أُمَّ عَمْرٍو لَا تَلُومِي

وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامٌ^(٣)

أَجَدِّكَ هَلْ رَأَيْتِ أَبَا قَيْسٍ

أَطَالَ حَيَاتِهِ النِّعَمَ الرُّكَّامُ

وَيَكْسِرِي إِذْ تَقَسَّمَهُ بَنُوهُ

بِأَسْيَافٍ كَمَا افْتَسِمَ اللِّهَامُ

تَمَخَّضَتِ المَنُونُ لَهُ يَوْمِ

أَنِّي وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تِمَامُ

هكذا أنشد الأبيات أبو محمد السيرافي لعمرو
ابن حسان ، ويروى لِسَمِّهم بن خالد بن عبد الله
الشيبياني . ونخلد بن حقّ الشيباني أنشدها لهما
على الشكّ أبو عبيد الله محمد بن عمران بن موسى
المرزباني في ترجمتهما على التمام ، وهي :

أَلَا يَا أُمَّ عَمْرٍو لَا تَلُومِي^(٥)

وَأَبْقِي إِنَّمَا ذَا النَّاسِ هَامُ

فَإِنَّ الكُثْرَ أَغْيَانِي قَدِيمًا

وَلَمْ أَقْتِرْ لَدُنَّ أَنِّي غُلَامُ

(١) سورة مريم ، الآية ٢٣

(٢) هذا الفعل من باب (سمع) واقتصر عليه الجوهري ، وذكر صاحب القاموس أنه أيضا من باب (منع) ، وقال شارحه
ولم يذكره أحد من الجماعة ولا يبعد أن يكون من هذا الباب مع وجود حرف الحلق ، وفيه نظر .

(٣) الأبيات في اللسان . (٤) شرح شواهد لإصلاح المنطق : ورقة ٣ (مخطوط)

(٥) في اللسان : قال ابن بري : المشهور في الرواية : أَلَا يَا أُمَّ قَيْسٍ ، وهي زوجته .

وإن ملامة لك شئ سوء

يؤافي كلما اختلط الظلام

الوما كلما أهلك شئنا

وأما الدهر هند فلا يلام

أجدك هل رأيت أبا قبيس

أطال حياته النعم الركام

ولا ما كان ينكي من علو

ويسقيه مع الظفر الغمام

بني بالغمر أكبد مكفهرًا

يغرّد في جوانبه الحمام

وآخر بالعذيب له دروب

يسيدها حصونا ما ترام

وكسرى إذ تقسمه بنوه

بأسياف كما اقتسم اللّام

تمخضت المنون له يسوم

أنى ولكل حامله تمام

وقال الليث : يقال لما اجتمع من الألبان

حتى صار وفر بعير في المراعى الأنخاض ، ويجمع

على الأماخيض . يقال : هذا إحلاب من لبن

وهى الأحالب والأماخيض . ويقال : مادام

اللبن المخيض في الممخض فهو أنخاض ، أى مخضة

واحدة .

قال : والمستمخض من اللبن : البطيء

الرؤوب ، فإذا استمخض لم يكدر روب ، وإذا

راب ثم مخضته فعاد مخضاً فهو المستمخض

وذلك أطيب ألبان الغنم ، لأن زبدته استمك فيه .

واستمخض اللبن أيضاً : إذا أبطأ أخذه الطعم

بعد حقه في السقاء .

وقال ابن بزرج : تقول العرب في أديبة

يتداعون بها : صب الله عليك أم حنين ماخضاً ،

يعنى الليل .

والمخض : هذر البعير بشقشقه .

* ح - مخيض : موضع مر عليه النبي

صلى الله عليه وسلم في غزاة بني لحيان .

* * *

(م ر ض)

المريض : المريض ، أنشد ابن دريد :

* ليس بمنهوك ولا بمارض *

(١) في نسخة (ح) زيادة في الحاشية هذا نصها : أخض فلان إبله : إذا تخضت [بالتشديد] ردنا نتاجها .

(٢) في اللسان والقاموس : (الروب) وهما مصدران من راب يروب .

(٣) الجمهرة ٢/٣٦٧ وقبله فيها

• يرتنا هذا اليسر العوارض •

وفي اللسان نسبة عن ابن جرير إلى جادة الجدي رواية هذا اليسر بفتح الهمزة والسين ورواية ليس بهزول .

(١) وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ) أَيْ شَكٌّ وَنِفَاقٌ. وَقَوْلُهُ تَعَالَى: (فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ) (٢)، أَيْ قُتِرَ عَمَّا أَمَرَ بِهِ وَنَهَى عَنْهُ. وَيُقَالُ ظُلْمَةٌ، وَيُقَالُ حُبُّ الزَّئِنِيِّ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْمَرَضُ: الظُّلْمَةُ، وَأَنشَدَ لِأَبِي حَيَّةَ النَّمِيرِيِّ: (٣)

وَلَيْلَةٌ مَرِضَتْ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ

فَلَا يُضِيءُ لَهَا نَجْمٌ وَلَا قَمَرٌ (٤)

مَرِضَتْ، أَيْ أَظْلَمَتْ وَتَقَصَّ نُورُهَا.

فَأَمَّا الْمَرَضُ، بِالْفَتْحِ، وَالْمَرَضَتَانِ وَالْمَرَائِضُ فِي أَهْمَاءِ مَوَاضِعَ فَلَيْسَتْ مِنَ الْمَرَضِ وَبَابِهِ فِي شَيْءٍ، وَلَكِنَّهَا مَأْخُودَةٌ مِنْ اسْتِرَاضَةِ الْمَاءِ وَهِيَ اسْتِنْقَاعُهُ فِيهَا.

وَأَتَيْتُ فُلَانًا فَأَمْرَضْنَاهُ، أَيْ وَجَدْتُهُ مَرِيضًا.

(٦) * ح - الْمَارِضَانِ: وَادِيَانِ مُلْتَقَاهُمَا وَاحِدٌ، وَقِيلَ: هُمَا الْمَرَضَانِ (٧).

(م ض ض)

الْمَضُّ، بِالْفَتْحِ: الْمَضُّ إِلَّا أَنَّهُ أَبْلَغُ مِنْهُ، يُقَالُ: ارْشَفْ وَلَا تَمَضْ (٨). وَمَضَّتِ الْعَتَرُ مَضًّا فِي شُرْبِهَا مَضِيضًا: إِذَا شَرِبَتْ وَعَصَرَتْ شَفَتَيْهَا. وَالْمَضِيضُ، أَيْضًا: الْحُرْقَةُ.

(٩) وَمِضٌّ، بِفَتْحِ الضَّادِ، وَمِضٌّ مُجَرَّمٌ، لُفْتَانٌ فِي مِضٍّ، بِكَسْرِ الضَّادِ، يُقَالُ: مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ إِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضٌّ وَإِلَّا مِضًّا.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: كَثُرَتِ الْمَضَائِضُ بَيْنَ النَّاسِ، أَيْ الشَّرُّ. وَأَنشَدَ:

(١٠) * وَقَدْ كَثُرَتْ بَيْنَ الْأَعْمِ الْمَضَائِضُ *

(١) سورة البقرة، الآية ١٠، وورد في مواضع أخرى.

(٢) سورة الأحزاب، الآية ٢٢.

(٣) أَيْ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ، وَفِي (التَّاجِ): فِي الْعَبَابِ: أَنشَدَ ابْنُ كَيْسَانَ.

(٤) اللسان.

(٥) فِي اللِّسَانِ: الْمَرَايِضُ، وَفِيهِ أَيْضًا أَنَّهَا مَوَاضِعُ فِي دِيَارِ تِمِيمَ بَيْنَ كَاطِمَةَ وَالتَّقْرِيرِ فِيهَا أَحْسَاءُ.

(٦) فِي الْقَامُوسِ: أَوْ هُمَا مَوْضِعَانِ، أَحَدُهُمَا لِسَامٍ وَالْآخَرُ لَهْذِيلَ.

(٧) فِي الْقَامُوسِ أَيْضًا: وَالْمَرَضَانِ بِالْفَتْحِ. وَالَّذِي فِي بَاقُوتٍ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ) وَالْمَرَضَانِ تَنْثِيَةُ الْمَرَضِ بِلَفْظِ جَمْعِ الْمَرِيضِ.

بَعْنَى أَنَّ الْمِيمَ مَكْسُورَةٌ.

(٨) تَمَضُّ [بِفَتْحِ الْمِيمِ] هَكَذَا فِي نَسْخَةِ (د)، وَفِي نَسْخَتِي (ح ر م): تَمَضُّ [بِضَمِّ الْمِيمِ] وَهُوَ مُوَافِقٌ لِمَا فِي اللِّسَانِ، وَفِي التَّاجِ:

تَمَضُّ وَتَمَضُّ. (٩) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ: مَضُّ مَكْسُورَةٌ مِثْلَةُ الْأَحْرَبِيَّةِ وَمِضُّ مَنْوُةٌ.

(١٠) اللسان وانظر (عمم) والنوادر / ٦٢ وعزاه لقيس بن جردة وصدده.

* ثُمَّ رَأَيْتُ لَأَ أَكُونُ ذَبِيحَةً *

وَالرَّوَايَةُ فِيهِ: الْأَمُّ بِفَتْحِ الْعَيْنِ، الْجَمَاعَةُ، وَرَوَايَةُ الضَّمِّ جَمْعُ مِمٍّ: الْخَلْقُ الْكَثِيرُ.

(١) والمَضْمَاضُ : الرَّجُلُ الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .
قال أبو النجيم .

(٢) يَتَرَكْنَ كُلَّ هَوَجَلٍ نَفَاضٍ
فَرْدًا وَكُلَّ مَعِصٍ مَضْمَاضٍ

وقال ابن الأعرابي : مَضَضَ : إِذَا شَرِبَ
المَضْمَاضُ ، بِالضَّمِّ ، وَهُوَ الْمَاءُ الَّذِي لَا يُطَاقُ
مُلُوحَةً ، وَبِهِ سُمِّيَ الرَّجُلُ مَضْمَاضًا .

والمَضْمَاضُ ، أَيْضًا : شَجَرَةٌ .

(٣) والمَضْمَاضُ ، مَثَلُ قُضَايِقُضٍ : الْأَسَدُ .

وقال أبو تراب : تَمَاضُ الْقَوْمُ وَتَمَاطَلُوا :
(٤) إِذَا تَلَا حَوَا ، وَعَضَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بَالِسْتَهُمْ .

* ح - الْمَضَّةُ وَالْبَضَّةُ مِنَ الْبَانِ الْإِبِلِ :
الْحَامِضَةُ .

وَمَضَامِضُ الْقَوْمِ وَمُضَامِصُهُمْ : خَالِصُهُمْ .
والمَضْمَاضُ : وَجَعٌ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ فِي الْعَيْنِ
وغيرها .

(م ع ض)

ابن دريد : بَنُو مَا عِضَ : قَوْمٌ دَرَجُوا فِي
الدَّهْرِ الْأَوَّلِ .

قال : وَأَمْعَضَنِي هَذَا الْأَمْرُ ، وَهُوَ لِي مَمِيعُضٌ :
إِذَا أَمَضَّكَ وَشَقَّ هَلَكَكَ .

(٧) وقال الليث : مَعْضَتُهُ تَمِيعُضًا ، مِثْلُ أَمْعَضَتِهِ
إِمْعَاضًا .

وقال أبو عمرو : الْمَعَاضَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّتِي
تَرْفَعُ ذَنَبَهَا عِنْدَ نِتَاجِهَا .

* * *

(م ي ض)

* ح - الْفَرَاءُ : مَا عَلِمَكَ أَهْلُكَ مِنَ الْكَلَامِ
(٨) إِلَّا مِضًا وَمِيفًا ، وَبِضًا وَبِيفًا ، أَيْ التَّمْطِقُ .
* * *

فصل النون

(ن ب ض)

يُقَالُ : فَوَادٌ نَبِضٌ ، بِالْفَتْحِ ، وَنَبِضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ
(٩) وَنَبِضٌ مِثَالُ كَتِيفٍ ، أَيْ ، شَهْمٌ . قَالَ الْمُسَيْبُ
ابن عَليْسٍ يَصِفُ نَاقَةً :

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِالْكَسْرِ وَفَتْحٍ ، وَاقْتَصَرَ فِي اللِّسَانِ عَلَى الْكَسْرِ ضَبْطَ حَرَكَةٍ ، وَاقْتَصَرْنَا عَلَى الْفَتْحِ .

(٢) اللِّسَانُ ، وَالرِّوَايَةُ فِيهِ شَاهِدٌ عَلَى كَسْرِ مِمِيعِ الْمَضَامِضِ .

(٣) الْعِبَارَةُ فِي النَّاجِ وَفِي التَّكْمِلَةِ : هُوَ الْمَضْمَاضُ ، وَالْمَضْمَاضُ كَعَلَابُطٍ : الْأَسَدُ الَّذِي يَفْتَحُ فَاهُ .

(٤) هَذِهِ عَنْ بَعْضِ بَنِي كَلَّابٍ . وَفِي اللِّسَانِ : وَتَمَاطَلُوا . (٥) فِي اللِّسَانِ : تَلَا حَوَا (بِالْجِيمِ) وَهِيَ مَحْمُودَةٌ أَيْضًا .

(٦) فِي النَّاجِ وَبِزَوِيِّ بَنُو مَا عِضَ بِالْعَادِ الْمَهْمَلَةِ (انْظُرْ مَعِصَ) - الْجَهْرَةُ : ١٩٤/٣

(٧) فِي النَّاجِ : أَيْ أَغْضَبَتْهُ . (٨) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ ، وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (مَضَضَ) .

(٩) زَادَ الزُّنْجَشَرِيُّ فِي الْأَسَاسِ : فَوَادٌ نَبِضٌ (كَامِيرٍ) : شَهْمٌ وَرَاعَ .

وإِرخاء . قَالَ : يُسَكِّنُونَ الرَّدْغَةَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ
وَحَدَّهَا .

* * *

(ن ح ض)

ابن السكيت : النَّحِيضُ : الْقَائِلُ اللَّحْمَ ، وَهُوَ
مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَنَحَضْتُ فُلَانًا : إِذَا أَلْحَحْتَ عَلَيْهِ فِي السُّؤَالِ .

* ح - الْمُنَاحِضَةُ : الْمُمَاحَكَةُ وَاللُّومُ .

* * *

(ن ض ض)

ابن الأعرابي : النَّضُّ : الْإِظْهَارُ .

وَالنُّضُّ : مَكْرُوهُ الْأَمْرِ ، يُقَالُ : أَصَابَنِي نَضٌّ
مِنْ أَمْرِ فُلَانٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْدٍ : النَّضِيضَةُ مِنَ الرِّيحِ : الَّتِي
تَنْضُ بِالْمَاءِ فَيَسِيلُ . وَيُقَالُ : هِيَ الضَّعِيفَةُ .
وَنَضَضَ الرَّجُلُ : إِذَا كَثُرَ نَاضُهُ .

* ح - نُضَاضُ الشَّيْءِ : خَالِصُهُ .

وَتَنْضَضْتُ حَقِّي مِنْهُ ، أَيْ اسْتَنْطَفْتُهُ .

وَإِذَا أَطْفَتَ بِهَا أَطْفَتَ بِكُلِّ كَلِمَةٍ

نَبِيضُ الْفَرَائِصِ مُجَفَّرُ الْأَضْلَاحِ^(١)

وَنَبِضٌ وَنَبِضٌ ، مِثْلُ دَنِيْفٍ وَدَنِيْفٍ .

وَمَا بِهِ حَبِضٌ وَلَا نَبِضٌ ، بِالْفَتْحِ لُغَةٌ فِي التَّخْرِيكِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : النَّابِضُ : اسْمٌ لِلغَضَبِ .

* ح - نَبِضُ الْمَاءِ : غَارٌ مِثْلُ نَغَبٍ .

* * *

(ن ت ض)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ :

تَنَضَّ الْجِلْدُ تَنُوضًا : إِذَا خَرَجَ بِهِ دَاءٌ فَأَنَارَ الْقُوبَاءُ
ثُمَّ تَقَشَّرَ طَرَائِقَ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

قَالَ : وَانْتَضَّ^(٢) الْعُرْجُونَ ، وَهُوَ شَيْءٌ طَوِيلٌ
مِنَ الْكَمَاءِ تَقَشَّرُ أَعَالِيهِ .

وَهُوَ يَنْتَضُ عَنْ نَفْسِهِ كَمَا تَنْتَضُ الْكَمَاءُ الْكَمَاءُ^(٣)
وَالسِّنُّ السِّنُّ : إِذَا خَرَجَتْ فَرَأَعَتْهَا عَنْ نَفْسِهَا ،
لَمْ يَجِئْ إِلَّا هَذَا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَمِنْ مُعَايَاةِ الْعَرَبِ قَوْلُهُمْ :

ضَانٌ بِذِي تَنَايِضَةٍ ، تَقَطَّعَ رَدْغَةُ الْمَاءِ ، بَعَثَ^(٤)
^(٥)

(١) ديوانه الصبح المنير : ٣٥٤ ، وفي نسخة (د) فوق باء (نبض) في البيت حرف (ث) علامة أنها مثناة .

(٢) انتض العرجون : تفتح (من ابن القطاع) .

(٣) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس ينتض (بفتح الهاء من نض الثلاثي) .

(٤) في اللسان والقاموس : ط . (٥) تَنَايِضَةٌ : كَلَابُظَةٌ . (٦) في اللسان : تَلَحَّحَتْ .

(٧) في اللسان والقاموس : تَضَضَ .

وَأَنْضُ الْحَاجَةَ : أَنْجَزَهَا .

وَرَجُلٌ نَضِيبُ لَحْمٍ ، وَنَفْسُهُ وَنَضْنَاهُ ،
أَي قَلِيلُهُ .

* * *

(ن ع ض)

الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : يُقَالُ : مَا نَعَضْتُ
مِنْهُ شَيْئًا ، أَي مَا أَصَبْتُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
وَلَا أَحَقُّهُ ، وَلَا أَذْرِي مَا صَحَّحْتُهُ نَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ
إِلَى ابْنِ دُرَيْدٍ وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْجُمُورَةِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الرَّاجِزُ :

* مِنَ اللَّوَاتِي يَنْتَضِبْنَ النَّعْضَا ^(١) *

وَالرَّوَايَةُ : خِذْنِ اللَّوَاتِي ، وَالرَّجَزَ لِرُؤْيَا .

* * *

(ن غ ض)

النَّعْضُ ^(٢) ، بِالْفَتْحِ : الظَّلِيمُ الْجَحْوَالُ ، عَنْ أَبِي
الْهَيْثَمِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : إِنَّمَا سُمِّيَ الظَّلِيمُ نَعْضًا
لَأَنَّهُ إِذَا عَجَلَ مَشِيئَتَهُ ارْتَفَعَ وَانْخَفَضَ ^(٣) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : يُقَالُ : نَعَضَ رَجُلٌ الْبَعِيرَ
وَتَنِيَّةُ الْغُلَامِ نَعَضًا وَنَعَضَانًا . قَالَ الْعَجَّاجُ :
* أَصَبْتُ نَعَضًا لَا يَنِي مُسْتَهْدَجًا * ^(٤)
وَالنَّعْضُ فِي هَذَا الرَّجَزِ الظَّلِيمُ نَفْسُهُ لَا الْحَرَكَةُ
نَفْسُهَا .

وَالنُّعْضُ ، بِالضَّمِّ : غُرْضُوفُ الْكَتِفِ ، وَقَدْ
يُفْتَحُ ، وَهُوَ قَلِيلٌ .

وَيُقَالُ : إِنَّ النُّعُوضَ النَّافِقَةَ الْعَظِيمَةَ السَّامَ ^(٥) .
وَنَافَضَتِ الْإِبِلُ عَلَى الْمَاءِ : أَرْدَحَتْ ^(٦) .

* ح — نَعَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ : نَهَضْنَا .

وَالْفَارِ يُرْمَى نَعَضَاتٍ ثَنِيَّةً تَنْفُضُ وَتَنْفُضُ ،
عَنِ الْكِسَائِيِّ .

* * *

(ن ف ض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّفْضُ ، بِالْفَتْحِ : الْقِرَاءَةُ .
يُقَالُ : فُلَانٌ يَنْفُضُ الْقُرْآنَ كُلَّهُ ظَاهِرًا ، أَي
يَقْرَأُهُ .

(١) اللسان، وقبله مشطور : * في سلوة عشنا بذلك أيضا * وانظر (أبض) ودبران رؤبة : ٨٠

(٢) في القاموس : ويكثر . (٣) في اللسان : يعجل في مشيته . (٤) اللسان وقبله مشطور :

* واستبدلت رسمه صفحا *

والسفنح هنا : الظلم . وانظر أراجيز العرب / ٧١ . الأصم : الذي تصطك عرقوباه . والمستهدج الذي : يقع في قلبه
شيء يعمله على مقاربة الخطو والمرعة .

(٥) في القاموس بعده : لأنه إذا عظم اضطرب . (٦) في التاج هذا عن ابن فارس وهو تصحيف منه ،
والصواب فيه تناغصت . بالصاد .

وقال ابن شميل : إذا لبس الثوب الأحمر
أو الأصفر فذهب بعض لونه قيل : قد نفّض
صبغه نفّضاً . قال ذو الرمة :

كسالك الذي يكسو المكارم حلة

من المجيد لا تبلى بيطيئاً نفوضها .^(١)

وقال الليث : النفّض : من قضبان الكرم :
بعد ما ينضر الورق ، وقبل أن يتعلّق حوالبه ،
وهو أغض ما يكون وأرخضه . وقد انتفض
الكرم عند ذلك ، والواحدة نفضة .^(٢)

وتقول : أنفضت جلة التمر : إذا نفّضت
ما فيها من التمر .

وقال ابن دريد : أنفض القوم زادهم إنفاضاً
فهم منفضون : إذا أفنوه ، ذكره متعدياً .

ويقال : أخذته حمى نافيض ، بالإضافة ، وحمى
بنافيض ، بزيادة الحرف ،^(٣) كما يقال حمى نافيض
على الصفة .

وقال ابن الأعرابي : النفّض ، بالكسر :
خره النحل .^(٤)

والنفّض ، مثال الزمكي ، وقبل النفّض ، مثال
الحليفي : الحركة .^(٥)

وقال ابن شميل : قوم نفّض ، بالتحريك : إذا
نفّضوا زادهم .

واستفاض الذكر وانتفاضه : استبرأؤه مما
فيه من بقية البول .

وقال الجوهري : قال ذو الرمة :

كلا كفاتيهما تنفضان ولم يجذ

لها ثيل مقب في التاجين لايس^(٦)

كذا وقع « لها » ، والرواية له يعني للفعل
المذكور في البيت الذي قبله ، وهو :

سبحلاً أبا شرخين أحيا بناته

مقاليتهما فهي اللباب الحباس^(٧)

(٢) انتفض الكرم : نضر ورقه .

(١) اللسان ، ودبرانه / ٣٢٩

(٣) في اللسان : انتفضت . (٤) الجمهرة / ٣ : ٩٨

(٥) في التاج : وهو الأمل .

(٦) في القاموس : خره النحل في العسالة أو ما مات منها ، وهزي المعنى الثاني إلى الصاغان .

(٧) زاد في القاموس وزنا آخر قال : بكمزي ، وفسرها جميعاً بالحركة والرعدة . وقد ذكرها في الحاشية (الذيل) .

(٨) اللسان ، الفائق : ٢٧ / ١ ، دبرانه / ٣٢١

كفاتيهما بالضم ، وفي اللسان بفتح الكاف ، وهما لغتان .

(٩) رواية الديوان « لها » .

(١٠) دبرانه / ٣٢١

وَذَكَرْتُ فِي «ح ض ر» أَنَّ الْبَيْتَ الَّذِي
عَزَاهُ إِلَى سَلْمَى الْجُهَنِيَّةِ هُوَ لِسُعْدَى الْجُهَنِيَّةِ .
* ح - النَّقْضُ ، مِثَالٌ وَكَرَى : الْحَرَكَةُ
وَالرَّفْدَةُ .

وَالنَّقَاضُ : شَجَرَةٌ إِذَا رَعَتْهَا الْغَنَمُ مَاتَتْ .
وَالْمِنْقَاضُ : ^(٢) الْمَرَأَةُ الْكَثِيرَةُ الضَّيْحِكِ .
وَالنَّفَاضُ : بِسَاطٌ يُخْبَطُ عَلَيْهِ ^(٣) .

وَالْأَنَافِضُ : مَا انْتَفَضَ مِنَ الْوَرَقِ .

* * *

(ن ق ض)

النَّقِیْضَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْحَبَلِ .

وَالنَّقْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَنْقُوضُ .

وَالنَّقْضَةُ : النَّاقَةُ الْمَهْزُولَةُ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

إِذَا مَطَوْنَا نِقْضَةً أَوْ نِقْضًا ^(٤)

أَصْهَبَ أَجْرَى نِسْعَةٍ وَالْفَرْضَا

(١) البيت الذي يعنيه هو :

يرد المياه حضيرة ونقبضة * ورد القطاة إذا اسمال التبع .

(٢) في التاج ذكر أن المعنى ورد عن ابن عباد بالضاد المعجمة وصوب الصاد المهمل في هذا المعنى .

(٣) عبارة القاموس : بساط ينحت عليه ورق الثمرة . (٤) اللسان (المشطور الأول) ، ديوانه : ..

(٥) نظره في القاموس كزمان ، وفي التاج : «لم يذكره أبو حنيفة ، وقد تقدم في (ن ف ص) أنه إذا رمت الغنم ماتت ، من

ابن عباد إن لم يكن أحدهما تصحيفا من الآخر» .

(٦) ديوان رؤبة : ٨٠ ، اللسان (علك) برواية محضا ، بالحاء المهمل ، وفسر الطلعة بأنها شقيقة الجمل عند الهديرة

وقال اللَّيْثُ : النَّقَاضُ ^(٥) : نَبَاتٌ .

وَنَقَضَ الْفَرَسُ : إِذَا أَذَلَّ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ إِنْعَاظُهُ .

وَتَنَقَّضَتْ عِظَامُهُ : إِذَا صَوَّتَتْ .

* ح - يُقَالُ لِبَعْضِ الْأَخْذِ فِي الصَّرَاعِ نَقْضٌ .

وقال أبو زيد : سَمِعْتُ خُزَاعِيًّا يَقُولُ : تَقُولُ

لِلطَّيِّبِ إِذَا كَانَتْ لَهُ رَائِحَةٌ : إِنْقِیْضٌ .

* * *

(ن ه ض)

ابن الأعرابي : النَّهْضُ ، بِالْفَتْحِ : الظُّلْمُ .

قال رؤبة :

يَجْمَعُنْ زَارًا وَهَدِيرًا مَخْضًا ^(٦)

فِي عَلِكَاتٍ يَغْتَلِينَ النَّهْضَا

الْمَخْضُ : الْهَدِيرُ كَأَنَّهُ يَمْخُضُهُ مَخْضًا ، وَالْعَلِكَاتُ :

الْأَنْيَابُ الشَّدَادُ .

وَالنَّوَاهِضُ : عِظَامُ الْإِبِلِ وَشِدَادُهَا . قَالَ

أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ :

(١)
وَالْغَرْبُ غَرَبَ بَقْرِي فَارِضُ

لَا تَسْتَطِيعُ جَرُّهُ الْغَوَامِضُ

إِلَّا الْمُعِيدَاتُ بِهِ النَّوَاضُ

(٢)
الْغَامِضُ : الْعَاجِزُ الضَّعِيفُ .

(٣)
وَالنَّضُ : الْعَتَبُ .

وَنِيَاهُ الطَّرِيقِ ، بِالْكَسْرِ : صُعْدُهَا وَصُفْهَا .

قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَذَلِيُّ :

يَتَأْتُمُ تَقْبًا ذَا نِيَاهٍ فَوْقَهُ

(٤)
بِهِ صُعْدًا أَوَّلًا الْمَخَافَةُ قَاصِدُ

وَالنَّاهِضُ ، أَيْضًا : السَّرْعَةُ .

وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ نَاهِضًا وَمُنَاهِضًا وَنَهَاضًا .

وَنَهَضْنَا إِلَى الْقَوْمِ ، أَيْ تَغَضُّنَا إِلَيْهِمْ .

(٥)
وَذَكَرْتُ الْخَلَّلَ الْوَاقِعَ فِي الرَّجَزِ الضَّادِيَّ

فِي « ب ي ض » .

• ح — أَهَضْتُ الْقِرْبَةَ : دَنَوْتُ مِنْ مِثْلِهَا .

(٦)
وَالنَّهِيضُ ، مَوْضِعُ .

(ن و ض)

الْلَيْثُ : النَّوْضُ : شِبْهُ التَّذْبُذْبِ وَالتَّعَثُّكُلِ .

وَنَاضَ الْبَرْقُ يَنُوضُ نَوْضًا : إِذَا تَلَلَّ لَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْأَنْوَاضُ : مَدَافِعُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْوَاضُ : الْأَوْدِيَّةُ

وَاحِدُهَا نَوْضٌ .

قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْأَنْوَاضُ : مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ ،

وَأَنشَدَ لِرُؤْبَةٍ يَصِفُ سَحَابًا :

(٧)
فُرَّ الذَّرَى ضَوَاحِكُ الْإِيْمَاضِ

تُسْقَى بِهِ مَدَافِعُ الْأَنْوَاضِ

وَالْأَصَحُّ أَنَّ الْأَنْوَاضَ فِي الرَّجَزِ مَنَاقِقُ الْمَاءِ ،

أَيْ مَخَارِجُهُ ، الْوَاحِدُ نَوْضٌ ، بِالْفَتْحِ .

وَالنَّوْضُ : الْعُضْعُصُ .

وَالنَّوْضُ : الْحَرَكَةُ .

(٨)
وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : الْأَنْوَاضُ وَالْأَنْوَاطُ وَاحِدٌ ،

وَهُوَ مَا نُوطَ عَلَى الْإِبِلِ إِذَا أُوقِرَتْ .

(١) اللسان . واظنر (غمض) الأول والثاني ، والغوامض : جمع غامض وهو الغائر ، وفي (هود) الثاني والثالث .

والمعيد : المطبق للشيء يعاوده .

(٢) في اللسان : الضعيف .

(٣) العتب : الغليظ من الأرض (القاموس) .

(٤) اللسان — شرح أشعار الهذليين (ما ينسب إليه من شعر) : ١٢٥١ والرواية في اللسان والديوان ، يتابع .

(٥) يريد قول هيمان بن خفاة ، انظره هناك .

(٦) في معجم البلدان : في قول نهران الطائي :

أريب بأكناف النهيض حلبس

سيعلم من ينسوي جلالي أني

الحلبس : الحريص الملازم للشيء لا يفارقه .

(٧) ديوانه : ٨١ ، اللسان ، الجمهرة : (١٠٢ / ٢) . (٨) في اللسان : أبو سعيد .

وَنَوَضْتُ الثَّوْبَ بِالصَّبِغِ تَنْوِيضًا . وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ :

فِي غِيْلِهِ جَيْفُ الرِّجَالِ كَأَنَّهُ

بِالزُّعْفَرَانِ مِنَ الدَّمَاءِ مُنَوِّضٌ^(١)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ لَبِيدٍ :

* أَرَوَى الْأَنْوَارِيضَ وَأَرَوَى مِذْنَبَهُ^(٢) *

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ لَبِيدٍ .

* ح - أَنَاضُ النَّخْلِ إِمَانُصَةٌ : أَيْع .

* * *

(ن ي ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

النَّبِضُ : ضَرْبَانُ الْعَرَقِ ، مِثْلُ النَّبِضِ سَوَاءً^(٣) .

* * *

فصل الواو

(و خ ض)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : بَعْدَ ذِكْرِ قَوْلِ اللَّيْثِ

الْوَخْضُ : طَعْنٌ غَيْرُ جَائِفٍ ، هَذَا التَّفْسِيرُ

لِلْوَخْضِ خَطَأً ، ثُمَّ قَالَ : رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ
الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا خَالَطَتِ الطَّعْنَةُ الْحَوَافَ وَلَمْ تَنْقُذْ
فَذَلِكَ الْوَخْضُ وَالْوَخْطُ .

* * *

(و رض)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَرَضْتُ الصُّومَ وَأَرْضَيْتُهُ : إِذَا
نَوَيْتَهُ . وَفِي الْحَدِيثِ : لَا صِيَامَ لِمَنْ لَمْ يُوْرَضْهُ^(٤)
مِنَ اللَّيْلِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَأَحْسِبُ الْأَصْلَ فِيهِ
مَهْمُوزًا ، ثُمَّ قَلْبَتِ الْهَمْزَةُ وَآوًا .

وَمَا ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ فَكَلَهُ
تَصْحِيفٌ ، وَهُوَ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَإِنَّمَا أُتِيَ مِنْ
قَبْلِ اللَّيْثِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ اللَّيْثُ : وَرَضَتِ

الدَّجَاجَةُ : إِذَا كَانَتْ مُرْخَمَةً عَلَى الْبَيْضِ ثُمَّ قَامَتْ

فَوَضَعَتْ بِمَرَّةٍ ، وَكَذَلِكَ التَّوْرِيطُ فِي كُلِّ شَيْءٍ .

ثُمَّ قَالَ : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَالصَّوَابُ وَرَضَتْ ،
بِالصَّادِ .

(١) اللسان .

(٢) اللسان .

(٣) فِي النَّاجِ : وَقَدْ نَاضَ الْعَرَقُ نَيْضًا : إِذَا اضْطَرَبَ ، هَكَذَا نَقَلَهُ الْجُمَاعَةُ .

(٤) الْفَائِقُ : ٢٤/١ بِرَوَايَةِ يُوْرَضُهُ .

المُنْذِرِيّ عَنْ ثَعْلَبٍ عَنْ سَلَمَةَ عَنْ الْفَزَاءِ قَالَ :
وَرَّصَ الشَّيْخُ ^(١) ، بِالْعَصَادِ : إِذَا اسْتَرْنَحَى حِتَارُ خُورَانِهِ
فَأَبْدَى .

قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
أَوَّرَصَ وَوَرَّصَ : إِذَا رَمَى بِغَائِطِهِ ، هَذَا كُلُّهُ مَا ذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ .

(وض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوُضُّ : الْاضْطِرَارُ ^(٣) .

(و ف ض)

الْوَفْضُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْعَجَلَةُ ، لُغَةٌ فِي الْوَفْضِ ،
بِالْفَتْحِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْوِفَاضُ : الْجِلْدَةُ الَّتِي تُوضَعُ
تَحْتَ الرَّحَى .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْمَكَانِ الَّذِي يُمْسِكُ
الْمَاءَ : الْوَفَاضُ ^(٤) . وَقَالَ : الْأَوْفَاضُ : الْأَوْضَامُ
وَاحِدُهَا وَفْضٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الَّذِي يَقْطَعُ
عَلَيْهِ اللَّحْمُ . قَالَ الطَّرِمَاحُ :

كَمْ عَدُولَنَا قُرَاسِيَةَ الْعَزَّةِ

(م) تَرَكْنَا لِحْمًا عَلَى أَوْفَاضٍ ^(٥)

وَأَوْفَضْتُ لِفُلَانٍ : إِذَا بَسَطْتَ لَهُ بِسَاطًا يَتَّقَى
بِهِ الْأَرْضَ .

* ح - وَأَفَضْتُ الْإِبِلَ فَاسْتَوْفَضْتُ ، أَيْ
فَرَّقْتُهَا فَتَفَرَّقَتْ .

وَالْوَفْضَةُ : النُّقْرَةُ بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ ^(٦) .

(وه ض)

* ح - وَهَضَّةٌ مِنْ عُرْفُطٍ ، وَوَهْطَةٌ ، وَالطَّاءُ
أَعْرَفُ ، وَهِيَ : مَا اطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا
كَانَتْ مَدَوَّرَةً .

(١) قبلها في التاج بالمهملة .

(٢) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) رَفَى التَّاجُ : نَلَتْ : وَأَصْلُهُ الْأَضُّ ، وَقَدْ سَبَقَ عَنِ الْبَيْتِ : الْأَضُّ : الْمَشَقَّةُ ، وَأَضْنَى إِلَيْكَ الْفَقْرُ : اضْطَرْتُ وَهَذَا
سَبَبٌ لِإِهْمَالِ الْجَمَاعَةِ لَهُ .

(٤) أهمل هنا مادة (وغ ض) وقد ذكرها في العباب ولم يستدركها على الجوهري ، وقد أهملها أيضا صاحب اللسان .

(٥) في اللسان : قال أبو عمرو .

(٦) اللسان - جمهرة أشعار العرب : ١٩٣ - ديوانه : ٨٤ .

(٧) في القاموس والتاج : بين الشاربين تحت الأنف من الرجل .

فصل الهاء

(ه ر ض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الهَرَضُ ، بالتَّحْرِيكِ :
الْحَصْفُ الَّذِي يُخْرِجُ عَلَى بَدَنِ الْإِنْسَانِ مِنَ الْحَرِّ ،
لُفَّةٌ بَيِّنَةٌ .

وهَرَضَ الثَّوبَ ، أَيْ مَرَّقَهُ ، مِثْلُ هَرَطَهُ
وَهَرَّتْهُ ، وَهَرَدَهُ .

* * *

(ه ض ض)

يُقَالُ : جَاءَتِ الْإِبِلُ تَهْضُ السَّيْرَ هَضًّا : إِذَا
أَسْرَعَتْ . يُقَالُ لَشَدَّ مَا هَضَّتِ السَّيْرَ .

وقال ابن الفرج : جَاءَ يَهْزُ الْمَشْيَ وَيَهْضُهُ :
إِذَا مَشَى مَشْيًا حَسَنًا فِي تَدَانُعٍ . قَالَ رَكَضُ
الدَّبِيرِيِّ :^(٢)

^(٣)جَاءَتْ تَهْضُ الْأَرْضُ أَيْ هَضَّ

يَدْفَعُ عَنْهَا بَعْضُهَا عَنْ بَعْضٍ

قال ابن الأعرابي : يَقُولُ : هِيَ لِبَلِّ غَزِيرَاتٍ
فَتَدْفَعُ أَلْبَانُهَا عَنْهَا قَطْعَ رُءُوسِهَا .

* ح - فَخَلَّ هَضْهَضٌ مِثْلُ هَضَاضٍ^(٤) .
وَالْهَضُّ : الْحَضُّ .

وَالْمُهَضِّضَةُ : الْمُؤَذِيَةُ بِحَارَاتِهَا .

* * *

(ه ل ض)

* ح - هَلَضْتُ الشَّيْءَ^(٥) : إِذَا انْتَرَعْتُهُ .

* * *

(ه ن ب ض)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رَجُلٌ هَنْبُضٌ^(٦) ، بِالضَّمِّ :

عَظِيمُ الْبَطْنِ .

(١) عبارة القاموس ، على البدن ولم يقيّد بالإنسان ، وفي اللسان : يظهر على الجلد .

(٢) هو شاهد على الإبل ، وكان أول أن يحى . عقبه ولا يفصل بقول ابن الفرج .

(٣) اللسان والرواية فيه : تهض المشى .

(٤) في القاموس : يدق أعتاق الفحول ، وفي اللسان : أى يصرع الرجل والبعير ثم ينحى عليه بكلكته .

(٥) في التاج عزى هذا القول إلى أبي مالك ثم قال : وذكر أنه سمعه من أمراب طلي ، وليس بثبت ، ونقله الصاغاني عن ابن مباد .

(٦) في التاج : لغة في الصاد .

(هـ ي ض)

* ح - هَيْضَةُ الطَّيْرِ وَهَيْضَتُهَا : ذَرْقُهَا .

وهي : المَهَائِضُ والمَهَائِصُ .

والهَيْضَاءُ والهَضَاءُ : الْجَمَاعَةُ .

فصل الياء

(ي ض ض)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال أبو زيد : يَضُّضُ

الْحَرُورُ : إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ ، مِثْلُ يَضُّضَ ، بِالصَّادِ

المهملة .

(١) نقل في التاج عن الصاغاني قوله : هذا تصحيف ، والصواب هيص وهاض وهائض بالصاد المهملة ، فلعل هذه العبارة

من العباب ، وإلا فكيف أثبتنا هنا في ذيل تكلته .

آخر حرف الضاد

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد

النبي الأمي وعلى آله وصحبه الطاهرين أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم

باب الطاء

(أ ج ط)

^(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَجِطُ :
زَجَرٌ مِنْ زَجَرِ الْفَتَمِ . وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ ، مِثَالُ
ابْنِ إِذَا أَمَرْتَ مِنَ الْبِنَاءِ .

* * *

(أ ر ط)

أَبُو الْهَيْثَمِ : آرَطَتِ الْأَرْضُ عَلَى أَفْعَلَتْ
بِالْفَيْنِ : إِذَا أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ . قَالَ : وَآرَطَتْ
لَحْنٌ ، لِأَنَّ أَلْفَ الْأَرْضِ أَصْلِيَّةٌ .

* ح — أَرَاطُهُ : مَاءٌ لِبَنِي عُجَيْلَةٍ شَرْقِيٍّ سَمِيرَاءَ .
وَأَرَاطُ ، وَقِيلَ أَرَاطَى : مَاءٌ عَلَى سَنَةِ أُمَيَّالٍ
مِنَ الْهَاشِمِيَّةِ ، شَرْقِيٍّ الْخُزَيْمِيَّةِ .

وَأَرَطَاةٌ : مَاءٌ لِلضَّبَابِ .

وَأَرَطَةُ اللَّيْثِ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةٍ
بِالْأَنْدَلُسِ .

فصل الهمز

(أ ب ط)

يُقَالُ : أَبَطَهُ اللَّهُ وَوَبَطَهُ وَهَبَطَهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَالْإِبْطُ مِثَالُ إِبِيلٍ لُغَةٌ فِي الْإِبْطِ ، بِالْكَسْرِ ،
أَنشَدَ الْأَصْمَعِيُّ يَصِفُ بَعِيرًا :

كَأَنَّ هِرًّا فِي خَوَاءٍ لِمِيطَةٍ
لَيْسَ بِمَنْهَكِ الْبُرُوكِ فِرْشِطَةٍ
الْمَنْهَكُ : الَّذِي يَنْفَتَحُ إِذَا بَرَكَ .

* ح — انْتَبَطَ : اطْمَأَنَّ وَاسْتَوَى .
وَنَفْسُهُ مُؤْتَبِطَةٌ ، أَيْ خَائِرَةٌ مُثْقَلَةٌ .
وَالْبَاطُ : مَوْضِعٌ .

وَالْإِبْطُ : مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

وَيُقَالُ لِلشُّؤْمِ : إِبْطُ الشَّمَالِ .

وَدُو الْإِبْطِ : مِنْ رِجَالِ هَذِيلٍ .

(١) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) كَثَامَةٌ .

وَبَعِيرٌ أَرْطَاوِيٌّ ، مِثْلُ أَرْطَوِيٍّ .

وَالْأَرْطُ : لَوْنٌ كَلَوْنِ الْأَرْطَى .

(أ ط ط)

الْأَطِيطُ : جَبَلٌ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَصَفَا الْأَطِيطُ فَصَاحَتَيْنِ فَعَايِمِ

تَمَشَّى النَّعَاجُ بِهِ مَعَ الْأَرَامِ

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَطَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطُّوْلُ .

يُقَالُ : رَجُلٌ أَطَطَ ، وَامْرَأَةٌ طَطَاءُ .

وَالْأَطُ : الثَّمَامُ .

وَيُقَالُ : أَطَّتْ لَهُ رِجْمِي ، أَي رَقَّتْ وَتَحَزَّكَتْ .

* ح - امْرَأَةٌ أَطَّاطَةٌ : لِفَرْجِهَا أَطِيطٌ .

وَالْأَطِيطُ : مَوْضِعٌ .

وَأَطَطَ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْكُوفَةِ وَالْبَصْرَةِ خَلْفَ

مَدِينَةِ آزَرَ أَبِي إِبْرَاهِيمَ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَطِيطًا وَإِطًا .

(ا ق ط)

الْأَقِطَةُ : هَنَّةٌ دُونَ الْقَبَةِ مِمَّا يَلِي الْكَرْشَ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَسْمُونَهَا الْأَقِطَةَ

وَلَعَلَّ الْأَقِطَةَ لُغَةً فِيهَا .

* ح - الْأَقِطَانُ : جَمْعُ الْأَقِطِ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ :

إِقِطٌ مِثَالُ إِبِيلٍ ، وَاقِطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَتَانِ فِي الْأَقِطِ

مِثَالُ كَتِفٍ ، وَالْإِقِطُ ، بِالْكَسْرِ .

فصل الباء

(ب أ ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَبَّأَطَ

الرَّجُلُ تَبَّؤُطًا : إِذَا أَمْسَى رِجْلُ الْبَالِ غَيْرَ مَهْمُومٍ

صَالِحًا .

* ح - تَبَّأَطْتُهُ : رَغَبْتُ عَنْهُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَكَتَفَ . (٢) ذِيَوَانُهُ (ط . المَعَارِفُ) : ١١٤ بِرَوَايَةٍ فَنَاضَرَ بَدَلَ فَعَايِمَ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَطِيطُ) .

(٣) فِي اللِّسَانِ : الطُّوِيلُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ بِإِهْمَالِ الطَّاءِ مِنْ الشَّدَّةِ . وَفِي مَادَّةِ (طِيطُ) مِنْهُ : الْأَطَطُ : الطَّرِيبُ وَالْأَثْنَى طَطَاءً ، قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ مَا خُذَ مِنْ الطَّاءِ وَالطُّوِيلُ وَهُوَ الطُّوِيلُ . وَقَدْ عَقِبَ شَارِحُ الْقَامُوسِ فِي مَادَّةِ (أَطَطَ) عَلَى ذِكْرِ الْأَطَطِ وَالطَّاءِ فِي الْمَادَّةِ بِقَوْلِهِ : هُنَا ذَكَرَهُ الصَّاعِقَانِي وَمُصَاحِبُ اللِّسَانِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

(٥) وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا : أَطَدَ بِالْدَّالِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ/أَطَطَ) . (٦) فِي الْقَامُوسِ كَفَرَحَةٍ .

(٧) هِيَ ذَاتُ الْأَطْبَاقِ . (٨) وَهُوَ الْأَفْصَحُ ، وَهَلِيبُهُ انْتَصَرَ الْجَمَاهِيرُ .

(٩) فِي نَسْخَةِ حِ زِيَادَةَ فِي حَاشِيَتِهَا وَبَعْدَهَا عَلَامَةُ الصَّحَةِ هَذَا نَصُّهَا : وَتَمِيمٌ تَخَفَّفَ كُلُّ أَمَمٍ عَلَى فِعْلٍ وَقَعْلٍ ، يَقُولُونَ فِي أَقِطٍ وَحَذَّرَ أَقِطَ وَحَذَّرَ .

(١٠) فِي النَّجَاحِ ، قُلْتُ : « هَكَذَا نَقَلُوهُ » ، وَالَّذِي يَظْهَرُ أَنَّهُ مَقْلُوبٌ تَأْبِطُ الرَّجُلُ ، وَهُوَ فِي الْعَجْجَةِ ظَاهِرٌ ، وَفِي الرِّغْبَةِ كَانَ أَخَذَ عَنْهُ لِبَطَهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ صَالِحُ الْبَالِ فَكَانَ أَنْكَأَ عَلَى لِبَطِهِ وَهَلِيبِ الرَّاحَةِ ، فَنَاقِلٌ .

(ب ث ط)

* ح - بَثَّطْتُ شَفَّتَهُ بَثْطًا وَبَثْطًا: وَرَمَتْ.

* * *

(ب ذ ق ط)

* ح - الْبَذْقَةُ: أَنْ يَبْدُدَ الرَّجُلُ الْمَنَاعَ
أَوِ الْكَلَامَ.

* * *

(ب ر ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: بَرِطَ
الرَّجُلُ، بِالْكَسْرِ، إِذَا اشْتَغَلَ عَنِ الْحَقِّ بِاللَّهِوِ.
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَأَرَاهُ مَقْلُوبًا عَنْ بَطَرَ.

* * *

(ب ر ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَالْبَرِيطُ مِنَ الْمَلَاهِي
مَعْرَبٌ، وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ. وَبَرٌّ بِالْفَارِسِيَّةِ: الصَّدْرُ،
شُبَّهَ بِصَدْرِ الْبَطِّ.

وَالْبَرِيطِيَاءُ: مَوْضِعٌ يُنْسَبُ إِلَيْهِ الْوَثِيُّ.
قَالَ تميم بن أبي بن مُقْبِل:

نُحْرَامِي وَسَعْدَانُ كَانَتْ رِيَاضَهَا

مُيَهَّدَنَ بَذَى الْبَرِيطِيَاءُ الْمُهْدَبُ

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الْبَرِيطِيَاءُ: النَّبَاتُ.

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ: فِي أَسَدِ بْنِ نُخْرَيْمَةَ رِبَاطُ

ابْنِ بَهْدِ بْنِ سَعْدِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ دُودَانَ

* ح - بَرِبَاطُ: وَادٍ بِالْأَنْدَلُسِ.

وَبَرِبَاطَانِيَّةٌ: مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ.

* * *

(ب ر ث ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ:
بَرِئَطُ الرَّجُلِ فِي قُعُودِهِ، وَرَثَطَ: إِذَا ثَبَّتَ فِي بَيْتِهِ
وَلَزِمَهُ.

* ح - وَقَعَ فِي بَرْنُوطَةٍ، أَيْ مَهْلَكَةٍ.

- (١) فِي اللِّسَانِ: قَالَ: وَلَيْسَ بَثَّتْ، فِي النَّاجِ: قُلْتُ: هَكَذَا وَقَعَ فِي بَعْضِ نَسَخِ الْجُمُورَةِ بِتَقْدِيمِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي بَعْضِهَا بِتَقْدِيمِ
الْمُثَلَّثَةِ عَلَى الْمَوْحِدَةِ. (٢) فِي نَسَخَةِ النَّاجِ الْمَطْبُوعِ: يَبْدُلُ بِاللَّامِ وَلَعَلَّهُ تَصْحِيفٌ، وَنَسَخَةُ الْمَتْنِ كَمَا هُنَا.
(٣) فِي النَّاجِ: قُلْتُ وَهُوَ فِي الْأَخِيرِ مَجَازٌ وَمِثْلُهُ الْبَعْدَقَةُ.
(٤) فِي النَّاجِ: أَهْمَلَهُ الْمُصَنِّفُ بِعَنِي صَاحِبِ الْقَامُوسِ كَالصَّاحِفِ فِي الْعِبَابِ، وَكَانَ الْمُصَنِّفُ قُلْدَهُ مَعَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي التَّكْمِلَةِ.
(٥) فِي الْقَامُوسِ: كِبَعْفَرُ. (٦) فِي الْقَامُوسِ وَالنَّاجِ: بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ، وَفِي يَاقُوتَ: بِكَسْرِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ
(٧) اللِّسَانُ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ج: ١/٥٤٥.
(٨) فِي النَّاجِ: هَكَذَا ضَبَطَ الصَّاحِفُ فِي كِتَابِهِ بِالنُّونِ وَالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ وَفِي الْمَعْجَمِ (مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ) عَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَرِيطِيَاءُ: ثِيَابٌ،
وَهَكَذَا وَقَعَ فِي اللِّسَانِ جَمْعُ ثَوْبٍ. (٩) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: بِاتَّفَاقٍ ثُمَّ السَّكُونِ ثُمَّ بَاءٌ مَوْحِدَةٌ وَأَلْفٌ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ.
(١٠) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَطَاءٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ. (١١) أَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ.
(١٢) قَالَ الزَّجْدِيُّ فِي النَّاجِ: قُلْتُ وَهُوَ غُلَطٌ فَاحِشٌ مِنَ الصَّاحِفِ وَالْمُصَنِّفِ قُلْدَهُ، وَالَّذِي صَحَّحَ مِنْ نَصِّ النُّوَادِرِ: رَثَطَ الرَّجُلُ
وَأَرَثَطَ وَرَثَطَ هَكَذَا عَلَى تَفْعِلٍ وَرَضَمَ وَأَرْضَمَ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ: إِذَا قَعَدَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ كَمَا سَبَقَ فِي رَثَطَ، وَقَدْ تَصَحَّفَ عَلَى الصَّاحِفِ
فَتَنَبَّهَ لَذَلِكَ وَلَا تَغْفَلَ، وَحَقُّهُ أَنْ يَذَكَرَ فِي (ر ث ط).

(ب ر ش ط)

(١) أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : برشط
(٢) اللحم : إذا شرشره .

* * *

(ب ر ف ط)

(٣) أهمله الجوهري . وبرفطى ، مثال دلنطى :
قوية من قرى نهر الملك .

* * *

(ب ر ق ط)

(٤) أبو عمرو : برقظ في الجبل : إذا صعد .
• ح - تبرقظ الإبل : إذا اختلفت وجوها
في الرعى .

وبرقطة الكلام : أن تطرحه هاهنا
وهاهنا ولا تسده .

والبرقطة : التفريق . والقعود على الساقين
بتفريق الركبتين .

* * *

(ب س ط)

الليث : البسيط : الرجل المنبسط اللسان ،
والأنتى بسيطة .

وقال ابن دريد : البسيطة : الأرض بعينها .
يقال : ماعلى البسيطة مثل فلان .

(٥) والباسوط من الأقطاب : ضد المفروق .
ويقال أيضا : قتب مبسوط

وناقة بسوط ، فعول بمعنى مفعولة ، أى
مبسوطة . وتجمع الناقة البسط على بساط ، بالكسر
لغة في البساط ، بالضم .

(٦)

وقال الفراء : البساط من الأرض ، بالكسر ،
لغة في البساط ، بالفتح .

والنيسط : التزده . يقال خرج يتبسط .

• ح - الكسائي : بنو أسيد يقولون : ناقة
بسطة ، بضمين .

وفى نوادر الفراء : بسط ، بالضم ، مثل بسط
لغة تميم .

وبسطني الله على فلان ، أى فضلى عليه .

ونحس باسط ، أى بائس .

وزهب في بسيطة : فى الأرض ، مصفرة غير
مضروقة .

والبساط : القدر العظيمة .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) فى الناج : « نقله الصاغاني هكذا وسأقي فى مادة (ق ر ش ط) هذا المعنى بعينه » ، وكان صاحب الناج يميل إلى تصحيحه

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) فى اللسان (صمد) بشدة فرق العين من صمد .

(٥) هو الذى يفرق بين حنويه حتى يكون بينهما قريب من ذراع (الناج) . (٦) هى الأرض المنوية لابل فيها .

(١) والبَسِيطَةُ: كالنَّشِيطَةِ للرئيس .

وَبَسِطَةُ: من أعمال جيان بالاندلس .

وَبَسِيطَةُ: أرض ببادية الشام .

(٢) وركبته قائمة باسطة ، وقامة باسطة ،
مضافة غير مجزأة كأنهم جعلوها معرفة ،
يعنى أنها قائمة وبسطة .

(ب س ب ط)

(٤) أهمله الجوهري . وبَسِطُ: مَوْضِعٌ .

قال الشنفرى :

أَمْشِ بِأَطْرَافِ الْحِمَاطِ وَتَارَةً

(٦) تَنْقِضُ رِجْلِي بَسِطًا فَعَصَصَرَا

(ب ش ط)

(٧) أهمله الجوهري . وَقَدْ أُولِعَ الْعِرَاقِيُّونَ
بِقَوْلِهِمْ : ابْسُطْ ، يُرِيدُونَ الْعَجَلَ . وَبَسَّطْ ، يُرِيدُونَ
عَجَلَ ، وَهُوَ مُسْتَرْذَلٌ مُسْتَهْجَنٌ .

(ب ط ط)

الْلَيْثُ : الْبَطَّةُ ، بِلُغَةِ أَهْلِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى : الدَّيَّةُ .

وَبَطَّةٌ ، وَبُطَّةٌ ، بَفَتْحِ الْبَاءِ وَخَتْهَا ، مِنَ الْأَعْلَامِ
وَالْأَلْقَابِ .

وَالْبَطْبَطَةُ : صَوْتُ الْبَطِّ .

وَنَهْرٌ بِطٌ مَعْرُوفٌ . قَالَ :

(١٠) لَمْ أَرَ كَالْيَوْمِ وَلَا مُذْ قَطُّ
أَطْوَلَ مِنْ لَيْلٍ بَنَهْرِ بَطٍّ

(١) هي الناقة ورلدها تكون في الغنمية فتكون هي ورلدها في ربيع الرئيس .

(٢) العبارة في القاموس ، وهو يستق من العباب للزلف ، هكذا : « وركبته قامة باسطة وقامة باسطة مضافة غير مجزأة كأنهم جعلوها معرفة ، أى قامة وبسطة » ومن هنا تكون كلمة « قائمة » محرفة من قامة وإن أجمعت عليها النسخ .

(٣) في نسخة ح زيادة في حاشيتها هذا نصها : والبسطة [بضم الباء] لغة في البسطة ، وقرأ زيد بن علي : وزاده بسطة في العلم .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) في معجم البلدان : جبل من جبال المرأة أو تهامة . عن نصر .

(٦) الطرائف الأدبية شعر الشنفرى : ٣٥ ، معجم ما استعجم / ١٧٨ والرواية فيه بسطا بضم الباءين ، فعصصرا هي رواية أبي عبيدة ورواية غيره فعصوصرا وهو موضع أيضا : الحماط : ضرب من اللبث . تنقض رجل كذا : أجول به وأطوف .

(٧) وأهمله أيضا صاحب اللسان وغيره من الأئمة .

(٨) في التاج عقب شارح القاموس على متابعة المصنف للصاغاني في استدراكه هذه المادة على الجوهري بقوله :

« فاستدراكه على الجوهري ، من الغرابة بمكان ، وإذا كانت العرب لا تعرفه فكيف يذكره في كتابه وهو عجيب » .

(١٠) الينان في اللسان .

(٩) إناه كالتأرورة .

وقال ابن الأعرابي: البَطُّ، بضمّتين: الحمقى.

والبَطِيطُ: الداهية، قال أيمن بن حريم:

غزّالة في مثنى فارس

^(١) تلاقى العراقان منها البطيطا

والبَطِيطَةُ والحَطِيطَةُ، مثال دُجِيجَةٍ، تصغير

دجاجة: السُرْفَةُ.

* ح - المَبْطِيطَةُ: الجملة.

والتَّبْطِيطُ: الإحياء.

وحرْبَطائِطٌ: ضخم.

وأَرْضٌ مُتَبْطِيطَةٌ: بعيدة.

ونَهْرٌ بَطَاطِيَا: نهر يحمل من دُجِيلٍ.

وقال ابن الأعرابي: أَبْطَ: إذا اشترى بَطَّةً^(٢) الدهن.

ونَهْرٌ بَطٌّ المَذْكُور، هو بالأنهواز.

والبَطْطَةُ: غَوْصُ البَطِّ في الماء.

وبَطْطَطَ: ضَعَفَ رَأْيَهُ.

وتَبْطَطَطَ: إذا تَجَرَّعَ في البَطِّ.

(ب ع ط)

الْفَرَاءُ: بَعَطَ الشاةَ: إذا ذَبَحَهَا.

* ح - أَبْعَطْتُ من الأمرِ: أَبَيْتُهُ وَهَرَيْتُ مِنْهُ.

(ب ع ث ط)

أَبُو زَيْدٍ: يُقَالُ: غَطَّ بَعْطُكَ، وَهُوَ: اسْتَه^(٣) وَمَذَا كَبْرَهُ.

(ب ع ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال ابن دريد: البَعْقُوطُ زَعَمُوا، الْقَصِيرُ فِي بَعْضِ اللِّغَاتِ، وَكَذَلِكَ الْبُعْقُوطُ.

* ح - الْبُعْقُوطَةُ: دُخْرُوجَةُ الْحَمَلِ.

(ب ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال ابن الأعرابي: الْبَقُّطُ، بِالْفَتْحِ: التَّفْرِقَةُ.

وقال الليث: الْبَقُّطُ: أَنْ تُعْطِيَ الْخَنَانَ عَلَى

الثَّلْثِ وَالرُّبْعِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ:

« لَا يَصْلُحُ بَقُّطُ الْخَنَانِ »^(٤).

(١) اللسان؛ والذي أنشده ابن بري فيه:

سمت للمراقين في سوما
فلاقى المراقان منها البطيطا

(٢) في نسخة (د) بَطٌّ، وفي (م): غير راضعة، وفي (ح) أَبْطَ، وهو المراقان لما في القاموس، وقد آثرناها لاعتمادنا عليه

لها، ولأنه صرح بعدها بالمصدر فقال: أَبْطَ لِبَطَاطَا.

(٣) عبارة القاموس: استه أو مع المذاكير.

(٤) الفائق: ١٠٩/١

وقال أبو معاذ النحوي : البَقَطُ ، بالتحريك :
ما يَسْقُطُ من التمر إذا قُطِعَ بِحِطَّةِ الخَلْبِ .^(١)

قال : وبَقَطُ البيت : قُماشه . قال مالك
ابن نويرة البربوعي :

رَأَيْتُ تَمِيمًا قَدْ أَضَاعَتْ أُمُورَهَا

فَهُمْ يَقَطُّونَ فِي الْأَرْضِ فَرْتُ طَوَائِفِ^(٢)

فَأَمَّا بَنُو سَعْدٍ فَبِالْحَطِّ دَارَهُمْ

فَبَابَانِ مِنْهُمْ مَالِفٌ فَالْمَزَالِفُ

والبُقْطَةُ من الناس ، بالضم : الفِرْقَةُ منهم .

والبُقْطَةُ أَيْضًا : البُقْعَةُ من بِقَاعِ الْأَرْضِ .

يُقَالُ : أَمْسَيْنَا فِي بُقْطَةٍ مُعْشَبَةٍ ، أَيْ فِي رُقْعَةٍ مِنْ
كَلْبٍ .

وَرَوَى بَعْضُ الرُّوَاةِ حَدِيثَ ، عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،

« فَوَاللَّهِ مَا اخْتَلَفُوا فِي بُقْطَةٍ إِلَّا طَارَ أَبِي بِحِطَّتِهَا »

فَقَوَّوْهَا يَقَعُ عَلَى الْبُقْطَةِ مِنَ النَّاسِ وَالْبُقْطَةُ مِنَ

الْأَرْضِ .

وَعَنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ : تَبَقَّطَتِ الْخَبَرُ وَتَذَقُّطُهُ

وَتَسْقُطُهُ : إِذَا أَخَذَتْهُ قَلِيلًا قَلِيلًا^(٤) .

والبُقْاطُ ، بالضم والتشديد : تُفْسِلُ الْهَيْبِدُ
وَيَقْشَرُهُ . قَالَ :

إِذَا لَمْ يَنْلِ مِنْ شَيْئًا فَقَصْرُهُ

لَدَى حَفْشِهِ مِنَ الْهَيْبِدِ جَرِيمِ^(٥)

تَرَى حَوْلَهُ الْبُقْاطُ مُلْقًى كَأَنَّهُ

غُرَانِيْقُ تَجَلٍ يَغْنَلِينَ جُشُومِ

يَصِفُ الْقَانِصَ وَكِلَابَهُ وَمَطْعَمَهُ مِنَ الْهَيْبِدِ

إِذَا لَمْ يَنْلِ صَيْدًا .

وقال أبو عمرو : يَقَطُّ فِي الْجَبَلِ تَبْقِيْطًا ، إِذَا

صَعِدَ فِيهِ . وَمِنْهُ حَدِيثُ عَلِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ

حَمَلَ عَلَى عَسْكَرِ الْمُشْرِكِينَ فَمَا زَالُوا يَبْقُطُونَ ،^(٦)

أَيْ يَتَعَادَوْنَ إِلَى الْجِبَالِ .

والتَّبْقِيْطُ : الإِمْرَاعُ فِي الْمَشْيِ وَالْكَلَامِ .

وَفِي الْمَثَلِ « بَقُّطِيهِ بِطَبِّكَ » ، أَيْ قَرِّبِهِ بِرِفْقِكَ^(٧)

لَا يُفْطَنُ لَهُ . يُقَالُ ذَلِكَ لِلرَّجُلِ يُؤَمِّرُ بِأَحْكَامِ

الْعَمَلِ بَعْلَاهُ وَمَعْرِفَتِهِ . وَأَصْلُهُ أَنَّ رَجُلًا أَتَى

(١) الخلب : المنجل بلا أسنان .

(٢) في القاموس : البقط ، أى بالفتح لا بالتحريك .

(٣) البينان في اللسان .

(٤) هذا تفسير أبي تراب ، وفي اللسان أيضا من أبي سعيد ، أخذه شيئا بعد شيء .

(٥) البينان في اللسان من غير عمرو برواية : غرانيق تحمل بالقاء المعجدة من فوق .

(٦) المستقصى : ٢ / ١٢ رقم ٣٨

(٧) القائق : ١ / ١٠٥

(١) شَيْقَتُهُ فِي بَيْتِهَا فَأَخَذَهُ بَطْنُهُ فَأَحْدَثَ ، فَقَالَ لَهَا (٢)
بَقْطِيهِ بِعَاطِكَ ، وَكَانَ الرَّجُلُ أَحْمَقَ .

* ح — الْبَقَاطُ : قُبْضَةٌ مِنَ الْأَقِطِ .

* * *

(ب ل ط)

ابن دريد : بَلَطْتُ الْحَائِطَ بَلَطًا ، وَبَلَطْتُهُ
تَبْلِيطًا : إِذَا عَمِلْتُهُ بِالْبَلَاطِ .

وَالْبَلَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِخْرَاطُ ، وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
يَخْرِطُ بِهَا الْخَارِطُ . قَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَتَشَدَّنِي
أَعْرَابِي :

* فَالْبَلَطُ يَبْرِي حَبَرَ الْقَرْفَارِ * (٤)

الْحَبْرَةُ : السَّلْعَةُ تَخْرُجُ فِي الشَّجَرَةِ أَوْ الْعُقْدَةِ
فَتَقَطَّعُ وَتَخْرِطُ مِنْهَا الْأَنِيَّةُ فَتَكُونُ مَوْشَاةً حَسَنَةً ،
وَالْبُلْطَةُ ، بِالضَّمِّ ، فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

نَزَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ بُلْطَةً

(٥) فَيَا كَرَمَ مَا جَارٍ وَبِأَحْسَنَ مَا مَحَلٍّ

قِيلَ هِيَ الْبُرْهَةُ وَالْدَّهْرُ . وَقِيلَ : بُلْطَةٌ ، أَرَادَ
دَارَهُ وَأَنَّهَا مُبَلَّطَةٌ مَفْرُوشَةٌ بِالْحِجَارَةِ . وَقِيلَ :
بُلْطَةٌ ، أَيْ مُفْلِسًا .

وَأَبْلَطَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : إِذَا أَصَابَ بِلَاطِهَا ،
وَهُوَ أَلَّا تَرَى عَلَى مَتْنِهَا تُرَابًا وَلَا غُبَارًا

وَقَالَ اللَّيْثُ : التَّبْلِيطُ عِرَاقِيَّةٌ ، وَهُوَ أَنْ تَضْرِبَ
فَرَعَ أُذُنِ الْإِنْسَانِ بِطَرْفِ سَبَابَتِكَ ضَرْبًا يُوجِعُهُ .
يُقَالُ : بَلَّطْتُ أُذُنَهُ تَبْلِيطًا . (٦)

وَبَالَطَ الرَّجُلُ فِي أَمْرِهِ : إِذَا اجْتَهِدَ فِيهِ .
وَكَذَلِكَ بَالَطَ السَّائِحُ فِي السَّبَاحَةِ : إِذَا اجْتَهِدَ فِيهَا .
وَيُقَالُ : تَبَالَطُوا بِالسُّيُوفِ ، أَيْ تَجَالَدُوا بِهَا عَلَى
أَرْجُلِهِمْ ، وَلَا يُقَالُ تَبَالَطُوا إِذَا كَانُوا رُكْبَانًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبُلْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ :
الْفَارُونَ مِنَ الْعَسْكَرِ .

وَالْبُلْطُ : الْمُجَانُّ وَالْمُنْخَرَّمُونَ مِنَ الصَّرْفِيَةِ . (٧)

* ح — انْقَطَعَ بِلُوطِي ، أَيْ حَرَكْتِي ، وَقِيلَ
فَوَادِي ، وَقِيلَ ظَهْرِي .

(١) فِي اللِّسَانِ : هَوَى لَهُ .

(٢) هُنَا إِبْجَازٌ وَالْمُرَادُ : نَخَافَتُ الْمَرْأَةَ أَنْ يَطْلُعَ عَلَيْهَا فَقَالَتْ لَهُ : وَبِذَلِكَ مَا صَنَعْتُ ، فَقَالَ ذَلِكَ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَبِضْمٍ ، وَكَذَا فِي اللِّسَانِ جَاءَ بِهِمَا . وَفِي النَّجَاحِ : وَالْعَامَّةُ يَصَوِّفُهُ : الْبُلْطَةُ .

(٤) اللِّسَانُ بِدُونِ حَزْوٍ .

(٥) اللِّسَانُ ، دِيْرَانُهُ : ١٩٧ رَضِبْتَ كَافَ (كَرَمَ) بِضَمَّةٍ رَفَعْتُهُ وَفَرَقْتُهَا كَلِمَةً (مَعَا)

(٦) وَفِي النَّجَاحِ : وَيُقَالُ أَيْضًا بَلَطَ لَهُ وَانْظُرَ الْأَسَاسَ .

(٧) فِي اللِّسَانِ : الْمُتَحَزِّمُونَ تَصْغِيفٌ ، وَالْمُنْخَرَّمُونَ لَعْلُهُ هُنَا : الَّذِينَ يَدِينُونَ بِدِينِ الْخَرْمِيسَةِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِخِ وَالْإِبَاحَةِ
أَوْ هُمُ الْمُتَحَزِّمُونَ فِي الْمَعَاصِي مِنْهُمْ ، وَانْظُرْ مَادَّةَ (نَحَزَمَ) .

وَابْلَطَ : بَعْدَ .

وَبَلَّاطُ : قَرْيَةٌ بِدِمَشْقَ .

وَبَلَّاطُ عَوْسَجَةٍ : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ مُبَاطٌ بِالْحِجَارَةِ بَيْنَ الْحَرَمِ وَالسُّوقِ .

وَالْبَلَّاطُ : مَدِينَةٌ عَتِيقَةٌ بَيْنَ مَرْعَشَ وَإِنطَاكِيَّةَ .

وَبَلَّاطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ نَابِلُسَ .

وَحِصْنُ الْبَلُّوطِ : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْبَلْنَطُ : شَيْءٌ يُشَبِّهُ الرِّخَامَ ، إِلَّا أَنَّ الرِّخَامَ أَهْسُ مِنْهُ .

وَالْبَلْنَطَاءُ : سَمَكَةٌ قَرِيبٌ مِنْ بَاجٍ .

(ب ل ق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْبَلْقُوطُ

زَعَمُوا طَائِرٌ ، وَلَيْسَ بَثْبَتٌ .

وَالْبَلْقُوطُ وَالْبَلْقُوطُ ، أَيْضًا : الْقَصِيرُ .

(ب ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هَذَا

التركيب مهمل ، فإذا فصل بين الباء والنون بياء

كان مستعملًا . يقول أهل اليمن للنساج الينيط ،

وعلى وزنه الينيطر وقد مرّ تفسيره . هذا ما قاله

الأزهرى . وأنشد الليث في كتابه :

نَسَجَتْ بِهَا الزُّرْعُ الشُّتُونُ سَبَابًا

لَمْ يَطْوِهَا كَفَّ الْيَنْطُ الْمَجْفِلُ^(٤)

الشُّتُونُ : الْحَائِكُ . وَالزُّرْعُ : الْعَنْكَبُوتُ

(ب ه ط)

أَبُو تَرَابٍ عَنِ الْأَشْجَعِيِّ : يَهْطُنِي هَذَا الْأَمْرُ^(٥)

وَيَهْطُنِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(ب و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : بَاطٌ

الرَّجُلُ بَوَاطًا : إِذَا افْتَقَرَ بَعْدَ غِنًى ، أَوْ ذَلَّ بَعْدَ عِزٍّ .

(١) أفرد صاحب اللسان له مادة باعتبار النون أصلية واعتبرها الصاغاني زائدة وصوب ذلك شارح القاموس ، والكلمة

ليست بعمرية فتكون حروفها أصلية ، ويكون منبع اللسان هو الصواب . وفي القاموس ضبط الكلمة بالتنظير فقال كجعفر ، وخطأه شارحه وقال صوابه كسمند أى كما هو مضبوط هنا .

(٢) قال صاحب الناح هو البلقوط كما نقل عن ابن برى .

(٣) في الناح : وليس بثبت .

(٤) اللسان (شتن) وضبط فيه المجفل بفتح الميم والفاء ، وفسره بالعظيم البطن ، وقال مصححه المجفل ضبطه في الكلمة كمقعد

وضبط في الأصل ونسخة من التهذيب كحسن إلا أن ضبط الكلمة لا يكاد يخطئ . وضبط الكلمة في هذه المسألة موافق لنسخة التهذيب المشار إليها ، ولعل الصاغاني ضبط الكلمة في مادة (شتن) كما نبه عليه مصحح اللسان ، وعليه فتكون هناك روايتان .

(٥) في اللسان : قال الأزهرى : ولم اسمعها بالطاء لغيره . (٦) في الناح : يهضنى بالضاد المعجمة .

وقال الليث : البوطة التي يذيب فيها الصاغة^(١)
وتحوهم من الصنّاع .

وبواط^(٢) ، بالضم : جبال جهينة من ناحية
ذي خشب ، وبين بواط ، والمدينة ثلاثة برد أو
أكثر ، ومنه غزوة بواط ، قال حسان بن ثابت :
لمن الدار أفقرت ببواط

غير سفع رواكيد كالغطاط^(٣)

الغطاط : القطا .

والبويطي الفقيه منسوب إلى بويط ، قرية من
قرى مصر ، وهو أبو يعقوب يوسف بن يحيى .

فصل الثاء

(ث أ ط)

* ح - الثواط : الزكام .

والناطاء : الحمقاء .

وشط اللحم^(٥) : اتن .

(ث ب ط)

تببطه عن الأمر تبطاً : إذا أراد شيئاً قصدته
عنه ، مثل تببطه تشيطاً .

وامرأة تبطة ، بكسر الباء ، أى ثقيلة ببطنة .
ورجل تبط : لا يبرح ، أنشد الأصمعي يصف
بغيراً :

ليس بمنك البروك فرشيط

ولا بمهراج الهجير تبطة

المهراج : الذي يهرج في الحر .

* ح - اثباططت عن الأمر : استأخرت
تاركاً له .

(ث خ ر ط)

أهمله الجوهري^(٦) .

وقال ابن دريد : التخریط ، نبت ، زعموا ،
وليس بنبت .

(ث ر ط)

ابن دريد : ترطت الرجل ترطاً : إذا زريت
ملية وعيته .

وقال أبو عمرو : الترطنة^(٧) ، بالكسر : الرجل
الثقيل .

(١) في الناج : قال شيبنا : وظاهره أنها هربية وليس كذلك ، بل هو معرب أصله بوته ، كما في شفاء الغليل ، قلت : وهي
البودقة والبوتقة .

(٢) في الناج : وضبطها أهل السير وشرح البخاري بالفتح كسحاب أيضاً .

(٣) ديوانه (ط . بيروت) ١٣٧ (٤) ويقال : أبوط ، بالفتح ثم السكون وفتح الواو (معجم البلدان) والأول أكثر .

(٥) نظاره في القاموس كفرح .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) ذكره الجوهري هنا على أن الهمزة زائدة ، وذكره في القاموس في الهمزة على أنها أصلية . ولم يقطع الأزهرى بأحد القولين .

* ح - الثَّرِيطَةُ : القَصِيرُ .

والثَّرِيطَةُ : الرَّدْغَةُ .

والْبَعِيرُ يَثْرِيْطُ ، مِثَالُ يَهْرِيقُ ، أَيْ يَثْلِيْطُ ثَلْطًا
مُتَدَارِكًا ، قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ .

وثرِطَ : إِذَا حَمَقَ حَمَقًا جَيِّدًا .

وَهُوَ سَمِيْنٌ مُثْرِيْطٌ وَثَرْنَطِيٌّ ، أَيْ ثَقِيْلٌ .

(ثرب ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيْبٍ : فِي قُضَاعَةِ ثَرْبَاطٍ ^(٢) . وَيُقَالُ
ثَرْبُطٌ ^(٣) بَنُ حَبِيْبٍ بَنُ زَيْدٍ بَنُ حَيٍّ بَنُ وَاثِلٍ بَنُ جُثَمٍ
ابْنُ مَالِكٍ بَنُ كَعْبٍ بَنُ الْقَيْنِ بَنُ جَمْرِ .

(ثرع ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الثَّرْعُطُطَةُ وَالثَّرْعُطُطَةُ ، بِسُكُونِ

الْمَيْنِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَضَمِّهَا : حَسَاءٌ رَقِيْقٌ ، وَأَنْشَدَ :

فَامْتَوَيْلَ الْأَكَلَةِ مِنْ ثُرْعُطُطَةٍ

وَالشَّرْبَةِ الْخَرَسَاءُ مِنْ حُلِيْطَةٍ

يُقَالُ لِلْبَنِّ إِذَا كَانَ خَائِرًا لَا يَسْمَعُ لَهُ صَوْتُ :
أَنْحَرَسَ .

وَطَيْنَ ثُرْعُطٌ ، بِالضَّمِّ : رَقِيْقٌ ، وَمَصْدَرُهُ
الثَّرْعُطَةُ .

* ح - الثَّرْعُطِيَّةُ : الثَّرْعُطُطَةُ .

(ثرم ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٤) .

ثَمِرٌ : اِثْرَنْمَطَ السَّقَاءُ ^(٥) : إِذَا انْتَفَخَ . أَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

تَأْكُلُ بِقَلِّ الرَّيْفِ حَتَّى تَحْبَطَا ^(٦)

فَبَطْنُهَا كَالوَطِيٍّ حِينَ اِثْرَنْمَطَا

* ح - نَعَجَةٌ ثُرْمُطٌ : كَبِيرَةٌ ثُرْمُطُ الْمَضْغِ ،

وَذَلِكَ أَنَّ تَسْمَعَ لَهُ صَوْتًا .

وَتُرْمَطَتِ الْأَرْضُ : وَحَلَّتْ .

وَالثَّرْمُطَةُ مِثَالُ عُرْفُطَةٍ ، وَالثَّرْمُطَةُ مِثَالُ عَلِيْطَةٍ :

الطَّيْنُ الرَّقِيْقُ ، مِنَ الْفَرَاءِ ، وَذَكَرَ الْأَوَّلَى الْجَوْهَرِيُّ ^(٧)
وَحَكَمَ بِزِيَادَةِ الْمِيمِ ، وَهِيَ أَصْلِيَّةٌ .

(١) رَأْمَلُهُ أَيْضًا صَاحِبُ الْأَسَانِ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : هَكَذَا فَعَلَ الصَّاحِقَانِي فِي كِتَابَيْهِ وَالْمُهْدِي فِي هَذَا الضَّبْطِ عَلَيْهِ ، وَالَّذِي يَنْلَبُ عَلَى الْفَنِّ أَنَّ هَذَا تَصْغِيفٌ مِنْهُ عَلَى

(٣) فِي الْقَامُوسِ : كَمَصْفَرٍ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : لَيْسَ كَذَلِكَ بَلْ ذَكَرَهُ فِي آخِرِ مَادَّةِ ثَرْبُطٍ ، وَكَانَ عَنْدهُ إِذَا لَمْ يَذْكُرِ الْحَرْفَ فِي مَوْضِعِهِ فَكَأَنَّهُ أَهْمَلُهُ ، وَهُوَ ضَرِيبٌ

يَنْتَبِهُ لَهُ (بَلْغَا) .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : اِثْرَمَطَ .

(٦) الْمَشْطُورَانِ فِي الْأَسَانِ .

(٧) عِبَارَةُ الصَّاحِقِ : أَعْمَلُ الْمِيمِ زَائِدَةٌ .

(ث ط ط)

اللِّثُ : النَّطَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي لَا إِسْبَاحَ لَهَا ، يَعْنِي شِعْرَةَ رَكَبِهَا .

وَالنَّطَاءُ ، مِثَالُ نَفَاءٍ : دَوِيَّةٌ . وَقِيلَ لَهَا هِيَ النَّطَاءُ ، عَلَى وَزْنِ قَفَا .

* ح - النَّطُّ : السَّلْحُ .

(ث ع ط)

التَّحِيْطُ : دُفَاقُ التُّرَابِ الَّذِي تَسْفِيهِ الرِّيحُ .
وَأَمَّا قَوْلُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَنْدُبٍ الْهَذَلِيِّ يَهْجُو نِسَاءً :

يُشَيِّطُنَ الْعَرَابَ فَهِنَّ سَوْدُ

إِذَا جَالَسْنَهُ فَلَحَّ قِدَامُ^(٥)

لِأَنَّهُ أَرَادَ يَرْضَخَنَهُ وَيُدَقِّقَنَهُ . وَالْعَرَابُ : ثَمَرُ

الْحَزْمِ ، وَاحِدَتُهُ عَرَابَةٌ . فَلَحَّ : جَمَعَ فَلَحَاءَ الشَّفَةِ . قِدَامُ : هِرْمَاتٌ .

(ث ل ط)

يُقَالُ : ثَلَّطْتُهُ ثَلْطًا : إِذَا رَمَيْتَهُ بِالثَّلِيطِ وَلَطَخْتَهُ بِهِ .

(ث ل م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ثَلَمَطَ وَثَمَطَلَ : إِذَا اسْتَرْخَى .

وَيَطِينُ ثَلَمَطًا ، وَثَلَسُوطًا : إِذَا كَانَ رَقِيقًا .

(ث م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الثَّمَطُ : الطِّينُ الرَّقِيقُ ،

أَوْ الْعَجِينُ الرَّقِيقُ إِذَا أَفْرَطَ فِي الرِّقَّةِ .

(ث م ل ط)

* ح - الثَّمْلَاطَةُ : الْأَسْتِرْخَاءُ ، قَلْبُ الثَّمْلَمِطَةِ وَالثَّمْلَاطَةِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ لَا اسْتَ لَهَا بِالْمُنَاةِ مِنْ فَوْقَ وَهُوَ نَصْحِيفٌ ، وَغُلْطُهُ فِيهِ شَارِحُهُ وَصَوْبٌ مَا هُنَا ، وَقَالَ بِالْمَوْحِدَةِ كَمَا هُوَ نَصَرُ الْعَيْنِ ، أَيْ شِعْرَةَ رَكَبِهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ وَنَقَلَ بِصَاحِبِ النَّجَاحِ مِنَ الْعِبَابِ الثَّلَاءُ بِفَتْحِ الثَّاءِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : دَرِيَّةٌ تَلْسَعُ النَّاسَ ، وَقِيلَ هِيَ الْمَكْبُوتُ .

(٤) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ : دُفَاقُ رَمْلِ سِيَالٍ تَقْلَهُ الرِّيحُ .

(٥) شَرَحَ أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ ٨٣٦ وَاللِّسَانُ بِرَوَايَةٍ : خَالَسَهُ ، وَبِرَوَايَةٍ : قِدَامٌ بِالنِّسَاءِ نَصْحِيفٌ مِنْ قِدَامٍ .

(٦) وَبِرَوَايَةٍ قَلَعَ بِالْقَافِ ، يَرِيدُ صَفْرَةَ الْأَسْنَانِ .

(ث ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
النُّطُ ، بالفتح : الشَّقُّ . ومنه حديث كعب
« إِنَّ اللَّهَ لَمَّا مَدَّ الْأَرْضَ مَادَتْ فَتَنَطَّهَا بِالْجِبَالِ
فَصَارَتْ كَالْأَوْتَادِ لَهَا ، وَتَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ فَصَارَتْ
كَالْمُنْقِلَاتِ لَهَا ^(١) » . تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ هُوَ بِتَقْدِيمِ
النُّونِ عَلَى النَّاءِ ، وَهِيَ حَرْفَانِ غَرِيْبَانِ مَا جَاءَا
إِلَّا فِي حَدِيثِ كَعْبٍ . وَقِيلَ : تَنَطَّهَا بِالْإِكَامِ
أَيِ اثْبَتَهَا .

* * *

فصل الجيم

(ج ث ط)

* ح — جَنَطَ بَغَائِطُهُ : رَمَى بِهِ رَمِيًّا مُنْبَسِطًا ^(٢) .

* * *

(ج ث ل ط)

* ح — جَيَّنَلُوطُ : اسْمٌ مُخْتَرَعٌ لِلنِّسَاءِ ، وَهُوَ
شَتْمٌ ، قَالَ جَرِيرٌ :

عَدُّوا خَضَائِفَ إِذَا الْفُحُولُ تَجَبَّتْ

وَالْجَيْثَلُوطُ وَنَجْبَةٌ خَوَّارًا ^(٣)

* * *

(ج خ ر ط)

* ح — الْخَيْرِطُ : الْعَجُوزُ الْهَرِمَةُ .

* * *

(ج ر ط)

* ح — جَرِطَ بِالطَّعَامِ : غَضَّ بِهِ .

وَالْجُرَوَّاطُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقِ .

* * *

(ج ط ط)

جَطَى : نَهَرَ مِنْ أَنْهَارِ الْبَصَرَةِ ^(٤) .

* * *

(ج ل ط)

ابن الأعرابي : جَلَطَ الرَّجُلُ يَجْلِطُ : إِذَا كَذَبَ .

قَالَ : وَالْجَلَّاطُ : الْمُكَاذِبَةُ ^(٥) .

* ح — جَلَطَ رَأْسَهُ : حَلَقَهُ .

وَجَلَطَ الْجِلْدَ : كَشَطَهُ .

(١) الفائق ١ / ١٦٠

(٢) أهمل هذه المادة الجوهري وصاحب اللسان : وقال صاحب التاج : رأنا أخشى أن يكون مصحفا من ضبط بالحاء الموحدة .

(٣) في القاموس : رطبا . (٤) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) عبارة القاموس : شتم اخترعه النساء لم يفهموه ، وفي التاج : قال أبو سعيد السكري : لا أدري ما الجيثلوط

ولا رأيت أبا عبد الله يعرفه ، قال لا أدري من أي شيء اشتقه . قال المصنف (أي صاحب القاموس) وكان المعنى الكذابة الصلاحه

مركب من جلط وجشط ، فجاء أخذ منه الكذب ، وجشط أخذ منه السطح ، وكذلك نطط . قلت : ويمكن أن يكون معناه السليطة

اللسان أيضا من جلط سيفه إذا استله . اهـ . (٦) ديوان جرير : ٢٢٩

(٧) في معجم البلدان : عليه قرى ونخيل كثير ، وهو من نواحي شرق دجلة .

(٨) في التاج : ووقع في غير نسخة من العباب : (المكابدة) وكل منهما صحيح .

وَسَيْفٌ جَلِيطٌ : دَلُوقٌ .

وَانْجَلَطَ : انْجَرَدَ .

وَاِجْتَلَطَ مَا فِي الْإِنَاءِ : اشْتَفَهُ .

وَجَلَطَ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

وَنَابَ جَلَطَاءُ : رِيحٌ ضَعِيفَةٌ .

وَالْجَلُوطُ : الَّتِي لَا تَسْتَحْيِي .

وَاِجْتَلَطَ : اخْتَلَسَ .

(١) وَالْجُلُطَةُ : الْحِزْمَةُ الْخَائِرَةُ مِنَ الرَّائِبِ .

(٢) وَجَلَطَ : حَلَفَ .

* * *

(ج ل ع ط)

• ح — الْجُلُطُيطُ مِنَ اللَّبَنِ الرَّائِبِ : مَا خَثَرَ مِنْهُ .

* * *

(ج ل ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ . الْخِلْفَاظُ :

(٤) الَّذِي يَسُدُّ دُرُوزَ السُّفْنِ الْحَدِيدَةَ بِالْخَبُوطِ وَالْحَرَقِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخِلْفَاظُ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُجَلِّفُ السُّفْنَ ، وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ بَيْنَ الْمَسَامِيرِ (٥) وَالْأَلْوَاخِ مُشَاقَّةَ الْكَتَانِ وَيَمْسَحَ بِهَا بِالزَّفْتِ وَالْقَارِ . وَكَتَبَ مُعَاوِيَةُ إِلَى عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، يَسْأَلُهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ فِي غَزْوِ الْبَحْرِ ، فَكَتَبَ إِلَيْهِ « إِنِّي لَا أُحْمِلُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْوَادٍ تَجْرُهَا النَّجَارُ ، وَجَلَّفَظَهَا الْخِلْفَاظُ ، يَحْمِلُهُمْ عُدُوهُمْ إِلَى عُدُوِّهِمْ (٦) وَأَرَادَ بِالْعُدُوِّ الْبَحْرَ ، أَوِ النَّوَاتِي لِأَنَّهُمْ كَانُوا عُلُوجًا يُعَادُونَ الْمُسْلِمِينَ (٧) .

وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ جَلَّفَظَهَا الْخِلْفَاظُ ، بِالظَاءِ مَعْجَمَةً ، وَهُوَ بِالظَاءِ غَيْرُ مَعْجَمَةٍ .

* ح — الْخِلْفَاظُ ، لُغَةٌ : فِي الْخِلْفَاظِ .

* * *

(ج ل ن ب ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْخَلَنْبُطُ مِثَالُ بَحْنَقِيلٍ : الْأَسَدُ .

(١) ضبطها في القاموس بقوله : بالضم .

(٢) في التاج : هكذا نقله الصاغاني ، ورواها في (حلط) . مثل ذلك ، فهو إما تصحيف منه أو لغة فيه .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي نسخة (د) فوق التاء من خ حرف ث إشارة إلى أنها مثناة .

(٤) في اللسان والفاثق : يسد ، بالسين المهملة وكذا في القاموس حيث قال : ساد دروز السفن ، وفي اللسان (جلفظ) :

يشدد السفن ، وفسره أيضا بالذي يسرى السفن ويصلحها .

(٥) في الجمهرة المطبوعة ٣/٣٨٥ : " أن يدخل بين مسامير الألواح وخرورها مشاققة الكتان الخ وهي عبارة اللسان من

(٧) النواتي : جمع النوت ، وهو الملاح .

(٦) الفائق : ١/٢٠٨ .

ابن دريد .

فصل الحاء

(ح ب ط)

أبو زيد: حَبَطَ عَمَلُهُ، بفتح الباء: أُنْفِذَ في حَبِطَ
بَكَسْرِهَا. وَحَكَى عن أعرابي أنه قرأ (١) فَقَدْ

حَبَطَ عَمَلُهُ (١)، بفتح الباء.

* ح - حَبَطَ ماء الرِّكْبَةِ، مثل أُحْبَطَ. (٢)

والمُحْبَوِّطُ: السَّريع الغَضَبِ. (٣)

والمُحْبِطِيَّةُ: الحَقِيرُ الصَّغِيرُ. (٤)

(ح ش ط)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ. وقال ابن الأعرابي: (٥)
الحَشْطُ: الكَشْطُ.

(ح ط ط)

الكُفْبُ الحَطِيطُ: الأَذْرَمُ.

والمُحْطِطَةُ والبُطِيطَةُ، مثال دُجِيجَةٍ، تَصْغِيرُ
دَجَاجَةٍ: السَّرْفَةُ.

وقال ابن دُرَيْدٍ: الحَطَنْطِيُّ، مثال حَبْرَكِي،
يَعْبَرُ بِهِ الرَّجُلُ إِذَا نُسِبَ إِلَى الحُمُقِ. (٦)

قَالَ: وَالْحَطْمَحَطَةُ: السَّرْعَةُ فِي المَشْيِ مِنْ
عَمَلٍ أَوْ غَيْرِهِ.

وَيُقَالُ لِلجَارِيَةِ الصَّغِيرَةِ بِاحْطَاطَةٍ، مِثَالُ مَحَابَةِ.

وَيَحْطُوطُ، مِثَالُ يَحْسُوبُ: وَادٍ مَعْرُوفٌ.

وَأَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لِعَبَّاسِ بْنِ تَيْحَانَ البَوْلَانِي:

فَلَا أَبَالِي يَا أَخَا سَلِيطِ (٧)

أَلَّا تَعْنِي جَانِبِي يَحْطُوطِ

وَقَالَ الأَزْهَرِيُّ: سَمِعْتُ أَنَّ شَهْرَ رَمَضَانَ

فِي الإِنْجِيلِ أَوْ بَعْضُ الكُتُبِ يُسَمَّى حِطَّةً،

بِالْكَسْرِ، لِأَنَّهَا تَحْطُّ مِنْ وَزْرِ صَائِمِهَا.

وَالْحِطَّانُ: التَّيْسُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: يُقَالُ سَأَلَنِي فُلَانٌ الحِطَّيْطَى

مِثَالُ الحَصْبِيِّ: إِذَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ شَيْءٌ فَسَأَلَهُ أَنْ
يَحْطُّهُ عَنْهُ.

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الحِطِيمُ: الصَّغِيرُ مِنْ (٨)

كُلِّ شَيْءٍ. يُقَالُ: صَبِيٌّ حِطِيمٌ: وَأَنشَدَ: (٩)

إِذَا هُنِيَّ حِطِيمٌ مِثْلُ الْوَزْغِ

يُضْرَبُ مِنْهُ رَأْسُهُ حَتَّى انْتَلَفَ

(١) سورة المائدة الآية / ه قال الأزهرى: ولم أسمع هذا لغيره، والقراءة (فقد حبط عمله) بكسر الباء.

(٢) هكذا مضبوطا في النسخ، وفي التاج نقلا عن الصاغاني: وحبط ماء البئر كفرح مثل أحبط.

(٣) عبارة القاموس عن الصاغاني: الجهول السريع الغضب.

(٤) في القاموس: الشيء الحقيق للصغير.

(٥) رآه ابنه أيضا ابن سنده ونقله الأزهرى خاصة عن ابن الأعرابي.

(٦) ذكره اللسان في مادة (حطنط).

(٧) الجهرة لابن دريد: ٣/ ٣٨٥ (٨) في اللسان (مادة / حطمط) رباعيا. (٩) في اللسان: لربيعي الزبيري.

وقال ابن الأعرابي: الحطُّط، بضمَّتَيْن: الأبدان الناعمة.

والحطُّط، أيضًا: مراكب السفل.

وقال الأزهري: أظنه مراتب السفل^(١).

وتقول: صبيان الأعراب في أحاجيهم: ماحطاط بباطط، يمس تحت الحائط. يعنون الذرة.

* ح - حطاطة: برة حمراء صغيرة.

وحط البعير: إذا طنى.

ورجل حطوطي: زرق.

وحطّين: قرية بين أرسوف وقيسارية، بها قبر شبيب صلوات الله عليه.

(ح ق ط)

ابن دريد: الحقط، بالتحريك: خفة الجسم وكثرة الحركة.

وقد سمّت العرب حقطّة.

فأما الحنقط^(٢) مثال خنيد فضرب من الطير ولا أحقه، ولكن يقال هو الدراج. وقال في

الرُباعي: وهو من الطير الدراج، والجمع حناقط، وقد سمّت العرب حنقطا. قال:

هل سرّ حنقط أن القوم سالمهم

أبو شريح ولم يوجد له خلف^(٣)

هذا كله كلام ابن دريد. والصواب حنقط غير مصروف. وسالمهم أبو حريث، وهو يزيد ابن القحاذية، وحنقط امرأته، والبيت للأعشى.

* ح - حقط: زجر للفرس.

والحنقطانة والحنقطان: القصير.

(ح ل ط)

الليت: حلط فلان: إذا نزل بحال مهلكة^(٤).

وقال ابن الأعرابي: الحلط: الغضب.

والحائط: القسم.

والحلط: الإقامة بالمكان.

وقال: الحلاط: الغضب الشديد.

وقال في موضع آخر: الحائط، بضمَّتَيْن:

المقسمون على الشيء.

والحائط: المقيمون في المكان.

(١) وهي عبارة اللسان. (٢) أفرد له اللسان والقاموس مادة باعتبار النون أصلية (حنقط).

(٣) الجمهرة، ٢/١٧١ و ٣/٢٢٩ - ديوان الأعشى (الصبح المنير): ٢١٠

(٤) في القاموس: بدار مهلكة وما هتا هو رواية الدين.

والحَلَطُ الغَضَابِيُّ مِنَ النَّاسِ، وَهُمْ الْهَاتِمُونَ^(٢)
فِي الصَّحَارَى عِشْقًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : حَلَطَ الرَّجُلُ ، بِالْكَسْرِ ،
يَحْلُطُ حَلَطًا ، بِالتَّحْرِيكِ : فِي الْأَمْرِ : إِذَا أَخَذَ فِيهِ
بِسُرْعَةٍ .

قَالَ : وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ إِحْلَاطًا^(٣) : إِذَا أَخَذَ
قَضِيبَ الْفَحْلِ بِجَعَلِهِ فِي حَيَاءِ النَّاَقَةِ ، وَهَذَا مِمَّا
صَحَّفَ فِيهِ ابْنُ دُرَيْدٍ ، فَإِنَّهُ بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ لَا غَيْرَ .

(ح ل ب ط)

• ح - الْحُلَيْطَةُ : الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ . مِثْلُ
الْعُلَيْطَةِ .

(ح م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : حَمَطَتُ الشَّيْءَ أَحْمَطُهُ حَمَطًا : إِذَا
قَشَرْتَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَمَاطُ مِثْلُ صَمَكِيكَ : نَبَتٌ ،
وَبَجْعَةُ الْحَمَاطِ طِيطٌ ، وَأَنْكَرَهَا الْأَزْهَرِيُّ .^(٤)

وَقَالَ الْجَزْمِيُّ : حَمَاطَانٌ ، مِثْلُ سَلَامَانَ :
أَرْضٌ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هُوَ نَبَتٌ^(٥) .

وَالْحَمَاطُ^(٦) ، بِالْكَسْرِ : دَوِيْبَةٌ تَكُونُ فِي
الْعُشْبِ مَنْقُوشَةً .

وَقَالَ كَعْبٌ : مِنْ أَسْمَاءِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فِي الْكُتُبِ السَّالِفَةِ مُحَمَّدٌ ، وَأَحْمَدُ ، وَالْمُتَوَكِّلُ
وَالْمُخْتَارُ ، وَحَمِيَّاطِي ، وَمَعْنَاهُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
حَامِي الْحَرَمِ . وَفَارِ قَلِيطِي ، أَيْ يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِّ
وَالْبَاطِلِ .

وَقَالَ شِمْرٌ : الْحَمَاطُ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ
تَمَرِ الْيَمَنِ ، مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ ، يُؤْكَلُ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَهُوَ شَبَهُ التَّيْنِ . قَالَ : وَقِيلَ :
لِأَنَّهُ مِثْلُ فَرَسِكَ الْخَمُوحِ .

وَحَمَاطٌ أَيْضًا : مَوْضِعٌ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

فَلَمَّا لَحِقْنَا بِالْحُدُوجِ وَقَدْ حَلَّتْ
حَمَاطًا وَحِرْبَاءُ الضُّحَى مُتَشَاوِسٌ^(٧)

(١) ضبطت الغضابي بحركتي الغضة والفتحة وفوقها (معا) .
(٢) في اللسان بدلا من وهم الهاتمون : والحلط الهاتمون ، والتعبير بالضمير هنا يجعله تفسيرا لما قبله .
(٣) عبارة اللسان والقاموس : وأحلط فلان البعير .
(٤) عبارته في اللسان : لم أسمع الحط بمعنى القشر لغير ابن دريد ، ولا الحطيط في باب النبات لغير الليث : وفي الناج : فعل نبات .
(٥) اضطربت عبارة ابن دريد في الجهرة ففي ج/٢/١٧٢ ، قال : موضع وأنشد :
يا دار سلمى بحاطان أسلى

وفي ج ٣/٤٠٨ وحاطان : نبت .

(٦) في القاموس ، الحماط ، وقد ثبت شارحه على أنه غلط وصوابه كما هنا ، وقد أفرد اللسان مادة (حعط) رباعيا .

(٧) اللسان - معجم البلدان (حماط) برواية الحول بدلا من الحُدُوج ، وما هنا موافق لرواية الديوان ٣١٤

وقال الأصمغني: الحماط عند العرب: الحلمة.
والحلمة: نبت فيه غبرة، له مس أخشن، أحمر
الشمرة.

وقال الدينوري: الحماط أيضا: تين الذرة.

وقال ابن دريد: الحمطوط، بالضم:
دودة رقشاه تكون في الكلاء. وأنشد للتلحيس:
إني كساني أبو قابوس مرفلة

كأنها ظرف أطلاء الحماطيط^(١).

ويروى يسلخ أولاد المخاريط. والمخاريط:
الحبات. قال أبو عمرو: هي الحمطيط بالتحريك
وجمعها حماطيط. ومنه قول الشاعر:

كأنما لونها والصبح منقشع

قيل الغزالة ألوان الحماطيط^(٢).

وقال أبو سعيد الضرير: الحماطيط هاهنا جمع
حمطيط، وهي دودة تكون في البقل أيام الربيع
مفصلة بحمرة، ويُسبَّه بها تفصيل البنان بالحناء
شبه الشاعر وشي الحلال بالوان الحماطيط.

وقال يونس: العرب تقول: إذا ضربت فأوجع
ولا تحمط فإن التحميط ليس بشيء.

قال والتحميط: التصغير، وهو أن يضرب
الرجل فيقول: ما أوجعني ضربه، أي لم يبالغ.
* ح - حميط: رملة من الدهناء^(٣).

(ح ن ط)

رجل حائط^(٤): كثير الحنطة.

وإنه لحائط الصرة، أي عظيمها، يعنون
صرة الدراهم.

وفلان حائط إلى ومستحيط إلى، أي
مستقيم إلى إذا كان مائلا عليه مبل عداوة
وشحناء.

ويقال: حنط: إذا زفر: مثل نخط. قال
الزبيان:

* وأنجدل المسحل يكتبو حائط^(٥) *

أراد ناحطا فقلب.

والإحناط: الترميل والإدماة. أنشد ابن
الأهرابي:

لو أن كابية بن حرقوص هم

نزلت فلوصى حين أحنطها الدم^(٦).

(١) ديوانه: ٨٠

(٢) هو المتلحس كما في اللسان والتاج.

(٣) ديوانه: ٨٠

(٤) في نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذه نعمها، ويقال: حمطوا على كرمكم أي اجعلوا عليه شجرا يكثر من الشمس،

وهو في حظه. (٥) في القاموس الحائط: صاحبها أو الكثير الحنطة

(٦) البيت في تاج العروس.

(٧) المشطور في اللسان - ديوان الزبيان (مجموع أشعار العرب).

* ح - الْأَحْنَطُ : الْعَظِيمُ اللَّحْيَةُ .

وقال الفراء: اسْتَحْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا اجْتَرَأَ عَلَى الْمَوْتِ وَهَانَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ ^(١) .

وَأَحْنَطَ الرَّجُلُ : إِذَا مَاتَ ^(٢) .

وقال أبو نصر : الْحَنِطِيُّ : الْمُسْتَفِجُ .

* * *

(ح و ط)

ابن الأعرابي : الْحَوَاطُ ، بِالْفَتْحِ : خَيْطٌ مَفْتُولٌ مِنْ لَوْنَيْنِ أَحْمَرَ وَأَسْوَدَ ، يُقَالُ لَهُ الْبَرِيمُ ، تَشْدُهِ الْمَرْأَةُ فِي وَسْطِهَا لَثْلًا تُصِيبُهَا الْعَيْنُ ، فِيهِ خَرَزَاتٌ وَهَلَالٌ مِنْ فِضَّةٍ ، يُسَمَّى ذَلِكَ الْهَلَالُ الْحَوَاطُ ، وَيُسَمَّى الْخَيْطُ بِهِ .

قال : وَحُطَّ حُطَّ : إِذَا أَمَرَتْهُ بَأَنَّ يَحْمِلَ صَبِيَّهُ بِالْحَوَاطِ . وَحُطَّ حُطَّ : إِذَا أَمَرَتْهُ بِمِثْلَةِ الرَّحِمِ .

وقال ابن دريد : حَوَاطُ الْحِطَّائِرِ : رَجُلٌ مِنَ النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ ، وَكَانَتْ لَهُ مَثَرَةٌ مِنَ الْمُنْذِرِ الْأَكْبَرِ ^(٣) .

وقال ابن بزرج : يَقُولُونَ لِلدِّرَاهِمِ إِذَا نَقَصَتْ فِي الْفَرَايِضِ أَوْ قِطْعًا : هَلُمَّ حَوَاطَهَا ، قَالَ : وَالْحَوَاطُ ^(٤) مَا يَتَمَمُّ بِهِ دَرَاهِمُهُ .

وَيُقَالُ حَاوَطْتُ فَلَانًا مُحَاوِطَةً : إِذَا دَاوَرْتَهُ فِي أَمْرٍ تُرِيدُهُ مِنْهُ وَيَأْبَاهُ ، كَأَنَّكَ تَحُوْطُهُ وَيَحُوْطُكَ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

وَحَاوِطَنِي حَتَّى ثَنَيْتُ عِصَانَهُ

^(٥) عَلَى مُدَبِّرِ الْعِلْبَاءِ رِيَّانَ كَاهِلِهِ

وقال ابن السكيت : تَحُوْطُ : السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ ،

وَيُقَالُ تُحِيطُ ، وَأَنْشَدَ لَأَوْسَ بْنِ حَجْرٍ يَرَى

فَضَالَةً بِنَ كَلْدَةٍ ، وَيُرْوَى لِإِبْرَاهِيمَ بْنِ خَازِمٍ .

وَالْحَافِظُ النَّاسَ فِي تَحُوْطٍ إِذَا

^(٦) لَمْ يُرْسِلُوا تَحْتَ عَائِدٍ رَبْعًا

* ح - الْحَوَاطَةُ : اللَّعْبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الدَّارَةُ .

وَالْحَائِطُ : مِنْ نَوَاحِي الْبِعَامَةِ .

وَحَوَاطُ : قَرْيَةٌ بِمِصْرَ أَوْ بِجَبَلَةٍ مِنَ الشَّامِ .

وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ ، وَيَحِيطُ بِكُسْرِ التَّاءِ : السَّنَةُ

الشَّدِيدَةُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ . فَصَارَ فِيهَا خَمْسُ لُغَاتٍ ^(٧) .

* * *

فصل الخاء

(خ ب ط)

ابْنُ شَيْمِلٍ : الْخَبْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : الزُّكَامُ . وَقَدْ

خَبِطَ الرَّجُلُ ، فَهُوَ مَخْبُوطٌ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الدُّنْيَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَأَحْنَطَ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ بَضْمِ الْهَمْزَةِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : وَهُوَ أَخُو الْمُنْذِرِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ لِأُمِّهِ ، جَدُّ النِّمَانِ بْنِ الْمُنْذِرِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ نَظَرُهَا بِقَوْلِهِ : كَعْنَبُ . (٥) دِيَوَانُهُ : ٢٤٨ وَاللِّسَانُ وَالْأَسَاسُ ، وَالْمَعَانِي الْكَبِيرُ / ١٢٧

(٦) النَّاجِ ، دِيَوَانُ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ (ط . بِيْرُوت) : ٤٤ .

(٧) فِي نَسْخَةِ (ح) زِيَادَةٌ فِي حَاشِيَتِهَا هَذِهِ نَصَبُهَا : « وَحَوَاطُوا غَلَامَكُمْ : الْبُسُوءُ الْحَوَاطُ » .

وقال الليث : الحَبْطَةُ كالزُّنْمَةِ تُصِيبُ فِي
 قُبُلِ الشَّتَاءِ ^(١) . يُقَالُ : خُيِّطَ فُلَانٌ فَهُوَ مُخْبُوطٌ .
 وقال ابن الأهرابي : الحَبْطَةُ : بَقِيَّةُ الْمَاءِ
 فِي الْغَدِيرِ ، لُغَةً فِي الحَبْطَةِ ، بِالْكَسْرِ ^(٢) .
 والحَبْطَةُ : ضَرْبَةُ الْفَعْلِ النَّاقَةِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
 يَصِفُ جَمَلًا :

خُرُوجٌ مِنَ الْخَرْقِ الْبَعِيدِ نِيَاطُهُ

وَفِي الشَّوْلِ نَامِي خَبْطَةِ الطَّرِيقِ نَاجِلُهُ ^(٣)

وقال ابن بزرج : يُقَالُ : عَلَيْهِ خَبْطَةٌ جَمِيلَةٌ ،

أَي مَسْحَةٍ جَمِيلَةٍ فِي هَيْئَتِهِ وَنَحْوَتِهِ .

وقال الليث : الحَيِّطُ : حَوْضٌ قَدْ خَبَطَتْهُ

الْإِبِلُ حَتَّى هَدَمَتْهُ . سُمِّيَ خَيْطًا ، لِأَنَّهُ خُيِّطَ طِينُهُ

بِالْأَرْجُلِ عِنْدَ بَنَائِهِ ، وَأَنْشَدَ :

* وَتَوَيَّ كَأَعْضَادِ الحَيِّطِ الْمُهْدَمِ ^(٤) *

وقال أبو مالك : هُوَ الْحَوْضُ الصَّغِيرُ .

قَالَ : وَالْحَيِّطُ : لَبَنٌ رَائِبٌ أَوْ مُخَيِّضٌ

يُصَبُّ عَلَيْهِ حَائِبٌ مِنْ لَبَنٍ ثُمَّ يُضْرَبُ حَتَّى

يَخْتَلِطَ ، وَأَنْشَدَ :

* أَوْ فَيْضَةٌ مِنْ حَازِرٍ خَيْطٍ ^(٥) *

وَالْحَيِّطُ مِنَ الْمَاءِ مِثْلُ الصُّلْصَلَةِ ^(٦) .

وَالْمُخَبَّطَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْعَصَا . قَالَ كُثَيْبٌ :

إِذَا خَرَجْتَ مِنْ بَيْتِهَا حَالُ دُونِهَا

بِمُخَبَّطَةٍ بِأَحْسَنَ مَنْ أَنْتَ ضَارِبُ ^(٧)

وَيُرْوَى : إِذَا مَرَّأَنِي بِأَرْزَا حَالٍ ...

* ح — الحَبْطُ : مَوْضِعٌ بِأَرْضِ جُهَيْنَةَ بِالْقَبِيلَةِ ،

عَلَى نَحْمَةِ أَبَامٍ مِنَ الْمَدِينَةِ بِنَاحِيَةِ السَّاحِلِ .

* * *

(خ ر ط)

الْخَرَطُ ، بِالْفَتْحِ : النُّكَّاحُ . يُقَالُ : خَرَطَ

جَارِيَتَهُ خَرَطًا .

وَنَخَرَطْتُ الْفَحْلَ فِي الشَّوْلِ : إِذَا أَرْسَلْتَهُ

فِيهَا . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَدِنَ لِعَبْدِهِ فِي إِسْدَاءِ

قَوْمٍ : قَدْ خَرَطَ عَلَيْهِمْ عَبْدَهُ ، شَبَهَ بِالْذَّابَةِ يُفْسَخُ

رَمْنُهُ وَيُرْسَلُ مُهْمَلًا .

وَحِمَارٌ خَارِطٌ : وَهُوَ الَّذِي لَا يَسْتَقِرُّ الْعَلْفُ

فِي بَطْنِهِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : فِي فَصْلِ ، وَقَدْ غَلَطَ شَارِحُهُ وَصَوَّبَ مَا هُنَا .

(٢) اللِّسَانُ .

(٣) اللِّسَانُ — دِيَوَانُهُ ٤٧١

(٤) فِي الْقَامُوسِ : يَنْثَلُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ : أَوْقِضَةٌ .

(٦) هَكَذَا مُضْبُوطًا فِي النَّسَخِ . وَفِي اللِّسَانِ : الصُّلْصَلَةُ بَفَتْحِ الصَّادِ وَهِيَ بِمَعْنَى ، وَهُوَ بَقِيَّةُ الْمَاءِ فِي الْإِدَارَةِ وَغَيْرِهَا مِنْ

(٧) اللِّسَانُ دِيَوَانُهُ ٢١٠/١

الْأَتِيَةِ أَوْ فِي الْغَدِيرِ .

وَنَافَةُ نَخْرَاطَةٍ : تَخْتَرِطُ فَتَذْهَبُ عَلَى وَجْهِهَا .
وَالْمُخْرَوِّطَةُ مِنَ الذُّوقِ : السَّرِيعَةُ .
(١) وَنَخَرِطُ الرَّجُلَ ، بِالْكَسْرِ ، نَخْرَطًا : إِذَا غَصَّ
بِالطَّعَامِ ، حَكَاهَا الشَّيْبَانِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُرَاطَةُ مِثَالُ قُمَامَةٍ : شَعْمَةٌ
بَيْضَاءُ تُنْتَصَخُ مِنْ أَصْلِ الْبَرْدِيِّ ، وَيُقَالُ إِنَّهَا
الْخُرَاطِيُّ ، مِثَالُ ذُنَابِي ، وَالْخُرَيْطِيُّ .
وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : الْخُرَاطَةُ جَمْعُهَا خُرَاطٌ .
(٢) وَالْخُرَاطُ مِثَالُ مُكَاءَ : نَبْتُ يُشْبِهُ الْبَرْدِيَّ ، عَنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

وَالْخُرَيْطُ : فَرَّاشَةٌ مَنْقُوشَةٌ الْجَنَاحَيْنِ ، أَنْشَدَ
اللَّيْثُ :

عَجِبْتُ لِخُرَيْطٍ وَرَقِمِ جَنَاحِهِ

وَرُمَّةٍ طَخِمِيلٍ وَرَغِي الضُّفَادِرِ (٣)

قَالَ : الطَّخْمِيلُ : الدَّيْسُ . وَالضُّفَادِرُ :
الدَّجَاجُ ، الْوَاحِدَةُ ضُفْدَرَةٌ ،

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا أَهْرَفُ شَيْئًا مِمَّا فِي هَذَا
الْبَيْتِ .

وَنَخَرَطَ الْبَقْلُ الْحِمَارَ تَخْرِيطًا : إِذَا سَلَّحَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اسْتَخَرَطَ الرَّجُلُ فِي الْبُكَاءِ ،
(٤) إِذَا اسْتَدَّ عَلَيْهِ وَلَجٌ فِيهِ .

وَإِذَا أَخَذَ الطَّائِرُ الدَّهْنَ مِنْ مُدْهِنِهِ بِزِمِكَاهُ
(٥) قِيلَ : تَخَرَّطَ تَخَرُّطًا .

* ح - الْخُرُوطُ : الْفَاجِرَةُ ،

وَنَخَرَطَ بِهَا : إِذَا حَبَّقَ (٦)

وَالْخُرُطُ : الْيَعْقُوبُ (٧)

وَالْخُرْطَةُ : الْأَحْمَقُ الشَّدِيدُ الْحُمَقِ .

وَالْخُرَاطَةُ : مَاءٌ قَلِيلٌ فِي الْمَصْرَانِ .

(خ ط ط)

اللَّيْثُ : الْخَيْطُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُضْعِ (٨) . يُقَالُ :

خَطَّ بِهَا قُسَاحًا ، وَالْقَسْحُ : بَقَاءُ الْإِنْعَاطِ .

(١) قَالَ شَمْرٌ : لَمْ أَسْمَعْ نَخْرَطَ إِلَّا هَاهُنَا ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هُوَ حَرْفٌ صَحِيحٌ وَأَنْشَدَ الْأَمَوِيُّ :

يَا كُلِّ لَحْمًا بَائِسًا قَدْ نَمَطَا

أَكْثَرُهُ الْأَكْلَ حَتَّى نَخْرَطَا

وَانْظُرْ مَادَةَ جَرَطَ

(٢) الَّذِي فِي الْجُمُورَةِ الْمَطْبُوعَةِ ج ٢ / ٢٠٩ : الْخُرَاطُ بضم الخاء . وَلَمْ تَشُدَّ الرَّاءُ ، وَفُسِّرَ كَمَا هُنَا . وَفِي ج ٣ / ١٠٤ أُرْوِدَ

فِي بَابِ مَا جَاءَ عَلَى فَعَالٍ بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، وَفُسِّرَ بِقَوْلِهِ نَبْتُ وَلَمْ يَحِلَّ . (٣) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (ضُفْدَرٌ) وَ (طَخِمِلٌ) .

(٤) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : إِذَا لَجَّ فِيهِ وَاسْتَدَّ ، وَهِيَ أَوْضَحُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ أَخَذَ الدَّهْنَ مِنْ زِمِكَاهُ .

(٦) بِهَا : كُنَايَةٌ عَنِ الْإِصْبِ وَقَدْ صَرَحَ الْقَامُوسُ بِذِكْرِهَا .

(٧) فِي اللِّسَانِ : الْبُضْعُ يَفْتَحُ الْبَاءَ وَهِيَ لَفْظَانِ بِمَعْنَى الْجَمَاجِ .

(٨) الْيَعْقُوبُ : ذَكَرَ الْجَلُّ .

وقال ابن الأعرابي: الأخط: الدقيق المحاسن:
والخط: بالضم: المجبة^(١).

وقال ابن دريد: الخط: بالكسر: الخط: ^(٢)
ومخطط: موضع. قال امرؤ القيس:

وقد عمير الروضات حول مخطط
إلى الحج مرأى من سعاد ومسمعا^(٣)

* ح - الخط: الطريق الخفيف في السهل.
وخط في نومه: فط فيه.

وخط خطت الإبل في سيرها: تمايلت
كلالاً.

وخط خطت بيوتى: رميت به مخالفاً، كما
يفعل الصبي.

ويوم مخطط: يوم من أيامهم.

وخططنا في الطعام: أكلنا منه قليلاً.

وقال الفراء: من لعبهم تيس عماء خطخوط،
ولم يفسرها.

قال: والخط: لعبة للأعراب.

(خ ل ط)

الخلطى، بتخفيف اللام مقصوداً:

اختلاط الأمر. يقال: وقعوا في الخلطى، لغة
في الخلطى، بتشديد اللام عن الأزهري.

قال: وأنشدني أعرابي:

وكنا خلطى في الجمال فأصبحت

جمالى توالى ولها من جمالك^(٤).

وقال ابن دريد: اختلط الفرس وأخلط:
إذا قصر في جريه.

وامرأة خلطة، بالكسر، أى مختلطة بالناس.

وقال ابن شميل: جمل مختلط، وناقة مختلطة:
إذا سينا حتى اختلط الشحم باللحم.

وقال أبو زيد: يقال: اختلط الليل بالتراب:
إذا اختلط على القوم أمرهم.

وخلاط، بالكسر: مدينة من مدائن إرمينية.

* ح - فلان خلط ملط، أى مختلط النسب.

وقال ابن الأعرابي: خلط الثلاثة رجل^(٥)

يخلطهم خلطاً، أى خالطهم. ويقال للأحمق إنه

(١) في اللسان من النوادر: يقال أقم على هذا الأمر بخطة وبمجة.

(٢) الخط: المكان الذى يخطه الإنسان لنفسه أو يخطه، ويقال هذا خط بن فلان وخطمهم (الجمهرة ١/ ٢٧).

(٣) معجم البلدان (مخطط)، ديوانه / ٢٠٩ (٤) اللسان وانظرا (ولى) - توالى: تميز بها.

(٥) في اللسان: كفرج.

لَحْلَاطٌ، وهم أَخْلَاطُ سَوْءٍ، والاسْمُ الْخَلَّاطَةُ. وَإِنْ
فِيهِ لَخْلَاطَةٌ، أَيْ حَقًّا.

وَالْحَلِيطُ، أَيْضًا: الْحَسَنُ الْخَلْقُ.

وَالْحَاِطُ، أَيْضًا: الْمَوْصُومُ النَّسَبِ.

(خ م ط)

ابن دريد: نَحَمَطُ الشَّاةَ: إِذَا سَمَطَتْهَا وَشَوَيْتَهَا،
فَهِىَ نَحِيطٌ وَنَحْمُوطٌ.

قَالَ: وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ اللَّغَةِ: الْحَمِيطُ:
الْمَشْوِيُّ بِجِلْدِهِ.

وَقَالَ الزَّجَّاجُ: يُقَالُ لِكُلِّ نَبْتٍ قَدْ أَخَذَ طَعْمًا
مِنْ مَرَارَةٍ حَتَّى لَا يُؤْكَلَ وَلَا يُمَكَّنَ أَكْلُهُ، نَحَطٌ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: النَحَطُ: ثَمَرٌ يُقَالُ لَهُ
فَسْوَةُ الضَّبْعِ، عَلَى صُورَةِ الْحَشَشَايشِ يَتَفَرِّكُ
وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ.

وَالْمُنَحَطُّ: الْأَسَدُ.

* ح - الْحَمَاطُ: الْغَنَمُ الْبَيْضُ.

(خ ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:
الْحَنَاطِيطُ^(١): جَمَاعَاتٌ مُتَفَرِّقَةٌ، مِثْلُ عِبَادِيدَ.
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: خَنْطُهُ يَخْنِطُهُ: إِذَا كَرَّبَهُ.

(خ و ط)

الْخُوطُ مِنَ الرِّجَالِ: الْجَسِيمُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ.
وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبُ خُوطًا.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: يُقَالُ: خُطَّ خُطٌّ: إِذَا
أَمْرَتَهُ أَنْ يَخْتَلَّ^(٢) إِنْسَانًا بِرُفْعِهِ.

وَتَخَوَّطْتُ، فَلَانَا تَخَوَّطًا: إِذَا أَتَيْتَهُ الْفَيْئَةُ بَعْدَ
الْفَيْئَةِ، أَيْ الْحَيْنَ بَعْدَ الْحَيْنِ.

وَتَخَوَّطَ، أَيْضًا: مَرَّ مَرَّاسِرِيًّا.

* ح - الْخُوطَانَةُ^(٤): الطَّوِيلَةُ مِنَ النِّسَاءِ.

وَخُوطٌ: مِنْ قُرَى بَلْعٍ، وَيُقَالُ: قُوطٌ.

(خ ي ط)

الْحَيْطُ، بِالْفَتْحِ: الْقَطِيعُ مِنَ النَّعَامِ، لَفْظٌ

فِي الْحَيْطِ، بِالْكَسْرِ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ.

(١) فِي اللِّسَانِ: لَا وَاحِدَ لَهَا.

(٢) فِي اللِّسَانِ: الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ. وَفِي الْقَامُوسِ: الْجَسِيمُ الْخَفِيفُ الْحَسَنُ الْخَلْقُ. وَقَالَ شَارِحُهُ: الْمُرَادُ بِالْخَفِيفِ الْخَفِيفُ
الْمُسْرَكَاتِ.

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ: يَخْتَلُّ مِنْ (خَتْلٍ الصِّيدِ). وَأَمَّا مَا هُنَا مِنْ مَادَّةٍ خَلَّ، يُقَالُ: اخْتَلَّ بِالرَّمْعِ نَقْذُهُ وَانْظَمَهُ.

(٤) الَّذِي فِي اللِّسَانِ: وَجَارِيَةُ خُوطَانَةٍ: مِثْلَةُ الْخُوطِ: الْغَنَمُ النَّاهِمُ. وَمَا هُنَا نَقْلُهُ الْقَامُوسُ وَمِزَاجُ النَّاجِ إِلَى ابْنِ عَبَّادٍ.

وخط فلان إلى فلان : إذا مر إليه مرًا
مَرَّيْنًا .

وخط الحية : إذا انسابت^(١) على الأرض .
وتحيط الحية : مزحفها . قال :^(٢)

وبينهما ملق زمام كأنه

تحيط^(٣) مجمع آخر الليل ثائر

* ح - الخيطان والخيطان : الجماعة من
الناس .

وتحيط : جبل .

وقال أبو عبيدة : رجل خاط^(٤) ، من الحياطة .

فصل الدال

(د ث ط)

* ح - دنطت القرحة : بطنتها .^(٥)

(د ف ط)

* ح - دفت الطائر أنشاه : إذا صفدها . وقال
ابن عباس : دفت ، وهما تصحيف ذفت .^(٦)

فصل الذال

(ذ أ ط)

* ح - الذأط : الذبح^(٧) .

والذأط : الامتلاء .

(ذ ح ل ط)^(٨)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ذحط^(٨)

الرجل ذحطه : إذا خلط في كلامه .

(ذ ر ط)^(٩)

* ح - أرض درباطة واحدة ، وضرباطة^(٩)
واحدة ، أى طينة واحدة .

(ذ ر ع م ط)^(١٠)

* ح - الذرعيط من الألبان : الخائر .

ومن الرجال : الشهوان إلى ككل شيء .

(٢) ذوالرمة كافي اللسان والأساس .

(١) في اللسان : انساب .

(٣) البيت في اللسان والأساس (خبط) ديوانه / ٢٩٢ .

(٤) أى مثل خاط رغياط . وفي اللسان أن الوارد هنا من كراع .

(٥) الذى في اللسان : دنطت القرحة : انفجر ما فيها ، وليس بثبت .

(٦) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٧) الذى في اللسان : ذأطه بذأطه ذأطا ، مثل ذأته ، أى خنقه أشد الخنق حتى دلع لسانه .

(٨) وردت هذه المادة في اللسان بالدال المهملة من التهذيب ، وقال الأزهرى : هذا الحرف في كتاب الجهرة لابن دريد

مع غيره ، وما رجعت أكثرها لأحد من الثقات .

(٩) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(١٠) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(ذرق ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(١) . وَذَرَقَطْتُ الْكَلَامَ :
لَفْظَتُهُ .

* * *

(ذ ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَذْطُ : الْمَعْوَجُ الْفَكُّ مِثْلُ الْأَذْوَطِ .

* * *

(ذ ع ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : مَوْتُ ذَعُوطٌ ، مِثَالُ جَرُولٍ : سَرِيعٌ
* ح - انْدَعَطَ : مَاتَ .

* * *

(ذ ق ط)

أَبُو عُبَيْدٍ : ذَقَطُ الذُّبَابِ : إِذَا وَنَمَ .
وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ عَنْ بَعْضِ بَنِي سُلَيْمٍ : تَذَقَّطْتُ
الشَّيْءَ تَذَقُّطًا : إِذَا أَخَذْتَهُ قَلِيلًا قَلِيلًا .
وَالذَّقَطُ مِثَالُ صُرْدٍ : ذُبَابٌ صَغِيرٌ يَدْخُلُ فِي عَيْونِ
النَّاسِ ، وَجَمْعُهُ ذِقَطَانٌ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَالَ الطَّائِفِيُّ : الذَّقِطُ
هُوَ الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ .

(ذ م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَفِي نَوَائِدِ الْأَعْرَابِ :
طَعَامٌ ذَمِطٌ ، أَيْ لَيْنٌ سَرِيعُ الْإِنْجِدَارِ ^(٤) .

* ح - الذَّمِطُ : الذَّنْجُ .

وَرَجُلٌ ذَمِطَةٌ سَرِطَةٌ : يَبْلَعُ كُلَّ شَيْءٍ ^(٥) .

* * *

(ذ ه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالذَّهْيُوطُ ، مِثَالُ عَذْيُوطٍ ^(٦) :
مَوْضِعٌ ذَكَرَهُ سَيَوِيهٌ بِالذَّالِ ، وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ
فِي الذَّالِ وَالزَّايِ جَمِيعًا . قَالَ النَّابِغَةُ الذُّبْيَانِيَّةُ :
وَمَنْزَرَاهُ قَبَائِلُ غَائِطَاتٍ

عَلَى الذَّهْيُوطِ فِي لِحَابِ لُحَامٍ ^(٧)
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذَهْوَطٌ ، مِثَالُ جَرُولٍ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ذ و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْأَذْوَطُ : الْأَحْمَقُ .
وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي بَكْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : لَوْ مَنَعُونِي
جَذْبًا أَذْوَطَ فَقِيلَ إِنَّ الْأَذْوَطَ الصَّغِيرُ الْفَكُّ وَالذَّقْنُ ^(٨) ،
وَقِيلَ هُوَ الَّذِي يَطُولُ حَنَكُهُ الْأَعْلَى وَيَقْصُرُ الْأَسْفَلُ

(١) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٢) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (أَدَطَ) . (٣) وَنَمَ : سَفَدَ .

(٤) هَلْ رَزَنَ كَنَفَ (الْقَامُوسُ) . (٥) كَهْمَزَةٌ (الْقَامُوسُ) .

(٦) وَفِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ مِنَ الْعَيْنِ : الذَّهْيُوطُ كَمَسْفُورٍ ، وَصَحَّحَ ابْنُ سَيِّدٍ مَا هُنَا .

(٧) هُوَانُهُ (ط . السَّعَادَةُ) : ٨٧ ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ٧٢٦/٢ (٨) الْحَدِيثُ فِي الْفَاتِي : ١٧٤/٢ بِرَوَايَتِهِ .

* ح - الذَّوْطَةُ : عَنكَبُوتٌ لَهَا قَوَائِمٌ ،
وَذَنُوبُهَا مِثْلُ حَبَّةٍ مِنَ الْعِنَبِ ، صَفَرَاءُ الظُّهُرِ^(١) .

فصل الراء

(رب ط)

ابن الأعرابي : الرَّابِطُ : الرَّاهِبُ .
وَمِرْبَاطُ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْهِنْدِ^(٢) .

* ح - مَرْبُوطٌ : مِنْ قُرَى الْإِسْكَندَرِيَّةِ^(٣) .

(ر ث ط)

أهمله الجوهري .

وفي النوادر : رَاطَ الرجلُ في قُعوده وأَرَّطَ :
إِذَا ثَبَتَ فِي بَيْتِهِ وَلَزِمَهُ .

(ر ص ط)

* ح - الرُّسَاطُونُ : الْخَمْرُ^(٤) .

(ر ط ط)

ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : رُطُّ رُطٌّ : إِذَا
أَمَّرْتَهُ أَنْ يَتَحَامَقَ مَعَ الْحَقِّ لِيَكُونَ لَهُ فِيهِمْ جَدٌّ .

وَيُقَالُ : اسْتَرَطَّطَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحَقَّقَتْهُ .

* ح - أَرَطُ فِي مَقْعَدِهِ : أَلَحَّ فَلَمْ يَبْرَحْ^(٥) .

وَالرُّطُّ : مَوْضِعٌ بَيْنَ رَامِهْرَمَزٍ وَأَرْجَانٍ .

(ر غ ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رُغَاطٌ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ .

(ر ق ط)

الْأَرْقَطُ : النَّمِرُ^(٦) . قَالَ الشَّنْفَرِيُّ :

وَلِي دُونَكُمْ أَهْلُونَ سَيِّدُ عَمَلَسٍ

وَأَرْقَطُ زُهْلُولٌ وَعَرْفَاءُ جِيَالٍ^(٧)

(١) في اللسان بعد هذا : صغيرة الرأس تكسع بذنبها فتجهد من تكسعه حتى يذرت ، وذرتة أن يخذر مرات .

(٢) في التاج : بمائلي اليمن في أعمال حضرموت ، وفي معجم البلدان : فرضة مدينة ظفار بينها وبين ظفار مقدار خمسة فراسخ .

(٣) في التاج : هذا رهم ظاهر من الصاغاني ، والصواب مربوط بالتحية لا بالوحدة .

(٤) في اللسان : الأزهرى : وأهل الشام يسمون الخمر الرساطون وسائر العرب لا يعرفونه ، قال : وأراها رومية دخلت

في كلام من جاورهم من أهل الشام ، وفي التاج : قال شيخنا : وإذا قيل بعجمته فن أن الحكم على رزقه وأصالة بعض الحروف على بعض .

(٥) في التاج : وفان أصله أرط فقلبت الاء طاء .

(٦) مسمى بذلك للونه ، صفة غالبية .

(٧) اللسان (حرف) - لامية العرب : ٢

وقال الجوهري : وحيد بن نور الأرقط^(١) والأريقط أيضا ، وهو غلط .

وحيد بن نور غير الأرقط . والأرقط : راجز ، وهو حميد بن مالك ، وهو متأخر ، عاصر العجاج . وحيد بن نور من الصحابة ، وهو شاعر مجيد . ويقال : رقط ثوبه ترقطاً : إذا ترشش عليه مداد أو غيره فصار فيه نقط . وقد سموا رقطاً مصغراً .

(رم ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : رمط الرجل أرمطه رمطاً : إذا عيبته .

والرمط^(١) ، أيضاً : مجتمع من العرفط وغيره من شجر العضاة ، عن الليث .

وقال الأزهري : هو تصحيف . قال : والذي سمعته من العرب يقال للحرارة الملتفة من السدر : عيص سدر ، ورهط سدر « بالهاء » . قال وأخبرني الإيادي عن شمر عن ابن الأعرابي^(٢) قال : يقال فرش من عرفط ، وأيكة من أنل ،

ورَهط من عُشِر ، وجَفَجَف من رُمِث ، وهو بالهاء لا غير ، ومن رواه ، بالميم فقد صحف .

* ح - رمطة : قلعة بجزيرة صقلية^(٤) .

(ره ط)

الرهط عند بعض أهل اللغة : عدد يجمع من سبعة إلى عشرة ، ومادون السبعة إلى الثلاثة النفر ، وقد يحرك فيقال : رهط .

وقال أبو الهيثم : الرهط : عظم اللغم .

والرهطى ، مثال سكرى : طائر .

ورهاط ، بالضم : موضع في بلاد هذيل .

وذو مراهط : اسم موضع آخر . أنشد الأزهري :

كم خلقت بليها من حائط^(٥)
وذعدت أخفافها من غائط
منذ قطعنا بطن ذى مراهط
يقودها كل سنام عائط
لم يدم دفاها من الضواغيط

(١) الذى فى اللسان والقاموس : جمع العرفط .

(٢) فى اللسان : عيص (بالعين والصاد المهملين : الشجر الملتف النابت بمضه فى أصول بعض ، والعيص مثله .)

(٣) مجتمع منه ، وهو كالأيكة من الأنل .

(٤) فى التاج : قرية ، وما هنا موافق لما فى معجم البلدان (رمطة) .

(٥) الأشطار فى اللسان .

وقال اللَّيْثُ : التَّرْهِيطُ : عِظْمُ اللَّقْمِ وَشِدَّةُ
الْأَكْلِ وَالْدَّهْوَرَةُ . وأنشد :

* بِأَيُّهَا الْآكِلُ ذُو التَّرْهِيطِ ^(١) *

وَيُقَالُ : نَحْنُ ذَوُّو أَرْتِهَاطٍ ، أَيْ ذَوُّو أَرْهَاطٍ ،
أَيْ مُجْتَمِعُونَ .

وقال أَنَسُ بْنُ سِيرِينَ ^(٢) : " أَفَضْتُ مَعَ ابْنِ عُمَرَ
مِنْ عَرَافَاتٍ حَتَّى أَتَى جَمْعًا فَأَنَاحَ نَجِيبَتَهُ فَعَمَلَهَا
قَبِيلَةُ فَصَلَّى الْمَغْرِبَ وَالْعِشَاءَ جَمِيعًا ، ثُمَّ رَقَدَ ،
فَقَلْنَا لِفَلَامِهِ : إِذَا اسْتَبَقَظَ فَأَيَّقِظْنَا فَأَيَّقَظَنَا
وَنَحْنُ أَرْتِهَاطٌ " ^(٣) .

* * *

(ر و ط)

* ح - الرُّوْطُ : مَصْدَرُ رَاطٍ يَرُوْطُ ، وَهُوَ تَعَفُّقُ
الْوَحْشِيِّ بِالْأَكْمَةِ .

وَالرُّوْطُ : الْوَادِي ، فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ ، وَهُوَ
بِالْفَارِسِيَّةِ رُودٌ .

وَرُوطَةٌ : مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِشْطَةَ بِالْأَنْدَلُسِ ^(٤) .

(ر ي ط)

رَيْطَةٌ : مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ شَنْوَةَ . وقال
عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلِيمَةَ الْغَامِدِيُّ :

لِمَنْ الدِّيَارُ بَتَوَلَّعَ فَيَبُوسَ

فَيَبَاضَ رَيْطَةَ غَيْرِ ذَاتِ أَنْبَسِ ^(٥)

ابن دريد : فأما قولهم رَائِطَةٌ نَخْطًا ، يَعْنِي فِي
أَسْمَاءِ النِّسَاءِ . وَاجْتَمَعَ نَقْلَةُ السَّيَرِ وَمِنْ لَهُ مَعْرِفَةٌ
بِأَسْمَى الرُّوَاةِ أَنَّ رَائِطَةَ بِنْتَ سُفْيَانَ بْنِ الْحَارِثِ
الْحِزْرَاعِيَّةِ ، وَرَائِطَةُ ^(٦) بِنْتَ عَبْدِ اللَّهِ امْرَأَةُ ابْنِ
مَسْعُودٍ كَلَنَاهُمَا بِالْأَلْفِ .

* ح - مَرِيُوطٌ : مِنْ كُورِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ،
وَقِيلَ : إِنَّ أَهْلَهَا أَطْوَلُ النَّاسِ أَعْمَارًا .

* * *

فصل الزاي

(ز ب ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الزَّبْطُ ، بِالْفَتْحِ : صِيَاغُ الْبَطَّةِ . وقال الفراء :

(١) اللسان .

(٢) الفائق : ٥١٦/١

(٣) في نسخة (ح) زيادة بهامشها مع علامة الإلحاق هذا نصها : « والرط : العدر ، ورجل مرط الوجه مهبجه .
ورط ورهوط : موضعان . والرط : متاع البيت : الطنافس والأنماط والوسائد والبسط والفرش » . ولعلها من العباب
فمها زيادة أخرى فوقها كلمة (عباب) .

(٤) كان به ملك بنى هود ، وهو حصن مغلي .

(٥) مطلع المفضلية رقم ١٩

(٦) ويقال فيها (ربطة) بالباء الموحدة (التاج) .

هو الزبيط ، والزبطانة ، والسبطانة ، مثال
الشبهانة^(١) : مجرى طويل مثقوب يرمى فيه بالبندق^(٢)
وبالحسبان نفخا .

* * *

(ز ح ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزخلوط :
الرجل الخسيس من سفلة الناس .

* ح - ذكره ابن عباد بالخاء معجمة ، وهو
بالخاء مهملة .

* * *

(ز خ ر ط)

ابن دريد : الزخروط : الجمل المسن الهريم .
وناقة زخرط ، بالكسر : هيرمة .

* * *

(ز ر ط)

* ح - الزراط : لغة في السراط .

* * *

(ز ط ط)

ابن الأعرابي : الزطط ، بضمين :
الكواشج .

وقال في موضع آخر : الأزط : المستوى
الوجه .

^(٤)
والأزط : المروج الفك .

* ح - زط الذباب ، أى صوت .

* * *

(ز ل ط)

* ح - الزلط : المشى السريع^(٥) .

* * *

(ز ل ق ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزلنقة ،
بضم الزاي واللام وسكون النون وضم القاف :
المرأة القصيرة . قال وربما قيل للذكر أيضا^(٦) .

* * *

(ز ن ط)

أهمله الجوهري : والزناط ، بالكسر ، هو
مثل الضناط ، أى الزحام سواء ، عن ابن دريد .
قال : وتزناط القوم : إذا ازدحموا .

(١) أى محركة فيها .

(٢) قرأ بهذه اللغة أبو عمرو بالزاي خالصة ، وروى الكسائي من حمزة : الزراط بالزاي . وفي الإتحاف : وقرأ خلف عن حمزة
بإشمام الصاد الزاي في كل القرآن ، ومعناه مزج الصاد بالزاي (إتحاف / ٧٦) .(٤) في اللسان والتاج ونسخة ح : الأذط بالذال المعجمة أخت الدال ، وفي نسختي (د ، م) بالزاي أخت الراء : وصنع
القاموس بوجه فقيه : "الأزط : الأذط والمستوى الوجه الخ" (٥) قال ابن دريد : وليس بثبت (جمهرة : ٥/٣) .(٦) عبارة القاموس ذكر الرجل ، وإضافة صاحب القاموس لبسة وموهمة في المعنى ، والذي في الجمهرة عن ابن دريد ج ٣ /
٤٠٥ : « زلنقة : ذرية قصيرة ، وربما قيل للذكر زلنقة أيضا ، يريد المذكور من الأشخاص لا عضو الرجل الذي يفهم
من الإضافة ، فتقبل هذه الجملة في الجمهرة في تعداد ما جاء على فعلة : "ولا يكاد يوصف به إلا الإناث" »

(ز ه ط)

أهمله الجوهري والزَّهَبِيُّ، مثالُ عَذِيْبُوطَ :
مَوْضِعٌ . ذكره الأزهري في الزاى وفي الذال ،
وذكره سيبويه بالذال .

* * *

(ز و ط)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دُرَيْدٍ : زَوَاطُ :
مَوْضِعٌ .

(٢) وزَاوِطِي ، وربما قيلَ زَاوِطَةٌ : بَلِيْدَةٌ قَرِبَ
الطَّيْبِ .

* ح - زَوِطَ وَغَوِطَ : إِذَا مَظَمَ اللَّقْمَةَ .

(٣) وزَوِطَى : مِنْ الْأَعْلَامِ .

* * *

فصل السين

(س ب ط)

اللَّيْثُ : السَّبْطَانَةُ : قَنَآةٌ جَوْفَاءُ مَضْرُوبَةٌ
بِالْعَقَبِ ، يُرْمَى فِيهَا بِسَهَامٍ صَغَارٍ ، يُنْفَخُ فِيهَا نَفْخًا
فَلَا تَكَادُ تُحِطُّ . وقد ذكرتها في فصل الزاى
آنفًا .

(٤) وَسَبَاطٌ ، مِثَالُ قَطَامٍ : أَمَمٌ لِلْحُمَى . قَالَ
الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيّ :

أَجَزْتُ بِفَيْتِيَّةٍ بَيْضٍ خِفَافٍ

(٥) كَأَنَّهُمْ تَمْلَهُمْ سَبَاطٌ

وقال أبو زيد : يُقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
قَبْلَ أَنْ يَسْتَبِينَ خَلْقُهُ ، قَدْ سَبَطَتْ تَسْبِيْطًا ، وَكَذَلِكَ
قَالَ الْأَصْمَعِيُّ .

وقد سَمَّوْا سَبْطًا ، بِالْكَسْرِ .

* ح - أَسْبَطَ : أَطْرَقَ وَسَكَنَ .

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ : غَمَضَ .

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ : تَغَابَى .

وسَابَاطٌ : بَلِيْدَةٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ .

(٧) وَسَبْطِيَّةٌ : بَلَدٌ مِنْ نَوَاحِي فَلَسْطِينَ مِنْ أَعْمَالِ
نَابُلُسَ ، فِيهِ قَبْرُ زَكَرِيَّا ، وَيَحْيَى صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا .

وقال أبو عمر في ياقوتة الجَلَمِ : سَبَاطٌ وَشَبَاطٌ
وقال : يَصْرُفُ وَلَا يَصْرُفُ .

وَسُبْطٌ ، أَيْ حُمٌ ، فَهُوَ مَسْبُوطٌ .

(١) في القاموس : كغراب .

(٢) في معجم البلدان : زاوِطًا : لَفْظَةٌ نَبَطِيَّةٌ ، وَرَبَّمَا قِيلَ : زَاوِطَةٌ .
(٣) في القاموس : وزوِطَى كسلى : جَدُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ . فِي النَّاجِ : وَعَلَيْهِ اتَّصَرَ الْحَافِظُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْقُرَشِيُّ فِي الطَّبَقَاتِ
وقيل : هُوَ زَوِطَى كُومِي ، وَهُوَ الَّذِي جَزَمَ بِهِ كَثِيرُونَ وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ الْإِمَامُ النَّوَوِيُّ ، وَذَكَرَ الْوَجْهَيْنِ صَاحِبَ مَقْرَدِ الْجَمَانِ فِي مَنَاقِبِ
النَّمَانِ . (٤) قَالَ السَّكْرِيُّ : إِنَّمَا سَمِيَتْ سَبَاطٌ لِأَنَّهَا إِذَا أَخَذَتِ الْإِنْسَانُ أَمْتَهُ رَاسْتَرَحَى .

(٥) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ١٢٧٦

(٦) في القاموس واللسان : سَكَتَ بِالذَّاءِ .

(٧) وفي القاموس كاحديه ، وما هنا كضبط معجم البلدان .

(٨) في القاموس : كغراب - وسباط : أَمَمٌ شَهْرٌ بِالرُّومِ يَكُونُ بَيْنَ الشَّوْءِ وَالرَّبِيعِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهُوَ مِنْ فُصُولِ الشَّوْءِ .

(س ج ل ط)

الليث : السَّجَلَاط ، مثال الشِّقْرَاق : الياسمين .
 وقال أبو عمرو : يُقال للكساء الكُحْلَى سَجَلَاطِي
 [ابن الأعرابي : خَزْ سَجَلَاطِي] : إذا كان كُحْلِيًّا .
 وقال الفراء : السَّجَلَاط : شَيْءٌ مِنْ صُوفٍ
 تُلْقِيهِ الْمَرْأَةُ عَلَى هَوْدَجِهَا . وقيل : هُوَ ثِيَابٌ
 مَوْشِيَّةٌ كَأَنَّ وَشْيَهَا خَاتَمٌ ، والقول ما قاله
 أبو عمرو ، وأصله رُومِي . يُقال له سِجْلَاط ،
 وَيَكُونُ كُحْلِيًّا وَيَكُونُ فَسْتَقِيًّا .

* * *

(س ح ط)

ابن دريد : السَّحَط : الْفَصَصُ ، يُقال : أَكَلْتُ
 طَعَامًا فَسَحَطَهُ ، أى أَشْرَقَهُ ، كذا قال ابن دريد :
 أَشْرَقَهُ ، وَالصَّوَابُ أَغَصَّهُ . وأنشد :
 كَادَ اللُّعَاغُ مِنَ الْحَوَذَانِ يَسْحَطُهَا
 وَرَجَرَ جَبِينَ لَحْيَيْهَا خَنَاطِيلَ^(٤)
 والقصيدة التي منها هذا البيت تُروى لابن
 مقبل ولحران العود ، وقد قرأناها في ديواني

شعرهما ، وتُروى للحكم الحمضري أيضًا .

وقال المفضل : المسَّحُوطُ مِنَ الشَّرَابِ كَلَّةٌ :
 الممزوج .

وقال ابن دريد : وَلُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، انْسَحَطَ عَنْ^(٥)
 النَّخْلَةِ وَغَيْرِهَا : إِذَا تَدَلَّى عَنْهَا حَتَّى يَنْزِلَ إِلَى
 الْأَرْضِ لَا يُمْسِكُهَا بِيَدِهِ .

* ح - سَحَطَةٌ : حِصْنٌ فِي جِبَالِ صَنْعَاءَ .
 وسِجْحَاط ، وقيل : شِجْحَاط : مَوْضِعٌ .

* * *

(س ر ط)

السُّرَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّيْفُ الْقَاطِعُ .
 وقال ابن دريد : فَرَسٌ سَرَطَانٌ ، وَسُرَاطِي
 الْجَرَى ، مِثْلُ جُمَالِي ، كَأَنَّهُ يَسْرُطُ الْجَرَى سَرَطًا .
 وقال في موضع آخر : كَأَنَّهُ يَسْتَرِطُ الْعَدُوَّ ،
 أى يَلْتَمِسُهُ .
 والسَّرَطَانُ : دَاءٌ يَعْرِضُ الْإِنْسَانَ فِي حَلْقِهِ
 مِثْلُ الدَّبِيلَةِ .
 وفي المثل : الْأَخْذُ سَرَطَانٌ ، والقضاءُ لِيَّانٌ .
 ويروى الْأَخْذُ سَرَّيَطِي والقضاءُ ضَرَّيَطِي ، مثال

(١) ما بين القوسين تكملة من اللسان يقتضيا السياق وقد خلت منها التكملة التي بين أيدينا ، وبدونها يتهاافت النص .

(٢) في اللسان : هى . (٣) في التاج : قال الصاغاني : في هذا الكلام غلطان ، أحدهما : أن السطح

الإغصاص ولو كان الغصص لما تعدى إلى مفعول . والثاني : أن صوابه أغصه ، لأن الشرق لا يستعمل في الطعام .

(٤) ذيل ديوان ابن مقبل / ٣٨٧ - الجهرة / ٢ : ١٥٢ - اللسان وانظر (لعم) و (خطل) .

(٥) عبارة الجهرة : ١٥٢/٢ : وأهل اليمن يقولون : انسحط الشيء من يدي إذا أملس فسقط .

(٦) في معجم البلدان ضبطت بحركة الفتحة فوق السين ، وفي اللسان (شخط) : موضع بالطائف .

(٧) المستقصى : ٢٩٧/١ رقم ١٢٨٠ .

خَصِيصَى . وَيُرْوَى الْأَخْذُ سَرِيظًا وَالْقَضَاءُ
ضَرِيظًا ، بِالْمَدِّ ، وَفِيهِ وَجْهَانِ آخَرَانِ ، ذَكَرَهُمَا
الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرِيظَاءُ : حَسَاءٌ شَبِيهَةٌ^(١)
بِالْحَرِيرَةِ أَوْ نَحْوِهَا .

قَالَ : وَالسَّرِيظُ : الْعَظِيمُ اللَّقْمُ :

* ح — سَرَطٌ يَسْرُطُ ، مِثَالُ كَتَبَ يَكْتُبُ ، أَفْعُ^(٢)
فِي سَرَطٍ يَسْرُطُ ، مِثَالُ تَعَبَ يَتَعَبُ .

(س ر ب ط)

* ح — يَطْبِخُهُ مَسْرَبَةً : دَقِيقَةً طَوِيلَةً ،
قَدْ مَسْرَبَتْ طَوِيلًا^(٤) .

(س ر ق س ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَسَرَقُصَّةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ
وَضَمِّ الْقَافِ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

* ح — سَرَقُصَّةٌ ، أَيْضًا : بَلِيدٌ مِنْ نَوَاحِي
خُورَزْمَ ، عَنِ الْعِمْرَانِيِّ الْخُورَازْمِيِّ .

(س ر م ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّرْمَيطُ وَالسَّرْمَطُ ، مِثَالُ
جَعْفَرٍ ، وَالْمُسَرْمَطُ ، وَالسَّرَامِطُ ، مِثَالُ هَذَا فَرٍ :
الطَّوِيلُ .

* ح — السَّرَوَمَطُ : رِعَاءٌ فِيهِ زُقُّ الْخَمْرِ وَنَحْوُهُ .
وَالسَّرَوَمَطُ : جِلْدُ الضَّائِنَةِ .

وَتَسْرَمَطَ الشَّعْرُ : قَلَّ وَخَفَّ .

(س ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْأَسْطُ : الطَّوِيلُ الرَّجُلَيْنِ .
وَالسُّطُّ ، بَضْمَتَيْنِ : الظَّلْمَةُ .
وَالسُّطُّ : الْجَائِرُونَ .

(س ع ط)

سَعَطَتِ الرَّجُلَ ، مِنَ السَّعُوطِ سَعَطًا ، مِثَالُ
أَمْعَطْتُهُ إِسْعَاطًا ، عَنِ ابْنِ دُرَيْدٍ وَأَبِي عَمْرٍو .
وَالسَّعَاطُ ، بِالضَّمِّ : السَّعُوطُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : السَّرِيظُ كَسْمِي .

(٢) وَهَكَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالَّذِي فِي اللِّسَانِ : الْخَزِيرَةُ بِالْخَاءِ وَالزَّيْ ، وَقَالَ شَارِحُ الْقَامُوسِ : هُوَ الْعَوَابُ كَمَا هَرَفَ الْجَهْرَةُ .

(٣) فِي اللِّسَانِ : « وَلَا يَجُوزُ سَرَطٌ » ، [أَيْ يَفْتَحُ الدِّينَ وَالرَّاءَ] وَقَدْ أَثْبَتَهَا الْقَامُوسُ تَبَعًا لِلصَّاحِفِ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : وَالْحَرْفُ مَنْحُوتٌ مِنْ : سَجَطَ وَوَرَبَطَ ، أَوْ مِنْ سَرَطَ وَسَرَبَ ، وَقَدْ أَهْمَلَ اللِّسَانُ
هَذَا الْحَرْفَ .

وقال أبو حنيد : السَّيِّطُ : الرِّيحُ من الخمر
وغيرها من كُلِّ شيء .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : وَيَكُونُ من الخمر دَل .
ويُقال : أَصْعَطْتُهُ عِلْمًا : إذا بَالَفْتَ في إقْهَامِهِ
وتَكَرَّرَ ما تَعَلَّمَهُ عَلَيْهِ .

* ح - السَّيِّطُ : العَرَقُ ^(١) .

وَسُعَاطُ الْمِسْكِ : رِيحُهُ عن الفراء .

* * *

(س ف ط)

ابنُ دُرَيْدٍ : السُّفَاطَةُ : مَتَاعُ الْبَيْتِ .

قال : وفي بعض اللغات يُسَمَّى القِشْرُ الَّذِي عَلَى
جِلْدِ السَّمَكِ سَفْطًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ الْجِلْدُ
الَّذِي عَلَيْهِ الْفُلُوسُ .

وَسَفَطَتِ السَّمَكَةَ أَصْفَطَهَا سَفْطًا : إذا
قَشَرْتَ ذَلِكَ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : ما أَصْفَطَ
نَفْسَهُ عَنْكَ ، أَي ما أَطْيَبَهَا .

قال : ومنه اشتقاق الإِسْفَنْطِ ، فالإِسْفَنْطُ
عنده عَرَبِيٌّ لَارُومِيٌّ أُعْرِبَ . وقال الجوهري :
قال الرَّاجِزُ ^(٢) :

ماذا تُرَجِّينَ من الأَرِيطِ ^(٣)

لَيْسَ بِذِي حَزْمٍ وَلَا سَفِيطِ

وَيَنْهَمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* حَزَنْبِلُ يَأْتِيكَ بِالْبَطِيطِ *

وقال أبو عمرو : يُقال : سَفَطَ فلانٌ حَوْضَهُ

تَسْفِيطًا : إذا شَرَفَهُ وَأَصْلَحَهُ وَلَا طَهُ ، وأنشد :

حَتَّى رَأَيْتُ الْحَوْضَ ذُو قَدْ سَفَطَا ^(٤)

ذُو فَاضٍ مِنْ طُولِ الْجَبِي فَأَفْرَطَا

فَقَرَا مِنْ الْمَاءِ هَوَاءَ أَمْرَطَا

أراد بالهواء الفارغ من الماء .

* ح - الاسْتِفَاطُ : الاسْتِفَافُ .

وَسَفَطُ أَبِي جَرَجِي : قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ ^(٥) .

وَسَفَطُ الْعُرَفَاءِ : قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ نِيلِ مِصْرَ .

وَسَفَطُ الْقُدُورِ : قَرْيَةٌ بِأَسْفَلِ مِصْرَ ^(٦) .

(٢) هو حميد الأرقط ، كما في اللسان .

(٤) المشطوران الأول والثالث في اللسان .

(٥) في معجم البلدان بفتح أوله وسكون ثانيه . وفي القاموس أيضا : بالفتح أي ويسكون ثانيه ، وما هنا هو ضبط نسخة (د) .

(٦) في التاج : وهي المعروفة الآن بسفط عبد الله بالغربية .

(١) في التاج : السعوط : العرق .

(٣) اللسان وانظر (أرط) .

(س ق ط)

الأنصعي: يُقال: هذا مسقط رأسي، بفتح
القاف.

ومسقط، أيضاً: قرية على ساحل بحر فارس
مما يلي اليمن، وقيل هو معرب مشكت.

ومسقط، أيضاً: رستاق بساحل بحر الحزر.
ومسقط الرمل في طريق البصرة، بينها
وبين النجاف.

وقال ابن دريد: سقطاة كل شيء،
بالضم، رذالته.

وسقاط النخل: ما سقط منه.

وقال أبو المقدم السلمي: تسقطت الخبر:
إذا أخذته قليلاً قليلاً، شيئاً بعد شيء.

والإساقط: السقوط، ومنه قوله تعالى:
(تساقط عليك رطبا جنياً).

ح — ساقطة، ويقال ساقطة النعل:
موضع.

(س ق ل ط)

أهمله الجوهرى. وسقلاطون: من نواحي
الروم، تنسب إليها الثياب.

والسقلاط، ذكر في «س ج ل ط».

(س ل ط)

سليط: أبوحي من العرب.

وسلطان الدم: تبيغه.

وسلطان النار: أيتهاها.

وقال محمد بن يزيد: من أنت السلطان ذهب
به إلى معنى الجمع، وواحد سليط، مثل قفيز
وقفزان، ويعبر وبغران.

وسياط، بالكسر، يسلط سلاطاً، بالتحريك،
لغة في سلط، بالضم، سلاطة.

والسلط، بالفتح: موضع بالشام. ويقال له
السنط بالنون.

ح — السلطة: ثوب يجعل فيه الحشيش
والتبغ، وهو مستطيل.

(١) في اللسان: نادرة. وفي القاموس: والموضع كمقعد ومنزل. ومسقط رأسي: حيث ولدت.

(٢) في معجم البلدان: وهو راد يأتي من وراء طريق الكوفة من قبل الممارة، ثم يقطع طريق الكوفة إلى طريق البصرة حتى يصب في البحر في بلاد بني سعد من يبرين.

(٣) ضبطها في القاموس ككتاب، وفي اللسان بحركة الكسرة تحت السين.

(٤) سورة مريم الآية ٢٥.

(٥) في القاموس: قبيلة.

(٦) في اللسان: سلاطه.

(٧) ضبطها في القاموس بقوله: بالكسر. وفي النجاشي: وهو الذي تقوله العامة شلطة بالشين المعجمة، ويقولون أيضاً شليطة ويجمعونه على شلط وشلانط.

وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ اللَّحِيَّةُ : خَفِيفُ الْعَارِضِينَ .
وَالسَّلَاطُ : الْفَرَانِيُّ ، وَالْجَسَادُ الْبَكَارُ ،
الوَاحِدَةُ سَلِيطَةٌ .
وَالسَّايِطُ : الْمُسَلِّطُ .
* * *

(س م ط)

ابن الأعرابي : السَّمَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُسْكُوتُ
عَنِ الْفُضُولِ . يُقَالُ : سَمَطَ وَسَمَطَ وَاسْمَطَ : إِذَا
سَكَتَ .

وَسَمَطَتِ الرَّجُلَ يَمِينًا عَلَى حَقٍّ تَسْمِيطًا ، أَيْ
اسْتَحْلَفْتَهُ فَسَمَطَ هُوَ ، أَيْ حَافٍ ، وَقَدْ سَمَطَتِ
يَارَجُلُ عَلَى أَمْرٍ أَنْتَ فِيهِ فَاحِرٌ ، وَذَلِكَ إِذَا أَوَّكَدَ
الْيَمِينَ وَأَحْلَطَهَا .

وقال ابن شميل : السَّمَطُ : الثَّوْبُ الَّذِي
لَيْسَتْ لَهُ بَطَانَةٌ ، طِيلَسَانٌ ^(١) أَوْ مَا كَانَ مِنْ قُطْنٍ ،
وَلَا يُقَالُ كِسَاءٌ سَمَطٌ وَلَا مِلْحَفَةٌ سَمَطٌ ، لِأَنَّهَا لَا تُبَطَّنُ .
وَقَدْ سَمَتِ الْعَرَبُ سَمَطًا ، بِالْكَسْرِ ، وَتَسْمِيطًا ،
مَصْغَرًا .

وَشَرَحِيْلُ بْنُ السَّمَطِ ، بِالْكَسْرِ ، وَأَهْلُ
الْغَرْبِ يَقُولُونَ السَّمِطَ ، مِثَالِ كَنْفٍ ، ذَكَرَهُ
أَبُو عَلِيٍّ الْغَسَّانِيُّ .

وقال الأصمعي : نَاقَةٌ سَمَطٌ ^(٢) ، بِالضَّمِّ ، وَاسْمَاطٌ :
لَا وَسَمَ عَلَيْهَا ، كَمَا يُقَالُ : نَاقَةٌ غَفْلٌ .
وَسَمُوطُ الْعِمَامَةِ : مَا أَفْضَلَ مِنْهَا عَلَى الصَّدْرِ
وَالْأَتَكَافِ .

وقال الجوهري : وَلَا مَرِيَّ الْقَيْسِ قَصِيدَتَانِ
سَمِيطَتَانِ ، إِحْدَاهُمَا :

وَمُسْتَنَامٌ كَشَفْتُ بِالرُّمْحِ ذَيْلَهُ
أَقَمْتُ بَعْضِي ذِي سَفَاسِقٍ مِيلَهُ ^(٣)
جَعَلْتُ بِهِ فِي مُلْتَقَى الْحَيِّ خَبْلَهُ
تَرَكْتُ عِتَاقَ الطَّيْرِ تَحْجُلُ حَوْلَهُ
كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِهِ تَضَحَّ خُرْبَالُ

وَلَمْ يَذْكُرِ الْآخَرَى ، وَلَمْ أَجِدْ فِي دَوَاوِينِ شِعْرِهِ
قَصِيدَةً سَمَطَةً ، عَلَى أَنَّ الْأَزْهَرِيَّ هَكَذَا ذَكَرَ
أَيْضًا وَقَدْ لَدَّ فِيهَا اللَّيْثُ .

وقال الجوهري : أَيْضًا ، قَالَ الْعَجَّاجُ :
سَمَطًا يَرْبِي وَلَدَةً زَعَابِلًا ^(٤) * ^(٥)

وَالرَّجُلُ رُؤُوبَةٌ لَا لِلْعَجَّاجِ .

* ح - تَسَمَطَ : تَفَلَّتْ ^(٦) .

(١) فِي اللَّسَانِ : بَطَانَةُ طِيلَسَانَ بِالْإِضَافَةِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : سَمَطٌ ، بِضَمِّينِ ، وَضَبَطْتُ فِي اللَّسَانِ ضَبَطَ حَرَكَاتٍ كَذَلِكَ . (٣) اللَّسَانُ .

(٤) فِي اللَّسَانِ : ابْنُ بَرِيٍّ صَوَّاهُ سَمَطًا بِكَسْرِ السِّينِ لِأَنَّهُ هُنَا الصَّائِدُ شَبَّهَ بِالسَّمَطِ مِنَ النَّظَامِ فِي صَغَرِ جَسَدِهِ وَصَدْرِهِ .

(٥) اللَّسَانُ ، وَانْظُرْ ، دِيَوَانَ رُؤُوبَةٍ : ١٢٧ (٦) فِي النَّجَاحِ هَكَذَا هُوَ فِي التَّكْلَةِ ، وَلَعَلَّهُ تَصْغِيرٌ مِنَ الْكَاتِبِ ،
وَالصَّوَابُ تَعَلَّقَ كَمَا هُوَ فِي الْعَبَابِ عَلَى الصَّحَةِ ، وَهُوَ مَا أَثْبَتَهُ الْقَامُوسُ .

وسمهور^(١) : قرية على الشط غربي النيل ، فإن كانت الهاء زائدة لموز تركيب (سمط) فهذا موضعه .

* * *

(س م ر ط)

(٢) * ح - رجل مسمرط الرأس : طويله .

* * *

(س م س ط)

أهمله الجوهري . وسميساط ، بالضم ، على فعيفال : بلد على الفرات من بلاد الشام .

* * *

(س م ع ط)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : اشمعط العجاج اشمعطاطا : إذا سَطَعَ .

واشمعط الرجل واشمعط : إذا امتلأ غضبا .
واشمعط الذكر : إذا اتمهل ونعظ .

* * *

(س ن ط)

السناط ، بالضم : الكوسج ، لغة في السناط ، بالكسر .

والسناط ، أيضا : لقب شاعر من شعراء قرطبة ، واسمه الحسن بن حسان .

والسنط ، بالكسر : المفصل بين الكف والساعد .

والسنط ، بالفتح : موضع بالشام ، ويقال له السنط ، باللام أيضا .

وقال الدينوري : أهل مصر يسمون القرظ السنط ، ويقال السنط أيضا ، وهو أجود حطبهم ويدبغون به أيضا ، وهو اسم أعجمي .
قال الصاغاني مؤلف هذا الكتاب : هو تعريب جند ، بالهندية .

وسنوطي مثال هبولى : لقب عبيد من المحدثين ، ويقال فيه عبيد بن سنوطي أيضا .

* ح - السنوط : دواء معروف ، قاله ابن عباد .
والسنطة : قريتان من قرى مصر .

* * *

(س و ط)

السويطاء ، بالواو ، عن الليث ، وبالراء عن ابن دريد ، وقد مر ذكره : مرقعة كثير ماؤها وتمسرتها ، وهي ما يجعل فيها من بصل وحمص وسائر الحبوب .

(١) في التاج : المشهور في هذه القرية أنها بفتح السين وبالذال في آخرها ، وهكذا نقله صاحب المرامد أيضا ، وذكر فيه أنه يقال بالطاء بدل الدال وكذا ورد في معجم البلدان (سمهور) .
(٢) وأهمله صاحب اللسان .

* ح - سَاطَتْ نَفْسِي : تَقَلَّصَتْ ^(١).

وَالْأَسْوَاطُ : مَنَاقِيعُ الْمِيَاهِ .

وَدَارَةُ الْأَسْوَاطِ : يَظْهَرُ الْأَبْرَقُ بِالْمَضْجَعِ .

* * *

(س ي ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَسِاطُ الْمَغْنَى ، بِالْكَسْرِ . ^(٢)

وَسَيُوطُ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ جَلِيلَةٌ مِنْ صَعِيدِ مِصْرَ . ^(٣)

وَيُقَالُ : أَسْبُوطُ .

* * *

فصل الشين

(ش ب ط)

اللَّيْتُ : الشُّبُوطُ ، بِالضَّمِّ : لُغَةٌ فِي الشُّبُوطِ ، ^(٤)

بِالْفَتْحِ ، لِضَرْبٍ مِنَ السَّمَكِ . قُلْتُ : هُوَ مِثْلُ

الذَّرُوحِ وَالذَّرُوحِ ، وَالسَّبُوحِ وَالسَّبُوحِ ،

وَالْقَدُوسِ وَالْقَدُوسِ .

* ح - شَبِيطُ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ أَبْدَةِ

بِالْأَنْدَلُسِ .

وَقَالَ أَبُو عَمَرَ فِي يَاقُوتَةَ الْجَلْعَمِ : شُبَاطُ ^(٥)

وَسِبَاطُ ، لِلشَّهْرِ ، يُصْرَفُ وَلَا يُصْرَفُ .

(ش ح ط)

اللَّيْتُ : الشَّحْطَةُ ، بِالْفَتْحِ : دَاءٌ يَأْخُذُ

الْإِبِلَ فِي صُدُورِهَا ، لَا تَكَادُ تَنْجُو مِنْهُ .

وَيُقَالُ لِأَثَرِ سَحَجٍ يُصِيبُ جَنْبًا أَوْ نَحْوَهُ

ذَلِكَ : أَصَابَتْهُ شَحْطَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شَحَطَتُهُ الْعَقْرَبُ ،

أَيَ لَدَغَتُهُ .

وَشَحَطَ الطَّائِرُ ، أَيَ سَقَسَقَ ^(٦) .

وَالشَّاحِطُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ .

وَشُوَاحِطُ ، بِالضَّمِّ : حِصْنٌ بِهَا مُطْلٌ عَلَى

السَّحُولِ .

وَقَالَ أَبُو عَمَرَ ، وَابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّحْطُ :

الذَّبْحُ ، مِثْلُ السَّحْطِ ، بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

وَيُقَالُ الْمَشْحُوطُ : اللَّبَنُ يُصَبُّ عَلَيْهِ الْمَاءُ . ^(٧)

وَالْمِشْحَطُ ، بِالْكَسْرِ : عَوْدٌ يُوضَعُ عِنْدَ الْقَضِيبِ

مِنْ قُضْبَانِ الْكَرْمِ يَقِيهِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : قَالَ الطَّائِفِيُّ : الشَّحْطُ :

عَوْدٌ تَرْفَعُ بِهِ الْحَبْلَةُ حَتَّى تَسْتَقِيلَ إِلَى الْعَرِيشِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : سَاطَتْ نَفْسِي سَوَاطَانًا ، مُحَرَّكَةً .

(٢) فِي النَّجَاحِ : فَإِنْ جَعَلْتَهُ جَمْعَ سَوَاطِينٍ فَوَضِعْ ذِكْرَهُ التَّرَكِيبَ الَّذِي قَبْلَهُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : سَيُوطٌ وَأَسْبُوطٌ بَعْضُهُمَا . وَفِي النَّجَاحِ : أَمَّا الْمَشْهُورُ عَلَى أَلْسِنَةِ الْعَامَّةِ مِنْ أَهْلِهَا سَيُوطٌ كَهَبُورٍ ، وَهِيَ

أَلْسِنَةُ الْخَاصَّةِ أَسْبُوطٌ بِالْفَتْحِ ، وَعَلَى الْآخِرِ انْتَصَرَ بِأَقْوَاتٍ فِي الْمَعْجَمِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ عَنْ الْحَيَّانِيِّ : وَهِيَ لُغَةٌ رَدِيئَةٌ . (٥) نَظَرْنَا فِي الْقَامُوسِ : كَغَرَابِ . (٦) سَقَسَقَ : ذَرَقَ .

(٧) ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ ، وَذَكَرَهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ بِالشَّيْنِ تَبَعًا لِلصَّاحِفِ .

وقال أبو الخطاب: شَحَطْتُهَا، أى وَضَعْتُ إلى جنبها خَشَبَةً حَتَّى تَرْتَفِعَ إِلَيْهَا .

وجاءَ فلانٌ سابقاً قد شَحَطَ الخيلَ شَحَطًا، أى فَاتَهَا. ويُقالُ: شَحَطْتُ بَنُوها شِمَّ العَرَبِ، أى فَاتُوهُمْ فَضْلًا وَسَبْقُوهُمْ .

وشَحَطُ: أرضٌ من طَيٍّ، قال امرؤ القيس:

فهل أنا ماشٍ بين شَحَطٍ وحَيَّةٍ

(١) وهل أنا لاقٍ حَيَّ قَيْسٍ بنِ شَمْرٍا

ويروى بين شُوطٍ وحَيَّةٍ . وقَيْسُ بنُ شَمْرٍ

هو ابنُ عَمٍّ جَذِيمةَ بنِ زُهَيْرٍ .

والشَّحَطُ ، ينالُ سَمَلَقٌ ، والشَّمْعَاطُ :

الطَّوِيلُ ، والميمُ زائدةٌ .

* ح — الشَّوْحَطَةُ من الخيلِ : الطَّوِيلَةُ .

وشَحَطْتُ الإِنَاءَ: إِذَا مَلَأْتَهُ .

(٢) وشِيعَاطٌ، وقيل سِيعَاطٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ش ر ط)

شَرَطَا النُّهْرَ ، بِالْفَتْحِ : شَطَّاهُ .

والشَّرْطُ ، بِالتَّخْرِيكِ : مَسِيلٌ صَغِيرٌ يَجِيءُ من قَدَرٍ ضَرِيرٍ أَذْرُعٌ .

وقال ابنُ الأَعرابي: الشَّرِيطُ : العَبِيدَةُ للنِّسَاءِ، تَضَعُ المَرَأَةُ فِيهَا طِيبَهَا وَأَدَاتَهَا .

والشَّرِيطُ : العَبِيدَةُ أَيْضًا . وأنشد لعمرو ابن مَعْدَى كَرَبَ :

فَرَيْنِكَ فِي شَرِيطِكَ أُمُّ بَكْرٍ

(٣) وَسَابِغَةٌ وَذُو النُّونَيْنِ زَيْنِي

وقال ابن دريد : بَنُو شَرِيطٍ : بَطْنٌ

من العَرَبِ وفي الحديث : « نَهَى عَن شَرِيطَةِ

(٤) الشَّيْطَانِ » ، وهى الشَّاةُ الَّتِي أُثِّرَ فِي حَلْقِهَا أَثَرُ يَسِيرِ

كَشَرَطَ المَحَاجِمُ من غَيْرِ قَرَى أَوْدَاجٍ وَلَا إِنْهَارِ

دِيمٍ . وَكَانَ هَذَا مِنْ فِعْلِ أَهْلِ الجَاهِلِيَّةِ يَقْطَعُونَ

شَيْئًا يَسِيرًا مِنْ حَلْقِهَا فَتَكُونُ بِذَلِكَ ذَكِيَّةً عِنْدَهُمْ ،

وهى كَالذَّبِيحَةِ وَالذَّكِيَّةِ وَالنَّطِيجَةِ .

وشارَطَهُ مُشَارَطَةً : شَرَطَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا

عَلَى صَاحِبِهِ .

(٢) في اللسان : موضع بالطائف .

رفو النونين يوم الحرب زيني

(١) ديوانه : ٣٩٣ برواية شرط بضم الشين .

(٣) اللسان ، وفي (نون) بدون مزور برواية :

قرينك في الشريط إذا التقينا

ولعل قرينك مصحفة من قرينك .

(٤) الفائق ، ٦٤٨/١

وقال الجوهري : قال الرازي :

يُلْحَن من ذِي زَجَلٍ شُرُوطٌ^(١)

مُحْتَجِزٍ بَخَلَقٍ شَمَطَاتٍ

والرَّجُلُ حَسَّاسٌ بِنُقْطَةٍ، وَيَدْنُهُمَا مَشْطُورَانِ

وَهُمَا :

صَاتِ الحُدَاءِ شَظِيفٍ مُخْلَاطٍ

يُظْهِرُنَّ مِنْ نَجِيهِه لِلشَّاطِئِ

مُحْتَجِزًا، وَيُرَوَّى مُعْتَجِزًا، أَيْ لَشَاطِئِ النَّهْرِ .

وَيُرَوَّى مِنْ ذِي ذَنْبٍ أَيْ، أَصْوَاتٍ وَجَلْبَةٍ .

* ح — يُقَالُ : خَذْ شَرْطَكَ، أَيْ مَا اشْتَرَطْتَهُ .

وَالشُّرُوطُ : الطَّرِيقُ الْمُخْتَلِفَةُ .

وَأَسْتَشَرْتَ الْمَالَ : فَسَدَ بَعْدَ صَلَاحٍ .

وَتَشَرَّطَ فِي عَمَلِهِ : تَأَنَّقَ^(٢) .

وَشُرُوطٌ : جَبَلٌ .

وَشَرِيطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْجَزِيرَةِ الْخَضْرَاءِ

بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشِيرَطٌ^(٣) : إِذَا وَقَعَ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ .

وَذُو الشَّرْطِ : عَدِيُّ بَنِ جَبَلَةَ بَنِ سَلَامَةَ بَنِ
عَبْدِ اللَّهِ بَنِ عَلِيمٍ بَنِ جَنَابِ الْكَلْبِيِّ، كَانَ لَهُ شَرْطٌ
فِي قَوْمِهِ أَلَّا يُدْفَنَ مَيِّتٌ حَتَّى يَكُونَ هُوَ الَّذِي
يُخِطُّ لَهُ مَوْضِعَ قَبْرِهِ .

* * *

(ش ط ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّطَّاشُطُ : زَعَمُوا طَائِرٌ،
وَلَيْسَ بَشَرٌ .

قَالَ : وَنَاقَةٌ شَطَوَطِي، مِثَالُ تَجْوَجِي :
الْعَظِيمَةُ السَّامُ^(٤) .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : شَطٌّ فِي السُّومِ : لُغَةٌ فِي أَشْطٍ^(٥)
إِذَا جَارَ .

وقال الجوهري : قال أبو النجم :

كَأَنَّ تَحْتَ دِرْعِهَا الْمُنْعَطُ^(٦)

شَطَّارِمَيْتَ فَوْقَهُ بِشَطِّ

وَيَدْنُهُمَا مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* إِذَا بَدَأَ مِنْهُ الَّذِي تَغَطَّى *

* ح — شَطٌّ : قَرْيَةٌ بِالْيَمَامَةِ .

(١) اللسان، والأشطار المذكورة هنا ضمن أشطار مروية عن ثعلب في أماليه، وهي ستة عشر مشطورا انظر (شرط) .

(٢) في الأساس : تتوق وتكلف شروطا ما هي عليه .

(٣) في الأساس : عظيمة جنبى السنام .

(٤) في الأساس واظنر (عطل) ، المقاييس : ٦٦/٢ و ٥٢/٤ ، المخصص : ١٢٥/٤ .

(٥) في الأساس : وأشط أكثر .

وَشَطُّ عُثْمَانَ : موضع بالبصرة ؛ وهو عُثْمَانُ
ابن أبي العاص الثقفي^(١) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .
وَعَدِيرُ الْأَشْطَاطِ : موضع قُرْبَ عُسْفَانَ .

* * *

(ش ل ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَهْلُ الْخَوْفِ يُسَمُّونَ السَّكَّينَ
شَلَطَى ، وَقِيلَ شَلَطًا ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ^(٢) .

* ح — الشَّلَطَةُ : السَّهْمُ الدَّقِيقُ^(٤) .

وَشَاطٌ ، أَيْ نَضَجَ^(٥) .

* * *

(ش م ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشُّمُطَانَةُ ، بِالضَّمِّ : الرُّطْبَةُ
الَّتِي يُرْتَبُ جَانِبُهَا مِنْهَا وَسَائِرُهَا يَابِسٌ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الشُّمُطَانُ : الرُّطْبُ
الْمُنَصَّفُ .

وَشَامِطٌ : لَقَبُ أَحْمَدَ بْنِ حَيَّانَ الْقَطِيعِيِّ ،
مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَقَدْ سَمَّوْا شَمِيطًا مُصَفَّرًا .

وَالشُّمُطَاءُ : فَرَسٌ دَرِيدٌ^(٦) بِنِ الصَّمَةِ :

وَأَشْمَطُ الرَّجُلِ أَشْمِطَاتُهُ : إِذَا صَارَ أَشْمَطَ . قَالَ :

قَدْ عَرَفْتَنِي سَرَحِي وَأَطَّتِ^(٧)

وَقَدْ شَمِطَتْ بَعْدَهَا وَأَشْمَطَتْ

قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ : الرَّجُلُ لِلرَّاهِبِ

الْمُحَارِبِيِّ ، وَاسْمُهُ زُهْرَةُ بْنُ سِرْحَانَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : هُوَ لِلْأَغْلَبِ الْعِجْلِيِّ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ

لِلْأَغْلَبِ ، وَالْقِطْعَةُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مَشْطُورًا .

* ح — أَجْرِيْتُ طَلْقًا وَشُمُطُوطًا ، بِمَعْنَى .

وَالشُّمُطُوطُ : الطَّوِيلُ .

وَأَشْمَاطُ الْحَيْلِ : إِذَا رَكَضَتْ تُبَادِرُ شَيْئًا

تَطْلُبُهُ .

(١) في التاج : راجعت في معاجم الصحابة فوجدت من اسمه عثمان من بني ثقيف رجلين : عثمان بن عامر بن معتب الثقفي ذكره المهيلى وعثمان بن عثمان الثقفي تزل حصص ، ولم أجده عثمان بن أبي العاص هذا ، فليُنظر ، وما هنا كما في معجم البلدان ٢٩٠/٣ وأورد كتابا من أمير المؤمنين عثمان رضى الله عنه إلى عبيد الله بن عامر بن كريز وهو والى البصرة من قبله ليقطع عثمان بن أبي العاصي الثقفي ما كتب له بالشط .

وفي الاشتقاق لابن دريد ٣٠٢ : ومنهم أى من ثقيف : عثمان والحكم ابنا أبي العاص بن بشير بن دهمان الثقفي كانا قمرين مظيمي القدر ، ولدى عمر بن الخطاب عثمان عمان البحرين ، وأقطعه عمر الموضع المعروف بالبصرة بشط عثمان وانظر الإصابة ٤٤٣٣

(٢) الذى فى القاموس : الشاطاء بالمد .

(٤) فى القاموس : المهم الطويل الدقيق .

(٣) قال : لا أعرفه وما أراه عربيا .

(٥) فى التاج : هو تحريف ، وللصواب فيه شاط : إذا نضج .

(٦) فى العباب : هو القائل فيها :

وكل امرئ قد بان لوبان صاحبه

نعلت بالشمطاء إذ بان صاحبي

(٨) فى التاج : جريته .

(٧) اللسان (اط ط) المقاييس : ١٦/١

(١)
وَشْمَيْطٌ : حِصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ سَرَقِشْطَةِ
بِالْأَنْدَلُسِ .

(٢)
وَشْمَيْطٌ : تَقَا بِلَادِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كِلَابٍ .
وَشَمَّطُ الْإِنَاءِ : مَلَأْتُهُ .

وَيُقَالُ : أَكَلَ فُلَانٌ شَاةً مَضْلِيَّةً بِشَمِطِهَا
وَشَمَّطَهَا ، وَشَمِطَهَا ، وَشَمَّطَهَا : إِذَا أَكَلَهَا بِمَادِمِهَا
مِنَ الْخُبْزِ وَالصَّبَاغِ .

وَأَشْمَاطٌ ، مِثَالُ أَطْمَانٍ : شَمِيطٌ .

(ش م ح ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّمْحُوطُ
وَالشَّمْحَاطُ وَالشَّمْحُوطُ : الطَّوِيلُ ، ذَكَرَهَا
فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ الشَّمْحُوطَ
فِي « ش ح ط » وَحَكَّمَ عَلَى الْمِيمِ بِالزِّيَادَةِ .

(ش م ش ط)

(٤)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَشَمَشَاطٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ
رَبِيعَةَ ، قَرِيبٌ مِنْ دِيَارِ بَكْرِ .

(ش م ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَشْمَعَطُ
الْقَوْمُ فِي الطَّلَبِ : إِذَا بَادَرُوا فِيهِ وَتَفَرَّقُوا .

(ش ن ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الشَّنْطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الثُّمَانُ الْمُنْضَجَةُ .
وَالْمَشْنُطُ : الشَّوَاءُ .

(٥)

* ح - امرأة شَنَاطِيَّة : حَسَنَةُ اللَّوْنِ وَاللَّحْمِ .

(ش ن ح ط)

(٦)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّنْحُوطُ :
الطَّوِيلُ .

(ش و ط)

ابْنُ شُمَيْلٍ : الشَّوْطُ : مَكَانٌ بَيْنَ شَرَفَيْنِ مِنْ
الْأَرْضِ ، يَأْخُذُ فِيهِ الْمَاءُ وَالنَّاسُ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ ،
طُولُهُ مِقْدَارُ الدَّعْوَةِ ثُمَّ يَنْقَطِعُ ، وَجَمْعُهُ الشَّيَاطِ .

(١) نظره في القاموس كزير ، وفي معجم البلدان : (شميطة) بالضم ثم الكسر .

(٢) عطفه في القاموس على سابقه أي كزير ، وفي معجم البلدان (شميطة) : بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت

وفي التاج قال هو ضبط العباب . (٣) في اللسان : المفرط طولاً ، وكذا في القاموس .

(٤) في معجم البلدان : بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الأولى ، وكذا ضبطه الحافظ في التبصير (التاج) .

(٥) في القاموس : الشناط ، ككتاب : المرأة الحسناء اللحم واللون ج شناطات وشناط .

(٦) قال صاحب التاج : قلت : كأن نونه بدل من الميم ، وقد تقدم الشمحوط بهذا المعنى في شمعط من ابن دريد أيضا .

وَدُخُولُهُ فِي الْأَرْضِ أَنَّهُ يُوَارِي الْبَعِيرَ وَرَاكِبَهُ
وَلَا يَكُونُ إِلَّا فِي سُهُولِ الْأَرْضِ ، يُنْبِتُ نَبْتًا
حَسَنًا .

وَالشُّوْطُ ، أَيْضًا : حَائِطٌ مَعْرُوفٌ ^(١) .

وَشُوطٌ ، بِالضَّمِّ : أَرْضٌ فِي بِلَادِ طَيِّ . قَالَ
أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَهَلْ أَنَا مَاشٍ بَيْنَ شُوطٍ وَحِيَّةٍ

وَهَلْ أَنَا لَاقٍ حَيَّ قَيْسٍ بِنِ شَمْرَا ^(٢)

وَيُرْوَى : بَيْنَ شَحْطٍ وَحِيَّةٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : شُوطُ الرَّجُلِ : إِذَا طَوَّلَ
سَفَرَهُ .

وَقَالَ الْكِلَابِيُّ : شُوطُ الْقِدَرِ وَشَيْطَاهَا : إِذَا
أَغْلَاهَا .

* ح - تَشَوَّطْتُ الْفَرَسَ : إِذَا أَدَمَّتْ طَرْدَهُ
إِلَى أَنْ يُعَيَّ .

وَشَاطٌ ^(٤) : حِصْنٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَشَوَّطَانٌ : مَوْضِعٌ ،

وَشَوَّطَى : مَوْضِعٌ ، وَمِنْهُ عَقِيْقُ شَوَّطَى .

(ش ي ط)

الْأَزْهَرِيُّ : الشَّيْطَانُ ، يَتَشَدَّدُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ :
قَاعَانِ بِالضَّمِّ فِيهِمَا مَسَاكَتٌ لِمَاءِ السَّمَاءِ .

وَالشَّيْطُ : فَرَسٌ خُرْزَبِنٍ لَوْذَانٍ ، وَهُوَ ابْنُ النَّعَامَةِ .
وَالشَّيْطُ ^(٥) أَيْضًا : فَرَسٌ أُتِيْفٌ بِنِ جَبَلَةِ الضَّبِّيِّ .
وَالشَّيْطَانُ : مَوْضِعٌ ^(٦) ، قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ :

كَأَنَّهُا بَعْدَ مَا طَالَ النَّجَاءُ بِهَا

بِالشَّيْطَانِ مَهَاةٌ سُرُوْلَتٌ رُمْلًا

أَرَادَ خُطُوْطًا سَوْدَا تَكُونُ عَلَى قَوَائِمِ بَقَرِ الْوَحْشِ .

وَيُقَالُ لِلْغُبَارِ السَّاطِعِ فِي السَّمَاءِ شَيْطَى ، مِثَالُ
صَيْفَى . قَالَ الْقَطَامِيُّ يَصِفُ الْحَيْلَ :

تَعَادَى الْمَرَاحِي ضَمْرًا فِي جُنُوبِهَا

وَهُنَّ مِنَ الشَّيْطَى عَارٍ وَلَا بَسُ ^(٧)

وَأَسْتَشَاطُ فَلَانٌ : إِذَا اسْتَقْتَلَ . أَنَشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ

أَشَاطَ دِمَاءَ الْمُسْتَشِيطِينَ كُلَّهُمْ

وُغْلَ رُءُوسِ الْقَوْمِ مِنْهُمْ وَسَلَسَلُوا ^(٨)

(١) حائط : بستان ، وهو بين أحد والمدينة (معجم البلدان) . (٢) في معجم البلدان : جبل بأجا .

(٣) ديوانه / ٣٩٣ ، وانظر (شخط) . (٤) في معجم البلدان : شاط من غير تنوين بضمة واحدة .

(٥) أنساب الخيل لابن الكلبي / ٤٥ رفيه : وهو جد دا حس من قبل أمه فيما زعم العباسيون ، رفيه يقول :
أضر بنجر الشيط الطامن فأنثني فأجشمته الإصعاب حتى تقسدا

(٦) في معجم البلدان (الشيطان) : راديان في ديار بني تميم لبني دارم أحدهما طويلع أو قريب منه .

(٧) اللسان ديوانه : (٨) اللسان .

وفي الحديث: «مارئي النبي صلى الله عليه وسلم ضاحكاً مستشيطاً»^(١)، ومعناه ضاحكاً ضحكاً شديداً. واستشاط الحمام: إذا طار وهو نشيط. وقال أبو عمرو: شيط فلان من الهبة، أي نحل من كثرة الجماع.

وتشيط، أي احترق.

وشيطى مثال ضيزى من الأعلام.

* ح - تشيط الرجل: نحل من كثرة الجماع.

وتشيط اللحم: احترق.

والشياطون: الشياطين. وقرأ الأعمش وسعيد

ابن جبير وطاوس والحسن وأبو البرهمس:

(وما تنزأت به الشياطون):^(٤)

* * *

فصل الضاد

(ص ب ط)

الخارزنجي: الضبط: الطويلة من أداة الغدان.^(٥)

* * *

(ص ع ط)

أهمله الجوهري. وقال اللحياني: الصعوط

والصعوط بمعنى واحد.^(٦)

* ح - أصعطته وصعطته مثل أسعطته^(٧) وسعطته.

* * *

(ص م ر ط)

* ح - رجل مصميط الرأس، وهو إلى الطول.^(٨)

* * *

(ص و ط)

* ح - الخارزنجي: الصوط: صوت من

ماء، وهو ماضاق منقعه، وقد امتد كالسوط.^(٩)

والصياط: اللغظ العالي المرتفع.^(١٠)

* * *

فصل الضاد

(ض ب ط)

رجل ضابط: قوى على العمل.

وتضبطت فلانا، أي أخذته على حبس مني

له وقهره. ومنه حديث أنس، رضى الله عنه:

«سافر ناس من الأنصار فأرملوا، فمزوا بحى من

العرب فسألوهم القرى فلم يقرؤهم، وسألوهم^(١١)

الشري فلم يبيعوهم فأصابوا منهم وتضبطوا.»^(١٢)

(١) الفائق: ٦٨٥/١.

(٢) وفي الإتحاف رويت هذه القراءة عن الحسن/ ٢٠٥ (٤) سورة الشعراء الآية ٢١٠ وقراءة الجمهور: الشياطين.

(٥) أهمله صاحب اللسان وضبطه في القاموس بفتح الصاد وسكون الباء، وقال صاحب الفاج: وضبط بالتحريك أيضا.

(٦) قال ابن سيده: أرى هذا إنما هو على المضاربة التي حكاهما سيدي في هذا وأشباهه.

(٧) أهمله أيضا صاحب اللسان.

(٨) أهمله صاحب اللسان.

(٩) في القاموس من بابى منع ونصر.

(١٠) أهمله صاحب اللسان.

(١١) في القاموس: الضابط، بالكسر.

(١٢) النهاية.

وَيُقَالُ: نَضَبْتُ الضَّانَ، أَيْ أَسْرَعْتُ فِي الْمَرْعَى وَقَسَوِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: إِذَا تَضَبَّتِ الضَّانُ شَبِعَتِ الْإِبِلُ، وَذَلِكَ أَنَّ الضَّانَ يُقَالُ لَهَا الْإِبِلُ الصُّغْرَى، لِأَنَّهَا أَكْثَرُ أَكْلًا مِنَ الْمِعْزَى، وَالْمِعْزَى أَلْطَفُ أَحْنَاكَ وَأَحْسَنُ إِرَاغَةً، وَأَزْهَدُ زُهْدًا مِنْهَا، فَإِذَا شَبِعَتِ الضَّانُ فَقَدْ أَحْيَا النَّاسُ لِكَثْرَةِ الْعُشْبِ .

وَقَدْ سَمَّوْا أَضْبَطَ .

وَالْأَضْبَطُ وَالضَّابِطُ: الْأَسَدُ .

(ض ب ع ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الضَّبْعُطَى، بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ، لُغَةٌ فِي الضَّبْغِطَى بِالْفَيْنِ الْمُعْجَمَةِ، وَهُوَ الَّذِي يُفْرَعُ بِهِ الصَّبِيَانُ^(١) .

(ض ب غ ظ)

ابْنُ بَرَزَجٍ: يُقَالُ: مَا أَعْطَيْتَنِي إِلَّا الضَّبْغِطَى^(٢) مَرْسَلَةً، أَيْ الْبَاطِلَ .

(ض ر ط)

ضَرْطَةُ الْأَصَمِّ، بِالْفَتْحِ: مِثْلُ فِي النُّدْرَةِ . يُقَالُ: كَانَتْ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ^(٣): إِذَا فَعَلَ فَعَلَةً لَمْ يَكُنْ فَعَلَ قَبْلَهَا وَلَا بَعْدَهَا مِثْلَهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الضَّرْطُ^(٤)، بِالْفَتْحِ، مِثْلُ الضَّرِيطِ، مِثَالُ كَيْفِ .

قَالَ: وَرَجُلٌ أَضْرَطُ، زَعَمُوا: خَفِيفُ اللَّحْيَةِ .

وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ: قَلِيلَةُ الشَّعْرِ . قَالَ: وَيُقَالُ:

رَجُلٌ أَضْرَطُ: قَلِيلُ شَعْرِ الْحَاجِبَيْنِ، وَالْجَمْعُ

ضَرْطٌ، وَامْرَأَةٌ ضَرْطَاءُ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْطُ،

بِالتَّحْرِيكِ . وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي تَرْكِيبِ

« ط ر ط » وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

• ح — يُقَالُ: الْأَخْذُ سَرِيطَى، وَالْقَضَاءُ

ضَرِيطَى . وَيُقَالُ أَيْضًا: الْأَخْذُ سَرِيطَاءُ،

وَالْقَضَاءُ ضَرِيطَاءُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: نَعِجَةُ ضَرِيطَةٌ، أَيْ ضَخْمَةٌ

سَمِينَةٌ .

(١) فِي الْقَامُوسِ: كُلُّ كَلِمَةٍ يُفْرَعُ بِهَا الصَّبِيَانُ، وَفِي اللِّسَانِ (ضَبْغُط) : قَالَ أَبُو عَمْرٍو: الضَّبْغُطَى لَيْسَ شَيْءٌ يَعْرِفُ وَلَكِنَّهَا

كَلِمَةٌ تَسْتَعْمَلُ فِي التَّخْوِيفِ . وَيُقَالُ الضَّبْغُطَى: فِرَاعَةُ الزَّرْعِ .

(٢) وَفِي النَّاجِ وَيُرْوَى الضَّبْغُطَى بِكَسْرِ الضَّادِ وَالْبَاءِ، وَعِزَّاهُ شَيْخُنَا لِأَبِي حَيَّانَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ: كَانَتْ مِنْهُ كَضَرْطَةِ الْأَصَمِّ .

(٤) يُرِيدُ مَصْدَرِي ضَرْطٍ مِنْ بَابِ ضَرْبٍ ضَرْطًا وَضَرْطًا كَكَيْفٍ، وَعَلَيْهِ اقتصَرَ الْجَوْهَرِيُّ .

(٥) قَالَ الْأَصْمَعِيُّ: هُوَ غُلَطٌ وَإِنَّمَا هُوَ رَجُلٌ أَطْرَطُ، قَالَ أَبُو حَاتِمٍ هُوَ أَطْرَطٌ لَا غَيْرَ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ هَذَا الْمَعْنَى مِنْ

أَبِي زَيْدٍ فِي (ط ر ط) . (٦) الْمُسْتَقْمَى: ١/٢٩٧ رَقْم ١٢٨٠ . (٧) فِي الْقَامُوسِ: بِكَمْبَرَةٍ [بِتَشْدِيدِ الْيَمِّ مَفْتُوحَةٍ] .

(ض ر ع م ط)

* ح - الضَّرْعَمُطُ من الألبان : الخائر .

وَمِنْ الرِّجَالِ : الشَّهْوَانُ إِلَى كُلِّ شَيْءٍ مِثْلُ
الدَّرْعَمِطُ ، بِالذَّال .

* * *

(ض ر غ ط)

اللَّبْتُ : الْمُضْرَغُطُ^(١) : الْكَثِيرُ اللَّحْمِ^(٢) .

* ح - اضْرَغَطْ : إِذَا انْتَبَى جِلْدُهُ عَلَى لَحْمِهِ .

* * *

(ض ر ف ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ يُونُسُ : جَاءَ مُضْرَفُطًا بِالْحَبَالِ ،
أَيُّ مُوْتَقًا .

* ح - الضَّرْفَاطَةُ وَالضَّرَافُطُ : الْبَطِينُ مِنْ
الرِّجَالِ ، وَكَذَلِكَ الضَّرْفِطِيُّ^(٣) ، وَالْمَصْدَرُ الضَّرْفُطَةُ .

وَالضَّرْفُطُ : أَنْ تَرَكَبَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ
رِجْلَكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطِيهِ ، ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنْقِهِ^(٤) .
الضَّرْفِطِيَّةُ . لُغَبَةٌ لَهُمْ .

(ض ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الضَّطُّطُ ، بِالتَّحْرِيكِ :
الْوَحْلُ الشَّدِيدُ مِنَ الطَّيْرِ . يُقَالُ : وَقَعْنَا
فِي ضَطِّيطَةٍ مُنْكَرَةٍ ، أَيْ فِي وَحْلٍ وَرَدَّغَةٍ . وَقَالَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضُّطُّطُ ، بِضَمَّتَيْنِ : الدَّوَاهِي .

* * *

(ض ع ط)

* ح - ضَعَطَهُ^(٥) : ذَبَحَهُ ، مِثْلُ ذَعَطَهُ .

* * *

(ض غ ط)

ابْنُ فَارِسٍ : الْمَضَاغِيطُ^(٦) : أَرْضُونَ مُنْخَفِضَةٌ .

* ح - الضَّغِيظَةُ مِثْلُ الضَّغِيغَةِ مِنَ النَّبْتِ
وَالْبَقْلِ .

وَضَغَايُطُ^(٨) : اسْمُ مَوْضِعٍ ، وَفِيهِ نَظَرٌ .

* * *

(ض ف ط)

الضَّفَاطُ : الَّذِي يُكْرِي الْإِبِلَ مِنْ قَرْيَةٍ
إِلَى قَرْيَةٍ أُخْرَى . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الضَّفَاطُ :
الْجَمَالُ .

(١) في القاموس : كمطمن .

(٢) في اللسان : العظيم الجسيم الكثير اللحم الذي لا غناء عنده .

(٣) في الناج : وجد في النسخ بكسر الضاد والفاء ، والألف مقصورة . وفي بعضها بكسر الضاد والراء ، والطاء .

مكسورة ومفتوحة .

(٤) ضبطها في القاموس كدويمية .

(٥) في اللسان : المضاطط .

(٦) أهمله صاحب اللسان وضبطه في القاموس : كنع .

(٧) في القاموس : الضميفة (بالمين والفاء) وغلطه صاحب الناج وصوبه بغيرين .

(٨) في القاموس : كغراب ، وفي ياقوت مثل جذام ، وفي الناج : وهكذا في العباب .

وقال الليث : الضَّفَاطُ : الذي قد ضَفَطَ^(١)
بِسَلَحِهِ .

وقال ابن شميل : الضَّفِطُ : مِثَالُ فِلَزٍّ : التَّارُّ
مِنَ الرِّجَالِ .

* ح - أَضَافَ عَلَيْهِ اللَّحْمُ : أَيْ اكْتَتَرَ .
وَالضَّفَاطَةُ : الْإِبِلُ الْحَمُولَةُ^(٢) .

وَضَفَطَ ، أَيْ شَدَّ .

وَالضَّفِيطُ مِنْ خَوْلِ الْإِبِلِ : الشَّرِيسُ^(٣) .
وَضَفَطَ عَلَيْهِ فَلَمْ يَزَايِلْهُ ، أَيْ رَكِبَهُ .

(ض ف ر ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث : ضَفَارِيطُ
الْوَجْهِ كُسُورٌ بَيْنَ الْخَدِّ وَالْأُتْفِ وَعِنْدَ اللَّحَاطَيْنِ ،
كُلُّ وَاحِدٍ ضَفْرُوطٌ .

* ح - جَمَلَ ضَفْرُطٌ : ضَخَمَ الْبَطْنَ^(٤) .

(ض م ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
يُقَالُ لِحُطُوطِ الْجَبِينِ الضَّمَارِيطُ ، وَاحِدُهَا ضَمْرُوطٌ .

قال : وَالضَّمْرُوطُ ، فِي فَيْرٍ هَذَا : مَوْضِعٌ
يُخْتَبَأُ فِيهِ .

* ح - رَجُلٌ مَضْمَرُطُ الْوَجْهِ ، أَيْ مُتَشَنِّجُهُ .
وَضَمَارِيطُ الْوَجْهِ : كُسُورُهُ وَغَضُونُهُ .

(ض ن ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الضَّنَاطُ ،
بِالْكَسْرِ : الزَّحَامُ^(٥) .

وَالضَّنْطُ ، بِالْفَتْحِ : أَنْ تَتَّخِذَ الْمَرْأَةُ صَدِيقَيْنِ ،
فِيهِ ضَنْوُطٌ . قَالَ أَبُو حِزَامٍ الْعُكْلِيُّ :

فَبَاقِرَ لَسْتُ أَحْفِلُ أَنْ تَفْحَى

(٦)

تَدِيدَ فَحِيجَ صَهْصَلِقِ ضَنْوِطٍ

الْقَزَةُ : حَيَّةٌ تَثْبُتُ عَلَى الرِّجَالِ . وَالصَّهْصَلِقُ :
الصَّخَابَةُ .

وقال أبو عبيدة : الضَّنْطُ : الضَّيْقُ .

وَضَنْطَ فُلَانٌ مِنَ الشَّحْمِ ضَنْطًا ، أَنْشَدَ
أَبُو زَيْد :

(٧)

أَبُو بَنَاتٍ قَدْ ضَنْطَنَ ضَنْطًا

* ح - الضَّنْطُ : النَّشَاطُ وَالصِّلَفُ .

(١) ضفط بسلحه : رمى به .

(٢) عبارة القاموس : ضفط عليه : ركبته فلم يزايله ، وفي التاج : أى لم يفارقه .

(٣) في اللسان : الضفرط : الرخو البطن الضخم .

(٤) في اللسان : الزحام على الشيء ، وفي القاموس : الزحام الكثير .

(٥) اللسان .

(٦) (مجموع أشعار العرب) ج/١ (قصائد لغوية) : ٨٧ (ق/٢ : ١٤) .

(٧) أى التى يحمل عليها من بلد إلى بلد .

(ض و ط)

الأَضُوطُ : الأَحْمَقُ . وقال أبو عَمْرٍو :
الضُّوَيْطَةُ : الأَحْمَقُ ، وأنشد :

أَيَّرَدْنِي ذَاكَ الضُّوَيْطَةَ عَنْ هَوَى

نَفْسِي وَيَفْعَلُ غَيْرَ فِعْلِ الْعَاقِلِ ^(١)

وفي قِيَمِهِ ضَوْطٌ ، بالتحريك ، أى عِوَجٌ .

وقال أبو حمزة : يُقال : أَضْوَطَ الزَّيَّارَ عَلَى

الْفَرَسِ ، أى زَيَّرَهُ بِهِ .

* ح — ضَوُّطُوا مَا شِئْتُمْ ، أى ، جَمَعُوهَا .
وَتَضَوُّطُوا هُمْ .

(ض ي ط)

أَبُو زَيْدٍ : ضَاطَ الرَّجُلُ فِي مَشِيَّتِهِ فَهُوَ يَضِيطُ

ضِيطَانًا : إِذَا حَرَّكَ مَنَكِبَيْهِ وَجَسَدَهُ حِينَ يَمْشِي ^(٢) .

فصل الطاء

(ط ر ط)

ابن الأعرابي : الطَارِطُ : الخَفِيفُ الشَّعَرُ ^(٣) .

(ط ل ط)

* ح — ابن الأعرابي : فُلَانٌ أَطْلَطُ ، أى
أَذْهَى .

وَالطُّلَطِينُ : الدَّاهِيَةُ .

(ط و ط)

اللَّيْثُ : الطُّوْطُ : الْحَيَّةُ . وأنشد ^(٤) :

مَا إِنْ يَزَالُ لَهَا شَأْوٌ يَقُومُهَا

مُقُومٌ مِثْلُ طُوطِ الْمَاءِ مَجْدُولٌ ^(٥)

وَالطُّوْطُ ، أَيْضًا : طَائِرٌ .

وَالطُّبْطَوَى : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ مَعْرُوفٌ . وعلى

وَزْنِهِ يَنْبَوَى . وَكِلَاهُمَا دَخِيلٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ .

قال بعضُ المُحَدِّثِينَ :

أَمَّا وَالَّذِي أَرَسَى ثَبِيرًا مَكَانَهُ

وَأَنْبَتَ زَيْتُونًا عَلَى نَهْرِ يَنْبَوَى

لَيْتَنَ عَابَ أَقْسَامُ فَعَالِي يَقُولُهُمْ

لَمَّا زَعَتِ عَنْ قَوْلِي مَدَى قَتْرِ طِبْطَوَى

(١) اللسان وأورده ابن السكيت في الألفاظ لرياح الديري برواية :

أَيَّرَدْنِي ذَاكَ الضُّوَيْطَةَ عَنْ هَوَى نَفْسِي وَيَمْنَعُنِي وَيَفْعَلُ مَا يَرِيدُ

(٢) في اللسان : مع كثرة لحم .

(٣) في اللسان : الطارط : الحاجب الخفيف الشعر ، وما هنا يوافق القاموس .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا . (٥) في اللسان مادة (شأو) : وقال الشماخ في الشار بمعنى الزمام .

(٦) اللسان وانظر (شأو) ، ولم أعر عليه في الديوان المطبوع .

فصل العين

(ع ب ط)

ابن الأعرابي: العبط: الغيبة.

وعبط الحمار التراب بحوافيره: إذا أثاره،
والتراب عبط.

وعبطت الريح وجه الأرض: إذا قشرته.

وعبطنا عرق الفرس، أي أجريناه حتى

عرق. قال الجعدي:

مزحت وأطراف الكلاب تلتقي

(٦) وقد عبط الماء الحميم فاسملا

والعبط والاعتباط: حفر أرض لم تحفر قبل.

(٧) قال المرار العدوي:

ظل في أفل يفاع جاذلاً

(٨) يعبط الأرض اعتباراً المختفر

(١) وقيل الطيطوي: ضرب من القطا.

(٢) وقال ابن الأعرابي: الطيطان: الكثرات.

وقال الدينوري: الواحدة طيطانة، وهي
الكثرة البرية ومنايتها الرمل. قال بعض بني
فقعس:

وإن بني معن صباة إذا صبوا

(٣) فساة إذا الطيطان بالرمل نورا

* ح - الطوط: الخفاش، والرجل القليل

(٤) المروءة: والمتطاول على أصحابه.

* * *

(٥)

فصل الظاء

(ظ ر ط)

* ح - أرض ظرباطة واحدة، وذرباطة
واحدة، أي طينة واحدة.

* * *

(ظ ر م ط)

* ح - صارت الأرض متظرمطة، أي
ردغة.

وتظرمط الرجل في الطين: وقع فيه.

(١) في اللسان: طوال الأرجل، قال الأزهري: ولا أصل لهذا القول. (٢) ذكره اللسان في مادة (طيط). (٣) اللسان.

(٤) انفردت نسخة (ح) بزيادة هذا نصها: «طيط: طاط منك بطيط: إذا مل منك» وآثرنا زيادتها في الهامش ولم أجدها

في القاموس أو التاج واللسان. (٥) هذا الفصل برده ساقط من الصحاح واللسان. (٦) البيت في اللسان.

(٧) هو المرار بن منقذ الحنظلي العدوي، وفي الأساس المرار بن منقذ الفقعسي، والفقعسي هو ابن سعيد لا ابن منقذ،

وهو أسدي لا عدوي، وانظر في هذا المؤلف والمختلف للآمدی. والآلي للبكري وسبطه ٧٠ و ٨٢٢.

(٨) البيت كذلك في اللسان وفي الأساس وهو ملفق فالشطر الثاني بمجز البيت رقم ١٥ من المفغاية رقم ١٦ وصدره فيها:

* ثم إن ينزع إلى أقصاهما *

* يخبط الأرض اختباط المختفر *

وبرواية:

وعليها فلا شاهد وأما صدره تصدر البيت رقم ٢٥ من المفغاية المذكورة وبجزءه كما رواه:

* يقسم الأمر كقسم المؤتمر *

ويروى :

يَقْسِمُ الْأَمْرَ كَقَسَمِ الْمُدَّ تَمْرُ

* * *

(ع ث ل ط)

* ح - كان ينبغي أن يفرد الجوهري تركيب
 "ع ج ل ط" بعد ذكره إياه في تركيب
 "ع ث ل ط".

* * *

(ع ج ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأضمرى : لَبَنٌ
 عَجَلِطٌ وَعَجَالِطٌ ، أى خائر متكبّد .

* * *

(ع ر ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
 عَرَطَ فُلَانٌ عِرْضَ فُلَانٍ وَاعْتَرَطَهُ : إِذَا اقْتَرَضَهُ
 بِالْغِيْبَةِ . وَأَصْلُ الْعَرَطِ : الشَّقُّ حَتَّى يَدْمَى .
 وَقَالَ اللَّحْيَانِي : الْعَقْرَبُ يُقَالُ لَهَا أُمُّ الْعَرِيطِ .
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : اعْتَرَطَ الرَّجُلُ : إِذَا أَبْعَدَ
 فِي الْأَرْضِ .

* ح - نَاقَةٌ عَرُوطٌ مِنْ نُوقٍ عَرِيطٍ : تَعْرِطُ
 الشَّجَرَ حَتَّى تَذْهَبَ أَسْنَانُهَا ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(ع ر ف ط)

ابن الأعرابي : اعْرَنَقَطَ الرَّجُلُ : إِذَا انْقَبَضَ .

* * *

(ع س ط)

أهمله الجوهري : وَعَيْسَطَانٌ ^(١) : مَوْضِعٌ .
 قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ الْفَصِيحُ .
 وَأَنشَدَ :

وَقَدْ وَرَدَتْ مِنْ عَيْسَطَانَ جُمُومَةٌ

كَمَا السَّلَى يَزُورِي الْوُجُوهَ شَرَابُهَا ^(٢)

* * *

(ع س م ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 عَسَمَطْتُ الشَّيْءَ : إِذَا خَلَطْتَهُ ، عَسَمَطَةٌ .

* * *

(ع ش ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 الْعَشْطُ : اجْتِذَا بَكَ الشَّيْءُ مُنْتَرِعًا لَهُ . يُقَالُ :
 عَشَطْتُهُ أَعَشِطُهُ عَشْطًا ^(٣) .

(ع ض ر ط)

* ح - الْعَضَارِيطُ : الْعُرُوقُ الَّتِي فِي الْإِبْطِ
 بَيْنَ اللَّحْمَتَيْنِ .

(١) في معجم البلدان (عيسطان) : موضع بنجد ، والذي في الجهرة : ٢٥/٣ : "وأحسب أن عيسطان موضع".

(٢) البيت في الجهرة ٢٥/٣ بدون عزو . (٣) قال الأزهري : لم أجد في ثلاثي "عشط" شيئا صحيحا .

والعُضْرُوط : مَرِيءُ الحَمَاقِ .

والعُضَارِط : العُضْرُوطُ^(١) .

(ع ض ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
العِضْبُوطُ^(٢) ، لُغَةٌ فِي العِذْبُوطِ . وَزَعَمَ الخَلِيلُ أَنَّهُ
يَتَصَرَّفُ فَيُقَالُ : عَضِبْتُ يَعْضِبُ عَضِبَةً .
قال ابن دريد : ولم يَجِئْ به قوم من أصحابنا .

(ع ض ف ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث العُضْفُوطُ^(٣) :
لُغَةٌ فِي العِضْرَفُوطِ^(٤) .

* ح - العِضْفُوطُ : العِضْرَفُوطُ^(٥) .

(ع ط ط)

ابن الأعرابي : الأعْطُ : الطَّرِيبُ .
والعُطُطُ ، بضمين : المَلَاخِفُ الْمُقْطَعَةُ .
وقال ابن السكيت : العُطُطُ بِالضَّمِّ :
الجَدْيُ .

وقال غيره : هو وَلَدُ الجَمَارِ الأَهْلِي .

(١) العُضْرُوط : الخادم على طعام بطنه .

(٣) فِي القَامُوسِ : كَعَصْفُور .

(٥) العِضْفُوط : فِي القَامُوسِ : كَحَبِزُونَ .

(٧) وهو الذي إذا نال أهله أبدى .

(٩) ذكره فِي القَامُوسِ فِي مادة عَضَط بِأصله النون .

وقال ابن دريد : العُطُطُ ، بضم العينين
جميعاً : العَتُودُ مِنَ الغَنَمِ .

وقال أبو زيد : أَعَطَّ العُودُ انِعْطَاطًا : إِذَا
تَدَنَّى مِنْ غَيْرِ كَثِيرِينَ .

* ح - أَعَطَّ أَوَائِلَ القَوْمِ ، أَيْ شَقَّهُمْ .

(ع ظ ط)

(٧)

* ح - العِظْبُوطُ : العِذْبُوطُ .

(ع ف ط)

العَافِطَةُ فِي قَوْلِهِمْ : مَالُهُ عَافِطَةٌ وَلَا نَافِطَةٌ :
المَاعِزَةُ ، عَنْ العَرَبِ إِلَّا الْأَصْمَعِيُّ .

والعِفْطِيُّ والعِفْطَايُ ، بالكسير فيهما ،
والعَفَاطُ ، بِالْفَتْحِ والتشديد : الأَلَكَنُ ،
وَقَدْ عَفَطَ فِي كَلَامِهِ^(٨) .

والأَعْفَطُ : الأَحْمَقُ .

* ح - العَنْفَطَةُ : النَّثْرَةُ ، وَهِيَ بَيْنَ شَارِبِي
الرُّجُلِ إِلَى الأَنْفِ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ^(٩) .

(٢) فِي التَّاجِ ، وَقَالَ ثعلب : هو العِضْبُوطُ ، بِالضَّمِّ .

(٤) العِضْرَفُوط : ذَكَرَ العِظَاءُ .

(٦) فِي القَامُوسِ : كَهَدَد .

(٨) عَفَطَ فِي كَلَامِهِ : إِذَا تَكَلَّمَ بالعَرَبِيَّةِ فَلَمْ يَفْصَحْ ، وَقِيلَ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ .

(ع ف ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
 العفليط : ^(١) الأحمق ، وكذلك العفط ، مثال عمّلس .
 والعفط : خاطك الشيء ، يقال : عفطته
 بالتراب .

* * *

(ع ف ن ط)

أهمله الجوهري . وقال الليث : العفط
 مثال عمّلس : اللئيم السيئ الخلق .
 والعفط أيضا : صانق الأرض .

* * *

(ع ق ط)

* ح - العفط في العمة مثل القفط .

* * *

(ع ك ل ط)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : إذا خثر
 اللبن جدا وتكبد فهو عكايط ، مثال علبط . أنشد
 الأصمعي :

^(٢)
 كيف رأيت كثائي عجليطة
 وكثاة الحاسيط من عكليطة

(ع ل ط)

الليث : علاط الإبرة ، بالكسير : خيطها .
 وعلاط الشمس : الذي كأنه خيط إذا نظرت
 إليها وكذلك النجوم . وأنشد لأمية بن أبي
 الصلت :

وأعلاط الكواكب مرسلات
 تكيل القرق غايثها النصاب ^(٣)

أنشد الليث تكيل ، « بالحاء المهملة والباء
 المعجمة بواحدة » ، وقال : القرق : الكتان وهو
 تصحيف . وإنما هو تكيل ، بالحاء المعجمة
 والياء المعجمة باثنتين من تحتها ، والقرق : لعبة لهم .
 وخيلها : حجارتها . وقيل : أعلاط الكواكب ، من
 النجوم : المسماة المعروفة كأنها معلوطة بالسماوات .
 وقيل أعلاط الكواكب : هي الدراري التي لا أسماء
 لها ، من قوهم : ناقة علط .

وعلاطا الحمامة : طوفها في صفحتي عنقها
 بسواد . قال حميد بن ثور :

من الورق حماء العلاطين باكرت
 فروع أشاء مطلع الشمس ^(٤) أنحما

(١) في القاموس كزبيل . (٢) اللسان ومنا فوق كاف كثاة ضمة وفتحة وكلمة معا . (٣) اللسان وانظر

فرق ، الفائق : ٣٣٦/٢ (٤) ديوانه : ٢٤ . البيت في اللسان وانظر (سفع) ، وفي الأساس (سفع) بدون عزو .

وقال ابن الأعرابي: العُلُطُ، بضمين: الطَّوَالُ من النُّوق.

والعُلُطُ أيضاً: القِصارُ من الحمير.

وقد سَمَّيَ العربُ علاطاً، مثال كتاب ومعلوطاً، مثال محمود. ومنه المعلوط السَّعْدِيُّ الشاعر.

وقال ابن دريد: العُلُطَةُ، بالضم: سَوَادُ تَخْطُهَا المرأةُ في وَجْهها تَتَرِّينَ به.

* ح - تَعْلَوْتُ البَعِيرَ، مثل اَعْلَوْتُهُ.

واعتَلَطَ، واعتَلَطَ به: إذا خاصمه وشاغبه.

(ع ل ب ط)

* ح - أَلْقَى عَلَيْهِ عُلَيْطُهُ وَعُلَايَطُهُ، أى ثِقَلَهُ.

(ع ل س ط)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: كَلَامٌ مَعْلُطٌ: لا نِظَامَ لَهُ.

(ع م ط)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: اعْتَمَطَ فلانٌ عِرْضَ فلانٍ واعتَبَطَهُ: إذا وَقَعَ فيه وثَلَبَهُ، وقَصَبَهُ بما لَيْسَ فيه.

(ع م ر ط)

الأصمعي: قَوْمٌ عَمَارِيْطُ: لاشئ، لَهْمٌ، واحدُهم عَمْرُوطٌ.

* ح - العُمُرُطُ: الطَّوِيلُ من الرِّجال.

والعُمَارِيْطِيُّ: فَرْجُ المرأةِ العَظِيمِ.

والعُمُرُطُ: الجَسُورُ^(٢).

(ع م ل ط)

* ح - العَمَّاطُ: الدَاهِيَةُ.

(ع ن ط)

العَنْطُ، بالتَّحْرِيك: الطَّوْلُ.

وقال ابن الأعرابي: أَعْنَطَ الرجلُ: إذا جَاءَ

بَوْلَدٍ طَوِيلٍ.

وقال اللِّيثُ: امرأةٌ عَنطَنَةٌ: طَوِيلَةُ العُنُقِ

مَعَ حُسْنِ قَوَامٍ. قال: وَلَوْ جَاءَ في الشَّعْرِ عَنطَنَتُهَا

في طَوْلِ عُنُقِهَا جازَ ذلك.

(١) هو المعلوط بن بدل القريني ثم السعدي، شاعر إسلامي.

(٢) قال ابن فارس: العمرط أصله عمرد، والطاء مبدلة من الدال. (٣) في اللسان: الشديد الجسور.

(ع ن ب ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : العنبط ، بالضم ، والعنبطة :
(١)
القصير .

(ع ن ش ط)

* ح — تَعَشَّطَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا : إِذَا تَعَلَّقَتْ بِهِ
لِخْصُومَةٍ .

وَأَمْرَأَةٌ عَشَّطَتْ : طَوِيلَةٌ . وَعَشَّطَةٌ أَيْضًا ، عَنْ
الْفَرَاءِ .

(ع و ط)

ابن دريد : الأعوط : اسم .

* ح — الأعوط ، بضمين : لغة في العوطط ،
بفتح الطاء الأولى ، فيمن جعله مصدرًا ،
عن الأصمعي .

(ع ي ط)

العبط ، بالكسر : خيار الإبل وأفتاؤها ، ما بين
الحقة إلى الرباعية .

وعبط أيضًا ، مبنى على الكسر : صوت الفتيان
إذا تصايحوا في اللعب . وقال الليث : عبط
كلمة ينادى بها الأشرع عند الشرب والسكر ، ويأجج
بها عند الغلبة ، فإن لم يزد على واحدة قالوا عبط ،
وإن رجع قالوا : عطعط .

وعبط فلان بفلان : إذا قال له عبط عبط .
ورجل عباط ، أى صياح .

والتعيط : الجملة وصياح الأشرع . قال رؤبة :

فَقَدْ كَفَى تَحْمُطُ الْخَمَاطِ (٢)

وَالْبَغَى مِنْ تَعِيطِ الْعَبَاطِ

حَلَمَى وَذَبَّ النَّاسَ عَنْ إِسْخَاطِي

مَضْغِي رُؤُوسَ الْبُزْلِ وَاسْتِرَاطِي

وقيل : التعيط : الاختيال في الرجز المذكور

وقيل التعيط : الغضب .

وتعيط الشيء : إذا نحرجه منه نداءً .

وتعيط ذفرى الجميل بعرقه : إذا سال .

وقال الليث : التعيط : تنبُع الشيء من حجر

أو شجر يخرج منه شيء فيصمغ أو يسيل .

وذفرى الجميل تتعيط بالعرق الأسود ، وأنشد :
(٣)

(٢) أى لا جملًا لعائط .

(٤) فى الناج : البيت لجرير .

(١) فى القاموس : القصير اللحم .

(٢) ديوانه / ٨٥ (ق/ ٣٢ : ٢٨ و ٢٩) .

تَغْبِطُ ذِفْرَاهَا بِجَوْنٍ كَأَنَّهُ

تُكْبِلُ جَرَى مِنْ قُنْفُذِ اللَّيْلِ نَابِغٍ^(١)

وَيَوْمٌ مَغْبِطٌ : مَنْسُوبٌ إِلَى وَادٍ لَهُمْ . قَالَ
سَاعِدَةُ بْنُ جُؤَيَّةَ الْهَذَلِيّ :

هَلْ أَقْتَنَى حَدَثَانَ الدَّهْرِ مِنْ أَنْسٍ

كَانُوا يَمَغْبِطُ لَا وَخِشٍ وَلَا قَزَمٍ^(٢)

وَرَوَى الْجَمْحِيُّ : فَلَا أَقْتَنَى .

فصل الغين

(غ ب ط)

وَالْغَبِطُ ، بِالْفَتْحِ : وَاحِدُ الْغَبُوطِ ، وَهِيَ الْقَبَضَاتُ^(٣)
الَّتِي إِذَا حُصِدَ الْبُرُودُ وَضِعَ قَبْضَةٌ قَبْضَةً .

وَقَالَ اللَّيْثُ : فَرَسٌ مَغْبِطٌ الْكَاتِبَةُ : إِذَا كَانَ
مُرْتَقِعَ الْمَنَسِجِ ، شَبَّ بِصُنْعَةِ الْغَبِيطِ ، وَأَنْشَدَ
لِلَّيْثِ :

سَاهِمُ الْوَجْهِ شَدِيدٌ أَسْرَهُ

مَغْبِطُ الْحَارِكِ مَجْبُوكُ الْكَفْلِ^(٤)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمَاءٌ غَبَطَى وَغَمَطَى ، مِثَالُ
جَمْزَى : إِذَا انْغَمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةً .

وَقَالَ ابْنُ بَرْزَجٍ : غَبِطَ يَغْبِطُ مِثَالُ سَمِعَ
يَسْمَعُ ، لَفْظٌ فِي غَبِطَ يَغْبِطُ مِثَالُ ضَرَبَ يَضْرِبُ .

* ح — الْغُبُطَةُ مِنْ سُبُوءِ الْمَزَادَةِ : سِيرٌ مِثْلُ
الشَّرَاكِ يُجْمَلُ عَلَى أَطْرَافِ الْأَيْمَنِ ثُمَّ يُخْرَزُ
شَدِيدًا .

(غ ر ن ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَغَرْنَاطَةٌ ، بِالْفَتْحِ ، مِثَالُ
صَمْعَامَةٍ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .

(غ ط ط)

الْغَطَايِطُ وَالْمَطَايِطُ : السَّخَالُ الْإِنَاثُ ، عَنْ
الْأَيْثِ . وَأَنْكَرَ الْأَزْهَرِيُّ الْغَطَايِطُ ، بِالْغَيْنِ
مُعْجَمَةً ، وَالْوَاحِدَةَ غُطْطُ ، وَعُظْمُطُ بِالضَّمِّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي بَابِ قَلِيلٍ ، وَمَا جَاءَ مِنْ
الْمَصَادِرِ عَلَى هَذَا الْبِنَاءِ : غُظْمِطُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ :
سَمِعْتُ غُظْمَطَةَ الْمَاءِ وَغُظْمِطِيَّ الْمَاءِ ، قَالَ :

(١) وفي الناج : قلت هكذا أنشده الليث وتبمه الأزهرى والرواية : تفيض وتفيض . والقنفذ : الذفرى سميت به لاجتماعها .

(٢) شرح أشعار الهذليين / ١١٣١ - اللسان - معجم البلدان (مغيط) .

وخش المتاع : رذاله - القزم : اللام يقول : هؤلاء ليسوا بلثام .

(٣) في القاموس : ويكسر .

(٤) وصاحب اللسان .

(٥) وهو ما صوّبه الأزهرى .

(٦) ديوانه (ط : بيروت) : ١٤٠ .

(٧) وفيها لغة أخرى أغرناطة معجم البلدان (٧٨٨/٣) .

(٨) يريد : صوته .

بَطِيءٌ يَضْفَنُ إِذَا مَا مَشَى

سَمِعْتَ لِأَعْفَاجِهِ فَعَطَمَ طَبِطًا
وَرُبَّمَا قَالُوا بِحَرْ غَطَمَ طَبِطٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بِحَرْ غَطَوُ مَطٌ وَغَطَامِطٌ ،
سَوَاءٌ ، وَهُوَ الْكَثِيرُ الْمَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَغَطُّ : الْغَنِيُّ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ ابْنِ أَحْمَرَ :

* أُولَى الْوَعَاوِعِ كَالْغَطَاطِ الْمُقْبِلِ *

فَمَنْ رَوَاهُ بِالضَّمِّ شَبَّهَهُمْ بِسَوَادِ السَّدَفِ ، وَمَنْ
رَوَاهُ بِالْفَتْحِ شَبَّهَهُمْ بِالْقَطَا .

وَأَيْسَ الْبَيْتُ لَابْنِ أَحْمَرَ ، وَإِنَّمَا هُوَ لِأَبِي كَبِيرٍ
الْمُذَلِّ ، وَصَدْرُهُ :

* لَا يُجْفَلُونَ هُنَا الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا ^(١) *

أَيَّ لَا يَنْكَشِفُونَ عَنِ الْمُلْجَمِ ، وَالرَّوَايَةُ :
كَالْغَطَاطِ ، بِالْفَتْحِ لَا غَيْرَ .

* ح - اغْتَطَّ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : تَنَوَّخَهَا .

وَإِذَا حَاضَرَتِ الرَّجُلَ فَسَبَقَتْهُ بَعْدَ مَا سَبَقَكَ
فَقَدْ اغْتَطَّطَتْهُ .

وَتَغَطَّطَ الْمَاءُ : إِذَا اضْطَرَبَ مَوْجُهُ

(غ ل ط)

الْغُلُوطَةُ ، مِثَالُ رَكُوبَةٍ : الْمَسْأَلَةُ الَّتِي يُغَالِطُ
بِهَا الْعَالِمُ لِيُسْتَزَلَّ وَيُسْتَسْقَطَ رَأْيُهُ .
وَيُقَالُ : مَسْأَلَةُ غُلُوطٍ ، كَشَاةٍ حُلُوبٍ ، وَنَاقَةٍ
رَكُوبٍ .

* * *

(غ م ط)

الْلَيْثُ : الْغَمَطُ كَالْفَمَجِ ، وَهُوَ جَرُّ الْمَاءِ .
وَأَنشَدَ :

* غُمُطٌ غَمَالِيَطٌ غَمَلَطَاتٌ ^(٢) *

وَرَوَاهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

* غُمُجٌ غَمَالِيَجٌ غَمَلَجَاتٌ ^(٤) *

وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَمَاءٌ غَمَطَى وَغَبَطَى مِثَالُ
بَشَكَى : إِذَا انْغَمَطَتْ فِي السَّحَابِ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : انْغَمَطْتُهُ بِالْكَلامِ وَانْغَطَّطْتُهُ :
إِذَا عَلَوَتْهُ وَقَهَرَتْهُ ، وَيَكُونُ بِمَعْنَى احْتَقَرَتْهُ .

* * *

(غ م ل ط)

* ح - الْغُمْلُوطُ وَالْغَمْلَاطُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ .

(١) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرْ (وَعَم) وَ (جَفَلَ) - الْجَهْرَةُ لَابْنِ دُرَيْدٍ : ١٠٧/١ و ١٦٠ - شَرَحَ أَشْعَارَ الْمُذَلِّينَ / ١٠٧١
الْوَعَاوِعُ : جَمْعُ وَعُوعَةٍ ، وَهُوَ مِنْ يَفِيتُ مِنَ الْمَقَالَةِ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٣) اللِّسَانُ .

(٢) غُلُوطٌ : يَغْلُطُ فِيهَا .

(غ و ط)

ابن دريد : الغوط ، بالفتح ، أغمض من الغائط .

وقال ابن الأعرابي : يُقال : غط غط : إذا أمرته أن يكون مع الجماعة إذا جاءت الفتن ، وهم الغاط . يُقال : ما في الغاط مثله ، أى في الجماعة .
وَبَرَّ غَوِيَّةً : بَعِيدَةً الْقَعْرِ .

وفاط ، أى حفر ، عن أبي عمرو .

وقال الفراء : يُقال : أغوط برك ، أى أبعد قعرها .

وانغاط العود : إذا انثنى .

وهما يتغاططان في الماء ، أى يتغامسان .

* ح - الغوط : الثريد . وغوط لهم .

والغاط : الغوطة من الأرض .

^(١) والغوطة : بلد في بلاد طي ، قريب من جبال

صُبَّحَ لِبْنَى قَزَّارَةَ ، وَقِيلَ لِبْنَى لَأَم .

(١) في معجم البلدان ٨٢٥/٣ ، الغوطة بالضم .

(٢) أفرط : بادر .

(٤) نظره في التاج : كزير .

(٥) في معجم البلدان : قرب الحجاز .

فصل الفاء

(ف ر ط)

ابن الأعرابي : الإفراط : أن تبعث رسولاً خاصاً في حوائجك .

وقال ابن دريد : تقول : فرطت إليه رسولاً تفريطاً ، إذا أرسلته إليه في خاصتك ، أو جعلته جرياً لك في خصومة .

قال : وأفرط الرجل بيديه إلى سيفه ليستله .^(٢)

قال : وفرطت الرجل تفريطاً ، أى مدحته حتى أفرطت في مدحه ، هكذا ذكر ابن دريد ، وأنا أخشى أن يكون تصحيف فرطت الرجل «بالقاف والفاء المعجمة» ، إلا أن يكون ضبطه .

وفارطه ، أى ألفاه وصادقه .

وتفارطته الأمور والهموم ، أى لا نصيبه الهموم إلا في الفريط .^(٣)

وقد سموا فارطاً وفريطاً .^(٤)

* ح - الفريط : موضع بتهامة .^(٥)

(٢) الفريط : أى في الأحيان .

وَالْفُرْطُ : طَرْفُ الْعَارِضِ ؛ عَارِضُ ابْتِمَامَةٍ .

وَبِعِيرٍ فَرِطِيٍّ وَفَرِطِيٍّ ^(١) ، أَيْ صَعْبٌ .

وَالْمَفَارِطُ : أَطْرَافُ الْمَفَازَةِ .

وَفَرِطٌ : إِذَا سَبَقَ ، مِثْلُ فَرِطَ .

(ف ر ث ط)

* ح - قَرِطٌ ^(٢) : اسْتَرَحَى فِي الْأَرْضِ .

(ف ر ش ط)

* ح - فِرْشَوْتُ ^(٣) : قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ غَرْبِيَّةُ النَّيْلِ
مِنَ الصَّعِيدِ .

(ف س ط)

كُلُّ مَدِينَةٍ فُسْطَاطٌ . وَعَنْ بَعْضِ بَنِي تَمِيمٍ ،
قَالَ : قَرَأْتُ فِي كِتَابِ رَجُلٍ مِنْ قُرَيْشٍ : هَذَا
مَا اشْتَرَى فُلَانٌ بِنَ فُلَانٍ مِنْ عَجَلَانَ مَوْلَى زِيَادٍ
اشْتَرَى مِنْهُ نَحْمَسَ مِئَةِ جَرِيبٍ حِيَالَ الْفُسْطَاطِ ،
يُرِيدُ الْبَصْرَةَ .

(ف ش ط)

* ح - انْفَشَطَ الْعُودُ : إِذَا انْفَضَّخَ ، وَلَا يَكُونُ
إِلَّا رَطْبًا .

(ف ط ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
فَطَفَطَ : إِذَا لَمْ يَفْهَمْ كَلَامَهُ ^(٤) .

* ح - الْفَطْفَطَةُ : السَّلْحُ .

الْفَطَافِطُ : الْأَصْوَاتُ عِنْدَ الرَّهْنِ وَالْجَمَاعِ ^(٥) .

الْفَطَوَطَى : الرَّجُلُ الْأَفْزَرُ الظَّهَرِ .

(ف ل ط)

فَلَطَ الرَّجُلُ عَنْ سَيْفِهِ : دَهَشَ عَنْهُ .

وَأَفْلَطَهُ أَمْرٌ : فَاجَأَهُ . قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

أَفْلَطَهَا اللَّيْلُ بِعِيرٍ فَتَسَّ

^(٦) عَمَى ثَوْبَهَا مُجْتَذِبُ الْمَعْدِلِ

أَيْ فَاجَأَهَا اللَّيْلُ بِعِيرٍ فِيهَا زَوْجُهَا فَأَسْرَعَتْ
مِنَ السُّرُورِ وَثَوْبَهَا مَائِلٌ عَنْ مَنَكِبَيْهَا . يَصِفُهَا
بِالْحُمَقِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِكَهْنِي .

(٢) فِي النَّاجِ : أَظْهَرَ لُغَةً وَالصَّوَابُ بِالشِّينِ .

(٣) فِي النَّاجِ : الصَّوَابُ أَنَّ اسْمَهَا فَرْحُوطٌ كَمَا صَفَّوهُ بِالْحِمِيمِ عَلَى مَا هُوَ مَثْبُوتٌ فِي كُتُبِ التَّوَارِيخِ وَالْقُرَانِ الدِّيَوَانِيَةِ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : تَكَلَّمَ بِكَلَامٍ لَا يَفْهَمُ ، وَالْعِبَارَةُ هُنَا هِيَ نَصُّ النَّوَاهِرِ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : عِنْدَ الزَّجْرِ ، وَغَلَطَهُ شَارِحُهُ وَصَوَّبَهُ كَمَا هُنَا .

(٦) شَرَحَ أَشْهُارُ الْهَذَلِيِّينَ / ١٢٦٠ ، اللِّسَانُ ، الْفَائِقُ : ١١٧ / ١

وقال ابن دريد : انْتَلَطَ الرَّحْلُ بِالْأَمْرِ : إِذَا
فُوحِيَ بِهِ ، « لُغَةٌ هَذِلَّةٌ » .

* ح - وَالْأَفْلَطُ : الْآخَرَى .

* * *

(ف ل س ط)

* ح - فِلَسْطِينَ^(١) : مَدِينَةٌ .

* * *

(ف ل ق ط)

* ح - الْفَلَقُطَةُ فِي الْكَلَامِ وَالْمَشْيِ : الْإِسْرَاعُ .

* * *

(ف و ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْفُوطُ :
ثِيَابٌ تُجَابُ مِنَ السَّنَدِ ، الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ ، وَهِيَ
فِلَاطٌ قِصَارٌ تَكُونُ مَازِرًا .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَتَمَعْ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ
الْعَرَبِ الْفُوطَ ، رَأَيْتُ بِالْكُوفَةِ أَزْرًا مَخْطُوطَةً

يَشْتَرِيهَا بِهَا الْجَمَّالُونَ وَالْحَدَّامُ فَيَاثَرُونَ بِهَا ،
الْوَاحِدَةُ فُوطَةٌ . قَالَ : وَلَا أَذْرِي أَهْرَبِيٌّ أَمْ لَا .

قَالَ الصَّغَانِيُّ مُؤَلَّفَ هَذَا الْكِتَابِ : لَيْسَتْ
الْفُوطَةُ بَعَرَبِيَّةً ، وَإِنَّمَا هِيَ سِنْدِيَّةٌ أَهْرَبَتْ ،
وَهِيَ بِالسَّنْدِيَّةِ : بِوَتِهِ^(٢) .

* * *

فصل القاف

(ق ب ط)

ابن دريد : الْقَبْطُ : جَمْعُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ .
يُقَالُ : قَبَطْتُهُ أَقْبَطُهُ قَبْطًا .

* ح - قَبِطُ : نَاحِيَةٌ كَانَتْ بِسُرٍّ مِنْ رَأْيٍ ،
تَجْمَعُ أَهْلُ الْفَسَادِ^(٤) .
وَقَبِطَ وَجْهَهُ^(٥) ، مِثْلُ قَطْبِهِ .

وَالْقَبِطِيُّ : قَرْمَسُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ عُمَيْرِ بْنِ
سُوَيْدِ بْنِ حَارِثَةَ .

(١) فِي التَّهْذِيبِ : نَوْنُهَا زَائِدَةٌ ، وَقَالَ غَيْرُهُ بَلْ هِيَ كَلِمَةٌ رُومِيَّةٌ . وَالْعَرَبُ فِي إِصْرَائِيلَ عَلَى مَذْهَبَيْنِ : مِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةِ الْجَمْعِ
وَيَجْعَلُ إِصْرَائِيلَ فِي الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ النَّونِ ، فَيَقُولُونَ : هَذَا فَلَسَطُونَ ، وَرَأَيْتُ فَلَسَاتِينَ وَمَرَرْتُ بِفَلَسَاتِينَ . وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بِمَنْزِلَةِ
مَا لَا يَنْصَرَفُ وَيُلْزَمُهَا الْبَاءُ فِي كُلِّ حَالٍ ، وَالنَّونُ فِي كُلِّ ذَلِكَ مَفْتُوحَةٌ .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) فِي النَّسَاجِ : كَثُرَ اسْتِعْمَالُ هَذِهِ اللَّفْظَةِ حَتَّى اشْتَقَوْا مِنْهَا فَعْلًا فَقَالُوا : فُوطُهُ تَفْوَيطًا : إِذَا أَلْبَسَهُ فُوطَةً ، وَرَجُلٌ مَفُوطٌ
كَعَظْمٍ : لَا بَسَاسَ . وَاسْتَعْمَلُوهَا الْآنَ عَلَى مَنَادِيلٍ قِصَارٍ مَخْطُوطَةٍ الْأَطْرَافِ تَنْسَجُ بِالْمَحْمُولَةِ الْكَبْرَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ بَضْعُهَا الْإِنْسَانُ
عَلَى رُكْبَتِهِ لِيَقْبِهَا عِنْدَ الطَّعَامِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَبِطَ مَا بَيْنَ مِيزِنَةٍ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَالْحَانَاتِ .

(ق ح ط)

رَجُلٌ قَحِطِيٌّ، وهو الأَكُولُ الَّذِي لَا يُبْقِي شَيْئاً
من الطعام. وهذا من كلام الحاضرة^(١)، فسبوه
إلى القحط لكثرة الأكل.

وسنة قَحِطٌ، وأزمن قَوَاحِطُ.

وقال ابن دريد: القَحِطَةُ^(٢): ضَرْبٌ من
النَّبتِ. قال: وليس بثبت.

وَأَحْطَ الرَّجُلُ: إِذَا خَالَطَ أَهْلَهُ وَلَمْ يُتَزَلْ. ومنه
حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ جَامَعَ
فَأَحْطَ فَلَا غُسْلَ عَلَيْهِ»^(٣). كان هذا في أول
الإسلام، ثُمَّ تُسِيخُ وَأَمْرُوا بِالْإِغْتِسَالِ إِذَا تَقَى
الْحِنَانِ. وتوالت الحشفة.

وقول رؤبة:

دَانَتْ لَهُ وَالسُّخْطُ لِلْسُّخَاطِ^(٤)

نِزَارُهَا وَيَامِسُ الْأَحْطِاطِ

أَرَادَ بَنِي قَطَانٍ.

ح - المِقْحَطُ من الخيل: الَّذِي لَا يَكَادُ يُعْبَى^(٥).

(ق ر ط)

ابن دريد: الْقُرُوطُ: بَطُونٌ من الْعَرَبِ
لأنهم إخوة: قُرْطٌ وَقُرَيْطٌ، لم يذكر غير
أخوين. وقال ابن حبيب في جمهرة نسب قبس
عيلان: الْقُرَطَاءُ وَهُمْ قُرْطٌ «بالضم»، وقُرَيْطٌ
«مضغراً»، وقُرَيْطٌ على فعيل: بَنُو عَبْدِ بْنِ أَبِي
بَكْرِ بْنِ كَلَابٍ.

وقال ابن الأعرابي: الْقِرَاطُ، بالكسر:
السَّراجُ.

وقال الليث: الْقِرَاطُ: شُعْلَةُ السَّراجِ، كما
قال الجوهري، قال المتنخل الهذلي:

شَقَقْتُ بِهَا مَعَابِلَ مُرْهَفَاتٍ

مُسَالَاتِ الْأَغْرِةِ كَالْإِغْرَاطِ^(٦)

الْأَغْرِةُ: جَمْعُ غِرَارٍ، وهو الحَدُّ.

قال: والقَرَطُ، بالتحريك: شَيْءٌ حَسَنٌ

فِي الْمَعزَى، وهو أن يكون لها زَنْمَتَانِ مُعَلَّقَتَانِ مِنْ
أُذُنَيْهَا، فِهْيَ قَرَطَاءُ، والذَّكَرُ أَقْرَطُ.

(١) في القاموس: عراقية، رقى اللسان: من كلام أهل العراق، ونقل عن الأزهري قوله أيضاً: هو من كلام الحاضرة دون أهل البادية.

(٢) في القاموس: القحط بالضم، رقى اللسان القحط بحركة الفتح فوق القاف، وما هنا هو ما في الجمهرة مضبوطاً ضبط حركات

(٣) الفائق: ٣١٩/٢ برواية من أنى أهله فأنحط فلا يقتل.

(٤) ديوانه: ٨٦ (ق/٣٢: ٤٤ و٤٥).

(٥) في القاموس لا يكاد يعيا جرياً.

(٦) نظر لها في القاموس كقفل وزير.

(٧) اللسان وانظر (شقي) و (سبل)، الأساس (س ل أ)، وشرح أشعار الهذليين / ١٢٧٤.

وقال يونس : ^(١) القِرْطِيُّ ، بالكسر : الصَّرعُ
على القفا .

وقرّط عليه تقرّيطاً : إذا أعطاه قليلاً قليلاً .

وقال ابن دريد : وربّما استعملوا التقرّيط
للفارس إذا مدّ يده بعنانه حتى يجعلها على قذال
فرسه في الحضير .

وقيل : تقرّيط الخيل : حملها على أشدّ
الحضر ، وذلك أنها إذا اشتدّ حضرها امتدّ العنان
على أذنها فصار كالقُرط .

وقال ابن دريد : القِرْطاط ، بالكسر ،
وقال الليث : القِرْطِيط ، لغتان في القِرْطاط ،
بالضم .

وقرّيط « مصغراً » : فرس لبني سليم .

والقارِيط ، ويقال القارِيط : حبّ الحمير ،

وهو التمر الهندي ، قرأته في شرح شعر حسان
ابن ثابت ، رضى الله عنه .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* كأنما رجلي والقرايطا *

وليس للعجاج على الطاء أرجوزة ، وإنما هو
مُغَيَّرٌ من رَجَزِ الزَّيَّان ، والرواية :

كأنما أفتادى الأسامِطا ^(٣)

والقطع والأشعاع والقرايطا

ويروى :

كأن أفتادى والأسامِطا

* ح - قراطا النّصل : طرفاً غيراريه . ^(٤)

وقرط الصبي : زبّيه .

وقرطت إليه رسولاً : أعجلته .

وذو القُسط : السكّن بن معاوية الأوسى
الأنصاري .

وذو القُسط ، واسمه اليشاح : سيف عبد الله
ابن الحجاج الثعلبي .

والقُرِيط أيضاً : فرس لبني سليم .

والقُرِيط أيضاً : فرس ليكندة . ^(٥)

* * *

(ق ر ف ط)

* ح - القَرْمَطَةُ : القَرْمَطَةُ في المشي . وضرب
من البضع .

(٢) في اللسان بدون تشديد الياء . (٢) القرمطاط : الداهية . وقد أفرد اللسان مادة (قرطط) من (قرط) .

(٣) اللسان وانظر (مسط) وفيه الماشطور الأول منسوباً للزيان . - القطع : العنفة تكون تحت الرجل .

(٤) في التاج : قراطا عن ابن عباد ، وفي اللسان : قرطا النصل أذناه .

(٥) مكرر وقد سبق في النكلة . (٦) القرمطة في المشي : مقارنة الخطو .

(ق ر م ط)

ابن دريد : القُرْمُوطُ ، والقُرْمُودُ : ضَرْبان
من ثَمَرِ الْعِضَاهِ ، زَعَمُوا ، كَذَا قَالَ الْعِضَاهُ ،
وَالصَّبَابُ الْغَضَا .

وقال الأزهري : قُرْمُوطُ الْغَضَا ، ثَمَرُهُ
الْأَحْمَرُ ، يَحْكِي لَوْنُهُ لَوْنَ الرُّمَّانِ أَوَّلَ مَا يَخْرُجُ^(١) .

وقال أبو عمرو : القُرْمُوطُ مِنْ ثَمَرِ الْغَضَا
كَالرُّمَّانِ يُشَبَّهُ بِهِ النَّدَى . وَأَنشَدَ فِي صِفَةِ جَارِيَةٍ
نَهَّدَ نَدِيهَا :

وَيُنَشِّرُ جَيْبَ الدِّرْعِ عَنْهَا إِذَا مَشَتْ

نَحِيلٌ كَقُرْمُوطِ الْغَضَا الْخَضِيلِ النَّدَى^(٢)

قَالَ يَعْنِي نَدِيهَا .

وقال ابن الأعرابي يُقَالُ : لِدُخْرُوجَةٍ
الْجَحْلِ : الْقُرْمُوطُ^(٣) .

أبو عمرو : أَقْرَمَطَ الرَّجُلُ أَقْرِمَاطًا : إِذَا غَضِبَ .

* ح - الْقِرْمِطَتَانِ وَالْقِرْمِطَمَتَانِ مِنْ ذِي الْجَنَاحَيْنِ^(٤)
كَالنَّخْرَتَيْنِ مِنَ الدَّابَّةِ .

(ق س ط)

أبو عمرو : الْقُسْطَانُ وَالْكُسْطَانُ : الْغُبَارُ ،
وَأَنشَدَ :

أَثَابَ رَاعِيَهَا فَثَارَتْ بِهَرَجٍ^(٥)

تُثِيرُ قُسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهَجٍ

قَالَ : وَالْقُسْطَانُ ، بِالضَّمِّ : قَوْسُ قُرْحٍ ،
وَقَدْ نُهِيَ أَنْ يُقَالَ قَوْسُ قُرْحٍ .

وقال أبو سعيد : يُقَالُ : لِقَوْسِ اللَّهِ
الْقُسْطَانِي . قَالَ الطَّرِمَاجُ :

وَأَدِيرَتْ حَقْفُ دُونَهَا

مِثْلُ قُسْطَانِي دَجْنِ الْغَمَامِ^(٦)

وَقَوْلُ امْرِئِ الْقَوْسِ :

إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرِجْلِ الدَّبَا

أَوْ كَقَطَا كَاطِمَةِ النَّاهِيلِ^(٧)

وَالْقَسَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : يَبْسُ فِي الْعُنُقِ .

يُقَالُ : عُنُقُ قَسْطَاءُ ، وَأَعْنَاقُ قِسَاطُ . قَالَ
رُؤْبَةُ :

حَتَّى رَضُوا بِالذِّلِّ وَالْإِيهَاطِ^(٨)

وَضَرَبَ أَعْنَاقَهُمُ الْقِسَاطُ

(٢) اللسان .

(١) في الناج : لون نور الرمان أول ما يخرج .

(٣) في اللسان : القرموطة ، وما هنا يوافق القاموس ويظهر له كد صفور .

(٤) قيده في القاموس بقوله : بالكسر .

(٥) في الناج : رواها الجاحظ على القلب .

(٦) اللسان ، ديوان / ٤٠٤ (٧) ديوانه (ط المعارف) : ١٢١ . وأقساط هنا قطع ورفق كما في الناج .

(٨) ديوانه : ٨٦ (ق / ٣٢ : ٦٦ و ٦٧) .

(ق ش ط)

أهمله الجوهرى . والقشط لغة في الكشط .

وقال ابن السكيت : يُقال : قشط فلان

عن فرسه الجلل وكشطه : إذا كشفه عنه . وقرأ

عبد الله بن مسعود رضى الله عنه (وإذا السماء
قشطت)^(٨)

وقال الزجاج : قشطت وكشطت معناهما
جميعاً قلعت .

* ح - قيشاطة : مدينة من أعمال جيان
بالأندلس .

والقشط : الضرب بالعصا .

وانقشطت السماء وتقشطت ، أى أضحت .

ويروى : القساط جمع القاسط ، وهو الجائر .

^(١) والقنسطيط ، بضم القاف وسكون النون :
شجرة معروفة عن ابن الأعرابي .

* ح - قسطنطينية ويقال قسطنطينية^(٢) :
دار ملك الروم .

^(٣) وقسطنطينية : قلعة كبيرة حصينة من حدود
إفريقية .

^(٤) وقسطنطية : حصن بالأندلس .

^(٥) وقسطون : حصن كان من أعمال حلب ،
نحرب .

^(٦) وقسطانة : قرية على مرحلة من الرى على
طريق ساوة .

^(٧) والافتساط : الاقتسام .

(١) اللسان مادة (قسط) .

(٢) في معجم البلدان : بيا مشددة وهى بيا النسبة وكذا فى القاموس ونسخة ح ، وزاد فى القاموس وقد تضم الطاء الأولى
منهما ، وما هنا وهو عن نسخى (د، م) يوافق ما نقله التاج عن ابن الجوزى فى تقويم البلدان من أنه : لا يجوز تشديد القسطنطينية
وعد ذلك من أغلاط العوام .

(٣) وكذا فى معجم البلدان (٩٨/٤) ونص على أن الأخيرة خفيفة ، وفى القاموس : والبيا مشددة .

(٤) فى القاموس : قسطانة بدون نون بعد القاف ، وما هنا موافق لما فى معجم البلدان .

(٥) فى القاموس قيده بقوله بالضم ، وفى معجم البلدان بحركة الفتح فوق القاف .

(٦) فى معجم البلدان : بالضم والكسر . (٧) اتفردت نسخة (ح) بهذه الحاشية : « يقسط لغة فى تقسط . وقرأ
ابن وثاب والنخعي لا تقسطوا » [من الآية ٣ سورة النساء] . وقد نقل التاج هذه القراءة عنهما والذى فى المحتسب برواية
المفضل عنهما لا تقسطوا بفتح التاء ، وقراءة الجماعة بضم التاء . ووجه ابن جن هذه القراءة على زيادة لا (انظر المحتسب
١٨٠/١ ط لجنة إحياء التراث الإسلامى) وإذا كان ثابتاً فى اللغة قسط يقسط بمعنى عدل فالقراءة موجهة بدون زيادة لا .

(٨) الآية ١١ سورة التكوين وقراءة الجماعة : كسطت بالكاف . (٩) فى التاج : وفى نوارىخ المغرب قسطة بالهم .

(ق ط ط)

ابن الأعرابي : الأَقَطُ : الذي سَقَطَتْ
أَسْنَانُهُ . وقال الفراء : هُوَ الَّذِي انْتَحَقَتْ
أَسْنَانُهُ حَتَّى ظَهَرَتْ دَرَادِرُهَا .

وقال شمر : قَطَّ السَّعَرُ بِمَعْنَى غَلَا خَطًّا عِنْدِي ،
إِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى قَتَرَ . قال الأزهري : وَهَمَّ شَمْرُ فِيهَا .
وقال الفراء : سَعَرٌ مَقْطُوطٌ ، وَقَدْ قُطَّ عَلَى
مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، وَقَدْ قَطَّهُ اللَّهُ .

وقال ابن الأعرابي : القَاطِطُ : السَّعَرُ
الغالي .

وقال النضر : فِي بَطْنِ الْفَرَسِ مَقَاطُهُ ، وَهِيَ
طَرْفُهُ فِي الْقَصَصِ ، وَطَرْفُهُ فِي الْعَانَةِ .

وقال الليث : الْقِطَاطُ ، بِالْكَسْرِ : حَرْفُ
الْجَلِيلِ ، أَوْ حَرْفٌ مِنْ صَخْرٍ ، كَأَنَّمَا قُطَّ قَطًّا ،
وَالْجَمْعُ الْأَقِطَةُ . وقال أبو زيد : هُوَ أَعْلَى حَافَةِ
الْكَهْفِ .

وقال القُطَيْبَةُ مَثَلُهُ ، وَجَمْعُهَا أَقِطَةٌ أَيْضًا .

وَيُقَالُ : جَاءَتْ الْخَيْلُ قَطَائِطَ ، أَيْ قَطِيعًا
قَطِيعًا . قال هِمْيَانُ بْنُ خُفَافَةَ :

^(١)
بِالْخَيْلِ تَنْتَرِي زَيْمًا قَطَائِطًا
ضَرْبًا عَلَى الْهَامِ وَطَعْنًا وَاخِطًا
وَقَالَ عُلُقَمَةُ بْنُ عَبْدِ :

نَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ ضَرِيَّةٍ خَيْلَنَا
^(٢)
نُكَلِّفُهَا حَدَّ الْإِكَامِ قَطَائِطًا

الرواية على التحريم ، والبيت أول القطعة . قال
وواحد القَطَائِطِ قَطُوطٌ مِثْلُ جَدُودٍ وَجَدَائِدٍ .
وقال غيره : قَطَائِطٌ : رِعَالًا وَجَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِقَةٍ .
وقال ابن دريد : الْقُطُقُوطُ : الصَّغِيرُ الْجَسْمِ .
قَالَ وَلَيْسَ بَشَيْتٌ .

وقال أبو زيد : تَقَطَّقَتِ الدَّلْوُ إِلَى الْبَثْرِ ،
أَيْ انْتَحَدَتْ ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَبَيْتٌ بِمَهْوَاةٍ هَتَكَتُ سَمَاءَهُ
^(٣)
إِلَى كَوَكَبٍ يَزْوِي لَهُ الْوَجْهَ شَارِبُهُ
بِمَعْقُودَةٍ فِي نِسعِ رَحْلِ تَقَطَّقَتِ

إِلَى الْمَاءِ حَتَّى انْقَدَّ عَنْهَا طَمَحَالِيهِ
أَيْ بَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ . وَالْكَوَكَبُ مُعْظَمُ
الْمَاءِ . وَأَرَادَ بِالْمَعْقُودَةِ ، سُفْرَةً . تَقَطَّقَتِ :
مَرَّتْ إِلَى الْمَاءِ .

وَالْتَقَطُّطُ : تَقَارُبُ الْخَطِّوِ أَيْضًا .

وقال الليث : وأما قَطُّ الذي في موضع
ما أُعْطِيَتْهُ إِلَّا عَشْرِينَ قَطَّ فإنه مجرورٌ فَرْقًا بين
الزَّمان والعَدَد .

وَقَطِيطٌ ، مُصَغَّرٌ : موضعٌ .

وقال الجوهري : وقال عمرو بن معدي كَرَبَ :

أَطَلْتُ فِرَاطَهُمْ حَتَّى إِذَا مَا

قَتَلْتُ سَرَائِهِمْ كَانَتْ قَطَاطٌ ^(١)

والرَّوَايَةُ : فِرَاطُكُمْ وَسَرَائِكُمْ ، عَلَى الْمُخَاطَبَةِ ،
وَقَبْلَهُ :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً وَغَدَرْتُ أُخْرَى

فَلَا إِنْ بَيْنَنَا أَبَدًا تَعَاطَى

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ عَامًا فَعَامًا

وَدَيْنُ الْمَذْحِجِيِّ إِلَى فِرَاطٍ

أَطَلْتُ فِرَاطَكُمْ حَتَّى ...

وقال الجوهري أيضا : قال الأَخْطَلُ :

أَكَلْتُ الْقِطَاطَ فَأَفْنَيْتَهَا

فَهَلْ فِي الْخَنَانِيصِ مِنْ مَغْمِزٍ ^(٢)

وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شَعْرِ الْأَخْطَلِ غِيَاثَ بَنِ غَوْثٍ .

* ح — الْقَطَائِطُ : مِنْ قُرَى زُنَارٍ ذَمَارٍ بِالْيَمَنِ .

وَالْقَطَاطِطُ : مَوْضِعٌ .

وَقَرَبٌ قَطْقَاطٌ : مَرِيعٌ .

وَرَجُلٌ قَطُوطٌ : خَفِيفٌ كَبِيشٌ .

وَالْقُطْقُطُ : مَوْضِعٌ .

وَقَطَقَعَتِ الْقَطَا ، مِثْلُ قَطَّتْ ، أَيْ صَوَّتَتْ .

* * *

(ق ع ط)

الْقَعَطُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَبْنُ ^(٣) ، وَالضَّرْعُ

وَالْفَضْبُ ، وَشِدَّةُ الصَّبَاحِ .

وَالْقَعُطُ ، أَيْضًا : الشَّاءُ الْكَثِيرُ .

وقال أبو عمرو : الْقَاعِطُ : الْبَابِسُ .

وَقَعَطَ شَعْرَهُ مِنَ الْحُقُوفِ : إِذَا يَبَسَ .

وقال ابن السكيت : الْقَعُطُ : الطَّرْدُ .

وَرَجُلٌ قَعَّاطٌ : شَدِيدُ السُّوقِ ^(٤) .

قَالَ : وَالْقَعُطُ : الْكَشْفُ .

وقال أبو حاتم : يُقَالُ لِلْأُتَيْ مِنْ الْجَحْلَانِ

قُعَيْطَةٌ .

وقال أبو العَمَيْثَلُ : قَعِطَ ، بِالْكَسْرِ ، إِذَا هَانَ

وَذَلَّ . وَأَقْعَطْتُهُ : إِذَا أَهْنَتْهُ وَأَذَلَّتْهُ .

وقال ابن السكيت : أَقْعَطَ الْقَوْمُ عَنْهُ : إِذَا

انْكَشَفُوا .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الصَّرْعُ بِالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) اللِّسَانُ .

(١) اللِّسَانُ وَانْظُرْ (نَرَط) .

(٤) فِي الْقَامُوسِ قَعَاطٌ : كَسْحَابٌ وَكُنَابٌ ، وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا .

وَهُوَ يُقَعِّطُ الدَّوَابَّ تَقْعِيطًا : إِذَا كَانَ عَجْزًا لَا
يَسُوقُهَا سَوْقًا شَدِيدًا .

وَقَعَطَ عَلَى غَرِيمِهِ تَقْعِيطًا : إِذَا ضَيَّقَ عَلَيْهِ ، لُغَةً
فِي قَعَطَ عَلَيْهِ قَعَطًا . قَالَ :

بَلْ قَابِضُ بَنَانِهِ مُقَعِّطُهُ
أَعْطَيْتُ مِنْ ذِي يَدِهِ بِسَخِطِهِ
بَلْ بِمَعْنَى رَبِّ .

والتَّقْعِيطُ : التَّشْدِيدُ أَيْضًا . يُقَالُ : قَعَطَ
فُلَانٌ فِي دِينِهِ : إِذَا تَشَدَّدَ .

وَالْقَعُوطَةُ وَالْقَعْرَطَةُ ^(١) : تَقْوِيزُ الْبِنَاءِ ، مِنْ
أَبِي عَمْرٍو .

* ح — الْقِمَاطُ : الْخِيَارُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .
وَقَعَطَ فِي الْقَوْلِ : أَفْخَشَ

وَتَقَعَّطَ السَّحَابُ وَتَقَعُوطَ وَانْقَعَطَ ، أَيْ
انْكَشَفَ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّقْعِيطُ : الْعَطْفُ .

* * *

(ق ع ز ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَعْرَطَةُ
وَالْقَعُوطَةُ : تَقْوِيزُ الْبِنَاءِ .

(ق ع م ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُعْمُوطَةُ
وَالْقُعْمُوطَةُ ^(٢) : دُخْرُ وَجْهِ الْجَحَلِ .

* ح — الْقُعْمُوطَةُ : قِطَاطُ الصَّبِيِّ .

* * *

(ق ف ط)

ابْنُ شَيْمِلٍ : الْقَفْطُ : شِدَّةُ لِحَاقِ الرَّجُلِ الْمَرَاةَ
أَيَّ شِدَّةٍ احْتِفَازِهِ .

وَقَفْطٌ ، بِالْكَسْرِ : بَلَدٌ مِنَ الصَّعِيدِ الْأَعْلَى مِنْ
دِيَارِ مِصْرَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلْعَتَرِ إِذَا حَرَصَتْ عَلَى
الْفَعْلِ فَدَّتْ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ قَدْ انْقَطَعَتْ
انْقِطَاعًا ، وَالتَّبَسُّ يَنْقُطُ إِلَيْهَا ، وَيَنْقُطُهَا : إِذَا
ضَمَّ مُؤَخَّرَهَا إِلَيْهِ . وَتَقَافَطَا : إِذَا تَعَاوَنَا عَلَى ذَلِكَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَيْفَطُ ، مِثَالُ خَيْفَقٍ :
الْكَثِيرُ النِّكَاحِ . وَقَالَ : قَالُوا رَجُلٌ قَفْطَى ، مِثَالُ ^(٣)
جَفَلَى : كَثِيرُ النِّكَاحِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رُقِيَّةٌ لِلْعَقْرَبِ : شَجَّةٌ قَرْنِيَّةٌ مَلْحَةٌ
بَحْرٌ قَفْطَى ، يَقْرَأُهَا سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَقُلُّ هُوَ اللَّهُ
أَحَدٌ سَبْعَ مَرَّاتٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَعْرِفْ
حَقِيقَةَ هَذِهِ الرُّقِيَّةِ .

(١) فِي اللَّسَانِ : الْقَعْرَشَةُ ،

(٢) فِي اللَّسَانِ : الْبَعْمُوطَةُ .

(٣) هَذَا عَمَّا يَرُدُّ عَلَى نَعْلِ رِصَالِ الْمَذْكُورِ .

(ق ف ل ط)

* ح — قَفَلَطَهُ مِنْ يَدِي : اخْتَلَسَهُ ^(٢).

* * *

(ق ل ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الْقَلَطُ : الدَّمَامَةُ .

وقال اللَّيْثُ : الْقَلِيطِيُّ ، مثالُ العربيِّ منسوب
إلى العربِ : الْقَصِيرُ جَدًّا ^(٣) .

وَالْقِلَوْتُ : يُقَالُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ إِنَّهُ مِنْ أَوْلَادِ الْجَنِّ
وَالشَّيَاطِينِ .

وقال أبو عمرو : الْقِيلِيطُ : الْأَدْرُ ، وَهُوَ الْقَبِيلَةُ ،
وَرَجُلٌ قِلَاطٌ ، مِثَالُ تُغَايِشَ : الْقَصِيرُ ، مِنْ
ابْنِ دُرَيْدٍ .

* ح — قِلَاطٌ : قَلْعَةٌ مِنْ نَوَاحِي الدِّيْلَمِ بَيْنَ
قَزْوِينَ وَخَلْخَالٍ .

وَالْقِلِيطُ : الْأَذْرَةُ .

وَهُوَ أَقْلَطُ مِنْهُ ، أَيْ آيسٌ .

وَالْقَلِيطِيُّ : الْخَبِيثُ الْمَارِدُ مِنَ الرِّجَالِ .

(ق ل ع ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْقَاعَطَةُ
مِنْهَا اشْتِقَاقُ رَأْسٍ مُقْلَعٍ ، وَهُوَ أَشَدُّ الْجُودَةِ .

* ح — الْمُقْلَعُطُ : الْهَارِبُ الْحَازِرُ الْخَائِفُ .

* * *

(م ط ق)

الْلَيْثُ : الْقَمَاطُ : اللَّصُوصُ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى قِمَاطِ فُلَانٍ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيْ عَلَى بُنُودِهِ ، يَعْنِي حَبَائِلَهُ وَمَصَايِدَهُ الَّتِي يَصِيدُ
بِهَا النَّاسَ .

وَيُقَالُ : وَقَعْتُ عَلَى لِمَاطِهِ : إِذَا فِطَنْتَ لَهُ

* ح — قَمَطَ الشَّيْءَ : ذَاقَهُ .

وَقَمَطْتُ الْإِبِلَ : قَطَرْتُهَا .

* * *

(ق م ع ط)

أهمله الجوهري وقال اللَّيْثُ : اقْتَمَعَطَ
الرَّجُلُ : إِذَا عَظَّمَ أَعْلَى بَطْنِهِ وَخَمَصَ أَسْفَلَهُ .

وقال ابن دريد : اقْتَمَعَطَ : إِذَا تَدَاخَلَ بَعْضُهُ
فِي بَعْضٍ .

وَالْقَمْعُوطَةُ وَالْقَعْمُوطَةُ : دُخْرُوجَةُ الْجَحْلِ .

* ح — الْقَمْعُوطَةُ : قِمَاطُ الصَّبِيِّ .

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : اخنطه .

(٣) زاد في المحكم : المجتمع من الناس والسيانير والكلاب .

(ق ن ط)

قَنْطَرَةُ تَقْنِيَطًا: إِذَا أَيَّاسَهُ .

* ح - قَنْطَرَةُ مَاءٍ عَنَّا : مَنَعَهُ .

وَالْقَنْطَرَةُ : زُبَيْبُ الصَّبِيِّ ^(١) .

* * *

(ق و ط)

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ قُوطٍ ، بِالضَّمِّ : مِنْ أَصْحَابِ الْحَدِيثِ .

وَقُوطٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخَ .

* ح - الْقَوَاطُ : الَّذِي يَرَعَى الْقَوَاطُ ^(٢) .

وَالْقَوَاطُ : الْجِلَّةُ الْكَبِيرَةُ ^(٣) .

* * *

فصل الكاف

(ك ح ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكَحْطُ لُغَةٌ [فِي الْقَحْطِ] ^(٤) .

* * *

(ك س ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْكُسْطُ : الْقُسْطُ ^(٥) .

وَالْكُسْطَانُ وَالْقُسْطَانُ : الْغُبَارُ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

أَتَابَ رَاعِيهَا فَنَارَتْ بِهَرَجِ

تُبِيرُ كُسْطَانَ غُبَارِ ذِي رَهَجِ

* * *

(ك ش ط)

الْلَيْثُ : إِذَا كُشِطَ عَنِ الْجَزُورِ جِلْدُهَا سُمِّيَ

الْجِلْدَ كِشَاطًا ، بِالْكَسْرِ ، بَعْدَ أَنْ يُكْشَطَ ، ثُمَّ رُبَّمَا

غُطِّيَ عَلَيْهَا بِهِ فَيَقُولُ الْقَائِلُ : أَرْفَعُ عَنْهَا كِشَاطَهَا

لَأَنْظُرَ إِلَى لَحْمِهَا . هَذَا فِي الْجَزُورِ خَاصَّةً ^(٦) .

* * *

(ك ل ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَاطَةُ : عَدُوُّ الْأَقْزَلِ ^(٨) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكَاطُ ، بَضَمَتَيْنِ ^(٩) :

الرَّجَالُ الْمُتَقَابِلُونَ فَرَحًا وَمَرَحًا .

وَكَلَّطَةُ : أَحَدُ أَبْنَاءِ الْفَرَزْدَقِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْقَنْطَرَةُ (بِفَتْحِ الْقَافِ) .

(٢) وَالْعَامَّةُ تَضُمُّ الْقَافَ (تَاجَ) .

(٣) الْقُسْطُ : الْعُودُ الَّذِي يُتَخَرَّبُ بِهِ .

(٤) قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ : وَلَيْسَتْ الْكَافُ فِي هَذَا بِدَلَالَةٍ مِنَ الْقَافِ لِأَنَّهَا لَتَانِ لِأَقْوَامٍ مُخْتَلِفِينَ « لِسَانِ » .

(٥) الْأَقْزَلُ : الشَّدِيدُ الْعَرَجُ .

(٦) أَرَادَ صَاحِبُ اللِّسَانِ : كَلَّطَةُ رَلْبُطَةٌ وَخَبِطَةٌ (وَاضْطَرَبَ فِيهِ أَيْضًا بَيْنَ جَامِئَةٍ وَحَبِطَةٍ) ، وَأَوْرَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي الْإِشْتِقَاقِ

٢٤٠ : وَكَانَ بَنُوهُ : لَبِطَةٌ وَسَبِطَةٌ وَدَكُضَةٌ .

(٧) الْقَوَاطُ ، الْقَطِيعُ مِنَ الْغَنَمِ .

(٨) وَزَعَمَ يَعْقُوبُ (ابْنُ الْمَكِّيِّ) أَنَّ الْكَافَ بَدَلَ مِنَ الْقَافِ « لِسَانِ » .

(٩) بِالْفَتْحِ ، كَمَا قَيَّدَهُ الْقَامُوسُ .

فصل اللام

(ل ط)

* ح - مَرَّ فُلَانٌ يَلَاطُ لَاطًا : إذا مَرَّ فَارًا

مُسْتَعِجِلًا لَا يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ .

وَلَا طُتْ عَلَيْهِ : اشْتَدَّتْ .

وَلَا طَنِي بِالْعَصَا : ضَرَبَنِي بِهَا .

* * *

(ل ب ط)

الْتَبَطَ : إذا سَعَى . وفي حَدِيثٍ بَعْضُهُمْ :

« فَالْتَبِطُوا بِحُجْنِي نَاقِي » ^(١) أَي اسْعَوْا .

وَالْتَبَطَ الرَّجُلُ وَتَلَبَطَ فِي أَمْرِهِ : إذا تَحَيَّرَ .

قال عبد الله بن الزبير :

كُلُّ بُوَيْسٍ وَنَعِيمٍ زَائِلٌ

وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلِّ ^(٢)

وَالْعَطِيَّاتُ خِصَاصٌ بَيْنَهُمْ

وَسَوَاءٌ قَبْرٌ مَثَرٌ وَمَقِيلٌ

ذُو مَنَادِيحٍ وَذُو مُلَبَّطٍ

وَرِكَابِي حَيْثُ وَجَّهَتْ ذُلُّ

استشهد ابن فارس بالبيت الأخير على أنَّ
الالتبساط التحير وليس منه في شيء ، وإنما
الالتباط هاهنا بمعنى الاضطراب ، أي الضرب
في الأرض .* ح - التَلَبَّطُ : التَوَجُّهُ . يُقَالُ : تَلَبَّطَ مَوْضِعَ
كَذَا .وَلَبَّطِيطُ ^(٤) : من أعمال الجزيرة الخضراء
بالأندلس .

وَالْمِلْبَطُ : مَوْضِعٌ .

وَيَوْمُ الْمِلْبَطِ : يومٌ من أيامهم .

* * *

(ل ح ط)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي

الْلَحْطُ : الرَّشُّ ، يُقَالُ : لَحَطَ بَابَ دَارِهِ : إذا رَشَّهُ

بِالماء ، وفي حَدِيثٍ عَلَى ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ مَرَّ بِقَوْمٍ

لَحَطُوا بَابَ دَارِهِمْ ، أَي كَفَسُوهُ وَرَشُّوهُ بِالماء .

وَالْلَحْطُ : الزَّيْنُ ^(٦) .* ح - التَّحَطَّ الرَّجُلُ مِثْلُ احْتَلَطَ ^(٧) .(١) رواية الحديث في غير التكملة : أن الجحاج السليبي حين دخل مكة قال للشركين : ليس عندي من الخير ما يسركم فالتبطوا
بِحُجْنِي نَاقِيه يَقُولُونَ : إِيَّاهُ يَجْجَاجُ » وسباق الحديث يفيد أنهم سقط في أيديهم وتحيروا . وفي التاج تمليقا - على تفسير التكملة
باسعوا : قلت : وسباق الحديث لا يوافقته « .

(٢) البيت الثالث في المقاميس : ٢٣٠/٥ بدون عزو ، والثاني والثالث في التاج .

(٣) في القاموس : تلبط إليه : توجه .

(٤) وهكذا في معجم البلدان : ٢٤٦/٤ (ط . ليزج) قال بفتح أوله وثانيه وكسر الطاء وياء وطاء أخرى . وفي القاموس

(٥) الفائق : ٤٠٨/٢

قال : كزنبيل .

(٧) احتلط : غضب .

(٦) الزين : لم يفسر ، ومن معانيه : الدفع .

(ل خ ط)

أهمه الجوهري . وقال ابن بزرج :
الاختياط : الاختياط .

* * *

(ل ط ط)

(١) المِلطاط : حُرْفُ الجَبَلِ .

والمِلطاط في الشجاج : التي تبلغ الدماغ .

وطريق ملطاط أي منهج موطوء ، من قولهم :
لَطَطْتُهُ بالعصا ، أي ضربتُهُ ، ومعناه طريق لَطُ
كثيراً ، أي ضربتُهُ السيارة ووطأته . كقولهم :
طريق مِثْناء للذي أتى كثيراً .

وقال الفراء : يُقال للصويحج الحباز : المِلطاط .

وقال أبو زيد : يُقال : هذا لِطاطُ الجبل ،
وثلاثة لِطَّة ، مِثال زمام وأزمة ، وهو طريق
في عرض الجبل .

وَالَطَّ الشَّيْءُ : إذا سَتَرَهُ ، مثلُ لَطَّةٍ .

* ح — أَلَطَّ بالمِسْكِ : تَلَطَّخَ بِهِ .

والتَطَّتِ المرأةُ : اسْتَرَتْ . ولَطِيطٌ ، فَعَالٌ
منه .

وشجَّةٌ لاطَةٌ : بَلَغَتْ المِلطاطَ .

(ل ع ط)

(٢) لَعَطَهُ بِحَقِّهِ : اتَّقَاهُ .

ومرَّ فلانٌ لَاعِطًا ، أي مرَّ مرًّا مُعَارِضًا إلى
جَنبِ حائطٍ أو جَبَلٍ ؛ وذلك المَوْضِعُ من
الحائطِ أو الجَبَلِ يُقالُ لَهُ اللَّعْطُ ، بِالضَّمِّ ،
وَاللَّعْطُ ، بِالتَّحْرِيكِ .

والمَلَاعِطُ : المَرَاغِي حَوْلَ البُيُوتِ . يُقالُ :
إِبِلُ فلانٍ تَلْعَطُ المَلَاعِطَ ، أي تَرعى قَرِيبًا من
البُيُوتِ ، أَنشدَ شمر :

(٤)
ما راعني إلا جناحٌ هابِطًا
على البُيُوتِ قَوَّطُهُ العَلابِطَا
ذاتَ فُضُولٍ تَلْعَطُ المَلَاعِطَا
تَحَالُ سِرْحَانُ الغَضاةِ الناشِطَا

جناحٌ : أَسْمُ راعِي غَنَمٍ ، وجَعَلَ هابِطًا هابِطًا
واقفا متعديًا .

والخَطُوطُ التي تَحُطُّ الحَبَشُ في وجوهها
تُسَمَّى الأَلعاطُ ، واحداً لَعَطٌ ، بِالْفَتْحِ .

وقال ابن الأعرابي : أَلَعَطَ الرَّجُلُ : إذا مَشَى
في لَعَطِ الجَبَلِ ، أي في أَصْلِهِ .

وقد سَمَوْا لَعَطًا ، بِالضَّمِّ .

* ح — لَعَطَ : أَسْرَعَ .

وَلَعَطَهُ بِسَنَمِهِ ، رَمَاهُ بِهِ .

وَلَعَطَ : من الأعلام .

(١) في اللسان والقاموس : حرف من أعلى الجبل ، وفي اللسان أيضا : أعلى الجبل .

(٢) الصويح (يضم ويفتح) شيء من خشب يسط به الخيلزون الجردق (الرفيف) ويسمى أيضا المحور والمرفاق .

(٤) الأشطار الثلاثة في اللسان ، نوادر أبي زيد / ١٧٣

(٣) انتقاء : في اللسان : لواء به ومطلة .

(ل ع ق ط)

* ح - اللَّعْقَةُ^(١) : النَّثْرَةُ بَيْنَ شَارِبِي الرَّجُلِ
إِلَى الْأَنْفِ .

* * *

(ل ع م ط)

* ح - اللَّعْمَةُ^(٢) : الْبَذِيئَةُ ، عَنْ ابْنِ عَبَّاد .
* * *

(ل غ ط)

اللُّغَطُ : لُغَةٌ فِي اللَّغَطِ ، مِنْ الْكِسَائِيِّ .
* * *

(ل ق ط)

الْلَيْثُ : اللَّقِيْطَةُ : الرَّجُلُ الْمَيِّهُنُ الرُّذُلُ ، وَالْمَرْأَةُ
كَذَلِكَ .

وَبُرْلَقِيْطٌ : إِذَا التَّقِطَتِ التَّقِطَاتُ ، أَيْ وَقَعَ
عَلَيْهَا بَغْتَةً .

وَلَقِطُ الثَّوْبِ : رَفْؤُهُ الْمُقَارِبُ ، يُقَالُ : ثَوْبٌ
لَقِيطٌ . وَيُقَالُ : الْقُطُ ثَوْبَكَ ، أَيْ أَرْفَأَهُ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : لَقَطْتُ الثَّوْبَ لَقْطًا ، أَيْ
رَفَعْتُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّاقِطُ : الرَّفَاءُ .
وَالْلَّاقِطُ : الْعَبْدُ الْمُعْتَقُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّفَاطُ وَاللَّقَاطُ : اسْمٌ لِفِعْلٍ
الْلَقَطُ ، كَالْحَصَادِ وَالْحِصَادِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو مَلَقَطٍ : بَطْنٌ مِنَ
الْعَرَبِ . وَأَنشَدَ لَعْلَقَمَةَ بْنِ عَبْدِ

أَصْبَنَ الطَّرِيفَ وَالطَّرِيفَ بْنِ مَالِكٍ
وَكَانَ شِفَاءً لَوْ أَصْبَنَ الْمَلَقَطُ^(٦)

وَالْمَلَقَطُ وَالْمَلَقَاطُ : مَا يُلْقَطُ بِهِ .

قَالَ شَمْرٌ : وَسَمِعْتُ حَمِيرَةَ تَقُولُ لِكَلِمَةٍ
أَعَدَّتْهَا عَلَيْهَا : قَدْ لَقَطْتُمَا بِالْمَلَقَاطِ ، أَيْ
كَتَبْتُمَا بِالْقَلَمِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : اسْمٌ
الشَّيْءِ الَّذِي تَجِدُهُ مَاتِيًّ فَتَأْخُذُهُ ، وَكَذَلِكَ الْمَنْبُودُ
مِنَ الصَّبْيَانِ لُقْطَةٌ ، « بِسُكُونِ الْقَافِ » .

وَأَمَّا اللَّقْطَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، فَهُوَ الرَّجُلُ اللَّقَاطُ
يَتَّبَعُ اللَّقَطَاتِ يَلْتَقِطُهَا^(٨) . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

(١) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : اللعيط كزبرج . (٤) وعليها انهمرو الجوهري ، واللفظ : أصوات مبهمة مختلطة لا تفهم .

(٥) فرق بينهما فقال في القاموس : اللقاط كسحاب : السبل الذي تخطه المناجل يلقطه الناس ، واللقاط بالكسرام ذلك

الفعل ، وكذلك العبارة في اللسان فاعل هنا سقطا في النقل عن الليث

(٦) البيت في الجمهرة : ١١٤/٣ . والرواية فيها : أصبن طريفا والطريف بن مالك . (٧) بتسكين القاف .

(٨) في اللسان : قال ابن بري : وهذا هو الصواب لأن الفعل بضم القاف وسكون العين لفعله كالضحكة والفعل بضم القاف

ورفع العين للفاعل كالضحكة ، ويدل على صحة ذلك قول الكميت :

الْقَطَةُ هَدَدٌ وَجُنُودٌ أَنَّى • مَرُوشِمَةُ الْحَمَى تَأْكُلُونَا

واللقطة بالتحريك نادر .

الْفَصْحَاءُ عَلَى غَيْرِ مَا قَالَ اللَّيْثُ ^(١) . رَوَى أَبُو عُبَيْدٍ
عَنِ الْأَصْمَعِيِّ وَالْأَخْمَرِ قَالَا : هِيَ اللَّقْطَةُ وَالْقُصْعَةُ
وَالنُّفْقَةُ ، مُتَقَلَّاتٌ كُلُّهَا . وَهَذَا قَوْلُ حُذَاقِ
النَّحْوِيِّينَ ، وَلَمْ تَسْمَعْ اللَّقْطَةُ لَغَيْرِ اللَّيْثِ ^(٢) .

قال : وأما الصَّبِيُّ فهو لَقِيطٌ

وقال اللَّيْثُ : يُقَالُ يَا مَلَقَطَانُ ، يَعْنِي بِهِ الْفَسَلُ
الْأَحْمَقُ ، وَالْأُنْثَى مَلَقَطَانَةٌ .

وَاللَّقِيطَى : شَبَّهَ حِكَايَةَ إِذَا رَأَيْتَهُ كَثِيرَ
الْإِنْقِاطِ لِلْقَاطَاتِ ، تَعْبِيَهُ بِذَلِكَ .

قَالَ : وَإِذَا انْقَطَعَ الْكَلَامُ لِنَمِيمَةٍ : لُقِيطَى
خُلِيطَى ، حِكَايَةَ لِفَعْلِهِ .

وقال النُّجَيْمِيُّ : يُقَالُ : دَارِي بَلَقَاطٍ دَارِفُلَانٍ ،
أَيُّ بِحَذَائِهَا .

وقال أبو مالك : اللَّقْطَةُ ، بِالتَّخْصِيرِ ،
وَاللَّقْطُ لِلْجَمْعِ ، وَهِيَ بَقْلَةٌ تَتَّبِعُهَا الدَّوَابُّ لَطِيْبِهَا
فَتَأْكُلُهَا ، وَرُبَّمَا انْتَفَعَهَا الرَّجُلُ فَمَاوَلَهَا بِعَبْرَةٍ .

وقال أبو عُبَيْدَةَ : الْمَلَاقِطَةُ فِي سَيْرِ الْفَرَسِ :
أَنْ يَأْخُذَ التَّقْرِيبَ بِقَوَائِمِهِ جَمِيعًا .

وقال الْأَصْمَعِيُّ : أَصْبَحَتْ مَرَاغِينَا مَلَاقِطَ
مِنْ الْجَذَبِ : إِذَا كَانَتْ يَابِسَةً وَلَا كَلَاءً فِيهَا ،
وَأَنْشَدَ :

تُمَسِّي وَجُلَّ الْمُرْتَعَى مَلَاقِطُ
وَالدُّنْدُنُ الْبَالِي وَحُمُضٌ حَانِطُ ^(٣)
حَانِطٌ ، أَيُّ مُدْرِكٌ مُبَيِّضٌ .

(ل م ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْلَطُ : الْاضْطِرَابُ .

وَلَمَطَةٌ : بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ .
وقال أبو زَيْدٍ : التَّمَطُّ فَلَانٌ يَحْقُقُ التَّيْمَاطُ :
إِذَا ذَهَبَ بِهِ .

(ل ه ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
لَهَطَ الشَّيْءَ بِالْمَاءِ : ضَرَبَهُ . وَلَهَطَهُ بِسَهْمٍ :
رَمَاهُ بِهِ .

قَالَ : وَاللَّاهُطُ : الَّذِي يَرْشُ بِأَبْ دَارِهِ وَيَنْظِفُهُ .
وقال أبو زَيْدٍ : اللَّهْطُ : الضَّرْبُ بِالْكَفِّ
مَنْشُورَةً ، يُقَالُ لَهَطَهُ لَهْطًا .

وقال الْفَرَّاءُ : ^(٤) أَلَهَطَتِ الْمَرْأَةُ فَرَجَهَا بِالْمَاءِ ،
أَيُّ ضَرَبَتْهُ بِهِ .

(١) أَيُّ فِي اللَّقْطَةِ وَالْقُصْعَةِ .

(٢) رَاجِعِ التَّعْلِيقَ السَّابِقَ وَفِيهِ رَأْيُ ابْنِ بَرِيٍّ .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَفِيهِ : تُمَسِّي (تَضْعِيفٌ) .

(٤) الَّذِي فِي اللِّسَانِ : لَهَطَتْ ثَلَاثًا ، وَمَا هُنَا رَافِقُهُ الْقَامُوسُ وَجَمَعَ ابْنُ الْقَطَّاعِ بَيْنَ الثَّلَاثِ وَالْمَزِيدِ .

(ل ي ط)

اللياط ، بالكسر ، الربا لأنه شيء ليط^(١)
 برأس المال . وكتب رسول الله صلى الله عليه
 وسلم كتابا لتخفيف حين أسلموا فيه : « إن لهم
 ذمة الله وإن واديهم حرام عضاهاه وصيده وظلم^{وهو}
 فيه . وإن ما كان لهم من دين إلى أجل فبلغ^{وهو}
 أجله فإنه ليط ، مبرا من الله ، وإن ما كان لهم
 من دين في رهن وراء عكاظ فإنه يقضى إلى رأسه^{وهو}
 ويلاط بعكاظ ولا يؤخر^(٢) ، يعني ما كانوا يربون^{وهو}
 في الجاهلية أبطله صلى الله عليه وسلم ورد الأمر^{وهو}
 إلى رأس المال ، كقوله تعالى : ﴿ فَلَئِمَّ رُءُوسُ^(٣)
 أَمْوَالِكُمْ ﴾ .

وقال الليث : لاطه الله ، أى لعنه . ومنه قول^(٤)
 عدي بن زيد يصف الحية ودخول إبليس^{وهو}
 جوفها :

فلا طها الله إذ أغوت خليفته

طول الليالى ولم يجعل لها أجلا^(٥)

أراد أن الحية لا تموت حتى تقتل .
 وتلّطت ليطه ، أى تشظيتها .

* ح — ما يليط به النعم ، أى ما يليق .

واللياط : الكس والجص .

والناط الحوض ، أى لاطه .

واللياط : السلح^(٦) .

* * *

فصل الميم

(م ث ط)^(٧)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المشط مثل الشط ، وهو

غمزك الشيء على الأرض حتى يتطد^(٨) .

* * *

(م ج ط)

* ح — فلان ميجط الخلق ، أى مسترخيه^(٩)
 في طول كالمعط .

(٢) الفائق ٤٨٢/٢ .

(٤) في اللسان والناج : أمية .

(٦) على التثنية .

(٥) البيت في اللسان ، ودبوان عدي (ط : بغداد) ١٦٠/١ .

(٧) انفردت (ح) بزيادة هذه الحاشية : / ما ط : يقال : امتلا حتى ما يجد مطا وميطا أى مزيدا ، وربما للقاعدة التي جرينا
 عليها من أن النسخ بكل بعضها بعضا كان حقها أن تذكر في الصلب إلا أن الناج أشار إلى أن الصاغاني أهمل هذه المادة
 في التكملة وأوردتها في العباب ، ولهذا آثرنا ذكرها في التعليقات حتى لا يفوت القارئ شيء . مما في النسخ وفيه فائدة .

(٨) عبارة الجمهرة : المشط : غمزك الشيء بيدك على الأرض وليس يثبت .

(٩) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(م ح ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : المَحْطُ شَبِيهُ بِالْمَحْطِ . وقال
الليث : المَحْطُ كَمَا يَمْحُطُ الْبَازِي رِيشَهُ ، أَيْ
يَدَهْنَهُ ^(١) . يُقَالُ : امْتَحَطَ الْبَازِي .

وقال : ابن دريد : امْتَحَطَ سَيْفُهُ وامْتَحَطَهُ :
إِذَا انْتَرَعَهُ مِنْ جَفْنِهِ . وَكَذَلِكَ أَقْبَلَ فُلَانٌ إِلَى
الرَّيْحِ مَرْكُوزًا فامْتَحَطَهُ وامْتَحَطَهُ .

وَيُقَالُ : مَحَطْتُ الْوَتَرَ تَمَحِيطًا ، وَهُوَ أَنْ تُمِرَّ
عَلَيْهِ الْأَصَابِعُ لِتُصْلِحَهُ ^(٢) ، وَكَذَلِكَ تَمَحِيطُ الْعَقَبِ .
تَحْلِيصُهُ .

وقال النضر : الْمَحَاطَةُ : شِدَّةُ سِنَانِ الْجَمَلِ
النَّاقَةِ إِذَا امْتَنَّاخَهَا لِیَضْرِبَهَا . يُقَالُ : سَانَهَا
وَمَحَاطَهَا مَحَاطًا شَدِيدًا حَتَّى ضَرَبَ بِهَا الْأَرْضَ .
* ح - الامْتِحَاطُ : مِنْ عَدُوِّ الْإِبِلِ كَالرَّبْعَةِ .

* * *

(م خ ط)

بَرْدٌ مَخْطٌ وَوَخْطٌ ، بِالْفَتْحِ : أَيْ قَصِيرٌ .
وَمِيرٌ مَخْطٌ وَوَخْطٌ : شَدِيدٌ مِيرِيعٌ .

وَمَخْطُ الشَّيْطَانِ : الَّذِي يَتَرَاءَى فِي عَيْنِ
الشَّمْسِ لِلنَّظَرِ فِي الْمَوَاءِ عِنْدَ الْهَاجِرَةِ ، وَذَكَرَهُ
الجوهري في « خ ي ط » مع قوله : خَيْطٌ بِاطِلٍ
فَمَا أَغْنَى ذَلِكَ عَنْ إِهَادَةِ ذِكْرِهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ .

وقال أبو عبيدة : الْمَخَاطَةُ تُشْمِرُ ثَمَرًا حُلُومًا لَزِجًا ^(٣)
يُؤْكَلُ ، تُسَمِّيهِ الْفُرْسُ السُّبُسْتَانَ . وَالسُّبُسْتَانُ
هُوَ أَطْبَاءُ الْكَلْبَةِ ، شُبِّهَتْ بِأَطْبَاءِ الْكَلْبَةِ ، وَهُوَ
بِالْفَارِسِيَّةِ سَكُ بُسْتَانٍ . وَالْبُسْتَانُ الطُّبِيُّ ،
وَسَكُ ، الْكَلْبُ . وَبَعْضُ أَهْلِ الْيَمَنِ يُسَمِّيهِ ^(٤)
الْمَخِيطَ ، مِثَالُ زُمَيْلٍ ، وَسُكَيْتٍ ، وَجُمَيْرٍ ، وَقُيَيْطٍ .

وقال ابن الأعرابي : الْمَخْطُ : شَبَهُ الْوَلَدِ
بِأُمِّهِ .

وقال الليث : رَجُلٌ مَخْطٌ : سَبْدٌ كَرِيمٌ .
وَأَنشَدَ لِرُؤُوبَةٍ :

^(٥)
وإنَّ أَدْوَاءَ الرِّجَالِ الْمَخْطِ

مَكَانَهَا مِنْ شَامِتٍ وَغُيْطٍ

هَكَذَا أَنشَدَهُ الْمَخْطُ بِالْمِيمِ وَالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ ، وَإِنَّمَا
الرَّوَايَةُ النَّحْطُ ، بِالنُّونِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ لَا غَيْرَ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَزِفُّونَ مِنَ الْحَسَدِ .

(٢) فِي الْأَسَاسِ : لِنُتْلِسُهُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : شَجَرَةٌ تُشْمِرُ ثَمَرَهَا سَافِطَةً مِنَ النَّاسِخِ

(٦) كَكَتْنَفٍ (الْقَامُوسُ) .

(٧) اللِّسَانُ - دِيَوَانُهُ : ٨٤ ، (ق / ٣١ : ٣٩ و ٤٠) بِرَوَايَةِ النَّحْطِ بِالنُّونِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ : الْمَخْطُ جَمْعٌ عَلَى تَوْحِيدِهِ مَا خُطَّ

رَفَقَ اللِّسَانُ جَمْعٌ مَخْطًا عَلَى مَخْطَيْنِ وَجَمْعُهُ فِي الْقَامُوسِ عَلَى أَخْطَاطٍ .

ويُقال: هذه الناقة إنما مخطها بنو فلان، أي
نتجت عندهم. وأصل ذلك أن الحوار إذا فارق
الناقة مسح الناتج عنه غرسه وما على أنفه من
السايباء فذلك المخط، ثم قيل للناتج ماخط.
قال ذو الرمة:

إذا الهوم حماك النوم طارِقها

وحان من ضيفها هم وتَسْهيدُ^(٣)
فأتم الفتود على عيرانية أجيد
مهرية مخطتها غرسها العيد
ويروى عيرانية حرج.^(٤)

وأما قول الراجز:

قد رأينا من شيخنا تمخطه^(٥)
أصبح قد زابله تمخبطه

فإن تمخطه اضطرابه في مشيه، يسقط مرة
ويتحامل أخرى.

* ح - المخط: الرماد وما ألقى من جمال
القدر.

ومخط بي الجمل: أسرع.
ومخط الفحل الناقة: ألح عليها في الضراب.
* * *

(م ر ط)

ابن دريد: المريطان: عرقان في الجسد.
وقال أبو عبيد: المريط من الفرس: ما
بين الشنة وأم القردان من باطن الرنغ.
وقال الأحرر: المريط في قول عمر، رضى
الله عنه، لأبي مخذولة: أما خشيت أن تنشق^(٦)
مريطاك، مقصورة.^(٨)

وهاشم بن حرملة بن الأشعر بن إياس بن
مريط، مشهور.

وقال الجوهري: قال ليدي يصف الشيب:
مرط القذاذ فليس فيه مصنع^(٩)

لا الريش ينفعه ولا التعقيب

ولم أجد البيت في شعر ليدي، وإنما هولنافع،
وقيل نوبع الأسدى، وهكذا أنشده ابن السمكيت^(١٠)
لنافع، وهو الصواب.

(١) الفرس، بكسر الفين: ما يخرج مع الولد كأنه مخط.

(٢) السايباء: جليلة على وجه الفصيل ساعة يولد.

(٣) اللسان (البيت الثاني)، الأساس (عيد) و (مخط)، ديوانه / ١٢٤

(٤) حرج: ضبطت هذه الكلمة بفتح الراء وكسرها ووضع فوقها كلمة (معا).

(٥) اللسان (مصحفا) برواية: من سيرنا: و: زابله تمخبطه. (٦) في القاموس: كبير، وفي اللسان: مكبر لم يصغر.

(٧) الحديث في الفائق: ٢١/٣ والرواية فيه مريطاوك (ممدودة).

(٨) وفي اللسان عن الأصمعي: المريطاء: ما بين المرة إلى العانة.

(٩) البيت ضمن قصيدة ٢٢ بيتا ذكرها اللسان عن الزجاجي (مادة مرط).

(١٠) وفي اللسان: وأنشده الزجاجي عن أبي الحسن الأخفش عن ثعلب بن نوبع بن نبيع القمعي يصف الشيب وكبره.

في قصيدة له ثم أوردتها في ٢٣ بيتا.

وقال ابن دريد: ^(١) أَمَرَطَتِ النَّخْلَةُ: إذا أَسْقَطَتْ
ذَلِكَ، فِيهِ مِمْرَاطٌ.

قال: وناقاةٌ مَمْرِطٌ ومِمْرَاطٌ: إذا أَلْقَتْ وَلَدَهَا
لَا شَعَرَ عَلَيْهِ.

وقال غيره: أَمَرَطَتِ النَّاقَةُ، أَيْ أَسْرَهَتْ ^(٢)،
وَأَمَرَطَ شَعْرُهُ، عَلَى أَنْفَعَلٍ ^(٣)، أَيْ سَقَطَ.
* ح - أَمَرَطَ: اخْتَلَسَ.

وَفُلَانٌ يَمْرُطُ وَيَمْتَرِطُ ^(٤)، أَيْ يَجْمَعُ مَا يَجِدُهُ
وَالْمَرِيطُ: مَوْضِعٌ.

* * *

(م ر ج ط)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَمَرْجِطَةٌ، بَفَتْحِ الْمِيمِ: بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ.
* * *

(م س ط)

ابن الأعرابي: حَقْلٌ مَسِيطٌ: إِذَا لَمْ يُنْفَخْ.
* ح - الْمَسِطُ: الضَّرْبُ بِالسَّيَاطِ.

وَمَسَطَتِ الثَّوْبَ: إِذَا بَلَّغَتْهُ ثُمَّ حَرَّكَتَهُ بِيَدِكَ
لِيَخْرُجَ مَائُهُ.

(م ش ط)

الكسائي: ^(٥) الْمُسْطُ بِضِمَّتَيْنِ، وَالْمِشْطُ، بِالْكَسْرِ،
وَأَنكَرَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ، وَالْمُسْطُ، مِثَالُ عَتَلٍ، هَذَا وَحْدَهُ
عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ: الَّذِي يُسَرِّحُ بِهِ الشَّعْرَ، وَأَنشَدَ:

قَدْ كُنْتُ أَحِبُّنِي غِنَاءَ عَنْكُمْ

إِنَّ الْغِنَى عَنِ الْمُسْطِ الْأَقْرَعِ ^(٦)

وَيُقَالُ: بِمِيرٍ مَمْشُوطٌ: بِهِ سِمَةٌ الْمُسْطِ.

وقال الأصمعي: مَشَطَتْ يَدُهُ، بِالْكَسْرِ، تَمْشُطُ
مَشَطًا، بِالتَّحْرِيكِ، وَهُوَ أَنْ يَمَسَّ الشَّوْكَ أَوِ الْحَذَّ
فَيَدْخُلُ مِنْهُ فِي يَدِهِ شَظِيَّةٌ وَتَحْوِ ذَلِكَ. قال
ابن دريد: وَذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ بِالظَّاءِ مُعْجَمَةً ^(٧)،
وَهِيَ لُغَةٌ أَيْضًا.

وقال الخليل: الْمَمْشُوطُ: الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ ^(٨).

* ح - زَادَ الْكِسَائِيُّ فِي الْمِشْطِ الْمِضْطَ، قَالَ
يَجْعَلُونَ الشَّيْنَ ضَادًّا بَيْنَ الشَّيْنِ وَالضَّادِ، لَيْسَتْ
بِضَادٍ صَحِيحَةٍ وَلَا شَيْنٍ صَحِيحَةٍ، وَهِيَ لُغَةٌ فِي
رَبِيعَةَ وَالْيَمَنِ، يَقُولُونَ: اضْطَرِّلِي، مِثْلُ اشْتَرِّلِي
لَفْظًا وَمَعْنَى.

(١) في القاموس: سقط بسرهما. (٢) في الناج: وليس ثبت. (٣) في القاموس: كأن فعل.

(٤) في النسخ: (يخترط) بالخاء المعجمة (تصحيف)، وفي الناج: امرط ما وجدته إذا جمعه كمرطه.

(٥) في القاموس: مثال عتل، وفيه أيضا أن المشط مثله الأول والخلاف في تثنية الشين.

(٦) اللسان بدون مزو. (٧) وكذا في اللسان، وفي الناج: بالظاء المشالة.

(٨) في القاموس: المضط، بالضم: المشط، وتأتي فيه اللغات المتقدمة.

وَبِعِيرٍ أَمْشَطُ مِثْلُ مَمْشُوطٍ .

وَالْمَشْطُ : الْخَلْطُ ، عَنِ الْفَرَّاءِ . يُقَالُ : مَشَطَ بَيْنَ الْمَاءِ وَاللَّبَنِ .

(م ص ط)

* ح - مَصَّطَ الرَّجُلُ مَا فِي الرَّحِمِ ، وَمَسَّطَ ،
أَيَّ أَخْرَجَ ، عَنِ الْخَارِزْمِيِّ .

(م ط ط)

الْمَطَائِطُ : حُفَرُ قَوَائِمِ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ ،
أَنشَدَ اللَّيْثُ .

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا نُطْفَةٌ فِي مَطِيطَةٍ
مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَقَصَّيْنَهَا بِالْجَحَافِلِ^(٢)
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُطِيطُ ، بَضْمَتَيْنِ :
الطَّوَالُ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوَانِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : مَطْمَطٌ فِي كَلَامِهِ : إِذَا مَدَّهُ
وَعَطَّوْهُ .

وَتَمَطَّطَ الْمَاءُ : إِذَا خَثِرَ^(٤) .

وَقَالَ : الْجَوْهَرِيُّ . قَالَ حَمِيدٌ

* خَبَطَ النَّهَالُ سَمَلَ الْمِطِيطِ *

وَلَيْسَ الرَّجُلُ لِحَمِيدٍ ، وَفِي رَجَزِهِ : سَمَلَ الْمَطَائِطِ ،
وَقَبْلَهُ :

* فِي مُجَلِّبَاتِ الْفَتَنِ الْخَوَائِطِ *

* ح - التَّمَطِيطُ : الشُّمُّ .

وَتَمَطَّطَ فِي الْكَلَامِ : لَوَّنَ فِيهِ .

وَالْمُطِيطَةُ : مَوْضِعٌ .

(م ع ط)

الْمَعَطُ : الْمَدُّ . يُقَالُ : مَعَطْتُ السَّيْفَ مِنْ
قِرَابِهِ : إِذَا مَدَدْتَهُ . وَمَعَطَ فِي الْقَوْسِ : إِذَا نَزَعَ .
وَمَعَطَ شَعْرَهُ : إِذَا نَتَفَهَ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَعَطُ : ضَرْبٌ مِنَ النِّكَاحِ
يُقَالُ : مَعَطَهَا : إِذَا نَكَحَهَا .

وَأَمْعَطُ : اسْمٌ مَوْضِعٌ . قَالَ الرَّاعِي :

يَخْرُجُنَ بِاللَّيْلِ مِنْ نَقْعٍ لَهُ عُرْفٌ

بِقَاعِ أَمْعَطَ بَيْنَ الْحَزْنِ وَالصَّبْرِ^(٦)

(١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٢) فِي اللِّسَانِ : تَجَنُّعٌ فِيهِ الرِّدَاغُ .

(٣) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَبِرَوَايَةٍ فَاسْتَقَصَّيْنَهَا ، وَالْجَحَافِلُ : جَمْعُ جَحْفَلَةٍ ، وَهِيَ مَا تَتَنَاوَلُ بِهِ الدَّابَّةُ الْغُلْفَ بِمَنْزِلَةِ الشَّقَةِ لِلْإِنْسَانِ وَالْمَشْقَرِ لِلْبَعِيرِ .

(٤) فِي نَصِّ الْأَصْمَعِيِّ : تَمَطَّطَ الْمَاءُ : إِذَا تَلَزَجَ رَامَتْهُ . وَفَوْقَ نَاءٍ خَثِرَ (ث) دَلَالَةٌ تَلْبِيْهَا .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرَوَاهُ ثَعْلَبٌ بِكُمْرِ الْهَمْزَةِ .

(٦) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (أَمْعَطُ) وَالرَّوَايَةُ فِيهِ وَالْبَصَرُ ، أَوَّلُ : وَلَعَلَّهَا الْبَصَرُ ، فَفِي الْمَعْجَمِ : الْبَصَرُ كَجَهْدِ لَالِ الصَّكْرِ ، هِيَ جَرَمَاتٌ مِنْ أَسْفَلٍ رَادٌ بِأَعْلَى الشَّيْخَةِ مِنْ بِلَادِ الْحَزْنِ .

(١) وقال ابن الأعرابي: المعطاء: السوءة.
وقد سمّت العرب ماعطاً، ومعيطاً مصغراً.
وامتعط سيفه، أى استله.

(٢) وقال أبو تراب: أمعط على أنفعل: إذا طال
وامتدّ، مثل أمعط، والغين المعجمة.
(٣) والممعط والممعط: الطويل.

* ح -- معطت الناقة بولدها: رمت به.
ومعط بها: حبّق.

وأبو معيط: أبو عقبة اسمه أبان.

* *

(م ع ل ط)

(٤) * ح -- المعلط: العملط.

* * *

(م غ ط)

(٥) * ح -- امتغط النهار، مثل امتعط.

* * *

(م ق ط)

المقُط: ضربك بالكُرّة على الأرض ثم
تأخذها.

ومقطت صاحبي أمقطه، بالضم، مقطاً: إذا
غظته وبلغت إليه في الغيظ، عن أبي زيد.

ومقطت عنقه بالعصا: إذا ضربته بها حتى
ينكسر عظم العنق والجلد صحيح.

وقال الليث: المقط: الضرب بالحِجَل
(٦) الصغير المغار.

وقيل المقط في قول أبي جندب الهذلي:

(٧) أين الفتى أسامة بن لُعط

هلاً تقوم أنت أو ذوالإبط

لأنه ذو عِزّة ومقط

لمنع الجيران بعض الهبط

الضرب. يقال مقطه بالسوط. وقيل:

المقط: الشدة، وهو ماقط، أى شديد.

وقال ابن دريد: رجل ماقط، وهو الذى

يكرى من منزل إلى منزل.

وامتقط فلان عينين مثل جمرتين، أى

استخرجهما.

* ح -- مقطه بالآيمان: حلفه بها.

(١) فى اللسان: ومن أسماء السوءة المعطاء.

(٢) فى القاموس: كافتل.

(٣) قال أبو عبيدة: ولم أسمع معطاً بهذا المعنى لغير الليث. وقال الأزهري: ولا أبعد أن يكونا لغتين (لسان).

(٤) العملط: الرجل الشديد. وفى القاموس: العملط قلب العملط، وقد أهمل اللسان هذه المادة.

(٥) كتب الإمام الزبيدي بهامش التكملة عند هذه الحاشية هذه العبارة: «قلت: هذا قد ذكره الجوهري فأى حاجة

لاحتدراكه». (٦) المغارة: الشديد القتل. (٧) اللسان وشرح أشعار الهذليين/ ٣٦٦. الهبط الظلم.

(م ل ط)

الليث : المِلْطُ : الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ^(١)
إِلَّا الْمَاءُ عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سِرْقَةً وَاسْتَحْلَالَ .

وَأَمْلَطَ رِيشُ الطَّائِرِ : إِذَا سَقَطَ عَنْهُ .

وقال أبو عمرو : ابْنَا مِلَاطِي البعير : كَتِفَاهُ^(٢) .

والمِلْطَاءُ ، بِالْمَدِّ مِثَالُ الْحِرْبَاءِ : لُغَةٌ فِي الْمِلَاطِي^(٣)
مُقْصُورًا ، وَهُوَ الْقِشْرُ الرَّقِيقُ الَّذِي بَيْنَ عَظْمِ
الرَّأْسِ وَلَحْيِهِ . وَجَعَلَ اللَّيْثُ مِيمَةً أَصْلِيَّةً ، وَعِنْدَ ابْنِ
الْأَعْرَابِيِّ هِيَ زَائِدَةٌ ، وَتُسَمَّى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْمِلَاطِي^(٤)
الْمِلَاطِيَّةَ كَأَنَّهَا تَصْغِيرُ الْمِلْطَاءِ .

* ح - اَمْتَاطَ : اخْتَلَسَ .

وَتَمَلَّطَ : تَمَلَّسَ ، وَأَسْرَعَ .

وَمَالَطَ فَلَانٌ فَلَاتًا : ضَرَبَ هَذَا النِّصْفَ مِنْ
الْبَيْتِ وَأَتَمَّهُ الْآخَرَ^(٥) .

وَالْمِلَاطِيُّ : الَّذِي يُزَنُّ بِمِالٍ أَوْ خَيْرٍ .

وَمَالِطَةٌ^(٦) : بَلَدٌ بِالْأَنْدَلُسِ .

وَالْمِلِيطُ : السَّخْلَةُ^(٧) .

* * *

(م ي ط)

الْمِيطُ : الْاِخْتِلَاطُ . تَقَرَّدَ بِهِ ابْنُ فَارِسٍ .

وَمِيطٌ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ مِمَّا بَلَى أَرْضَ
الْبَرَّاءِ وَالْحَبَشَةِ .

وقال الفراء : الْمِياطُ ، بِالْكَسْرِ : أَشَدُّ السُّوقِ
فِي الصَّدَرِ .

* ح - مِيطَانٌ مِنْ : جِبَالُ الْمَدِينَةِ^(٨) .

وَالْهِياطُ وَالْمِياطُ : قَوْلُهُمْ : لَا وَاللَّهِ ، وَبَلَى وَاللَّهِ .

* * *

فصل النون

(ن أ ط)

* ح - نَاطَ نَاطًا ، مِثْلُ نَحَطَ نَحِيطًا^(٩) .

وَنَاطَ ، مِثْلُ تَنَحَّطَ .

(١) الْمَاءُ عَلَيْهِ : اشْتَمَلَهُ ، أَوْ بَجَدَهُ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : ابْنَا مِلَاطَ : عَضْدَا الْبَعِيرِ ، وَكَذَا فِي الصَّحَاحِ .

(٣) فِي النَّاجِ : قَالَ شَيْخُنَا : الصَّوَابُ ذَكَرَهُ فِي الْمَعْتَلِ لِأَنَّهُ مَفْعَالٌ كَمَا ذَكَرَهُ أَبُو عَلِيٍّ الْقَالِي فِي مُقْصُورِهِ ، وَكَذَلِكَ ذَكَرَهُ
فِي الْمَعْتَلِ الْجَاهِيزُ كَالْجَوْهَرِيِّ وَابْنُ الْأَثِيرِ وَغَيْرُ وَاحِدٍ ، ثُمَّ قَالَ : فَذَكَرَهُ هُنَا خَطَأً ظَاهِرًا . وَفِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ الْمِيمُ أَصْلِيَّةٌ وَالْأَلْفُ
لِلْإِلْحَاقِ كَالَّذِي فِي الْمَعْرَى .

(٤) قَالَ فِي النَّاجِ بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ عِبَارَةَ الصَّاعِقَانِ هَذِهِ : قُلْتُ وَالَّذِي نَقَلَهُ شَمْرٌ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ ذَكَرَ الشَّجَاجَ فَلَمَّا ذَكَرَ الْيَاضَةَ
قَالَ : ثُمَّ الْمِلْطَةُ وَهِيَ الَّتِي تَخْرُقُ اللَّحْمَ حَتَّى تَدْنُو مِنَ الْعَظْمِ هَكَذَا هُوَ فِي التَّهْذِيبِ الْمِلْطَةُ كَمَحْسَنَةِ فَنَأْمَلُ .

(٥) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ أَوْضَحُ وَهِيَ : أَنْ يَقُولَ الشَّاعِرُ مَصْرَعًا وَيَقُولَ الْآخَرَ : أَمْلَطَ ، أَيْ أَجْزَأَ الْمَصْرَاعِ الثَّانِي .

(٦) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ كَصَاحِبَةٍ ، أَيْ بِكَسْرِ اللَّامِ وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ضَبَطَ حُرُكَاتٍ ، وَفِي النَّاجِ : وَالْمَشْهُورُ عَلَى
الْأَلْسِنَةِ سَكُونُهَا ، (أَيْ سَكُونُ اللَّامِ) . (٧) الْجَدَى أَوَّلُ مَا يَضَعُهُ الْعِزُّ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّانِ .

(٨) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَضَبَطَهُ بِقَوْلِهِ : يَفْتَحُ أَوَّلَهُ ثُمَّ السَّكُونُ وَطَاءَ مَهْمَلَةً وَآخِرَهُ نُونٌ . وَفِي الْقَامُوسِ نَظَرُ لَهُ كَسِيرَانِ

(٩) نَاطَ بِهِ : ذَفَرَهُ .

أَيْ بِكَسْرِ الْمِيمِ .

(ن ب ط)

نَبَطٌ ، بالفتح : موضع قريب من حوزاء التي
بها معدن البرام بناحية المدينة .
ونَبَطٌ ، بالتحرّك : جبل .

وإِنِيطُ ، بوزن إثميد : اسم موضع . قال ابنُ
فسوة ، واسمه أديهم بن مرداس أخو عتبة :
فإن تمنعوا منها حياكم فإنه

مباح لها ما بين إنيط والكدير^(٣)
وتَبَطَ فلان : إذا انتفى إلى النبط .

ووفساء النبط ، مصغرا : رملة معروفة
بالدهناء ، ويقال بالميم أيضا

* ح - الإنباط : التأثير .

ونَبَطَاءُ : قرية بالبحرين ابني محارب .

وقال أبو زياد : نَبَطَاءُ : هضبة طويلة عريضة
لبنى نمير بالشريف من أرض نجد .

والنَبِيطَاءُ : جبل بطريق مكة حرسها الله تعالى
على ثلاثة أميال من توزين قيد وسميراء .

وإِنِيطُ : قرية من قرى همدان .

وإنيطة بزيادة الهاء : موضع^(٤) .

* * *

(ن ث ط)

أهملهُ الجوهرى . وقال ابنُ الأعرابي :
النَّطَطُ : الإنثال ، ومنه حديث كعب أنه قال :
إن الله لما مد الأرض مادت ، فنشطها بالجبال
فصارت كالأوتاد لها ، ونشطها بالإكام فصارت
كالمنقليات لها^(٥) . الكلمة الأولى بتقديم الناء على
النون ، ومعناها شققها ، والثانية بتقديم النون على
الطاء ، أى أثقلها .

والتَّطُّ ، أيضا : غمزك الشيء بيدك على الأرض^(٦)
وفى بعض الحديث : كانت الأرض هفا على الماء
فنشطها الله بالجبال . الهف : القلق الذى لا يستقر^(٧) .
ونشط الشيء نشوطا : سكن ، ونشطه تنشيطا^(٨) :
سكنه .

* ح - التَّطُّ : خروج الكفاة والنبات من
الأرض .

(١) وفى معجم البلدان : ورواه الخالغ أنبط بوزن أحد .

(٢) البيت مع بيتين آخرين فى معجم البلدان (أنبط) .

(٤) فى معجم البلدان : موضع كثير الوحش ، وأورد شاهدا من شعر طرفة يصف فيه نافته .

(٥) الفائق : ١ / ١٦٠

(٦) فى اللسان : غمزك الشيء بيدك ، وفى القاموس زاد بعده قوله على الأرض حتى تثبت وتعلمن .

(٨) فى اللسان : ونشطه (بدون تشديد الناء) .

(٧) الفائق : ١ / ١٦٠

(ن ح ط)

الليث: النحلة، بالفتح: داء يُصيب الخيل والإبل في صدورهما فلا تكاد تسلم.

والنحاط: الرجل المتكبر، وقال ابن دريد: يسب الرجل إذا صاح أو سعل فيقال: نحطة.

(ن خ ط)

يقال: ما أدرى أي النخيط هو، بالفتح، أي: أي الناس هو، لغة في النخط، بالضم.

والنخط، بالضم: السخد، وهو الماء الذي في المشيمة.

والنخط، أيضا: النخاع، وهو الخيط الذي في القفا.

وقال ابن الأعرابي: النخط، بضمين: اللاعبون بالرماح شجاعة وبطالة.

* ح - نخط به، أي سمع به وشمه.

ونخط عليه: تكبر.

(٢) وانتخطه، أي أشبهه.

(ن س ط)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: النسط، بالفتح: شبهه بالمسط، أو هو بعينه.

وقال ابن الأعرابي: النسط، بضمين: الذين يستخرجون أولاد النوق إذا تعسر ولادها. وقال الأزهرى: النون فيه مبدلة من الميم.

(ن ش ط)

الفرزاء في قول الله تعالى: ﴿وَالنَّاشِطَاتِ نَشْطًا﴾ (٤) هي الملائكة تنشط نفوس المؤمنين بقبضها.

وقال ابن دريد عن أبي عبيدة: تنشط من بلد إلى بلد.

وتشبطت الشيء: قشرته.

وقال الليث: طريق ناشط: ينشط من الطريق الأعظم يمنة أو يسرة، قال حميد الأرقط:

(٥) قَدَ الْفَلَاةَ كَالْحَصَانِ الْخَارِطِ

مُعْتَسِفًا لِلطَّرِيقِ النَّوَاشِطِ

وكذلك النواشط من المسائل. يقال: نشط

م الطريق.

(١) ردة ذلك ثعلب. وقال: إنما هو بالضم.

(٢) قال ابن فارس: وكان هذا من الإبدال والأصل الميم.

(٤) سورة النازعات الآية ٢

(٥) المشطور الثاني في اللسان والأساس (نشط) برواية معتزما.

وقال ابن الأعرابي: النَّشْطُ بِضَمَّتَيْنِ: نَاقِضُو
الجبال في وقت نكحتها لِتُضْفَرَ ثَانِيَةً .

والتَّشْيِيطُ: الْعَقْدُ . وَيُقَالُ: نَشَّطْتُ الْإِبِلَ
تَنْشِيْطًا: إِذَا كَانَتْ مَمْنُوعَةً مِنَ الرَّعْيِ فَارْسَاتَهَا تَرعى .

وقال أبو زيد: رَجُلٌ مُنَشَّطٌ وَمُنَشَّطٌ:

إِذَا نَزَلَ عَنْ دَابَّتِهِ مِنْ طُولِ الرُّكُوبِ . وَلَا يُقَالُ

ذَلِكَ لِلزَّاجِلِ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ فِي الْأَوَّلِ:

نَشَّطَهَا ذُوْلِمِيَّةٌ لَمْ تُغْسَلِ^(١)

صَلَبُ الْعَصَا جَافٍ عَنِ التَّغْزَلِ

وَانْشَشَطْتُ السَّمَكَةَ: قَشَرْتُهَا .

وقال شمر: انْشَشَطَ الْمَالُ الرَّعْيَ، أَيْ انْتَرَعَهُ

بِالْأَسْنَانِ كَالِاخْتِلَاصِ .

* ح — اسْتَنْشَطَ الْجِلْدُ: انْزَوَى وَانْضَمَّ .

* * *

(ن ط ط)

نَطَطْتُ الشَّيْءَ أَنْطَهَ: إِذَا مَدَدْتَهُ .

وقال ابن الأعرابي: النَّطُّ: الشَّدُّ . يُقَالُ:

نَطَّهْ وَنَاطَهْ^(٢) .

وَالْأَنْطُ: السَّفَرُ الْبَعِيدُ: وَعَقِبَةُ نَظَاءٍ .

وقال الأصمعي: رَجُلٌ نَطَّاطٌ: مِنْهَذَارٌ
كَثِيرُ الْكَلَامِ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ:

وَلَا تَحْسِبْنِي مُسْتَعِيدًا لِنَفْسَةٍ

وَأِنْ كُنْتُ نَطَّاطًا كَثِيرَ الْمَجَاهِلِ^(٣)

وقال ابن الأعرابي: نَطَّنَطَ الرَّجُلُ: إِذَا
بَاعَدَ سَفَرَهُ .

وَالنَّطُّ، بِضَمَّتَيْنِ: الْأَسْفَارُ الْبَعِيدَةُ .

* ح — النَّطِيطُ: الْفِرَارُ .

وقال أبو زيد: نَطَّ فِي الْبِلَادِ يَنْطُ^(٤): إِذَا
ذَهَبَ فِيهَا .

* * *

(ن ع ط)

نَاعِطٌ^(٥): حِصْنٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ الْيَمَنِ
مَعْرُوفٌ قَدِيمٌ مِنْ حُصُونِ صَنْعَاءَ، كَانَ لِبَعْضِ
الْأَذْوَاءِ . وَذَكَرَ ابْنُ فَارِسٍ وَالْجَوْهَرِيُّ أَنَّهُ اسْمُ
جَبَلٍ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرْتُ أَنَّهُ اسْمُ حِصْنٍ
لَا اسْمُ جَبَلٍ .

وقال ابن الأعرابي: النَّعْطُ، بِضَمَّتَيْنِ:
الْمُسَافِرُونَ سَفَرًا بَعِيدًا .

(١) اللسان برواية تفعل، الطرائف الأدبية / ٧٠ اللامية رقم: ١٦٧ و ١٦٨

(٢) ناطه نوطا .

(٣) اللسان برواية: فلا تحسبني .

(٤) وكذا في معجم البلدان .

(٥) في اللسان: الأرض .

وَالنُّعْطُ : الْقَاطِعُ اللَّقْمَ بِنِصْفَيْنِ فَيَأْكُلُونَ
نِصْفًا وَيُلْقُونَ النِّصْفَ الْآخَرَ فِي الْغَضَارَةِ ،
وَاحِدُهُمْ نَاعِطٌ ، وَهُوَ السَّيِّئُ الْأَدَبِ فِي أَكْلِهِ
وَمَرْوَعَتِهِ وَعَطَائِهِ .

وَيُقَالُ : أَنْعَطَ وَأَنْطَعَ : إِذَا قَطَعَ لُقْمَهُ .

* * *

(ن غ ط)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النُّعْطُ ، بَضَمَتَيْنِ : الطَّوَالُ مِنَ النَّاسِ .^(١)

* * *

(ن ف ط)

النَّفْطَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالنَّفْطَةُ ، بِالْكَسْرِ ، وَالنَّفِطَةُ
مِثَالُ كَلِمَةٍ : الْجُدْرِي أَوْ الْبَثْرَةُ .

وَالنَّفَاطَةُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُسْتَخْرَجُ مِنْهُ النَّفْطُ .^(٢)

وَالنَّفَاطَةُ أَيْضًا : أَدَاةُ تَعْمَلُ مِنَ النُّجَاسِ
يُرْمَى فِيهَا بِالنَّفِطِ وَالنَّارِ .

وَالنَّفَاطَةُ ، أَيْضًا : ضَرْبٌ مِنَ الْمَرْجِ يُسْتَصْبَحُ
بِهَا .^(٣)

وَنَقَطَ الظُّبْيُ نَفِيطًا : إِذَا صَوَّتَ .^(٤)

* ح — نَقَطْتُ سَائِلَتَهُ : نَقَعْتُ .^(٥)
^(٦)

وَنَقْطَةُ : مَدِينَةٌ بِإِفْرِيقِيَّةِ .^(٧)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَنْقَطَتِ الْعَزْرَبُ وَلَهَا ، قَالَ :
وَالنَّاسُ يَقُولُونَ : أَنْقَصْتُ ، بِالصَّادِ .^(٨)

* * *

(ن ق ط)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ : مَا بَقِيَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ إِلَّا
النُّقْطَةُ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْ نَخْلٍ وَقِطْعَةٌ مِنْ زَرْعٍ
هَاهُنَا وَهَاهُنَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : نَقَطَ ثَوْبُهُ بِالزَّعْفَرَانِ وَالْمِدَادِ
تَنْقِيطًا .

وَنُقْطَةُ ، بِالضَّمِّ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — تَنْقَطُ الْخَبَرُ : أَخَذَتْهُ شَيْئًا شَيْئًا .^(٩)

* * *

(ن م ط)

النَّمَطُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الضَّرْبُ مِنَ الضَّرُوبِ ،
وَالنُّوعُ مِنَ الْأَنْوَاعِ ، يُقَالُ هَذَا فِي الْمَتَاعِ وَالْعِلْمِ
وغير ذلك .

(١) فِي اللِّسَانِ : مِنَ الرِّجَالِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : وَيُخَفَّفُ .

(٣) سَائِلَتُهُ : اسْتَه .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَيُخَفَّفُ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : الْعَبِي ، وَدَوَّخْلُطُ وَصَوْبُهُ شَارِحُهُ بِمَا هُنَا .

(٦) نَقَعْتُ : حَبَقْتُ أَيْ ضَرَبْتُ .

(٧) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : بِإِفْرِيقِيَّةٍ مِنْ أَعْمَالِ الزَّابِ الْكَبِيرِ ، وَبَيْنَ نَقْطَةٍ وَمَدِينَةٍ تَوَزَّرَ مَرْحَلَةً .

(٨) فِي النَّاجِ : أَرَاهُو تَعْجِيفَ تَبَقُّطَاتٍ بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ .

(٩) أَنْقَطَتِ بَبُولُهَا : وَصَتْ بِهِ .

وَوَعَسَاءُ التَّمِيْطِ وَالنَّبِيْطِ ، مُصَغَّرَيْنِ ، مَعْرُوفَةٌ .
قال ذو الرمة :

فَأَصْحَتْ بَوَعَسَاءِ التَّمِيْطِ كَأَنَّهَا
ذُرَى الْأَنْثَلِ مِنْ وَادِي الْقُرَى أَوْ نَحِيلِهَا ^(١)
وقيل : التَّمِيْطُ : وادٍ بالدَّهْنَاءِ .

* ح - أَمَطَ لَهُ وَأَوْحَحَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .
وَمَنْ نَمِطَ لَكَ هَذَا ، أَيْ مَنْ دَلَّكَ عَلَيْهِ .

(ن و ط)

يُتَرَنِّطُ ، مِثَالُ هَيْنٍ : إِذَا كَانَتْ قَدَرًا قَامَةً ، أَيْ
وَسَطًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ عُصَيْدَةَ : « وَلَكِنْ نَيْطًا ^(٢)
بَيْنَ الْمَاءَيْنِ » أَيْ بَيْنَ الْغَزِيرِ وَالْقَلِيلِ .
* ح - النَّائِطَةُ : الْحَوْصَلَةُ .

وَالنَّيَاطُ : كَوَجَّانَ بَيْنَهُمْ قَلْبُ الْعَقْرَبِ .

(ن ه ط)

* ح - نَهَطَهُ بِالرَّيْحِ : طَعَنَهُ بِهِ .

فصل الواو

(و ا ط)

* ح - الْوَأْطَةُ : الْمَوْضِعُ الْمُرْتَفِعُ . وَبِلُحَّةِ
الْمَاءِ .

وَالْوَأْطُ : الزَّيَارَةُ . وَالْهَيْجُ .

(و ب ط)

وَبَطَّ بِالْأَرْضِ : إِذَا لَصِقَ بِهَا .

* ح - أَوْبَطْتُهُ : أَثْمَنْتُهُ .

وَوَبَّطَ : ضَعُفَ ، لَغَةً فِي وَبَّطَ ، وَوَبَّطَ عَنْ
الْفَرَاءِ .

(و خ ط)

ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرُوجٌ وَخِطٌّ : إِذَا جَاوَزَ حَدَّ
الْفَرَارِيحِ ، وَصَارَ فِي حَدِّ الدِّيُوكِ .

وَوَخَّطُ النَّعَالِ : خَفَّقُهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : وَخَطَهُ بِالسَّيْفِ : تَنَاوَلَهُ مِنْ
بَعِيدٍ .

(و ر ط)

الْوَرْطَةُ : الْوَحْلُ وَالرَّدْغَةُ تَقَعُ فِيهَا الْغَنَمُ فَلَا
تَقْدِرُ عَلَى التَّخَالُصِ مِنْهَا .

وَقَالَ شَمِرٌ : اسْتَوْرَطَ فُلَانٌ فِي الْأَمْرِ : إِذَا
ارْتَبَكَ فِيهِ فَلَمْ يَسْهَلِ الْمَخْرَجُ مِنْهُ .

* ح - اسْتُورِطَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَحَيَّرَ فِي الْكَلَامِ .

(١) ديوانه / ٥٤٨ ومعجم البلدان (النبيط) و (نميط) .

(٢) في معجم البلدان (الشجي) : عبيدة السليبي ، وفي الفائق كما هنا .

(٣) في التاج : ويخفف . (٤) في القاموس : مثله الباء .

(٢) أرتخ له الشيء . : قلله .

(٤) الفائق : ١/ ٦٣٩ (شج) الحديث بنامه .

(٧) وقال غير شمر : تورط فيه «اللسان» .

(وس ط)

الْوَسُوطُ : بَيْتٌ مِنْ بُيُوتِ الشَّعْرِ أَكْبَرُ مِنْ
الْمِظَلَّةِ وَأَصْفَرُ مِنَ الْحَبَاءِ .

ويقال الوُسُوط من النُّوْق : مِثْلُ الطَّفُوفِ
تَمَلَّأَ الْإِنَاءُ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : وَاسِطٌ : مَوْضِعٌ يُنْجَدُ ،
وبالحَزِيرَةِ ، وَهُوَ الَّذِي غَنَى الْأَخْطَلُ :

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضَوَى فَنَبْتَلُ

فَمَجْتَمِعُ الْحَزِينِ فَالصَّبْرُ أَجْمَلُ^(١)

ووَاسِطٌ أَيْضًا : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ قَرِيبَةٌ
مِنْ زَبِيدَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ فَوْقَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطَةٌ ، بِالْهَاءِ : قَرْيَةٌ تَحْتَ الْمَوْصِلِ .

وَوَسَطٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : عَامٌ لِابْنِي جَعْفَرٍ .

* ح - وَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ بَطْنِ مَرٍّ^(٢)
وَوَادِي تَخْلَةٍ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَلَخَ .

ووَاسِطٌ : مِنْ قُرَى حَلَبَ .

ووَاسِطٌ : جَبَلٌ لِابْنِي عَامِرٍ ، مِمَّا بَلَى ضَرِيَّةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ قُرْبَ مَطَرِابَادَ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي تَمِيمَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِنَهْرِ الْمَلِكِ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِدُجَيْلَ ، عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسِخَ
مِنْ بَغْدَادَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا وَاسِطُ الرَّقَّةِ .

ووَاسِطٌ : مِنْ مَنَازِلِ بَنِي قُشَيْرٍ .

ووَاسِطُ الْقَصَبِ : كَانَ قَبْلَ وَاسِطِ الْمَجْتَاكِ .

ووَاسِطٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْعُذَيْبَةِ وَالْهَمْفَرَاءِ .

ووَاسِطٌ : بَلِيدَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ قَبْرَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّ دِجْلَةَ الْمَوْصِلِ .

ووَاسِطُ الْجَبَلِ : الَّذِي يَقْعُدُ عِنْدَهُ الْمَسَاكِينُ
إِذَا ذَهَبَتْ إِلَى مَنَى .

ووَاسِطٌ : حِصْنٌ لِابْنِي السُّمَيْرِ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ .

ووَاسِطٌ : قَرْيَةٌ بِالْفَرَجِ مِنْ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ .

وَدَارَةُ وَاسِطَ^(٢) : جَبَلٌ عَلَى أَرْبَعَةِ أَمْيَالٍ مِنْ
ضَرِيَّةَ .

وَوَسْطَانُ : مَوْضِعٌ^(٣) .

(١) البيت في معجم البلدان « واسط » وديوانه .

(٢) في معجم البلدان (وسط) : وقد ذكرت أيضا في الدارات دارة وسط وهي التي لبني جعفر وعلى أربعة أميال من ضرية .

(٣) موضع ورد ذكره في قول الأمل الهذلي :

بذلت لهم بذى وسطان شدى

غدا تشد ولم أبذل قتالى

ونافّة وسوط، وإبل وسط: وهي التي يُحمل على
رؤوسها وظهورها، صعب لا تُعقل ولا تُقيد.

* * *

(و ط ط)

الليّاني: يُقال للرجل الصّباح وطواط.
قال: وزعموا أنه الذي يُقارب كلامه كأن
صوته صوت الخطّاطيف، ويُقال للمرأة
وطواط، وقال: الجوهرى: قال العجاج:

وبلدة بعيدة النّياط^(١)

قطعت حين هبّة الوطواط

وقد سقط بين المشطورين ستة مشاطر، وهي:

مجهولة تغتال خطو الخاطي

وبسطة بسعة البساط

تبيه أتاوية على السقاط

كأن صيران المها الأخلاط

برملها من عاطف وعاط

أخلاط أجوش من الأنباط

فلوت حين . .

هكذا الرواية . وبسطة، أي بسط هذا

الخاطي، وبسطة أن يكون بعيد الشّحوة .

* ح - الوطّوة: الضّعف .

وتوطوط الصّي: ضغّؤه .

والوط: صرير المحمل، وصوت الوطواط.

* * *

(و ع ط)

* ح - الوياط^(٢): الورد الأصفر، وقيل
الأحمر، والأول أصح .

* * *

(و ق ط)

الوقط: سيفاد الديك أثناءه .

* ح - وقطنى اللبن: أثقلنى .

والوقيط: الذي طار نومه فأمسى منكسراً
ثقيلاً .

والوقيط: المثلّ ضرباً أو حزناً^(٣) .

* * *

(و م ط)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابي:

الومطة: الصّرة من التعب .

* * *

(و ه ط)

الوهط: الوطء .

وقال ابن دريد: وهطه بالرمح: إذا طعنه به .

(١) الأشطار في اللسان، ديوان العجاج: (ط . بروت) ٢٤٦

(٢) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٣) زاد في التاج: أرشبع .

* ح - ^(١) هذا المال كان بالطائف على ثلاثة أميال من وج ، وهو كرم كان يُعرش على ألف ألف خشبة ، شراء كل خشبة درهم .

* * *

فصل الهاء

(ه ب ط)

الهبط ، بالفتح : ما اطمأن من الأرض .
وقال أبو حاتم : التهبط ، مثال تفعّل ، بكسر التاء : أرض .

وقال في كتاب الطير : التهبط : طائر أظفر يعظم فزوج الدجاجة ، يعلق رجلينه ويصوب رأسه ، ثم يصوت بصوت كأنه يقول : أنا أموت ، أنا أموت ، شبهوا صوته بهذا الكلام .

* ح - هبطه : ضربه .

^(٢) والهياط : ملك من ملوك الروم .

* * *

(ه ر ط)

^(٣) ابن الأعرابي : الهرط ، بالفتح : اللحم الذي يتفتت إذا طبخ .

وقال الليث : الهرط : لغة في الهرد ، وهو المزق العنيف .

وهرط الرجل في كلامه ، إذا سفسف وخلط .
والهرطة ، بالكسر : الناقة العجفاء .
وقال ابن دريد : ناقة هرط ، والجمع هراط ، وهي المسنة المساجة ، التي قد انكسرت أسنانها فهي لا تحبس لعابها تمجة مجاً .

وقال ابن شميل : الهرطة من الرجال : الأحمق الجبان الضعيف .

وقال ابن الأعرابي : هرط الرجل : إذا استرخى لحمه بعد صلابته من علة أو قزع .

وقال ابن دريد : الهيرط : الرخو .

قال : وهرمط فلان عرض فلان : إذا وقع فيه .

قال الصغاني مؤلف الكتاب : ذكره ابن دريد والأزهري في الرباعي ، والميم صندى زائدة ، وحقه أن يذكر في الثلاثي .

* ح - الهرط : أكلك الطعام ولا تشبع .

^(٤) والهرط : الكثير من الناس والمال .

* * *

(ه ز ط)

أعمله الجوهرى .

وهتريط ، مثال خثير : موضع بالروم .

(١) اسم الإشارة هنا راجع إلى ما ذكر في الصحاح وهو : الرهط : اسم مال كان لعمر بن العاص . وفي التاج : وقال غيره (أى غير صاحب الصحاح) كان لعبد الله بن عمرو بن العاص .
(٢) في التاج : الصواب أنه الهياط .
(٣) في القاموس : الهرط بالكسر ويفتح .
(٤) في القاموس : الرجل المتبول .

(ه ط ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهطط ، بضمَّتَيْن :
الهلّكي من الناس .

والأحط : الحمل الكثير المشي العبور عليه .
والناقة هطاء .

* ح — الهطاهط : الفرس .

والهطهطه : صوتها .

والمهطهطه : اللينة السير من الخيل .

* * *

(ه ق ط)

* ح — يُقال في زجر الخيل : هقظ .^(١)

والهقظ : سرقة المشي ، لغة يمانية .

* * *

(ه ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الهالط : المستترحي^(٢)
البطن .

* *

(ه م ط)

التهمط : الغشمة في الظلم ، والأخذ من غير
تثبت .

(ه م ل ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : هملط الشيء : إذا أخذه^(٣)
وجمعه .

* * *

(ه و ط)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : يُقال للرجل : هط هط :

إذا أمرته بالذهاب والمجيء .

* * *

(ه ي ظ)

الفزاء : الهياط : أشد السوق في الورد .

والمياط : أشد السوق في الصدر ، وقال

الليثاني : الهياط : الإقبال ، والمياط : الإذبار .

وقيل : الهياط : الدنو .

وقال ابن الأعرابي : الهائط : الذهاب .

* ح — الهياط والمياط قولهم : لا والله ،
وبلى والله .

(١) في التاج : قاله المبرد رحمه .

(٢) لم يستدرك الصاغاني مادة (هبط) وقد ذكرها ابن القطاع ووجدت في بعض نسخ الجهرة وهي : هبطه و أخذه
رجحه ، وقد استدركها على الجوهري في هملط بهذا المعنى .

(٣) في التاج : أو الصواب هبطه كما نقله ابن القطاع .

فصل الياء

(ي ع ط)

^(١) يُعَاطِ ، بالضم ، وَيُعَاطِ ، بالكسر : لُغَتَانِ
ضَعِيفَتَانِ فِي يِعَاطِ ، بِالْفَتْحِ : لَزَجُ الذَّبِّ ، وَالْكَسْرِ

أَضَعَفَهُمَا . وَيَعْطُتُ بِهِ تَيِّعِطًا ، وَيَاعْطُتُ بِهِ
^(٢)
مِيَاعَظَةٌ : إِذَا قُلْتَ لَهُ يِعَاطِ .

* ح — أَيْعُطُتُ بِهِ ، مِثْلُ يَاعْطُتُ بِهِ .

(١) في القاموس : مثله الأول مبنية بالكسر .

(٢) وحكى ابن بري عن محمد بن حبيب أن يعاط أصلها عاط ثم أدخل عليها يافقوله ياعاط ، ثم حذف منه الألف تخفيفاً
فقليل يعاط . ويؤيده قول الفراء : تقول العرب ياعاط ويعاط وبالألف أكثر (انظر في هذا اللسان) .

آخر حرف الطاء

والحمد لله رب العالمين

وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله وصحبه وعترته

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الظاء

والبَّظُّ : تحريك الضارب أوتاره ليهيئهما للضرب .

(ب ن ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو تراب : امرأة شَنْطِيَانٌ بَنْطِيَانٌ : إذا كانت سيئة الخلق سخابة .

(ب ه ظ)

أبو زيد : بهظته : أخذت بفقمه وفقمه . قال شمر : أراد بفقمه فمه ، وبفقمه أنفه .

(ب و ظ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : باظ الرجل : إذا سمين جسمه بعد هزال .

قال : وباط يبوظ بوظاً : إذا قذف أرون أبي عمير في المهيل . الأرون : المنى ، وأبو عمير : الذكر ، والمهيل : قرار الرحم .

فصل الهير

(أ ح ظ)

* ح — أحاطة ، ويقال وحاطة : بلد باليمن .

(أ ف ظ)

أهمله الجوهري .

والايتفاظ : الأخذ .

وانتفظ : لزِم .

فصل الباء

(ب ظ ظ)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : أبظ : إذا سمين .

* ح — البَظِيظُ : السمين ، وهو فظ بظ . وبظ عليه : ألح .

(١) في معجم البلدان : وحاطة ، وقد يقال : أحاطة ؛ وفي التاج : وهو قول المحدثين .

(٢) وكذا صاحب اللسان . (٣) في اللسان : قال : وهذا تصحيف ، والصواب : أظ عليه .

(٤) وفي التاج : وقيل بذقه ولحيته . (٥) في اللسان : إذا قرر .

(ب ي ظ)

أهمله الجوهري . والبيظ : ماء الفحل^(١) ، عن ابن دريد .

وقال ابن الأعرابي : باظ الرجل يبيظ بيظاً : إذا قذف أرون أبي حمير في المهيل ، مثل باظ يبوظ بوظاً .

* ح — البيظة : لغة في البيظ .

* * *

فصل الجيم

(ج ح ظ)

يقال : لا يجحظن إليك أثر يدك ، يعنون به لأربنك سوء أثر يدك .

ويقال : يحظ إليه عمله ، يراد به أن عمله نظري وجهه فذكره سوء صنيعة .

والمحاط : حرف الكمرة .

* * *

(ج ح م ظ)

* ح — المحمظة : مشى القصير .

والمحظة على القلب : القماط .

(ج ظ ع)

الخط : النكاح .

وجظ الرجل : إذا تمين مع قصير^(٢) ، من ابن الأعرابي .

وجظه : إذا طرده .

ومر بي فلان يحظ ، أي يعدو .

* ح — جظه بالغصة ، مثل كظه .

وأجظ : إذا عا وتكبر .

* * *

(ج ع ظ)

ابن دريد : الجعظ ، بالفتح : الدفع . يقال :

جعظه عن الشيء وأجعظه : إذا دفعه عنه ومنعه . قال رؤبة^(٣) :

تواكلوا بالمربد الغناظ^(٤)

والمحفرتين تركوا الإجماظا

الغناظ : الكرب والأخذ بالنفس . وقيل :

الإجماظ : الفرار . ويقال : أجمظوا أي فروا .

والمحفرتان : موضعان بالبصرة .

(١) في اللسان : ماء الرجل ، وفي الناج : قال ابن دريد زعموا أنه مستعمل ولا أدري ما صحته . وقال ابن فارس : كلمة ما أمرها في صحيح كلام العرب .

(٢) في اللسان : المجاج ، وفي مشارف الأفاويز نسبا لرؤية .

(٣) اللسان : مشارف الأفاويز : ١٥٩ (ق : ١٤ : ١٥ و ١٦)

وقال ابن دريد: ^(١) الجَنْعُظُ والجَنْعَاظُ: الجحاف الغليظ ^(٢) الأحمق.

وقال الليث: ^(٣) الجَنْعَاظُ: الذي يَتَسَخَّطُ عند ^(٤) الطعام، وهو الجَنْعُظُ ^(٥): إذا كان أَكْوَلًا.

* ح - الجَعْظَايَةُ: القصير الكثير اللحم، الكثير الأكل العتي.

والجَمَظُ: ^(٦) العظيم في نفسه.

* * *

(ج ع م ظ)

* ح - الجَمَظُ: ^(٧) الشَّيْخُ ^(٨) الشَّيْخُ الشَّيْخُ الضَّيْنُ.

* * *

(ج ف ظ)

الفزاء: الجَفِيطُ: المَقْتُولُ المُنْتَفِخُ.

* ح - الجَفَظُ: المَلءُ.

والجَفَظُ: ^(٩) القَلَسُ في السَّفِينَةِ.

(ج ل ظ)

ابن دريد: الجَنْظَاءُ من الأرض: الغليظة، مثل الجَلْدَاءِ.

وقال الثَّيْبَانِيُّ: ^(١٠) أَجْلَنْظَى الرجلُ ملي جنبه وهو في حديث لقمان بن عاد: إذا انْضَجَعْتَ لا أَجْلَنْظَى. قال المَجْلَنْظَى: ^(١١) المُسَبِّطُ في اضْطِجَاعِهِ، والذي ذكره الجوهرى هو قول أبي عبيد.

* ح - الجَلْوَاظُ: ^(١٢) سَيْفُ مَاسِرِ بن الطُّفَيْلِ.

* * *

(ج ل ح ظ)

أهمله الجوهرى. والجَلْحَاظُ والجَلْحِظَاءُ: الأرض الغليظة الصلبة، عن عبد الرحمن ابن أخي الأَظْمَى، وقال غير عبد الرحمن: جَلْحِظَاءُ، بالخاء المعجمة، وصوب عبد الرحمن الأزهرى.

* ح - الجَلْحِظُ والجَلْحِظَاءُ والجَلْحَاظُ: الكثير شعر الجسد مع ضخيم.

(١) أفرد اللسان والقاموس مادة (جمنظ) عن جمعظ

(٢) عبارة الكلمة تفيد أن المعنى مجموع هذه الأوصاف، والعبارة في اللسان: الجنعاظ: الأحمق، وقيل: الجحاف الغليظ ولذا صنع التاج في عبارة القاموس صنع اللسان فزاد وقيل قبل كلمة الأحمق

(٣) في القاموس واللسان: الجنعاظ بزيادة تاء

(٤) في اللسان زيادة: من سوء خلقه

(٥) في اللسان: العظيم المستكبر في نفسه

(٦) في القاموس: الجمنظ كقنديل ومرح غير واحد أن الميم زائدة (تاج)

(٨) وهكذا في القاموس، وقد تصحف فيه والصواب: الشيخ. (٩) جبل غليظ من جبال السفن. (١٠) اضطجع.

(١١) أى في الصحاح وهو، المجلنظى: الذى استلق على ظهره ورفع رجليه. والنون عند الصاغاني وصاحب اللسان زائدة، ولذا ذكرها في تركيب (جلظ)، وعند صاحب القاموس النون أصلية فأفرد لها مادة.

(١٢) في التاج وهو القاتل فيه يوم الرقم

وتحق الوحف والجَلْوَاظُ سيفي * فكف هل من لوم المسلم

(ج م ح ظ)

* ح - الْجَمْحَفَةُ^(١) : الْقِمَاطُ .

(ج م ظ)

* ح - الْجَمِظُ^(٢) : الْخَنْقُ وَالرَّبْطُ .

(ج م ع ظ)

* ح - الْجَمْعَاظُ^(٣) : الْجَمْعَاظُ .

(ج ل ف ظ)

أهمله الجوهري ، وقال الأزهري : الْجَلْفَاظُ :
الَّذِي يُصْلِحُ السُّفْنَ ، وَفِعْلُهُ الْجَلْفَظَةُ ، وَقَدْ سَبَقَ
الكلام فيه في حرف الطاء المهملة مُشْرَحًا .

(ج و ظ)

الْجَوَاظُ^(٤) : الْأَكُولُ الشُّرُوبُ . وَيُقَالُ : الْكَافِرُ
الْفَاحِرُ . وَقَالَ النَّضْرُ : هُوَ الْعَمِيَّاحُ^(٥) . وَيُقَالُ لَهُ
الْجَوَاظَةُ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْجَوَاظُ ، بِالضَّمِّ : الضَّجَرُ^(٦)
وَقَلَّةُ الصَّبْرِ عَلَى الْأُمُورِ . يُقَالُ : ارْفُقْ بِجَوَاظِكَ ،
وَلَا يُغْنِي جَوَاظُكَ عَنْكَ شَيْئًا .

* ح - تَجَوَّظَ ، وَجَوَّظَ ، وَجَوَّظَ : إِذَا سَعَى .

(ج ي ظ)

أهمله الجوهري . وفي نوادر الأعراب :
رَجُلٌ جَيَّاطٌ : سَمِينٌ سَمِجٌ الْمَشِيَّةُ^(٨) .

فصل الحاء

(ح ر ب ظ)

حَرَبَظْتُ الْقَوْسَ : شَدَدْتُ تَوْبِيرَهَا ، وَهُوَ
مَقْلُوبٌ حَظَرْتُهَا .

(ح ض ظ)

* ح - الْفَرَاءُ : الْحُضْظُ ، وَالْحُضْظُ : الْحُضْضُ^(١٠) .

(ح ظ ظ)

أَبُو زَيْدٍ : وَقَدْ يَجْمَعُ الْحَظُّ عَلَى حِظَاءٍ بِالْمَدِّ أَيْضًا^(١١)
وَأَيْسَ بِقِيَاسٍ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : قلت والأشبه أن تكون الميم زائدة .

(٣) في اللسان : العمياح الشرير .

(٤) كغراب (القاموس) .

(٥) في التاج : في الأمور

(٦) عبارة التكملة واللسان تفيد أن المعنى هو مجموع الصفتين ، وفي التاج فصل بينهما فقال : الجياظ [كشداد] سمج المشية ،

(٧) وأهمله صاحب اللسان

واستدرك في مستدركه : رجل جياظ : سمين .

(٨) بضمين (قاموس) ، وفي التاج : ذكر الجوهري هذه المسألة في (ح ظ ظ) فهو لم يملها . وفي اللسان قال شمر : ليس

في كلام العرب ضاد مع ظاء غير الحفظ

(٩) كصرد (قاموس)

(١٠) الحضض : عصارة الشجر

(١١) في اللسان : وحظاء مدرد من محول الضعيف وليس بقياس .

المرء ودواء يتخذ من أبوال الإبل

وقال اللَّيْثُ : نَاسٌ مِنْ أَهْلِ يَمَحْصَ يَقُولُونَ
لَقَدْ خَنَظَ ، فَإِذَا جَمَعُوا رَجَعُوا إِلَى الْخُطُوطِ ، وَتِلْكَ
النُّونُ عِنْدَهُمْ غَنَّةٌ ، وَلِيَكُنَّ يَجْعَلُونَهَا أَصْلِيَّةً وَإِنَّمَا
يَجْرِي هَذَا اللَّفْظُ عَلَى أَلْسِنَتِهِمْ فِي الْمَشْدَدِ نَحْوِ الرِّزِّ ،
يَقُولُونَ رَزَزْ ، وَنَحْوِ الْأَتْرِجَةِ ، يَقُولُونَ أَتْرِجَمَةً .

* ح - الْخُطُوطَةُ : جَمْعُ خِطٍّ .

وَأَخَظَّ : إِذَا اسْتَغْنَى ^(١) .

(ح ف ظ)

النَّضْرُ : الطَّرِيقُ الْحَافِظُ : هُوَ الْبَيْنُ الْمُسْتَقِيمُ
الَّذِي لَا يَنْقَطِعُ ، فَأَمَّا الطَّرِيقُ الَّذِي يُبَيِّنُ مَرَّةً ثُمَّ
يَنْقَطِعُ أَثَرُهُ وَيَمَّحِي فَلَيْسَ بِحَافِظٍ .

(ح م ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٢) . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : حَمَزَهُ
وَحَمَظَهُ ، أَيْ حَمَزَهُ .

(ح ن ظ)

* ح - الْحَنْظُوتَةُ : النَّشْرُ ^(٣) .

فصل الخام

(خ ظ ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ^(٤) : أَخَظَّ :
إِذَا اسْتَرَحَى ^(٥) .

فصل الدال

(د ظ ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٦) . وَقَالَ اللَّيْثُ ^(٧) : الدَّظُّ : هُوَ الشَّلُّ
بَلْغَةً أَهْلُ الْيَمَنِ . يُقَالُ : دَظَّظْنَاكُمْ فِي الْحَرْبِ ،
وَنَحْنُ نَدُظُّهُمْ دَظًّا .

(د ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدَّعُظُّ : إِبْعَابُ
الَّذِ كَرُّ كُلِّهِ فِي فَرْجِ الْمَرْأَةِ ، يُقَالُ دَعَّظَهَا بِهِ ، وَدَعَّظَهُ
فِيهَا : إِذَا أَدْخَلَهُ كُلَّهُ فِيهَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّيِّكَةِ فِي كِتَابِ الْأَلْفَاظِ ^(٨) :
الدَّعْظَايَةُ : الْقَصِيرُ . وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ مِنْ
كِتَابِهِ هَذَا : وَمِنْ الرِّجَالِ : الدَّعْظَايَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، الدَّعْظَايَةُ وَالِدَعْكَايَةُ : هُمَا
الْكَثِيرَا اللَّحْمِ طَالَا أَوْ قَصُرَا .

(١) صار ذا حظ ورجحت ، وما هنا من معنى مستدرك في التاج من الصاغان (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا .

(٣) في التاج مادة (خنظ) : في العباب : الحاء تصحيف والصواب بالخاء ، واجمع الخناظي . وقد ضبط النشر هنا في تفسير الكلمة
بفتح الشين ومكونها وفوقها كلمة معا . (٤) في القاموس : خطه ، وخطاه شارحه وصوب أخظ مزبدا بالهمزة

(٥) في القاموس : بدنه ، وصوب شارحه : بطنه ، وهي عبارة اللسان ، وزاد بعدها اللسان : وانдал

(٦) قال ابن فارس : الدال والظاء ليس أصلا يقول عليه ولا يقام منه .

(٧) قال الأزهري : لا أحفظ الدظ لغير الليث (٨) في اللسان عقب بعد هذه الكلمة : إن صح له

(دع م ظ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دُرَيْد : ^(١) **الدَّعْمُ** :
الشيء الخلق .

(دق ظ)

ح - ^(١) **الدَّقِظُ** والدَّقْظَانُ : الغَضبانُ .

(دل ظ)

ابن الأنباري : رجل ^(٢) **دَلَّظِي** ، غير معرب :
تجيد عنه ، أي لا تقف له في الحرب .
ورجل ^(٣) **مَدَلَّظٌ** ، أي مدفع ^(٤) .
وحكى بعضهم : أقبل الجيش ^(٥) **بِمدَلَّظٍ** . إذا
ركب بعضه بعضا .

(دل ع م ظ)

ح - ^(٥) **الدِّلْعِمَاطُ** : الوقاع في النامس .

فصل الراء

(رع ظ)

أبو خيرة : ^(٦) **سَهْمٌ** مرعوظ : إذا وُصفَ
بالضعف .

ومن أمثال العرب : « إن فلانا ليكسر عليك
أرطاط ^(٦) النبل » . يضرب للرجل الذي يشتد
غضبه ، وقد فسر على وجهين : أحدهما : أنه
أخذ سهما وهو غضبان شديد الغضب ، فكان
ينكت بنهله الأرض وهو واجم نكتا شديدا
حتى انكسر رُعْظُ السهم ، والقول الثاني : أنه
مثل قولهم : « إنه ليحرق عليك الأرم » ، أي
الأسنان ، أرادوا أنه كان يصرف بانيابيه من
شدة غضبه حتى عنت أسنخها من شدة
الصريف . شبه مداخل الأنبياب ومنايبتها
بمداخل النصال من النبال .

وقال الزجاج : رَعِظْتُ السهم وأرعظته :
إذا جعلت له رُعْظا .

ح - ^(٧) **أَرَعِظْتُهُ** ورَعِظْتُهُ : كسرت رُعْظَهُ .
وأرعظني عن الأمر : فترني عنه .

ورعظ : عجل .

ورعظت إصبعي ، حرّكتها ، أيها بأص أم لا .
^(٧)

(١) في الناج عن العباب : الصواب بالذال المعجمة والطاء المهملة ، وقد تقدم .

(٢) يريد أنه مقصور ، ونظر له في القاموس بقوله : كجَمْزِي

(٤) هكذا في النسخ بضم الميم وتشديد الفاء مفتوحة ، والذي في اللسان : المدلظ : الشديد الدفع وكذلك في القاموس ،
فلعلها المدفع بكسر الفاء المشددة . أما المدفع بفتح الفاء مشددة فقال في القاموس والدليظ كأمير : المدفع عن أبواب الملوك .

(٥) جاء في حاشية نسخة ح زيادة هذه نصها :

« دلظ : الدلظ : الباب الكبيرة » إلا أن الناج في تعقيباته على مادة القاموس قال : أهمله الجوهري والصاغاني في النكلة
وماحب اللسان ، وفي العباب عن أبي عمرو : وهي الباب الكبيرة أي المسنة ، ولهذا لم ننبها في مواد النكلة وآثرنا ذكرها هنا استيعابا
لما في النسخ .

(٦) في المستقصى : ١/٤٢٥ رقم ١٨٠١ برواية : إنه لكسر طينا الأرعاط (٧) في القاموس بالتشديد من الترميظ .

فصل الشين

(ش ظ ظ)

الفراء : الشَّيْظُ : العودُ المشقق .

والشَّيْظُ : الجوايق المشدود .

وشَخَّظت القومَ شَخًّا وأشَخَّظتهم شَخَظًا :
إذا فرقتهم . قال البعيث :

إذا ما زعانيف الرباب أشَّظَّها

(١) يقال المرادى والذرى فى الجماجم

نَهَّمَ أركانَ العدوِّ ونَتَمَى

إلى حسبِ قودٍ وحدهٍ مصادم

وقال الأصمى : طار القومُ شَخَظًا ، أى

تَفَرَّقُوا ، وأنشد لرويشد الطائي يصف الضبان :

(٢) طَرَنَ شَخَظًا بين أطراف السند

لا تَرَقِيْ أُمَّ بِهَا عَلَى وَلَدٍ

كأنما هاجمهنَّ ذو لبد

(٣) * ح - أبو عمرو : جاء مُشَخَّظًا : إذا جاء
وأدافه متمهلًّا من الشَّقِّ .

(ش ق ظ)

أهمله الجوهري . وقال الفراء : الشَّقِيطُ :

(٤) الفَخَّارُ ، ومنه قول ضَمْضَم بن جَوْس : رأيتُ

أباهُريَّة ، رَضِيَ اللهُ عنه ، يشربُ من ماءِ الشَّقِيطِ .

* * *

(ش م ظ)

أهمله الجوهري ، وقال الأزهرى : شَمَطَةٌ :

اسمٌ موضِع . قال حميد بن ثور :

كما انْتَضَبَتْ كَدْرَاءُ تَسْقِي فِرَاحَهَا

(٥) شَمَطَةً رِفْهًا والمِيسَاءُ شُعُوبٌ

(٦) وَيُرَوَّى بِعَوْدَةٍ ، وَيُرَوَّى كَمَا انْصَلَّتْ .

وقال ابن دريد : الشَّمَطُ : المنع . تقول :

(٧) شَمَطْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا وَكَذَا ، أى مَنَعْتُهُ ، وأنشد :

سَتَشِمِظُكُمْ عَنْ بَطْنِ وَجِّ سِيوفِنَا

(٨) وَيُصْبِحُ مِنْكُمْ بَطْنُ جِلْدَانٍ مُقْفِرَا

(٢) الأشطار فى اللسان .

(١) فى اللسان البيت الأول برواية : زعانيف الرجال .

(٣) مشظًا : كحدث وفى القاموس : ضبطه ونظر له كمعظم

(٤) وقال الأزهرى : جرار من خزف ، والحديث فى الفائق ٦٧١/١ ورواية النهاية الشقيط (بالطاء المهملة) .

(٥) اللسان وانظر (شعب) والرواية فيه (بمردة) - الديوان ٣٥٣ ، الجهرة : ٤٨٠/٣ ، معجم البلدان : (شمطة)

برواية : كما انقبضت .

(٦) الذى فى اللسان (شعب) بمردة بالراء ، وفى معجم البلدان : بمردة مضبة بالمطالاء فى أصلها ماء لكعب بن عبيد بن أبى بكر

(٧) فى اللسان ضبط مضارعه بكسر عينه على حد ضرب ، ومقتضى إطلاق القاموس أنه من حد كتب ، ولم يلق صاحب

التاج بشئ مع أنه نقل عبارة اللسان .

(٨) اللسان :

(ش ن ظ)

الشَّناظُ من نَمَتِ المَرأةُ ، وَهُوَ : اكْتِنَاظُ
لَحْمِهَا ، عن اللَّيْث .

وَأَمْرَأَةٌ شَنِظِيَانٌ بَنِيظِيَانٌ : إِذَا كَانَتْ سَيِّئَةً
الْحُلُقِي صَخَابَةً .

* * *

(ش و ظ)

ابن شَمِيل : يُقَالُ لِدُخَانِ النَّارِ شَوَاطُ ، وَلِحَرِّهَا
أَيْضًا ، يُقَالُ : أَصَابَنِي شَوَاطٌ مِنَ الشَّمْسِ .^(١)

* *

فصل العين

(ع ظ ظ)

شَمَر : عَظَّ فُلَانٌ فُلَانًا بِالأَرْضِ : إِذَا أَلْزَقَهُ
بِهَا ، فَهُوَ مَعْظُوظٌ .

وَيُقَالُ : عَظَّنَهُ الحُرُوبُ ، وَعَظَّنَهُ ، بِمَعْنَى
وَاحِدٍ .^(٢)

وَالْعِظَاطُ : شَبِيهُ بِالْمِظَاطِ . يُقَالُ : عَاطَّه
وَمَاطَّه عِظَاطًا وَمِظَاطًا : إِذَا لَاحَاهُ وَلَاجَهُ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْعِظَاطُ وَالْعِضَاضُ وَاحِدٌ ،
وَلَكِنَّهُمْ فَرَّقُوا بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ لَمَّا فَرَّقُوا بَيْنَ
الْمَعْنَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : عَظَمَظَ فِي الْحَبَلِ : إِذَا
صَعِدَ فِيهِ .^(٣)

* ح - أَعَظَّ : إِذَا اغْتَابُ غَيْبَةً قَبِيحَةً .

* * *

(ع ك ظ)

ابن دَرِيدٍ : عَكَظَتُ الرَّجُلُ أَعِكِظُهُ عَكَظًا :
إِذَا قَهَرْتَهُ . وَيُقَالُ : عَكَظَ فُلَانٌ خَصْمَهُ بِاللَّدَدِ
وَالْحُجَجِ عَكَظًا . وَقِيلَ : عَكَظَ الرَّجُلُ دَابَّتَهُ :
إِذَا حَبَسَهَا .

وَتَعَكَظَ الْقَوْمُ تَعَكَظًا : إِذَا تَحَبَّسُوا يَنْظُرُونَ
فِي أُمُورِهِمْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا التَّوَى عَلَى الرَّجُلِ
أَمْرُهُ فَقَدْ تَعَكَظَ .

تَقُولُ الْعَرَبُ : أَنْتَ مَرَّةٌ تَعَكَظُ وَمَرَّةٌ تَنْكَظُ .
تَعَكَظُ : تَمْنَعُ ، وَتَنْكَظُ : تَعْجَلُ .

(١) فِي هَامِشِ نَسْخَةِ (ح) زِيَادَةٌ هَذَا نَصْبُهَا : " قَالَ الْكَلْبِيُّ شَاظَتْ فِي يَدِي مِنْ قَنَاتِكَ شُغْلِيَّةٌ تَشِيظُ " . وَعِبَارَةُ اللِّسَانِ :

شَاظَتْ يَدِي شُغْلِيَّةٌ مِنَ الْقَنَاءِ تَشِيظُهَا شِيظًا " فَعَدَّاهَا بِنَفْسِهَا وَالْمَعْنَى : دَخَلَتْ فِيهَا ، وَلَمْ يَلْقَ صَاحِبُ النَّاجِ عَلَى ذَلِكَ .

(٢) أَنْكَرَهَا الْمُفْضِلُ بْنُ سَلَمَةَ بِالظَّاءِ ، وَقَالَ ابْنُ فَارِسٍ : إِنْ صَحَّ فَلَعَلَّهُ يَكُونُ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ . وَفِي النَّاجِ : وَنَقَلَ شَيْخُنَا

عَنْ بَعْضِ فُقَهَاءِ اللُّغَةِ : كُلُّ عَضٍّ بِالْأَسْنَانِ فَهُوَ بِالضَّادِ ، وَبِالْيَسْ بِهَا كَقَطِّ الزَّمَانِ فَهُوَ بِالْفَاءِ .

(٣) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : صَعِدَ فِيهِ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ

وَالْعَكْظُ: الدُّعْكُ . وقال إسحاق بن الفرج:
تَمَيَّتُ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ يَقُولُ: عَكْظُهُ مِنْ
حَاجَتِهِ وَنَكْظُهُ تَعَكِيفًا وَتَنْكِيفًا: إِذَا صَرَفَهُ
عَنْهَا .

وَعَكْظٌ عَلَيْهِ حَاجَتُهُ وَنَكْظُهَا: إِذَا نَكَّدَهَا .
وَالْتَعَاكُظُ: التَّجَادُلُ وَالتَّعَاجُ وَالتَّفَاخُرُ .

* * *

(ع ن ظ)

عَنْظُوانُ: مَاءٌ لِبَنِي تَمِيمٍ مَعْرُوفٌ .

وقال الأزهري: يُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَذَى
الْفَاحِشُ: إِنَّهُ لَعِنْظِيَانُ، وَالْمَرْأَةُ عِنْظِيَانَةٌ،
وقال غيره العِنْظِيَانُ: الْخَافِي .

وَالْعِنْظِيَانُ: أَوَّلُ الشَّبَابِ .

وَبَنُو الْعَنْظُوانِ: بَطْنٌ مِنْ كَلْبٍ، وَالذُّونُ
أَصْلِيَّةٌ، وَوزنه فُعْلُوَانٌ، ذَكَرَهُ فِي الْأَبْنِيَةِ^(١) . وقال
الليث: نُونُهُ زَائِدَةٌ، وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ عَيْنٌ وَظَاءٌ
وَوَاوٌ، وَالْأَوَّلُ الصَّوَابُ^(٢) . وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ:
حَتَّى إِذَا أَبْرَسَ كُلُّ طَائِرٍ^(٣)
قَامَتْ تُعَنْظِلِي بِكَ سَمْعَ الْحَاضِرِ^(٤)

وقد سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ مَشْطُورانِ
هــ :

وَأَلْحَأَ الْكَلْبَ إِلَى الْمَآخِرِ

تَمَيَّزُ اللَّيْلُ لِأَخْوَى جَاشِرِ

وَالرَّجُلُ لِحَنْدَلِ بْنِ الْمُثَنَّى الطُّهَوِيِّ^(٥) .

* ح - عَنَظْتُ الرَّجُلَ: قَهَرْتُهُ، وَهُوَ بِالْغَيْنِ
أَكْثَرُ .

* * *

فصل الغين

(غ ظ ظ)

* ح - الْمُغْظِظَةُ: الْمُغْظِظَةُ^(٦) .

* * *

(غ ل ظ)

أَغْلَظْتُ الثَّوبَ: وَجَدْتُهُ غَلِيظًا .

وقال الجوهري: أَغْلَظْتُ الثَّوبَ: اشْتَرَيْتُهُ

غَلِيظًا . وَلَيْسَ هُوَ مِنَ الشَّرَاءِ فِي شَيْءٍ، إِنَّمَا هُوَ^(٨)

مِنْ بَابِ أَفْعَلْتُهُ، أَيْ وَجَدْتُهُ عَلَى الصِّفَاتِ

كَقَوْلِهِمْ: أَحْمَدْتُهُ، وَأَبْخَلْتُهُ، وَأَفْجَمْتُهُ، وَأَجَبَنْتُهُ،

أَيْ وَجَدْتُهُ مَحْمُودًا، وَبَخِيلًا، وَمُفْجَمًا، وَجَبَانًا .

(١) يريد أن سيبويه ذكره في كتاب الأبنية

(٢) لأنه لو كانت النون زائدة لكان ذكرها في هذا التركيب بمنزل من الصواب .

(٣) أنشده شامدا على ما نقله عن الأصمعي من قوله: يقال: عنظلي به: تنفر منه وأسمعه القبيح وشتمه .

(٤) المشطوران في اللسان في تسعة مشاير وانظر (جوس)

(٥) في التاج من العباب: يخاطب زوجته

(٦) أهمله صاحب اللسان .

(٨) هذه العبارة رد من الصاغاني على الجوهري في قوله السابق لها .

وقال ابن دريد : بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مُغَالِظَةٌ : إِذَا
كَانَ بَيْنَهُمَا عَدَاوَةٌ .

* ح - أَغْلَظْتُ : نَزَلْتُ فِي أَرْضٍ غَلِيظَةٍ .

وَالْغَلْظُ : الْأَرْضُ الْحَشِيئَةُ .

وَالْغَلْظُ : الْغِلْظُ ، عَنِ الْكَسَائِيِّ .

(غ ن ظ)

الَلَيْثُ : أَغْظَظَ : لَغَةً فِي فَنْظٍ ، وَهُوَ شِدَّةُ
الْكَرْبِ .

* ح - الْغَنْظُ : تَغْيِيرُ النَّبَاتِ مِنَ الْحَرِّ .

وَرَجُلٌ غَنْظِيَانٌ : يَسْخَرُ النَّاسَ ^(٢) .

(غ ي ظ)

ابن الأعرابي : أَغَاظَهُ لَغَةً فِي غَاظِهِ ، وَقَوْلُهُ
تَعَالَى : (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ) ^(٤) ، أَيْ مِنْ شِدَّةِ
الْحَسْرِ .

وَتَغَيَّظَتِ الْمَاهِجَةُ : إِذَا اشْتَدَّ حَمِيمُهَا . قَالَ
الْأَخْطَلُ :

لَدُنَّ غُدُوَّةٍ حَتَّى إِذَا مَا تَغَيَّظَتْ

هَوَاجِرُ مِنْ شَعْبَانَ حَامٍ أَصِيلُهَا ^(٥)

* ح - غَبَّاطٌ مِنَ الْأَعْلَامِ .

فصل الفاء

(ف ظ ظ)

ابن دريد والفرّاء : الْفَظِيظُ : مَاءُ الْفَعْلِ ^(٦)

فِي الرَّحِمِ ، وَأَنْشَدَ :

حَمَلَنَ لَمَنْ مَاءً فِي الْأَدَاوِي ^(٧)

كَأَقْدَ يَحْمِلُ الْبَيْظُ الْفَظِيظَا ^(٨)

وقول عائشة ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، لِمَرْوَانَ : فَأَنْتَ

فُظَاظَةٌ لَعْنَةُ اللَّهِ وَلَعْنَةُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، فُعَالَةٌ مِنَ الْفَظِيظِ ، أَيْ نُطْفَةٌ مِنَ اللَّعْنَةِ ^(٩) ،

وَيُرْوَى : فَأَنْتَ فَضْضٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ ، بِالتَّحْرِيكِ

(١) يقال : غنظه الهم وأغنظه : لزمه (لسان) .

(٢) في هامش نسخة (ح) زيادة في حاشيتها هذا نصها : " الغنظ : البسر يقطع من النخل بعد ما يصفر أو يحمر أو يكون في العذوق إذا جذت النخلة ويترك حتى ينضج " والعبارة في القاموس أيضا وأشار الناج إلى أنها نقل الصافاني عن أبي عمرو . وأرى أنها من العباب ولهذا آثرت وضعها في التعليقات .

(٣) أنكرها ابن السكيت وتبعه الجوهري فلم يجوز ذلك . وقال الزجاج ، ليست بالفاشية . وحكى ثعلب عن ابن الأعرابي

أيضا : غنظه بمعنى غاظه وأغاظه انظر في ذلك اللسان والناج « غنظ » . (٤) سورة الملك ، الآية ٨ .

(٥) اللسان . ديوانه : ٢٣٩ برواية : تغيفلت ، بالقاف . (٦) نظره القاموس بقوله : كأمير

(٧) قيدها كراع في عبارته فقال : رحم الناقة .

(٨) البيت في اللسان . والشاعر يصف القطا وأنهن يحملن الماء لفراخهن في حواصلهن

(٩) الحديث برواية في الفائق : ٢٠٣/٣ . ونقل ابن الأثير عن الخطابي إنكاره فظاظة بالفاء

وبالضاد ، فَعَلَ بمعنى مَفْعُولٍ ، وَيُرْوَى فُضِضَ
بِفَضِّينَ ، جَمَعَ فُضِضَ ، وَهُوَ الْمَاءُ الْغَرِيبُ ،
وَيُرْوَى فُضِضَ .

* ح — أَنْظَ الرجلُ مَثْلَ أَنْظَ .^(١)

(ف ي ظ)

قال الجوهري : قال دُكِّنَ الرَّاحِزُ :

اجْتَمَعَ النَّاسُ وَقَالُوا عَرَسَ^(٢)

فَفَقِثَتْ نَفْسٌ وَفَاطَتْ نَفْسٌ

وَالرَّوَايَةُ تَجْمَعُ . وَبَيْنَ الْمَشْطُورَيْنِ ثَلَاثَةُ
مَشَاطِيرٍ وَهِيَ :

إِذَا قَصَاعٌ كَلَّا كَفَّ نَحْسُ

زَلْجَاتٍ مُصْغَرَاتٍ مَلَسَ^(٣)

وَدُعِيتَ قَيْسٌ وَجَاءَتْ عَيْسُ

فصل القاف

(ق ر ظ)

قَرَّظَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنَ الصُّحَابَةِ ، وَهِيَ قَرَّظَةٌ
ابْنُ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو الْأَنْصَارِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .^(٤)

* ح — قَرَّظَانُ : مِنْ حُصُونِ زَيْدٍ .

وَدُو قَرَّظَ ، وَيُقَالُ دُو قَرَّيْظَ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَقَرَّيْظَ^(٥) : إِذَا سَادَ بَعْدَ هَوَانٍ .

وَقَرَّظَتْهُ ذَاتُ الْيَمَنِ : لُغَةٌ فِي الضَّادِ ، عَنْ الْفَرَّاءِ ،

وَكَذَلِكَ قَرَّظَتْهُ : حَدَّثَتْهُ .

(ق ع ظ)

* ح — أَفْعَظِي : شَقٌّ عَلَى^(٦)

(ق ي ظ)

الْمَقِيطَةُ : نَبَاتٌ يَبْقَى أَخْضَرَ إِلَى الْقَيْظِ ، يَكُونُ^(٧)
عَلَقَةً لِلْإِبِلِ إِذَا يَبَسَ مَا سِوَاهُ .

وَقَيْظِي ، مِثَالُ صَيْفِي : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* ح — الْقِيَاظُ مِنَ الزَّرْعِ : مَا زُرِعَ فِي زَمَنِ^(٨)

الْخَرِيفِ وَأَوَّلَ الشِّتَاءِ .

وَمُخْلَافُ قَيْظَانَ : مِنْ مَخَالِيفِ الْيَمَنِ بِقُرْبِ ذِي^(٩)

جَبَلَةٍ .

وَأَقْيَاظُ : مَوْضِعٌ ، وَيُقَالُ أَقْيَاذُ .

(١) انظُر الرجل : أَنْ يَسْقَى بَعِيرَهُ ثُمَّ يَشْدُ لَهُ لَثْلًا يَحْتَرُ ، فَإِذَا أَصَابَهُ عَطَشٌ شَقَّ بَطْنَ الْبَعِيرِ فَيَعَصِرُ فَرْتَهُ فَشَرِبَهُ « لِسَان » .

(٢) اللسان ، وانظُر (ز ل ح) ، وَفِي إِصْلَاحِ الْمَنْطِقِ (ط . المعارف) ٣١٧ رَوَاهَا ابْنُ السَّكَيْتِ : « وَفَاضَتْ نَفْسٌ »

وَرَوَى أَنَّ الْأَصْمَعِيَّ أَنْشَدَهُ فَقَالَ : إِنَّمَا قَالَ : وَطَنُ الضَّرْمِ ، أَيْ بَدَلًا مِنْ وَفَاضَتْ نَفْسٌ وَفِي اللِّسَانِ : فَفَقِثَتْ هَيْنَ .

(٣) الزَّلْجَاتُ مِنَ الْقَصَاعِ : الْمُبْسَطَةُ لِأَقْرَمِهَا (٤) فِي الْمَعْجَمِ لِابْنِ فُهْدٍ : قَرَّظَ ابْنُ كَعْبِ بْنِ نَعْلَةَ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيَّ .

(٥) كَفَرَجَ . (٦) فِي النَّجَاحِ : أَهْمَلَهُ الصَّاحِبَانِ فِي الْعِبَابِ وَأَوْرَدَهُ فِي التَّكْمِلَةِ . وَكَذَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٧) عَلَقَةٌ : مَرعى . (٨) بِكسر القاف مِلْ ذُنَّةُ كِتَابٍ .

(٩) ضَبَطَهَا الْقَامُوسُ ضَبْطَ حَرَكَاتٍ : جَبَلَةٌ بِالتَّحْرِيكِ ، وَمَا أُتْبِنَاهُ عَنِ النِّسْخِ يُؤَيِّدُهُ مَا ذَكَرَهُ يَأْفُوتُ فِي جَبَلَةٍ ، وَأَمَّا جَبَلَةٌ

بِالتَّحْرِيكِ فَلَيْسَتْ بِالْيَمَنِ .

فصل الكاف

(ك ر ظ)

* ح - الحارزنجي : كَرَّطْتُ في عِرْضِهِ :
قَدَحْتُ فِيهِ .

وَهُوَ كَرُطٌ حَسَبٌ ، أَيْ يَكْرُطُ الْحَسَبَ
كَما تَكْرُطُ الزَّيْنَةُ الزَّيْنَدَ ، وَهُوَ مَكْرُوطٌ الْحَسَبِ .
وَالْكُرْطُ : الْكُظْرُ .

* * *

(ك ظ ظ)

الْلَيْثُ : الْكَظْكُظَّةُ : امْتِدَادُ السَّقَاءِ إِذَا
مَلَأَتْهُ .

وَهَذَا الطَّعَامُ مَكْظَّةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَتَّخِمَةٌ .

* ح - كَظَّ الْحَبْلَ ، أَيْ شَدَّهُ .
وَكَظَّهُ : طَرَدَهُ .

* * *

(ك ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ
لِلرَّجُلِ الْقَصِيرِ الضُّخْمِ كَعِيطٌ وَمَكْمُظٌ .

(ك ن ظ)

* ح - مُضَارِعٌ كَنْظٌ يَكْنُظُ وَيَكْنِظُ .
وَالْكُنْظَةُ : الضُّغْطَةُ .

* * *

فصل اللام

(ل أ ظ)

* ح - لَأَظَنَّهُ فِي التَّقَاضِي : شَدَدْتُ عَلَيْهِ
فِيهِ وَكَدَدْتُهُ .

وَلَأَظَنَّهُ : طَرَدْتُهُ وَقَدْ دَنَوْتُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا
عَارَضْتُهُ .

* * *

(ل ح ظ)

لَحْظَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مَأْسَدَةٌ تِهَامَةٌ . يُقَالُ : أَسَدٌ
لَحْظَةٌ ، كَمَا يُقَالُ أَسَدٌ بَيْشَةٌ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
سَقَطُوا عَلَى أَسَدٍ يَلْحَظُهُ مَشً

(٩)

بُوجِ السَّوَاعِدِ بِأَسَدٍ جَهِيمٍ

وَاللَّحَاطُ ، بِالْكَسْرِ : مَا يَنْسَحِي مَعَ الرِّيشِ إِذَا مَحَى
مِنَ الْجَنَاحِ . قَالَ :

كَسَاهُنَّ أَلَمًا كَأَنَّ لِحَاطَهَا

(١٠)

وَتَفْصِيلُ مَا بَيْنَ اللَّحَاطِ قِصِيمٍ

(٢) مَكْرُوطٌ الْحَسَبِ : مَقْدُوحٌ فِيهِ .

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٣) مَقْلُوبٌ مِنْهُ . وَالْكُظْرُ : مَحْزُ الْقَوْمِ تَقَعُ فِيهِ حَلْقَةُ الْوَتَرِ .

(٤) مَخْطَأٌ صَاحِبُ النَّاجِ كَفْظُهُ بِتَشْدِيدِ الظَّاءِ بِمَعْنَى طَرَدَهُ وَقَالَ : الْعَوَابُ وَكَفْظُهُ بِالتَّخْفِيفِ يَكْفُظُهُ . وَفِي اللِّسَانِ (وَكْظُ)

مَرَّ يَكْفُظُهُ : إِذَا مَرَّ بِطَرْدِ شَيْءٍ مِنْ خَلْفِهِ . وَوَكْفُظُهُ يَكْفُظُهُ وَكَفَا : دَفَعَهُ وَزَبَنَهُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ هَذَا الْحَرْفَ لغيره . (٦) كَفْظُهُ الْأَمْرُ : جَهْدُهُ وَشَقُّ عَلَيْهِ .

(٧) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٨) فِي النَّاجِ هَذَا الْمَعْنَى فِي (لَأَظَ) فَهُوَ إِمَالَةٌ وَإِمَا تَصْغِيرُ

(٩) اللِّسَانُ وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : (لَحْظَةٌ) (١٠) اللِّسَانُ وَفِيهِ : نَالَ الْهَذْلُ . وَلَمْ أَتَفَ عَلَيْهِ فِي دِيْوَانِ أَشْعَارِهِمْ .

شبه بطن الريشة المفشورة بالقصيم وهو الرق
الابيض يكتب فيه .

وقال ابن شميل : اللهاظ : مبهم من مؤخر
العين إلى الأذن ؛ وهو خط ممدود . وربما كان
لحاظان من جانبيين ، وربما كان لحاظ واحد من
جانب واحد ، وكانت سمة بني سعد .
وجمل ملحوظ بالحاظين ، وقد لحظت البعير
ولحظته ناحيظا ، قال رؤبة :
(١)

(٢) ونار حرب تسعر الشواظا

تنضج بعد الحطم اللهاظا

والحطام : سمة تكون على الحطم . يقول : وسمناهم
من حربنا بسمتين لا تخفيان .

* ح - لحوظ : جبل من جبال هذيل .
ولحيط : اسم ماء .

(٣) والتلحظ : الضيق والالتصاص .

(ل ظ ظ)

ابن دريد : لظ به : إذا لزمه ولم يفارقه .

واللظيظ : الإلحاح ، قال :

(٤) * عجبت والدهر له لظيظ *

والتلظظ والالظظة من قولك : حية تتلظظ
وهو تحريكها رأسها من شدة اغتياظها . وحية
تتلظى من توقدها وخبثها ، وكان الأصل
تتلظظ .

والمليظة في قول أبي وجزة :

فأبلغ بني سعد بن بكر مليظة

رسول امرئ بادي المودة ناصح (٥)

الرسالة . وقوله : رسول امرئ ، أي رسالة
امرئ .

* ح - يوم لظلاظ ، أي حار ، عن الفراء .

(ل ع ظ)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : يقال : هذه جارية ملعنة : إذا (٦)

كانت سميعة طويلة . (٧)

(ل ع م ظ)

* ح - اللهاظ : الطرماذ ، وهو أن

يعطيك من الكلام مالا أصل له .

(١) ويرى للعجاج . (٢) المشطوران في مشارف الأقاريز منسوبان لرؤبة : ١٢٨ (ق/١٤ : ٨ و ٩)

(٤) اللسان

(٣) الالتصاص : الالتزاق (قاموس) .

(٥) اللسان .

(٦) نظر لها القاموس : كمظنة .

(٧) في اللسان : قال الأزهرى : لم أسمع هذا الحرف مستملا في كلام العرب لغير الليث

(ل ف ظ)

لَفَظَ فُلَانٌ عَصَبَهُ : إِذَا مَاتَ ، وَعَصَبُهُ : رِبْقُهُ
الَّذِي عَصَبَ بِهِ ، أَيْ غَيْرَى بِهِ فَيَسَّ .

وَاللَّافِظَةُ : الدُّنْيَا ؛ لِأَنَّهَا تَرْمِي بِمَنْ فِيهَا إِلَى
الْآخِرَةِ .

(١) لَفِظَ يَلْفِظُ : لُغَةً فِي لَفْظٍ يَلْفِظُ . وَجَاءَ وَقَدْ
لَفِظَ لِحَامَهُ ، أَيْ جَاءَ وَقَدْ جَهَدَهُ الْعَطَشُ وَالْإِضْيَاءُ
وَاللُّغَاظُ : مَاءٌ لَبَنِي إِيَادَ . (٢)

* * *

(ل م ظ)

أَبُو عَمْرٍو : الْمُتَلَمَّظَةُ : مَقْعَدُ الْإِسْتِيَامِ ، وَهُوَ
رَأْسُ الرُّكَّابِ وَالْمَلَّاحِينَ .

* ح - اللَّمَظَةُ : هَنَةٌ مِنَ الْبَيَاضِ بِيَدِ الْفَرَسِ
أَوْ بِرِجْلِهِ عَلَى الْأَشْعَرِ .

(٤) رَجُلٌ تَلِمَاطٌ : لَا يَثْبُتُ عَلَى مَوَدَّةٍ وَاحِدَةٍ .
والتَّلِمَاطَةُ : الْمَرْأَةُ الْمِهْذَارَةُ .
والتَّمْظَ بِحَقِّهِ : ذَهَبَ بِهِ .

وَقَيْدَ بَعِيرِهِ الْمُتَلَمَّظَةَ ، أَيْ قَرْنَ بَيْنَ يَدَيْهِ حَتَّى
مَسَّ الْوِظِيفُ الْوِظِيفَ .

وَالْمَظْتُ عَلَيْهِ ، أَيْ مَلَأَتْهُ غَيْظًا .
وَالْتَمَظَ : التَّفَّ . (٥)

* * *

(ل م ع ظ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ لَمَعَظَةٌ وَلَعَمَظَةٌ ، أَيْ
حَرِيصٌ لِحَاسٍ . وَأَنشَدَ لِحَالِدَ : (٦)

أَذَاكَ خَيْرُ أَيُّهَا الْعُضَارِطُ (٧)
وَأَيُّهَا اللَّعَظَةُ الْعِمَارِطُ

* * *

(ل و ظ)

* ح - اللَّوْظُ : اللَّاطُ فِي مَعَانِيهِ . (٨)

فصل الميم

* * *

(م ح ظ)

* ح - الْمُحَاطَةُ وَالْمِحَاطُ : أَنْ يَسْتَذِخَ الْفَحْلُ
النَّاقَةَ لِيَضْرِبَهَا . (٩)

- (١) فِي الْقَامُوسِ : كَسَمَعَ وَاللُّغَةُ الْمَشْهُورَةُ كَضَرْبٍ . وَفِي النَّجَاحِ : وَقَرَأَ الْخَلِيلُ : (لَا مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ) أَيْ يَفْتَحُ الْقَاءَ مِنْ يَلْفِظُ .
(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (الْفَاقِطُ) : بِالضَّمِّ رَأْسُهُ ظَاهِرٌ مُعْجَمَةٌ ، وَقَدْ رَوَى بِكْسَرٍ أَوَّلَهُ .
(٣) فِي النَّجَاحِ : سَبَقَ مِثْلُ ذَلِكَ فِي (م ل ط) وَلَا أَدْرِي أَيُّهُمَا أَصَحُّ .
(٤) نَظَرُهُ فِي الْقَامُوسِ كَسَمَارٍ .
(٥) فِي الْقَامُوسِ : التَّمْظَ بِالشَّيْءِ .
(٦) حَبَارَةُ اللِّسَانِ : شَرُّهُ حَرِيصٌ .
(٧) الْمُشْطُورَانِ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرْ (مَضْرُوطٌ) وَ (لَعَمَظُ) .
(٨) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .
(٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .
(١٠) هَذَا الْمَعْنَى ذَكَرَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (م ح ط) بِالطَّاءِ الْمَهْمَلَةِ وَكَذَا فِي النُّكَلَةِ .

(م ش ظ)

* ح - المِشْطَةُ: الشَّيْطَةُ. والمَشْطُ: الخَشَبَةُ
الَّتِي يُسَكَّنُ بِهَا قَلَقُ نِصَابِ الْفَأْسِ .

وَمَشْطَةٌ مِنْ خَيْرٍ، وَهِيَ الْحَقِيقَةُ الَّتِي لَا يُدْرَى أَحَقُّ
هِيَ أَمْ بَاطِلٌ .

وَمَشْطَةٌ: أَخَذْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

(م ظ ظ)

أَبُو الْهَيْمِ: الْمَظُّ: دَمُ الْأَخْوَيْنِ، وَهُوَ دَمُ
الْفَزَالِ وَعَصَارَةُ عُرُوقِ الْأَرْضِ، وَهِيَ حُمْرٌ .
وَالْأَرْضُ خَضِرَاءُ فَإِذَا أَكَلَهَا الْإِبِلُ انْحَمَرَّتْ
مَشَافِرُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: أَمَظُّ: إِذَا شَتَمَ .

* ح - الْمَظَاظُ: سُوءُ الْخُلُقِ .

وَالْمَظْمَظَةُ: الذَّبْدَبَةُ .

وَمَظْظَتُهُ: لِمَتُهُ .

فصل النون

(ن ش ظ)

أهمله الجوهري .

وَقَالَ اللَّيْثُ: النَّشُوْظُ: نَبَاتُ الشَّيْءِ مِنْ
أَرُومَتِهِ أَوَّلَ مَا يَبْدُو حِينَ يَصْدَعُ الْأَرْضَ نَحْوَمَا
يَخْرُجُ مِنْ أَصُولِ الْحَاجِ، وَالْفِعْلُ مِنْهُ نَشَطَ يَنْشُظُ^(٣)
وَأَنشَدَ:

* لَيْسَ لَهُ أَضَلُّ وَلَا نَشُوْظُ^(٤) *

قَالَ: وَالنَّشُظُ: اللَّسَعُ فِي سُرْعَةٍ وَاجْتِلَاسٍ،
وَهُوَ تَضَعِيفٌ، وَصَوَابُهُ النَّشَطُ، بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ،
وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى الصَّحَّةِ فِي مَوْضِعِهِ،
وَأَمَّا ذِكْرُهُ لِقَوْلِهِ يَنْشُظُ فَلَيْسَ بِقَلِيلِ الْبِضَامَةِ فِي اللُّغَةِ .

(ن ع ظ)

ابْنُ دُرَيْدٍ: بَنُو نَاعِظٍ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ،
ذَكَرَهُ فِي هَذَا السَّرِّ كَيْبٌ بَعْدَ مَا قَالَ: النَّعِظُ^(٦)

(١) فِي الْقَامُوسِ قِيْدُهُ بِقَوْلِهِ: بِالْكَسْرِ .

(٢) مِنْ بَابِ نَصَرَ .

(٣) فِي اللِّسَانِ، شِدَّةُ الْخُلُقِ، وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(٤) اللِّسَانُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ، الْكَسْعُ . وَجِبَارَةٌ لِلْقَامُوسِ: سُرْعَةٌ فِي اخْتِلَاسٍ، وَقَدْ نَبِهَ شَارِحُهُ عَلَى قَعُورِ جِبَارَةِ الْقَامُوسِ، وَقِيلَ
نَحْصُ اللَّيْثِ كَمَا هُنَا .

(٦) فِي النَّجَاحِ: قَدْ تَقَدَّمَ فِي الْمَهْمَلَةِ . وَفِي اللِّسَانِ (نَعِظُ) وَنَاعِظُ بَطْنٌ مِنْ هَمْدَانَ . وَفِي الْأَشْتِقَاقِ لِابْنِ دُرَيْدٍ (طُ الْمَعَارِفِ)

٤٢١: وَمِنْهُمْ نَاعِظُ (بِالطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ) وَهُوَ جَبَلٌ مَعْرُوفٌ وَلَيْسَ بِأَمٍّ وَلَا أَبٍ .

للإنسان والدابة معروف . وقال أبو حبيسة :
إذا فَتَحَتِ الفَرَسُ ظَبِيَّتَهَا وَقَبَضَتْهَا وَاشْتَهَتْ أَنْ
يَضْرِبَهَا الْحَصَانُ قَبْلَ انْتِعَظَتْ^(١) انْتِعَاطًا .
• ح - النَّاعُوظُ : الَّذِي يَهْبِجُ النَّعْظَ .

* * *

(ن ك ظ)

أبو زيد : نَكِظَ الرَّحِيلُ ، بالكسر : إذا أَرِفَ .
وقال ابن الأعرابي : إذا اشْتَدَّ عَلَى الرَّجُلِ السَّفَرُ
وَبَعْدَ قِيلٍ قَدْ تَنَكَّظَ .

• ح - التَّنَكُّظُ : الْإِلْتَوَاءُ .

والتَّنَكُّظُ أَيْضًا : الْبُخْلُ .

* * *

فصل الواو

(و ح ظ)

أهمله الجوهري .

وَوَحَاظَةٌ ، بِالضَّمِّ ، وَيُقَالُ أَحَاظَةٌ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ
يُنْسَبُ إِلَيْهَا مِخْلَافُ أَحَاظَةٍ .

* * *

(و ش ظ)

قال الجوهري : الْوَشِيظَةُ : قِطْعَةُ عَظْمٍ
تَكُونُ زِيَادَةً فِي الْعَظْمِ الصَّمِيمِ ، وَإِنَّمَا آخِذُهُ

من كتاب الليث . وقال الأزهري : بعدما
حَكَى قَوْلَ اللَّيْثِ : هَذَا غَلَطٌ .

وَالْوَشِيظَةُ : قِطْعَةُ خَشَبَةٍ يُشَعَّبُ بِهَا الْقَدَحُ .

• ح - وَاشَظَ الرَّجُلَانِ وَتَوَاشَظَا : إِذَا انْعَظَا

فَمَصَرَكُلٌ وَاحِدٌ مِنْهُمَا عُضْوَهُ فِي بَطْنِ صَاحِبِهِ .

وَوَشَظَتْ إِلَيْنَا جَمَاعَةٌ : إِذَا لَحِقُوا بِكُمْ فَصَارُوا^(٢)
مَعَكُمْ ، وَهُمْ قَلِيلٌ .

* * *

(و ك ظ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن السكيت : يُقَالُ : وَقَظَهُ : إِذَا
وَقَذَهُ^(٤) .

وَيُقَالُ : وَقِظَ فِي رَأْسِهِ ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمِّ فَاعِلُهُ ،
كَقَوْلِكَ : ضَرَبَ فُلَانٌ فِي رَأْسِهِ ، وَصَدَعَ فِي رَأْسِهِ
تُسَنِّدُ الْفِعْلَ إِلَيْهِ ثُمَّ تَذَكُرُ مَكَانَ مُبَاشَرَةِ الْفِعْلِ
وَمُلَاقَاتِهِ مُدْخَلًا عَلَيْهِ الْحَرْفُ الَّذِي هُوَ لِلْوَعَاءِ .
ومنه الحديث « أَنْ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ
إِذَا نَزَلَ بِهِ الْوَحْيُ وَقِظَ فِي رَأْسِهِ وَارْبَدَّ وَجْهُهُ
وَوَجَدَ بَرْدًا فِي أَسْنَانِهِ » وَيُرْوَى وَقِظَ ، بِالطَّاءِ
المهملة .

(١) في القاموس : انعطت كأنعطت :

(٢) من باب (فرح) (قاموس) .

(٣) هكذا في النسخ وفي القاموس : لحقوا بنا فصاروا معنا .

(٤) وقذه : أثنخه بالضرب : وعاقبت الظاء في وقظ

الدال في وقذ .

(٥) وهي رواية الفائق : ١٧٧/٢

* ح - ذكر ابن قباد في هذا التركيب مأثور
بالطاء المهملة .

(وكظ)

اللَّحْيَانِي : الواكِظ : المُواكِظُ ، وهو المداوم
على الشيء .

* ح - تَوَكَّظَ أمرُهُ : إذا التوى .

فصل الياء

(ى ق ظ)

أَبُو الْيَقْظَانِ : كُنْيَةُ الدَّيْكَ . وقد سَمَّيتِ
العَرَبُ يَقْظَانَ .

وَيَقْظُهُ تَيَقُّظًا ، أى نَهَهُهُ مِنْ نَوْمِهِ مِثْلُ
أَيَقْظُهُ إِيقَظًا .^(١)

(١) انفردت نسخة ح بزيادة في هامشها هذا نصها : والمقايظ : الإيقاظ .

آخر حرف الظاء

والحمد لله رب العالمين

وصلّى الله على سيدنا محمد الأُمّى

وعلى آله الطاهرين ، وعترته الطيبين ، وصحابه أجمعين

يتلوه إن شاء الله تعالى

حرف العين فصل الهمز

وحسبنا الله ونعم الوكيل

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

باب العين

(أمع)

قال ابن مسعود، رضى الله عنه : « كُنَّا نَعُدُّ
الإمعة في الجاهلية الذي يَتَّبِعُ النَّاسَ إِلَى الطَّعَامِ
مَنْ غَيْرِ أَنْ يُدْعَى ، وَإِنَّ الإِمعةَ فِيكُمْ الْيَوْمَ الْمُحَقَّبُ
النَّاسَ دِينَهُ » ، وَمَعْنَاهُ الْمُقَلَّدُ الَّذِي جَعَلَ دِينَهُ تَابِعاً
لِدِينِ غَيْرِهِ بِلَا رَوِيَّةٍ وَلَا تَحْصِيلِ بُرْهَانٍ .
وَالْفِعْلُ مِنَ الإِمعةِ تَأْمَعُ ، وَاسْتَأْمَعُ .
وَيُقَالُ لِلَّذِي يَتَرَدَّدُ فِي غَيْرِ صَنْعَةٍ : إِمْعَةٌ .
* ح — الْقَرَاءَةُ : رَجُلٌ أَمَعٌ ، بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ ، لُغَةً
فِي أَمْعٍ ، بِكَسْرِهَا .

فصل الهمز

(أثع)

* ح — ذُو أَثْبَعٍ الْهَمْدَانِيُّ ، شَاعِرٌ .

(أعع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَعَّ أَعَّ : حِكَايَةُ صَوْتِ
الْمُتَمَوِّعِ .^(٤)

(ألع)

* ح — الْأَوَّلُ . الْجُنُونُ كَالْأَوَّلِ .^(٥)
وَالْمَالُوعُ : الْمَالُوقُ .
وَالْمُؤَوَّلُ : الْمُؤَوَّلِيُّ .^(٦)

(١) وأهمله أيضاً صاحب اللسان .

(٢) في التاج : ذكره في الباب .

(٣) وأهمله صاحب اللسان هنا ، وذكره في مادة (هـ و ح) لأن أصلها مع مع فأبدلت الهاء همزة (تاج) .

(٤) المتموع : المتقي .

(٥) ذكر هنا بناء على أن وزنه فوهل ، أما إن قيل إن وزنه أفعل كما ذهب إليه قوم فالجواب ذكره في الوار .

(٦) نظره في القاموس كطربل .

(٧) الفائق : ١ / ٣ ، والهاء في الإمعة للبالغة ، ويرى ابن السراج أن وزن أَمَعُ فَعَلٌ ، لأنه لا يكون إِفْعَلُ رَصفاً

(التاج ، الفائق) .

فصل الباء

(ب ت ع)

(١) اللَّيْثُ : الْبَتُّعُ : الشَّدِيدُ الْمَفَاضِلُ مِنَ الْجَسَدِ . (٢)

وَقَالَ النَّضْرُ : بَتَّعَ فُلَانٌ بِأَمْرٍ لَمْ يُؤْمِرْنِي فِيهِ :
إِذَا قَطَعَهُ دُونَكَ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

بَانَ الْخَلِيطُ وَكَانَ الْبَيْنُ بِأُجْمَةٍ

وَلَمْ تَخْفَهُمْ عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي بَتَّعُوا (٣)

أَيَّ قَطَعُوهُ دُونَنَا .

وَالْإِتْبَاعُ : الْإِتْقَاعُ .

* ح - بَتَّعَ فِي الْأَرْضِ : تَبَاعَدَ فِيهَا .

وَشَفَّةٌ بِأَتْعَةٍ : لُغَةٌ فِي بَائِعَةٍ . (٤)

وَيُقَالُ : أَتَّبَعُوا بِتَعَكُمْ ، أَيَّ أُنِيدُوهُ .

* * *

(ب ث ع)

أَبُو زَيْدٍ : إِذَا ضَحِكَ الرَّجُلُ فَأَنْقَلَبَتْ شَفَتُهُ

فَهِيَ بِأَتْعَةٍ ، وَقَدْ بَتَّعَتِ الشَّفَّةُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا

أَنْقَلَبَتْ عِنْدَ الضَّحْكِ ، تَبَتَّعَ بَتًّا . وَبَتَّعَ الرَّجُلُ
أَيْضًا : أَنْقَلَبَتْ شَفَتُهُ .* ح - بَتَّعَ الْجُرْحُ : نَخَرَ فِيهِ بَشْعٌ شَبَّهِ (٥)
الضَّرْسَ ، وَرَبَّمَا أَرْضَ (٦) ، وَقَدْ بَتَّعَ أَيْضًا .

* * *

(ب خ ع)

الْكِسَائِيُّ : بَتَّعَتِ الرَّكِيَّةُ بَحْمًا : إِذَا حَفَرَتْهَا
حَتَّى ظَهَرَ مَأْوُهَا .وَبَتَّعَتِ الْأَرْضُ بِالزَّرَاعَةِ أَنْجَفَهَا : إِذَا نَهَكَتْهَا
وَتَابَعَتْ حِرَائَتَهَا وَلَمْ تُجِمَّهَا عَامًا ، وَمِنْهُ حَدِيثُ
عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّهَا ذَكَرَتْ عُمَرَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَقَالَتْ : بَتَّعَ الْأَرْضُ فَقَاءَتْ (٧)
أَكْلَهَا ، أَيَّ اسْتَخْرَجَ مَا فِيهَا مِنَ الْكُنُوزِ
وَأَمْوَالِ الْمُلُوكِ .

وَبَتَّعَتْ لَهُ نُصِيحِي ، أَيَّ أَخْلَصْتُ وَبَالَغْتُ .

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ
النَّبِيَّ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ " أَنَا أُنْكَمُ أَهْلُ

(١) عَلَى زَنْةٍ كَتَفَ ، وَفَعْلُهُ كَفَرَحَ (الْقَامُوسُ) .

(٢) عِبَارَةُ اللَّسَانِ وَالْقَامُوسُ : الشَّدِيدُ الْمَفَاضِلُ وَالْمَوَاضِلُ مِنَ الْجَسَدِ . (٣) اللَّسَانُ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : وَهُمْ مَنْ قَالَ بِالْمِثْنَةِ . وَفِي التَّاجِ صَرَحَ بِالْقَائِلِ وَهُوَ ابْنُ عَبَادٍ فِي الْحَبِيطِ ثُمَّ قَالَ : وَقَدْ رَدَّ عَلَيْهِ الْعَصَاغَانِ

فَلَعَلَ هَذَا الرَّدُّ فِي الْعِبَابِ ، لِأَنَّ عِبَارَتَهُ هُنَا تَفِيدُ أَنَّهُ أَقْرَبُ الْمِثْنَةِ لُغَةً فِي الْمِثْلَةِ . وَالشَّفَّةُ الْبَائِعَةُ : الْمِثْلَةُ الْمَحْمُورَةُ مِنَ الدَّمِ .

(٥) بَشْعٌ : لَحْمٌ أَحْمَرٌ .

(٦) أَرْضٌ : فَسَدٌ .

(٧) الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ فِي الْفَاتِقِ : ٥٣١/١ - ٥٣٢ .

(١) اليمَن ، هُم أَرَقُّ قُلُوبًا ، وَالْيَمَنُ أَفْئِدَةٌ ، وَأُتِجَعُ طَاعَةً »
قال الأصمعي : أُتِجَعُ طَاعَةً ، أَيْ أَنْصَحُ . وقال
غيره : أَبْدَعُ .

(٢) والبِخَاعُ ، بالكسر : العِرْقُ الَّذِي فِي الصُّلْبِ
وهُوَ غَيْرُ النَّخَاعِ ، بِالنُّونِ فَإِنَّهُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ
الَّذِي يَجْرِي فِي الرِّقَبَةِ .

* * *

(ب خ ذ ع)

* ح - بَخَذَعَهُ : ضَرَبَهُ .
(٣)

* * *

(ب د ع)

الأصمعي : بَدَعَ ، يَبْدَعُ فَهُوَ بَدِيعٌ ، مِثْلُ سَمِنَ
يَسْمِنُ ، فَهُوَ سَمِينٌ : إِذَا سَمِنَ ، وَأَنْشَدَ الْبَشِيرُ
ابن النُّكْتُ :

(٤) فَبَدَعَتْ أَرْبُهُ وَحَرْنَقُهُ
وَعَمَلُ الثُّعْلَبِ عَمَلًا شَبِيرَةً

أَيْ طَالَ الشُّبْرُقُ حَتَّى عَمَلَ الثُّعْلَبُ ، أَيْ غَطَّاهُ
وقال ابن دريد : بَدَعْتُ الرِّكْيَ بِالْفَتْحِ : إِذَا
اسْتَبْطَظْتَهَا .
(٥)

وَرَجُلٌ يَبْدَعُ وَامْرَأَةٌ يَبْدَعُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا
كَانَ غَايَةً فِي كُلِّ شَيْءٍ ، إِذَا كَانَ عَالِمًا أَوْ شَرِيفًا
أَوْ شَجَاعًا ، وَرِجَالٌ أَبْدَاعُ ، وَنِسَاءٌ يَبْدَعُ ،
مِثَالُ عَيْنَبَ ، وَأَبْدَاعُ .

وقال ابن الأعرابي : الْبَدْعُ مِنَ الرِّجَالِ :
الْغُمَرُ .

(٧) وَالْبَدِيعُ مِنَ الْحَبَالِ : الَّذِي ابْتَدَى قَتْلَهُ وَلَمْ
يَكُنْ حَبَلًا فَتُكِّتَ ثُمَّ غُرِلَ ، ثُمَّ أُعِيدَ قَتْلُهُ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّيْخِ :

أَطَارَ عَقِيقَهُ عَنْهُ نُسَالًا

وَأَدْمَجَ دَجَجَ ذِي شَطْنٍ بَدِيعَ
(٨)

وَهُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ .

وَأَبْدَعَتْ حُجَّةُ فُلَانٍ : إِذَا بَطَلَتْ . وَأَبْدَعَتْ :
أَبْطَلَتْ ، يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى .

* ح - بَدِيعٌ : مَاءٌ وَعَلَيْهِ نَحْلٌ وَعَيُونٌ جَارِيَةٌ
قُرْبَ وَادِي الْقُرَى . وَقِيلَ : هُوَ يَدِيعُ ، بِالْبَاءِ
الْمُعْجَمَةُ بِأَثْنَتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا .
(٩)

(١) الفائق : ٦٥/١

(٢) فِي اللِّسَانِ مِنْ ابْنِ الْأَثِيرِ : لَمْ أَجِدْهُ لَغِيْرَ الزُّنْحَرِيِّ وَطَالَمَا بَحِثْتُ عَنْهُ فِي كُتُبِ اللُّغَةِ وَالْعَلْبِ وَالتَّشْرِيحِ فَلَمْ أَجِدِ الْبِخَاعَ بِالْهَاءِ
مَذْكُورًا فِي شَيْءٍ مِنْهَا . وَفِي النَّاجِ : وَقَدْ تَعَقَّبْتُ ابْنَ الْأَثِيرِ قَوْمَ بَانَ الزُّنْحَرِيِّ ثَقَّةً ثَابِتَ رَاسِعِ الْإِطْلَاقِ فَهُوَ مُقَدَّمٌ .

(٣) لَمْ يَذْكُرْهُ صَاحِبُ الْقَامُوسِ وَذَكَرَ خُذَعْبَهُ بِهَذَا الْمَعْنَى فِي مَادَّتِهَا ، وَأَمَّا صَاحِبُ اللِّسَانِ فَذَكَرَ بِخُذَعْبِهِ هُنَا كَمَا ذَكَرَ خُذَعْبَهُ
هُنَاكَ فِي مَادَّتِهَا . (٤) اللِّسَانُ : الْمَشْطُورُ الْأَوَّلُ فِي مَادَّةِ (عَمَلٍ) الْمَشْطُورِ الثَّانِي .

(٥) أَيْ أَحَدَتْهَا . (٦) لَيْسَتْ فِي هِبَارَةِ اللِّسَانِ . (٧) عِبَارَةُ أَبِي حَنِيفَةَ : حَبَلٌ يَدِيعُ : جَدِيدٌ .

(٨) دِيْوَانُهُ ط . الْمَعَارِفُ : ٢٣٣ ، وَاللِّسَانُ الشُّطْرُ الثَّانِي وَانْظُرْ (عَقْنُ) الْبَيْتَ بِقَامِهِ .

(٩) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (يَدِيعُ) : وَقِيلَ بِالْبَاءِ ، وَهُوَ نَصْبٌ .

وَبَذِيعَةٌ : ماءٌ بِحَسْمَى^(١) .

وَمَبْدُوعٌ ، فَرَسٌ عَبْدُ الْحَارِثِ بْنِ ضَرَّارٍ
ابن عَمْرِو الضُّبِّيِّ .

(ب ذ ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَذْعُ ،
بِالتَّحْرِيكِ ، شِبْهُ الْفَزَعِ . وَالْمَبْدُوعُ كَالْمَذْعُورِ .
وَيُقَالُ بَذَعُوا فَاَبَذَعُوا ، بِالْكَسْرِ ، أَيْ فَزَعُوا^(٢)
فَتَفَرَّقُوا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَذْعُ ، بِالْفَتْحِ : قَطْرُ
حُبِّ الْمَاءِ ، وَالْمَذْعُ مِثْلُهُ . يُقَالُ : بَذَعَ وَمَذَعَ ،
بِالْفَتْحِ : إِذَا قَطَرَ .

(ب ر ع)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : الْبَرِيعَةُ : الْمَرَأَةُ الْفَائِقَةُ^(٣)
الْجَمَالَ وَالْعَقْلَ .

وَبَرَعٌ ، مِثَالُ زَفَرٍ : جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْيَمَنِ^(٤) .

* ح - بَرِعَ : لُغَةٌ فِي بَرَعٍ وَبَرَعٍ^(٥) .

(ب ر ث ع)

* ح - بَرِثَعٌ : اسْمٌ .

(ب ر ذ ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمْرٌ : الْبَرْدَعَةُ ، بِالذَّالِ
الْمُهْمَلَةِ : لُغَةٌ فِي الْبَرْدَعَةِ ، بِالذَّالِ الْمُعْجَمَةِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ مُبَرِّدَعٌ عَنِ الشَّيْءِ^(٦)
إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ .

(ب ر ذ ع)

الْبَرْدَعَةُ مِنَ الْأَرْضِ لَا جِلْدٌ وَلَا سَهْلٌ ، وَالْجَمْعُ
الْبَرَادِعُ .

وَبَرْدَعٌ بْنُ زَيْدٍ بْنُ النُّعْمَانِ مِنَ الصُّحَابَةِ ، وَهُوَ^(٧)
مَعَ ذَلِكَ شَاعِرٌ ، وَهُوَ ابْنُ أَخِي قَتَادَةَ بْنِ النُّعْمَانِ .

وَبَرْدَعَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى أَذْرَبِيجَانَ^(٨) .

(٢) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : مَا سَمِعْتُ هَذَا لغير اللَّيْثِ .

(١) حَسْمَى : جَبَلٌ بِالشَّامِ .

(٣) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : الْفَائِقَةُ بِالْجَمَالَ وَالْعَقْلَ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ زَبِيدَ بِالْيَمَنِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : بِالقُورِ مِنْ رَادِي مِهَامَ .

(٥) كَفَرَجَ ، وَفِي الْقَامُوسِ : " رَيْثَلٌ " ، وَاقْتَصَرَ اللِّسَانُ عَلَى الْفَتْحِ وَالضَّمِّ .

(٦) فِي الْخُمْرَةِ الْمَطْبُوعَةِ ٣/ ٤٠٠ : إِذَا انْقَبَضَ عَنْهُ . وَفِي النَّجَاحِ عَنِ الْعِيَابِ : رَجُلٌ مُبَرِّدَعٌ : مُنْقَبِضٌ وَجْهَهُ وَفِي بَعْضِ

(٧) ذَكَرَهُ ابْنُ الْأَثِيرِ فِي أَسَدِ الْغَابَةِ

نَسْخُهُ مُنْقَبِضٌ .

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (بَرْدَعَةُ) : وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو سَعْدٍ بِالذَّالِ الْمُهْمَلَةِ .

(ب ر ش ع)

ابن دُرَيْد : البرشع ، بالكسر ، والبرشاع :
السّيء الخلق . وقال الجوهري : قال رؤبة :

لا تعدليني بأمرئٍ أرزبٍ
ولا ببرشاع الوخام وغيب
وهو إنشاد مختل ، والرواية :

لا تعدليني واستحي بلأرب
كز الحجا أنح أرزب^(١)
وغل ولا هوهاءة نخب
ولا ببرشاع الوخام وغيب

* ح - برشاعة : منهل بين الدهناء واليمامة .

* * *

(ب ر ق ع)

أبو عمرو : جوع برقوق ، بالفتح ، وهو نادر
ندرة صغفوق . وبرقوق ، بالضم ، أى شديد
وليس بتضعيف برقوق ، بالياء المعجمة باثنتين
من تحتها ، فإنها لغة نادرة .

ويقال للرجل المأبون قد برقع إحيته ، ومعناه
أنه تزياً بزى من آيس البرقع ، ومنه قول
الشاعر :

ألم تر قيساً قيس عيلان برقعت

لحياها وباعت نبها بالمغازل^(٢)

وقال ابن شميل : البرقع ، سمة في الفخذ
حلقان بينهما خباط في طول الفخذ ، وفي العرض
الحلقان صورته (٥) .

وقال ابن دُرَيْد : برقع ، بالكسر : اسم سماء
الدنيا ، زعموا . وقال الجوهري : قال الشاعر^(٣)
يصف خشفاً :

وخد كبرقوع الفتاة ملمع

وروقين لما يعدوا أن تقشرا^(٤)

قوله : يصف خشفاً غاط ، وإنما يصف

بقرة ، والرواية :

* وخدا كبرقوق الفتاة ملمعاً *

مردوداً على ما في البيت الذي قبله وهو :

فلاقت بيانا عند أول معهد

إهاباً ومعبوطاً من الخوف أحمر^(٥)

وخدا ... وصف بقرة مسبوعة وجدت

جؤذرها مفترساً ، والشعر للنايفة الجعدى .

(١) ديوان رؤبة : ١٦ ، واللسان واظـر (وغب) والمشطور الثاني (أنح) بتشديد النون - وروى . في مادة رغب
برشام بالميم ، وهو حدة النظر .

(٢) اللسان . وقد ضبطت لام لحاها بكسر وضمة وفوقها (معا) (٣) في اللسان : قال ابن بري : سماء الدنيا هي الرقبة .

(٤) اللسان - جمهرة أشعار العرب : ٢٧٧ (٥) اللسان - جمهرة أشعار العرب : ٢٧٧

وقال الجوهري أيضا : قال أمية بن أبي
الصلت :

فَكَانَ بِرْقَعٍ وَالْمَلَائِكَ حَوْلَهُ

سَدْرٌ تَوَاكَلَهُ الْقَوَائِمُ أَجْرُبُ^(١)

وقد نبهت على غلطه في « من در »^(٢)

* ح — البرقع : السماء الرابعة .

وبرقع : إذا عدا عدوا شديدا مؤليا .

وبرقعه بالعصا : ضربته بها بين أذنيه .

وبرقع : اسم العثر إذا دُعيت للحلب .

والبرقع^(٣) : ماء لينى يُمِيز ببطن الشريف .

* * *

(ب ر ك ع)

البركع ، بالضم : القصير .

وجوع بركوع ، بالفتح ، وهو نادر ندرة

ضعفوق . وبركوع ، بالضم أيضا ، أى شديد .

وقال أبو عبيدة : برّكع الرجل بالسيف وبلّكعه :

إذا قطّعه . وقال الجوهري : قال الرازي :

وَمَنْ هَمَزْنَا عِزَّهُ تَبَرَّكَعَا^(٤)

على استه روبة أوروبعا

وهو إنشاد مداخل ، والرجز لرؤية

والرواية :

وَمَنْ هَمَزْنَا عَظْمَهُ تَلَعَلَعَا^(٥)

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَّكَعَا

على استه روبة أوروبعا

* ح — البركع من الفضلان : الذى يصل^(٦)

عنته إلى الأرض .

* * *

(ب ز ع)

* ح — بزاعة^(٧) : بليدة بين منبج وحلب .

(١) اللسان وانظر (سدر) مرويا فيه على الصيغة . ولم أقف عليه في ديوانه المطبوع ببيروت .

(٢) وهو أن صواب الانشاد أجرد ، بالبدال ، لأن القصيدة دالية وقبل هذا البيت :

أتم منا فاستوت أطباؤها * وأنى بسابعة فأنى تور

وقال ابن بري : وصواب قوله : حوله أن يقول حولها لأن برقع اسم من أسماء السماء مؤنثة لا تنصرف .

(٣) في معجم البلدان : البرقة بفتح الباء والقاف وزيادة تاء في آخره ، وهو مضبوط ضبط حركات .

(٤) المشطوران في اللسان . (٥) ديوانه ٩٣/ (ق/٣٣ : ٢١٠ - ٢١٢) .

(٦) في القاموس : الذى لا يصل عنته إلى الأرض .

(٧) في القاموس : كهامة ، ويكسر وتقله بإقوت في معجمه أيضا بالضم والكسر سمعا من أهل حلب ؛ قال : ومنهم من

يقول : بزاعى بالقصر ، قال صاحب الناج : قلت وهى هذا ، أى بزاعى اقتصر ابن العديم في تاريخ حلب .

(ب ش ع)

رَجُلٌ يَشْعُ الْفِيمُ ، وامرأة يَشْعُ الْفَمَ : إذا كانت رائحة فمها كريهة لا يتخللان ولا يستأكان ، والمصدر البشع ، بالتحرير ، والبشاعة .

ورجل يشع الخلق : سيئه ، ويشع المنظر : دميمه ، ويشع الوجه : عابسه .
وخشبة يشع : كثيرة الأبن .

ويشعت بهذا الأمر ، أى ضقت به ذرعا .
وكلام يشع ، أى خشن .

وقال ابن دريد : يشع الوادى يشع بشعا : إذا تضايق بالماء .

* ح - تشع : بلد فى ديار فهم .
* * *

(ب ص ع)

الأبصع : الأحمق .

وبصع الشيء ، بالفتح : إذا سال .

والبصيع : العرق بعينه ، إذا رشح . وقال ابن دريد كان الحليل ينشد قول أبى ذؤيب :
تأبى يدريتها إذا ما استغضبت

إلا الحميم فإنه يتبصع^(٥)
بالصاد المهملة . وتبصع العرق من الجسد إذا نبع من أصول الشعر قليلا قليلا .

* ح - البصع : الحرق الضيق لا يكاد ينفذ فيه الماء ، وقد بصع بصع بصاعة .
* * *

(ب ض ع)

بضع ، وابتضع : إذا تزوج ، وأبضع : إذا زوج .
ويقال بضعته فابتضع وبضع ، أى بينته فتبين .

ويقال : هو شريكى وبضيمى ، وهم شركائى وبضعائى .
والبضيع : البحر نفسه .

(١) فى اللسان : وبشيع : خشن كريه .

(٢) بالحجاز (معجم البلدان) .

(٢) عبارة اللسان : بشع الوادى بالماء : ضاق .

(٤) هذا قول ابن فارس ، وقال غيره : إذا رشح قليلا .

(٥) شرح أشعار الهذليين ٣٤ برواية يتبضع بالضاد المعجمة - اللسان وانظر (بضع) و(بجم) ، جمهرة ابن دريد

٢٩٦/١ ، المقاييس : ٢٥٢/١ و ٢٣/٢ .

(٦) فى اللسان : قال الأزهري : وروى الثقات هذا الحرف بالضاد المعجمة من تبضع الشيء أى سال ، وهكذا رواه الرواة

فى شعر أبى ذؤيب . وابن دريد أخذ هذا من كتاب ابن المظفر فمر على التصحيف الذى صحفة والظاهر أن الشيخ ابن برى ثلثهما فى التصحيف فانه ذكره فى كتابه الذى صنفه على الصحاح فى ترجمه (بضع) يتبضع بالصاد المهملة ، ولم يذكره الجوهري فى صحاحه فى هذه الترجمة وذكره ابن برى أيضا موافقا للجوهري فى ذكره فى ترجمة بضع بالضاد المعجمة .

(٧) فى اللسان : فانبضع صيغة (انفعل) .

وَالْبِضْعُ أَيْضًا: مَرَّتِي دُونَ جُدَّةً، تَمَّابِلِي الْيَمَنَ .
وَالْبِضْعُ، بِالضَّمِّ: الْفَرَجُ تَفْسُهُ . وَالْبِضْعُ أَيْضًا
الْكُفَّ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ لَمَّا تَزَوَّجَ خَدِيجَةَ بِنْتَ خُوَيْلِدٍ دَخَلَ عَمْرُو
ابْنُ أَسَدٍ ، فَلَمَّا رَأَى النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ :
« هَذَا الْبِضْعُ لَا يُفْرَعُ أَنْفَهُ » . وَأَرَادَ هُنَا
صَاحِبَ الْبِضْعِ .

وَبَاضِعٌ : مَوْضِعٌ بِسَاحِلِ الْحِجَازِ .^(٣)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبَاضِعُ فِي الْإِبِلِ مِثْلُ الدَّلَالِ
فِي الدُّورِ .

وَبِضْعَةُ اللَّحْمِ تُجْمَعُ عَلَى بِضَاجٍ أَيْضًا، مِثْلُ صَخْفَةٍ
وَصَحَافٍ، وَجَفْنَةٍ وَجِفَانٍ، وَعَلَى بَضْعَاتٍ مِثْلُ تَمْرَةٍ
وَتَمَرَاتٍ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْبِضْعَةُ، بِالتَّخْرِيكِ: السُّيُوفُ .
وَالْخَضْعَةُ : السَّيَاطُ ، وَقِيلَ عَلَى الْقَلْبِ .

وَالْبِضْعُ، بِالْكَسْرِ عِنْدَ ثَلَاثٍ مِنْ أَرْبَعٍ إِلَى تِسْعٍ .
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الْبِضْعُ مَا لَمْ يَبْلُغِ الْعَقْدَ
وَلَا نِصْفَهُ ، يُرِيدُ مَا بَيْنَ الْوَاحِدِ إِلَى أَرْبَعَةٍ . وَيُقَالُ :
الْبِضْعُ سَبْعَةٌ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فَإِذَا جَاوَزْتَ لَفْظَ الْعَشْرِ
ذَهَبَ الْبِضْعُ ، لَا تَقُولُ بِضْعٌ وَعِشْرُونَ ، وَهَذَا غَلَطٌ^(٤)
بَلْ يُقَالُ ذَلِكَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ لَهُ بِضْعَةٌ وَعِشْرُونَ^(٥)
رَجُلًا ، وَلَهُ بِضْعٌ وَعِشْرُونَ امْرَأَةً ، وَهُوَ لِكُلِّ جَمَاعَةٍ
تَكُونُ دُونَ كُلِّ عَقْدَيْنِ .

وَالْبِضْعُ مِنَ الْعَدَدِ فِي الْأَصْلِ غَيْرُ مَحْدُودٍ ، وَإِنَّمَا
صَارَ مَبْهُمًا لِأَنَّهُ بِمَعْنَى الْقِطْعَةِ ، وَالْقِطْعَةُ غَيْرُ مَحْدُودَةٍ .

* ح - الْبَاضِعُ : الَّذِي يَحْمِلُ بَضَائِعَ الْحَيِّ
وَيَحْمِلُهَا . وَابْتَضَعْتُ الْبِضَاعَةَ

وَأَبْضَعُهُ : مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ كِنْدَةَ .^(٦)
* * *

(ب ع ع)

الْلَيْثُ : بَعَّ السَّحَابُ يَبْعُ بَعًّا وَبَعَاها : إِذَا
لَجَّ بِمَطَرِهِ .

وَالْبَعَاعُ : نَبْتُ .

وَالْبَعَاعُ : مَا سَقَطَ مِنَ الْمَتَاعِ يَوْمَ الْغَارَةِ .

وَالْبُعَّةُ ، بِالضَّمِّ ، مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ : الَّذِي يُوَلَدُ
بَيْنَ الرَّبْعِ وَالْهَبِيعِ .

(١) الفائق ، ٩٧/١

(٢) هكذا في نسختي د ، م وهو ما يوافق رواية طبقات ابن سعد ، وما نقله نهاية الأرب ج : ٧٦/١٦ عن الواقدي .
وفي نسخة ح واللسان : أسيد [مصفرا] .

(٣) في معجم البلدان : جزيرة في بحر اليمن .

(٤) هذه العبارة ردة من الصاغاني على الجوهرى لمتعه قول بضع وعشرون .

(٥) في اللسان : بضع وعشرون والحواب ما هنا .

(٦) ويروي بالصاد المهملة روزه كآرنبة .

(٧) هكذا في النسخ ، وفي اللسان والقاموس بيع بكسر الباء .

وقال أبو عمرو : يُقال : أَتَيْتُهُ فِي بَعْجِ شَبَابِهِ
وَعَبَّ شَبَابَهُ ، أَيْ أَوَّلَهُ .

قال : والبَعْجُ أَيضًا : صَبَّ الْمَاءِ الْمُدَّارُكُ ^(١) .
قال الأزهري : كَأَنَّهُ أَرَادَ حِكَايَةَ صَوْتِهِ إِذَا
نَجَّحَ مِنَ الْإِنَاءِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْبَعْبَةُ : تَتَابُعُ الْكَلَامِ فِي
عَجَلَةٍ . يُقال : سَمِعْتُ . بَعْبَةَ الرَّجُلِ : إِذَا تَابَعَ
كَلَامَهُ عَجَلًا بِهِ .

وقال أبو زَيْدٍ : الْبَعَامَةُ : الصَّعَالِيكُ الَّذِينَ
لَا مَالَ لَهُمْ وَلَا ضِيعةَ ^(٢) .

* ح - الْبَعْبَةُ : الْفِرَارُ مِنَ الزَّحْفِ .

* * *

(ب ق ع)

الْبَاقِعُ : الضُّعُفُ . قال الأَخْطَلُ :

كُلُّوا الضُّبَّ وَابْنَ الْعَيْرِ وَالْبَاقِعَ الَّذِي

يَبِيتُ يَعْسُ اللَّيْلَ أَهْلَ الْمَقَابِرِ ^(٣)

وَقِيلَ الْبَاقِعُ فِي الْبَيْتِ : غُرَابٌ أَبْقَعَ ،

وَقِيلَ كَلْبٌ أَبْقَعَ .

وَإِذَا انْتَضَحَ الْمَاءُ عَلَى بَدَنِ الْمُسْتَقِي مِنْ

الرَّكِيَّةِ عَلَى الْعَلَقِ فَأَبْتَلَّ مَوَاضِعُ مِنْ جَسَدِهِ قِيلَ :

قَدْ بَقِعَ ^(٤) ، بِالْكَسْرِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْسُّقَاةِ بَقِعٌ . وَأَنشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْحُطَيْثَةِ :

كَفُّوا سَنَيْنَ بِالْأَضْيَافِ بَقْعًا

عَلَى تِلْكَ الْحَفَارِ مِنَ النَّفْيِ ^(٥)

السَّنِيَةُ : الَّذِي أَصَابَتْهُ السَّنَةُ . وَالنَّفْيُ :

الْمَاءُ الَّذِي يَنْتَضِحُ عَلَيْهِ .

وقال اللِّحْيَانِيُّ : أَرْضٌ بَقْعَةٌ : فِيهَا بَقْعٌ مِنَ الْجَرَادِ .

وَالْبَقْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ يَسْتَقْبِعُ فِيهِ الْمَاءُ .

وَالْبَاقِعَةُ : الطَّائِرُ الَّذِي لَا يَرُدُّ الْمَشَارِعَ ، وَإِنَّمَا

يَشْرَبُ مِنَ الْبَقْعَةِ خَوْفًا مِنْ أَنْ يُجْتَالَ عَلَيْهِ

فِيضْطَادٌ .

وقال أبو زَيْدٍ : يُقال : أَصَابَهُ نَحْوُهُ بَقَاعٌ

وَبَقَاعٌ ، وَبَقَاعٌ ، بِالْفَتْحِ مَصْرُوفٌ وَغَيْرُ مَصْرُوفٍ

وَهُوَ : أَنْ يُصِيبَهُ شِبَارٌ وَعَرَقٌ فَتَبْقَى لَمَعٌ مِنْ ذَلِكَ

عَلَى جَسَدِهِ ، قَالُوا : وَأَرَادُوا بِبَقَاعِ أَرْضًا .

قال ، وَيُقَالُ : تَشَاتَمَا فَنَقَاذِفَا بَأَى أَبَى ابْنِ بَقِيعٍ

قال : وَابْنُ بَقِيعٍ ، صَغِيرٌ ، الْكَلْبُ ، وَمَا أَبَى مِنْ

الْحَيْفَةِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : صَوْتُ الْمَاءِ ، وَفِي الْقَامُوسِ : الْبَعْجُ : الْمَاءُ . (٢) الضَّيْمَةُ : الْحَرْفَةُ وَالْمَعْنَاةُ وَمَا يَتَكَبَّرُ مِنْهُ الْمَرْءُ .

(٣) اللِّسَانُ دِيوَانُ الْأَخْطَلِ : ١٩١ (ط بيروت) . (٤) كَفَّرَحَ ، وَفِي اللِّسَانِ : بَقِعَ (بَشْدِيدِ الْفَافِ) .

(٥) دِيوَانُهُ ط / النِّقْدَمُ : ١٧٠ ، وَاللِّسَانُ . وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو فَقَعَا أَيْ نَحَرَ النِّقَاتِ ، وَالْمَقْبَعَةُ : الْبَاقِعَةُ : الْبَاقِعَةُ يَنْحَرُهَا الْقَادِمُ مِنْ سَفَرِهِ .

وقال الجوهري : بَقْعَاءُ : اسمُ بلدٍ ، لم يزد .

وقال ابن دريد : هَارِبَةُ البَقْعَاءِ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُمْ إِخْوَةُ بَنِي ذُبْيَانَ وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَامَةِ .

قال مُخَيَّسُ بْنُ أَرْطَاةٍ فِي رَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ اسْمُهُ يَحْيَى :

وَلَكِنْ قَدْ أَنَانِي أَنَّ يَحْيَى

يُقَالُ عَلَيْهِ فِي بَقْعَاءَ شَرٌّ^(١)

وَهِيَ مَعْرِفَةٌ لَا تَدْخُلُهَا الْأَلْفُ وَاللَّامُ .

وَبَقْعَاءُ الْمَسَالِحِ : مَوْضِعٌ آخَرُ . قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

رَأَيْنَا بِبَقْعَاءِ الْمَسَالِحِ دُونَنَا

مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ دُوْغَوَارِبَ أَكْلَفُ^(٢)

وَيُرْوَى رَأَوْنَا .

وَابْتَقَعَ لَوْنَهُ ، أَيْ تَغَيَّرَ . وَابْتَقَعَ مَثَلُ ابْتَقَعَ
بِالنُّونِ .

وَابْتَقَعَ فَلَانٌ ابْتِقَاعًا ، مِثَالُ ابْتَصَرَ ابْتِصَارًا :

إِذَا ذَهَبَ مُسْرِعًا وَعَدَا . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

كَالْتَعَلَبِ الرَّائِحِ الْمَطُورِ صَبَغَتْهُ

شَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ كَيْفَ يَنْبَقِعُ^(٤)

شَلَّ الْحَوَامِلُ مِنْهُ ، دُعَاءٌ عَلَيْهِ أَنْ تَشَلَّ قَوَائِمُهُ .

* ح - بَقِعَ بِالشَّيْءِ : اكْتَفَى بِهِ . وَبَقِعَتْ مِنْهُ الْأَرْضُ أَيْ خَلَتْ .

وَبَقِيعٌ ، مَصْغَرٌ : مَوْضِعٌ وَرَاءَ الْيَمَامَةِ ، مُنَاجِمٌ لِبِلَادِ الْيَمَنِ .

وَبَقِعٌ : مَوْضِعٌ بِالشَّامِ مِنْ دِيَارِ كَلْبِ بْنِ وَبَرَةَ .

وَبُقْعَانُ : قَرْيَةٌ ، وَقِيلَ : مَوْضِعٌ .

وَبِقَاعُ كَلْبٍ . مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقَ ، وَبِهِ قَبْرُ الْيَاسِ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرَى أَيْنَ بَقِعَ ، بِالتَّشْدِيدِ ، مِثْلُ بَقِعَ ، بِالتَّخْفِيفِ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

(ب ك ع)

الْبَكْعُ : الْقَطْعُ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

تَرَكْتُ لُصُوصَ الْمِصْرِ مِنْ بَيْنِ بَائِسٍ

صَلِيبٍ وَمَبْكُوعِ الْكَرَاسِيعِ بَارِكُ^(٦)

(١) اللسان بدون عذر ، والمقاييس ٢٨٢/١ معجم البلدان (بقعاء) .

(٢) ديوان ابن مقبل (ط دمشق) : ١٩٣

(٣) في المقاييس : يجوز أن يكون من باب الإبدال لأنهم يقولون : ابتقع لونه . (٤) اللسان .

(٥) يقال ما أذرى أين بقع : أين ذهب . (٦) ديوانه : ٤١٤ ، اللسان ، وانظر (كعب) .

وَيُرَوَّى : مَنكُوعٌ ، بِالنُّونِ ، وَيُرَوَّى مَنكُوبُوعٌ
بِتَقْدِيمِ الْكَافِ عَلَى الْبَاءِ ، وَالْبَنَعُ وَالْكَبَعُ
وَالنَّكَعُ أَخَوَاتٌ .

وَالْأَبْنَعُ : الْأَقْطَعُ .

وَبَكَعَتُهُ الشَّيْءَ ، أَيْ أَعْطَيْتُهُ حِمْلَةً .

وَالْتَبَكَّعُ : التَّقْطِيعُ .

وَالْتَبَكَّعُ أَيْضًا : اسْتِقْبَالُ الرَّجُلِ بِمَا يَكْرَهُ .

* ح - بَوَّكَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ . وَقَالَ
الْفَرَّاءُ : الْمَحْفُوظُ بَرَكَعَهُ .

* *

(ب ل ع)

الْمَبْلَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَلْقُ ، وَقِيلَ : هُوَ مَوْضِعُ
الْإِبْتِلَاعِ مِنَ الْحَلْقِ ، قَالَ رُؤْبَةُ :

لَوْ أَنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مَعَا^(١)

وَالنَّاسَ أَخْلَافًا عَلَيْنَا شَيْعَا

وَعَادَ عَادٍ وَاسْتَجَاشُوا تَبْعَا

وَالْجَنُّ أَمْسَى أَوْفَهُمْ مَجْمَعَا

عَلَى تَمِيمٍ إِذْ أَبِي أَنْ يَخْضَعَا

مَا مَلَأُوا أَشْدَاقَهُ وَالْمَبْلَعَا

وَرَجُلٌ بَلَغَ وَبَلَعَهُ ، مِثَالُ صَرِدٍ وَهَمْزَةٍ ، وَمَبْلَعٌ :
إِذَا كَانَ كَثِيرَ الْأَكْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْبَوْلَعُ ، مِثَالُ جَوْرَبٍ :
الْكَثِيرُ الْأَكْلُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو بَلَغَ ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَطِينٌ
مِنْ قُضَاعَةٍ .

وَبَلَعَاءُ : فَرَسٌ عَبَدَ اللَّهَ بْنِ الْحَارِثِ أَبِي
مَلَيْلٍ الْيَرْبُوعِي .

* ح - الْبَلْعُ : طَائِرٌ مِنْ طَيْرِ الْمَاءِ طَوِيلُ
الْعُنُقِ .

وَالْبَلَّاعَةُ^(٢) : الْبَلُّوعَةُ .

وَالْمُبْلَعَةُ : الرِّكْبَةُ الْمَطْوِيَّةُ مِنَ الْقَعْرِ إِلَى
الشَّفِيرِ^(٣) .

وَرَجُلٌ بَلَغَ : كِنَايَةٌ ، يَبْلَعُ الْكَلَامَ .

وَبَلَغَ ، مِثَالُ زُفَرٍ : بَلَدٌ ، وَقِيلَ : جَبَلٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : أَمْرَأَةٌ بُلْعَةٌ : تَبْلَعُ كُلَّ شَيْءٍ .

وَبَلَعَاءُ : فَرَسٌ كَانَتْ لِبْنَى سَدُوسٍ .

وَبَلَعَاءُ أَيْضًا : فَرَسُ الْأَسْوَدِ بْنِ رِفَاعَةَ^(٤) .

(٢) فِي لُغَةِ أَهْلِ مِصْرَ (تَاج) .

(١) دِيوَانُ رُؤْبَةَ : ٩٣ (ق ٣٣ : ١٩٢ - ١٩٩) .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : إِلَى الشَّفَةِ ، وَهِيَ عِبَارَةُ الْعِيَابِ .

(٤) فِي التَّاجِ : ابْنُ رِفَاعَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ . وَهِيَ عِبَارَةُ اللِّسَانِ : فَرَسٌ لِأَبِي ثَعْلَبَةَ .

(ب ل ت ع)

قال الجوهري : قال هذبة بن خشرم :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أغمم القفا والوجه ليس بأنزعا^(١)

ولا قوزلا وسط الرجال جنادقا

إذا مامشي أو قال قولاً تبتعا

وهو إنشاد مختل ، والرواية :

فلا تنكحني إن فرق الدهر بيننا

أكبيد مبطان الضحى غير أروعا

ضروباً يلحيه على عظم زوره

إذا القوم هشوا للفعال تقنعا^(٢)

كليلاً سوى ما كان من حد ضرره

أغمم النفا والوجه ليس بأنزعا

أقيفد لا يرضيك في القوم زيه

إذا قال في الأقوام قولاً تبتعا

* ح - الباتعة من النساء : السليطة^(٣) .

والباتع : الحاذق بكل شيء .

والبلتع : المتبلىع^(٤) .

(ب ل خ ع)

* ح - بلخع : موضع .

(ب ل ق ع)

سهم بلقي : إذا كان صافي النصل ، وكذلك

سنان بلقي . قال الطرماح :

توهن فيه المضرحية بعد ما

مضت فيه أذنا بلقي وعامل^(٥)

وامرأة بلقع وبلقعة : خلت من كل خير ،

ومنه حديث أبي الدرداء ، رضى الله عنه : « شر

نسائكم السلفعة البلقعة ، التي تسمع لأضراسها

قعقة ، ولا تزال جارتها مفزعة » . السلفعة :

الحريرة البذيئة الفحاشة القليلة الحياء .

والبلقع الصبح ، أى أضاء . قال رؤبة :

فهى تسق الال أوييناقع^(٦)

عنها ولو ونوا بها تتعتعوا

(ب ل ك ع)

* ح - يلكعت الرجل بالسيف :

إذا قطعته به .

(١) البيان في اللسان وانظر (قزل) الثاني و (نزع) الأول . (٢) مجزه في اللسان (قنع) . (٣) المكثارة : المشائمة .

(٤) المتبلىع : الذى يخذلق في كلامه ويتدهى ويتكيس وليس عنده شيء .

(٥) اللسان ، ديوانه : ٢٤٤ . والرواية في اللسان : عاقل ، تصحيف .

(٦) الفائق : ٦١٠/١ مختصراً وفي ٣٨٩/٢ بتامه .

(٧) في اللسان : الشيء .

(٨) وأهمه صاحب اللسان .

(٩) اللسان المشهور الأول ، ديوانه : ١٧٧ (ق/٥٦ : ٧٦) .

(ب و ع)

البَّوعُ، بالفتح: لغة في الباع^(١)، ولكنهم يسمون
البَّوع في الخلقة، فاما بسط الباع في الكرم ونحوه
فلا يقولون إلا كريم الباع.

والتَّبَّوعُ: مَدَّ الباع، يُقال: والله لا تباعون
تبَّوعه، أي شأوه^(٢).

وتَبَّوعَ وانباع بمعنى واحد.

وانباع العرق: إذا سأل.

وانباعَت الحية: بسطت نفسها بعد تحويها
للتساور.

وانباع لي فلان في سلعته: إذا سأل في
بيعها وأجاب إليه. ومنه قول صخر الغي:

لَفَاتِحَ الْبَيْعِ يَوْمَ رُؤْيَيْهَا

وكان قبل انبعاثه لكيد^(٣)

* ح - باعة الدار: باحثها^(٤).

وفرس بيع، وأصله بيوع على فيعل، أي بعيد
الخطو.

والبَّوعُ: المكان المتهضم^(٥) في لُصْبِ جَبَلٍ.

وابَّواع^(٦): من أسماء النعجة، وتُدعى للحلب
فيقال: ابَّواع ابَّواع.

(ب ي ع)

يُقال باع فلان على بيعك، أي قام مقامك^(٧)
في المنزلة والرتبة. ويُقال ما باع على بيعك أحد،
أي لم يساوك أحد. وتزوج يزيد بن معاوية أم^(٨)
مسيكين بنت عمر بن عاصم بن عمر بن الخطاب
على أم خالد بنت أبي هاشم، فقال لها يخاطبها:

مَالِكُ أُمِّ خَالِدٍ تَبْكِينُ

مِنْ قَسْدٍ حَلَّ بِكُمْ تَضْجِينُ^(٩)

باعَت على بيعك أم مسكين

مِيمُونَةٌ مِنْ نِسْوَةٍ مَبَامِينُ

وقيل: «باع فلان على بيع فلان» مثل قديم
تَضْرِبُهُ الْعَرَبُ لِلرَّجُلِ الَّذِي يُخَاصِمُ رَجُلًا وَيُطَالِبُهُ

(١) هذه العبارة عن الأزهري كما في اللسان.

(٢) شرح أشعار الهذليين / ٢٥٥، اللسان وانظر (لكد) — اللكد: العسر.

(٣) في الناج: لغة فيها.

(٤) معرفة، وسميت بذلك لتبوعها في المشي (قاموس).

(٥) قال المفضل الضبي: هو مثل قديم، وفي المستقصى: ٥/٢ رقم ٩: يضرب في غلبة الرجل على خصمه وفي مساواة

الرجل غيره في المرتبة وقيامه مقامه.

(٦) في اللسان: بنت عمرو، وكذا في المستقصى.

(٧) البيان في اللسان وفي المستقصى: ٥/٢ رواية مالك أم هاشم، والصواب ما هنا.

بِالْغَلْبَةِ فَإِذَا ظَفِرَ بِهِ وَانْتَزَعَ مَا كَانَ يُطَالِبُهُ بِهِ
قِيلَ : بَاعَ فُلَانٌ عَلَى بَيْعِ فُلَانٍ .
وَقَدْ سَمَوْا بَيَّاعًا .

* ح - امرأةٌ بائعٌ : نَافِقَةٌ لِحَالِهَا .
وَبَاعَهُ مِنَ السُّلْطَانِ : سَمِيَ بِهِ إِلَيْهِ .
وَجَمَعَ الْبَيْعَ بَيْعَاءً ، وَأَبْيَعَاءً ، وَبَاعَةً .
* * *

فصل التاء

(ت ب ع)

التَّبَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : قَوَائِمُ الدَّابَّةِ .
وَالتَّابِعُ وَالتَّوْبِيعُ وَالتَّبِيعُ : الدُّبْرَانُ ، وَبِهِ فَسَّرَ
أَبُو سَعِيدٍ الضَّرِيرُ بَيْتَ سَعْدَى الْجُهَنِيَّةِ تَرْتِي
أَخَاهَا أَسْعَدَ :

يَرُدُّ الْمِيَاهَ حَضِيرَةً وَنَفِيفَةً

(١)
وَرَدَ الْبَقَطَاةُ إِذَا اسْتَمَالَ التَّبِيعُ

قَالَ : سُمِّيَ الدُّبْرَانُ تَبِيعًا لِاتِّبَاعِهِ الثَّرِيًّا ، وَمَا أَشْبَهَ
مَا قَالَ الضَّرِيرُ بِالصَّوَابِ ، لِأَنَّ الْبَقَطَاةَ تَرُدُّ الْمِيَاهَ لَيْلًا
وَقَلَّ مَا تَرُدُّهَا نَهَارًا ، وَلِذَلِكَ يُقَالُ : أَدْلُ مِنْ قَطَاهُ .
وَقَوْلُ لَبِيدٍ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ :

فَوَرَدْنَا قَبْلَ فُرَاطِ الْقَطَا

(٢)
إِنَّ مِنْ وَرْدَى تَغَايِسِ النَّهْلِ
وَالْتَّبِيعَةِ ، مِثْلُ التَّبِيعَةِ .

وَتَبِيعُ الْمَرْأَةِ ، بِالْكَسْرِ : عَاشِقُهَا الَّذِي يَتَّبِعُهَا
حَيْثُ ذَهَبَتْ . يُقَالُ فُلَانٌ تَبِيعَ نِسَاءً ، أَيْ يَتَّبِعُهُنَّ .
وَقَدْ سَمَوْا تَبِيعًا ، وَتَبِيعًا مُصَغَّرًا .
وَفَرَسٌ مُتَتَابِعُ الْخَلْقِ ، أَيْ مُسْتَوٍ . قَالَ حَمِيدُ
ابْنِ ثَوْرٍ :

تَرَى طَرْفَهُ يَمْسِلَانِ كِلَاهُمَا

(٣)
كَمَا اهْتَزَّ عَوْدُ السَّائِمِ الْمُتَتَابِعِ
وَفُلَانٌ مُتَتَابِعُ الْعِلْمِ : إِذَا كَانَ عِلْمُهُ يُشَاكِلُ
بَعْضُهُ بَعْضًا لَا تَفَاوُتَ فِيهِ .
وَعَصْنٌ مُتَتَابِعٌ : إِذَا كَانَ مُسْتَوِيًّا لَا أُنْ بَيْنَ فِيهِ .
* ح - التَّبِيعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْيَعَاسِيْبِ أَحْسَنُهَا
وَأَعْظَمُهَا .

(٤)
وَمَا أَذْرَى أَيْ تَبِيعٌ هُوَ ، أَيْ أَيْ خَلْقٍ هُوَ .
(٥)
وَتَبِيعُ الشَّمْسِ : رِيحٌ يُقَالُ لَهَا النُّكَيْبَاءُ
تَهْبُ بِالْغَدَاةِ مَعَ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَهَبِّ الصَّبَا
فَتَدُورُ فِي مَهَابِّ الرِّيحِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى مَهَبِّ
الصَّبَا ، حِينَ بَدَأَتْ بِالْغَدَاةِ . (٦)

(١) اللسان وانظر (حضر) و (سمال) - المقاييس : ١ : ٣٦٢

(٢) ديوانه (ط . الكويت) : ١٨٣ . واللسان ، وانظر (غلس) .

(٣) اللسان (طرف) - الأساس (طرف) - ديوانه (ط . دار الكتب) : ١٠٤ .

(٤) في الناج : الناس . (٥) نظره في القاموس كشور . (٦) في الناج : حيث .

وَتَبَعَهُ : جَبَلٌ بَنَجْدٌ، وَقِيلَ : هَضْبَةٌ بِجِلْدَانٍ
مِنْ أَرْضِ الطَّائِفِ، فِيهَا نَقُوبٌ كُلُّ نَقَبٍ قَدْرُ
سَاعَةٍ .

* * *

(ت ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَبْرَعُ^(١)
مَوْضِعٌ .

* * *

(ت ر ع)

أَبُو زَيْدٍ : فُلَانٌ ذُو مَرَعَةٍ : إِذَا كَانَ لَا يَفْضُبُ
وَلَا يَمَجِّلُ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا ضِدُّ التَّرْعِ^(٢) .
وَتَرَعَ الْأَبْوَابَ تَرِيْعًا ، أَيْ غَلَقَهَا . وَمِنْهُ قِرَاءَةُ
أَبِي وَأَنْسٍ وَأَبِي صَالِحٍ : (وَتَرَعَتِ الْأَبْوَابُ)^(٣) .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : سَبَرَأْتَرَعُ ، أَيْ شَدِيدٌ ،
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(٤)
فَافْتَرَشَ الْأَرْضَ بِسِيرٍ أَتْرَعَا

وَالرُّوَايَةُ : فَافْتَرَشُوا الْأَرْضَ بِسِيلٍ ، بِاللَّامِ ،
أَيْ صَارَتْ لَهُمْ كَالْفِرَاشِ بِمَاحْشَوِهَا ، وَإِنَّمَا أَخَذَهُ
مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ ، فَإِنَّهُ هَكَذَا أَتَّشَدَّهُ ، وَالرَّيْحُ
لِرُؤْيَةٍ .

* ح - اَتَّرَعَ الْإِنَاءُ ، عَلَى افْتَعَلَ ، أَيْ امْتَلَأَ .
وَتَرَعَهُ عَنْ وَجْهِهِ : ثَنَاهُ وَرَدَّهُ .

وَتَرَعَةُ : قَرْيَةٌ بِالشَّامِ .

وَتَرَعُ عَوْزٍ : قَرْيَةٌ بِحِزَانٍ ، وَالنَّسْبَةُ لِأَيَّهَا^(٥)
تَرَعُوزِي ، عَلَى التَّخْفِيفِ^(٦) .

* * *

(ت ر ب ع)

تَرْبَاعٌ : مَوْضِعٌ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ فِي (ت ر ع)^(٧)
تَرْيَاعٍ بِالْيَاءِ الْمُعْجَمَةِ بِأَنْتَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ،
وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ذِكْرُهُ إِيَّاهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ،
وَحُكْمُهُ عَلَى الْحَرْفِ الثَّالِثِ أَنَّهُ يَاءٌ مُزِيدَةٌ .

(١) بناء على ذكره هنا فوزنه عنده فعلل لأصالة التاء .

(٢) في الناج نقلا عن العباب : قال الصاغاني : لم يزد [أي الأزهرى] ، ولم يرد عليه [أي على أبي زيد] ، وسكوته على ما قال دليل على أنه عنده من الأضداد ، ولا شك أنه تصحيف المنزعة بالنون والزاي .

(٣) في الناج : « وروى الأزهرى بسنده عن حماد بن سلمة أنه قال : قرأت في مصحف أبي بن كعب (وترعت الأبواب) قال : هو في معنى غلقت الأبواب » . أقول : والمثبت في المصحف الإمام : « وغلقت الأبواب » .

(٤) اللسان - المقاييس : ٣٤٥/١ (ترع) - ديوان رؤبة ٩٢ (ق/٣٣ : ١٨٠) .

(٥) في معجم البلدان : (ترع فوز) : ومعنى ترع فوز بلغة الصابئة : باب الزهرة ، وكانوا يبنون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذا القرية باسم الزهرة .

(٦) في الناج : وفي العباب : ترعزي .

(٧) ذكر في معجم البلدان في موضعين في (ترباع) بالياء الموحدة وفي (ترباع) بالياء المثناة من تحت ، وذكر في حرف الباء أنه في كتاب ابن القطاع ترناع بالنون ، ذكر في ألفاظ محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله .

(ت س ع)

الليث : رَجُلٌ مُتَّعٌ ، وَهُوَ الْمُنْكَشُ الْمَاضِي
قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَلَا أُعْرِفُ مَا قَالَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ
مُفْتَعِلًا مِنَ السَّعَةِ ، وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ
هَذَا الْبَابِ ، غَيْرَ أَنَّهُ ذَكَرَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ .

قَالَ الصَّاهِغَانِيُّ مُؤَلَّفُ هَذَا الْكِتَابِ : لَمْ يَقُلْ
الليثُ شَيْئًا مِنْ هَذَا ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ فِي تَرْكِيبِ
« س ت ع » الْمُسْتَع ، فَانْقَلَبَ عَلَى الْأَزْهَرِيِّ .

* * *

(ت ع ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : تَعَّ تَعًّا : إِذَا قَاءَ ، وَيُرْوَى حَدِيثُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّ امْرَأَةً أَتَتْهُ فَقَالَتْ
يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنَّ ابْنِي هَذَا بِهِ جُنُونٌ يَصِيبُهُ عِنْدَ
الْغَدَاءِ وَالْعِشَاءِ ، فَمَسَحَ صَدْرَهُ وَدَعَا لَهُ ، فَتَعَّ تَعًّا فُجِرَ
مِنْ جُوفِهِ جُرُوسٌ أَسْوَدُ يَسْعَى » بِالتَّاءِ وَالتَّاءِ جَمِيعًا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : التَّعُّ : الْإِسْتِرْخَاءُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّعُّ مِثَالُ لَعَلَّ : الْفَاءُ .
وَتَعَّتْ الرُّجُلُ : إِذَا تَلْتَلَتْهُ .^(٢)

* * *

(ت ق ع)

* ح - تَقَعَّ تَقَعًّا : جَاعَ .^(٤)

* * *

(ت ل ع)

تَوَلَّعَ ، مِثَالُ جَوَّهَرَ ، وَيُقَالُ تَوَلَّعَ ، بِضَمِّ التَّاءِ :
مَوْضِعٌ . قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ وَيُقَالُ سَلِيمَةً :^(٥)

لَمَنِ الدِّيَارُ بَتَوَلَّعَ فَيَبُوسُ

فَيَاضُ رِيْطَةً غَيْرِ ذَاتِ أَيْسٍ^(٧)

وَأَتَلَعَ النَّهَارُ : إِذَا انْبَسَطَ مِثْلُ تَلَعَ .

وَأَنَّهُ لَيَتَتَالَعُ فِي مَشْيِهِ : إِذَا مَدَّ عُنْقَهُ وَرَفَعَ
رَأْسَهُ .

* ح - يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يُوثِقُ بِسَبِيلِ تَلْعَتِهِ :
إِذَا كَانَ غَيْرَ صَادُوقٍ فِي أَخْبَارِهِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : قَالَ أَبُو مَنْصُورِ الْأَزْهَرِيُّ فِي تَرْجُمَةِ (ت ع ع) ، رَوَى اللَّيْثُ هَذَا الْحَرْفَ بِالتَّاءِ الْمُنْثَاةِ تَع : إِذَا قَاءَ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، إِنَّمَا هُوَ بِالتَّاءِ الْمُنْثَاةِ لَا غَيْرَ . وَفِي الْفَائِقِ لِلزَّخَشَرِيِّ ١٤٧/١ يُقَالُ تَعَّ تَعًّا ، وَتَعَّ تَعًّا .
(٢) الْفَائِقُ : ١٤٧/١ (ت ع) .
(٣) أَقْبَلَ بِهِ وَأَدْبَرَهُ ، وَعَنَفَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ . وَقِيلَ : حَرَكَةُ بَعْفٍ .
(٤) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . وَقَالَ صَاحِبُ النَّجَاحِ : وَلَعَلَّ تَاءَهُ بَدَلَ مِنَ الدَّالِ .
(٥) ضَبَطَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ وَالْمُفْضَلِيَّاتِ ضَبْطَ حَرَكَاتٍ بِفَتْحَةٍ فَوْقَ التَّاءِ ، وَهَذَا قَدْ ضَبَطَ فِي الْبَيْتِ بِحَرَكَتَيِ الْفَتْحَةِ وَالضَّمِّ وَفَوْقَهُمَا (مَعَا) .
(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : سَلِيمٌ ، وَفِي هَامِشِ الْمُفْضَلِيَّاتِ : ١٠٠/١ وَهُوَ الَّذِي صَحَّحَهُ أَحْمَدُ بْنُ حَمِيدٍ وَرَجَّحَهُ .
(٧) مَطْلَعُ مُفْضَلِيَّةٍ رَقْمُ ١٩ « ط . الْمَعَارِف » .

والتَّلِيْعَةُ : الطَّوِيلَةُ العُنُقُ .

وَأَسْتَلَعَ النَّخْبِرَ : شَخَّصَ لَهُ .

وَالْتَّلَاعَةُ : مَاءٌ لِبْنِي كِنَانَةٍ .

(١) وَالْمُسْتَلَعُ : فَرَسٌ مَزِيدَةٌ الْمُحَارِبِي (٢) .

* * *

(ت ن ع)

(٣) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(٤) وَتِنَعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : قَرْيَةٌ بِحَضْرَمَوْتَ .

وَتِنَعَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ت و ع)

(٥) الْبِتُّوعَاتُ : كُلُّ بَقْلَةٍ أَوْ وَرَقَةٍ إِذَا قُطِعَتْ

أَوْ قُطِفَتْ ظَهَرَ لَهَا لَبَنٌ أبيضٌ يَسِيلُ مِنْهَا ، مِثْلُ

وَرَقِ التِّينِ ، وَبِقَوْلٍ أُخَرُ يُقَالُ لَهَا الْبِتُّوعَاتُ .

(ت ي ع)

ابنُ شَيْمِلٍ : التَّيْعُ : أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِيَدِكَ .

يُقَالُ : تَاعَ بِهِ يَتَّيْعُ تَيْعًا ، وَيَتَّعَ بِهِ : إِذَا أَخَذَهُ بِيَدِهِ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : تَاعَ الشَّيْءُ : إِذَا ذَابَ .

وَقَالَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّاعَةُ : الْكُنْثَلَةُ مِنَ اللَّبِّاءِ النَّيْحِيَّةِ .

وَتَتَّيْعَ عَلَى فُلَانٍ : إِذَا تَسَرَّعَ .

(٦) (٧) وَفُلَانٌ تَيْعَانٌ وَتَيْعٌ ، مِثْلُ تَيْحَانٍ وَتَيْحٍ ، وَتَيْقَانٍ وَتَيْقٍ .

* ح - تَاعَ بِالشَّيْءِ : أَخَذَهُ .

(٨) وَتَاعَ الطَّرِيقَ : جَابَهُ .

(٩) وَاسْتَتَاعَ ، أَيْ اسْتَطَاعَ .

(١) رواه ابن بري في (ب ل ع) بالموحدة المتبلع .

(٢) في القاموس : الحارثي ، وهي عبارة العباب كما في التاج ، وما هنا كما ذكره ابن بري في اللسان (بلغ) .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) في التاج : "وفي المعجم هي تنفة بالفتح والغين معجمة" . والذي في معجم البلدان : تنفة بالكسر والعين مهملة وفي كتاب نصر بالغين المعجمة ، ثم قال : والصواب عندنا تنفة كما ترجم به . ا هـ . أما تنفة بالغين المعجمة ففي المعجم بضم أولها وقال : ماء من مياه طي ، وكان منزل حاتم الجواد .

(٥) ذكره في القاموس في مادة (ت ن ع) ونظيره بقوله : كصبور أو تنور . وفي اللسان ذكره في مادة (ت و ع) وضبطه بالحركات بفحة فوق الياء وضمة فوق التاء غير مشددة .

(٦) ضبطها في القاموس بقوله : محركة مشددة ، وفي اللسان ضبط تاءها بحركتي الفحة والكسرة والياء مشددة .

(٧) نظر لها في القاموس ككيس [أي بتشديد الياء] . والمعنى متسرع إلى الشيء أو الشر .

(٨) جابه : قطعه ، وهي هارة القاموس . (٩) في التاج : عن ابن عباد ، وهي : لغة أولثنة أو بدل .

فصل الثاء

(ث خ ط ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ^(١) تُخَطَّعُ
مِثَالُ جَعْفَرٍ : أَسْمُ . قَالَ وَأَحْسِبُهُ مَصْنُوعًا .

* * *

(ث ر ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
^(٢) تَرَعَ الرَّجُلُ ، بالكسر : إذا طَفَلَ على قوم .

* * *

(ث ط ع)

ابن دريد : ^(٣) نَطَعَ الرَّجُلُ نَطْعًا فهو نَاطِعٌ : إذا
بَدَأ . ويُقال أبدى ، أى أحدث وتغوط ، لأنه
إذا أحدث برز من البيوت .

والنطاعي : المزكوم .

* ح - نَطَعَ الشَّيْءُ تَنْطِيعًا : إذا كَسَرَهُ .

* * *

(ث ع ع)

التَّعْتَعَةُ : كَلَامٌ فِيهِ لُغْنَةٌ مِثْلُ التَّعْتَعَةِ .

قال أبو عمرو : التَّعْتَعُ : اللُّؤْلُؤُ . ويُقال
لِلصِّدْفِ تَعْتَعٌ ، وَلِلصُّوفِ الْأَحْمَرِ تَعْتَعٌ أَيْضًا .

وقال ابن دريد : التَّعْتَعَةُ : حكاية صوت
القائس . يُقَالُ : هُوَ يَتَعْتَعُ بِقِيَّتِهِ : إذا تابعه .

* * *

(ث و ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
تُعُّعٌ : إذا أَمَرْتَهُ بِالْإِنْسِاطِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ .^(٤)

وقال أبو حنيفة الدينوري : التَّوْعُ مِثَالُ صَرَدٍ :
شَجَرٌ مِنْ أَشْجَارِ الْجِبَالِ عِظَامٌ يُسَمُّوهُ ، وَلَهُ سَاقٌ غَلِيظَةٌ
وَعَنَاقِيدُ كَعَنَاقِيدِ الْبُطْمِ ، وَهُوَ مِمَّا تَدُومُ خَضَرَتُهُ
كَوَرَقِ الْحَوْزِ ، وَهُوَ سَبْطُ الْأَغْصَانِ وَلَيْسَ لَهُ حَمْلٌ ،
وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ فِي شَيْءٍ ، الْوَاحِدَةُ تَوْعَةٌ .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو الهيثم : الْجُبَاعُ
مِثَالُ قُرَاءٍ : الْقَصِيرُ ، وَامْرَأَةُ جُبَاعٍ وَجُبَاعَةٌ أَيْضًا .
قال ابن مقبل :

وطفلة غير جبّاع ولا نصيف

مِنْ دَلِّ أَمْثَالَهَا بَادٍ وَمَكْتُومٌ^(٥)

(١) زاد في اللسان : لأنه لا يعرف معناه ، كما ذكره في فصل الثاء المثناة ، وقال صاحب التاج في فعل الثاء وأنت خير
أن هذا وأمثاله لا يستدرك به على الجوهري .

(٢) في القاموس : على قومه ، وصوب شارحه العبارة كما هنا .

(٣) من باب منع كما في القاموس ، وفي اللسان : وليس يثبت .

(٤) عبارة اللسان : الانبساط في طاعة .

(٥) ديوانه (ط . دمشق) ٢٦٨ ، اللسان وانظر (جبا) .

وَيُرْوَى غَيْرُ جَبَاءٍ ^(١).

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْجَبَّاعُ ^(٢) : سَهْمٌ قَصِيرٌ يَرْمِي بِهِ الصَّبَّيَّانَ . وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ الْقَصِيرَةِ جُبَاعٌ تَشْبِيهَا بِالسَّهْمِ الْقَصِيرِ .

* ح - الْجَبَّاعَةُ : الْأَسْتُ .

وَجَبَّعَ : إِذَا تَغَيَّرَتْ أَسْتُهُ مِنْ هُنَا ^(٣) إِلَى هُنَا .

(ج ح ل ج ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تُرَابٍ : كُنْتُ سَمِعْتُ مِنْ أَبِي الْهَمَيْسَعِ حَرْفًا وَهُوَ جَحْلَجَعٌ فَذَكَرْتُهُ لَشَمْرِ بْنِ حَمْدَوَيْهِ وَتَبَرَّأْتُ إِلَيْهِ مِنْ مَعْرِفَتِهِ . وَأَنْشَدْتُهُ فِيهِ مَا كَانَ أَنْشَدَنِي ، قَالَ : وَكَانَ أَبُو الْهَمَيْسَعِ ذَكَرَ أَنَّهُ مِنْ أَغْرَابِ مَدْيَنَ ، وَكُنَّا لَا نَكَادُ نَفْهَمُ كَلَامَهُ ، فَكَتَبْتُهُ شَمْرًا . وَالْأَبْيَاتُ الَّتِي أَنْشَدَنِي :

إِنْ تَمْنَعِي صَوْبَكَ صَوْبَ الْمَدْمَعِ ^(٥)

يَجْرِي عَلَى الْخَدِّ كِضْبُ الثَّعْتِجِ

مِنْ طَمْحَةٍ صَبِيرُهَا جَحْلَجَعٌ

لَمْ يَحْضِهَا الْجَدُولُ بِالتَّشْوِيعِ

وَكَانَ يُسَمَّى الْكُوزَ : الْمَحْضَى .

(ج د ع)

الْفَرَّاءُ : الْأَجْدَعُ : الشَّيْطَانُ .

وَبَنُو جَدْعَاءَ ، وَبَنُو جَدَاعَةَ ، مِثَالُ سُرَاقَةَ :

قَبِيلَتَانِ مِنَ الْعَرَبِ ^(٦) .

وَأَجْدَعْتُ الْفَصِيلَ : إِذَا أَسَاتَ فِذَاءَهُ .

وَكَذَلِكَ جَدْعَتُهُ تَجْدِيْعًا ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

حَبْلُ جَدْعَةِ الرَّعَاءِ ^(٧) *

وَزَادَ الزَّجَّاجُ : جَدْعَتُهُ جَدْعًا ، قَالَ : وَأَجْدَعْتُ

أَنْفَهُ : لَفَعَهُ فِي جَدْعَتِهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَانَ رَجُلٌ مِنْ صَعَالِيكِ

الْعَرَبِ يُسَمَّى مُجْدَعًا ، بِكُسْرِ الدَّالِ ، لِأَنَّهُ كَانَ إِذَا

أَخَذَ أُسِيرًا جَدَعَهُ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الْأَعْرَفُ غَيْرُ جَبَاءٍ . (٢) قَالَ ابْنُ مَيْدٍ : وَلَا أَحَقُّهَا ، وَإِنَّمَا هُوَ : الْجَبَّاحُ وَالْجَبَّاعُ .

(٣) فِي النَّاجِ : كُلُّ ذَلِكَ مِنْ كِتَابِ الْخَارِزْمِيِّ الَّذِي كُلُّ بِهِ الْعَيْنُ .

(٤) فِي اللِّسَانِ : قَالَ الْأَزْهَرِيُّ عَنْ هَذِهِ الْكَلِمَةِ وَمَا بَعْدَهَا فِي أَوَّلِ بَابِ الرَّبَاعِيِّ مِنْ حَرْفِ الْعَيْنِ : هَذِهِ حُرُوفُ لَا أَهْرُنَهَا وَلَمْ أَجِدْ لَهَا أَصْلًا فِي كِتَابِ الثَّقَاتِ الَّذِينَ أَخَذُوا عَنِ الْعَرَبِ الْعَارِبَةِ مَا أَوْدَعُوا كِتَابَهُمْ ، وَلَمْ أَذْكُرْهَا وَأَنَا أَحَقُّهَا ، وَلَكِنِّي ذَكَرْتُهَا اسْتِدَارًا لَهَا وَتَعَجُّبًا مِنْهَا ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهَا . وَفِي الْقَامُوسِ : ذَكَرَهُ وَلَمْ يَفْسُرْهُ .

(٥) الْأَبْيَاتُ فِي اللِّسَانِ وَانْظُرِ الْأَوَّلَ وَالثَّانِي فِي (تَعَمُّقٍ) .

(٦) حَبَابَةُ اللِّسَانِ : بَنُو جَدْعَاءَ بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ وَكَذَلِكَ بَنُو جَدَاعٍ وَبَنُو جَدَاعَةَ .

(٧) اللِّسَانُ . وَالْحَبْلُ : الْغَنَمُ الصَّغَارُ لَا يَكْبُرُ .

وَأَمَّا الْحَكْمُ وَرَافِعُ ابْنَا عَمْرٍو بْنِ الْمَجْدَعِ ، مِنْ
الصَّحَابَةِ ، فَمَفْتُوحُ الدَّالِ .

وَجَدَّعَ الْقَحْطُ النَّبَاتَ تَجْدِيعًا : إِذَا لَمْ يَزْكُ
لَا نَقْطَاعَ الْغَيْثِ عَنْهُ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :
وَقَيْثٌ مَرِيعٌ لَمْ يَجْدَّعْ نَبَاتُهُ

وَلَتَهُ أَفَانِينُ السَّمَاءِ كَيْنَ أَهْلِبِ^(١)
وَقَدْ سَمَوْا أَجْدَعَ ، وَجْدِيعًا ، مُصَغَّرًا ، وَجَنْدَعًا
بِزِيَادَةِ النُّونِ .

وَيُقَالُ : الْقَوْمُ جَنْادِعُ : إِذَا كَانُوا فِرْقًا لَا يَجْتَمِعُ
رَأْيُهُمْ . قَالَ الرَّاعِي :

يَحْسَى تَمْيِرِي عَلَيْهِ مَهَابَةً

جَمِيعٌ إِذَا كَانَ اللَّثَامُ جَنْادِعًا^(٢)
يَقُولُ : إِذَا كَانَ اللَّثَامُ فِرْقًا شَتَّى فَهُمْ جَمِيعٌ .

* ح — جَدَّعْتُ غِذَاءَ الصَّبِيِّ : أَسَانَهُ ، مِثْلُ
جَدَّعْتُهُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

وَجَنْدَعٌ : مَوْضِعٌ .

* * *

(ج ذع)

الْجَذَاعُ ، بِالْكَسْرِ : أَحْيَاءٌ مِنْ بَنِي أَسَدٍ
مَعْرُوفُونَ بِهَذَا اللَّقَبِ .

وَجَذَعَانُ الْجِبَالِ ، بِالضَّمِّ : صِغَارُهَا .
قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَقَدْ خَنَقَ الْآلُ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُذَعَانَ الْقِضَافِ النَّوَابِكِ^(٣)

الْقِضَافُ : جَمْعُ قِضْفَةٍ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ
مُرْتَفَعَةٌ لَيْسَتْ بِطِينٍ وَلَا حِجَارَةٍ ، وَيُرْوَى
الْبِرَانِكُ ، وَهِيَ مِثْلُ الْقِضَافِ .

وَيُقَالُ : جَدَّعْتُ بَيْنَ الْبَعِيرَيْنِ : إِذَا قَرَنْتَهُمَا فِي
قَرْنٍ .^(٤)

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : ذَهَبَ الْقَوْمُ جَذَعٌ مِذَعٌ : إِذَا
تَفَرَّقُوا فِي كُلِّ وَجْهٍ ، لُغَةً فِي خِذَعٍ ، بِالْخَاءِ .
وَقَدْ سَمَوْا جَذِيعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالْجَذَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَسَدُ ، وَبِهِ فَسَّرَ بَعْضُهُمْ
قَوْلَ الْأَخْطَلِ :

يَا بَشْرُ أَوَلَمْ أَكُنْ مِنْكُمْ بِمَنْزِلَةٍ

أَلْقَى عَلَى يَدَيْهِ الْأَزْلَمُ الْجَذَعُ^(٥)

وَيُرْوَى : أَلْقَى يَدَيْهِ عَلَى . يُرِيدُ يَشْرِبُ بْنُ صِرْوَانَ .

(١) اللسان — ديوانه (ط . دمشق) : الرواية فيه وفي الأساس : أهاليل السماكين معشب .

(٢) اللسان .

(٣) من باب منع (قاموس) .

(٤) يصف مرابا .

(٥) اللسان وانظر (قصف) و (براك) و (نبك) — ديوانه ٤٢٨

(٦) القرن بالتحريك : الحبل .

(٧) مبنيين على الفتح .

(٨) في اللسان : قال ابن سيده : وهذا القول خطأ ، وفيه أيضا : قال ابن بري : من قال إن الأزلم الجذع الأسد ليس بشيء .

(٩) ديوانه ٧٢/٢ ، اللسان ، المقاييس : ٤٣٧/١ ، الأساس من غير مزور .

وقال الجوهري^(١) : ومنه قول العجاج^(٢) :

كَأَنَّهُ مِنْ طُولِ جَذَعِ الْعَفْسِ

وَرَمَلَانِ الْخَمْسِ بَعْدَ الْخَمْسِ

يُنْحَتُ مِنْ أَقْطَارِهِ بِفَأْسٍ

وسقط بين قوله الخمس وبين قوله يُنْحَتُ
مَشْطُورٌ وهو :

* وَالسَّدْسُ أَحْيَانًا وَفَوْقَ السَّدْسِ^(٣) *

* ح - أُمُّ الْجَذَعِ : الدَّاهِيَةُ .

وَالْمُجَذَّعُ وَالْمُجَذَّعُ : مَا لَا أَصْلَ لَهُ .

وَنُحُوفٌ مُتَجَاذِعٌ : دَانٍ مِنْ الْإِجْدَاعِ^(٤) .

* * *

(ج ر ع)

الْجُرْعَةُ ، بِالْتَّخْرِيكِ ، وَالْأَجْرَعُ : الرَّمْلَةُ الْعَذَاءُ

الطَّيْبَةُ الْمُنْبِتُ الَّتِي لَا وُحُوتَةَ فِيهَا . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

فِي الْأَجْرَعِ لِفَعْلِهِ يُنْبِتُ النَّبَاتَ :

بَأْوَلِ مَا هَاجَتْ لَكَ الشُّوقُ دِمْنَةً^(٥)

بِأَجْرَعٍ مِقْفَارٍ مَرَبٍّ مُحَلَّلٍ^(٥)

وَيُرْوَى بِأَجْرَعٍ مِرْبَاعٍ ، وَلَا يَكُونُ مَرَبًّا مُحَلَّلًا
إِلَّا وَهُوَ يُنْبِتُ النَّبَاتَ .

وقال ابن الأعرابي : الْجُرْعُ ، مَثَالُ كَيْفٍ ، مِنَ
الْأَوْتَارِ أَنْ يَكُونَ مُسْتَقِيمًا ، وَيَكُونُ فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ
تَوَدُّ فَيُحْسَحُ بِقِطْعَةٍ كِسَاءٍ حَتَّى يَذْهَبَ .

وقال ابن شَيْبِلٍ^(٦) : مِنَ الْأَوْتَارِ الْمَجْرَعُ ، وَهُوَ
الَّذِي اخْتَلَفَ قَتْلُهُ ، وَفِيهِ عَجْرٌ ، وَلَمْ يُجَدِّ قَتْلُهُ وَلَا
إِغَارَتُهُ ، فَظَهَرَ بَعْضُ قُوَاهُ عَلَى بَعْضٍ . يُقَالُ :
وَتَرِ مَجْرَعٌ ، وَجَرَعٌ ، وَمَعَجَرٌ :

* ح - الْاجْتِرَاعُ : الْجُرْعُ مَرَّةً وَاحِدَةً .

وَمَا لَهُ بِهِ جُرَاعَةٌ . وَلَا يُقَالُ مَازَاقُ جُرَاعَةٍ وَلَكِنْ
جُرِيعَةٌ .

وَاجْتَرَعَ الْعُودَ : كَسَرَهُ ، لُغَةً فِي اجْتَرَعَهُ .

وَالْجُرْعَةُ^(٨) : مَوْضِعٌ قُرْبَ الْكُوفَةِ ، وَمِنْهُ يَوْمُ
الْجُرْعَةِ^(٩) .

وَذُو جَرَجٍ : مِنْ أَلْهَانَ بْنِ مَالِكٍ أُنْحَى هَمْدَانُ
ابْنُ مَالِكٍ^(١٠) .

(١) أى من الجذع بمعنى حبس الدابة على غير علف .

(٢) ديوانه / ٧٨ (ق / ٢٢ : ٤ - ٦) - مشارف الأفاريز (ق / ١ : ٥ و ٦ و ٨) ، اللسان .

(٣) ليس في ديوانه المطبوع ، هو في مشارف الأفاريز البيت رقم ٧ من القطعة ١

(٤) في القاموس : وان بالوار ، قال صاحب الناج : هكذا في نسخ العباب . وفي التكملة : دان بالبدال ومثله في الأساس ، ولعله

الصواب . (٥) اللسان وانظر (رب) و (ربع) و (حل) - ديوانه : ٥٠٢ (٦) عبارة اللسان : في .

(٧) في القاموس : اكسره . (٨) في معجم البلدان : ضبطه العبدري بخطه بسكون الراء .

(٩) هو يوم خرج فيه أهل الكوفة إلى سعيد بن العاصي وقت قدم عليهم واليامن قبل عثمان ، رضى الله عنه ، فردوه وولوا

أباموسى ثم سألوا عثمان حتى أقره عليهم . (١٠) وهما قبيلتان باليمن .

(ج ر ش ع)

الجراشع : الأودية العظام . قال أسامة
المذلي :

كَانَ أَبِي السَّيْلِ مَدًّا عَلَيْهِمْ

إِذَا دَفَعَتْهُ فِي الْبَدَاخِ الْجَرَّاشِعُ^(١)

* ح - الجراشع : جبال صغار غلاظ .^(٢)

* * *

(ج ز ع)

أبو زيد : كَلَّا جُزَاعٌ ، بِالضَّمِّ : وَهُوَ الْكَلَّا
الَّذِي يَقْتُلُ الدَّوَابَّ مِثْلُ جُدَاعٍ ، بِالْدَالِ .
وقال ابن دريد : الْجُزْعُ ، بِالضَّمِّ : الْمَحْوَرُ الَّذِي^(٣)
تَدُورُ فِيهِ الْمَحَالَّةُ ، لُغَةً يَمَانِيَّةٌ . قال : وَالْجُزْعُ :
الصَّبْغُ الْأَصْفَرُ الَّذِي يُسَمَّى الْعُرُوقُ^(٤) .
وقال شمر : الْمُجَزَّعُ مِنَ الرُّطَبِ : الَّذِي يَبْلُغُ
الْإِرْطَابُ نِصْفَهُ ، بَفَتْحِ الزَّاي ، تَفَرَّدَ بِهِ شَمِرٌ .

وَجَزَّعَ الْحَوْضُ فَهُوَ مُجَزَّعٌ ، بِكَسْرِ الزَّاي ،
إِذَا لَمْ يَبْقَ فِيهِ إِلَّا جِزْعَةٌ .

ونوى مجزع ومجزع ، وهو الذي حك^(٥) بعضه
حتى أبيض وترك الباقي على لونه فصار على لون
المجزع .

وكل ما اجتمع فيه سواد وبياض فهو مجزع
ومجزع . وكان أبو هريرة ، رضى الله عنه ،
يسبح بالنوى المجزع^(٦) .

ولحم مجزع : فيه بياض وحمرة^(٧) .

وتجزع السهم : إذا انكسر^(٨) . قال :

* إِذَا رُمِيَ فِي الدَّارِعِينَ تَجَزَّعًا *^(٩)

وقال ابن دريد : انجزع الحبل : إذا انقطع
بنصفين ، وكذلك العصا إذا انكسرت بنصفين ،
وإذا انقطع أحدهما من طرفه فهو الانخزاع ،
بالحاء .

(١) اللسان ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٩٥ - والبداخ : المتسع من الأرض .

(٢) في التاج : نقله الصاغاني ولم يذكر له واحدا ، والظاهر أنه جرحه كقنفذ على التشبيه بالمتفخ الجنيين من الإبل .

(٣) في القاموس : ويفتح .

(٤) هكذا ضبط في النسخ ، وفي القاموس واللسان : العروق ، وفي مادة (عرق) : العرق بكسر العين : نبات أصفر يصبغ

به واجمع : عروق .

(٥) عبارة اللسان : حك بعضه بعضا حتى أبيض الموضع المحكوك ، وما هنا كما في الفائق للزمخشري .

(٦) الفائق : ١٩٢/١ وقد ضبطت هنا زاي المجزع بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٧) ضبطت الزاي بالكسر والفتح وفوقها (معا) .

(٨) في اللسان : تكسر .

(٩) اللسان .

* ح - أَبْجَزْتُ جُرْعَةً : أَبْقَيْتُ بَقِيَّةً ، وَقِيلَ
هِيَ مَا دُونَ النِّصْفِ .

وَالْأَجْزَاعُ : خَلَايَا النَّحْلِ ، الْوَاحِدَةُ جِرْعٌ .
وَجُرْعَةُ السَّكِينِ جُرْعَتُهُ .
* * *

(ج س ع)

* ح - جَسَعٌ : أَمْسَكَ عَنِ الْكَلَامِ وَالْعَطَاءِ .
وَالْجَاسِعُ : الْبَعِيدُ .
(٢) (٣)

وَجَسَعَتِ النَّاقَةُ وَاجْتَسَعَتْ : دَسَعَتْ .
وَالرَّجُلُ : قَاءَ .
(٤) (٥)

* * *

(ج ش ع)

تَجَاشَعْنَا الْمَاءَ تَتَجَاشَعُهُ : إِذَا تَضَايَقْنَا عَلَيْهِ
وَتَعَاطَشْنَا .

وَالْجَشِيعُ : الْأَسَدُ .

* * *

(ج ع ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : جَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا إِذَا رَمَاهُ
بِالْجَعْوِ ، وَهُوَ الطِّينُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : جَعَّ إِذَا
أَكَلَ الطِّينُ .

وَالْجَمْعُ ، مَثَلُ لَعَلَمَ : مَا تَطَامَنَ مِنْ
الْأَرْضِ . قَالَ :

(٧)
إِذَا عَلَوْتَ أَرْبَعًا بِأَرْبَعِ
يَجْمَعُ مَوْصِيَّةً يَجْمَعُ
أَنْ تَأْنَانَ الْفُوسُ الْوَجْعُ

أَرْبَعًا ، يَعْنِي الْأَوْظِنَةَ ، بِأَرْبَعِ يَعْنِي الذَّرَاعِينَ
وَالسَّاقَيْنِ .

* ح - جَفَعْتُ الْجَزُورَ : نَحَرْتُهَا .
(٨)
وَجَفَعْتُ الثَّرِيدَ : سَفَسَفْتُهُ .

* * *

(ج ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : جَفَعَهُ مَقْلُوبٌ جَعَفَهُ ، أَيْ
صَرَعَهُ ، وَيُنْشَدُ قَوْلُ جَرِيرٍ :

يَغْدُونَ قَدْ تَفَخَّ الْحَزِيرُ بِطُونِهِمْ
(٩)
زَغْدًا وَضَيْفُ بَنِي عِمَالٍ يَجْفَعُ
أَيْ يَصْرَعُ ، وَيُرْوَى يُخْفَعُ ، بِالْخَاءِ مُعْجَمَةٌ

(١) مقبضها ، والجُرْعَةُ لَفَةٌ فِي الْجُرْأَةِ (تاج) .

(٤) مِنْ بَابِ مَنْعٍ (قَامُوسٌ) .

(٦) يَرِيدُ أَزْدَحَمَتَا عَلَيْهِ وَتَنَاهَبَتْ .

(٨) فِي التَّاجِ : هَذَا عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ : وَكَأَنَّهُ أَخَذَهُ مِنْ جَمْعٍ بِهِ إِذَا أَنَاخَ بِهِ وَأَلْزَمَهُ الْجَمْعَاجَ ، وَلَا إِخَالَه إِلَّا مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

وَأَشْدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

نَحَلَ الدِّبَارَ وَرَاءَ الدِّبَا

رَثَمَ نَجْمِجٍ فِيهَا الْجُزُورَ

(٩) اللِّسَانُ (خَفَعُ) ، دِيْوَانُهُ : ٢٤٩ (ط الصَّادِي) .

غَيْرَ أَنَّهُ فُسِّرَ : أَيْ نَحَبَسَهَا عَلَى مَكْرُوهِهَا .

(ج ل ع)

الأجلع : الذي لا يزال يبدو وفرجه .^(١)

وقال ابن الأعرابي : الجلع : المنقلب الشفة .

وقال خليفة الخاضعي : الجلمة ، والجلمة ،

كلتاها بالتحرير : مضحك الإنسان .

وقال ابن شميل : جلع الغلام غرلته : إذا

حسرها عن الحشفة .

وقال ابن الأعرابي : الجلمع : القليل الحياء ،

والميم زائدة .

وقال شمر : الجلمعة ، الخنفساء .

ويروى عن الأصمعي أنه قال كان عندنا رجل

ياكل الطين فامتخط فخرجت من أنفه جلمعة

نصفها طين ونصفها خنفساء قد خلق في أنفه .

وقال ابن دريد : وقد تضم العنان فيقال : فعللمة .

قال : ويقال : جلمعة من أسماء الضبع . قال

شمر : وليس في الكلام فعلل .

وقال الليث : الجلمع ، مثال صمخخ ، من

الإبل : الحديد النفس ، والليل الحياء أيضا .^(٢)

* ح - الجلمع : القنفذ .

(ج ل ف ع)

شمر : ناقة جلمعة : قد أسنت وفيها بقية .

(ج م ع)

ابن شميل : جمل جامع ، وناقة جامعة : إذا

أخلفا بزولا ، ولا يقال هذا بعد أربع سنين .

واشترى فلان دابة جامعاً : تصلح للترحل

والإكاف .

وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « أوتيت

جوامع الكلم »^(٤) يعني القرآن وما جمع الله عز وجل

له من المعاني الجمّة في الألفاظ القليلة ، كقوله عز

وجل : ﴿ خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض

عن الجاهلين ﴾^(٥)

وقال الكسائي : يقال : ما جمعت بامرأة

قط ، أو عن امرأة ، يريد ما بنيت .

وقال ابن دريد : يوم جمع : يوم عرفة .

وقال ابن الأعرابي : الجمعاء : الناقة الكافة

الهزيمة .

وقال أبو عمرو : المجمة ، بالفتح : الأرض

القفر .

(٢) في لقاموس : وقد يضم أوله ، وقد تضم اللام أيضا .

(٤) الحديث . (٥) سورة الأعراف الآية ١٩٩

(١) بعده في اللسان : وينكشف إذا جلس .

(٣) في اللسان : الشديد النفس .

والمَجْمَعَةُ : ما اجتمع من الرمال . وأنشد :
 بَاتَ إِلَى تَنَسُّبٍ خَلَّ خَادِعٌ^(١)
 وَغَيْثُ النَّهَاضِ قَاطِعُ الْمَجَامِعِ
 بِالْأَمِّ أَحْيَانًا وَبِالْمُشَايِعِ
 الْمُشَايِعُ : الدليل الذي يُنَادِي إِلَى الطَّرِيقِ
 وَيَدْعُو إِلَيْهِ .

وقال أبو سَعِيدٍ : يُقَالُ : أَدَامَ اللَّهُ جُمُعَةً
 بَيْنَكُمْ ، بِالضَّمِّ ، كَقَوْلِكَ : أَدَامَ اللَّهُ أُلْفَةً بَيْنَكُمْ .
 وقال الفراء : يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، بَفَتْحِ الْمِيمِ ، مِثَالُ هَمْزَةِ
 لُغَةٍ ، لِأَنَّهُ يَجْمَعُ النَّاسُ ثُمَّ أُضِيفَ إِلَيْهِ الْيَوْمُ كَدَارِ
 الْآخِرَةِ ، وَمِنْهُ قِرَاءَةُ طَاوُسٍ : (مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ)^(٢)
 بَفَتْحِ الْمِيمِ .^(٣)

وقد سَمَّوْا جَامِعًا وَجَمَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
 وَجُمُعَةً ، بِضَمَّتَيْنِ ، وَجَمِيعًا ، مِثَالُ مَمِيعٍ ، وَجَمِيعًا
 وَجَمِيعَةً مُصَغَّرَيْنِ ، وَجَمَاعَةً ، مِثَالُ قَنَادَةٍ ، وَجَمَاعَةً
 مِثَالُ خُنَاعَةٍ .

وَأَجْمَعَ الشَّيْءُ ، أَيِ أَيَّدَسَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَأَجْمَعَتِ الْهَوَاحِرُ كُلُّ رَجْعٍ

مِنَ الْأَجْمَادِ وَالْدَمِثِ الْبَنَاءِ^(٤)

الْبَنَاءُ : السَّهْلُ .

وَأَجْمَعَتِ الْإِلَالُ ، أَيِ سَقَّتْهَا جَمِيعًا .

وَأَجْمَعَتِ الْأَرْضُ سَائِلَةً .

وَأَجْمَعَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ : إِذَا سَالَ رَغَابُهَا وَجَهَادُهَا
 كُلُّهَا .

وَجَمَعَتِ الدَّجَاجَةُ تَجْمِيعًا : إِذَا جَمَعَتْ بَيْضَهَا
 فِي بَطْنِهَا .

* ح - قَدَّرَ جَامِعٌ مِثْلَ جَامِعَةٍ^(٥) .

وَالْجَمْعُ : الصَّنْعُ الْأَحْمَرُ .

وَأَجْمَعْتُ كَذًا ، أَيِ أَعَدَدْتُهُ .

وَالْمَجْمَعَةُ مِنَ الْخُطْبَةِ : الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلَلٌ^(٦) .

وَالْجَامِعَانِ : الْحِلَّةُ الْمَزِيدَةُ^(٧) .

وَجَامِعُ الْحَارِ : فُرْصَةٌ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ بِكُدَّةٍ

لِأَهْلِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

(١) الْأَشْطَارُ فِي اللِّسَانِ .

(٢) فِي النَّاجِ ، لُغَةٌ بَنِي تَمِيمٍ وَهِيَ قِرَاءَةُ ابْنِ الزُّبَيْرِ وَالْأَعْمَشِ وَسَعِيدِ بْنِ جَبْرِ وَابْنِ عَوْفٍ وَابْنُ أَبِي عَيْسَةَ وَابْنُ الْبَرَكِيِّ وَابْنُ حَبِيبٍ . وَقَوْلُ النَّاجِ وَكَهْمَزَةُ لُغَةٌ تَمِيمٍ يَخَالِفُهُ مَا فِي الْإِتْحَافِ فَقِيهِ وَبِسُكُونِ الْمِيمِ لُغَةٌ تَمِيمٍ (الْإِتْحَافُ / ٢٥٧) .

(٣) اللِّسَانُ - وَالرَّجْعُ : الْغَدِيرُ .

(٤) جَامِعَةٌ : عَظِيمَةٌ ، وَهِيَ الَّتِي تَجْمَعُ الشَّاةُ وَقَبْلُ الْجَزُورِ

(٥) رَجَعْنَا قِرَاءَةً نَسَخَةً (ح) هَذِهِ لَمَّا جَاءَ فِي الْقَامُوسِ : « وَالْمَجْمَعَةُ بِنِشَاءِ الْمَفْعُولِ مَخْفَفَةٌ : الْخُطْبَةُ الَّتِي لَا يَدْخُلُهَا خَلَلٌ »

وَفِي نَسَخَتِي د ، م : الْجُمُعَةُ وَلَعَلَّهَا خَطَأً مِنَ النَّاسِخِ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : الْجَامِعَيْنِ كَذًا يَقُولُونَ بِلَفْظِ الْمَجْرُورِ الْمُنْتَهَى هُوَ حِلَّةُ بَنِي مُزَيْدٍ الَّتِي بِأَرْضِ بَابِلَ عَلَى الْفَسْرَاتِ بَيْنَ

بَغْدَادَ وَالْكُوفَةَ .

(١) والجُمُيعُ : مَوْضِعٌ .

(٢) والمُجْمِعُ : العامُّ الجَدْبُ ، لاجتماعِهِمْ في مَوْضِعٍ
(٣) الحَضْبِ ، عن الكسائي .
* * *

(ج ن ع)

(٤) أهمله الجوهري .

والجَنَيْعُ : حَبٌّ أَصْفَرُ يَكُونُ عَلَى شَجَرَةٍ مِثْلِ
الحَبَّةِ السُّودَاءِ .

والجَنَعُ والجَنَيْعُ : النَّبَاتُ الصَّغَارُ .
* * *

(ج و ع)

أَبُو زَيْدٍ : أَقُولُ الْعَرَبُ : جَعْتُ إِلَى لِقَائِكَ ،
أَيَّ اسْتَقْتُ .
(٥)

وَامْرَأَةٌ جَائِعَةٌ الْوِشَاحُ ، أَيُّ ضَامِرَةِ الْبَطْنِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : جَوَعَى : مَوْضِعٌ .
(٦)

* ح - الْجَوْعَانُ : الْجَائِعُ ، وَالْجَيْعَانُ خَطَأً .

فصل الخاء

(خ ب ع)

(٧) خَبِعَ بِالْمَكَانِ : إِذَا أَقَامَ بِهِ .

(٨) * ح - خَبِعَ : مَوْضِعٌ .

(٩) وَالْخَبِيعَةُ : مَشَقُّ مَا بَيْنَ الشَّارِبَيْنِ بِحِيَالِ الْوَتَرَةِ .
وَالْمُسْتَرَّةُ مِنَ الثَّارِ وَغَيْرِهَا .
* * *

(خ ب ذ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ حَبِيبٍ ، خَبَذَعُ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ :
قَبِيلَةٌ مِنْ هَمْدَانَ ، وَهُوَ خَبَذَعُ بْنُ مَالِكٍ .
* * *

(خ ب ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١١) وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْخَبْرُوعُ : النَّمَامُ .
وَالْخَبْرَعَةُ فِعْلُهُ .

(١) عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ بِالْقَصْرِ .

(٢) انْقُرَدَتْ نَسْخَةُ (ح) بِزِيَادَةِ فِي حَاشِيَتِهَا هَذَا نَعْمًا : وَجَمَعَ الشَّيْءُ بِكسر الميمِ الثَّانِيَةِ لَفَةً فِي فَتْحِهَا وَهَذَا عَلَى خِلَافِ
قِيَاسِ الْبَابِ . وَفِي النَّجَاحِ . أَيُّشِيرُ إِلَى أَنَّ هَذَا مِنَ الْعِبَابِ ، فَقِيهِ وَقَدْ ذَكَرَ الصَّاعِقَانِي فِي تَقَاوُزِهِ أَيْضًا : الْمَضْرِبُ وَالْمَسْكَنُ الْخُ وَهَذَا لَيْسَ
فِي النِّكَلَةِ . (٤) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٥) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : عَلَى الْمَثَلِ .

(٦) الْجُمُيْرَةُ : ١٠٥/٢ وَفِي النَّجَاحِ : وَسَيَأْتِي فِي الْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ ، وَفِي مَادَّةِ (خَوْج) عَقِبَ عَلَى خَوْصٍ كَسَكْرَى مَوْضِعٌ ،
وَيُرْوَى بِالْجِيمِ أَيْضًا ، وَقَدْ أَشْرْنَا إِلَيْهِ أَرَهُوَ تَصْغِيفٌ . وَلَمْ يَذْكُرْهُ مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ فِي أَحَدِ الْمَوْضِعِينَ . (٧) مِنْ بَابِ مَنَعَ (قَامُوسٌ) .

(٨) رَجَحْنَا قِرَاءَةَ نَسْخَةِ (ح) لِمُوَافَقَتِهَا مَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَابِ (الْخَاءِ وَالْبَاءُ وَمَا يَلِيهِمَا) ، وَلَمْ نَجِدْهَا فِي خَبِعَ وَهِيَ قِرَاءَةُ
نَسْخَتِي د ، م . وَقَدْ نَصَّ فِي الْخَاءِ وَالْبَاءِ أَنَّ ثَالِثَهُمَا مُنْقَطِعَةٌ بِأَنْثَتَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا وَآخِرُهُ عَيْنٌ مُهْمَلَةٌ ، وَضَبُّهَا بِوَزْنِ طَحْلَبٍ ثُمَّ قَالَ :
أَمِّمَ مَوْضِعٌ وَلَا أَدْرِي مَا أَصْلُهُ . (٩) عَقَدَ الْقَامُوسُ وَاللِّسَانُ فَصْلًا لِمَادَّةِ (خَبِعَ) إِشَارَةً إِلَى أَصَالَةِ النُّونِ .

(١١) كَعَصْفُورٍ (قَامُوسٌ) .

(١٠) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(خ ت ع)

(١) الخوتع : القصير .

والخوتع : ذباب العشب ، وهو ذباب أزرَق .

وختع الفحل خلف الإبل : إذا قارب في مشيه .

وختوع السراب : اضمحلاله .

والختعة ، مثال الحمزة : الأتقى من الثور .

وقال ابن الأعرابي : الختاع ، بالكسر :

(٢) الدسبانات .

* ح - ختغ : أسرع .

والخوتع : الطمع .

(٣) والختيع : الداهية .

ويقال للرجل الصحيح : هو أصح من

الخوتعة .

(خ ت ر ع)

(٤) * ح - الخيتروع : المرأة التي لا تثبت

على حال .

(خ ت ل ع)

(٥) أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : أخبرنا أبو حاتم قال : قلت

لأم الهيثم : ما فعلت فلانة ، لأعرابية كنت أراها

معهما ؟ فقالت : ختعت والله طالعة ، تريد

ظهرت ، أي خرجت إلى البدو .

(خ د ع)

(٦) يعبر به خادع وخاليع ، وهو أن يزول عصبه

في وظيف رجليه إذا برك ، وبه خويديع

وخويلع . والحادع أقل من الخاليع .

وخدعت عين الرجل : إذا غارت .

وقال اللحياني : خدعت ثوبي خدعا ، وثنيته

ثنيا بمعنى واحد .

(٧) والحدوع من الذوق : التي تدر مرة القطر

وترفع لبنها مرة ، وطريق خدوع : إذا كان بين

مرة ويخفى أخرى ، قال :

ومستكره من داريس الدعيس داثر

(٨) إذا غفلت عنه العيون خدوع

(١) بكوه (قاموس) . (٢) الدسبانات : في التاج : فارسية وهي مثل ما يكون لأصحاب البراة .

(٣) في القاموس : ركامير : الداهية - وفي التاج نظارنا هنا بقوله كعيدر نقلا عن ابن مباد .

(٤) أهمله صاحب اللسان أيضا .

(٥) في التاج : ظاهر كلامهم أن التاء في الختعة أصلية ، ونقل شيخنا عن أبي حيان أنها زائدة ، وأصل ختلع خلع .

(٦) في القاموس : يعبر خادع ، وعلق صاحب التاج فقال : كما في العباب .

(٧) كصبور (قاموس) . (٨) اللسان .

والخبدع : الذي لا يوثق بمودته .

والخدعة ، مثال همزة : قبيلة من تميم ، وهم ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم .
أنشد ابن الأعرابي للأضبط بن قريع :

لِكُلِّ هَمٍّ مِنَ الْهُمُومِ سَاعَةٌ
وَالْمُسَى وَالصُّبْحُ لَا فَلَاحَ مَعَهُ ^(١)
اَكْرَمَنَّ الضَّعِيفَ هَلْكَ أَنْ تَخْذَعُ
شَعَّ يَوْمًا وَالْدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ

وَصِلْ وَصَالَ الْبَعِيدَ إِنْ وَصَلَ إِلَيْكَ
حَبْلٌ وَأَقْصِ الْقَرِيبَ إِنْ قَطَعَهُ
وَأَقْبِلْ مِنَ الدَّهْرِ مَا أَتَاكَ بِهِ
مَنْ قَرَّرَ عَيْنًا بِعَيْشِهِ نَفْعَهُ
قَدْ يَجْمَعُ الْمَالُ غَيْرَ آكِلِهِ

وَيَأْكُلُ الْمَالُ غَيْرَ مَنْ جَمَعَهُ
مَا بَالُ مَنْ غِيَّهُ مُصِيبُكَ لَا تَمُدَّ
مِلْكُ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ وَزَعَهُ
حَتَّى إِذَا مَا انْجَلَتْ عَمَائِيَّتُهُ
أَقْبَلَ يُلْغِي وَغِيَّهُ جَمْعَهُ
أَذُودُ عَنْ نَفْسِهِ وَيَخْذَعُنِي
يَا قَوْمُ مَنْ عَاذِرِي مِنَ الْخُدَعَةِ

كُتِبَتِ الْقِطْعَةُ لِحَوْدَتِهَا . وقال بعضهم :
الخدعة في هذا البيت : الدهر .

والإخداع : إخفاء الشيء .
والتخذع : تكلف الخداع . قال رؤبة :
فَقَدْ أَدَاهِي خَدَعٌ مِنْ تَخَدُّعٍ ^(٢)
بِالْوَصْلِ أَوْ أَقْطَعُ ذَاكَ الْأَقْطَعَا
وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اتَّخَذَتِ السُّوقُ ، أَيْ
كَسَدَتْ .

وقال الأصمعي : خادع ، أَيْ تَرَكَ ، وأنشد
للراعي :

وْخَادَعُ الْمَجْدِ أَقْوَامٌ لَهُمْ وَرَقٌ
رَاحَ الْعِضَاءُ بِهِ وَالْعِرْقُ مَدْخُولٌ ^(٣)
وَرَوَاهُ أَبُو عَمْرٍو : وَخَادَعُ الْمَجْدِ ، أَيْ تَرَكَهُ
لَأَنَّهُمْ لَبَسُوا مِنْ أَهْلِهِ .

* ح - خدعة : ماء لغني .

وخدعة : اسم امرأة .

وخدعة : اسم ناقة .

والخدع والخذع : الخسيس ^(٤) .

والخدع : الجندب الصغير .

(١) الأبيات الأول والثالث والخامس في البيان والتبيين ١٩٢/٣ السندوني ، ونهاية الأرب : ١٨٩/٨ وانظر الأغاني ١٥٤/١٦ - والبيت الرابع في شرح شواهد الشافعية/ ١٦١ وقد شرح البغدادى الأبيات بتامها في الشاهد الرابع والخمسين بعد التسعة من شرح شواهد شرح الكافية .
(٢) ديوانه : ٨٨ (ن / ٣٣ : ٣٤٣)
(٣) اللسان .
(٤) عقد له القاموس واللسان فصلا في الراعي (خندع) إشارة إلى أصالة النون .

(خ ذ ع)

الْحَيْذُعُ ، مِثَالُ غَيْبٍ : الْعَيْبُ بِالْإِنْسَانِ .

وقال ابن دريد : الْحَيْذُعُ : عَيْبٌ يَعَابُ بِهِ

الرَّجُلُ ، قال : وَأَحْسِبُهُ الْقَلِيلَ الْغَيْرَةَ عَلَى

أَهْلِهِ . قال : سَمِعْتُهُ فِي بَعْضِ اللَّغَايَةِ ، وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتُهُ .

قال الصِّغَانِيُّ مؤلف هذا الكتاب : النُّونُ فِيهِ

زَائِدَةٌ ، وَهُوَ مِثْلُ الْقَنْذُعِ .

وقال أبو الدَّقَيْشِ : الْحَنْذُعُ : أَصْفَرُ مِنَ

الْحَنْدَبِ .

قَالَ : وَالْحَنْذُعُ وَالْحَنْدُعُ : الْحَسِيسُ .

وَالْمِخْدَعَةُ : السَّكِينُ .

وَأَمَّا قَوْلُ رُؤْبَةٍ يَصِفُ نَوْرًا :

كَأَنَّهُ حَامِلٌ جَنْبَ أَخْذَمَا^(٤)

مِنْ بَغْيِهِ وَالرَّفْقِ حَتَّى أَكُنْعَا

فَقَدْ قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : مَعْنَاهُ قَدْ خُذِعَ لِحْمُهُ

فَتَدَلَّى عَنْهُ . قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّوَاءِ الْمُخْدَعُ .

وَأَكْنَعُ : دَنَا مِنْهُمْ .

(خ ر ع)

ابن الْأَعْرَابِيِّ : الْخَرِيعُ مِثَالُ فِسْقٍ^(٥) :

الْعَصْفَرُ ، وَثَوْبٌ مَخْرَعٌ .

وَالْخِرَاعُ ، بِالضَّمِّ : انْقِطَاعٌ فِي ظَهْرِ النَّاقَةِ^(٦)

فَتُصْبِحُ بَارَكَةً لَا تَقُومُ . يُقَالُ مِنْهُ : نَاقَةٌ خَرِيعٌ

وَقَدْ ذَكَرْتُ صَحَّةَ الرَّوَايَةِ فِي إِشَادَةِ بَيْتِ الطَّرَمَاحِ

فِي « غ ر ف »^(٧)

وَالْإِخْتِرَاعُ : الْحَيَاةُ ، وَالْأَخْذُ مِنَ الْمَالِ

مِثْلُ الْإِخْتِرَاعِ .

وقال ابن سَمِيلٍ : الْإِخْتِرَاعُ : الْإِسْتِهْلَاكُ . وَفِي

الْحَدِيثِ « إِنَّ الْمَغِيْبَةَ يُنْفَقُ عَلَيْهَا مِنْ مَالِ

زَوْجِهَا مَا لَمْ تَخْتَرِعْ مَالَهُ »

(١) عقد القاموس واللسان فصلا لمادة (خنذع) بالذال المعجمة أيضا إشارة إلى أصالة النون .

(٢) وهو المعروف بالديوث .

(٣) عقد صاحب القاموس وصاحب اللسان فصلا لمادة قنذع إشارة إلى أصالة النون ، وكذلك عليه جرى الهروى كما ذكره

ابن الأثير ، وجعلها الجوهرى زائدة .

(٤) اللسان (المشطور الأول) - ديوانه : ٩١ (ق / ٣٣ : ١٢٩ ، ١٣٠) .

(٥) زاد اللسان والعياب في ضبطه كأمير ، وهكذا ضبطه ابن جزملة كما في الناج .

(٦) لم يخص ابن الأعرابي ناقة أخرىها .

(٧) بيت الطرماح المشار إليه هو :

نخريع النعم مضطرب النواحي كاخلاق الفريفة ذي غضون

وصواب إنشاده : ذاغضون لأنه صفة نخريع . والفريفة : المرادة الكثيرة الأخذ للساء .

والخِرْعُ، مثالُ كَتِفٍ : جَدُّ قَوْفِ بْنِ عَطِيَّةَ^(١)
الشاعر التميمي^(٢).

* ح - خَرَعُونَ^(٣) : من قَرَى سَمَرَقَنْدَ .

* * *

(خ ر ش ع)

* ح - الخَرَشَةُ^(٤) : القِنَّةُ الصَّغِيرَةُ من
الحَبَلِ، والجمع خَرَشَعٌ وخَرِاشِعٌ .

* * *

(خ ر ف ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وقال اللَّيْثُ : الخَرْفَعُ^(٥)
بِالضَّمِّ : القُطْنُ الَّذِي يَفْسُدُ فِي بَرَاغِمِهِ .

وقال أبو عمرو : الخَرْفَعُ : مَا يَكُونُ فِي حِرَاءِ
العُشْرِ، وَهُوَ حَرَّاقُ الْأَعْرَابِ، وَيُقَالُ لِلْقُطْنِ
الْمُسْدُوفِ خَرْفَعٌ .

وقال الدِّينَوْرِيُّ : الخَرْفَعُ : جَنَى العُشْرِ . قال
وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ يُقَالُ لَهُ الْخَرْفِيعُ، بِالكسْرِ .

قال : وقال أبو مسحَل : والقُطْنُ يُقالُ له^(٦)
الخَرْفِيعُ، قال ابنُ مُقْبِلٍ :

يُضِجِي عَلَى خَطِيمِهَا مِنْ قُرْطِهَا زَبْدٌ^(٧)
كَأَنَّ بِالرَّاسِ مِنْهَا خَرْفِعًا نَدِفاً^(٨)

* * *

(خ ز ع)

يُقَالُ : بِهِ خَزْعَةٌ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ يَظْلَعُ مِنْ
إِخْدَى رِجْلَيْهِ .

وَيَبْلُغُ الرَّجُلُ عَنْ مَمْلُوكِهِ بَعْضَ مَا يَكْرَهُ فَيَقُولُ :
مَا يَزَالُ خُزْعَةٌ .^(٩)

خَزَعَةٌ، أَيْ شَيْءٌ : سَنَحَهُ عَنِ الطَّرِيقِ، أَيْ
عَدَلَهُ وَصَرَفَهُ .

وهذه خَزْعَةٌ لَحْمٍ، بِالكسْرِ، أَيْ قِطْعَةٌ .
يُقَالُ : هَذِهِ خَزْعَةٌ لَحْمٍ تَخْرَعُهَا مِنَ الْجُزُورِ، أَيْ
قِطْعَةٌ لَحْمٍ اقْتَطَعْتُهَا .

وَاخْتَرَعَ فُلَانًا عِرْقُ سَوْءٍ، أَيْ اقْتَطَعَهُ دُونَ
المسكارمِ^(١٠) .

(١) وهو عمرو بن عبس بن دبيعة بن عبد الله بن لؤي .

(٢) هكذا في النسخ وصوابه التميمي لأنه من تميم الرباب (معجم الشعراء للرباني : ١٢٥) وفي الناج : الفارسي «تحريف» .

(٣) وكذا في معجم البلدان مضبوطا بالعبارة بفتح أوله وتسكين ثانيه وعين مهملة وآخره نون ، وضبطه القاموس

بقوله : بالضم . (٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) قيده في الناج وقال : قال أبو مسحل : الخرفع بالكسر . (٦) ديوانه ١٨٨ ، واللسان ، النبات والشجر ٤٣

(٧) ضبطت في اللسان ضبط حركة بسكون فوق الزاي ، وما هنا بفتحة فوق الزاي على زنة همزة .

(٨) في النسخ ضبطت أَيْ بسكون الياء ، وهي بضمين فوق همزتها ، ويفيد ذلك أن أَيْ تفسيرية والعبارة تنضح وتنقيم

على تشديد ياء أَيْ وإضافتها إلى شيء لتكون فاعل خزعه . (٩) قلده به عنها .

(١٠) المسكارم .

وقال أبو عمرو: الخوزع: العجوز، وأنشد:

(١)
وقد أتتني خوزع لم ترقيد

فحذفتني حذفة التقصد

وانخزع متن الرجل: إذا انحنى من كبر

وضعف.

* * *

(خ س ع)

(٢)
* ح - خسيعة القوم وخاسعهم: أخسهم.

وخسع عنه كذا: نفى.

* * *

(خ ش ع)

مكان خاشع: لا يهتدى له.

وخشع الرجل خراشي صدره: إذا ألقى بزاقاً

لرجاء، ويقال أيضاً: خشعت خراشي صدره،

تجعل الخراشي فاعلة.

وقال ابن دريد: الحشعة، بالكثير: الصبي

الذي يبقر عنه بطن أمه إذا مات وهو حي.

قال: والخاشع: الراكم في بعض اللغات.

وخشوع الكواكب: دنوها من الغروب.

* ح - خشعان: من قرى اليمن.

(خ ض ع)

خضعت أيدي الكواكب: إذا مالت

للمغيب.

وخضعت الإبل: إذا جدت في سيرها. قال

الكبيت:

خواضع في كل ديمومة

(٣)
يكاد الظلم بها ينحل

وقال جرير:

ولقد ذكرك والمطي خواضع

(٤)
وكأنهن قفا فلاة مجهل

وكذلك اختضعت، عن ابن الأعرابي

وأنشد:

إذا اختلط المسيح بها تولت

(٥)

يسوم بين جري واختضاع

أي إذا عيرقت هذه الفرس أخرجت أفانين

جريها.

(٦)
وخضع الرجل، وأخضع: إذا لان كلامه

للأمرأة.

وقال الزجاج: خضعه الكبير خضعا، مثل

أخضعه.

(١) اللسان.

(٢) وأصله صاحب اللسان.

(٣) اللسان.

(٤) ديوانه (ط العاري) ٤٤٣/ اللسان، والأساس.

(٥) اللسان.

(٦) في اللسان: ألان كلبه للمرأة.

والخَضَعَةُ ، بالتَّحْرِيكِ : السُّيُوفُ عَنْ
ابنِ دُرَيْدٍ . وَأَمَّا قَوْلُ لَيْسِدٍ :

(١)
المُطْعِمُونَ الحَفَنَةَ المَدْمَدَةَ

والضَّارِبُونَ الهَامَ تَحْتَ الخَيْضَةِ

فَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : أَرَادَ تَحْتَ الخَضَعَةِ ، وَهِيَ
السُّيُوفُ ، فَزَادَ اليَاءَ فِرَارًا مِنَ الزَّحَافِ .

(٢)

وَقِيلَ : الخَيْضَةُ : الغُبَارُ . والخَيْضَةُ :
مَعْرَكَةُ الْقِتَالِ ، لِأَنَّهَا حَيْثُ تَخْضَعُ الْأَقْرَانُ بَعْضُهُمْ
لِبَعْضٍ .

قَالَ أَبُو عَمْرٍو . الخَضَعَةُ ، مِثَالُ هُمَزَةٍ ، مِنْ
النَّخْلِ : الَّتِي تَنْبُتُ مِنَ النَّوَاةِ ، لُغَةً بَنِي حَنِيفَةَ ،
وَالْجَمِيعُ : الخُضْعُ .

وَرَجُلٌ خُضِعَ أَيْضًا : إِذَا كَانَ يَخْضَعُ أَقْرَانَهُ
وَيَقْهَرُهُمْ .

وَخَضَعْتُ اللَّحْمَ تَخْضِيعًا : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَالرَّجُلُ يُخَاضِعُ الْمَرْأَةَ وَهِيَ تُخَاضَعُ : إِذَا
خَضَعَ لَهَا بِكَلَامِهِ وَخَضَعَتْ لَهُ .

وَاخْضَوْضَعَ : خَضَعَ ، كَأَعْشَوْشَبَ ، أَيْ
أَعْشَبَ .

* ح - وَقَدْ سَمَّيْتُ الْعَرَبَ ، مُخَضَّعَةً ، بِالْفَتْحِ ،
مِثَالُ مَسْعَدَةٍ .

* ح - الخَضِيعَتَانِ : لَحْمَتَانِ مُجَوَّفَتَانِ فِي بَطْنِ
الْفَرَسِ يُسْمَعُ الصَّوْتُ مِنْهُمَا .

وَالخَضِيعَةُ : صَوْتُ السَّيْلِ .

وَالخَضُوعُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي لِحَوَاصِرِهَا صَوْتُ .

(٥)
وَاخْتَضَعَ الْفَحْلُ النَّاقَةَ : سَاقَهَا .

* * *

(خ ض ر ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الخُضَارِعُ : الْبَيْخِيلُ الْمُتَسَمِّحُ
وَتَأَبَّى شَيْمَتَهُ السَّمَاحَةَ ، وَهُوَ الْمُتَخَضِّرُ .

* * *

(خ ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابنُ دُرَيْدٍ : الخُضْعُ ، مِثَالُ هَذِهِ :
ضَرْبٌ مِنَ النَّبْتِ . وَقَالَ ابنُ شَيْمِلٍ : الخُضْعُ :
شَجَرَةٌ .

وَقَالَ أَبُو الدُّقَيْشِ : هِيَ كَلِمَةٌ مُعَابَاةٌ ، وَلَا أَصْلَ
لَهَا .

(١) المشطوران في ديوانه (ط الكويت) : ٣٤٢ ، واللسان والجهرة : ٣٠٢/١

(٢) الطي (اللسان) . (٣) في اللسان : تبت .

(٤) في اللسان بعدها : ويطمع فيها . (٥) طردها حتى يتروخها ليسفدها .

وقال الجاحظ : خَعَّ الْفَهْدُ يَخْجَعُ ، بِالْكَسْرِ ،
وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ حَلْقِهِ إِذَا انْبَهَرَ عِنْدَ عَذْوِهِ .
قال الأزهري : كَأَنَّهُ حِكَايَةُ صَوْتِهِ إِذَا انْبَهَرَ ،
وَلَا أَدْرِي أَهْوَمِنْ تَوَلِيدِ الْفَهَادِينَ أَوْ مِمَّا عَرَفْتُهُ
الْعَرَبُ فَتَكَلَّمُوا بِهِ . قال : وَأَنَا بَرِيءٌ مِنْ عُهُدَتِهِ .

* * *

(خ ف ع)

الْأَخْفَعُ : الَّذِي كَانَ بِهِ ظِلْعًا إِذَا مَشَى .

وَخَفَعَتْهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبَتْهُ بِهِ .

وَالْمَخْفُوعُ : الْمَجْنُونُ .

وَالْخَوْفَعُ : الْوَاجِمُ الْكَثِيبُ .

وَانْخَفَعَ عَلَى فِرَاشِهِ : إِذَا لَزِقَ بِهِ ^(١) .

وقال ابن الأعرابي : انْخَفَعَتِ النَّخْلَةُ . إِذَا

انْقَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهَا ، وَلَيْسَ بِتَصْحِيفٍ انْجَعَفَتْ

مَقْلُوبًا ، بَلْ هِيَ لُغَةٌ بِرَأْسِهَا . وقال الجوهري :

قال الشاعر :

يَمْشُونَ قَدْ نَفَخَ الْخَزِيرُ بِطُونِهِمْ

وَعَدُوا وَضَيْفُ بَنِي عِمَالٍ يَخْفَعُ ^(٢)

قوله : وَعَدُوا تَصْحِيفٌ ، وَالرَّوَايَةُ : زَغْدَى مَثَالُ
سَكْرَى ، وَزَغْدًا ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَزُغْدًا ، بِضَمَّتَيْنِ ^(٣)
جَمْعُ زَغِيدٍ ، وَلَعَلَّهُ أَخَذَهُ مِنْ كِتَابِ ابْنِ فَارِسٍ ،
وَالْبَيْتُ لِحَرِيرٍ ، وَالرَّوَايَةُ يَغْدُونَ ^(٤) .

* ح - الْخَفَعَانُ : الضَّلَعُ ، وَاسْتِرْخَاءُ الْمَفَاصِلِ .
وَالْخَفْعُ : تَحْرُكُ السِّتْرِ وَالثُّوبِ الْمُعَلَّقِ .

* * *

(خ ل ع)

الْخَوَلَعُ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ :

وَالْخَوَلَعُ : اللَّحْمُ يَغْلَى فِي الْحَلِّ ثُمَّ يُحْمَلُ
فِي الْأَسْفَارِ .

وَالْخَوَلَعُ ، الْخَنْظَلُ الْمَذْقُوقُ الْمَلْتُوتُ بِمَا
يُطَبِّعُهُ ثُمَّ يُوَكَّلُ .

وَالْخَوَلَعُ : الذَّبُّ .

وَالْخَوَلَعُ : الْغُولُ .

وَالْخَوَلَعُ : الْمُقَامِرُ الْمُخْدُودُ الَّذِي يُقَمِّرُ أَبَدًا .

وَالْخَوَلَعُ : الْغُلَامُ الْكَثِيرُ الْجَنَائِيَّاتِ ، مِثْلُ
الْخَلِيسِجِ ^(٥) .

وَالْخَوَلَعُ : الدَّلِيلُ .

(١) فِي الْمَقَائِيسِ : مِنْ مَرَضٍ .

(٢) اللِّسَانُ ، الْمَقَائِيسِ : ٢٠٤ / ٢ الشُّطْرُ الثَّانِي . دِيوَانُ جَرِيرٍ / ٤٤٩

(٣) فِي الْمَقَائِيسِ : رَغْدًا ، بِالرَّاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٤) فِي اللِّسَانِ أَيْضًا : أورد ابن بري يخفق على ما لم يسم فاعله ، قال ، وكذا وجدته في شمره ، يخفق أي يصرع

(٥) فقومه لا يطلبون بجنايته ولا ينصرونه إن جنى عليه .

من الجوع .

وَيُقَالُ : خُلِعَ الشَّيْخُ : إِذَا أَصَابَهُ الْخَالِيعُ ،
وَهُوَ التَّوَاءُ الْعُرْقُوبُ . قَالَ :

وَجَرَّةٌ يُنَشِّصُهَا فَتَنْشِصُ^(١)

مِنْ خَالِيعٍ يَذِرُكَ فَيَهْتَبِصُ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْخَالِيعُ مِنَ الشَّجَرِ : الْهَشِيمُ
السَّاقِطُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَلَعَتِ الْعِضَاهُ : إِذَا
أُورِقَتْ ، وَكَذَلِكَ خَلَعَ الشَّيْخُ : إِذَا أُورِقَ . وَقَالَ
الْدِّينَوْرِيُّ : أَخْلَعَ الشَّيْخُ إِخْلَاعًا . وَقِيلَ الْخَالِيعُ
مِنَ الْعِضَاهِ : الَّذِي لَا يَسْقُطُ وَرَقُهُ أَبَدًا .

وَالْخُلَاعُ ، بِالضَّمِّ ، كَالْحَبْلِ يُصِيبُ الْإِنْسَانَ .
وَتُوبٌ خَلِيعٌ : إِذَا أَخْلَقَ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْخَلِيعُ : رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ لَهُ^(٢)
فِيهِمْ خَطَرٌ . قَالَ :

إِنْ الْخَلِيعَ وَرَهْطَهُ مِنْ عَامِرٍ

كَالْقَلْبِ أَلَيْسَ جُوجُؤًا وَحَزِيمًا^(٤)

وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْخَلِيعُ ، شَاعِرٌ مُفْلِقٌ . قَالَ :

وَالْخُلَعَاءُ : بَطْنٌ مِنْ بَنِي عَامِرٍ بْنِ صَهْبَعَةَ .

وَخِلْعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالْخِلْعُ أَيْضًا : الذُّبُّ .

وَالْخِلْعُ : الْخِلْعُ ، مَقْلُوبٌ مِنْهُ .^(٦)

وَالْخُلَعَاءُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضَّبَاعِ .^(٧)

وَأَخْلَعَ السُّبُلُ : إِذَا صَارَتْ فِيهِ الْحَبُّ .^(٨)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخُلْعُ مِنَ النَّاسِ : الَّذِي كَانَتْ
بِهِ هَبْتَةٌ أَوْ مَسَا . وَفِي حَدِيثِ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ ، أَنَّهُ « كَانَ إِذَا أَتَى بِالرَّجُلِ الَّذِي قَدْ

تَخَلَّعَ فِي الشَّرَابِ الْمُسْكِرِ جَلَدَهُ ثَمَانِينَ » ، أَيْ انْهَمَكَ^(٩)

فِي مُعَاقَرَتِهِ ، وَخَلَعَ رَسْنَهُ فِيهَا ، أَوْ بَلَغَ بِهِ التَّمَلُّ^(١١)

إِلَى أَنْ اسْتَرَخَتْ مَفَاصِلُهُ اسْتِرْخَاءً يُشَبِّهُ

التَّخْلُعَ وَالتَّفَكُّكَ ، كَمَا قَالَ الْأَخْطَلُ :

صَرِيعٌ مُدَامَ يَرْفَعُ الشَّرْبُ رَأْسَهُ

لِيَحْيَى وَقَدْ مَاتَتْ عِظَامٌ وَمِفْصَلٌ^(١٢)

(١) اللسان . الجرة : خشبة ينقل بها حباله الصائده ، فإذا نشب فيها الصيد أثقلته .

(٢) في القاموس : رئيس من بني عامر .

(٤) جمهرة ابن دريد : ٢٣٥/٢

(٦) الخيل : القبيص بلام كم .

(٨) في القاموس والجمهرة : صار .

(١٠) الفائق : ٣٦٧/١

(١٢) البيان الأول والثالث في الفائق : ٣٦٧/١ والأبيات في ديوانه .

(٣) الشاعر هو ليلى الأخيلية كما في الجمهرة : ٢٣٥/٢

(٥) هو الحسين بن الضحاك .

(٧) في التاج : تقدم في الجيم ، فهما لغتان أو أحدهما تصحيف عن الآخر .

(٩) الهبة : ذهاب العقل .

(١١) في نسخة ح والفائق : وبلغ ، بالواو .

نَهَادِيهِ أَحْيَانًا وَحِينًا نَجْرُهُ
وَمَا كَادَ إِلَّا بِالْحُسْشَاةِ يَعْقِلُ
إِذَا رَفَعُوا عَظْمًا تَحَامَلُ صَدْرُهُ
وَأَخْرُمًا نَالَ مِنْهَا مُجَبَّلُ
وَاخْتَلَعُوا فَلَانًا ، أَى أَخَذُوا مَالَهُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَيُنْشَدُ بَيْتُ جَرِيرٍ بَضْمَ الْخَاءِ :
مَنْ شَاءَ بَايَعْتُهُ مَالِي وَخُلْعَتُهُ

مَا تَكْمَلُ التَّسِيمُ فِي دِيَوَانِهِمْ سَطْرًا^(١)
وَالرَّوَايَةُ مَا تَكْمَلُ الْخُلُجُ ، يَهْجُو الْخُلُجَ ، وَهُمْ
مَنْ بَنَى قَيْسُ بْنُ فِهْرٍ ، مِنْ قُرَيْشٍ .

* ح - الْحَلِيعُ : الْقِدْحُ الْفَائِزُ أَوَّلًا .^(٢)
وَأَخْلَعَ الْقَوْمُ : قَارَبُوا أَنْ يُرْسِلُوا الْفَحْلَ فِي
الطُّرُوقِ .

وَأَخْلَعُوا أَيضًا : وَجَدُوا الْخَالِيعَ مِنَ الْعِضَاهِ .
وَأَمْرَأَةً مُخْتَلِعَةً : شَيْقَةً .

* * *

(خ م ع)

ابن دريد : بَنُو نَحْمَاعَةَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَأُنْشَدَ :^(٣)

أَبُوكَ رَضِيعَ اللَّؤْمِ قَيْسُ بْنُ جَنْدَلٍ
وَخَالُكَ عَبْدٌ مِنْ نَحْمَاعَةَ رَاضِعٌ^(٤)
وَقَالَ ابْنُ حَبِيبَ : الْقَرْيَةُ فِي النَّمْرِ بْنِ قَاسِطٍ ،
وَهِيَ نَحْمَاعَةُ بِنْتُ جُشَمَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ .
* ح - الْحَلِيعُ وَالْمُخْوَعُ : الْمَرَأَةُ الْفَاحِشَةُ .^(٥)

* * *

(خ ن ع)

الْحَنْعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَكَانُ الْخَالِي . لَقِبْتُ فَلَانًا
بِحَنْعَةٍ ، أَى فِي خَلَاءٍ ، قَالَ :

لَعَلَّكَ يَوْمًا أَنْ تُلَاقِيَ بِحَنْعَةٍ

فَتَنْعَبَ مِنْ وَادٍ عَلَيْكَ أَشَاءُ^(٦)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : التَّخْنِيعُ : الْقَطْعُ بِالْفَأْسِ .
قَالَ ضَمْرَةُ بْنُ ضَمْرَةَ :

كَانَهُمْ عَلَى جَنْفَاءِ خُشْبٍ

مَصْرَعَةً أَخْنَعَهَا بِفَأْسٍ^(٧)

وَقَالَتِ الدَّبِيرِيُّ : يُقَالُ لِلْجَمَلِ الْمُنَوَّقِ : مُخْنَعٌ .

* ح - خَنَعَ عَنَى : حَادَ .
وَخَنَعَ : غَدَرَ .^(٨)

(١) اللسان - ديوانه : ٢٢٥ (٢) في القاموس : الذي لا يفوز ، وهو قول كراع كما في اللسان .

(٣) وائل بن شراحيل بن عمرو بن مرثد يهجو الأعشى ، جمهرة ابن دريد : ٢٢٥/٢

(٤) الجمهرة ج ٢/٢٢٥ ، والناج بدون عزو . (٥) نظر القاموس لها ولما بعدها بصيقل وصبور .

(٦) البيت في المقاييس : ٢/٢٢٣ وفي هامشه : أنشده في المجلد .

(٧) اللسان . (٨) في اللسان : خنع به : غدر .

(خ ن ف ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الخنفع^(١)
بالضم : الأحمق .

* * *

(خ ه ف ع)

أهمله الجوهري . والخيفعي ، بفتح الخاء
والهاء وسكون الياء والفاء مقصوراً : الأسد^(٢) .
وقال أبو تراب : سمعت أعرابياً من بني تميم
يكنى أبا الخيفعي وسأله عن تفسير كنيته
فقال : إذا وقع الذئب على الكلبة جاءت بالسَّمْع ،
وإذا وقع الكلب على الذئبة جاءت بالخيفعي ،
وليس هذا من أبنية أسمائهم مع اجتماع ثلاثة
أحرف من حروف الحلق .

* * *

(خ و ع)

الخوع ، بالفتح : بطن من الأرض يُنبِت
الرَّمث ، قال :

وَأَزْفَلَةَ بِبَطْنِ الْخَوْعِ شَعِثُ

تَوْبِهِمْ مِنْعِثْلَهُ نَوْوُلُ^(٣)

والخائع : اسم جبل يُقال له جبل آخر يقال
له نائع . قال أبو وجرّة السعدي يذكّرهما :
والخائع الجون آتٍ عن شمائلهم^(٤)
ونائع التعف عن أيمانهم يفع^(٥)
أي مرتفع .

وخوعي مثال سكري : موضع . قال
امرؤ القيس :

إِنَّا تَرَكْنَا بَخْوَعِي مِنْكُمْ
قَتَلَى كِرَامًا وَسَبِيًّا كَالسَّعَالَى^(٥)
ويروى :

إِنَّا تَرَكْنَا مِنْكُمْ قَتَلَى
بَخْوَعِي وَسَبِيًّا كَالسَّعَالَى^(٦)

وكنا الروايتين يابو الطبع عنها .

وقال ابن فارس : ويُقال إن الخواع التحير^(٧) .

ووقع في نسخ هذا الكتاب التحير على أنه تفعل
من الحيرة . وقال ابن دريد : الخواع : شبهه
بالنخير أو الشخير . يُقال : سمعت له خواعاً ، أي
صوتاً يردده في صدره ، فأحدهما ، أعنى التحير^(٨) ،
والنخير ، تصحيف الآخر .

(١) نظره في القاموس كقنفذ .

(٢) وفي التاج يقال : هو الأسد ، وفي اللسان : عن ابن خالويه عن أعرابي : دابة يخرج بين النر والضبع يكون باليمن
أغصف الأذنين غائر العينين ، أعصل الأنياب ضخم البرائن ، يفترس الأباغر .

(٣) اللسان .

(٤) اللسان - معجم البلدان : ٣٦٦/٢

(٥) ديوانه (ط . المعارف) : ٢١٠ والرواية فيه : وسبياً بضم السين وتشديد الياء .

(٦) في التاج : بخوعي : ويروى بالجيم أيضاً أو هو تصحيف . (٧) في المجمل كما في التاج ، وفي المقاييس

(٨) هذه العبارة للصائغاني تعقيباً على ما جاء في المجمل والجمهرة

٢٣٠/٢ النخير .

وقال الجوهري: قال رؤبة يصف ثوراً:

* كما يُلَوِّحُ الخَوْعُ بَيْنَ الْأَجْبَالِ ^(١) *

وليس الرجز لرؤبة وإنما هو للعجاج،

وليس يصف ثوراً ولكنه يصف الأثافي وآثار

الدار. والرواية: حَيْثُ تَنْتَنِي الخَوْعُ، وقبله:

مِنْ حَطَبِ الْحَمَى بُوْهْدٍ مَحْلَالٍ ^(٢)

وقال الجوهري: قال حميد بن ثور: ^(٣)

أَلَسْتُ عَلَيْهِ دِيْمَةً بَعْدَ وَايِلَ

فَالْيَجْزَعُ مِنْ خَوْعِ السُّيُولِ قَسِيبٍ ^(٤)

والرواية: عليها، أي على الوحشية المذكورة

قَبْلَ الْمَشْطُورِ: وَمِنْ جَوْخِ السُّيُولِ كَذَا الرواية. ^(٥)

* ح - الخائعان: شُعْبَتَانِ تَدْفَعُ إحْدَاهُمَا فِي

غَيْقَةٍ، وَالْأُخْرَى فِي يَلِيلٍ وَهُوَ وَادِي الصُّفْرَاءِ.

وَالْخَوَاعَةُ: النُّخَامَةُ.

وَتَخَوَّعَ: تَقَيَّأَ، بِلُغَةِ أَهْلِ بَغْدَادِ.

وَخَوَّعَتْ دَيْنَةً: قَضَيْتُهُ.

وَخَوَّعَتُهُ بِالضَّرْبِ: كَسَرْتُهُ وَأَوْهَنْتُهُ.

فصل الدال

(د ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الدَّئِغُ،

بِالْفَتْحِ، أَحْسِبُهَا لُغَةً يَمَانِيَّةً، وَهُوَ الْوَطْءُ الشَّدِيدُ.

قال: وَقَالَ آخَرُونَ بِلِ الدَّئِغِ وَالدَّعْثُ وَاحِدٌ.

(د ر ع)

أَبُو عَيْدَةَ وَابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: دَرَعٌ فِي عُنُقِهِ ^(٦)

حَبَلًا ثُمَّ اخْتَنَقَ.

وقال ابنُ الْأَعْرَابِيِّ: دَرِيعُ الزَّرْعِ: إِذَا أَكَلَ ^(٧)

بَعْضُهُ.

وقال بعضُ الْأَعْرَابِ: عُشْبُ دَرِيعٍ وَتَرِيعٍ:

إِذَا كَانَ غَضًّا.

وَالْأَدْرَعُ: الْمَجِينُ، وَقَدْ سَمَّوْا أَدْرَعَ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: بَنُو الدَّرْعَاءِ: قَبِيلَةٌ مِنَ ^(٨)

العرب.

(١) اللسان - ديوان العجاج: ٨٦ (ق/٤١: ٥). (٢) المشطور الأول من الأرجوزة رقم ٤١ في ديوان العجاج.

(٣) نسبة ابن برى إلى النمر بن تولب (اللسان / جوخ).

(٤) اللسان. وفي معجم البلدان: ٤٩٩/٢ - وديوانه (ط. دار الكتب المصرية): ٥١ برواية: كل سماء وابل.

(٥) وهي رواية اللسان (جوخ). (٦) في اللسان: وروى ذرع بالذال [المعجمة].

(٧) في نسختي د، م: ذرع بفتح الذال وكسر الراء: ورجحنا نسخة ح لموافقتها ضبط اللسان، وقد صرح القاموس بضبطها نظيراً كمنى.

(٨) وهم حي من عدوان بن عمرو. وقال صاحب اللسان: ورأيت في حاشية نسخة من حواشي ابن برى الموثوق بها ماصورته: الذي في النسخة الصحيحة من أشعار الهذليين الذرعاء (بضم الذال) على وزن فعلاء، وكذلك حكاه ابن القوطية في المقصور والمردود بذيال معجمة في أوله، وأظن ابن سيده تبع في ذكره لما هنا ابن دريد.

وقال أبو عبيدة : في ليالى الشهر بعد البيض
ثلاث درع ، بسكون الراء . قال : ولغة أخرى درع
بفتح الراء ، الواحدة درعة ، وهى التى ذكرها
الجوهري . قال الأزهري : هذا صحيح ، وهو
القياس .

(١)
والدرعة ، مصغرة : قرية باليمن .

ويقال لصفة الرجل إذا بدا منها رأسا
الواسط والآخرة مدرعة .

(٢)
وقال ابن الأعرابي : ماء مدرع إذا أكل
ما حوله من المرعى فتباعد قليلا وهو دون
المطلب .

وقال الهجيمي : أدرع القوم إدراعا ، وهم
في درعة : إذا حسر كلوهم عن حوائى مياههم
وتحو ذلك .

قال ابن شميل : قال : وإذا جاوزت النصف
من الشهر فقد أدرع ، وإدراعه : سواد أوله .
(٣)
* ح - التذريع : التقدم .

ودرع النخل : ما اكتسى الليف من الجمار .
وأدرعت النعل فى يدي : إذا أدخلت شراكها
فى يدك من قبل عقبها .

(٤)
ودرع الشاة : سلخها من قبل عنقها .

ودرع رقبة أو يده : فسخها من غير كسره .
(٦)
ودرعة : مدينة صغيرة بالمغرب قرب
سجلماسة .

وهو أدرع منه ، أى أفقر .

وذو الدروع الكندي : اسمه فرعان من
بني الحارث بن عمرو .

* * *

(درث ع)

(٧)
أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدرث
(٨)
والدرعث : البعير المسن .
* * *

(درج ع)

(٩)
* ح - الدرجمع : ضرب من الحب ، وهو
علاف للثيران .

(١) فى معجم البلدان : الدرايعاء [بضم الدال] سدودة .

(٢) نظره فى القاموس كحسن . وقال ابن سيده ولا أحقه (اللسان) وفى القاموس : زاد فى ضبطه كعظم .

(٣) فى اللسان : الاندراخ والادراخ : التقدم فى السير . (٤) كصرد (قاموس) . (٥) درع كنع (قاموس) .

(٦) هكذا ضبط فى جميع النسخ ، وفى القاموس ومعجم البلدان بحركة الفتح فوق الدال ، وصرح صاحب التاج بقوله بالفتح .

(٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) فى التاج : مقلوب منه .

(٩) وأهمله صاحب اللسان .

(د ر ق ع)

أبو عمرو: الدُرْقُعُ مثالُ بُرْقُعٍ: الراوية.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الدُرْقُوعُ: الجَبَانُ.

* ح - دَرَقَعَ المالُ: جَدَّ في الرِّغَى.

وَدَرَقَعَ النَّاسَ: شَتَّمَهُمُ. والطَّعَامَ: تَبَعَهُ.

(د س ع)

ابن الأعرابي: الدَّسِيعَةُ: الحَفَنَةُ: وقال

ابنُ دَرِيدٍ: سُمِّيَتِ الحَفَنَةُ دَسِيعَةً تَشْبِيهاً بِدَسِيعَةِ
الْبَعِيرِ، لِأَنَّهَا لَا تَخْلُو كَلِمًا اجْتَذَبَ مِنْهَا حِرَّةٌ عَادَتْ
فِيهَا أُخْرَى.

وقال اللَّيْثُ: المَدْسَعُ: مَضِيقُ مَوَالِجِ الْمَرَى

فِي عَظْمِ ثَغْرَةِ النَّحْرِ.

* ح - دَسَعَ اللَّحْمُ: خَفِيَ فِي الْعِرْقِ وَلَمْ يَظْهَرْ

لَا كِتْنَاهُ.

وَنَافَةُ دَسِيعٌ^(١): ضَخْمَةٌ، وَقِيلَ: كَثِيرَةٌ

الاجْتِرَارِ.

وَالدَّسِيعَةُ: الْمَائِدَةُ الْكَرِيمَةُ.

وَالدَّسِيعَةُ: الْقُوَّةُ.

وَدَسَعَتُ الْحِجْرَ: سَدَّدْتُهُ.

(د ع ع)

دَاعٍ دَاعٍ، مَبْنِيًّا عَلَى الْكَسْرِ: زَجْرُ الصِّغَارِ

الْغَنَمِ، وَقِيلَ دُعَاءٌ لَهَا. قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: وَإِنْ

سِثَّتْ قُلْتَ دَاعٍ دَاعٍ، بِالتَّنْوِينِ.

وقال أبو عمرو: الدَّعْدَاعُ: الرَّجُلُ الْقَصِيرُ.^(٢)

وَالدَّعَاعُ، مِثَالُ السَّحَابِ: عِيَالُ الرَّجُلِ

الصِّغَارِ، عَنْ شَمْرٍ، وَأَنشَدَ:

لَمْ يُعَالَجْ دَقْمَقًا بَائِسًا

شُجَّ بِالطُّخْفِ لِلذَّمِّ الدَّعَاعُ^(٤)

الدَّخَقُ: اللَّبَنُ الْبَائِسُ. وَالطُّخْفُ: اللَّبَنُ

الْحَامِضُ. وَاللَّذَمُ: اللَّعْقُ. وَمِنْهُ يُقَالُ: أَدَعَ

الرَّجُلُ: إِذَا كَثُرَ عِيَالُهُ.

وقال ابنُ الأعرابي: قَالَ أَعْرَابِي: كَمْ

تَدْعُ لَيْلَتَكُمْ هَذِهِ مِنَ الشُّمْرِ، أَيْ كَمْ تُبْقِي سِوَاهَا

قَالَ وَأَنشَدْنَا:

* وَلَسْنَا لِأَضْيَافِنَا بِالذَّمِّ^(٦) *

(١) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ: إِنَّ صَحَّ فَهُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ وَالْأَصْلُ. الدَّحْدَاحُ

(٢) فِي اللِّسَانِ: لِلطَّرْمَاحِ.

(٣) فِي اللِّسَانِ: اللَّادِمُ بِالْدَالِ الْمَهْمَلَةِ فِي كُلِّ الْمَوْضِعِينَ.

(٤) فِي اللِّسَانِ.

(٥) نَظَرُهَا فِي الْقَامُوسِ كَصَبْفَلٍ.

(٦) فِي اللِّسَانِ: لِلطَّرْمَاحِ.

والدَّاعِدُ: نَبْتُ يَكُونُ فِيهِ مَاءٌ فِي الصَّيْفِ
تَأْكُلُهُ الْبَقَرُ، وَأَنْشُدُ فِي صِفَةِ جَمَلٍ:

رَعَى الْقَسُورَ الْحَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمِسٍ
وَمِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّاعِدِ سِدِيمًا^(١)
وَيَجُوزُ مِنْ بَطْنِ سُقْمَانَ الدَّاعِدِ.

وَالدَّاعُ، بِالضَّمِّ: حَبُّ شَجَرَةٍ بَرِيَّةٍ مِثْلُ الْفَثِّ.^(٢)
قَالَ:

أَجْدُ كَالْأَتَانِ لَمْ تَرَاعِ الْفَثَّ

(م) وَلَمْ يُنْتَقِلْ عَلَيْهَا الدَّاعُ^(٣)

الْأَتَانُ هَاهُنَا: صَخْرَةُ الْمَاءِ. وَرَجُلٌ دَّاعٌ،

يَجْمَعُ الدَّاعَ، كَمَا يُقَالُ: رَجُلٌ فَثَاتٌ لِمَنْ
يَجْمَعُ الْفَثَّ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: مِنَ الْأَحْرَارِ الدَّاعُ وَالْفَثُ

بَقْلَتَانِ يَخْرُجُ فِيهِمَا حَبٌّ، وَهُمَا تَسْطَحَانِ عَلَى

الْأَرْضِ تَسْطَحَانِ لَا تَصْعَدَانِ صُعْدًا، فَلِذَا يَبْسَا

جَمَعَ النَّاسُ بِاسْمِهِمَا ثُمَّ دَقُّوهُ وَذَرُّوهُ، ثُمَّ اسْتَخْرَجُوا

مِنْهُ حَبًّا أَسْوَدَ يَمْلَأُونَ مِنْهُ الْغُرَاثَ وَيُوقِرُونَ
الْإِبِلَ، وَهُوَ حَبُّ أَسْوَدَ كَأَنَّهُ الشَّيْبِيزُ يَخْتَبِزُونَ مِنْهُ
وَيَعْتَصِدُونَ.

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ فِي قَوْلِ طَرْفَةٍ:

أَنْتُمْ تَحْمِلُ نُطِيفُ بِهِ

فَإِذَا أَجَزَ نَضَطَ رِمَّةً^(٤)

وَعَذَارِيكُمْ مُقْلَصَةً

فِي دُعَاعِ النَّخْلِ تَجْتَرِمُ

وَفَسَّرَ الدُّعَاعَ مَا بَيْنَ النَّخْلَتَيْنِ، وَيُرْوَى: دُعَاعُ

النَّخْلِ، بِالذَّالِ مُعْجَمَةً، وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالذَّالِ

الْمُعْجَمَةِ الْمَفْتُوحَةِ مِنْ دَعَذَعْتُ الشَّيْءَ إِذَا فَرَّقْتَهُ.

وَقَالَ أَبُو مَنْجُوفٍ: الدُّعَاعُ: النَّخْلُ الْمَتَفَرِّقُ.

وَيُقَالُ: الدُّعَاعَةُ: نَمْلَةٌ سَوْدَاءُ تُسَاكِلُ الْحَبَّةَ

الَّتِي يُقَالُ لَهَا الدُّعَاعَةُ، وَقَدْ فَسَّرْنَا هَا.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: الدُّعَاعَةُ: نَمْلَةٌ سَوْدَاءُ ذَاتُ

جَنَاحَيْنِ.

(١) اللسان - معجم البلدان: ١٠٣/٣ برواية سقمان بفتح السين وسكون القاف، وفي اللسان وسب هذا البيت إلى

حميد بن ثور، وأنشده:

* ومن بطن سقمان الداع المديما *

ولم أجده في ديوانه المطبوع.

(٢) اللسان.

(٣) حب أسود كالثيبيز يأكله فقراء البادية إذا أجذبوا.

(٤) ديوانه (طباريس): ٧١، واللسان (البيت الثاني).

(٥) هذه رواية نسخة بها مش الجمهرة وما في المطبوعة ج ٧٤/١: الدعدة.

وقال ابن الأعرابي: يُقال للرأعي دُع دُع^(١)
إذا أمرته بالنعيق بغنمه^(٢).

* * *

(دع بع)

أهمله الجوهري. وقال ابن هاني، دعبع:
حكاية لفظ الطفل الرضيع إذا طلب شيئا، كأن
الحاكي [حكى] لفظه مرة يدع، ومرة بيع^(٣)،
فجمعهما في حكايته فقال: دُع بَع قال:
وأنشدني زيد بن كثوة العنبري:

وليل كائن الروي جبهه

إذا سقطت أرواقه دون زريع^(٤)

قال: زريع اسم ابنه. ثم قال:

لأذنو من نفس هناك حبيبة

إلى أذاها قال لي أين دعبع

فكسر العين الأخيرة لأنها حكاية كحكاية
الأصوات.

* * *

(دفع ع)

ابن شميل: الدوافع: أسافل الميث حيث
تدفع في الأودية، أسفل كل ميثاء دافعة.

وقال الليث: الدافعة: التلعة تدفع في تلعة
أخرى من مسائل المساء إذا جرى في صبيب وحدور
من حذب، فتراه يتردد في مواضع قد انبسط
شيئا أو استدار ثم دفع في أخرى أسفل منه،
فكل واحدة من ذلك دافعة، والجميع الدوافع،
قال ومجى ما بين الدافعتين مذنب.

قال: والمدفع في قول الشاعر:

أيها الصلصل المغد إلى المد

فع من نهر معقل فالمدار^(٥)

اسم موضع.

وشاة دافعة ومدفع: مثل دافع، وهي التي
تدفع اللبأ في ضرعها قبيل النتاج.

والمدفع: البعير الكريم، وهو الذي كلما جيء
به ليحمل عليه أضر وجيء بغيره إكراماً له.

قال ذو الرمة:

وقربن للأطمان كل مدفع

من البزل يوفي بالحوية غاربه^(٦)

ويروى موقع.

(١) وفي اللسان أيضا: دع دع، بالفتح، وهما لغتان.

(٢) انفردت نسخة ح بزيادة في حاشيتها هذه نصها: والدفع من الأرض: الجرداء، والمدفع: مشية الشيخ الكبير الذي لا يستقيم في مشيه ولا يستطيع. وداع داع: لغة في داخ داخ (بكسر العين)، وداع داع منونة، ودع [بضم الدال] للنعيق بالغنم. (٣) زيادة من اللسان. (٤) البتان في اللسان. (٥) اللسان، معجم البلدان (المدار).

(٦) أورده في اللسان شاحدا على أن المدفع هو مذنب الدافعة لأنها تدفع فيه إلى الدافعة الأخرى وهو أوضح من الموضع.

(٧) اللسان وانظر (وفي)، والأساس، وديوانه: ٢، برواية كل موقع. والموقع: ما في ظهره آثار الدبر. الحوية: كساء يدار على ظهر البعير يركب عليه. وفي المقاييس ٢٨٩/٢ نسبة إلى حميد.

وقد سَمُّوا دافعاً، ودفاعاً بالفتح والتشديد .
والمُدافعُ : الأسدُ .

* ح - مِنْ أَسْمَاءِ النَّعْجَةِ : دِفَاعُ .

والدَّفَاعُ : الَّذِي إِذَا وَقَعَ فِي الْقَضْعَةِ عَظْمٌ مِمَّا
يَلِيهِ نَحَاهُ حَتَّى يَصِيرَ مَكَانَهُ قِطْعَةً لَحْمٍ .

* * *

(د ق ع)

الْأَذَقَّعَ والدَّفَاعَ والدَّفَاعَ : الزَّابُ .
وَجُوعٌ أَذَقُّ ، أَيْ شَدِيدٌ .

وقال ابنُ دريد : أَهْلُ الْيَمَنِ يُسَمُّونَ الذَّرَّةَ
الرَّيْثَةَ الدَّفْعَاءَ .

وقال اللَّيْثُ : الدَّاقِعُ : الْكَثِيبُ الْمُهِمُّ .
وَدَقِيعَ الْفَصِيلِ ، بِالْكَسْرِ ، مِثْلُ دَقِيٍّ (٢) .

ورَأَيْتُ الْقَوْمَ صَفَعَى دَقْعَى ، أَيْ لَاصِقِينَ
بِالْأَرْضِ .

وقال أبو زيد : أَذَقَعَ إِلَى فُلَانٍ فِي الشَّيْخَةِ :
إِذَا لَمْ يَتَكَّرَمْ عَنْ قَبِيحِ الْقَوْلِ ، وَلَمْ يَأَلْ قَذْعًا .

* ح - الْمُدْقِعُ : الْهَارِبُ وَالْمُسْرِعُ جَمِيعًا .

وَبَعِيرٌ دُقُوعُ الْيَدَيْنِ : يَرْمِي بِهِمَا قَبِيحَتُهُ
الدَّقْعَاءُ إِذَا خَبَّ .

وَدَقَّعَ (٣) : إِذَا افْتَقَرَ .

* * *

(د ل ع)

اللَّيْثُ : الدَّلِيعُ (٤) : الطَّرِيقُ السَّهْلُ فِي مَكَانٍ

حَزَنٌ لَا صُعُودَ فِيهِ وَلَا هُبُوطَ . وقال ابنُ دريد :
هُوَ الْوَاسِعُ .

وقال ابنُ الأَعْرَابِيِّ : الدَّوْلَعُ : الطَّرِيقُ
الضَّحَّاكُ .

وقال أبو عمرو : الدَّوْلَعَةُ : صَدْفَةٌ مَتَحْوِيَةٌ

إِذَا أَصَابَهَا ضَبْحُ النَّارِ نَجَحَ مِنْهَا كَهَيْئَةِ الظُّفْرِ
فَيَسْتَلُ قَدْرَ إَصْبَعٍ ، وَهَذَا هُوَ الْأُظْفَارُ الَّذِي
فِي الْقُسْطِ : وَأَنشَدَ لِلشَّامِرِ دَل :

* دَوْلَعَةٌ تَسْتَلُّهَا بِظُفْرِهَا *

وقال ابنُ دريد : الدَّلَاعُ : ضَرْبٌ مِنْ مَحَارِ
الْبَحْرِ .

وقال مُحَارِبٌ : طَرِيقٌ دَلْنَعٌ وَجَمْعُهُ دَلَانَعُ :
إِذَا كَانَ سَهْلًا .

(١) فِي النَّاجِ : عَنِ الْجَاهِظِ .

(٢) دَقِيٌّ : بِشَمِّهِ مِنَ اللَّيْنِ .

(٣) تَرْجَمَ لَهَا اللَّسَانُ إِشَارَةً إِلَى أَصَالَةِ النَّوْنِ ، وَفِي النَّاجِ : الصَّوَابُ أَنَّهَا زَائِدَةٌ .

(٤) نَظَرْلَهُ فِي الْقَامُوسِ (كَامِرٍ) .

(٥) نَظَرْلَهُ الْقَامُوسُ (كَرْمَانَ) .

(١) * ح - أدلغ لسانه : خرج .

والأدلغ : الفرس يُخرج لسانه في جريه .

والدلعة في الناقة تكون فوق البظارة . والبظارة :

عرق أخضر حيث تجري البول .

وقيل الدلعة : العفلة .

والدولعية : قرية على مرحلة من الموصل .

* * *

(د ل ث ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : الدلثع : الكثير لحم اللثة .

قال الجعدي :

ودلائع حمير لثاتهم

مرعين شرابين للحرز

وقال غيره : الدلثع والدلثع : الحريص الشير ،

وجمعه دلائع .

وقال النضر وأبو خيرة : الدلثع : أسهل

طريق يكون في سهل أو حزن لا حطوط فيه

ولا هبوط ، وقد ذكرنا بهذا المعنى في « دل ع »

وهكذا ذكره الأزهري في موضعين من الرباعي

بالتاء عن النضر وأبي خيرة ، وبالنون عن المحاربي

في الثلاثي والرباعي .

(دم ع)

الدائمع والدماغ من الثرى : ما تراه كأنه

يتحلب ندى .

ويوم دماغ : ذور ذاذ .

وقدح دمعان : أي تمتلي سبال من شدة

الامتلاء .

وقال أبو عدنان : سألت العقيلي عن هذا

البيت :

والشمس تدمع عينها ومنخرها

وهن يخرجن من بيد إلى بيد

فقال : أزعم أنها الظهيرة إذا سال لعاب

الشمس .

وقال ابن دريد : الدماغ ، بالضم : نبت ،

ولا أحقه .

قال والدماغ ، بالكسر : ميسم في مجرى الدمع .

وبغير مدموع : موسوم في مجرى الدمع .

وقال ابن شميل : الدماغ : ميسم في المناظر

سائل إلى المنخر ، وربما كان عليه دماغان .

والإدماغ : ملء الإناء . يقال : أدمع

مشقرك ، أي قدحك ، قاله ابن الأعرابي .

(٣) اللسان ، والتاج .

(٥) اللسان .

(٢) نظره القاموس كجعفر ، ثم قال : وبكسر .

(٤) هكذا في نسخة (د) و (م) وفي نسخة (ح) : ذكره .

(١) على افتعل .

ودمع داود من الأدوية معروف .

* ح - الدمنة^(١) : ماء لبني بحر من بني زهير
ابن جناب الكلبي .

وذو الدمة هو الحسين بن زيد بن علي
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم ،
لقب به لكثرة بكنائه .

* * *

(دن ع)

اللبث : رجل ذئبة^(٢) من قوم دناغ ، وهو :
الفسل الذي لا أب له ولا عقل ، والهاء للبالغة .
وقال ابن شميل : ذئع البصبي ، بالكسر :
إذا جهد وجاع واشتوى .

وقال ابن بزرج : ذئع وذئع^(٣) : إذا طمع .

* * *

(دوع)

أهمله الجوهري :

ويوم الدواع : يوم من أيام العرب .

* ح - الدومة^(٤) : سمكة حمراء نحو من إصبع ،
والجمع دوع .

(ده ع)

أهمله الجوهري .

وقال الليث : دهاع مثال قطام ، ودهداع
مثال قرقار ، مبذيين على الكسر : زجر للعنوق .
يقال : دهدع بها الراعي دهدة . ويقال :
دهع بها تذهيعاً أيضاً .

* * *

(ده ق ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو زيد : الجوع الدهقوع : هو الشديد
الذي يصرع صاحبه .

* * *

فصل الذال

(ذرع)

ابن دريد : يقال للكلاب أولاد ذارع ،
وأولاد زارع « بالزاي » ، وأولاد وازع .

والذراع : سمة بني ثعلبة من اليمن .

وذكر الخليل أن مزارع الأرض : نواحيها^(٥)
وأضواؤها . قال ابن دريد : ولم يجر بها
البصريون .

(١) بكسر أوله وسكون ثانيه والعين مهملة (ياقوت) ، وهو ماء بالشام . (٢) ضبطة في القاموس ككتف وأمير وسفينة .
(٣) هكذا في النسخ وأيضاً في مطبوع الناج ، وفي اللسان : ورثع بالراء المهملة . وهو الأشبه بالمعنى ، فالرثع بالتحريك :
الطمع والحرص الشديد ، ولم أجده في الدال مع الثاء والعين .
(٤) لغة يمانية .
(٥) أضواج الأرض : منعطفاتها ، واحداً ضوَج .

قال : وَذَرَعْتُ الْبَعِيرَ أَذْرَعُهُ ذَرْعًا : إِذَا
وَطِئْتَ عَلَى ذِرَاعِهِ لِتَرْكَبَ صَاحِبُكَ .

وَالذَّرْعُ ، مِثَالُ كَيْفِ : الطَّوِيلُ اللِّسَانُ بِالشَّرِّ ،
وَهُوَ السَّيَّارُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ أَيْضًا .

وَرَجُلٌ ذِرْعٌ : حَسَنُ الْعِشْرَةِ وَالْمُحَالِطَةِ ، وَمِنْهُ
قَوْلُ الشَّاعِرِ :^(١)

جَلْدٌ جَمِيلٌ مَحْمِلٌ بَارِعٌ ذِرْعٌ
وَفِي الْحُرُوبِ إِذَا لَاقَيْتَ مَسْعَارَ^(٢)

وَذِرْعَاتُ الدَّابَّةِ : قَوَائِمُهَا . قَالَ يَزِيدُ بْنُ خُذَّاقِ
الْعَبْدِيِّ :

فَاضَتْ كَتَيْسُ الرِّمْلِ تَتَرَوُ إِذَا نَزَتْ

عَلَى ذِرْعَاتٍ يَغْتَلِينَ خُنُوسًا^(٣)

وَيُرَوَّى : رَيْدَاتٍ ، وَيُرَوَّى : يَغْتَلِينَ ،
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ . وَالذِّرْعَاتُ : الْوَاسِعَاتُ . أَرَادَ
بِعِيدَاتِ الْأَخْذِ مِنَ الْأَرْضِ .

وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ « رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ أَذْرَعَ ذِرَاعِيهِ مِنْ أَسْفَلِ الْحَبَّةِ إِذْ رَاعَاهَا » . قَالَ

النُّضَرُ : أَذْرَعَ ذِرَاعِيهِ ، أَيْ أَخْرَجَهُمَا . وَيُرَوَّى
أَذْرَعَ ، افْتَعَلَ مِنَ الذَّرْعِ ، كَأَذَرَ مِنَ الذَّكَرِ .

وَذَرَعَ لِي فَلَانٌ شَيْئًا مِنْ خَبْرِهِ ، أَيْ خَبَرَنِي بِهِ .
وَذَرَعَ فَلَانٌ لِبَعِيرِهِ : إِذَا قَيَّدَهُ بِفَضْلِ خَطَامِهِ
فِي ذِرَاعِهِ .

وَفَرَسٌ مُذَرَّعٌ : إِذَا كَانَ سَابِقًا ، وَأَصْلُهُ
الْفَرَسُ يَلْحَقُ الْوَحْشِيَّ وَفَارِسُهُ عَلَيْهِ ، فَيَطْعَنُهُ طَعْنَةً
تَقُورُ بِالْدَّمِ فَيُطْلَخُ ذِرَاعِي الْفَرَسِ بِذَلِكَ الدَّمِ
فَيَكُونُ عَلَامَةً لِسَبْقِهِ . قَالَ تَمِيمُ بْنُ أَبِي بَنْ مِقِيلٍ :
خِلَالَ بَيُوتِ الْحَيِّ مِنْهَا مُذَرَّعٌ
بَطْنٌ وَمِنْهَا عَائِبٌ مُتَسِفٌ^(٥)

وَذَرَعَ فَلَانٌ بَكْدًا : إِذَا أَقْرَبَهُ . وَسُمِّيَ الْمَذَرَّعُ
أَحَدُ بَنِي خَفَاجَةَ بْنِ عُقَيْلٍ ، وَكَانَ قَتَلَ رَجُلًا مِنْ
بَنِي تَغْلَانَ ثُمَّ أَقْرَبَ قَتْلَهُ فَأَقِيدَ بِهِ ، فَسُمِّيَ بِالْمَذَرَّعِ .
وَوَرَدَتْ الْإِبِلُ الْكَرْعَ فَتَذَرَعَتْهُ ، أَيْ وَرَدَتْهُ
نَخَاضَتَهُ بِأَذْرَعِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَذَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا شَقَّتِ
الْحَوْصَ لِتَجْمَلَ مِنْهُ حَصِيرًا .

وَذَارَعَتْهُ مُذَارَعَةً : إِذَا خَالَطَتْهُ .

وَالْإِذْرَاعُ وَالْإِذْرَاعُ : الْإِذْرَاعُ^(٦) .

(١) هو الخنسا ، كما في اللسان . (٢) البيت في اللسان ديوانها (ط . بيروت) : ٤٩ ، برواية : كامل ذرع .

(٣) اللسان ، المفضلية (٧٩ : ٤) برواية الربل بدلا من الرمل : وهو نبت ينظر في آخر الصيف فترعاه الطباء فينصل لها
الربيع والصيف ... وليس الربل أنشط من غيره ، يغتلين : يرتفعن في شدة .

(٤) وهي رواية المفضليات . (٥) اللسان ، ديوانه (ط دمشق) : ١٩٨ . (٦) أي الاندفاع .

* ح - الأذرع : المقيرف ، مثل المذرع .
والمذرع : الذي وُجِيَ في نحره فسأل الدم على
ذراعه .

والذرة : الوسيلة ، مثل الذريعة .
وذرعت له عند فلان : شفعت له .
وذرعت به ، وأذرعت به : شفعت .
وذرعت رجلاه : أعيا .^(١)

ومذارع الأرض : أطرافها .
وأذرع : قبض بالذراع .

وذراعان : هضبتان في بلاد عمرو بن كلاب .

وذريعة : من قرى بخاراء .
وهو أذرع منه ، أى أفصح .

وذرع : إذا شرب بالزق .^(٢)

وذو الذراعين : المنهر ، واسمه مالك
ابن الحارث ، شاعر .

* * *

(ذوع ع)

الدعاع والدعاع : بالفتح والضم ، وبالدال المهملة
أيضا : ما بين النخلة إلى النخلة . قال طرفة :

وعذاريتكم مقلصة * في ذعاع النخل تجترمه^(٣)
ورجل ذعذع : إذا كان مذياعا للسر نأما ،
لا يكتُم سرا .

ورجل مذعذع ، بالفتح : إذا كان دعيا . قال
الأزهري : ولم يصح عندي من جهة من يوثق^(٤)
به ، والصواب مددغ بالدالين المهمتين
والغين المعجمتين .

وتدعذع شعره : إذا تشعث وتمرط .

* ح - ذعاع النخل : رديته .^(٥)

* * *

(ذل ع)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : قال
بعض المصحفين : الأذلى : الضخم من الأبور^(٦)
الطويل ، والصواب : الأذلى ، بالغين معجمة
لا غير .

* * *

(ذوع)

أهمله الجوهري . ويقال : دُعنا ماله :
اجتحناه .^(٨)

(١) في التاج : أعينا . (٢) ذرع كفرج (القاموس) . (٣) ديوانه (طباريس) : ٧١

(٤) في القاموس : الصواب بزائين . وقد تبع في هذا ما في العباب ربما لا ضبطا ، وقد رده شارحه مشيرا إلى صواب
ما في اللسان والنكلة .

(٥) في التاج : وهو ما تفرق منه . (٦) في التاج : الذي عناء الأزهري هو الخارزنجي .

(٧) في القاموس : ليس بتصحيح إلا أن شارحه قال : وقوله ليس بتصحيح محل نظره فإن الخارزنجي ليس بثقة عندهم .

(٨) وصاحب اللسان أيضا ، لأن المادة عندهما يائية ، وهو ما جرى عليه الأئمة . وقد علق شارح القاموس على قول صاحبه :
وارية يائية : الصواب أنها يائية والذوع الذي استدركه الخارزنجي منظور فيه لأنه ليس بثقة عندهم .

وَيُقَالُ أَذَاعَ النَّاسُ بِمَا فِي الْحَوْضِ : إِذَا شَرِبُوهُ .

وَأَذَاعَ بِمَتَاعِهِ : ذَهَبَ بِهِ مِنْهُ .

فصل الراء

(رب ع)

ابن دريد : الرَّبِيعُ : الْحِطُّ مِنَ الْمَاءِ لِلْأَرْضِ يُقَالُ : لِفُلَانٍ فِي هَذَا الْمَاءِ رَبِيعٌ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّبِيعَةُ : الرَّوْضَةُ .
وَالرَّبِيعَةُ : الْمَزَادَةُ .

وَالرَّبِيعَةُ : الْعَتِيدَةُ .

وَالرَّبْعُ ، بِالْفَتْحِ : أَهْلُ الْمَنْزِلِ ، وَأَهْلُ الْبَيْتِ .
أَنشَدَ أَبُو مَالِكٍ :

فَإِنْ يَكُ رَبِيعٌ مِنْ رِجَالِي أَصَابَهُمْ

مِنْ اللَّهِ وَالْحَتَمُ الْمِطْلُ شُعُوبٌ^(١) .

وقال شَمِيرٌ : الرَّبُوعُ : أَهْلُ الْمَنَازِلِ . وَأَنشَدَ
لِلشَّامِخِ :

تَصِيْبُهُمْ وَتُحِطُّنِي الْمَنَابِ

وَأَخْلَفَ فِي رُبُوعٍ عَنْ رُبُوعٍ^(٢)

أَيُّ فِي قَوْمٍ بَعْدَ قَوْمٍ .

وقال ابن الأعرابي : الرَّبَاعُ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ شَرَى الرَّبَاعِ وَالْمَنَازِلِ^(٣) .

وقال ابن السَّكَيْتِ : رَبِيعٌ رَابِعٌ : إِذَا كَانَ مُخَصَّبًا .

وقال ابن دريد : الرَّوْبَعُ ، مِثَالُ جَوْهَرٍ : الرَّجُلُ الضَّعِيفُ الدَّنِيُّ ، وَأَنشَدَ لِرُوبَةٍ :

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا^(٤)

عَلَى أَسْتِهِ رُوبَعَةٌ أَوْ رُوبَعَا

نَصَبَ رُوبَعَةً عَلَى الْحَالِ . وَقِيلَ أَصْلُ الرُّوبَعَةِ دَاءٌ يَأْخُذُ الْفِصَالَ كَأَنَّهُ صُرِعَ وَهَذَا الدَّاءُ بِهِ ، فَلِذَلِكَ نَصَبَ رُوبَعَةً .

وَيُقَالُ : إِنَّ الرُّوبَعَةَ قِصْرُ الْعُرْقُوبِ^(٥) ، وَالرُّوبَعَةُ أَيْضًا : الرَّجُلُ الْقَصِيرُ .

وقال ابن دريد : الرَّبْعَةُ ، بِالتَّخْرِيكِ : الْمَسَافَةُ بَيْنَ اثْنَيْ الْقِدْرَتَيْنِ فِيهَا الْجَمْرُ . قَالَ وَذُكِرَ عَنْ بَعْضِ أَهْلِ الْعِلْمِ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ مَعَنَا أَعْرَابِي عَلَى خِوَانٍ فَقُلْنَا : مَا الرَّبْعَةُ ؟ فَأَدْخَلَ يَدَهُ تَحْتَ الْخِوَانِ ، يُرِيدُ مَسَافَةَ مَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ وَاحِدَ رَابِعِ الْمَتْنِ يَرْبُوعٌ ، بِالضَّمِّ . وَقِيلَ : لَا وَاحِدَ لَهَا .

(٢) ديوانه (ط . المعارف) : ٢٤٤

(٤) ديوانه : ٩٣

(١) اللسان

(٢) في اللسان : وهي المنازل

(٥) في اللسان : القصير العرقوب .

وقال الأصمعي : يوم الأربعاء ، بالضم : لغة
في الفتح والكسر .

وقال اللحياني : قعد فلان الأربعاء
والأربعاء ، أي متربعا .

قال القتيبي : لم يأت على أفعلاء إلا حرف
واحد ، قالوا ، الأربعاء ، وهو اسم عمود من عمود
الخباء . وكذلك أفعلاء ، لم يأت إلا في الجميع ،
نحو أصدقاء وأنصباء ، إلا حرف واحد لا يعرف
غيره ، وهو الأربعاء .

وقال أبو زيد : يقال : بيت أربعاء على
أفعلاوء ، وهو البيت على طريقتين [والبيوت
على طريقتين ^(١)] وثلاث وأربع ، وطريقة
واحدة ، فما كان على طريقة فهو خباء ، وما زاد
على طريقة فهو بيت .

والطريقة : العمود الواحد ، وكل عمود
طريقة ، وما كان بين عمودين فهو متن .

وقال أبو عمرو : المربع : شراع السفينة
المائل .

وقال الليث : أربعت الناقة : إذا استغلقت
رحمها فلم تقبل الماء .

وتربعت النخيل : إذا خرفت وصيرمت .
وتربعت الناقة سناما طويلا ، أي حملت .
وقال أبو زيد : استربع الرمل : إذا تراكم
فارتفع ، وأنشد :

* مستربع من تجاج الصيف منحول ^(٢) *
وقال ابن السكيت : استربع البعير للسير :
إذا قوى عليه .

ورجل مستربع بعمله ، أي مستقل به ، قوى
عليه ، قال أبو وجزة السعدي :

لا ع يكاد خفيض النقر يفرطه

مستربع لسرى المومة هباج ^(٣)

وأما قول أبي صخر يمدح خالد بن عبد العزيز
ابن عبد الله بن خالد :

ربيع وبدر يستضاء بوجهيه

كريم النشا مستربع كل حاسد ^(٤)

فعناه أنه يحتمل حسده ويقوى عليه .

وقد سموا ربعا مثال كبيت ، وربعا ، مثال
فيعيل ، وربعة ، مثال فعيعة ، وربعا ،
بالفتح .

(١) تكله من اللسان يقتضيا السياق . (٢) اللسان ، (كتاب الجيم) مخطوطة / ١١١ عزرا إلى مقدم .

(٣) اللسان . لاع : يفرعه أدنى شيء . يفرطه : يملؤه روعا حتى يذهب به .

(٤) اللسان - شرح أشعار الهذليين / ٩٦٥

وابن مربع، مثال محمد، من المحدثين، واسمه
محمد بن عبد الله بن عتاب، ومحمد بن إبراهيم^(١)
الأنماطي، يعرف بمربع أيضا.

* ح - الربائع: أعلام متقاودة قرب سميراء.

والربيع: موضع من نواحي المدينة^(٢).

والربيعية: قرية كبيرة في أقصى الصعيد^(٣).

لبنى ربيعة.

ومربع: موضع.

وقال الفراء عن أبي جنادب: تثنية الأربعاء

أربعاءين، والجمع أربعاءات، ذهب إلى

تذكير الاسم.

وذو المربعين من الأقبال.

* * *

(رت ع)

في المثل: «القيد والرثة»، ويروى الرثة،

بالفتح والتجريك، الفتح عن الفراء، والتجريك

عن غيره.

قال المفضل: أول من قال ذلك عمرو

ابن الصعيق بن خويلد بن نفيل بن عمرو بن كلاب

وكانت شاكر من همدان، أسروه فأحسنوا إليه

وروحوا عنه، وقد كان يوم فارق قومه نحيفا.

فهرب من شاكر، فبينما هو بقي من الأرض^(٥)

إذ اصطاد أرنبًا فاشتواها، فلما بدأ يأكل منها

أقبل ذئب فألقى غير بعيد، فنبتد إليه من شوائبه

فولى به، فقال عمرو عند ذلك:

لقد أوعدتني شاكر نخشيتها

ومن شعب ذي همدان في الصدر هاجس^(٦)

قبائل شتى ألف الله بينها

لها حجب فوق المناكب يأس

ونار بمومة قليل أنيسها

أتاني عليها أطلس اللون بائس

نبذت إليه حرة من شوائنا

فأب وما ينحشى على من يجالس

فولى بها جدلان ينفض رأسه

كما أض بالنهب المغير الخالس

(١) المشبه: ٥٨٣، وفيه: وهو صاحب يحيى بن معين.

(٢) وكان فيه يوم من أيام الأوس والخزرج (معجم البلدان).

(٣) في معجم البلدان: بين أسوان وبلق.

(٤) الفاخر: ٢٠٨ رقم ٣٤١ - المستقصى: ٢٤١/١، الميداني: ٣١/٢. يضرب للنم الوادع.

(٥) الق: الأرض القفر الخالية.

(٦) الأبيات في الفاخر (ط. الحلبي): ٢٠٩ والبيان الأخيران في مفضلية المرفش: ٤٧ (البيان: ٢٥ و ٢٦).

فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى قَوْمِهِ قَالُوا: أَيُّ عَمْرُو، نَخَرَجَتْ
مِنْ عِنْدِنَا نَحِيفًا وَأَنْتَ الْيَوْمَ بَادِنٌ. فَقَالَ: الْقَيْدُ
وَالرَّتَّةُ. فَأَرْسَلَهَا مَثَلًا، وَمَعْنَاهَا الْحَصْبُ.

وَأَمْرُو الْقَيْسِ الشَّاعِرُ هُوَ ابْنُ حُجْرِ بْنِ
الْحَارِثِ الْمَلِكِ ابْنِ عَمْرِو الْمُقْصُورِ الَّذِي اقْتَصَرَ
عَلَى مُلْكِ أَبِيهِ ابْنِ حُجْرٍ أَكَلَ الْمُرَارِ بْنَ عَمْرِو بْنِ
مُعَاوِيَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ بْنِ مَرْثَعٍ
وَيُقَالُ مَرْثَعٌ، وَهُوَ عَمْرُو بْنُ مُعَاوِيَةَ بْنِ ثَوْرٍ،
وَهُوَ كَنْدَةُ، بْنُ عَفِيرِ بْنِ عَدَى بْنِ الْحَارِثِ بْنِ مَرْثَعٍ
ابْنِ أَدَدِ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ عَرِيبِ بْنِ زَيْدِ بْنِ
كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَعْرَبَ بْنِ
خَطَّحَانَ، وَنَمَى مَرْثَعًا، لِأَنَّهُ كَانَ يُقَالُ لَهُ أَرْثَعْنَا
فِي أَرْضِكَ فَيَقُولُ: قَدْ أَرْثَعْتُ مَكَانَ كَذَا
وَكَذَا.

* ح — رَأَيْتُ أَرْثَاعًا مِنَ النَّاسِ، أَيُّ كَثْرَةٍ.

* * *

(رث ع)

الِكِسَائِي: رَجُلٌ رَائِعٌ: وَهُوَ الَّذِي يَرْضَى مِنَ
الْعَطِيَّةِ بِالطَّيْفِيفِ، وَيُخَادِنُ أَخْدَانِ السُّوءِ، وَقَدْ
(١) رَثَعَ رَثَاً.

(رج ع)

الرَّجِيعُ: الْعَرَقُ، سُمِّيَ رَجِيعًا لِأَنَّهُ كَانَ مَاءً
فَعَادَ عَرَقًا. قَالَ لَبِيدٌ:

كَسَاهُنَّ الْهَوَا حُرُّ كُلِّ يَوْمٍ

رَجِيعًا بِالْمَغَايِنِ كَالْعَصِيمِ (٢)

وَيُقَالُ: سَيْفٌ نَجِيعُ الرَّجِيعِ: إِذَا كَانَ مَاضِيًا
فِي الضَّرِيبَةِ. قَالَ لَبِيدٌ:

بَأَخْلَقَ مُحَمَّدٍ نَجِيعِ رَجِيعِهِ

وَأَخْشَنَ مَرْهُوبٍ كَرِيمِ الْمَازِقِ (٣)

يَصِفُ سَيْفًا.

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ: الرَّاجِعَةُ: النَّاشِغَةُ مِنْ نَوَاشِغِ
الْوَادِي، أَيْ الْمَجْرَى مِنْ مَجَارِيهِ.

وَالرُّجْعَانُ: أَعَالِي التَّلَاحِ قَبْلَ أَنْ يَجْتَمِعَ مَاءُ
التَّلَّةِ. وَقَالَ اللَّيْثُ: هِيَ مِثْلُ الْحُجْرَانِ.

وَيُقَالُ: هَذَا أَرْجَعُ فِي يَدِي مِنْ هَذَا، أَيْ
أَنْفَعُ. وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ: سَمِعْتُ بَعْضَ بَنِي
سُلَيْمٍ يَقُولُ: قَدْ رَجَعَ كَلَامِي فِي الرَّجُلِ وَنَجَعَ فِيهِ،
بِمَعْنَى وَاحِدٍ. وَرَجَعَ فِي الدَّابَّةِ الْعَلْفُ وَنَجَعَ: إِذَا
تَبَيَّنَ أَثَرُهُ.

(١) بالكسر، كما في الصحاح، أي من حد فرح. (٢) اللسان — ديوانه (ط. بيروت): ١٨٤ — المغنين: الآباط.

العصيم: القطران. (٣) ديوانه: ٩٧، برواية:

* ... محمودا نجيعا رجيعه *

أخلق: يريد سيفًا أملس.

وقال ابن دريد : الرَّجَاعُ ، بالكسير : ما وقع
على أنف البعير من خطامه . ويقال : رجع فلان
على أنف بعيره : إذا انفسخ خطمه فردّه عليه ،
ثم يسمى الخطام رجاعاً .

وقد سمّت العرب رجعاً ومرجعةً .

ويقال : الشيخ يمرض يومين فلا يرجع شهراً ،
أى لا يشوب إليه جسمه وقوته شهراً .

ويقال : طعام يسترجع عنه ، وتفسيره في
رعي المال وطعام الناس ما نفع منه واشتمري
فسيمن عنه .

* ح - أرجعت الناقة : سميت .

والرجعة : الحجة .

والرجيع : فأس اللجام .

والرجيع : ماء لهديل^(١) ، غدرت فيه عضل والقارة
بعاصم بن ثابت وأصحابه ، رضى الله عنهم .

والرجيعة : ماء لبنى أسد .

*

(ر د ع)

ردع الرجل المرأة : إذا وطئها .

وقال أبو سعيد : الردع ، بالفتح : العنق . يقال
اضرب ردعه . والردع أيضاً : كل ما أصاب
الأرض من الصريع .

والرديع ، والرديع ، بالعين والغين : الأحمق .

وقال خالد في قول ابن مقبل :

يخدى بها بازِلٌ قتل مرافقه

يخري يديبا جتية الرشح^(٢) مرتدع

أراد بالمرتدع الذى قد انتهت سته .

وقال الليث : الردع ، مقادير الإنسان .

وقال أبو عمرو : المردع : الرجل الذى يمتضى
في حاجته فيرجع خائباً .

والمردع : السهم الذى يكون في فوقه ضيق
فيدق فوقه حتى يتفتح . قال : ويقال فيه كله
بالغين معجمة .

قال : والمردع : الكسلان من الملاحين .

والردع : الدق بالحجر .

وقال ابن دريد : ردعت السهم : إذا ضربت^(٣)
النصل بالأرض ليثبت في الرقط .

(٢) اللسان ، وانظر (دج) ، (رشح) - ديوانه : ١٧٠

(١) في معجم البلدان : بين مكة والطائف .

(٣) الرقط : مدخل سنخ النصل .

* ح - رَكَبَ رَدِيعَهُ، أَيْ رَدَعَهُ .

وَرَدَعَ جَبِيهَ عَنْهُ : فَرَجَهُ .

وَأَحْمَرُ رَدَاعٍ، أَيْ صَافٍ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الرَّدَاعَةُ : مِثْلُ الْبَيْتِ يَتَّخِذُهُ

الرَّجُلُ مِنْ صَفِيحٍ، ثُمَّ يَجْعَلُ فِيهِ لَحْمَةً يَصِيدُ بِهَا
الْفُصْبَ وَالذَّنْبَ .

* * *

(ر ص ع)

ابْنُ شُمَيْلٍ : الرَّسَائِعُ : سُبُورٌ مَضْفُورَةٌ فِي أَسَافِلِ

الْحِمَائِلِ ، الْوَاحِدَةُ رِسَاعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الرَّصِيعُ : أَنْ تَحْرِقَ صَيْرًا^(١)

ثُمَّ تَدْخُلَ فِيهِ سَيْرًا، كَمَا تُسَوَّى سُبُورُ الْمَصَاحِفِ .

وَأَسْمُ السَّيْرِ الْمَفْعُولُ بِهِ ذَلِكَ : الرَّصِيعُ . قَالَ

أَبُو ذُؤَيْبٍ الْهَذَلِيُّ :

رَمَيْنَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ جَمْعُهُمْ

وَعَادَ الرَّصِيعُ نَهْيَةً لِلْحِمَائِلِ^(٢)

وَيَكُونُ الْمَعْنَى أَنْكَبَتْ سُبُورُهُمْ فَصَارَتْ

أَسَافِلُهَا أَعَالِيهَا .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ بَدَلَ

السَّيْنِ فِي هَذَا الْحَرْفِ الصَّادَ، فَيَقُولُ : هُوَ الرَّصِيعُ .

وَالنَّهْيَةُ : النَّهْيَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّصِيعُ : مَوْضِعٌ .

وَمِنْ غَزَوَاتِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

غَزْوَةُ الْمَرْيَسِيعِ^(٣) .

وَرَسَعَتِ الصَّبِيَّ تَرْسِيعًا : عَلَّقَتْ عَلَيْهِ خَزَا

لِلْعَيْنِ .

وَالْمَرْسَعَةُ ، بَفَتْحِ السَّيْنِ : تَمِيمَةٌ تُجْعَلُ فِي الْيَدِ .

وَرَسَعَتْ أَعْضَاؤُهُ : فَسَدَتْ ، وَلَيْسَ التَّرْسِيعُ

مَقْصُورًا عَلَى فَسَادِ الْعَيْنِ فَقَطْ .

* ح - الْمَرْيَسِيعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ : مَاءٌ

بِنَاحِيَةِ قَدِيدٍ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

* * *

(ر ص ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّصَاعُ ، مِثَالُ الْقِنَاعِ :

الْجَمَاعُ . وَالرَّصَاعُ : الْكَثِيرُ الْجَمَاعُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الرَّصِيعُ : زِرُّ عُرْوَةِ

الْمُصْطَحَفِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : الرَّصَائِعُ وَاحِدَتُهَا رَصِيعَةٌ

وَهِيَ مَشْكٌ تَحَانِي أَطْرَافَ الضُّلُوعِ مِنْ ظَهْرِ

الْفَرَسِ . وَفَرَسٌ مَرَصِيعٌ الثَّنَنُ : إِذَا كَانَتْ ثُنْتُهُ

بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ .

(١) فِي اللَّسَانِ : شَيْئَانِ .

(٢) اللَّسَانُ - شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ١٦٢

(٣) قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : فِي سَنَةِ سِتٍّ مِنَ الْهَجْرَةِ ، وَتَعَرَّفَ بِغَزْوَةِ بَنِي الْمَعْطَلِ . وَالْمَرْيَسِيعُ : مَاءٌ فِي نَاحِيَةِ قَدِيدٍ إِلَى السَّاحِلِ .

وقال ابن الأعرابي: الرِّصِيعَةُ: البرُّ يَدُقُّ
بالْفِهْرِ وَيَبُلُّ وَيُطْبِخُ بِشَيْءٍ مِنْ سَمْنٍ .

وَالرَّضْعُ: الضَّرْبُ بِالْيَدِ .

وَالْمَرَايِصُ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ:

يَجْنُنُ بِأَوْلَادِ النَّصَارَى إِلَيْكُمْ

حَبَالِي وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَرَايِصُ^(١)

وَيُرْوَى لِنَامَا . وَفِي أَعْنَاقِهِنَّ الْمَدَارِعُ: الْخُتُومُ
فِي أَعْنَاقِهِنَّ .

وقال الليث: الرِّصْعُ، بالتحريك: فِرَاحُ
النَّحْلِ، وقد ذكره الجوهري . قال الأزهري:
هَذَا خَطَأٌ وَهُوَ بِالضَّادِ مُعْجَمَةٌ .

وَالرَّضْعَاءُ: الْمَرْأَةُ الَّتِي لَا إِسْكَنْانَ لَهَا .

وَتَرَضَعَتِ الْعَصَافِيرُ: إِذَا تَسَافَدَتْ^(٢) .

* ح - الْمِرْصَاعُ: دَوَامَةُ الصَّبَّيَّانِ، وَقِيلَ:

الْمَرَايِصُ: الْمَدَاحِي، وَهِيَ كُلُّ خَشَبَةٍ يَدْحَى بِهَا
كُرَّةٌ أَوْ غَيْرُهَا .

وَرَضَعَ بِالْمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ .

وَالْتَرَضِيعُ: النَّشَاطُ^(٣) .

* * *

(ر ض ع)

اللَّيْمُ الرَّاضِعُ: الَّذِي يَأْخُذُ الْحِلَالَةَ فَيَأْكُلُهَا
مِنَ اللَّؤْمِ لَوْلَا يَفُوتُهُ شَيْءٌ .

وقيل: الرَّاضِعُ: الرَّاعِي الَّذِي لَا يُمَسِّكُ مَعَهُ
مُحَلَبًا، فَإِذَا سُئِلَ اللَّبَنَ اعْتَلَّ بِأَنَّهُ لَا يَحْلَبُ لَهُ .

وقال اليماني: الرَّاضِعُ: الَّذِي رَضَعَ اللَّؤْمَ مِنْ
نَدَى أُمِّهِ، يَرِيدُ أَنَّهُ وَلَدَ فِي اللَّؤْمِ وَلَا يَغْذُوهُ اللَّبَنُ
كَمَا يَغْذُو الصَّغِيرَ الَّذِي حَيَاتُهُ بِهِ .

وقال ابن الأعرابي: الرِّضْعُ: صِنَارُ النَّحْلِ،^(٤)
وَاحِدَتُهَا رَضْعَةٌ .

وقال النضر: الْمُرَاضِعَةُ: أَنْ يَرْضَعَ الطِّفْلُ
أُمَّهُ وَفِي بَطْنِهَا وَلَدٌ .

وَالرَّضَاعَةُ، بِالْكَسْرِ: لُغَةٌ فِي الرِّضَاعَةِ، بِالْفَتْحِ،
كَالْوِ كَالَةِ وَالْوِ كَالَةِ . وَقَرَأَ أَبُو حَبِوَةَ وَأَبُو رَجَاءٍ
وَالْحَارُودُ وَابْنُ أَبِي عُبَيْلَةَ: (أَنْ يُتِمَّ الرِّضَاعَةَ)^(٥)
بِكَسْرِ الرَّاءِ .

وَالِاسْتِرْضَاعُ: طَلَبُ الْمُرْضِعَةِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى:
(وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ
عَلَيْكُمْ) أَي تَطْلُبُوا لَهُمْ مُرْضِعَةً^(٦) .

(١) اللسان - ولم أعر عليه في ديوانه طبع بيروت .

(٢) الذي ذكره الجوهري: الترضع: النشاط، زاد في اللسان: مثل التعرض، أي هو مقلوبه، وما هنا هو عبارة

ابن عباد (انظر التاج) .

(٤) محركة (القاموس) .

(٦) سورة البقرة الآية ٢٣٢

(٥) سورة البقرة الآية ٢٣٣

* ح - رَضَعَ اللَّثِيمُ : لغة في رَضَعَ .

والرَّضَاعَةُ : اسمٌ للدُّبُورِ . وقيلَ لِرِيحٍ بين
الجَنُوبِ والدُّبُورِ ، وذلكَ لأنها إذا هَبَّتْ تلي
اللِّقَاحَ رَضَعَتْ ألبانها ، أى قَلَّتْ .

والرَّضْعُ : شَجَرٌ تَرَعَاهُ الإِبِلُ .

(ر ط ع)

أهمله الجوهري . وقال ابنُ دريد : الرُّطْعُ
يُكْنَى به من النكاح .

* ح - النَّظَرُ : الرُّطْعُ : الزُّكَّامُ أو نَحْوُهُ .

(ر ع ع)

ابن الأعرابي : الرَّعُّ : السُّكُونُ .

ورَعَرَ الفَارِسُ دَابَّتَهُ : إذا كَانَتْ رِيضاً^(١)
فَرَكِبَهُ لِيُرِضَهُ . قال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

تَرَعَا يَرَعِرُهُ الْجَلَامُ كَأَنَّهُ

صَدَعٌ يَزِعُ هَزَّةً وَمِصْرَاحاً^(٢)

وقال أبو العَمَّشِيلِ : يُقالُ لِلنَّعَامَةِ رَعَاعَةٌ ، لأنها
كَأَنَّهَا أبدأً مَنخوبةً فِرْعَةً .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الرَّعْرَعَةُ : اضطرابُ الماءِ
الصَّافِي الرُّفِيقِ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ .

وتَرَعَرَعَتْ سِنُهُ وتَزَعَزَعَتْ إذا تَحَرَّكَتْ .
وقال المَوْرِجُ : رَجُلٌ رَعْرَاعٌ ، أى جَبَانٌ .

(ر ف ع)

اللَّيْثُ : بَرَقٌ رَافِعٌ ، أى ساطِعٌ . وأنشد
للأَحْوَصِ ولم أجده في شِعْرِهِ :

أَصَاحَ أَلَمْ يَحْزَنْكَ رِيحٌ مَرِيضَةٌ

وَبَرَقٌ تَلَّالًا بِالْعَقِيقَيْنِ رَافِعٌ^(٣)

وقال الأصمعي : رَفَعَ القَوْمُ فَهُمُ رَافِعُونَ : إذا
أَصْعَدُوا في البلاد . قال الراعي :

دَعَاهُنَّ دَائِعٌ لِلْخَرِيفِ وَلَمْ تَكُنْ

لَهُنَّ بِلَادًا فَانْتَجَعْنَ رَوَافِعاً^(٤)

أَيُّ مُصْعِدَاتٍ ، يُريدُ لم تَكُنْ البلادُ الَّتِي
دَعَتْهُنَّ لَهُنَّ بِلَادًا .

وقد سَمَّوْا رَافِعاً ، وَرَفِيعاً وَرَوِيفِعاً ، مُصْعِرِينَ ،
وَرَفِيعاً ، مِثَالِ قَتِيلٍ .

وأما ابْنَةُ وَزَرَ الَّتِي تَرَوِي عن ابنِ شَهَابٍ فَاسْمُهَا
رَفِيعَةٌ ، مِثَالُ مُلْكَةٍ .

(١) في التاج : هكذا أيضاً هرف في الباب ، وفي اللسان : إذا لم يكن ريضاً فركبه ليروضه .

(٢) اللسان .

(٣) اللسان والأساس معزرا فيهما للأحوص .

(٤) اللسان والأساس .

وَنَقَى الرَّفْعَ لِلْعَصَا فِي قَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
«أَمَّا أَبُوجَهْمٍ فَلَا يَرْفَعُ عَصَاهُ عَنْ عَاتِقِهِ» عِبَارَةٌ
عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ ، أَوْ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِرْفَعُ : كُلُّ شَيْءٍ رَفَعَتْ
بِهِ شَيْئًا فَجَعَلَتْهُ عَلَيْهِ .

* ح - فِي صَوْتِهِ رِفَاعَةٌ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي
رِفَاعَةٍ وَرِفَاعَةٍ .

(٢) وَرَفَعَتْهُ : خَبَأَتْهُ وَاحْرَزَتْهُ .

(ر ق ع)

الرَّقْعَاءُ : الَّتِي لَا عَجِيزَةَ لَهَا ، يُقَالُ : هِيَ رَقْعَاءُ
مَرَقَعَانَةٌ ، أَيْ زَلَاءُ حَمَقَاءُ .

وَيُقَالُ : رَفَعَ الْغَرَضُ بِسَهْمِهِ : إِذَا أَصَابَهُ ،
وَكُلَّ إِصَابَةٍ رَقْعَةٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَقْعَةُ السَّهْمِ : صَوْتُهُ
فِي الرَّقْعَةِ .

وَيُقَالُ : بِهَذَا الْبَعِيرِ رَقْعَةٌ مِنَ الْحَرْبِ ، بِالضَّمِّ
وَهِيَ أَوَّلُ الْحَرْبِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : أَخْبَنِي أَعْرَابِيٌّ مِنْ أَهْلِ
السَّرَاةِ ، قَالَ : الرَّقْعَةُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالْحَوِزَةِ
سَاقُهَا كَسَاقِ الدُّبَّةِ : وَلَهَا وَرَقٌ كَوَرَقِ الْقَرْعِ
أَخْضَرُ فِيهِ صَهْبَةٌ يَسِيرَةٌ ، وَلَهَا ثَمَرٌ أَمْثَالُ التِّينِ
الْعِظَامِ كَأَنَّهَا صِغَارُ الرُّمَانِ ، لَا يَنْبُتُ فِي أَعْصَافِ
الْوَرَقِ كَمَا يَنْبُتُ التِّينُ ، وَلَكِنْ مِنَ الْخَشَبِ الْيَابِسِ
يَنْصَدِعُ عَنْهُ ، وَلَهُ مَعَالِيقُ وَحَمَلٌ كَثِيرٌ جَدًّا ،
يَرْبُبُ مِنْهُ أَمْرٌ عَظِيمٌ ، يَقْطُرُ مِنْهُ الْقَطَرَاتُ . قَالَ
وَلَا نُسَمِّيهِ جَمِيزًا وَلَا تَيْنًا ، وَلَكِنْ رُقْعًا . قَالَ :
وَسَاقُ الرَّقْعَةِ هَشَّةٌ تَقْطَعُهَا الْفَأْسُ بِأَهْوَنِ السَّعْيِ .
قَالَ : وَتَقْطَعُهَا فِي الْجَذْبِ فَتَعْلِفُ الْمَاشِيَةَ وَرَقْعَهَا .
قَالَ : وَرَأَيْتُ مِنْهُ بِالشَّامِ شَيْئًا . وَلِلرَّقْعَةِ حَبٌّ كَحَبِّ
الَّتِينِ ، وَهِيَ غُلِيظَةُ الْقِشْرِ غَيْرَ أَنَّهَا حُلْوَةٌ طَيِّبَةٌ يَأْكُلُهَا
النَّاسُ وَالْمَاشِيَةُ ، وَكَثِيرًا مَا تَنْبُتُ مَعَ الْعَرَعْرِ
فِي الْجِبَالِ فَتَرَاهَا تُسَامَى الْعَرَعَرَ .

وَيُقَالُ لِلَّذِي يَزِيدُ فِي الْحَدِيثِ صَاحِبُ تَرْقِيعٍ .
وَرُويَ عَنْ مُعَاوِيَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يَلْقَمُ
بِيَدِهِ وَيَرْفَعُ بِأُخْرَى ، أَيْ يَبْسُطُ إِحْدَى يَدَيْهِ لِيَنْتَثِرَ
عَلَيْهَا مَا سَقَطَ مِنْ لَقْمِهِ .

(١) عِبَارَةُ التَّاجِ : وَيُقَالُ : هُوَ لَا يَرْفَعُ الْعَصَا عَنْ عَاتِقِهِ ، كَنَاءَةٌ عَنْ كَثْرَةِ الْأَسْفَارِ ، وَعِبَارَةٌ عَنِ التَّأْدِيبِ وَالضَّرْبِ .

(٢) عِبَارَةُ الْأَسَاسِ : وَرَفَعَهُ فِي خَزَائِنِهِ وَفِي مَسَدُونَتِهِ : خَبَأَهُ .

(٣) ضَبَطُهَا فِي الْقَامُوسِ بِالنَّظِيرِ كَهَذِهِ ، وَفِي الْأَصْلِ الْمَخْطُوطِ اخْتَلَفَ ضَبْطُهُ فَضَبَطَهُ فَمَا يَسْكُونُ الْقَافُ وَضَبَطَ بَعْدَ
بُحْرَيْنِ كَمَا ، وَقَدْ آثَرْنَا ضَبْطَ الْقَامُوسِ لِاعْتِمَادِهِ فِي عِبَارَتِهِ بِهَذَا .

(٤) فِي الْأَصْلِ : كَوْرَعٌ : تَصْغِيفٌ .

وقال ابن دريد: الرُّقِيعُ: ماءٌ بين مكةَ، وحرسها
الله تعالى، والبصرة، منسوبٌ إلى رجلٍ من بني تميم
يُقَالُ له ابنُ الرُّقِيعِ، وأنشد رجز سالم بن قحطان:

يا ابنَ رُقِيعٍ هل لها من مغيبٍ^(١)

ما شيرت بعد قلب القريب

وغزوة ذات الرقاع من غزوات رسول الله

صلى الله عليه وسلم، وهي غزوة محارب خصفة^(٢)
وبني ثعلبة من غطفان:

وقال ابو موسى الاشعري، رضى الله عنه:

خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزاة ونحن
سنة نفر بيننا بعير نعتقبه فنقبت أقدامنا، ونقبت

قدمائى وسقطت أظفارى، فكنا نلف على أرجلنا
الحرق، فسميت غزوة ذات الرقاع إما كنا
نعصب من الحرق على أرجلنا.

ورقع في كتاب الجوهري: ما ترتفع منى

بمرقاع، بزيادة الميم، والصواب برقاع مثل حذام.

* ح — أرقع الثوب، مثل استرقع.

وشاة رقعاء: في جنبها بياض.

ورقع: أسرع

والمرقع: المجرب.

وما ترتفع منى برقاع وبقاع: لغتان عن الفراء،

مثل برقاع، مثل حذام.

والرقعاء: فرس عامر الباهلي.

* * *

(ركع)

ركع الرجل: إذا افتقر بعد غنى، وانحطت حاله.

قال الأضبط بن قريع:

لا تهن الفقير عليك أنت تر

كع يوماً والدهر قد رفعه^(٤)

أراد لا تهيناً بالنون فجعل النون ألفاً ساكنة^(٥)

فاستقبلها ساكن آخر فسقطت.

وكانت العرب تسمى الحنيف راكماً إذا لم

يعبد الأوثان.

ويقولون: ركع إلى الله. قال النابغة:

سبيل عذراً أو نجاحاً من أمرى

إلى ربه رب البرية راكع^(٦)

(١) الرجز في الجهرة: ٢/٣٨٣ - الاشتقاق: ٣٧٥ البيت الأول.

(٢) قال محمد بن سعد: كانت في الحرم على رأس سبعة وأربعين شهراً من مهاجرة صلى الله عليه وسلم.

(٣) وهي أيضاً: غزوة بني أنمار، وغزوة صلاة الخوف لوقوعها فيها.

(٤) اللسان - الأساس - المعاني الكبير: ٤٩٥ - أمالي القالي: ١/١٠٨ (٥) بالنون: أى النون الخفيفة.

(٦) البيت معزى إلى النابغة في التاج والأساس، وليس في ديوانه طبعى المعادة وبيروت.

(١) وقال ابن دريد: الرُّمعة بالضم: الهوة في الأرض، لغة يمانية.

والرُّمَّاعُ مثال قهار: فرس زيد، أحد بني سمال، وقيل هو زيد بن عباس بن عامر.

(رمع)

الرَّمْعُ، بالتحريك، والرَّماعُ، بالضم: اصفرار وتغير في الوجه.

وقال ابن الأعرابي: الرَّماعُ: جمع يعترض في ظهر الساق حتى يمنعه من السقي، وأنشد:

يُنْسَ مَقَامُ الْعَزْبِ الْمَرْمُوعِ
حَوْبَةً تَنْقُضُ بِالضَّلُوعِ

قال: والحَوْبَةُ: العلبة الضخمة.

(٣) وقال ابن دريد: يقال رجل مرمع ومرموع، يقال: أرمع وأرمع.

وقال أبو سعيد: هو يرمع بيديه، أي يؤمى بهما ويقول تعال.

والرَّمَعانُ: الاضطراب.

وقبح الله أمّا رمعت به، أي ولدته.

والرَّمِيعُ: الذي يطأطئ رأسه ثم يرفعه.

واليرمَعُ: الحرارة التي يلعب بها الصبيان، إذا

أدبرت سمعت لها صوتًا، وهي الحذرُوف.

ورمَعٌ، مثال عنب: موضع. قال أبو ذؤبل الجهمي:

ماذا رزينا غداة الحل من رمع
عند التفريق من خير ومن كرم

ورمَاعُ، بالضم: موضع أيضًا.

والرَّمْعَةُ والرَّمْعَةُ، بالضم فيهما: القطعة.

يقال: رمعة من نبت، وزمعة من نبت.

ويقال إن المرمعة: المفازة.

ويقال: دعه يترمع في طمته، أي دعه يتسكع

في ضلّاته. قال أبو زيد: وقال غيره: معناه دعه يتلطّخ في خروته.

(١) في الجهرة: ٣٨٥/٢، والعبارة فيها: الهوة من الأرض زعموا لغة يمانية.

(٢) اللسان، التاج، المحكم: ١١١/٢ برواية ينس غداة العزب.

(٣) الجهرة: ٣٨٧/٢ وفيها ضبطت الميم الثانية من مرمع بشدة مع فتحة ضبط حركات إلا أن في التاج من تعقبات الزبيدي على القاموس مانعه: وفاته رمع كعني، وقد ذكره ابن دريد هنا، ونصه: رجل مرمع ومرموع يقال، أرمع وزرع فتأمل ذلك.

(٤) رعبارة اللسان: هو يرمع بيديه: يقول لاتيحي، ويؤمى بيديه ويقول تعال.

(٥) في القاموس: ويثلك راؤه.

(٦) اللسان، التاج معجم البلدان: ٨١٧/٢ في ثلاثة أبيات

* ح - رَمَعَتْ حَيْنَهُ : سَالَتْ ^(١).

وَرَمَعَ : لَمَعَ .

وَمَرَمَعَاتُ الْأَخْبَارِ : أَبَاطِيهَا ، وَكَذَلِكَ
مَرَمَاتُهَا .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ لِلسَّبَاعِ كُلِّهَا قَدْ رَمَعَتْ :
إِذَا أَلْقَتْ أَوْلَادَهَا لِغَيْرِ تِمَامٍ .

* * *

(رن ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : كَانَتْ لَنَا
الْبَارِحَةُ مَرْنَعَةً ، بِالْفَتْحِ ، وَهِيَ الْأَصْوَاتُ وَاللَّعِبُ .
وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : كُنَّا الْبَارِحَةَ فِي مَرْنَعَةٍ ،
أَيَّ فِي خِصْبٍ وَسَعَةٍ . وَلَمْ يَعْرِفْهُ بِمَعْنَى الْأَصْوَاتِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الْحَمَقَاءِ الَّتِي لَيْسَتْ
بِهَيَّاجٍ وَلَا تُحْسِنُ إِيَالَةَ مَا لَهَا إِذَا قَدَّرَتْ عَلَى مَالٍ
كَثِيرٍ : وَقَعَتْ فِي مَرْنَعَةٍ فَعَيْشِي . وَقَالَ : الْمَرْنَعَةُ :
الْخِصْبُ : يُقَالُ : ظَلُّوا فِي مَرْنَعَةٍ مِنَ الْعَيْشِ
وَالْخِصْبِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فِي الْمَرْنَعَةِ لِكُلِّ قَوْمٍ
مَقْنَعَةً ^(٢) . قَالَ : وَالْمَقْنَعَةُ : الْغِنَى .

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِلذَّابَةِ إِذَا طَرَدَتْ الذُّبَابَ
بِرَأْسِهَا : رَنَعَتْ : وَأَنْشَدَ شَمْرُ بْنُ زُهَيْرٍ :

سَمَا بِالرَّائِعَاتِ مِنَ الْمَطَايَا

قَسَوِي لَا يَضِلُّ وَلَا يَجُورُ ^(٣)

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : أَصَبْنَا عِنْدَهُ مَرْنَعَةً مِنْ طَعَامٍ
أَوْ شَرَابٍ ، كَمَا تَقُولُ : أَصَبْنَا مَرْنَعَةً مِنَ الصَّيْدِ ،
أَيَّ قِطْعَةً مِنْهُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْمَرْنَعَةُ : الرُّوضَةُ .

وَيُقَالُ : فُلَانٌ رَانِعُ اللَّوْنِ ، وَقَدْ رَنَعَ لَوْنُهُ
يَرْنَعُ رَنْوَعًا : إِذَا تَغَيَّرَ وَذَبِلَ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَنَعَ الْحَرْتُ : إِذَا اخْتَبَسَ
الْمَاءُ عَنْهُ فَضُمِرَ ^(٤) .

* * *

(روع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرُّوعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْمَسْحَةُ
مِنَ الْجَمَالِ .

وَأَبُو رُوْعَةَ الْجُحَيْنِيُّ أَخُو عَبْدِ الْعَزْزِيِّ بْنِ بَدْرِ
الْجُحَيْنِيِّ لِأُمِّهِ ، وَفَدَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْمَدِينَةِ .

وَالرَّوَاعُ : اسْمُ امْرَأَةٍ شَبَّ بِهَا رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ
الضَّبِّيُّ . وَيُقَالُ : الرَّوَاعُ ، بِالضَّمِّ ، وَالضَّمُّ أَكْثَرُ
قَالَ .

(١) فِي النَّاجِ : قَالَتْ : إِنْ لَمْ يَكُنْ تَصَحِيفًا مِنْ دُمَعَتْ بِالْهَدَالِ

(٢) أُرْوَدُهُ فِي الْمُسْتَقْصَى : ١٣/١ رَقْم ١٧٥٥ : إِنْ فِي الْمَرْتَعَةِ بِالنَّاءِ الْمُنْثَاةِ .

(٣) الْإِسْنَانُ . (٤) اقْرَدَتْ نَسْخَةً بِعِلَامَةٍ إِضَافَةٍ كَتَبَ أُمَامَهَا فِي هَامِشِهَا : وَالتَّرْنِيمُ : تَحْرِيكُ الرَّأْسِ .

أَلَا صَرَمْتُ مَوَدَّتَكَ الرَّوَاعِ

وَجَدَ الْبَيْنُ مِنْهَا وَالْوَدَاعُ^(١)

وَالرَّوَاعُ بِنْتُ بَدْرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ نُمَيْرٍ

أُمُّ زُرْعَةَ ، وَعَلِيسَ ، وَمَعْبِدَ ، وَحَارِثَةَ ، بَنَى عَمْرُو

ابْنَ خُوَيْلِدِ بْنِ ثَقِيلِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كِلَابٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : أَفْرَخَ رُوعَكَ ، بَضَمَ الرَّاءَ ،

قَالَ : وَمَعْنَاهُ : خَرَجَ الرُّوعُ مِنْ قَلْبِكَ . قَالَ :

وَأَفْرَخَ رُوعَكَ ، أَيْ اسْكُنْ وَأَمِنْ ، فَالرُّوعُ :

مَوْضِعُ الرُّوعِ ، وَأَنْشَدَ لَذَى الرُّمَّةِ :

وَلِي يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعِلًا

جَذَلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٢)

بِالضَّمِّ ، قَالَ : وَيُقَالُ : أَفْرَخَتْ الْبَيْضَةُ : إِذَا

خَرَجَ الْفَرْخُ مِنْهَا .

قَالَ : وَالرُّوعُ : الْفَرْعُ ، وَالْفَرْعُ لَا يَخْرُجُ

مِنَ الْفَرْعِ إِلَّا مَا يَخْرُجُ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي يَكُونُ

فِيهِ ، وَهُوَ الرُّوعُ . وَقَالَ : وَالرُّوعُ فِي الرُّوعِ

كَالْفَرْخِ فِي الْبَيْضَةِ .

يُقَالُ : أَفْرَخَتْ الْبَيْضَةُ : إِذَا انْفَلَقَتْ عَنْ

الْفَرْخِ فَخَرَجَ مِنْهَا . قَالَ : وَأَفْرَخَ فُؤَادُ الرَّجُلِ :

إِذَا خَرَجَ رُوعُهُ مِنْهُ . قَالَ : وَقَلْبُهُ ذُو الرُّمَّةِ عَلَى

الْمَعْرِفَةِ بِالْمَعْنَى فَقَالَ :

وَلِي يَهْدُ أَنْهَزَامًا وَسَطَهَا زِعِلًا

جَذَلَانِ قَدْ أَفْرَخَتْ عَنْ رُوعِهِ الْكُرْبُ^(٣)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالَّذِي قَالَهُ أَبُو الْهَيْثَمِ بَيْنَ ، غَيْرَ أَنِّي

أَسْتَوْحِشُ مِنْهُ لِأَنْفِرَادِهِ بِقَوْلِهِ ، وَقَدْ يَسْتَدْرِكُ

الْخَلْفَ عَلَى السَّلَفِ أَشْيَاءُ رُبَّمَا زَلُّوا فِيهَا ، فَلَا يُنْكَرُ

إِصَابَةُ أَبِي الْهَيْثَمِ فِيهَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ، وَقَدْ كَانَ لَهُ حِظٌّ

مِنَ الْعِلْمِ مُؤَفَّورٌ ، وَحِمَاهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : سَقَانِي فَلَانٌ شَرِبَةً رَاعَ بِهَا فُؤَادِي ،

أَيْ بَرَدَ بِهَا غَلَّةَ رُوعِي ، قَالَ :

سَقَنِي شَرِبَةً رَاعَتْ فُؤَادِي

سَقَاها اللَّهُ مِنْ حَوْضِ الرُّسُولِ^(٤)

وَرَاعَ فِي يَدِي كَذَا وَرَاقَ ، أَيْ فَادَ .

وَنَاقَةُ رُوعَةِ الْفُؤَادِ : إِذَا كَانَتْ شَهْمَةً ذَكِيَّةً

وَيُقَالُ : فَرَسَ رُوعًا بغير هاء ، قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

(١) اللسان، المفضلة : ٣٩ : ١ ، وضبطت (الرواع) في التكملة بحركتي الفتح والضمة وفوقها كلمة (معا)

(٢) ضبطت بـاء أى بضمة وكسرة وفوقها كلمة معا

(٣) ديوانه ، ٢٧ ، والأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني ، الناج (روع) برواية يهز اهتزازا تصحيف ،

(٤) ديوانه : ٢٧ ، الأساس (فرخ) ، اللسان (فرخ) الشطر الثاني .

(٥) الناج ، اللسان .

رَفَعْتُ لَهُ رَحْلِي عَلَى ظَهْرِ عَرِيسٍ
رُوعُ الْفُؤَادِ حُرَّةُ الْوَجْهِ عَيْطِلٌ^(١)

وَالرُّوَاعُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ التَّجِيبِيَّ، وَسَلْيَانَ^(٢)
ابْنَ الرُّوَاعِ الْحُسَيْنِيَّ، وَأَحْمَدُ بْنُ الرُّوَاعِ الْمِصْرِيَّ^(٣)،
بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.

وَقَالَ شَمْرٌ: رُوعٌ فَلَانٌ خُبْزُهُ بِالسَّمْنِ وَرُوعُهُ:
إِذَا رَوَاهُ بِهِ.

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «إِنَّ
فِي كُلِّ أُمَّةٍ مُحَدِّثِينَ، وَمُرُوعِينَ فَإِنْ يَكُنْ فِي هَذِهِ
الْأُمَّةِ أَحَدٌ فَإِنَّ عَمْرَ مِنْهُمْ»^(٥).

الْمُرُوعُ: الَّذِي يُلْقَى الشَّيْءُ فِي رُوعِهِ صِدْقٌ
فِرَاسِيَّةٌ.

وَأَمَّا قَوْلُهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مِنْ مُحَمَّدٍ
رَسُولُ اللَّهِ إِلَى الْأَقْبَالِ الْعَبَاهِلَةِ وَالْأَرْوَاعِ
الْمَشَايِبِ»^(٦)، فَالْأَرْوَاعُ: جَمْعُ رَائِعٍ، مِثْلُ صَاحِبٍ
وَأَصْحَابٍ، وَشَاهِدٍ وَأَشْهَادٍ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: ارْتَاعَ لِلْخَيْرِ، كَقَوْلِكَ: ارْتَاَحَ
لِلْخَيْرِ.

وَمُرُوعٌ، بِالْفَتْحِ: مَوْضِعٌ، قَالَ رُؤْبَةُ:

فَبَاتَ يَأْذَى مِنْ رَذَاذِ دَمْعَا^(٧)

مِنْ وَاكِفِ الْعِيدَانِ حَتَّى أَقْلَعَا

فِي جَوْفِ أَخْنَى^(٨) مِنْ حِفَافِي مَرُوعَا

أَخْنَى: مَا انْحَنَى، أَيْ مَالٍ. وَأَخْنَى: أَشْرَفَ
مِنَ الرَّمْلِ.

* ح — يُقَالُ أَرُوعُ بِالْفَتْحِ، أَيْ لَعِلْعَ، وَهُوَ
زَجْرٌ لَهَا.

وَرَائِعٌ: فِتَاءٌ مِنْ أَفْنِيَةِ الْمَدِينَةِ.^(٩)

وَالرَّائِعَةُ: مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى.^(١٠)

وَرَائِعَةٌ: مَاءُ لَبَنِي عُمَيْلَةٍ.

وَالرَّائِعَةُ: مَوْضِعٌ بَيْنَ امْرَأَةٍ وَضَرِيَّةٍ.

وَالرُّوعُ: بَلَدٌ بِالْيَمَنِ قُرْبَ الْحَجِّ.^(١١)

(١) اللسان، الأساس، ديوانه: ١٠.

(٢) في التبصير لابن حجر/ ٦١١: وبالفتح وتشديد الواو والغين معجمة الرواغ وذكر الثلاثة المذكورين هنا.

(٣) في التبصير: ٦١٢: شيخ لسعيد بن عقير.

(٤) في التبصير: ٦١٢: بن الرواغ بن برد بن نجيج.

(٥) الفائق: ٢٤٣/١.

(٦) وضع قولها كلمة مع لأنها تروى أخنى بالنون وأحبي بالباء، وفسرهما.

(٧) ديوانه: ٩٠.

(٨) معجم البلدان (رايع).

(٩) في معجم البلدان (رائعة): دار رائعة وفيه: (أى في الموضع) مدفن آمنة بنت وهب أم الرسول صلى الله عليه وسلم.

(١٠) معجم البلدان (الروع).

(رى ع)

الْفَرَاءُ : الرَّيْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ،
مِثْلُ الرَّيْعِ ، بِالْكَسْرِ . يُقَالُ : رَيْعٌ وَرَيْعٌ ،
كَرَيْرٍ وَرِيرٍ .

وَرِيَّاعٌ : مَوْضِعٌ .

وَتَرَيَّعْتُ ، أَيْ تَلَبَّثْتُ وَتَوَقَّفْتُ . ^(١) وَأَنَا مُتَرَيِّعٌ
عَنْ هَذَا الْأَمْرِ وَمُتَنَوِّنٌ .

وَقَدْ سَمَّوْا رَيْعَانَ ، بِالْفَتْحِ .

• ح - أَرَاعَ الْقَوْمَ : رَاعَ طَعَامَهُمْ .

وَالرَّيْعَةُ ^(٢) : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ .

وَرَيَعُوا وَتَرَيَعُوا ، أَيْ اجْتَمَعُوا .

وَاسْتَرَاعَ ، أَيْ تَحَيَّرَ .

وَالرَّيْعَانَةُ ^(٣) مِنَ الْإِبِلِ : الْكَثِيرَةُ اللَّبَنِ .

وَرَيْعَانٌ : مَوْضِعٌ ^(٤) .

وَالرَّيْعُ ^(٥) : فَرَسٌ عَمْرُو بْنُ عَصَمٍ .

فصل الزاى

(زب ع)

أَبُو عَمْرٍو : الزَّبِيْعُ : الْمُدْمِدُّ فِي الْغَضَبِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُكَنُّونَ الْإِنْعَصَارَ أَبَا زَوْبَعَةَ ،
يُقَالُ فِيهِ شَيْطَانٌ مَارِدٌ .

وَقَالَ الْمُفَضَّلُ : الزَّوْبَعَةُ : مِشْيَةُ الْأَحْرَدِ ؛
وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي إِذَا مَشَى ضَرَبَ يَدَهُ عَلَى
الْأَرْضِ ثُمَّ يَسْتَقِيمُ ^(٦) .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيْبِ : وَيُقَالُ
لِلْقَصِيرِ الْحَقِيرِ زَوْبَعٌ . قَالَ الرَّاجِزُ :

وَمَنْ هَمَزْنَا هِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى أَسْتِهِ زَوْبَعَةٌ أَوْ زَوْبَعَا

وَغَاطَ فِي اللَّفَّةِ وَفِي الْإِنْشَادِ . أَمَّا اللَّفَّةُ فَإِنَّ

الرَّوْبَعَةَ فِي الرَّجَزِ بِالرَّاءِ الْمُهْمَلَةِ ، وَأَمَّا الْإِنْشَادُ فَإِنَّ
الرَّجَزَ لِلرَّوْبَعَةِ ، وَالرَّوَايَةَ :

(١) فِي اللِّسَانِ : أَوْ تَوَقَّفْتُ .

(٢) قِيدَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : بِالْكَسْرِ ، وَفِي النَّاجِ : وَلَا يُقَالُ لَهُمْ ذَلِكَ إِلَّا وَقَدْ رَاعُوا أَيْ انْضَمُّوا .

(٣) فِي الْأَسَاسِ : نَاقَةُ رَيْمَانَةٍ : كَثِيرُ رَيْبِهَا ، وَهِيَ دَرَمًا ، وَهِيَ حِجَازٌ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي شَعْرٍ هَذِيلٍ ، قَالَ رُبَيْمَةُ الْكُودُنِ :

وَفِي كُلِّ عَمْسٍ طَيْفٌ شَمَاءُ طَارِقٍ وَأَنْ شَحَطْنَا دَارَهَا فَوَارِقٍ

نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي بِرَيْعَانَ مَوْهِنَا تَلَأَثُوا بَرَقَ فِي سَنَا مَنَاقِقِ

(٥) فِي النَّاجِ : صِفَةٌ غَالِبَةٌ .

(٦) فِي اللِّسَانِ وَالنَّاجِ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ : وَلَا أُعْتَمَدُ هَذَا الْحَرْفُ وَلَا أَحَقُّهُ ، وَلَا أُدْرِي مَنْ رَوَاهُ مِنَ الْمُفَضَّلِ .

وَمَنْ هَمَزْنَا عَظْمَهُ تَلَعَلَعًا^(١)

وَمَنْ أَبْجَنَّا عِزَّهُ تَبَرَّكَمَا

عَلَى اسْتِهِ رَوْبَعَةً أَوْ رَوْبَعًا

رواية الأصمعي: أَبْجَنَّا، بالباء والحاء المهملة.

ورواية أبي عمرو: بالنون والحاء المعجمة.

* ح — الزَّنبَاعَةُ: طَرَفُ الْخُفِّ وَالنَّعْلِ.

* * *

(ز د ع)

* ح — زَدَعَهَا،^(٢) أَيْ نَكَّحَهَا.

* * *

(ز ر ع)

الرَّيْبَعَةُ: الْأَرْضُ الْمَزْرُوعَةُ. يُقَالُ: هَذِهِ

زَرْيَعَةُ فُلَانٍ.

وَالْمَزْرُوعَةُ، بَضْمُ الرَّاءِ: لُغَةٌ فِي الْمَزْرَعَةِ، بِفَتْحِهَا.

وقال ابن الأعرابي: الزَّرَاعُ: النَّعَامُ، وَمَعْنَاهُ

الَّذِي يَزْرَعُ الْأَحْقَادَ فِي قُلُوبِ الْأَحْبَاءِ.

وقال الدينوري: يُقَالُ مَا فِي الْأَرْضِ زَرْعٌ^(٣)

وَاحِدَةً، وَزَرْعَةٌ، أَيْ مَوْضِعُ يَزْرَعُ.

وقال النضر: الزَّرِيعُ: مَا يَنْبُتُ فِي الْأَرْضِ
الْمُسْتَحِيلَةِ مِمَّا يَتَنَاثَرُ فِيهَا أَيَّامَ الْحَصَادِ مِنَ الْحَبِّ.^(٤)
وقد سَمَوْا زَارِعًا، وَزُرَاعًا، بِالضَّمِّ، وَزُرَيْعًا
مُصَغَّرًا، وَزَرَعَانٍ، وَزُرْعَةً.

* ح — الزُّرْعَةُ: الْبَذْرُ.

وَتَرَرَعَ فِي الشَّرِّ، مِثْلُ تَسَرَّعَ.

وَيُقَالُ لِلْكَلَابِ: أَوْلَادُ زَارِيعٍ.

* * *

(ز ر ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَزَرِيعٌ: اسْمُ ابْنِ زَيْدٍ^(٥)

ابْنِ كَثُوثٍ، وَفِيهِ يَقُولُ:

وَلَيْلِ كَأَشَاءِ الرَّوَّيْزِيِّ جُبَّتُهُ

إِذَا مَقَطَتْ أَرْوَاقَهُ دُونَ زَرْبِيعٍ^(٦)

* * *

(ز ع ع)

رَيْحُ زَعْرَاعٍ، مِثْلُ زَعْرَجٍ، أَيْ شَدِيدَةٍ.

وَالزَّعْرَاعَةُ: الْكِتَابَةُ الْكَثِيرَةُ الْخَلِيلُ، وَمِنْهُ

قَوْلُ زَهِيرٍ:^(٧)

يُعْطَى جَزِيلًا وَيَسْمُو غَيْرَ مُتَّيِدٍ

بِالْخَلِيلِ لِلْقَوْمِ فِي الزَّعْرَاعَةِ الْجَوْلِ^(٨)

(١) ديوانه: (٩٢ ق/٣٣/٢١٠ - ٢١٢) ورواية ومن همز نارأسه: وفي اللسان البيتان الثاني والثالث.

(٢) أهمله أيضا صاحب اللسان.

(٣) في القاموس: مثله.

(٤) ضبط الصاغاني حاء. الحصاد بفتححة وكسرة وفوقها كلمة معا.

(٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان.

(٦) التاج (روز) و (زربع)، واللسان (دمع).

(٧) يمدح الحارث بن ورقاء الصيداري حين أطلق يسارا.

(٨) اللسان، التاج، ديوانه (ط. بيروت): ...

أراد في الكتيبة التي يتحرك حولها، أي ناحيتها
ويترمز، فأضاف الزعزاعة إلى الجول .

وقال ابن الأعرابي : المزعزع : الفالوذ .
* ح — الزعازع : بلد باليمن .

* * *

(زق ع)

النَّضْرُ : الزَّقَائِعُ : فِرَاحُ الْقَبَجِ . وقال الخليل :
هي الزقاقيق ، واحدها زُعْقُوقَةٌ .

* * *

(زل ع)

الْلَيْثُ : الزَّلْعُ ، بالفتح : احتلابُ شَيْءٍ فِي خَتْلٍ .
تقول : زَلَعْتُهُ وَازْدَلَعْتُهُ .

وقال المفضل : اَزْدَلَعَ فُلَانٌ حَقِّي : إِذَا
اقْتَطَعَهُ . قال : وَاَزْدَلَعْتُ الشَّجَرَةَ : إِذَا قَطَعْتُهَا .

وقال أبو عبيد : زَلَعْتُ رِجْلَهُ بِالنَّارِ أَزْلَعُهَا .
وقال ابن الأعرابي : زَلَعْتُهُ أَي فَاوَتَهُ .

وقال ابن دريد : الزَّلِيلُ : نَحْرٌ مَعْرُوفٌ ، وَهُوَ
ضَرْبٌ مِنَ الْوَدَعِ صَغِيرٌ .

وَزِيلٌ : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْحَبَشَةِ .

وقال الليث : أَزَلَعْتُ فُلَانًا فِي كَذَا ، أَي
أَطْمَعْتُهُ .

* ح — الزَّلْعُ : الْمُشَقُّ الْأَعْقَابُ .
* * *

(زل ب ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن دريد : رَجُلٌ
زَلِنْبَاعٌ : مُنْدَرِيٌّ بِالْكَلَامِ .

* * *

(زم ع)

الزَّمَاعَةُ ، وَالزَّمَاعَةُ ، وَالزَّمَاعَةُ : الَّتِي تَتَحَرَّكُ مِنْ
رَأْسِ الصَّبِيِّ فِي يَأْفُوخِهِ .

وَالزَّمْعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : التَّلْعَةُ الصَّغِيرَةُ .

وقد سَمَّوْا زَمْعَةً . قال أمية بن أبي الصلت
يَبْكِي قَتْلَ بَنِي أَسَدٍ :

عَيْنُ بَكِّي بِالمُسْبِلَاتِ أَبَا الْعَا

صِي وَلَا تَذْخَرِي عَلَى زَمْعَةٍ .

وَأَزَمَعَ ، وَزَمِيحًا ، وَزَمَامًا .

وقال ابن الأعرابي : الزَّمْعِيُّ : الْخَمْسِيْسُ .
وَالزَّمْعِيُّ : السَّرِيعُ الْغَضَبِ ، وَهُوَ الدَّاهِيَةُ مِنَ الرِّجَالِ .

(١) في معجم البلدان : قرب عدن .

(٢) زلعت : أحرقت .

(٣) فاوته بالعصا : ضربته . وفي الناج عن ابن الأعرابي : زلعه وعصوته وفاوته بمعنى واحد .

(٤) الجمهرة : ٤٠٤/٣

(٥) في اللسان : قال الأزهري : المعروف فيها الزماعة ، وما علمت أحدا روى الزماعة بالزاي غير الليث .

(٦) الناج ، ديوان (ط بيروت) : ٤٠

قال : وجاء فلان بالأزاميع ، أى بالأمور المنكرات .

وزمعة من النبت ، وزمعة منه ، بالضم فيهما ، أى قطعة منه .

وقال ابن شميل : أزمعت الحيلة : إذا عظمت زمعتها ، أى أبتتها ودنا خروج الجحنة منها ، والجحنة والنامية : شعب ، فإذا عظمت الزمعة فهي البنية .

* ح - الزمع : السيل الضعيف .

والزمع : زبور لا إبرة له ، يلعب به الصبيان يزمع لهم . وتزميعه دندنته .

ورجل زمع : يزمع ولا يخف للحاجة .

وزمعت الناقة وزمعت : ألقت ولدها .

والمزمعة^(١) : ضرب من الشكاح ، وهو أن يقوم المتناحان على أطراف الزمع .

* * *

(زوع)

يقال : زعت له زوعة من البطيخ : إذا قطعت له قطعة منه .

والزوع : أخذك الشيء بكفك نحو الثريد .

يقال : أقبل يزوع الثريد : إذا اجتذبه بكفة

وقال ابن الأعرابي : الزاعة : الشرط .

وقال ابن السكيت : زاعه يزوعه : إذا عطفه ، قال :

ألا لأتبال العيس من شد كورها

عليها ولا من زاعها بالخرائم^(٢) .

وزوعت الريح النبت وصوعته ، وذلك إذا جمعت لتفريقها إياه بين ذراه .

وتزوع لحمه : إذا زال عن العصب .

وزوعة من النبت ، بالضم : لمعة منه .

وقال الليث : زوع ، بالفتح : أم امرأة .

والزوع ، مثال صرد : العنكبوت . أنشد الليث :

نسجت بها الزوع الشتون سبائباً

لم يطوها كف البيئط المجفيل^(٣)

والشتون والبيئط : الحائك .

* ح - الزوعة : القفل الخفيف^(٤) . ومن

اللقم كالقمزة^(٥) .

وزوع الإبل : قلبها وجهة وجهة .

(١) نظر لها في القاموس بقوله كحدثه .

(٢) اللسان والتاج معزوا فمعاً إلى ذى الرمة ، وهو في ملحقات ديوانه فيما ينسب إليه : ٦٣٣ ق/٨٥ .

(٣) التاج واللسان (شئ) .

(٤) القفل : المعوان السريع الثقيل .

(٥) القمزة : القبضة من تمر وغيره ، والمراد هنا القطعة الكبيرة منه .

(ز ه ن ع)

ابن بزرج : التَّزْنَعُ : التَّابَسُ والتَّهَيُّؤُ .

* * *

فصل السين

(س ب ع)

ابن الأعرابي : السَّبْعُ ، بالفتح : الموضع الذي إليه يكون المحشر يوم القيامة . ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم " أن ذئبا اختطف شاة من غنم أيام المبعث فانتزعها الراعي منه ، فقال الذئب : من لها يوم السبع " أي من لها يوم القيامة ^(١) .

وروى عن ابن عباس ، رضى الله عنهما ، أنه سُئِلَ عن مسألة فقال : إحدَى مِنْ سَبْعٍ . قال شَمِرٌ : يقول : اشتدَّ فيها الفُتْيَا . قال : ويجوز أن تكون الليالي التي أرسل الله فيها العذاب على عاد ، ضربها مثلاً للمسألة إذا اشككت .

وقيل في قولهم : لَا تَعْمَلَنَّ بِفُلَانٍ عَمَلَ سَبْعَةٍ ^(٢) ، سَوَى الْقَوْلَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ . قال اللَّيْثُ : أَرَادُوا بِهِ الْمُبَالَغَةَ وَبُلُوغَ الْغَايَةِ .

وقال بعضهم : أَرَادُوا عَمَلَ سَبْعَةِ رِجَالٍ .

قال : وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ : سَبُوعٌ فِي الْأَيَّامِ وَالطَّوَافِ بِلَا أَلْفٍ ، مَاخُودٌ مِنْ عَدَدِ السَّبْعِ .

وقال النضر : السُّبَاعِيُّ مِنَ الْجَمَالِ : الْعَظِيمُ الطَّوِيلُ . قال : والرُّبَاعِيُّ مِنَ الْجَمَالِ ، مِثْلُ السُّبَاعِيِّ عَلَى طَوْلِهِ . قال : وَنَاقَةٌ سُبَاعِيَّةٌ وَرُبَاعِيَّةٌ .

وفي قول أبي ذؤيب الهذلي يصف حمارة :

صَحْبُ الشَّوَارِبِ لَا يَزَالُ كَانَهُ

عَبْدُ لَّالِ أَبِي رَبِيعَةَ ^(٣) مَسْبِعٍ

أَقْوَالُ سِوَى الْقَوْلَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَهُمَا الْجَوْهَرِيُّ ، فَقِيلَ : إِنَّ الْمُسْبِعَ : الْمُتَرْفُّ ، وَقِيلَ : الدَّعِيُّ ، وَقِيلَ : وَلَدُ الزَّيْنَى ، وَقِيلَ : الَّذِي تَمُوتُ أُمُّهُ فَيَتَوَلَّى إِرْضَاعَهُ غَيْرُهَا ، وَقِيلَ : الَّذِي هُوَ فِي الْعَبُودِيَّةِ إِلَى سَبْعَةِ آبَاءَ . وقال النضر إلى أربعة ، هكذا قال إلى أربعة ولم يأخذه من اللفظ . وقال أبو عبيدة هُوَ الَّذِي أَهْمَلَ مَعَ السَّبَاعِ فَصَارَ كَأَنَّهُ سَبْعٌ لِحَبْنِهِ .

وقال ابن الأعرابي : السَّبَاعُ ، بالكسر : الْفِخَارُ بِكَثْرَةِ الْجَمَاعِ ، وَفِي الْحَدِيثِ " نَهَى النَّبِيُّ

(١) الفائق : ١/٦٤ هـ وفي اللسان وقيل : هذا التأويل يفسد بقول الذئب في تمام الحديث يوم لا راعي لها غيري " والذئب لا يكون لها راعيا يوم القيامة ، وفيه أيضا : هذا الحرف أوله أبو عامر العبدري الحافظ بضم الباء أي من السبع ، وكان من العلم والإتقان بمكان .

(٢) في الفائق (ط الحلي) : ٣٣ رقم ٦٦ والميداني : ١/١٧ والمستقصى ١/٩٧ رقم ٣٧٥ برواية : أخذه أخذ سبعة

(٣) اللسان وانظر (صحب) و(ربع) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢

(١) صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ السَّبَاعِ "وَهُوَ أَنْ يَتَسَابَّ الرَّجُلَانِ فَيَرْمِي كُلُّ وَاحِدٍ مَهُمَا صَاحِبَهُ بِمَا يَسُوءُهُ مِنَ الْقَذَعِ . وَقِيلَ هُوَ إِظْهَارُ الرَّفَثِ وَالْمُفَاخَرَةِ بِالْجَمَاعِ ، وَالْإِعْرَابُ بِمَا يُكْنَى عَنْهُ مِنْ أَمْرِ النِّسَاءِ . وَقِيلَ : السَّبَاعُ : كَثْرَةُ الْجَمَاعِ تَفْسُهَا .

وَسَبَّعَ اللَّهُ لِفُلَانٍ تَسْبِيْعًا ، وَتَبَعَ لَهُ تَتْبِيْعًا ، أَيْ تَابَعَ لَهُ الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، وَهِيَ دَعْوَةٌ تَكُونُ فِي الْخَيْرِ وَالشَّرِّ .

وَسَبَّعَ فُلَانٌ فُلَانًا : إِذَا عَضَّهُ بِسِنِّهِ . (٢)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : سَبَّعَ الْمَوْلُودَ : إِذَا حَلَقَ شَعْرَهُ ، وَذَبَحَ عَنْهُ الْيَوْمَ السَّابِعَ .

وَسَبَّعَ الْإِنَاءَ : إِذَا غَسَلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، قَالَ أَبُو ذُؤَيْبٍ :

لَنَعْتُ الَّتِي ظَلْتُ تُسَبِّحُ سُورَهَا

وَقَالَتْ حَرَامٌ أَنْ يُرَجَّلَ جَارُهَا (٣)

وَسَبَّعَ فُلَانٌ الْقُرْآنَ : إِذَا وَظَّفَ عَلَيْهِ قِرَاءَتَهُ فِي سَبْعِ لَيَالٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : قَالَ أَعْرَابِيٌّ لِرَجُلٍ أَحْسَنَ إِلَيْهِ : سَبَّعَ اللَّهُ لَكَ الْأَجَرَ ، أَيْ جَزَاكَ بِوَاحِدٍ سَبْعَةً .

وَسَبَّعَ لَأَمْرَأَتِهِ : أَقَامَ عِنْدَهَا سَبْعًا . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « إِنْ شَتَّ سَبَّعْتُ لَكَ ، وَإِنْ سَبَّعْتُ لَكَ سَبَّعْتُ لِنِسَائِي » . (٤) وَفِي بَعْضِ الْحَدِيثِ : « سَبَّعْتُ سُلَيْمًا يَوْمَ الْفَتْحِ » (٥) أَيْ تَمَّتْ سَبْعَ مِائَةِ رَجُلٍ ، وَهُوَ نَظِيرُ ثَبَّتَ الْمَرَأَةَ وَنَبَّيْتُ النَّاقَةَ .

وَقَالَ بَعْضُ الْمُؤَلِّدِينَ : سَبَّعْتُ دَرَاهِمِي ، أَيْ كَمَلْتُهَا سَبْعِينَ ، وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ ، لَكِنْ يُقَالُ كَمَلْتُهَا سَبْعِينَ مِنْ غَيْرِ اشْتِقَاقِ الْفِعْلِ مِنْهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا سَبْعًا ، مِثَالَ نَدَسَ ، وَسَبَاعًا ، بِالْكَسْرِ ، وَسَبْعَةً ، مُصَغَّرَةً ، وَسَبَّعُونَ بِالْعَدَدِ .

وَأُمُّ الْأَسْبَعِ بِنْتُ الْحَافِي بْنِ قُضَاعَةَ ، بِضَمِّ الْبَاءِ ، وَهِيَ أُمُّ الْكَلْبِ وَكِلَابٍ وَمَكْلَبَةٍ ، بَنَى رَيْعَةَ بْنُ زَارٍ * ح — السَّبَّعُ : قَرْيَةٌ بَيْنَ الرُّقَّةِ وَرَأْسِ عَيْنَ عَلَى الْخَابُورِ . (٦)

(٢) أَيْ كَفَعَلَ السَّبَّعَ .

(٤) الْفَاتِي : ١/٦١٠ وروايته : ثم سبعت عند سائر نساء .

(٦) معجم البلدان : ٣/٣٤٠ .

(١) الْفَاتِي : ١/٦٢٠ .

(٣) شرح أشعار الهذليين : ٧٦ .

(٥) الْفَاتِي : ١/٦٨٠ .

وذات السَّباع : مَوْضِعٌ .

ووادى السَّباع : موضعٌ ^(١) على ثلاثة أميال
من الزبيدية .

ومر وائل بن قاسط بأسماء بنت دريم بن القين
فراها في الحباء وحدها، فهم بها، فقالت : والله
لو هممت بي لدعوت أسبجى ، فقال : ما أرى
في الوادى أحداً غيرك ، فصاحت ببنيها يا كلبُ ،
يا ذئبُ ، يا فهدُ ، يا دبُ ، يا سرحانُ ، يا سيدُ ، فجاؤا
يتعادون بالسيوف ، فقال : ما هذا إلا وادى
السَّباع ، وهو الوادى الذى بطريق الرقة .

وأسبج لأمرأته ، لغةٌ فى سبع لها : إذا أقام
عندها سبعا .

(س ت ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : رجلٌ ^(٢)
مِسْعٌ ، بكسر الميم ، ومِسْدَعٌ ، وهو المنكش
الماضى فى أمره .

والمِسْعُ : السريع من الرجال ، وهو بمعنى
المنكش .

والمِسْتَع : المنكش .

(س ج ع)

أبو عمرو : ناقةٌ ساجعٌ ، بلاهاء ، أى طويلة ^(٣) .
ووجهٌ ساجعٌ : إذا كان حسن الحلقة معتدلاً .

(س د ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السَّدْعُ ،
بالفتح ، لغةٌ فى الصَّدْع .

وقال ابن دريد : السَّدْعُ : صَدَمُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ ^(٤)
يُقَالُ : سَدَعَهُ يَسْدَعُهُ سَدْعًا .

وسَدِعَ الرَّجُلُ : إذا نِكَبَ ، لغةٌ يمانية .

ويقولون : سلامةٌ لك من كُلِّ سَدْعَةٍ ، أى
من كُلِّ نَكْبَةٍ .

وقال الخليل : رجلٌ مِسْدَعٌ ، بكسر الميم :
ماضٍ لوجهه هادٍ .

والدليل المِسْدَعُ : الهادى ^(٥) .

(٦)

(١) فى معجم البلدان : ٢٩/٣ : وادى السباع إذا رحلت من بركة أم جعفر فى طريق مكة جئت إليه ، بينه وبين الزبيدية
ثلاثة أميال ، كان فيه بركة وحصن وبئران وشاذهما نيف وأربعون قامة ، ومازهما عذب .

(٢) فى اللسان : قال الأزهرى : ولم أسمع هذا لغيره

(٣) فى الجهرة : ١٦/٢ وانظر هامشه

(٤) فى الجهرة : ٢٦١/٢ .

(٥) فى التاج : قال الأزهرى : ولم أجد فى كلام العرب شاهدا لما قاله الليث وابن دريد ، وقال ابن فارس : السنين

والدال والعين ليس بأصل ولا يقاس عليه .

(س ر ع)

سَرَّعَانُ النَّاسِ ، بِالْفَتْحِ : أَوَائِلُهُمْ ، لُغَةً فِي
سَرَّعَانِهِمْ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَالسَّرَوَعَةُ ، مِثْلُ قَسْوَرَةٍ : النَّبْكَةُ الْعَظِيمَةُ مِنَ
الرَّمْلِ ، وَتُجْمَعُ سَرَوَعَاتٌ وَسَرَاوِعٌ .

وَأَبُو سَرَوَعَةٍ : عَقِبَةُ بْنُ الْحَارِثِ الْمَخْزُومِيُّ ،
مِنَ الصَّحَابَةِ . وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يَقُولُونَ :
أَبُو سَرَوَعَةٍ ، بِكسْرِ السِّينِ ، وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ :
أَبُو سَرُوَعَةٍ ، مِثَالُ فَرُوَقَةٍ ، وَرَكُوبَةٍ ، وَالصَّوَابُ
مَا عَلَيْهِ أَهْلُ اللَّغَةِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَبُو سَرِيعٍ : هُوَ النَّارُ فِي الْعَرَجِ .
وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : سَرَّعَانُ عَقَبُ الْمَتْنَيْنِ ،
بِالتَّحْرِيكِ : شِبْهُ الْحَصَلِ يُخَالِصُ مِنَ اللَّحْمِ ثُمَّ يُقْتَلُ
أَوْ تَارًا لِلْفَيْسِيِّ الْعَرَبِيَّةِ يُقَالُ لَهُ السَّرَّعَانُ ، سَمِعْتُ
ذَلِكَ مِنَ الْعَرَبِ . وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : وَاحِدَةٌ
سَرَّعَانٍ الْعَقَبِ سَرَّعَانَةٌ .

وَالسَّرَّعُ ، بِالكسْرِ : الْقَضِيبُ ، لُغَةً فِي السَّرَّعِ
بِالْفَتْحِ .

وَحَجَرٌ سَرَّاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ سَرِيعَةٌ . وَحِصَانٌ
سُرَّاعٌ . أَنشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ لَامِرَةً قَيْسَ
ابْنَ رَوَاحَةَ :

(٢)
أَيْنَ دُرَيْدٌ فَهُوَ ذُو بَرَاةٍ
حَتَّى تَرَوْهُ كَاشِفًا قِنَاعَهُ
تَعْدُو بِهِ سَاهِبَةً سُرَّاعَهُ

وَالْمِسْرَعُ ، بِكسْرِ الْمِيمِ : السَّيْرُ إِلَى خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ ،
وَالْمِسْرَاعُ أَبْنَاءُ مِنْهُ ، وَاجْتَمَعَ الْمَسَارِيعُ . وَمِنْهُ
حَدِيثُ عُثْمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : «وَأَمَّا هَذَا الْحَيُّ
مِنْ مَذْجِ فَمَطَائِمٍ فِي الْجَذْبِ ، مَسَارِيعُ
فِي الْحَرْبِ» . (٣)

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَيْءٍ كَأَنَّهُ

أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلٍ (٤)

إِنِّ اسْرُوعَ الظَّبْيِ عَصَبَةً تَسْتَبِطُنُ رِجْلَهُ
وَيَدَهُ .

* ح - سُرَّعٌ سَرَّعًا ، بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةً فِي سَرِيعٍ .

وَأَبُو سَرِيعٍ : كُنْيَةُ الْعَرَفَجِ .

(١) فِي النَّاجِ : قَالَ أَهْلُ النَّسَبِ : أَبُو سَرَوَعَةٍ بْنُ الْحَارِثِ أَخُو عَقِبَةَ بْنِ الْحَارِثِ ، كَمَا فِي الْإِسْتِيعَابِ وَمُخْتَصَرِهِ وَغَيْرِهِمَا

(٢) الْجَهْرَةُ : ٢/٣٣٠ ، وَفِي اللِّسَانِ الْبَيْتُ الثَّانِي وَالثَّلَاثُ مَنْسُوبَيْنِ لِعَمْرٍو بْنِ مَعْدِيكَرَبٍ .

(٣) الْفَائِقُ : ٢/٢٦٨ .

(٤) اللِّسَانُ ، الصَّحَاحُ - الْبَيْتُ ٣٧ مِنْ مَمْلُوقَتِهِ بِشَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ (ط . السُّلَفِيَّةِ) : ٣٤ - دُبُونَاهُ (ط . الْمَعَارِفِ) : ١٧

وَسْرَارِعٌ : موضع .

وَسْرُوعٌ : من قرى الشام .

وَسْرُوعَة : قرية بمر الظهران .

وَسْرُوعَة : جبل بهامة .

وَسْرِيعةٌ : اسم عين .

وقال الفراء : يُقال اسع على رجلك السرعى .

(س ر ط ع)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : سَرَطَع ، وطرُوع : إذا عدا

عدوا شديداً من فزع .

(س ر ق ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : السَّرْقَع : النِّبْذُ الحامض .

(س ط ع)

السَّطْعُ ، بالفتح : صوت وقع الشيء بضرب
بأخَر .

وقال ابن دريد^(١) : السَّطْعُ : ضَرْبُكَ يَدٍ على

يَدٍ . يُقال : سَطَعَ الرَّجُلُ يَدَيْهِ : إذا صَفَّقَ
بهما .

وقال الليث : يُقال : سَمِعْتُ لَضَرْبَتَهُ سَطْعًا ،

بالتحريك ، يعنى صوت الضربة . قال : وإنما

تَقَلُّلٌ لأنه حكايةٌ وأيسرُ بَنَغْتٍ ولا مَصْدَرٍ .

وقال : والحكاياتُ يُخَالَفُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ النُّعُوتِ
أحياناً .

والسَّطْعُ : أَنْ تَسَطَعَ شَيْئًا بِرَاحَتِكَ

أو بِإَصْبَعِكَ ضَرْبًا .

وقال اللحياني : خَطِيبٌ مِسْطَعٌ ، مثلُ

مِصْبَقٍ .

والسَّطَاعُ ، بالكسر : جَبَلٌ بِعَيْنِهِ^(٢) . قال سحر

السفي :^(٣)

فَذاكَ السَّطَاعُ خِلاَفُ النَّجَاءِ

تَحْسِبُهُ ذَا طِلَاءٍ تَنِيْفًا^(٤)

أى بعد السحاب تحسبه حملاً أجرب تَنَفٍّ

وهني .

(١) الجمهرة : ٢٥/٣

(٢) فى معجم البلدان (السطاع) : هو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة اليمن .

(٣) يصف سحاباً .

(٤) التاج ، المحكم ١/٢٩٠ : معجم البلدان (السطاع) ، مخرج أشعار المذليين / ٢٩٧

والأَسْطَعُ : فرسٌ كان لبكر بن وائل ، وهو أبو زيم ، ويقال له ذو القِلَادَةِ .

* ح - السَّطِيعُ : الطَّوِيلُ .
وجمل سَطَاعٍ : طَوِيلٌ ضَخْمٌ .^(٢)

(س ع ع)

السَّعِيعُ : قَصَبٌ يكون في الطعام .

وقال أبو عمرو : السَّعِيعُ : الشَّيْلُ .

وقال ابن الأعرابي : السَّعِيعُ : الرَّدِيُّ من الطعام .

وقال ابن بزرج : طعام مسعوع من السَّعِيع ، وهو الذي أصابه السَّهَامُ مثل البرقان .^(٣)
وقال الفراء : السَّعْسَعَةُ : الفناء ، ونحو ذلك .

قال ابن الأعرابي : وسعسع شعره ، وسغسغه : إذا رَوَاهُ بالدهن .

وقال ابن دريد : السَّعْسَعَةُ : اضطراب الجسم من الكبر .

وقال أبو الوازع : تسعسع الفم : انجسار الشفة عن الأسنان .

* ح - السُّعُ : الشَّيْلُ ، كالسَّعِيع .

والسَّعْسَعَةُ : زجر الإبل كهي للمعزى .^(٤)

(س ف ع)

يُقَالُ : سَفَعْتُ رَأْسَهُ بِالْعَصَا : إذا ضَرَبْتَهُ بِهَا .

وقال ابن دريد : بنو السَّفْعَاءِ : بَطْنٌ .^(٥)

وقال الفراء : في قوله تعالى : (لَنَسْفَعًا ^(٦)
بِالنَّاصِيَةِ) أَي لَنَسُودًا وَجْهَهُ . فَكَفَتِ النَّاصِيَةُ
لأنها في مُقَدِّمِ الْوَجْهِ . وقال الأزهري : مَنْ
قَالَ لَنَسْفَعًا لَنَسُودًا وَجْهَهُ ، فمعناه لَنَسِمَنَّ مَوْضِعَ
النَّاصِيَةِ بِالسَّوَادِ ، اكْتَفَى بِهَا مِنْ سَائِرِ الْوَجْهِ ،
لأنها في مُقَدِّمِ الْوَجْهِ ، وَالْحُجَّةُ لَهُ قَوْلُهُ :

وَكُنْتُ إِذَا نَفَسْتُ الْغَوِيَّ نَزْتُ بِهِ

سَفَعْتُ عَلَى الْعَرْنَيْنِ مِنْهُ يَمِيسُ ^(٧)

أَرَادَ وَسَمْتَهُ عَلَى عَرْنَيْنِهِ . وَأَمَّا قَوْلُ الطِّرِمَاحِ :

كَمَا بَلَّ مَثْنَى طُفْيَةٍ نَضَحَ عَائِطُ

يَزِينُهَا كَنْ لَهَا وَسُفُوعُ ^(٨)

(١) اسم فرس جابر بن حنن (اللسان : زيم) وفي أنساب الخيسل لابن الكلبي / ٨٥ : كانت للأخنس بن شهاب التغلبي وفيها يقول :

* هذا أوان الشد فاشندى زيم *

(٢) قال الأزهري : على التشبيه بسطاع البيت أطول عمده .

(٣) في القاموس : السهام بفتح السين ، ولم يعقب عليه شارحه .

(٤) في الجمهرة ٣/٣٠ : بنو السفعاء : قبيلة من العرب .

(٥) اللسان ، التاج بدون عزروفيهما .

(٦) ديوانه : ٣٠٣ ، اللسان ، التاج ، المحكم ١/٣١٢ ، المخصص ٤/١٠٠ .

(٧) في القاموس : دعاء المعزى بسع سع .

(٨) سورة العلق ، الآية ١٥ .

فإنه أراد بالعائط جارية لم تحبل ، وسفوعها :
ثيابها .

وسفعت وجهه تسفيماً ، أى سودته .
قال ذو الرمة :

أذاك أم نمش بالوشم أكرعه

مسفع الحمد غاد ناشط شبيب^(١)

والمسافع : الأسد^(٢) .

وقد سموا أسفع ، وسفيماً ، مصغراً ، ومسافعاً .

واستفعت المرأة ثيابها : إذا لبستها ، وأكثر
ما يقال ذلك في الثياب المصبوغة .

* ح — المسافعة : المسافحة^(٣) .

ورجل مسفوع العين : غارها .

والاستيفاع : التهبج^(٤) .

وتسفع : اضطل .

والسفع : ضرب من الثياب^(٥) .

والسفع : حب الحنظل^(٦) .

وأشيل إليك أسفع . وهو اسم للعتز إذا^(٨)
دعيت للحلب .

واستفع لونه : تغير^(٩) .

* * *

(س ق ع)

الخاليل : كل صاد تجىء قبل القاف ، وكل

سين تجىء قبل القاف ، فللعرّب فيه لغتان ، منهم

من يجعلها سيناً ، ومنهم من يجعلها صاداً ، لا يبالون

أمتصلة كانت بالقاف أو منفصلة بعد أن تكونا

في كلمة واحدة ، إلا أن الصاد في بعض أحسن ،

والسين في بعض أحسن .

والسفع : ضربك الشيء .

والأسقع : اسم طويز كأنه عصفور في ريشه

خضرة . ورأسه أبيض يكون بقرب الماء ،

والجميع الأساقع . وإن أردت بالأسقع نعناً

فالجميع السفع .

(٢) في الناج : الذى يصرع فريسته .

(١) اللسان (نمش) و (نشط) — الناج — ديوانه : ١٧

(٣) وهى النكاح بلا تزويج . (٤) فى القاموس : كالتهبج بالبلاء الموحدة قبل الجيم . التهبج : شبه الورم فى الجسد

(٥) فى القاموس واللسان : السفع بحركة الفتحه فوق السين ، وفى القاموس عطف عليه بقوله وبالضم : حب الحنظل

(٦) فى القاموس : الثوب أى ثوب كان ، وفى الناج : وأكثر ما يقال فى الثياب المصبوغة .

(٨) فى القاموس : للغنم .

(٧) قبدها فى القاموس بقوله : وبالضم .

(٩) قبده فى القاموس : تغير من خوف أو بحره .

وقد سَمَّوْا سَقَعَ .

وما ذكر في (ص ق ع) ففيه لغتان .

* ح — يقال: ما أدرى أين سَقَعَ ، بالتشديد ،
أى أين ذهب ، مثل سَقَعَ بالتخفيف ، عن الفراء .

(س ق ر ف ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السَّقَرُفُ^(١)
بالفاء لغة ضعيفة في السَّقَرُفِ بَقَايِنِ^(٢) .

(س ك ع)

أبو عمرو : رَجُلٌ سَاكِعٌ ، أى غَرِيبٌ^(٣) .
وقال أبو زيد : المُسَكَّعَةُ مِنَ الْأَرْضَيْنِ : الْمِضْلَةُ .
وفلان في مُسَكَّعَةٍ مِنْ أَمْرِهِ ، وفي مُسَكَّعَةٍ^(٣)
وهي الْمِضْلَةُ الَّتِي لَا يُهْتَدَى فِيهَا لَوَجْهِ الْأَمْرِ .

* ح — سَكَعَ : تَحَيَّرَ . وَيُقَالُ مَا أَدْرَى
أَيْنَ سَكَعَ ، بالتشديد : لغة في التَّخْفِيفِ ،
عن الفراء .

(س ل ع)

ابن الأعرابي : السَّوْلَعُ ، مِثَالُ جَوْرَبٍ :
الصَّبْرُ الْمُرُّ .

وَالصَّوْعُ ، بِالصَّادِ : السَّنَانُ الْمَجْلُو .

وقال أبو عمرو : هَذَا يَلْعُ هَذَا ، بِالْكَسْرِ ،
أى مِثْلَهُ .

وَالسَّلْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْبَرَصُ ، أَنْشَدَ ابْنُ دُرَيْدٍ
بِالْحَرِيرِ :

هَلْ تَذْكُرُونَ عَلَى نَيْبَةِ أَقْرَنِ^(٤)
أَنَسَ الْفَوَارِسِ يَوْمَ يَهْوَى الْأَسْلَعُ

وكان عمرو بن عمرو بن عَدَسٍ أَسْلَعٌ ، أى
أَبْرَصٌ ، قَتَلَهُ أَنَسُ الْفَوَارِسِ بْنِ زِيَادِ الْعَبْسِيِّ .
وقال الليث : يقال للدَّلِيلِ الْهَادِي : الْمِسْلَعُ
بِكَسْرِ الْمِيمِ . وَأَنْشَدَ لِلْخَنَسَاءِ ، وَدَوَّ لِلْيَلِّ الْجُهْنِيَّةِ ،
تَرْنَى أَخَاهَا أَسْعَدَ :

سَبَاقٌ عَادِيَةٌ وَهَادِيٌ مُرَبِّيَّةٌ^(٥)
وَمُقَاتِلٌ بَطْلٌ وَهَادٍ مِسْلَعٌ

وَالْمُسْلِعُ ، بِضَمِّ الْمِيمِ : صَاحِبُ السَّلْعَةِ ، أى
الدَّبِيلَةِ .

وَالسَّلْعُ : التَّشَقُّقُ .

* ح — السَّلْعَةُ : الضَّوَاةُ^(٦) ، لغة في السَّاعَةِ .

(١) أى بعد القاف ، وفي العباب وبعه القاموس : بقاء ثم قاف .

(٢) هو تعريب السكركة ساكنة الراء وهو شراب يتخذ من الذرة . وفي الصحاح : وهي نحر الحبش .

(٣) ضبطت الضاد من كلمة المضلة بحركتي الكسرة والفتحة وفوقها كلمة معا .

(٤) ديوانه / ٣٤٩ ، الجمهرة ٣/٣٢ — اللسان بدون عزو — التاج .

(٥) اللسان — التاج — المحكم : ٣٠٥/١ وعزاه إلى الخنساء وليس في ديوانها طبع بيروت .

(٦) الضوابة : زيادة تحدث في البدن كالقعدة تتحرك إذا حركت ، وقد تكون من حمصة إلى بطيخة .

وَدُّ وَسْلَعُ : جَبَلٌ بِلَادِ هَذِيلِ .

وَسْلَعَانُ^(١) : مِنْ حُصُونِ صَنْعَاءَ الْيَمَنِ .

وَسْلَعُ مَوْشُومٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ^(٢) . وَسْلَعُ الْكَلْدِيَّةِ لَهُمْ أَيْضًا .

وَسْلَعُ السُّتْرِ : مَوْضِعٌ^(٣) .

وَالسَّلْعُ : مَاءٌ بِجَبَلِ قَطَنَ .

وَالسَّلْعُ أَيْضًا : مِنْ أَعْمَالِ الْكَدْرَاءِ^(٤) .

* * *

(س ل ط ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ :

السَّاطُوعُ : الْجَبَلُ الْأَمَّاسُ^(٥) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّلْنَطُ^(٦) : الرَّجُلُ الْمُتَعَتِّهِ فِي

كَلَامِهِ كَأَنَّهُ مَجْمُونٌ .

وَالسَّلْنَطَاعُ : الطَّوِيلُ .

* * *

(س ل ق ع)

السَّلْنَقَاعُ : الْبَرْقُ الْخَاطِفُ الْخَفِيُّ .

* ح — السَّلْعُ : الظَّلِيمُ .

وَأَسْلَقَعَ الْبَرْقُ : اسْتَطَارَ ، وَالْأَسْمُ مِنْهُ :

السَّلْنَقَاعُ .

(س م ع)

أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ : نَخَرَجُ فُلَانٌ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ

وَبَصَرِهَا : إِذَا لَمْ يَذَرِ أَيْنَ يَتَوَجَّهُ . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ

فِي حَدِيثِ قَيْلَةَ بِنْتِ مَخْرَمَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا :

قَالَتْ أُخْتِي : الْوَيْلُ لِي لَا تُخْبِرُنِي عَنْ أَخِي بَكْرِ

ابْنِ وَائِلٍ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا^(٧) ، مَعْنَاهُ أَنَّ

الرَّجُلَ يَخْلُوبُهَا لَيْسَ مَعَهَا أَحَدٌ يَسْمَعُ كَلَامَهَا ،

أَوْ يَبْصُرُهَا إِلَّا الْأَرْضُ الْقَفْرَ ، لَيْسَ أَنَّ الْأَرْضَ لَهَا

سَمْعٌ وَبَصَرٌ ، وَلَكِنِهَا وَكَدَّتِ السَّنَاعَةَ فِي خَلْقِهَا

بِالرَّجُلِ الَّذِي صَحِبَهَا . وَقِيلَ مَعْنَاهُ تَخْرُجُ بَيْنَ سَمْعِ

أَهْلِ الْأَرْضِ وَأَبْصَارِهِمْ ، فَحَذَفَ الْأَهْلَ كَقَوْلِ

اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ ﴾^(٨) أَيَّ أَهْلِهَا .

وَقَالَ تَعَلَّبٌ : إِذَا غَرَّرَ الرَّجُلُ بِنَفْسِهِ فَالْقَاها

حَيْثُ لَا يُدْرِي أَيْنَ هُوَ قِيلَ أَلْقَى نَفْسَهُ بَيْنَ سَمْعِ

الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : لَيْقِيَتْهُ يَمْشِي بَيْنَ

سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهَا . أَيَّ بَارِضٍ خَالِيَةٍ مَا بَهَا

أَحَدٌ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذَا يَقْرُبُ مِنْ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدٍ

وَهُوَ صَحِيحٌ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : سَلْعَانُ بِالْتَّحْرِيكِ ، وَكَذَا فِي الْقَامُوسِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدَ .

(٣) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : كَمَا صُنِمُورَ .

(٤) الْفَائِقُ : ٢٦٠/٢ الْحَدِيثُ بِهَامِهِ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : رَادٌ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ .

(٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مِنْ نَوَاحِي زَيْدَ .

(٧) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : كَمَا مَعْدَلُ .

(٨) سُورَةُ يُوسُفَ الْآيَةُ ٨٢

وفي قولهم : سَمِعَ لَا يَلْبِغُ أَرْبَعَةً أَوَّجُهُ ، ذكر
أحدها الجوهرى وهو سَمِعًا لَا يَلْبِغُ ، بالكسر
منصوباً ، والثانى سَمِعًا لَا يَلْبِغُ ، بالفتح منصوباً ،
والثالث سَمِعَ لَا يَلْبِغُ ، بالفتح مرفوعاً ، والرابع سَمِعَ
لَا يَلْبِغُ ، بالكسر مرفوعاً .

وقال ابن دريد : ^(١) مَسْمَعٌ ، بكسر الميم : أبو
قبيلة من العرب يقال لهم المَسَامِعةُ ، كما قالوا المِهَالِبةُ
والقحاطبة .

وقال الأحرار : المَسْمَعَانِ : الحَشَبَتَانِ اللَّتَانِ
تَدْخُلَانِ فِي عُرْوَتِي الزَّبِيلِ إِذَا أُخْرِجَ بِهِ التَّرَابُ
مِنَ الْبِئْرِ . يُقَالُ مِنْهُ : اسْمَعْتُ الزَّبِيلَ .

وقيل في قول الله تعالى : ^(٢) (وَاسْمَعْ غَيْرَ مَسْمَعٍ)
أى غير مُجَابٍ إِلَى مَا تَدْعُو إِلَيْهِ .

وقال ابن الأنبارى . فى قولهم : سَمِعَ اللَّهُ مِنْ
حَمْدِهِ ، أَى أَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَ مَنْ حَمَدَهُ ، فَوَضَعَ
السَّمْعَ مَوْضِعَ الْإِجَابَةِ .

وفى دعاء النبىِّ صلى الله عليه وسلم : « اللَّهُمَّ
إِنِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ دُعَاءٍ لَا يَسْمَعُ » أَى لَا يُعْتَدُّ بِهِ
وَلَا يُسْتَجَابُ ، فَكَأَنَّهُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ . قال سَمِيرُ
ابن الحارث الضَّبِّيُّ :

دَعَوْتُ اللَّهَ حَتَّى خِفْتُ أَلَّا

يَكُونَنَّ اللَّهُ يَسْمَعُ مَا أَقُولُ ^(٣) .

وقد سَمَّوْا : سَمَاعَةً ، مِثَالَ سَحَابَةٍ ، وَسَمِيعًا
مَصْغَرًا ، وَسَمْعُونَ ، بِالْفَتْحِ ، وَسَمْعَانِ مِثَالِ عِمْرَانَ .

وَدِيرِ سَمْعَانَ : مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ حِمَصَ ، تَوْقَى
بِهِ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ .

وَرَجُلٌ سَمَاعٌ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ السَّمْعِ لِمَا
يُقَالُ وَيُنْطَقُ بِهِ . وَقِيلَ السَّمَاعُ : الْجَاسُوسُ .

قال الله تعالى : (سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ) ^(٤) ، وَفَسَّرَ عَلَى
وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ لَكِنِّي يَكْذِبُوا فِيمَا

سَمِعُوا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَسْمَعُونَ
الْكَذْبَ لِشَيْعُوهُ فِي النَّاسِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وَالسَّمْعُ مِثَالُ زُجْجٍ : الْخَفِيفُ ، يُقَالُ : غُولٌ
سَمْعٌ ، أَنْشَدَ شَمْرُ :

فَلَيْسَتْ بِإِنْسَانٍ فَيَنْفَعُ عَقْلُهُ

وَلَكِنَّمَا غُولٌ مِنَ الْجَنِّ سَمْعٌ ^(٥)

وَالسَّمْعَمُ : الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الدَّقِيقُ . وَامْرَأَةٌ
سَمْعَمَةٌ .

(٢) سورة النساء . الآية ٤٦

(١) الجمهرة : ٣/٢٣

(٣) اللسان - الناج - الفائق : ١/٦١٢ - النوادر لأبي زيد : ١٢٤

(٥) اللسان - الناج

(٤) سورة المائدة الآية ٤١

(١) والسَّمْعَم، أيضاً؛ الذُّب .

وقال أبو عمرو: من أسماء القيد: المسمِع، بضم الميم الأولى وكسر الثانية، وأنشد:

ولى مسمعان وزمارة

(٢) وظل ظليل وحصن أمق

أراد بالزمارة الساجور .

وكتب الحجاج إلى عامل له أن ابعث إلى فلانا مسمعا مزمرا، أى مقيدا مسوجرا .

والسمع، بالتحريك، والسماع: بطنان . والسميع: الأسد .

وقال الجوهري: وينشد:

(٣) إن لنا لكمة

معنة مفنة

وبين المنهوكين منهوك وهو:

صعونة ضفنة

* ح - أم الصنع، وأم السميع: الدماغ .

والسمعمع: اللحية (٤) . والسمعمع: الداهية .

(١) في القاموس: ويوصف به الذب .

(٢) اللسان - الناج - الصحاح - المحكم: ٢٢٠/١

(٤) في الناج: « هكذا نقله الصاغاني وهو تحريف، وصوابه الجنة » . وعبارة التكلة هنا مبتورة وتماها كما في

اللسان: السمعع: الصغير الرأس والجنة .

(٥) في معجم البلدان ضبط السين بحركة الفتحة .

(٦) عبارة القاموس: الخفيف في حوائجه، وما هنا كما في اللسان . (٧) أنساب الخليل لابن الكلبي: ٥٨

(٥)

والسمعانية: من قرى دمار اليمن .

وذكر نعلب في ياقوتة اللحن: أن القنة في المنهوك واحد في معنى الجمع، فكأنه قال: هي الشر من الریح بين الفنان، وهو أشد لهبها . وروايته بين القنة والسماعة .

والسماعية: السماع .

* * *

(س م د ع)

اللبث: السميدع: الشجاع .

وقال النضر: الذب يقال له سميدع لسرعته . والرجل السريع (٦) في حوائجه سميدع . والسميدع: الأسد .

والسميدع: بنت قيس بن مالك من الصحابيات .

* ح - السميدع: فرس البراء بن قيس ابن عتاب بن هزمي .

* * *

(س م ف ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد في باب فعيل بعد ذكر هميسع: سميفع، وقال قوم

(٢) اللسان والناج؛ وانظر (زمر) ، المحكم: ٢٢٠/١

سَمِيفَعٌ كَأَنَّهُ مُصَغَّرٌ، فَإِنْ كَانَ مُصَغَّرًا فَيَجِبُ أَنْ
تَكُونَ الْفَاءُ مَكْسُورَةً. فَأَمَّا سَمِيفَعٌ بَنُ نَا كُورِ
الْمَقْتُولِ بِصَفَيْنِ فَهُوَ سَمِيفَعٌ الْأَصْغَرُ.

* * *

(س م ل ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ.

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: السَّمْلَعُ، مِثَالُ هَمْلَعٍ: الذَّبُّ.
وَيُقَالُ لِلْحَبِّ الْحَبِيثِ إِنَّهُ لَسَمْلَعٌ هَمْلَعٌ.

* * *

(س ن ع)

السَّنْعُ وَالسَّنْطُ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا: الرَّسْعُ.
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّنْعُ: الْحِزُّ الَّذِي
فِي مَفْصِلِ الْكَفِّ وَالذَّرَاعِ.

وَقَالَ اللَّيْثُ هُوَ السَّلَامِيُّ الَّذِي يَصِلُ مَا بَيْنَ
الْأَصَابِعِ وَالرُّسُغِ، فِي جَوْفِ الْكَفِّ، وَالْجَمِيعُ
الْأَسْنَاعُ وَالسَّنْعَةُ.^(٢)

وَأَسْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا اشْتَكَى سِنْعَهُ.

وَقَالَ شَمْرٌ: أَهْدَى أَعْرَابِيٌّ نَاقَةً لِبَعْضِ الْخُلَفَاءِ
فَلَمْ يَقْبَلُهَا، فَقَالَ: لَمْ لَا تَقْبَلُهَا وَهِيَ حَلْبَانَةٌ،
رَجَبَانَةٌ، مِسْنَاعٌ مِرْبَاعٌ. قَالَ: وَالْمِسْنَاعُ: الْحَسَنَةُ

الْخَلْقُ. وَالْمِرْبَاعُ: الَّتِي تُبَكَّرُ فِي اللَّفَّاحِ. وَرَوَى
الْأَصْمَعِيُّ مِسْيَاعَ مِرْبَاعٍ قَالَ: وَالْمِسْيَاعُ: الَّتِي تَحْتَمِلُ
الضَّبْعَةَ وَسُوءَ الْقِيَامِ عَلَيْهَا، وَالْمِرْبَاعُ: الَّتِي يُسَافِرُ
عَلَيْهَا وَيُعَادُ.

وَالسَّنْعُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْجَمَالُ. وَقَالَ الزَّجَاجُ:
سَنَعَ الْبَقْلُ، وَأَسْنَعَ: إِذَا طَالَ وَحَسُنَ، فَهُوَ سَانِعٌ
وَمُسْنِعٌ.

وَالْأَسْنَعُ: الْعَالِي الْمُرْتَفِعُ. يُقَالُ: شَرَفَ أَسْنَعُ.
* ح — السَّنَاعُ، بُلْغَةٌ هَذِيلُ: طَرَقَ فِي الْجِبَالِ.^(٣)

وَأَسْنَعَ: إِذَا جَاءَ بِأَوْلَادٍ مِلَاحٍ.^(٤)
وَأَسْنَعَ مَهْرَ الْمَرْأَةِ: أَكْثَرَهُ، عَنِ الْفَرَّاءِ.^(٥)
وَعُقْبَةُ بْنُ سُنَيْعٍ الطُّهَوِيُّ، هَجَاهُ جُرَيْرٌ، وَهُوَ
ابْنُ هِنْدَابَةَ.

* * *

(س و ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: السَّاعَةُ: الْهَلَكَةُ.^(٦)
وَسُوعٌ، بِالضَّمِّ: قَبِيلَةٌ مِنَ الْيَمَنِ.
وَالسُّوَاعُ، بِالضَّمِّ، وَالسُّوَعَاءُ، مِثَالُ الطُّلَعَاءِ:
الْوَدِيُّ، وَقِيلَ الْمَذْيُ.
وَرَجُلٌ سُوَاعِيٌّ.

(١) الاشتقاق لابن دريد: ٢٥٥

(٢) واحدها سنيعة كسفية.

(٣) نسبة صاحب اللسان إلى ثعلب.

(٤) نظره في القاموس بقوله: كقردة.

(٥) في التاج: ملاح طوال.

(٦) مثل له القاموس بقوله: كالجماعة للجياح، وزاد التاج والطاعة لاطمين.

فصل الشين

(ش ب ع)

امراة شبعانة^(١) ، مثل شبعي .

وقال ابن الأعرابي : شبع عقله ، فهو شبيع^(٥)
العقل ، ومشبع العقل .

وشباعة ، مثال قدامة^(٦) : من أسماء زمزم ، سميت
بذلك لأن ماءها يروي العطشان ويشبع الغرثان ،
وهو معنى قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إنها
مباركة^(٧) ، إنها طعام طعم ، وشفاء سقيم » .
* ح — الشبع ، بالفتح : لغة في الشبع .

ومهم شبيع : قتول .

والشبعان : جبل بالبحرين^(٨) .

والشبعان : أطعم بالمدينة في ديار أسيد بن
معاوية .

والشبعي^(٩) : من قرى دمشق .

وطعام شبيع ، لما يشبع ، عن الفراء .

ويقال للرجل : سغ سغ : إذا أمرته أن
يتعهد سوعاءه . وقد أسوع الرجل^(١) .

وقال الزجاج : أسعنا وأسوعنا : انتقلنا
من ساعة إلى ساعة .

* * *

(س ي ع)

السياع ، بالفتح : الشحم يطل به الميزادة^(٢) ،
وقد سيعت المرأة مزادتها .

والسياع ، أيضا : شجر اللبان ، وهو من شجر
العضاه ، له ثمرة كهية الغسق^(٣) ، ولشاه مثل
الكندر إذا حمد .

وقال الجوهري : قال رؤبة :

* فُهَنَّ يَحْبِظَنَّ السَّرَابَ الْأَسِيْعَا^(٤) *

والرواية :

* تَرَى بِهَا مَاءَ السَّرَابِ الْأَسِيْعَا *

* ح — يقال : خرجت بعد سيعاء من الليل
وسيعاء ، أي بعد قطع منه ، عن الفراء .

(٢) سيعت المرأة مزادتها : دهنتها وطلتها بالسياع .

(١) أسوع الرجل : انتشر ثم مذى .

(٣) اللقي : ماء خاثر يسيل أو ينضح من ساق الشجر .

(٤) الجمهرة : ٣/ ٤٥ — اللسان — الصحاح — التاج — ديوانه ٨٩ (ق : ٥٢/ ٢٣) .

(٥) شبيع العقل : وافر ومثينه .

(٦) في التاج : وربما يفهم من سياق عبارة اللسان أن اسمها شباعة بالفتح مع التشديد .

(٧) في الفائق : ٦٣٥ : ومنه قول عبد المطلب : طعام طعم .

(٨) في معجم البلدان : يتبرد بكهافه .

(٩) في معجم البلدان : الشبعاء بالمد .

(ش ب د ع)

ابن الأعرابي : يُقال : أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ شَبْدَعًا
وَشَبْدَعًا ، أَيْ دَاهِيَةً . وَقَدْ يُكْنَى بِالشَّبْدَعِ عَنْ
اللِّسَانِ ؛ وَمِنْهُ مَا جَاءَ فِي الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَا طُرُقَ
لَهَا : « مِنْ عَضَّ عَلَى شَبْدَعِهِ سَائِمٌ مِنَ الْأَنْثَامِ »^(١)
وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

عَضَّ عَلَى شَبْدَعِهِ الْأَرِيبُ

فَظْلٌ لَا يُلْحَى وَلَا يَحُوبُ^(٢)

* * *

(ش ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : شَتَعَ يَشْتَعُ شَتَعًا : إِذَا جَزَعَ^(٣)
مِنْ مَرَضٍ ، أَوْ جُوعٍ ، مِثْلُ شَكَعٍ سَوَاءً .^(٤)

* * *

(ش ج ع)

الْحَيَّانِيُّ : يُقَالُ لِلْجَبَانِ الضَّعِيفِ : إِنَّهُ لَشَجْعَةٌ ،^(٥)
بِالْفَتْحِ .

وَالشَّجْعَةُ ، أَيْضًا : الْفِصِيلُ تَضَعُهُ أُمُّهُ
كَالْمُخْبِلِ .

وَالْمَشْجُوعُ : الْمَغْلُوبُ بِالشَّجَاعَةِ .

وَشَاجَعْتُهُ فَشَجَعْتُهُ ، أَيْ غَلَبْتُهُ بِالشَّجَاعَةِ .
وَيُقَالُ : أَصْبَحَ فُلَانٌ مَشْجُوعًا مِنْهُ الْمَكْرُوهُ ، أَيْ
رَكِبَ مِنْهُ مَا يُكْرَهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشَّجْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الطُّوْلُ ،^(٦)
يُقَالُ : رَجُلٌ أَشْجَعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَجْعَاءُ .

وَبَنُو شَجْعٍ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ .

وَبَنُو شَجْعٍ ، بِالْكَسْرِ : مِنْ كُنَانَةٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَنُو شَجَاعَةٍ : قَبِيلَةٌ مِنْ^(٧)
الْعَرَبِ .

وَامْرَأَةٌ شَجِيعَةٌ وَشَجِيعَةٌ : جَرِيئَةٌ .

وَاللَّبْوَةُ الشَّجْعَاءُ : هِيَ الْجَرِيئَةُ .

وَيُقَالُ : قَوْمٌ شَجْعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، مِثْلُ صَحْبَةٍ .

وَقَدْ سَمَوْا شَجَاعًا ، وَمَشَجَعَةً ، بِالْفَتْحِ .

* ح — الشَّجْعُ : عُرُوقُ الشَّجَرِ . وَبِالْحُسْمِ

كَانَتْ تُتَّخَذُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مِنَ الْخَشَبِ .

وَالْمَشْجَعُ : الْمُنْتَهَى جُنُونًا .

وَالشَّجْعَةُ : الْعَاجِزُ الضَّائِرُ الَّذِي لَا نُفُودَ لَهُ .

(١) الفائق : ٦٣٥/١

(٢) في الجمهرة : ١٧/٢

(٣) في القاموس : والشجعة بالضم ويفتح .

(٤) عبارة الجمهرة : ٩٦/٢ في الأزدي بنو شجاعة .

(٥) التاج - الفائق : ٦٣٥/١

(٦) في التاج : الصواب خرع كفرح بالخاء والراء كما هو في تهذيب ابن القطاع .

(٧) في الجمهرة : ٩٦/٢

(ش ر ع)

شَرَعُهُ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ لِبَنِي كِنَانَةَ .

وقال ابن الأعرابي : الشارع الرباني ، وهو العالم
العامِلُ المَعْلَمُ .وشارِعٌ أَيْضًا : حَبْلٌ مِنْ حَبَالِ الدَّهْنَاءِ .^(١)

قال ذو الرمة :

خَلِيلِي عُوْجًا عَوْجَةً نَاقَتَيْكُمَا

عَلَى طَلَلٍ بَيْنَ الْقَلَايِ وَشَارِعٍ^(٢)

وشارِعٌ ، أَيْضًا : قَرْيَةٌ .

وقال أبو عمرو : الشَّرِيعُ : الْكَتَّانُ .

وَالشَّرَاعُ : الَّذِي يَبِيعُ الشَّرِيعَ ، وَهُوَ الْكَتَّانُ
الْحَبِيدُ ، وَاللَّيْفُ الْحَبِيدُ .وَيُقَالُ : شَرَعَ فُلَانٌ الْحَبْلَ ، أَيْ أَنْشَطَهُ
وَأَدْخَلَ قُطْرِيَهُ فِي الْعُرْوَةِ .

وَالشَّرِيعُ ، أَيْضًا : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ .

وَالشَّرَاعَةُ : الشُّجَاعَةُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

وَإِذَا خَبَرْتَهُمْ خَبَرْتَ سَمَاحَةً

وَشَرَاعَةً تَحْتَ الْوَشِيحِ الْمُوَرَّدِ^(٣)وَالشُّوَارِعُ مِنَ النُّجُومِ : الدَّائِيَةُ مِنَ الْمَغِيبِ ،
وَكُلُّ دَائٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ شَارِعٌ .وَالْأَشْرَعُ : الْآتِفُ الَّذِي امْتَدَّتْ أَرْبَتُهُ^(٤) .وَالشَّرْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : مَا يُشْرَعُ فِيهِ . قَالَ
أَبُو زُبَيْدٍ الطَّائِي :

أَبْنٌ عَرِيْسَةٌ عُنَابَهَا أَشْبُ

وَإِنْدَ غَائِبَتِهَا مُسْتَوْدَعُ شَرْعٍ^(٥)

وَالشَّرْعَةُ : السَّقِيفَةُ ، وَالْجَمْعُ الْأَشْرَاعُ . قَالَ

سَيِّحَانُ بْنُ خَشْرَمٍ يَرْتِي حَوْطَ بْنَ خَشْرَمٍ :

كَأَنَّ حَوْطًا جَزَاهُ اللَّهُ مَغْفِرَةً

وَجَنَّةَ ذَاتِ عَلِيٍّ وَأَشْرَاعٍ^(٦)

لَمْ يَقْطَعْ الْخَرَقَ تُمَسَّى الْجَنُّ سَاكِئَةً

بِمَسْأَلَةِ سَمَلَةِ الْمَرْفُوعِ هَلْوَاعٍ

وَالسَّنَانُ الشُّرَاعِيُّ ، بِالضَّمِّ : مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ

كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ ، أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْحَبِيبُ

ابْنُ خَالِدٍ بْنُ قَيْسٍ بْنُ الْمُضَلَّلِ :

وَأَسْمَرُ عَاتِكٍ فِيهِ سِنَانٌ

شُرَاعِيٌّ كَسَا طِمَاعَ الشُّعَاعِ^(٨)

(١) فِي الْقَامُوسِ : جَبَلٌ ، بِالْجِيمِ ، وَصَحَّحَهُ شَارِحُهُ كَمَا هُنَا بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ .

(٢) دِيَوَانُهُ : ٣٥٥ - النَّاجِ .

(٣) اللِّسَانُ - النَّاجِ .

(٤) زَادَ فِي النَّاجِ : وَارْتَفَعَتْ وَطَالَتْ .

(٥) اللِّسَانُ - النَّاجِ - الطَّرَائِفُ الْأَدَبِيَّةُ (ط . لَجْنَةُ التَّأْلِيفِ) : ٩٩ .

(٦) تَبَدَّلَهَا فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : مَحْرُكَةٌ .

(٧) الْبَيْتَانِ فِي النَّاجِ ، وَالْأَوَّلُ فِي اللِّسَانِ .

(٨) اللِّسَانُ - النَّاجِ - الْمَحْكَمُ : ٢٢٨/١ بِدُونِ مَزْوَرٍ .

العائِكُ الْمُحْمَرُّ مِنْ قَدَمِهِ .

وقال الليث : الشَّرْعَةُ ، بالكسر : الحبالَةُ من العقب يُجْعَلُ شَرَكًا يُصَادُ بِهِ الْقَطَا ، وَتُجْمَعُ شُرَعًا .
قال الراعي :

يَسْقِيْنَهُنَّ مُجَاجَاتٍ يَجْمَعْنَ بِهَا

مِنْ آجِنِ الْمَاءِ مُحْفُوفًا بِهِ الشَّرْعُ

وقال ابن شميل : الشَّرَاعِيَّةُ : الناقَةُ الطَّوِيلَةُ العُنُقُ ، وأنشد :

شُرَاعِيَّةُ الْأَعْنَاقِ تَلْقَى قُلُوصَهَا

قَدْ اسْتَلَّاتِ فِي مَسَكِ كَوْمَاءَ بَادِنِ (١)

قال الأزهري : لا أَدْرِي شُرَاعِيَّةٌ أَوْ شُرَاعِيَّةٌ ،
وَالكَّسْرُ عِنْدِي أَقْرَبُ ، شُبِّهَتْ أَعْنَاقُهَا بِشُرَاعِ
السَّفِينَةِ لَطُولِهَا ، يَعْنِي الْإِبِلَ .

وَأَشْرَفْتُ الطَّرِيقَ وَشَرَعْتُهُ ، أَيْ بَيَّنَنْتُهُ .

وقال محارب : يُقَالُ لِلنَّبْتِ إِذَا اعْتَمَّ وَشَبِعَتْ
مِنْهُ الْإِبِلُ قَدْ أَشْرَعَ . وَهَذَا نَبْتُ شُرَاعٍ .

* ح - شُرَاعَةٌ : مِنْ بِلَادِ هَذِلِ (٢) .

وَالشَّرْعُ : مَوْضِعٌ .

وَذُو الْمَشْرَعَةِ مِنَ الْهَاجِلِ بْنِ مَالِكٍ ، أَخِي
هَمْدَانَ بْنِ مَالِكٍ .

(ش س ع)

ابن دريد عن أبي مالك : الشَّعْ ، بالتَّحْرِيكِ ،
مِنْ قَوْلِهِمْ : شَيْعَ الْفَرَسُ ، بِالْكَسْرِ ، يَشْعُ شُسْعًا :
إِذَا كَانَ بَيْنَ ثَنِيَّتِهِ وَرَبَاعِيَّتِهِ انْفِرَاجٌ كَالْفَلَجِ فِي
الْأَسْنَانِ .

وقال ابن بزرج : شَيْعَتِ النَّعْلُ وَقِيلَتْ
وَشَيْرَكَتْ : إِذَا انْقَطَعَ كُلُّ ذَلِكَ مِنْهَا .

قَالَ : وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْمُتَقَطِّعِ الشَّعْ :
شَاسِعٌ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنْ آلِ أَخْنَسَ شَاسِعِ النَّعْلِ (٤)

وقال محارب : الشَّعْ ، بِالْكَسْرِ : الْقَلِيلُ مِنَ
الْمَالِ ، يُقَالُ : إِنَّ لَهُ شَيْعَ مَالٍ . وَقَالَ الْمُفْضِلُ
الشَّعْ : جُلٌّ مَالِ الرَّجُلِ . يُقَالُ : ذَهَبَ
شَيْعُ مَالِهِ ، أَيْ أَكْثَرُهُ ، وَأَنْشَدَ لَعَرَّارِ بْنِ سَعِيدٍ
الْفَقْعَيْيِّ :

عَدَانِي عَنْ بَنِي وَشَيْعَ مَالِي

حِفَاطُ شَفْنِي وَدَمٌ تَقْيِيلُ (٥)

وَيُرْوَى نَوَائِبُ جَمَّةٍ .

وَشَيْعُ الْمَكَانِ : طَرَفُهُ ، وَيُقَالُ : حَلَلْنَا شَيْعَ
الدَّهْنَاءِ .

(١) اللسان - الأساس برواية : كوما . بازل .

(٢) في معجم البلدان : موضع في شمراعدة الهذلي ولم يذكر البيت .

(٣) في الجوهرة : ٢٣/٣ : في ثنيته ورباعيته .

(٤) اللسان ، التاج .

(٥) اللسان ، التاج ، الأساس .

وقال العَقِيلُ : الشَّعُّ ما ضاقَ من الأرض
وقال ابن الأعرابي : عَلَيْهِ شِشْعٌ من المالِ ،
أى بَقِيَّةٌ منه . ورُبَّمَا زادوا فى الشَّعِّ ، شِشْعَ
النَّعْلِ ، نُونًا أنشد اللَّيْثُ .

وَيْلٌ لِأَجْمالِ الْكَرَى مِني^(١)

إِذَا غَدَوْتُ وَغَدَوْتُ لِمَني

أَحْدُو بِهَا مُنْقِطَعًا شِشْعِي

فَأَدْخَلَ النُّونَ .

* ح - الْفَرَاءُ : لَهُ شِشْعٌ مَالٍ ، مِثْلُ شِشْعِ مَالٍ

* * *

(ش ط ع)

* ح - شِطْعٌ شَطْعًا : جَزَعٌ^(٢)

* * *

(ش ع ع)

ابن الأعرابي : شَعَّ الْقَوْمُ يَشْعُونُ : إِذَا
تَفَرَّقُوا ، وَأَنْشَدَ لِلأَخْطَلِ :

فَطَارَتْ شِلَالًا وَابْدَعَرَتْ كَأَنَّهَا

عِصَابَةٌ سَبَى شَعَّ أَنْ يَتَّقِسَا^(٣)

أى تَفَرَّقُوا حِذَارًا أَنْ يَتَّقِسُوا . وَكَذَلِكَ شَعَّ
الْبَوْلُ يَشِيعُ : إِذَا انْتَشَرَ .

قَالَ : وَالشَّعُّ : الْعَجَلَةُ .

وَالشَّعْشَاعُ : الْخَفِيفُ^(٤) . وَقِيلَ : الْحَسَنُ^(٥) .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الشَّعْشَعَانُ : الطَّوِيلُ الْعُنُقُ^(٦)

مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وقال واثِلَةُ بْنُ الْأَسْقَعِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : " كُنْتُ
مِنْ أَهْلِ الصُّفَّةِ : فَدَعَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

بِقُرْصٍ فَكَسَرَهُ فِي صُفْهَةٍ ، ثُمَّ صَنَعَ فِيهَا مَاءً سَخْنًا

وَصَنَعَ فِيهَا وَدَكًا . وَصَنَعَ مِنْهُ ثَرِيدَةً ، ثُمَّ شَعْشَعَهَا ،

ثُمَّ لَبَقَهَا ثُمَّ صَعْنَهَا^(٧) " وَيُرْوَى سَغَسَفَهَا بِالسِّبْنَيْنِ

الْمُهْمَلَتَيْنِ وَالْفَيْنَيْنِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، فَمَعْنَى الْأَوَّلِ :

طَوَّلَ رَأْسَهَا . وَقِيلَ : أَكْثَرَ سَمْنَهَا . وَمَعْنَى

الثَّانِي وَأَبَقَهَا : جَمَعَهَا بِالْمِقْدَحَةِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : هُوَ أَنْ يُحْكِمَ تَلْسِينَهَا . وَقِيلَ

أَنْ يُكْثَرَ وَدَكُهَا . وَصَعْنَهَا : رَفَعَ صَوْمَعَهَا

وَحَدَّدَ رَأْسَهَا .

(١) اللسان - التاج .

(٢) فى القاموس : شطع ، كفرج : جزع ، وزاد بعدها : من مرض ونحوه . وفى التاج : وفى بعض النسخ خرع بالخاء

المعجمة والراء ، ومثله شنع وشكع . وهذه المادة أهلها أيضا صاحب اللسان .

(٣) التاج - اللسان الشطار الثانى وانظار (بذعر) البيت دون مزور رواية عصاية سبى خاف ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٤٨

(٤) فى التاج : الحسن الوجه .

(٥) فى التاج : فى السفر أو خفيف الروح .

(٦) فى الجهرة : ١٥٢/١ : طويل ، دون قيد العنق .

(٧) فى الفائق : ٥٨١/١ .

وقال أبو عمرو: الشُّعُّ ، بالضم : يَلْتُ العَنَكَبُوتِ
والشُّعُّ ، أيضًا : الشُّعَاعُ .

قال : والشُّعُّعُ ، مثال بَابِل : الغُلامُ الحَسَنُ
الوجه الخفيف الروح .

والشُّعُّعُ أيضًا : اسمُ رجلٍ من عبس له
حديث في نوادر أبي زياد الكلبي .
وَأَشْعَ الذَّئْبُ في الغنم ، أى أغار .

• ح — الشُّعُّ والشُّعِيعُ : المتفرق .

(ش ف ع)

ابن الأعرابي : في وَجْهِهِ شَفْعَةٌ وَشَفْعَةٌ ،
أى نظرة .

وقال أبو عمرو : يُقالُ لِلْجَنُّونِ مَشْفُوعٌ
وَمَشْفُوعٌ . وَالشَّفْعَةُ « بالضم » : الْجُنُونُ .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « من
حَافَظَ عَلَى شَفْعَةِ الصُّحْحَى غُفِرَتْ لَهُ ذُنُوبُهُ »^(١) .
فإنها تُروى بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ ، مِثْلَ غُرْفَةٍ وَغُرْفَةٍ .
وعين شافِعة : تَنْظُرُ نَظْرَيْنِ . أنشد ابن
الأعرابي :

ما كَانَ أَبْصَرَ نِي بِغَزَاتِ الصَّبَا
فَالْيَوْمُ قَدْ شُفِعَتْ لِي الْأَشْبَاحُ^(٢)
أى أرى الشَّخْصَ شَخْصَيْنِ لِضَعْفِ بَصَرِي
وإنَّ شَارِهِ .

وبنو شافِعٍ من بَنِي الْمُطَّلِبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ ،
مِنْهُمْ الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ ،
رَحِمَهُ اللَّهُ .

وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لَيَشْفَعُ لِي بِالْعَدَاوَةِ ،
أى يُعِينُ عَلَى- وَيُضَارِنِي .

وقيل في قول الله تعالى : (وَالشَّفْعِ وَالْوِثْرِ)^(٣)
إِنَّ الشَّفْعَ يَوْمُ الْأَضْحَى وَالْوِثْرُ يَوْمُ عَرَفَةَ . وقيل :
الْوِثْرُ : اللَّهُ تَعَالَى ، وَالشَّفْعُ : خَلْقُهُ . وقيل :
الْوِثْرُ آدَمُ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ شَفَعَ بِزَوْجَتِهِ . وقيل :^(٤)
الشَّفْعُ : الْيَوْمَانِ بَعْدَ الْأَضْحَى ، وَالْوِثْرُ : الْيَوْمُ
الثَّالِثُ . وقيل : الشَّفْعُ وَالْوِثْرُ : الصَّلَوَاتُ مِنْهَا
شَفْعٌ وَمِنْهَا وَثْرٌ . وفي الشَّفْعِ وَالْوِثْرِ عَشْرُونَ قَوْلًا
لِلْمُفَسِّرِينَ ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِ أَقْوَالِهِمْ .
وقد سَمَوْا شَفِيعًا ، وَشَفِيعًا مُصَغَّرًا .

(٢) اللسان - التاج - المحكم : ٢٧٧/١

(٤) هو قول الأسود بن يزيد .

(٦) قول ابن عباس .

(١) الفائق : ٦٦٨/١

(٢) سورة الفجر الآية : ٣

(٥) هو قول عطاء .

* ح - قِيلَ مَصْدَرُ الشَّاةِ الشَّافِعِ الشَّفْعُ
بِالْكَسْرِ، كَالضَّرِّ مِنَ الضَّرَةِ. وَالشَّافِعُ مِنَ الضَّانِ
كَالتَّيْسِ مِنَ الْمِعْزَى؛ وَقِيلَ أَيْضًا: هُوَ التَّيْسُ
بَعَيْنُهُ؛ وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي إِذَا أَلْقَحَ أَلْقَحَ شَفْعًا
لَا وَتَرًا.

وَالشَّفَائِعُ: أَلْوَانُ الرَّغْيِ يَنْبُتُ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ.

* * *

(ش ق ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ اللَّيْثُ: شَقَعَ الرَّجُلُ
فِي الْإِنَاءِ: إِذَا كَرَعَ فِيهِ. وَيُقَالُ شَقَعَهُ بَعَيْنُهُ:
إِذَا عَانَهُ.

* * *

(ش ك ع)

(٢) الشَّيْخُ: الْبَخِيلُ اللَّئِيمُ.
(٣)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: وَزَعَمَ بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّهُ
يُقَالُ لِلشُّكَاغَى أَيْضًا شُكَاغَى، بِالْفَتْحِ، وَلَمْ أَجِدْ
ذَلِكَ مَعْرُوفًا. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: لَا يُقَالُ فِي الْوَاحِدِ
شُكَاغَاةٌ، كَمَا يُقَالُ بِهَمَاةٍ.
(٤)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ بَعْدَ ذِكْرِ الشُّكَاغَى فِي تَرْجُمَةِ
أُخْرَى تَلِيهَا: أَخْبَرَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ أَنَّ
الشُّكَاغَاةَ شَوْكَةٌ تَمْلَأُ فَمَ الْبَعِيرِ لَا وَرَقَ لَهَا، إِنَّمَا
هِيَ شَوْكٌ وَعِيدَانُ دِفَاقٍ أَطْرَافُهَا أَيْضًا شَوْكٌ.
* ح - الْفَرَّاءُ: يُقَالُ: اشْكَعْ بِعِيرَكَ بِالزَّمَامِ،
أَيِ ارْفَعْ بِهِ رَأْسَهُ.

* * *

(ش ع ل ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْفَرَّاءُ: الشَّعْلُ:
(٥) الطَّوِيلُ، مِثَالُ هَمْلَعٍ. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: لَا أُدْرِي
أَزِيدَتِ الْعَيْنُ الْأُولَى أَوِ الْآخِرَةَ، فَإِنْ كَانَتْ
الْآخِرَةُ مَزِيدَةً فَلْأَصْلُ «ش ع ل»، وَإِنْ كَانَتْ
الْأُولَى هِيَ الْمَزِيدَةُ فَأَصْلُهُ «ش ل ع».

* ح - شَجَرَةُ شَعْلَمَةٍ: مُتَفَرِّقَةُ الْأَغْصَانِ.

وَالشَّعْلَعُ: الطَّوِيلُ كَالشَّعْلِ.

* * *

(ش م ع)

(٦) شَمْعَانُ، مِثَالُ حَمْدَانَ: مُؤْمِنُ آلِ فِرْعَوْنَ.

(٢) نظره في القاموس ككتف.

(١) قال الأزهرى: شقعه: منكر لا أحقه (اللسان شقع).

(٣) في الناج: مسمى به لكونه ينضجر من الضيف ويتغضب عادة.

(٤) روى عن الأخفش في واحدتها شكاعة، فالفها للاطلاق كما كثر أسماء النبات.

(٥) في القاموس: الطويل منا ومن غيرنا. وفي الناج: وخصه بعضهم بالرجال.

(٦) أورده صاحب اللسان في السين المهملة.

وقد سَمُوا شَمُون .

والتَّشْمِيعُ : الإلْعَابُ .

* ح - شَمَعُ شَمُوعًا : تَفَرَّقَ .

وَمِسْكُ مَشْمُوعٍ : مَخْلُوطٌ بِالْعَنْبَرِ .

* * *

(ش ن ع)

يُقَالُ : شَنَعْنَا فُلَانًا ، أَيْ فَضَحْنَا .

وَالْمَشْنُوعُ : الْمَشْهُورُ .

وقال ابن دريد : شَنَعْتُ الْحَرْقَةَ وَنَحَوَهَا : إِذَا

شَقَّقْتُهَا حَتَّى تَتَنَفَّسَ^(١) .

وَتَشَنَعَ الثُّوبُ : إِذَا تَفَرَّرَ .

وَأَسْتَشَنَعُهُ : عَدَهُ شَنِيعًا ، مِثْلَ اسْتَقْبَحَهُ .

وَأَشْنَعَتِ النَّاقَةُ : أَسْرَعَتْ .

وقال ابن دريد : الشَّنْعُ^(٢) : الْمَضْطَرِبُ

الْخَلْقُ .

* ح - بَنُو أَشْنَعٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ، وَهُوَ

أَشْنَعُ بْنُ عَمْرِو بْنِ طَرِيفٍ .

* * *

(ش و ع)

ابن دريد : الشَّوْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : انْتِشَارُ

شَعَرِ الرَّأْسِ وَصَلَابَتُهُ كَأَنَّهُ الشُّوْكُ ، يُقَالُ :

رَجُلٌ أَشْوَعٌ ، وَامْرَأَةٌ شَوْعَاءُ .

^(٣) وسعيد بن عمرو بن أشوع الحمداني ، قاضي
الكوفة ، من الثقات الأثبات .

وقال ابن الأصبغ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ : شُغ^(٤)
شُغ : إِذَا امْرَأَتُهُ بِالتَّقَشُّفِ وَتَطْوِيلِ الشَّعْرِ .

* ح - الشَّوْعُ : بَيَاضُ أَحَدِ خَدَيْ
الْفَرَسِ .

* * *

(ش ي ع)

شَمِيرٌ : شَاعَةُ الرَّجُلِ : امْرَأَتُهُ . وَمِنْهُ حَدِيثُ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لِعَكَافِ
ابن وداعة الهلالي : « أَلَاكَ شَاعَةٌ ؟ » . وَسُمِّيَتْ^(٥)
شَاعَةً لِأَنَّهَا تُشَايِعُهُ .

وقال الدينوري : الشَّيْعَةُ : شَجَرَةٌ دُونَ
الْقَامَةِ ، لَهَا قُضْبَانٌ فِيهَا عُقْدٌ ، وَنُورٌ أَحْمَرٌ مُظْلِمٌ
صَغِيرٌ أَصْغَرُ مِنَ الْيَاسْمِينَةِ ، تَجْرُسُهَا النُّحْلُ ، وَيَأْكُلُ
النَّاسُ قَدَاحَهَا يَتَصَحَّحُونَ بِهِ ، وَلَهُ حَرَارَةٌ فِي الْفَيْمِ
وَالْحَلَقِ ، وَهِيَ طَيِّبَةُ الرَّيْحِ ، يَعْبِقُ بِهَا الثِّيَابُ
فَتَطِيبُ ، وَنُورَتِهَا مُشْرِبَةٌ ، صَغِيرَةٌ ، وَعَسَلُهَا
شَدِيدُ الصُّفَارِ طَيِّبٌ مَعْرُوفٌ ، وَهِيَ مَرَعَى ،
وَمَنَابِتُهَا الْقَيْعَانُ ، وَقُرْبُ الزَّرْعِ .

(١) في القاموس : حتى تنفث . وفي الجمهرة : ٦٢/٣ شعنها حتى تنفث .

(٢) الجمهرة ٢/٤٧٠

(٣) الخلاصة : ١٢٠ ، وفيها ، مات في حدود العشرين ومائة . (٤) في التاج : بضمها . (٥) الفائق : ١/٦٨٦

قَالَ: وَالشُّيُوعُ، بِالْفَتْحِ: الضَّرَامُ مِنَ الحَطَبِ؛
وَهُوَ مَا دَقَّ مِنَ النَّبَاتِ فَاسْتَرَعَتْ فِيهِ النَّارُ
الضَّعِيفَةُ حَتَّى تَقْوَى عَلَى الْجَزْلِ، تَقُولُ: أُعْطِنِي
شُيُوعًا وَتَقُوبًا.

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ: ^(١) الْمَشِيعَةُ، بِكسر الميم: قَفَّةٌ
تَجْعَلُ فِيهَا الْمَرْأَةُ قُطْنَهَا وَغَيْرَ ذَلِكَ:

وَالشَّاعُ: بَوَلُّ النَّاَقَةِ الْمُتَشِيرُ إِذَا ضَرَبَهَا الْفَحْلُ.
أَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ:

يَقْطَعَنَّ لِلْإِبْسَاسِ شَاعًا كَانَهُ

جَدَايَا عَلَى الْأَنْسَاءِ مِنْهَا بَصَائِرُ ^(٢)
وَالجَمَلُ أَيْضًا يَقْطَعُ بَوْلَهُ إِذَا هَاجَ، وَبَوْلُهُ
شَاعٌ، وَأَنْشَدَ:

وَلَقَدْ رَمَى بِالشَّاعِ عِنْدَ مُنَاجِهِ

وَرَاغًا وَهَدْرًا يَمَّا تَهْدِيرُ ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الشَّيَاعُ، بِالْكَسْرِ: زَمَارَةٌ
الرَّايِ، وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ قَالَ: "إِنَّ مَرْيَمَ بِنْتَ عِمْرَانَ سَأَلَتْ رَبَّهَا
أَنْ يَطْعِمَهَا لَحْمًا لَا دَمَ فِيهِ فَأَطْعَمَهَا الْجَرَادَ،
فَقَالَتْ: اللَّهُمَّ أَعِشْهُ بِغَيْرِ رِضَاحٍ، وَتَابِعْ بَيْنَهُ

بَغِيرِ شِيَاعٍ"، أَيْ بِلا زَمَارَةٍ رَاحٍ، أَيْ تَابِعْ بَيْنَهُ
فِي الطَّيْرَانِ حَتَّى يَتَّبَعَ بِلا شِيَاعٍ. وَقِيلَ الشَّيَاعُ:
الدُّعَاءُ.

قَالَ: وَتَمَيَّعْتُ أَبَا الْمَكَارِمِ بِذَمِّ رَجُلًا يَقُولُ:
هُوَ خَبٌّ مَشِيعٌ، بِفَتْحِ الْمِيمِ، أَرَادَ أَنَّهُ مِثْلُ الضَّبِّ
الْحَقُودِ وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ.

وَالْمَشِيعُ مِنْ قَوْلِكَ: شِعْثُهُ أَشِيعُهُ شَيْعًا: إِذَا
مَلَأْتَهُ.

وَأَشَاعَ بِإِبِلِهِ إِشَاعَةً: إِذَا دَعَاَهَا، وَكَذَلِكَ
شَيْعَ بِإِبِلِهِ.

وَفِي الْحَدِيثِ: "نَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ عَنِ الْمَشِيعَةِ فِي الْأَضَاحِيِّ". يُرْوَى بِفَتْحِ
الْيَاءِ وَكَسْرِهَا، فَالْمَشِيعَةُ، بِالْفَتْحِ: هِيَ الَّتِي تَحْتَاجُ
إِلَى مَنْ يُشِيعُهَا، أَيْ يُتْبِعُهَا الْغَنَمَ، لِأَنَّهَا
لَا تَقْدِرُ عَلَى ذَلِكَ.

وَبِالْكَسْرِ، الَّتِي لَا تَزَالُ تُشِيعُ الْغَنَمَ، أَيْ تَتَّبِعُهَا
لِعَجْفِهَا.

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: هُمَا مُتَشَايعَانِ وَمُشْتَاعَانِ
فِي دَارٍ أَوْ أَرْضٍ، إِذَا كَانَا شَرِيكَيْنِ فِيهَا. وَهُمْ
شَيْعَاءُ فِيهَا، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ شَيْعٌ لِصَاحِبِهِ، مِثَالُ
سَيْدٍ وَمَيْتٍ.

(١) الجمهرة: ٦٣/٣. وفيها: ونحو ذلك.

(٢) الناج واللسان.

(٣) اللسان، الناج.

(٤) الفائق: ١٢٦/١.

وهذه الدار شيعية بينهم ؛ أى مشاعة .
 * ح - الشَّيَاعُ ، بالفتح : دِقُّ الحَطَبِ ، لغة
 فى الكسر .

والمُشِيعُ : العَجُولُ .
 وشِيعَانُ : من نَوَاحِي اليَمَنِ ، من مَخْلَافِ سِنْحَانَ .^(١)

* * *

فصل الصاد

(ص ب ع)

ابن الأعرابي : رَجُلٌ مُصْبِوعٌ : إذا كان
 مُتَكَبِّرًا .

والصَّبْعُ : الكِبَرُ التَّامُ .

وإِصْبَعٌ : اسمُ جَبَلٍ بعينه .^(٢)

وفلانٌ مِغْلُ الإصْبَعِ : إذا كان خَائِنًا . وأنشد
 للكلابي .

حَدَّثَتْ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ وَلَمْ تَكُنْ

لِلغَدْرِ خَائِنَةً مِغْلُ الإصْبَعِ^(٣)

وذو الإصْبَعِ العَدَوَانِي ، واسمُه حُرْثَانُ : شاعِرٌ^(٤)

وقيل له ذو الإصْبَعِ لأنَّ أَفْعَى نَهَشَتْ إِبْهَامَ رِجْلِهِ
 فَقَطَعَتْهُ ، وقيل كانت له إصْبَعٌ زَائِدَةٌ .

وذو الإصْبَعِ الكَلْبِي ، وذو الإصْبَعِ العَلِيْمِي :
 شاعِرَانِ .^(٥)

وقول النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : " قَلْبُ الْمُؤْمِنِ
 بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ اللهِ " وَيُرْوَى مِنْ أَصَابِعِ
 الرَّحْمَانِ يَقْلِبُهُ كَيْفَ شَاءَ . هُوَ تَمْثِيلٌ لِسُرْعَةِ
 تَقَلُّبِ الْقُلُوبِ ، وَأَنَّ ذَلِكَ أَمْرٌ مَعْقُودٌ بِمَشِيئَتِهِ .
 وَذِكْرُ الإصْبَعِ مَجَازٌ كَذِكْرِ الْيَدِ وَالْيَمِينِ .

وقال الذينورى : أَصَابِعُ الْفَتَيَاتِ هِيَ الرِّيحَانَةُ
 الَّتِي تَسْمَى بِالْفَارَسِيَةِ الْفَرَنْجِيَّةِ ، وَهُوَ بَابُ مَنْ
 أَرْضَ الْعَرَبِ كَثِيرٌ بَرِيٌّ لَا يَرْعَاهُ شَيْءٌ . قَالَ :
 أَخْبَرَنِي بِذَلِكَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ سُكَّانِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ .
 قَالَ : وَأَصَابِعُ الْعَذَارَى : صِنْفٌ مِنَ الْعِنَبِ
 أَسْوَدٌ طَوَالٌ كَأَنَّهُ الْبَلُوطُ ، شَبَّهَ بِأَصَابِعِ الْعَذَارَى
 الْمُخَضَّبَةِ ، وَعُنُقُودُهُ نَحْوُ الذَّرَاعِ مُتَدَاخِلُ الْحَبِّ ،
 وَلَهُ زَيْبٌ جَيِّدٌ ، وَمَنَابِتُهُ السَّرَاةُ .

وَذَاتُ الْأَصَابِعِ : مَوْضِعٌ . قَالَ حَسَّانُ :^(٦)

عَفَّتْ ذَاتُ الْأَصَابِعِ فَالْجَوَاءُ

إِلَى عَذْرَاءَ مَثَرُهَا خَلَاءُ^(٧)

(١) بالخاء المهملة .

(٢) فى معجم البلدان : جبل بنجدية

(٣) اللسان والناج وانظر (غلال) ، الجمهرة : ٢٩٦/١ وعزى إلى سلمى الجهنية .

(٤) المؤلف والمختلف للآمدى (ط . الحلبي) : ١٧٠

(٥) هما واحد فى المؤلف والمختلف للآمدى : وذو الإصبع الكلبى ثم العلبى أنشد له دهل يهجو حكيم بن عياش ...

(٦) فى شرح ديوانه : موضع بالشام .

(٧) مطلع قصيدة له ، ديوانه (ط . بيروت) : ٧

وفي الإصبع سبع لغات، ذكر الجوهري منها
خمسة، والسادسة إصبع بكسر الحمة وضم الباء،
وأصبع تُتبع الفتحة الفتحه .

* ح - المصبعة : الكبير والتية .

وذو الأصابع : حبان بن عبد الله العنزي : شاعر .^(١)

وذو الإصبع ولم يسم : شاعر متأخر ، مدح
الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان .^(٢)

وذو الأصابع التيمى ، وقيل الخزاعي ،
وقيل الجهني : من الصحابة .

* * *

(ص ت ع)

قال الجوهري : في هذا التركيب الصنعة من
النعام : الصنعة الرأس ، وأنشد بيت الطرماح :
صنعة الحاجبين خرطه البق

(٣)

مل بديثا قبل استكالك الرياض

وليس الصنعة في هذا البيت الظليم ، وإنما
يصف الحمار الصغير الرأس ، خرطه البقل ، أى
جرده من الشعر ، بديثا ، أى أول ما أدرَكَ . أخبر
أنه رعى أول البارض . ونصب بديثا على القطع .
والاستكالك : الانتفاف . يقول : إنما خرطه

أول النبات قبل أن يلتف . وذكر في الأبنية أن
الصنعة وزنه فعلل ، فعلى هذا موضع ذكره بعد
(ص ن ع) ، إلا أن الجوهري ذكره في هذا
التركيب وجعل النون زائدة ووزنه عنده فنعل .

وقال أبو عمرو : الصنعة ، بالتحريك : حمار
الوخش .

قال : والصنعة : الشاب القوى ، وأنشد :

يا بنت عمرو قد منحت ودى^(٤)

والحبل ما لم تقطعى فمدى

وما وصال الصنعة القمد

والنصعة : التردد في الأمر مجيئا وذهابا .^(٥)

وقال الليث : جاء فلان يتصنع إلينا بلا زاد
ولا نفقة ولا حق واجب .

وقال أبو زيد : جاء فلان يتصنع إلينا ، وهو
الذى يحى وحده لاشيء معه .

وهذا بعير يتصنع ، إذا كان طلقا . ويقال

للإنسان مثل ذلك إذا رأته عريانا . أنشد ابن
الأعرابي .

وأكل الخمس عيال جوع

وتليت واحدة تصنع

تليت : بقيت .

(١) المؤلف والمختلف للآمدى : ١٧١

(٢) المرجع السابق .

(٣) اللسان والناج والصعاح ، وانظر فيها (سكك) ، الأساس (سكك) ، ديوانه : ٢٧٠

(٤) زاد في اللسان : لا يدري أين يتوجه .

(٥) الرجز في اللسان والناج من غير عزو .

* ح - صَتَعَهُ ، أَيْ صَرَعَهُ .

وَالْمُصْنَعُ : الصَّنْعُ .

* * *

(ص د ع)

يُقَالُ : هُمُ عَلَيْهِ صَدَعٌ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ أَلْبٌ :
إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ بِالْعَدَاوَةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّدَعُ : النَّبَاتُ ، نَبَاتُ الْأَرْضِ

لَأَنَّهُ يَصْدَعُ الْأَرْضَ فَتَصْدَعُ بِهِ ، وَعَلَيْهِ فَسَّرَ قَوْلَهُ
تَعَالَى : (وَالْأَرْضُ ذَاتِ الصَّدَعِ)^(١) .

وَجَبَلٌ صَادِعٌ : ذَاهِبٌ فِي الْأَرْضِ طَوِيلًا ،
وَكَذَلِكَ سَبِيلٌ صَادِعٌ ، وَوَادٍ صَادِعٌ .

وَهَذَا الطَّرِيقُ يَصْدَعُ فِي أَرْضٍ كَذَا وَكَذَا .
وَالصَّدِيعُ : رُقْعَةٌ جَدِيدَةٌ فِي ثَوْبٍ خَافٍ .
قَالَ لَبِيدٌ :

دَعَى اللَّوْمَ أَوْ يَنِي كَشَقَّ صَدِيعٍ

فَقَدْ لُمْتُ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَطْبُوعٍ^(٢)

وَيَحْزُوزُ فِي الشَّعْرِ صَدِيعٌ فَهُوَ مُصْدَوِعٌ مِنَ
الصَّدَاعِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَصَادِعُ : الْمَشَاقِصُ ،
وَبِهِ سُمِّيَتِ الْكِتَابَةُ خَائِثَةُ الْمَصَادِعِ .

وَرُبَّمَا قَالُوا : خَطِيبٌ مُصْدَعٌ ، كَمَا قَالُوا
مِصْلَقٌ : إِذَا كَانَ ذَا بَيَانٍ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّدْعَةُ ، بِالْكَسْرِ :
الصَّرْمَةُ مِنَ الْإِبِلِ ، وَالْفِرْقَةُ مِنَ الْغَنَمِ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الصَّدْعَةُ مِنَ الْإِبِلِ : السَّتُونُ
وَفِي هَذَا إِزَالَةُ الْإِبْهَامِ عَنْ مَعْنَى الصَّدْعَةِ
وَالنَّصُّ عَلَى كَمِّيَّتِهَا .

وَقَالَ أَيْضًا : مَا صَدَعَكَ عَنْ هَذَا الْأَمْرِ ،
أَيْ مَا صَرَفَكَ عَنْهُ . وَإِنَّمَا دُوِّصَدَغَكَ ، بِالْغَيْنِ
مُعْجَمَةٌ ، عَلَى أَنَّ ابْنَ فَارِسٍ جَوَّزَ مَا ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ عَلَى ضَعْفِ ذِكْرِهِ فِيهِ . وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ فِي الْغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ عَلَى الصَّحَّةِ .^(٣)

* ح - الصَّدِيعُ : ثَوْبٌ يَلْبَسُ تَحْتَ الدَّرْعِ .
وَالصَّدَعُ : الْمَرَأَةُ تَصْدَعُ أَمْرَ الْقَوْمِ فَلَا
تَشْعِبُهُ .

وَمُصْدَعٌ : مَوْضِعٌ .
وَالْمُصْدَعُ أَيْضًا : سَيْفٌ زُهَيْرُ بْنُ جَدِيمَةَ .
* * *

(ص ر ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصَّرْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثْلُ ، لُغَةٌ
فِي الصَّرْعِ ، بِالْكَسْرِ .

(١) سورة الطارق الآية ١٢

(٢) دبرانه (ط بيروت) : ٨٦

(٣) في الناج : وهو القميص بين القميصين لا بالكبير ولا بالصغير .

والصَّرْع والضَّرْع، بالكسرة، بالصاد والضاد:
قُوَّةُ الحَبْلِ، والجميعُ: صُرُوعٌ وضُرُوعٌ.

وصَرِيعُ الغَوَانِي: شاعِرٌ، واسمُهُ مُسْلِمُ
ابْنُ الْوَلِيدِ.

وقال أبو المقْدَامِ السَّامِيُّ: تَصَرَّعَ الرَّجُلُ
إِصْحَابَهُ، وتَصَرَّعَ لَهُ، بالصاد والضاد: إذا ذَلَّ
واستخَذَى.

* ح — هُوَ يَفْعَلُ عَلَى كُلِّ صَرْعَةٍ، أَى عَلَى
كُلِّ حَالَةٍ.

وهو صَرَعَ كَذَا، أَى خَذَاهُ.

وقد سَمَوْا صَرَاعًا.

وقال الكسائي: الصَّرَاعَةُ: الصَّرِيعُ.

(ص ر ق ع)

* ح — الصَّرْقَةُ: الْفَرْقَةُ.

وَصِرْقَاةُ الْمُقْلَاعَةِ: طَرَفُهَا الَّذِي يُصَوِّتُ.

(ص ط ع)

* ح — خَطِيبٌ مُصْطَعٌ، أَى مُصْقَعٌ.

(ص ع ع)

أبو السَّمِيدَعِ: تَصَعَّصَعَ الرَّجُلُ: إِذَا جَبَنَ.

وقال أبو سَعِيدٍ: تَصَعَّصَعَ وَتَضَعَّصَعَ، بالصاد
والضاد، بمعنى واحد: إِذَا ذَلَّ وَخَضَعَ.

وقال أبو حاتم: الصَّعَصَعُ: طَائِرٌ أَرْبَشٌ،
يَصِيدُ الْجَنَادِبَ، وَالْجَمْعُ صَعَايِعُ.

قال الصَّغَانِيُّ مؤلفُ هَذَا الْكِتَابِ: قَرَأْتُ
فِي كِتَابِ الطَّيْرِ لِأَبِي حَاتِمٍ فِي نُسَخَتَيْنِ مُصَحَّحَتَيْنِ
أَحَدَاهُمَا بِنَظَرِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ:
الصَّعَصَعُ، بضم الصادين، وَضَبَطَ ضَبْطًا بَيِّنًا.
وَقَرَأْتُ فِي التَّهْذِيبِ بِنَظَرِ الْأَزْهَرِيِّ: الصَّعَصَعُ
وَفَتَحَ الصَّادَيْنِ ضَبْطًا، وَضَبَطَ ابْنَ الْأَنْبَارِيِّ
أَوْثَقَ وَأَصَحَّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى.

وقال اللَّحْيَانِيُّ: يُقَالُ: صَعَصَعَ رَأْسُهُ بِالذَّهْنِ
وَصَعَصَعَهُ، بِالْمِثْلِ وَالغَيْنِ: إِذَا رَوَّاهُ وَرَوَّغَهُ.

وقال أبو سَعِيدٍ: الصَّعَصَعَةُ: نَبْتٌ
يَسْتَمَشِي بِهِ.

وقال أبو السَّمِيدَعِ: الصَّعَصَعَةُ: الْفَرْقُ.
قال:

وَاضْطَرَّهْمُ مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْوَمُ

صَرَّةٌ صَعَصَاعٌ عِنَاقٍ قَتَمٌ

أَى يَفَرِّقُ الطَّيْرَ. وَالْعِنَاقُ هَاهُنَا: الْبُرْءَةُ
وَالصَّقُورُ وَالْعِقَبَانُ.

(٢) يشرب ماؤه للثي.

(١) له ترجمة في الأغاني (ط . بيروت) : ٣١٥/١٨

(٣) في اللسان والتاج: قال ذو الرمة . (٤) البيت في اللسان والتاج، وفي الحقائق ديوان ذي الرمة ٦٧٤

(ص ف ع)

الصَّوْفَةُ : أَعْلَى الكُمَّةِ والعِمَامَةِ . ويُقال :
ضَرَبَهُ عَلَى صَوْفَتَيْهِ : إِذَا ضَرَبَهُ هُنَاكَ . قال
والصَّبْعُ أَصْلُهُ مِنَ الصَّوْفَةِ ، والصَّوْفَةُ معروفة ،
هكذا ذكره الأزهري في « ص ف ع » ،
ونسبه إلى ابن دريد ، ولم أجده في الجمهرة لا في
الثلاثي ولا في الرباعي ، ولا في باب فوعل ،
والمشهور بالقاف .

* ح — المَصْفَعَانِي : الصَّفْعَانُ .

* * *

(ص ق ع)

الصَّقْعُ ، بالفتح : رَفَعُ الصَّوْتِ .
والصَّقِيعُ ، الدَّيْكُ . وقال ابن دريد : صَقَعَ
الدَّيْكُ صَقْعًا وَصَقَاعًا .

وقال أبو حاتم : سمعت طائفيًا يقول لزنبور
عِنْدَهُمُ الصَّقِيعُ .

وقال يونس في قَوْلِهِمْ : صَهْ صَاقِعُ ، أَيْ
اسْكُتْ يَا كَذَّابُ .

ويقال : صَقَعَتْهُ بَكَّةٌ : إِذَا وَسَمَتْهُ عَلَى رَأْسِهِ
أَوْ وَجْهِهِ .

(١) وقال قُطْرُبٌ : الْأَصْقَعُ : طَائِرٌ ، وَهُوَ الصُّفَّارِيَّةُ .

وقال أبو حاتم : الصَّفْعَاءُ : دُخْلَةٌ كَدْرَاءُ

اللون صَغِيرَةٌ ، ورأسها أَصْفَرٌ ، قَصِيرَةُ الزَّمَكِيِّ .

وصِقَاعُ الحَبَاءِ ، بالكسر : هُوَ أَنْ يُؤْخَذَ حَبْلٌ

فَيَمْدُّ عَلَى أَعْلَاهُ وَيُوتَرُ وَيُسَدُّ طَرَفَاهُ إِلَى وَتَدَيْنِ

رُزَا فِي الْأَرْضِ بِأَحْرِ الحَبَاءِ ، وَذَلِكَ إِذَا اشْتَدَّتْ

الرَّيْحُ خَافُوا تَقَوُّضَ الحَبَاءِ .

قال الأزهري : وَسَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ :

أَصْقَعُوا بُيُوتَكُمْ فَقَدْ عَصَفَتِ الرَّيْحُ ، يَصْقَعُونَهُ

بِالْحَبْلِ كَمَا وَصَفْتُهُ .

والصَّقَاعُ أَيضًا : حَدِيدَةٌ تَكُونُ فِي مَوْضِعِ

الحَكْمَةِ مِنَ اللَّجَامِ ، قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وَحَضَمَ يَرْكَبُ الْعَوْصَاءَ طَائِطُ

عَنْ الْمُثَلَّى غَنَامُهُ الْقِدَاعُ (٢)

طُمُوجُ الرَّاسِ كُنْتُ لَهُ لِحَامًا

يُحْبِسُهُ لَهُ مِنْهُ صِقَاعُ

وقال أبو زيد : الصَّقَعِيُّ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْحَوَارُ

الَّذِي يَنْتَجِ فِي الصَّقِيعِ ، وَهُوَ مِنْ خَيْرِ النَّجَاجِ ،

قال الراعي :

(١) في الناج : طائر كالصفور ، في ريشه ورأسه بياض يكون بقرب الماء .

(٢) اللسان ، الناج ، البئتان : ١١ و ١٢ من المفضلة ٣٩ [العوصاء : الخطة الشديدة : طائط : منحرف . القذاع :

المباب . يحبسه : يحبسه] .

نَخْرَاجُ نَحْسِبُ الصَّقْعِي حَتَّى

يَظَلُّ يَقْرَهُ الرَّاعِي سَجَالًا^(١)

النَخْرَاجُ: الغزيرات، الواحدة نَخْرَجُ، يعنى

أَنَّ اللَّبَنَ يَكْثُرُ حَتَّى يَأْخُذَهُ الرَّاعِي فَيَصُبُّهُ فِي سِقَائِهِ
سَجَالًا سَجَالًا.

وقال أبو نصر: الصَّقْعِي: أَوَّلُ النَّجَاجِ، وَذَلِكَ
حِينَ تَصْقَعُ الشَّمْسُ فِيهِ رُؤُوسَ الْبَهِيمِ صَقْعًا.

وَأَرْضٌ صَقْعَةٌ، أَيْ مَصْقُوعَةٌ.

وَأَصْقَعَتِ الْأَرْضُ إِصْقَاعًا، مِثْلُ صُقِعَتِ:
إِذَا أَصَابَهَا الصَّقِيعُ وَأَصْقَعْنَا وَأَصْقَعَ الصَّقِيعُ
الشَّجَرَ.

وَالصُّوقَعَةُ: الْعِمَامَةُ^(٢).

وقال ابن دريد: الصُّوقَعَةُ: خِرْقَةٌ تَجْعَلُهَا
الْمَرْأَةُ عَلَى رَأْسِهَا كَالْوَقَايَةِ.

وَالصُّوقَعَةُ: أَيْضًا: مَوْضِعُ الْحَرْبِ الَّذِي
فِيهِ ضَرْبٌ كَثِيرٌ.

* ح - ذُو الصُّوقَعَةِ: وَإِدْلَبْنِي رَبِيعَةً.

وَصَوْقَعْتُهُ: ضَرَبْتُ صَوْقَعَتَهُ، مِثْلُ صَقَعْتُهُ.

وَصَقَّعَ لَهُ وَبَقَّعَ: حَلَفَ لَهُ عَلَى شَيْءٍ.

(ص ل ع)

سِنَانٌ أَصْلَعُ، أَيْ أَمْلَسُ بَرَّاقٌ. قَالَ
أَبُو ذُؤَيْبٍ:

وِكَلَاهُمَا فِي كَفِّهِ يَزِينُهُ

فِيهَا سِنَانٌ كَالْمَنَارَةِ أَصْلَعُ^(٣)

وَالْأَصِيلَعُ: الذَّكْرُ، مَكْنِيٌّ عَنْهُ.

وَكُلُّ خُطَّةٍ مَشْهُورَةٍ تُسَمَّىهَا الْعَرَبُ صَالِعًا،
قَالَ:

وَلَا قَيْتُ مِنْ صَالِعَاءَ يَكْبُو لَهَا الْفَتَى

فَلَمْ أَتَخَنَّعْ فِيهَا، وَأُوْعِدْتُ مُنْكَرًا^(٤)

وَفِي حَدِيثِ عَائِشَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، أَنَّهُ «قَدِمَ

مُعَاوِيَةُ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، الْمَدِينَةَ فَدَخَلَ عَلَيْهَا

فَذَكَرَتْ لَهُ شَيْئًا فَقَالَ: إِنَّ ذَلِكَ لَا يَصْلُحُ،

فَقَالَتْ: الَّذِي لَا يَصْلُحُ ادَّعَاؤُكَ زِيَادًا، فَقَالَ:

شَهِدْتُ الشُّهُودَ، فَقَالَتْ: مَا شَهِدْتُ الشُّهُودَ وَلَكِنْ

رَكِبْتُ الصَّلِيعَاءَ^(٥)، أَيْ السُّوءَةَ، أَيْ الْفَجْرَةَ الْبَارِزَةَ

الْمَكْشُوفَةَ. تَعْنِي بِذَلِكَ رَدُّهُ الْحَدِيثَ الْمَرْفُوعَ

الَّذِي أَطْبَقَتِ الْأُمَّةُ عَلَى قَبُولِهِ، وَهُوَ قَوْلُهُ صَلَّى

(١) اللسان، الناج.

(٢) في الناج: وغيرها مما يليق الرأس.

(٣) بصف شجاعين.

(٤) الناج اللسان (السطر الثاني) وانظر البيت في (نور). شرح أشعار الهذليين: ٣٨

(٥) الفائق: ٢٧/٢

(٥) الناج، الفائق: ٢٧/٢.

الله عليه وسلم: "الولد للفراش وللعاهر الحجر".
وسميّة لم تكن لأبي سفيان فراشا .

وفي حديث آخر: "يكون كذا كذا، ثم تكون
جبروة صلعاء" (١).

وانصلعت الشمس وتصلعت : إذا خرجت
من الغيم .

وقال ابن الأعرابي : صلّع الرجل تصاييما :
إذا أعذر .

وقال الليث : التّصليع : السّلاح .

والصّولع : السّنان المجلو .

وصيلع : موضع ، وقيل : جبل . قال
امرؤ القيس :

أتاني وأصحابي على رأس صيلع

حديث أطار النوم عني فأنعما (٣)

* ح - الصليعاء وصلعاء النعامة : موضعان .

والصليعية : ماء من مياه قشير .

وصلاع الشمس : حرها . وانصلعت :
تكبدت السماء .

(ص ل ق ع)

* ح - صلّع صوته ، أى شدّده .

(ص ل م ع)

أبو العميثل : يُقال للذي لا يُعرف : هو صلّعة
ابن قلمعة ، أنشد الأحمر (٥)

أصلّعة بن قلمعة بن فقع

لهنك لا أبا لك تزدريني (٦)

(ص م ع)

المؤرج : صمّع فلان في كلامه ، مثال سمع :
إذا أخطأ .

وصمّع أيضا : إذا ركب رأسه .

والأصمّع : السيف القاطع .

والأصمّع : الذي يترقّ أشرف موضع يكون .
والأصمّع : السادر . (٧)

والرّيش الأصمّع : اللطيف العسب ، ويجمع

صمّعانا . ويُقال إن الصمّعان من ريش الطائر
أفضله ، فاما قول أبي النجم :

(١) الفائق : ٣٧/٢ (٢) في معجم البلدان : موضع كثير الأبن ، وبه ورد الخبر على امرئ القيس بقتل أبيه حجر الكندي .

(٣) اللسان ، الناج ، دبرانه (ط . المعارف) : ٣٤٣ . (٤) موضع كان به يوم الأيل ، وهو وقعة أمر فيها همام

ابن بشامة النيمي حنظلة بن الطفيل الربيعي . (٥) لغاس بن لقيط كما في اللسان والناج .

(٦) اللسان ، الناج وانظر قلع برواية أقمعة بن صلفعة (المحكم ٣١٤/٢ بدون هزو)

(٧-٧) ما بين الرقين عن المؤرج ، وقال الأزهري : وكل ما جاء من المؤرج فهو مما لا يرج عليه إلا أن تصح الرواية منه .

(١) إذا لَوَى الْأَخْدَعُ فِي صَمْعَائِهِ

مُنْقَتِلًا أَوْ هَمَّ بِانْتِهَائِهِ

صَاحَ بِهِ عِشْرُونَ مِنْ رِعَائِهِ

فَلَمَّا قِيلَ أَرَادَ سَالِفَتَهُ وَمَوْضِعَ الْأُذُنِ مِنْهُ .

وَالْأَصْمَعِيُّ النَّحْوِيُّ اللَّغَوِيُّ مَنْسُوبٌ إِلَى جَدِّ

جَدِّهِ ، وَاسْمُهُ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ

ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَصْمَعَ (٢)

وَيُقَالُ صَمَعَ فُلَانٌ عَلَى رَأْيِهِ : إِذَا صَمَّمَ .

وِظْيٌ مَصْمَعٌ : مُؤَلَّلُ الْقَرْنَيْنِ .

وَصَوَمَعَتِ الشَّيْءُ : إِذَا جَمَعَتْهُ .

* * *

(ص ن ع)

الْمَصْنَعَةُ بِالْفَتْحِ : الدَّعْوَةُ يَتَّخِذُهَا الرَّجُلُ وَيَدْعُو

إِخْوَانَهُ إِلَيْهَا . قَالَ الرَّاعِي :

وَمَصْنَعَةٌ هِنْدٌ أَعْنَتْ فِيهَا

عَلَى لَذَائِهَا التَّحِيلَ الْمَيْيَنَ (٣)

وَالصَّنْعُ ، بِالْكَسْرِ : السَّفُودُ . قَالَ الْمَتَرَانُ بْنُ سَعِيدٍ

يَصِفُ إِبِلًا :

وَجَاءَتْ وَرُبَّكَانُهَا كَالشُّرُوبِ

وَسَائِقُهَا مِثْلُ صِنْعِ الشَّوَاءِ (٥)

وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّنَاعَةُ : خَشَبٌ يَتَّخَذُ فِي الْمَاءِ

لِيُخْبَسَ بِهِ الْمَاءُ وَيُمْسِكَ حِينًا ، وَكَذَلِكَ ،

الصَّنَاعُ ، مِثْلُ الْحَبَاسَةِ .

وَأَبُو الصَّنَاعِ ، مِثَالُ السَّحَابِ : رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ

خِصَصَ ، لَهُ خَبَرٌ مَعَ دُعَيْلِ بْنِ عَلِيٍّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَصْنَعَ الرَّجُلُ : إِذَا أَعَانَ

عَلَى آخَرٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقُولُ : أَصْنَعُ الْفَرَسَ ، بِالتَّخْفِيفِ ،

وَصَنَعْتُ الْجَارِيَةَ تَصْنِيعًا ، قَالَ لِأَنَّهُ تَصْنِيعُ الْجَارِيَةِ

لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ وَعِلَاجٍ (٦)

وَفَرَسٌ مُصَانِعٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُعْطِيكَ جَمِيعَ

مَا عِنْدَهُ مِنَ السَّيْرِ ، لَهُ صَوْنٌ يَصُونُهُ ، فَهُوَ يُصَانِعُكَ

بِبَدْلِهِ سَيْرَهُ .

وَصَانَعْتُ فُلَانًا : إِذَا دَاهَنْتَهُ .

وَأَصْطَنَعَ : اتَّخَذَ الْمَصْنَعَةَ ، أَيْ الدَّعْوَةَ .

وَأَصْطَنَعَ خَاتَمًا : أَمَرَ أَنْ يُصَنَّعَ لَهُ .

(١) التاج ، وفي اللسان الأول والثالث ، وكذا في المعاني الكبير : ٣٤٤ .

(٢) له ترجمة في طبقات الأدباء لابن الأنباري : ١١٢ - وفي هامشه مواضع ترجمته في الكتب التي ترجمت له .

(٣) التاج ، اللسان (السطر الأول) .

(٤) هكذا في النسخ وأيضاً في القاموس ، وعجالة اللسان : والصنع : السود وأنشد لارار الخ ثم قال يعني سود الألوان

(٥) اللسان ، التاج ، المحكم : ٢٧٦/١ .

(٦) قال الأزهري : وغير الليث يحيز صنع جاريته بالتخفيف ومنه قوله تعالى ﴿ وَاصْنَعِ عَلَى حِينٍ ﴾ .

وَصَنَعَاءُ الشَّامِ ، غَيْرُ صَنَعَاءِ الْيَمَنِ ، وَهِيَ قَرْيَةٌ عَلَى بَابِ دِمَشْقَ .

* ح — صَنَعَةٌ : مِنْ قَرْيَ دِمَارِ الْيَمَنِ .

(١)
وَصِنَعٌ قَصًا : مَوْضِعٌ .

وَصِنَعٌ : جَبَلٌ فِي دِيَارِ سَلِيمَ .

وَالصَّنْعُ : الثَّوبُ

(٢)
وَأَصْنَعُ الْآخَرَ : تَعَلَّمَ وَأَحْكَمَ .

وَالصَّنِيعُ قَرَسٌ بَاعِثُ بْنُ حُوَيْصِ الطَّائِي

وَالصَّنْعُ وَالصَّنَوْنَعُ : دَوِيْبَةٌ أَوْ طَائِرٌ .

* * *

(ص ن ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَصَنِيعَاتٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ حَمِيدٌ

الْأَرْقَطُ :

(٣)
يُصْبِحْنَ بِالْقَفْرِ أَتَاوِيَاتٍ

هَيَّاتٍ مِنْ مُصْبِحِهَا هَيَّاتٍ

مِنْ حَيْثُ رَحْنٌ مُتَشَنِّعَاتٍ

هَيَّاتٍ حَجَرٍ مِنْ صَنِيعَاتٍ

(ص و ع)

الصَّاعَةُ : لُغَةٌ فِي صَاعِ الْأَرْضِ . وَقَالَ ابْنُ

ثُمَيْلٍ : رُبَّمَا اتَّخَذَتْ صَاعَةً مِنْ أَدِيمٍ كَالنَّطْعِ

لِنَذْفِ الْقُطْنِ أَوْ الصُّوفِ عَلَيْهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : إِذَا هَيَّاتِ الْمَرْأَةُ لِنَذْفِ الْقُطْنِ

مَوْضِعًا ، يُقَالُ : صَوَّعَتْ مَوْضِعًا ، وَاسْمُ الْمَوْضِعِ

الصَّاعَةُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الصَّاعُ : الَّذِي يُكَالُ بِهِ ،

وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ ، وَالْجَمْعُ أَصْوَعٌ ، وَإِنْ شَتَّ

أَبْدَلَتْ مِنَ الْوَاوِ الْمَضْمُومَةَ هَمْزَةً ، أَطْلُقَ لَفْظَ

الْأَصْوَعِ عَلَى جَمْعِ الصَّاعِ .

قَالَ الْفَرَّاءُ صَاعُ الْكَيْلِ يُذَكَّرُ وَيُؤنَّثُ ،

فَمَنْ أَنَّثَهُ قَالَ : ثَلَاثُ أَصْوَعٍ ، مِثْلُ ثَلَاثِ أَدْوَرٍ ،

وَمَنْ ذَكَرَهُ : قَالَ أَصْوَاعٌ : مِثْلُ أَثْوَابٍ . وَفِي قِرَاءَةِ

ابْنِ مَسْعُودٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : (وَلِمَنْ جَاءَ بِهَا)

عَلَى التَّائِيثِ .

وَالصَّوْعُ : لُغَةٌ فِي الصَّاعِ . وَقَرَأَ أَبُو رَجَاءٍ :

(نَفَقْدُ صَوْعِ الْمَلِكِ) بَعَيْنٍ غَيْرِ مَنْقُوطَةٍ . وَقَرَأَ

(١) فِي مَعْجَمِ الْبَلَدَانِ : صَنَعَ قَسِي (بِكَسْرِ السِّينِ مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ) وَكَذَا ذَكَرَهُ فِي مَادَتِهِ .

(٢) فِي النَّاجِ تَعْقِيبًا عَلَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ فِي الْقَامُوسِ : هَكَذَا فِي الْعِبَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَنَصَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي النُّوَادِرِ : أَصْنَعَ الرَّجُلُ

إِذَا أَعَانَ آخَرَ ، فَاشْتَبَهَ عَلَى ابْنِ عَبَادٍ فَقَالَ آخَرٌ ، ثُمَّ زَادَ مِنْ عِنْدِهِ : وَأَصْنَعَ الْآخَرَ إِلَى آخِرِهِ ، وَقَلَّدهُ الصَّاعَانِي مِنْ غَيْرِ مَرَّاجَعَةٍ لِنَصِ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، وَمَا ذَكَرْنَا هُوَ الصَّوَابُ وَمِثْلُهُ فِي اللِّسَانِ .

(٣) النَّاجِ وَفِيهَا تَصْحِيفَاتٌ ، اللِّسَانُ (أَيْ) الْبَيْتُ الْأَوَّلُ مَعَ بَيْتِ آخَرٍ .

أَبُو رَجَاءٍ أَيْضًا ، وَالْحَسَنُ وَعَوْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ
وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ ذَكْوَانَ (صُوعَ الْمَلِكِ) بِالضَّم ،
وَهُوَ لُغَةٌ أَيْضًا مِثْلُ فَاقٍ وَقُوقٍ ، وَطَاطٍ .
وَالصَّوَاعُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الصَّوَاغِ ، بِالضَّم ،
وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي حَيَّوَةَ وَابْنِ قُطَيْبٍ (صَوَاعِ
الْمَلِكِ) بِكَسْرِ الصَّادِ .

* ح - صَوْعَةٌ : هَضْبَةٌ .

وَيُقَالُ : هَذَا يَصَاعُ : أَيُّ يَكَالُ بِالصَّاعِ .
وَالصُّوعُ : (١) اللَّعْمُ مِنَ النَّبْتِ ، وَمِنْ لَحْمِ الْفَرَسِ ،
كَالزَّيْمِ .

وَصَوَعْتُ الشَّيْءَ : حَدَدْتُ رَأْسَهُ . (٢)

* * *

(ص ي ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : صَعْتُ الْغَنَمَ ، أَصِيعُهَا : إِذَا
فَرَّقْتَهَا ، لُغَةٌ فِي صَعْتِهَا أَصَوْعُهَا .

وَصَعْتُ الْقَوْمَ أَصِيعُهُمْ ، وَصَعْتُهُمْ أَصَوْعُهُمْ :
إِذَا حَمَلْتُ بِهِمْ عَلَى بَعْضٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّبِيعُ مِنْ قَوْلِهِمْ تَصْبِيعُ الْمَاءِ :
إِذَا اضْطَرَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ . (٣)

فصل الضاد

(ض ب ع)

أَبُو سَعِيدٍ : الضَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : الْجَوْرُ .
يُقَالُ : فَلَانٌ يَضْبِعُ ، أَيْ يَجُورُ .

قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّبِيعُ مِنَ الْأَرْضِ :
أَكْمَةٌ سَوْدَاءُ مُسْتَبِيلَةٌ قَلِيلًا .

وِحَارٌ مَضْبُوعٌ ، أَكَلَتْهُ الضَّبِيعُ .

وَضْبِعٌ : مَوْضِعٌ . قَالَ عِكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

حَوَزَهَا مِنْ عَقِبِ إِلَى ضَبِيعِ (٤)

فِي ذَنْبَانٍ وَيَبِيسٍ مُتَقَفِّعٍ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ : (٥)

* وَلَا صَلَحَ حَتَّى تَضْبِعُونَا وَنَضْبِعَا *

وَهَذَا إِنشَادٌ مُغَيَّرٌ عَنْ أَصْلِهِ ، وَالرَّوَايَةُ :

* عَنْ الْحَقِّ حَتَّى تَضْبِعُوا ثُمَّ نَضْبِعَا * (٦)

وَصَدْرُهُ :

كَذَبْتُمْ وَبَيْتَ اللَّهِ تَرْفَعُ عُنُقَهَا

وَالْبَيْتُ مِنْ قَصِيدَةِ لَعْمَرِ بْنِ الْأَسْوَدِ أَحَدِ
بَنِي سَبِيعٍ ، وَكَانَتْ أَمْرَأَةً أَسْمَاهَا عَضُوبٌ هَجَّتْ

(١) عَلَى وَزْنِ حَمْدٍ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ وَالتَّاجِ : وَقَالَ غَيْرُهُ : صَوْعَةٌ : دَوْرُهُ مِنْ جَوَانِبِهِ .

(٣) الْجَمْهَرَةُ : ٧٩ / ٣ .

(٤) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، الْمُحْكَمُ : ١ / ٢٥٨ ، ٢ / ١٣٨ .

(٥) هُوَ عَمْرُو بْنُ شَاسٍ كَمَا فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ وَخَزَانَةُ الْأَدَبِ لِلْبَغْدَادِيِّ : ٣ / ٥٩٩ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّي : وَالَّذِي فِي شِعْرِهِ :

* إِلَى الْمَوْتِ حَتَّى تَضْبِعُوا ثُمَّ نَضْبِعَا *

مِزْبَعُ بْنُ سَبِيْعٍ فَقَتَلَهَا مِزْبَعٌ ، فَعَرَضَ قَوْمُ مِزْبَعٍ
الدِّيَةَ فَأَبَى قَوْمُهَا ، فَقَالَ عَمْرُو بْنُ الْأَسْوَدِ هَذِهِ
الْقَصِيْدَةُ . وَوَقَعَ الْبَيْتُ فِي الْإِصْلَاحِ أَيْضًا مُغَيَّرًا ،
وَفَسَّرَهُ ابْنُ السَّرَافِيِّ وَلَمْ يُذَيِّبْهُ عَلَيْهِ . وَالْقَصِيْدَةُ
فِي أَشْعَارِ بَنِي طُهَيْيَّةٍ .

وَضَبْعٌ : رَاسِيَّةٌ . قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ ،
وَيُقَالُ عُكَّاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

تَرَبَّعَتْ مِنْ بَيْنِ دَارَاتِ الْقَنْعِ (١)
بَيْنَ إَوَى الْأَمْعَزِ مِنْهَا وَضَبْعٍ

وَقَالَ ابْنُ دَرِيْدٍ : الضَّبْعَانِ : مَوْضِعٌ يُنْسَبُ
إِلَيْهِ الضَّبْعَانِيُّ ، كَمَا يُقَالُ بَحْرَانِي .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ مِنْ أَهْلِ الضَّبْعَيْنِ ، كَمَا يُقَالُ
مِنْ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ .

وَالضَّبْعَانُ ، بِالْكَسْرِ ، يُجْمَعُ عَلَى ضِبْعَانَاتٍ (٢) ،
كَأَيُّهَا فَلَانٌ مِنْ رِجَالِ الْعَرَبِ ، وَقَالُوا
بِحَالَاتٍ قَالَ :

وَبَهْلُولًا وَشِيعَةً تَرَكْنَا

لِضِبْعَانَاتٍ مَعْقَلَةٍ مَنَابَا (٣)

وَالْمَضْبَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : جَمْعٌ ضَبْعٌ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَضْبَعَةُ : اللَّحْمُ الَّذِي تَحْتَ
الْإِيطِ مِنْ قُدَمٍ .

وَبَطْنُ الضَّبَاعِ : وَادٍ . قَالَ الْمُرْقُشُ الْأَكْبَرُ :

جَاعِلَاتٍ بَطْنِ الضَّبَاعِ شِمَالًا

وَبِرَاقِ النَّعَافِ ذَاتِ الْيَمِينِ (٤)

وَقَدْ سَمَّوْا ضَبِيْعًا ، مُصَغَّرًا .

وَيُقَالُ : ضَابَعْنَاهُمْ بِالسُّيُوفِ : أَيَّ مَدَدْنَا
أَيْدِيَنَا إِلَيْهِمْ بِالسُّيُوفِ وَمَدَدْنَاهَا إِلَيْنَا .

(ض ت ع)

* ح - ابْنُ دَرِيْدٍ : الضُّنْعُ : دُوَيْبَةُ زَعْمَرَاءِ .

وَقَالَ آخَرُونَ : بَلِ الضُّنُوعُ دُوَيْبَةُ أَوْ طَائِرٌ .

قَالَ وَأَحْسِبُ أَنَّ الضُّنُوعَ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ :

الرَّجُلُ الْأَخْمَقُ . وَقَالَ آخَرُونَ : بَلِ هُوَ

الضُّوَكَمَةُ ، وَهُوَ أَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ .

(ض ج ع)

ابْنُ دَرِيْدٍ : الضُّجُوعُ : الضَّعِيفُ الرَّأْيِ .

وَسَحَابَةٌ ضُجُوعٌ : بَطِيئَةٌ مِنْ كَثْرَةِ مَائِهَا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الضُّجُوعُ : النَّاقَةُ الَّتِي تَرَعَى
نَاحِيَةَ .

(١) الناج واللسان .

(٢) في الناج : قال الليث : قلت للخليل الضبعان ذكر فكيف جمع على ضبعانات فقال ، كلما اضطروا إلى جمع فصعب
أو استقبحوه ذهبوا إلى هذه الجماعة يقولون هذا حمام فاذا جمعوا قالوا حمامات ، ويقولون فلان من رجالات الناس .

(٣) الناج واللسان والرواية فيه : وبهلول وشيعته . (٤) معجم البلدان : ١ / ٦٦٦ (ط . ليزج) - البيت ٢ من المفضلية ٤٨

(١)
والضُّجُوعُ ، بضم الضاد : حَيٌّ مِنْ بَنِي عَامِرٍ .
والضُّجَعُ : ضَرْبٌ مِنَ النَّبَاتِ تُفَسَّلُ بِهِ الثِّيَابُ ،
لغة بَمَانِيَّة .

وقال الدينوري : الضُّجَعُ : مِثْلُ الضُّغَايِيسِ
إِلَّا أَنَّهُ أَغْلَظُ كَثِيرًا ، وَهُوَ مَرْبَعُ الْقُضْبَانِ ، وَفِيهِ
حُمُوضَةٌ وَمَرَارَةٌ ، وَيُؤْخَذُ الضُّجَعُ فَيَشْدَخُ وَيَعَصَّرُ
مَائِهِ فِي اللَّبَنِ الَّذِي قَدْ رَابَ فَيَطِيبُ وَيَحْدُثُ
فِيهِ لَذَعُ اللِّسَانِ قَلِيلًا ، وَيُجْعَلُ وَرَقُهُ فِي اللَّبَنِ
الْحَازِرِ كَمَا يُفْعَلُ بِوَرَقِ الْحَرْدَلِ ، وَهُوَ جَيِّدٌ لِلْبَاءَةِ .

قال : وَأَنْشَدَنِي بَعْضُ الْأَعْرَابِ لَشَاعِرٍ مِنْ
أَهْلِ الْفَرَارِ يَعِيبُ أَهْلَ الْبَدْوِ :

وَلَا تَأْكُلِ الْحَوْشَانَ خَوْدُ كَرِيمَةٍ

(٢)
وَلَا الضُّجْعَ إِلَّا مَنْ أَضْرَبَهُ الْهَزْلُ

(٣)
الْحَوْشَانُ : نَبْتُ مِثْلِ السَّرْمَقِ إِلَّا أَنَّهُ أَلْطَفُ
وَرَقًا ، وَفِيهِ حُمُوضَةٌ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهُ .

وَالْمَضْجُوعُ : الضَّعِيفُ الرَّأْيِ .

وقال ابن الأعرابي : رَجُلٌ ضَاجِعٌ ، أَيْ
أَحْمَقٌ .

وَمَجْمَعُ النُّجُومِ ، فَهُوَ ضَاجِعٌ : إِذَا مَالَ لِلْغَيْبِ ،
وَمَجْمُوعٌ ضَوَايِجِعٌ .

وَيُقَالُ : أَرَاكَ ضَاجِعًا إِلَى فُلَانٍ ، أَيْ مَائِلًا
إِلَيْهِ .

وَالضُّوَايِجِعُ : مَصَابُ الْأَوْدِيَةِ ، وَاحِدُهَا
ضَاجِعَةٌ ، عَنْ أَبِي عَمْرٍو .

وقال ابن السكيت : دَلَوْ ضَاجِعَةً : مَلَأَ مَاءً
تَمِيلُ فِي ارْتِفَاعِهَا مِنَ الْبُيْرِ لِنَقْلِهَا ، قَالَ يَصِفُ
دَلَوْا :

(٤)
إِنْ لَمْ تَجِيئْ كَالْأَحْدَلِ الْمُسِفِّ

ضَاجِعَةً تَعْدِلُ مِثْلَ الدَّفِّ

إِذَنْ فَلَا آبَتْ إِلَيَّ كَفِّي

أَوْ يُقَطَّعَ الْعِرْقُ مِنَ الْأَلْفِ

الْأَلْفُ : عِرْقٌ فِي الْعَضُدِ .

وَمَضَاجِعُ الْغَيْثِ : مَسَاقِطُهُ .

وَالْمَضَاجِعُ : أَسْمُ مَوْضِعٍ بَعِيْنِهِ .

وَضَجَّ مِثَالُ عَنِيبٍ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

الْفَقْعَسِيُّ ، وَقِيلَ عُنْكَاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ :

فَالضَّارِبُ الْأَيْسَرَ مِنْ حَيْثُ ضَلَعُ

بِهَا الْمَسِيلُ ذَاتَ كَهْفٍ فَيَضْجَعُ

(١) فِي النَّاجِ : نَقْلُهُ الْأَزْهَرِيُّ .

(٢) فِي اللَّسَانِ : الْغُرْشَانُ ، وَفِي هَامِشِهِ رَجَعَ مَصْحُوحُهُ أَنَّهَا الْحَرْشَاءُ بِوَزْنِ حَمْرَاءَ ، وَنَقَلَ مِنَ الْقَامُوسِ أَنَّهَا نَبْتُ أَوْنَرْدَلِ الْبَرِّ .

(٤) الرِّبْزُ فِي النَّاجِ وَاللِّسَانِ ، وَفِي الْحَكْمِ : ١٧٥/١ الْبَيْتُ الثَّانِي .

والضُّجْعَةُ ، بالضم : الوهن في الرأي ، يُقال : في
رأيه ضُّجْعَةٌ .

وَبَنُو ضُجْعَانَ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَرَجُلٌ ضُجْجِيٌّ ، وَضُجْجِيٌّ ، وَقَعْدَى وَقَعْدَى : كَثِيرُ
الاضْطِجَاعِ وَالْقُعُودِ فِي بَيْتِهِ .

وَضُجَّعُ فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ ، بِالْكَسْرِ ، كَقَوْلِكَ
صِفْوهُ إِلَيْهِ .

وَرَجُلٌ أَضْجَعُ الثَّنَائِيَا ، أَيْ مَائِلُهَا ، وَالْجَمِيعُ الضُّجْجِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِضْجَاعُ ، فِي بَابِ الْحَرَكَاتِ ،
الْإِمَالَةُ وَالْحَفْضُ .

قَالَ : وَالْإِضْجَاعُ فِي الْقَوَافِي ، مِثْلُ الْإِكْفَاءِ .

وَقِيلَ الْإِضْجَاعُ : أَنْ يَخْتَلِفَ إِعْرَابُ الْقَوَافِي .

وَأَضْجَعَ فُلَانٌ جُورَالِقَهُ : إِذَا كَانَ مُمْتَلِئًا فَفَرَّغَهُ .

قَالَ :

* تُعْجَلُ إِضْجَاعُ الْحَشِيرِ الْقَاعِدِ *^(٣)

الْحَشِيرُ : الْجُورَالِقُ . وَالْقَاعِدُ : الْمُتَمَتِّلُ .

وَتَضَاجَعَ فُلَانٌ عَنْ أَمْرٍ كَذَا وَكَذَا : إِذَا تَغَافَلَ

عَنْهُ .

وَالِاضْطِجَاعُ فِي السُّجُودِ : أَنْ يَتَضَامَّ
وَيُلْصِقَ صَدْرَهُ بِالْأَرْضِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَمَّا قَوْلُ عَامِرِ بْنِ
الطَّفَيْلِ .

لَا تَسْقِنِي يَدَيْكَ إِنْ لَمْ أَغْتَرِفْ

نَعَمْ الضُّجُوعُ بِغَارَةِ أُمْرَابِ^(٤)

فَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ . وَلَيْسَ الْبَيْتُ لِعَامِرٍ ، وَإِنَّمَا

هُوَ لِلْبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ ، وَالرَّوَايَةُ : إِنْ لَمْ أَلْتَمِسْ .

* ح - ضَاجِعٌ : وَادٍ .

وَضَجَّعَتِ النَّجْمُ لِلْغَيْبِ : لَفَتْ فِي ضَجَّعَتِ^(٥) .

وَالضُّجْجِيَّةُ وَالضُّجْجِيَّةُ كَالضُّجْجِيِّ وَالضُّجْجِيِّ .

(ض ر ع)

ابن دريد : امْرَأَةٌ ضَرْعَاءُ : عَظِيمَةُ الثَّدْيَيْنِ ،
وَالشَّاءُ كَذَلِكَ .

وَقَالَ قَوْمٌ : الضَّرِيعُ : نَبْتُ يَلْفِظُهُ الْبَحْرُ^(٨) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّرِيعُ : الْعَوْسَجُ
الرُّطْبُ ، فَإِذَا جَفَّ فَهُوَ عَوْسَجٌ .

(١) الاضطجاع ، أى النوم . وفي القاموس : وقيل كسلان .

(٢) في التاج : هو مجاز ، يقال : أضجع الحرف : أماله إلى الكسر . (٣) اللسان وانظر (جشر) ، التاج .

(٤) الصحاح ، التاج ، معجم البلدان (ضجوع) معزوا إلى عامر ، وفي ديوان عامر بن الطفيل (ط . بيروت) أورده ناشره

مشيرا إلى نقله عن ياقوت . (٥) في ديوانه (ط . بيروت) : ١٧ .

(٦) في القاموس : ضجع كنع .

(٧) الجمهرة : ٣٦٢/٢ . (٨) في القاموس : نبات متن يرمى به البحر ، وزاد في التاج : وله جوف .

وقال الليث : يقال للجِلْدَةِ التي على العظم نَحَتْ

اللَّحْم من الضَّلَع هي الضَّرِيعُ .

ويقال : هذا ضِرْعُهُ وِصِرْعُهُ ، بالكسر ، بالصاد

والضاد ، أى مثله .

والضَّرْع والضَّرْع أيضا : قُوَّة الحَبْلِ ، والجمعُ

ضُرُوعٌ وِصُرُوعٌ .

وقال الدينوري : الضُّرُوع ، نوعٌ من أنواع

العِنَبِ السَّرُوي ، أبيضٌ كبارُ الحبِّ ، قليلُ الماء

عَظِيمُ العَنَاقِد ، مثلُ الزَّيْب الذي يُسَمَّى الطائِفَى .

وقال شمرٌ : ضِرْعُ فلانٍ لفلانٍ ، مثالُ سَمِيعٍ ،^(١)

لُغَةٌ في ضِرْعٍ ، مثالُ ضَرَبٍ ، أى ذَلٌّ وخَضَعٌ .

والمُسْتَظِرْعُ : الضَّارِعُ . قال أبو زبيد^(٢) :

مُسْتَظِرْعٌ مَا دَنَا مِنْهُنَّ مَكْتَنَتٌ

بالعَرَقِ مُجْتَلِمًا مَا فَوْقَهُ قِنَعٌ^(٣)

اِكْتَنَتَ : إِذَا رَضِيَ . وقوله : مُجْتَلِمًا . يريد

لَحْمَةً من هَذَا الأَسَدِ المذكورِ قَبْلَهُ ، وَيُرْوَى
مُلْتَحِمًا .

* ح - ضِرْعَاءُ : قَرْيَةٌ .

وتَضَرَّعَ الظِّلُّ : قَلَصَ .

وَأَضَارِعُ ، لُغَةٌ في تَضَارِعٍ ، اسْمُ جَبَلٍ .^(٤)

* * *

(ض ر ج ع)

* ح - الضَّرَجُ : النِّمْرُ .

* * *

(ض ع ع)

* ح - ضَمَاعِضُ : جَبِيلٌ صَغِيرٌ عِنْدَهُ حَبَسٌ^(٥)

كَبِيرٌ ، يَجْتَمِعُ فِيهِ الْمَاءُ .

* * *

(ض ف ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال الخليل : ضَفَعَ ،

مِثْلُ جَعَسَ . وقال ابنُ الأعرابي : ضَفَعَ

الرَّجُلُ يَضْفَعُ ضَفْعًا : إِذَا أَبْدَى . وقال الليث :

ضَفَعَ وَفَضَعَ ، إِذَا أَحْدَثَ ، وَهُوَ الْإِبْدَاءُ .

وقال ابنُ الأعرابي : نَجَّوُ الْفِيلِ : الضَّفْعُ .

وقال الأزهرى : الضُّفْعَانَةُ : ثَمَرَةُ السَّعْدَانَةِ

ذَاتُ الشُّوكِ ، وَهِيَ مُسْتَدِيرَةٌ كَأَنَّهَا فَلَكَهٌ ، لَا تَرَاهَا

إِذَا هَاجَ السَّعْدَانُ وَانْتَثَرَتْ ثَمَرُهَا - إِلَّا مُسْلَنْقِيَةً

(١) في القاموس : وضرع إليه ويثلك ضرعا وضراعة : خضع وذل .

(٢) وهو الخاضع (تاج) . (٣) التاج ، الطرائف الأدبية : ١٠٠ ، وفي اللسان الشطر الأول .

(٤) في التاج : وجد في هامش الصحاح : ولم أجد ضم الراي في تضارح لغير الجوهري . قلت أى مع ضم التاء .

(٥) معجم البلدان : ضماضع .

قَدْ كَثَرَتْ عَنْ شَوْكِهَا وَانْتَصَتْ لِقَدَمٍ مَنْ
يَطَّوُّهَا ، وَالْإِبِلُ تَسْمَنُ عَلَى السَّعْدَانِ وَتَطْيِبُ
عَلَيْهَا أَلْبَانُهَا .

* ح - ضَفَع : حَبَق .

وَالضَّفَاعُ^(١) : يَخْتِي الْبَقَرُ .

* * *

(ض ف د ع)

يُقَالُ : نَقَّتْ ضَفَادِعُ بَطْنِهِ : إِذَا جَاعَ ، كَمَا
يُقَالُ عَصَافِيرُ بَطْنِهِ .

وَالضَّفَادِي : جَمْعُ الضَّفِيدِ ، أَبْدَلُوا الْعَيْنَ يَاءً .
أَنشَدَ سَيْبُويه :

وَمَنْهَلٍ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ

وَلِضَفَادِي جَمَّه تَقَانِقُ^(٢)

وَأَنشَادُ السَّيرَافِي :

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا حَوَازِقُ

وَأَضَفَادِي جَمَّه . . .

وَالْحَوَازِقُ الْمَضَائِقُ ، وَالْمَحَاسِنُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَوْلُ لَيْسَ :

يَمْنَنُ أَعْدَادًا بُلْبَنِي أَوْ أَجَا

مُضَفِّدَاتٍ كُلُّهَا مَطْحَايَةٌ^(٣)

يُرِيدُ بِهَا كَثِيرَةَ الضَّفَادِعِ ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِهِ
* ح - الضَّفِيدُ^(٤) : عَظْمٌ فِي بَاطِنِ حَافِرِ
الْفَرَسِ .

* * *

(ض ل ع)

* ح - الضُّوَكَةُ : الْمِرَاةُ تَمَازِلُ
فِي جَنْبَيْهَا تُفْرِغُ الْمَشَى .

وَضَوْكٌ فِي مَشْيَتِهِ : أَعْيَا .

وَتَضَوْكٌ مِنَ الْحَفَا ، أَيْ ثَقُلَ .

* * *

(ض ل ع)

الْأَصْمَعِيُّ : الْمَضْلُوعَةُ : الْقَوْسُ الَّتِي فِي عُودِهَا
عَطْفٌ وَتَقْوِمٌ^(٦) ، وَشَا كُلَّ سَائِرِهَا كَيْدَهَا ، وَهِيَ ضَلِيعٌ^(٧)
وَمَضْلُوعَةٌ ، قَالَ الْمُتَنَخِّلُ الْهَذَلِيُّ :

وَأَسْلُ عَنْ الْحَبِّ بِمَضْلُوعَةٍ

تَابَعَهَا الْبَارِي وَلَمْ يَمَجِّلِ^(٨)

وَرَجُلٌ ضَالِيعُ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمُهُ ، وَكَانَ النَّبِيُّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ضَالِيعَ الْقَمِّ ، أَيْ عَظِيمُهُ ، قَالَه
الْقُتَيْبِيُّ ، قَالَ : وَالْعَرَبُ تَذُمُّ بِصَغَرِ الْقَمِّ ، وَتَجْمَدُ

(١) فِي النَّاجِ : كَكْنَاب .

(٢) الصَّحَاحُ - النَّاجِ - اللِّسَانُ .

(٣) عِبَارَةُ النَّاجِ : فِي بَطْنِ حَافِرِ الْفَرَسِ .

(٤) النَّاجِ - اللِّسَانُ الْبَيْتُ الثَّانِي .

(٥) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : " كَرْجَرَج " .

(٦) فِي اللِّسَانِ : وَتَقْوِيمٌ (٧) فِي النَّاجِ : وَضَلِيعَةٌ .

(٨) اللِّسَانُ - الْمَخْصَصُ : ٤٠/٦ - الْحَكَمُ ٢٥٣/١ - مَرْجِعُ أَشْعَارِ الْهَذَالِيِّينَ : ١٢٥٩

(٩) الْفَائِقُ : ٦٤٢/١ الْحَدِيثُ بِتَمَامِهِ

سَعَتَهُ . وَمِنْهُ فِي صِفَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
أَنَّهُ كَانَ يَفْتَتِحُ الْكَلَامَ وَيَخْتِمُ بِأَشْدَاقِهِ^(١)، وَذَلِكَ
لُرُحْبِ شِدْقِيهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : قُلْتُ لِأَعْرَابِيٍّ : مَا الْجَمَالُ ؟
قَالَ غُورُ الْعَيْنَيْنِ ، وَإِشْرَافُ الْحَاجِبَيْنِ ، وَرُحْبُ
الشَّدَقَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : ضَلِيعُ الْفَمِ : وَاسِعُهُ .

وَقَالَ شَمِرٌ : أَرَادَ بِقَوْلِهِ كَانَ ضَلِيعُ الْفَمِ عِظَمَ
الْأَسْنَانِ وَتَرَاصُفَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ أَضْلَعُ ، وَأَمْرَأَةٌ ضَلَعَاءُ
وَقَوْمٌ ضَلَعٌ : إِذَا كَانَتْ سِنُّهُ شَبِيهَةَ الضَّلْعِ^(٢) .

قَالَ : وَالْأَضْلَعُ يُوصَفُ بِهِ الشَّدِيدُ الْغَلِيظُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضُّوْلَعُ الْمَائِلُ بِالْهَوَى^(٣) .

* ح - يَوْمُ الضَّلْعَيْنِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ .

وَضَلَعُ الرَّجَامِ ، وَضَلَعُ الْقَتْلِ ، وَضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ
وَضَلَعُ بَنِي الشَّيْصَبَانِ : مَوَاضِعُ^(٤) .

وَالضَّلْعَةُ : سَمَكَةٌ خَضِرَاءُ صَغِيرَةٌ قَصِيرَةٌ الْعَظْمِ .

وَضِلْعُ الْخَلْفِ : مِنْ أَسْمَاءِ الْكِيَاثِ ، وَهِيَ أَنْ
تَكُونَ كَيْةً وَرَاءَ ضِلْعِ الْخَلْفِ^(٥) .

(ض ل ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَضَلَفَعٌ ، مِثَالُ جَعْفَرٍ :
مَوْضِعٌ^(٨) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الضَّلْفَعُ وَالضَّلْفَعَةُ : الْمِرَاةُ
الْوَاسِعَةُ الْهَيْئِ .

* * *

(ض و ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ضَاعَ الطَّائِرُ فَرَّخُهُ يَضُوعُهُ :

إِذَا زَقَّهَ ، تَقُولُ مِنْهُ : ضَعُ ضُوعٌ : إِذَا أَمْرَتْهُ بِزَقِّهِ .

وَانْضَاعٌ وَتَضَاعُوعٌ : إِذَا بَسَطَ جَنَاحَيْهِ إِلَى
أُمِّهِ لِتَرْقَهُ .

وَالضُّوْعُ ، مِثَالُ عِنَبٍ : لُغَةٌ فِي الضُّوْعِ مِثَالُ

صُرْدٍ ، عَنْ أَبِي الْهَيْثَمِ ، وَأَنشَدَ لِأَعَشَى :

لَا يَسْمَعُ الْمَرْءُ فِيهَا مَا يُؤْتِسُهُ

بِالْبَلِّ إِلَّا نَثِيمَ الْبُومِ وَالضُّوْعَا^(٩)

بَكَسْرِ الضَّادِ ، قَالَ : نَصَبَ الضُّوْعَ بِنِيَّةِ

النَّثِيمِ ، كَأَنَّهُ قَالَ إِلَّا نَثِيمَ الْبُومِ وَصَبَاحَ الضُّوْعِ .

(١) الفائق : ٦٤٣/١

(٤) معجم البلدان : ٤٧٦/٣

(٦) في معجم البلدان : في بلاد غنى بن أعصر

(٨) في معجم البلدان : موضع باليمن .

بدون عزو ، الجمهرة : ٩٤/٢ بدون عزو ، ديوانه (ط بيروت) : ١٠٦

(٢) في القاموس شبيهة بالضلع .

(٥) في معجم البلدان : وضع القتل من أيام العرب

(٧) وهي في أصل الجنب (تاج)

(٩) التاج ، اللسان ، وانظر (أنس) وفي (نأم) : الشطر الثاني

* ح - الضَّوَّاعُ : الثَّعْلَبُ .

وضاعه : شاقه .

وتضوع : صاح .

* * *

(ض ي ع)

ضَبْعَةُ الرَّجُلِ : حِرْفَتُهُ وَصِنَاعَتُهُ .

وقال شمير : كَانَتْ ضَبْعَةُ الْعَرَبِ سِيَّاسَةَ الْإِبِلِ

وَالْفَنَمَ . قَالَ وَيَدْخُلُ فِي الضَّبْعَةِ الْحِرْفَةُ وَالتَّجَارَةُ ،

يُقَالُ لِلرَّجُلِ قُمَ إِلَى ضَبْعَتِكَ .

وقال الأزهري : الْعَرَبُ لَا تَعْرِفُ الضَّبْعَةَ

إِلَّا الْحِرْفَةَ وَالصَّنَاعَةَ ، وَتَمَعْتُهُمْ يَقُولُونَ : ضَبْعَةُ

فُلَانٍ الْحِرَازَةُ ، وَضَبْعَةُ الْآخِرِ الْفَتْلُ وَسَفُّ

الْحُوصِصِ ، وَعَمَلُ النَّخْلِ ، وَرَعْيُ الْإِبِلِ ،

وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ .

ومن أمثالهم : « إِنِّي لَا أَرَى ضَبْعَةَ لَا يُصْلِحُهَا إِلَّا

ضَبْعَةٌ ^(١) » . قَالَهُارَاعُ رَفَضَتْ عَلَيْهِ إِبِلَهُ فِي الْمَرْعَى

فَارَادَ جَمْعَهَا فَتَبَدَّدَتْ عَلَيْهِ فَاسْتَعَانَ حِينَ عَجَزَ

بِالنَّوْمِ . قَالَ جَرِيرٌ :

وَقُلْنَ تَرَوْحَ لَا نَكُنْ لَكَ ضَبْعَةً

وَقَلْبَكَ لَا تَشْغَلُ وَهْنٌ شَوَاغِلُهُ ^(٢)

وَفُلَانٌ بَدَارِ مَضْبِعَةٍ ، مِثَالُ مَطْبِئَةٍ : لُغَةٌ
فِي مَضْبِعَةٍ مِثَالُ مَعِيشَةٍ .

وقال النضر في قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« مَنْ تَرَكَ ضَبَاعًا فَلِيَ » ، الضَّبَاعُ بِالْفَتْحِ : الْعِيَالُ

وَقِيلَ : الْعِيَالُ الضَّبْعُ فَسَمَّاهُمْ بِالْمَصْنَدِ ، وَلَوْ

كُسِرَتِ الضَّادُ لَكَانَ جَمْعُ ضَائِعٍ ، يَكْبَاعُ
فِي جَمْعِ جَائِعٍ .

* * *

فصل الطاء

(ط ب ع)

طَبَعْتُ الدَّلَوَ طَبْعًا : مَلَأْتُهَا ، مِثْلُ طَبَعْتُهَا

تَطْيِيعًا . وَيُقَالُ : قَدَدْتُ قَفَا الْغُلَامِ : إِذَا ضَرَبْتَهُ

بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ ، فَإِذَا مَكَّنْتَ الْيَدَ مِنَ الْقَفَا

قُلْتَ : طَبَعْتُ قَفَاهُ .

وَطَبِيعَ الرَّجُلِ ، مِثْلُ تَمِيعَ : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ

فِي الْأَمْرِ تَفَاضٌ ^(٣) .

وقال ابن الأعرابي : الطَّبِيعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِثَالُ .

يُقَالُ : اضْرِبْهُ عَلَى طَبِيعِ هَذَا ، وَعَلَى غَيْرِإِرِهِ ، أَيْ

مِثَالِهِ .

وَالطَّبِيعُ ، بِالْكَسْرِ : مِلُّ الْمِكْيَالِ وَالسَّقَاءِ .

(٢) الناج ، اللسان ، شرح ديوان جرير (ط . الصاري) ٤٧٨

(١) المستقصى : ١/٢٥٥ رقم ١٨٠٢

(٢) في القاموس : لم يكن له تَفَاضٌ في مكارم الأمور .

وَالطَّبُوعُ، مِثَالُ سَفُودٍ : دَوْبِيَّةٌ مِنْ ذَوَاتِ السُّمُومِ .

وقال الأزهري : سمعت رجلاً من أهل مصر يقول : هي من جنس القردان .

وَالطَّبِيعُ مِثَالُ فِسْقٍ : لُبُّ الطَّلَعِ ؛ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِامْتِلَانِهِ . وَسُئِلَ الْحَسَنُ رَحِمَهُ اللَّهُ ، عَنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : (لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ)^(١) ، فَقَالَ هُوَ الطَّبِيعُ فِي كُفْرَاهُ .^(٢)

وَالطَّطِيعُ : التَّدْنِيسُ وَالتَّنَجِيسُ ، قَالَ يَزِيدُ ابْنُ الطَّوَيْرَةِ :

وَعَنْ تَخْلِيطِي فِي طَبِّ الشَّرْبِ بَيْنَنَا

مِنَ الْكَدْرِ الْمَائِي شَرَبًا مُطْبَعًا^(٣)

أَرَادَ وَأَنْ تَخْلِيطِي ، وَهِيَ عَنَنَةٌ تَمِيمُ - وَالْمَائِي : الَّذِي تَأْتِي شُرْبُهُ الْإِبِلُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

إِنَّا إِذَا قَلَّتْ طَخَارِيرُ الْقَزَعِ^(٤)

نَفَعَلْهَا الْبَيْضَ الْقَلِيلَاتِ الطَّبِيعُ

الرَّجَزُ يُرَوَّى لِأَبِي مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيِّ وَلَعُكَّاشَةَ بْنِ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيِّ^(٥) ، وَبَيْنَ الْمَشْطُورِينَ سِتَّةَ عَشَرَ

مَشْطُورًا ، وَالرَّوَايَةُ : وَهْنٌ إِنْ قَلَّتْ . وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ لَعُكَّاشَةٌ .

* ح - الْأَطْبَاعُ : مَغَائِضُ الْمَاءِ .

وهذا طبعان الأمير ، أي طينه الذي يتختم به .

وَالطَّبِيعُ^(٦) : الصَّدَأُ ، لُغَةٌ فِي الطَّبِيعِ .

(ط ر س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَرَسَعَ

وَسَرَطَعَ : إِذَا عَدَا عَدُوًّا شَدِيدًا مِنَ الْفَزَعِ .

(ط ز ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الطَّرِيعُ

وَالطَّسِعُ ، وَالطَّرِيعُ ، وَالطَّيْسِعُ : الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ .

* ح - الطَّرِيعُ : الَّذِي لَا غَنَاءَ عِنْدَهُ .

وَطَرْعَةٌ^(٧) : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ صِقْلِيَّةٍ .

(ط س ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّسَعُ :

النَّكَاحُ .

(١) سورة ق الآية ١٠

(٢) الناج - اللسان .

(٣) في اللسان : ويقال : إنها لحكيم بن أمية الرقي .

(٤) كذا في معجم البلدان باب الطاء والزاي ، وفي الناج . والصواب أنها طرفة بالراء والسين كما رأيت في مختصر نزهة

المشتاق للشريف الإدريسي .

(٥) الكعري : وعاء الطاعم .

(٦) اللسان . وانظر (طخر) بدون غزو .

(٧) في القاموس : الطبع بالكسر .

وَالطَّيْسُ مِثَالُ فَيْهَبٍ : الْمَوْضِعُ الْوَاسِعُ .

قال : وقال قَوْمٌ : الطَّيْسُ : الْحَرِيصُ .

وَالطَّيْسُ وَالطَّيْسُ : الَّذِي لَا غَيْرَةَ لَهُ .

* ح - طَسَعَ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .

وَهَادٍ مِطْسَعٌ : حَازِقٌ .

(ط ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :

الطَّعُّ ، بِالْفَتْحِ : اللَّحْسُ .

وَالطَّعْطَعُ مِنَ الْأَرْضِ ، مِثَالُ لَعَلَعِ : الْمُطْمَئِنُّ .

وقال اللَّيْثُ : الطَّعْطَعَةُ : حِكَايَةُ صَوْتِ

الْلاطِعِ ، وَالنَّاطِعِ ، وَالْمُتَمَطِّقِ ؛ وَذَلِكَ إِذَا انْصَقَ

لِسَانَهُ بِالْغَارِ الْأَعْلَى ثُمَّ نَطَعَ مِنْ طَيْبِ شَيْءٍ أَكَلَهُ .

* ح - ابن الأعرابي طَعَهُ ، أَي أَطَاعَهُ .

(ط ل ع)

الطَّالِعُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي يَقَعُ وَرَاءَ الْهَدَفِ

وَيُعَدَّلُ بِالْمَقْرِطِيسِ . قال المزار بن سَعِيدٍ

الْفَقْعَسِيُّ :

لَهَا أَسْهُمٌ لَا قَاصِرَاتٌ عَنِ الْحَسَا

وَلَا شَاخِصَاتٌ عَنِ نُوَادِي طَوَالِعِ^(٣)

أَخْبَرَ أَنَّ سِهَامًا تُصِيبُ فُؤَادَهُ وَابْتَسَتْ بِأَلْيِ
تَقْصُرُ دُونَهُ ، أَوْ تُجَاوِزُهُ فَتُخْطِئُهُ .

وقال ابن الأعرابي : رَوَى عَنْ بَعْضِ الْمُلُوكِ

أَنَّهُ كَانَ يَسْجُدُ لِلطَّالِعِ . مَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَ يَخْفِضُ

رَأْسَهُ إِذَا شَخَصَ سِهَامُهُ فَارْتَفَعَ عَنِ الرِّمِيَّةِ ، فَكَانَ

يُطَاطِئُ رَأْسَهُ لِيَتَقَوَّمَ السَّهْمُ فَيُصِيبَ الدَّارَةَ .

وَطَلَعَ أَيْضًا ، بِمَعْنَى بَلَغَ . يُقَالُ : مَتَى طَلَعَتْ

أَرْضُنَا ، أَي مَتَى بَلَغَتْ . وَطَلَعْتُ أَرْضِي ، أَي
بَلَغْتُهَا .

وَرَجُلٌ طَلَّاعُ الشَّيَا، وَطَلَّاعُ أَنْجِدٍ : إِذَا كَانَ

مُمَارِسًا لِلأُمُورِ رَكَّابًا لَهَا ، يَعْلُو الْأُمُورَ وَيَقْهَرُهَا

بِمَعْرِفَتِهِ وَتِجَارِيهِ ، وَجَوْدَةٍ رَأْيِهِ .

قال محمد بن أبي شَحَّاذٍ الضُّبِّيُّ ، وقال

ابن السَّكَيْتِ : إِنَّهُ لِرَاشِدٍ بَنِ دِرْوَاسٍ :

وَقَدْ يَقْصُرُ الْقُلُ الْفَتَى دُونَ هَمِّهِ

وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقُلُ طَلَّاعُ أَنْجِدٍ^(٤)

وَيُرَوَّى وَقَدْ يَعْقِلُ .

(١) في الناج : مقلوب مسطم .

(٢) قال ابن فارس : الطاء والعين ليس بشيء ، فأما ما حكاه الخليل من أن الطعطة حكاية صوت اللاطع ، فليس بشيء .

(٣) اللسان ، الناج ، الأساس .

(٤) ومزى في البيان والتبيين ٢/٢٩٢ إلى جعل بن أفضلة

(٥) والبيت في الناج واللسان ، وانظر (نجد) ، المحكم : ١/٣٤٢ بدون عزو ، معجم الشعراء للرزالي / ٣٤٥

وقال الأصمعي: الطَّلَعُ، بالكسر: كُلُّ مُطْمَئِنٍّ
فِي أَرْضٍ ذَاتِ رَبْوَةٍ إِذَا أَطْلَعَتْهُ رَأَيْتَ مَا فِيهِ .

وقال أبو عمرو: الطَّلَعُ: الْحَيَّةُ .

وقال الزجاج: طَلَعَ النَّخْلُ: إِذَا ظَهَرَ طَلْعُهُ
مِثْلُ أَطْلَعَ .

وقال الليث: الطَّلَاعُ فِي قَوْلِ حُمَيْدِ بْنِ ثَوْرٍ:

فَكَانَ طِلَاعًا مِنْ خَصَائِصِ وَرَقِيَّةٍ

مَخَافَةَ أَعْدَاءٍ وَطَرَفًا مُقْسِمًا^(١)

هُوَ الْإِطْلَاعُ نَفْسُهُ . وقال الأزهري: قوله

طِلَاعًا أَيُّ مُطَالَعَةٍ ، وَهُوَ أَحْسَنُ مِنْ أَنْ تَجْعَلَهُ
إِطْلَاعًا ، لِأَنَّهُ الْقِيَاسُ فِي الْعَرَبِيَّةِ .

وَأُطْلِعْتُ عَلَيْهِمْ ، بِمَعْنَى طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ .

وَأُطْلِعْتُ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا ، مِثْلُ أَزَلَّتْ .

وَأُطْلِعَنِي فُلَانٌ ، أَيُّ أُنَجِّئَنِي .

وقال ابن الأعرابي: الطَّوَالِعُ، مِثَالُ خَوْلَعٍ :

الْقَيُّ .

وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ : عَافَى اللَّهُ رَجُلًا لَمْ يَتَطَّلَعْ فِي

فَيْكَ ، أَيُّ لَمْ يَتَعَقَّبْ كَلَامَكَ .

وَيُقَالُ : أَطْلَعْتُ الْفَجْرَ أَطْلَاعًا ، أَيُّ نَظَرْتُ

إِلَيْهِ حِينَ طَلَعَ . قال أبو صخر الهذلي :

إِذَا قُلْتُ هَذَا حِينَ أَسْلُوْ يَهْجُنِي

نَسِيمُ الصَّبَا مِنْ جَيْثٍ يُطْلَعُ الْفَجْرُ^(٢)

* ح — تَطَّلَعَ ، أَيُّ زَافَ فِي مِشْيَتِهِ .

وَأَسْتَطْلَعْتُ مَالَهُ : ذَهَبْتُ بِهِ .

(ط و ع)

^(٤) الطَّاعِي : مَقْلُوبُ الطَّائِعِ . قَالَ :

حَلَفْتُ بِالْبَيْتِ وَمَا حَوْلَهُ

مِنْ عَائِدٍ بِالْبَيْتِ أَوْ طَاعِي^(٥)

وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ : عَاقَنِي عَائِقٌ وَعَاقٍ .

وَطَاعَ يَطَاعُ : لُغَةٌ جَيِّدَةٌ فِي طَاعَ يَطُوعُ .

وقال الزجاج: طِعْتُ ، بالكسر: لُغَةٌ فِي طُعْتُ
بِالضَّم .

* ح — رَجُلٌ طَاعٌ ، أَيُّ طَائِعٌ .

وَطَوَعَةٌ وَطَاعَةٌ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

(١) التاج ، اللسان ، ديوانه (ط دار الكتب) : ٢٣ برأية فكان لما حـا .

(٢) شرح أشعار الهذليين : ٩٥٧ ، التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ، الأساس .

(٣) في التاج : كَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي تَلَعَ : إِذَا قَدَّمَ عُنُقَهُ وَرَفَعَ رَأْسَهُ .

(٤) في القاموس : الطَّاع : الطَّائِعُ ، زَادَ التَّاجُ : مَقْلُوبٌ مِنْهُ .

(٥) التاج ، اللسان ، المحكم : ٢٢٤/٢ .

وابن طووعة : شاعران ، أحدهما الفزاري
 واسمه نصر بن عاصم . والآخر الشيباني ولم أقف
 على اسمه .
 وحيد بن طاعة السكوني : شاعر ولم أقف
 على اسم أبيه .

* * *

(ط ي ع)

* ح - يطيع : لغة في يطوع .
 * * *

فصل الظاء

(ظ ل ع)

* ح - ظلت الكلبة : استجملت .
 والظلع : جبل .
 * * *

فصل العين

(ع ف رج ع)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : العفرج
 منال همرجل : السبي الخلق .
 * * *
 (ع ك ع)
 أهمله الجوهري .

والعكوكع ، على فعوعل : القصير .
 وقال الليث : العكنكع : الذكر من الغيلان .
 وقال الفراء : الشيطان يقال له : العكنكع
 والعكنكع . ويقال للقول الذكر كعكنكع أيضا .

* * *

(ع ه خ ع)

أهمله الجوهري . وقال الخليل : سمعنا كلمة
 شعاء لا تجوز في التأليف . قال : وسئل أعرابي
 عن ناقته فقال : تركتها ترعى المعخع ، بالضم ،
 قال : وسألنا الثقات من علماءهم فأنكروا أن يكون
 هذا الاسم من كلام العرب . قال : وقال الفذ منهم :
 هو شجرة يتداوى بها ويورقها . قال : وقال
 أعرابي آخر : إنما هو المعخع . قال الليث :
 وهذا موافق لقياس العربية وللتأليف .

* * *

(ع و ع)

* ح - العوعاء : الغوغاء .

(١) المؤلف والمختلف (للأمدى) : ٢٢٠

(٢) المؤلف والمختلف للأمدى : ٢٢٠ وفيه : من آل ذي الجدين ، وهو من الشعراء المعروفين بأهملهم

(٣) في المؤلف والمختلف للأمدى / ٢٢٠ : الشكوى . وطاعة أمة . (٤) في اللسان : لغة في الطوخ معاقبة

(٥) استجملت : اشتهت الفحل . (٦) نظرله في القاموس بقوله كصرد ، وزاد : جبل لبني سليم .

(٧) وأهمله صاحب اللسان هنا وذكره في المعجم .

(٨) وقال ابن شميل عن أبي الدقيش : هي كلمة معاينة ولا أصل لها .

(ع ي ع)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقال :
صَبَّ الْقَوْمُ تَعْيِيًّا : إِذَا عَبَّوْا عَنْ أَمْرِ قَصْدُوهُ ، قَالَ :
حَطَّطْتُ عَلَى شِقِّ الشَّيْءِ وَهَيَّوْا
حُطُوطَ رَبَاعٍ مُحْصِفٍ الشَّدَّ قَارِبٍ ^(١)
الْحَطُّ : الْإِعْتِمَادُ عَلَى السَّيْرِ .

* * *

فصل الفاء

(ف ج ع)

ابن دريد : امْرَأَةٌ فَاجِعٌ ، وَلَمْ يَذْكُرْهَا مَعْنَى
كَأَنَّهُ أَخْرَجَهَا مُخْرَجَ لَا بَيْنَ وَتَأْمِيرٍ ، أَيْ صَاحِبَةُ خِفَّةٍ
* ح — يُقَالُ لِلْفُرَابِ فَاجِعٌ ^(٢) ؛ لِأَنَّهُ يَفْجَعُ
بِالْبَيْنِ .
وَسَمَلَقَةُ بْنُ مَرِيٍّ بْنِ الْفُجَاعِ ^(٣) ، أَوَّلُ مَنْ
جَزَّ النَّوَاصِي .

*

(ف د ع)

الأصمعي : الْأَفْدَعُ : الَّذِي ارْتَفَعَ أَخْمَصُ رِجْلِهِ
ارْتِفَاعًا لَوْ وَطِئَ صَاحِبُهَا عَلَى عَصْفُورٍ مَا آذَاهُ .
وَأَمَّا مَا أَنْشَدَ أَبُو عَدْنَانَ :

يَوْمٌ مِنَ النَّثْرِ أَوْ فِدْعَائِهَا ^(٤)

يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَثْرِ مِنْ وَجْعَائِهَا

فَلِأَنَّهُ عَنَى بِفِدْعَائِهَا الذَّرَاعَ يُخْرِجُ نَفْسَ الْعَثْرِ
مِنْ شِدَّةِ الْقُرِّ .

وَفِدْعَتُهُ تَفْدِيْعًا : جَعَلَتْهُ أَفْدَعَ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ ^(٥)

« فَدَعَ أَهْلُ خَيْرٍ عَبْدَ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُمَا » .

* * *

(ف ر ع)

ابن الأعرابي : الْفَارِغُ : عَوْنُ السُّلْطَانِ
وَجَمْعُهُ فَرَعَةٌ ، قَالَ : وَهُوَ مِثْلُ الْوَازِعِ ، وَجَمْعُهُ
وَزَعَةٌ أَيْضًا .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الْفَرَعَةُ : جِلْدَةٌ تَزَادُ
فِي الْقُرْبَةِ إِذَا لَمْ تَكُنْ وَفَرَاءُ تَامَةٌ .

وَرَجُلٌ مَفْرَعٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، مِنْ قَوْمٍ مَفَارِعَ ،
وَهُمُ الَّذِينَ يَكْفُونُ بَيْنَ النَّاسِ .

وَالْفُرْعُ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

وَقَدْ سَمَوْا فُرْعَانَ ، مِثْلَ عُثْمَانَ ، وَفُرَيْعًا مُصَغَّرًا .

وَتَمِيمُ بْنُ فَرِجٍ ، مِثْلُ عَنِيبٍ : مِنَ التَّائِبِينَ .

(١) اللسان والناج .

(٢) في القاموس : الفجاء كفراب : جد سملقة .

(٣) الفائق : ٢/٢٣٤ والرواية فيه : دفعوه من فوق بيت فلدعث قدمه .

(٤) صفة غالبة .

(٥) اللسان ، الناج .

وقال الجوهري . وفي الحديث : « لا فَرَعٌ
ولا عَتِيرَةٌ » . تقول منه : أَفَرَعَ القَوْمُ : إذا
ذَبَحُوهُ .

والفَرَعُ أيضًا : المال الطائل المَعْدُ ،
والصَّوَابُ الفَرَعُ بسكون الراء ، قال الشَّويعِرُ :
فَمَنْ وَاسْتَبَقَ وَلَمْ يَمْتَصِرْ .

مِنْ فَرَعِهِ مَالًا وَلَا الْمَكْسِيرُ^(٢)
وَأَفَرَعَ فُلَانٌ أَهْلَهُ ، أى كَفَّاهُم .

وقال الجوهري : قال أبو خراش :
وظَلَّلْ لَنَا يَوْمًا كَأَن أُورَاهُ

ذَكَا النَّارِ مِنْ نَجْمِ الْفُرُوعِ طَوِيلُ^(٣)

والرواية : وظَلَّلْ لها ، أى للآثِنِ .

وقال أبو عبيد : أَفَرَعَتِ الْمَرْأَةُ : حَاضَتْ .
وَأَفَرَعَتْ : إِذَا رَأَتْ دَمًا قَبْلَ الْوِلَادَةِ .
وَأَفَرَعَتْ : أَدْمَيْتَهُ .

وقال أبو عمرو : أَفَرَعَ الْعَرُوسُ : إِذَا قَضَى
حَاجَتَهُ مِنْ غَشْيَانِهِ إِيَّاهَا .

والمُفَرَّعُ : الطَّوِيلُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وَفَرَعَ بِمَعْنَى أَفَرَعَ ، أى ذَبَحَ الْفَرَعَ ، ومنه
قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « فَرَعُوا إِن شِئْتُمْ ، وَلَكِنْ
لَا تَذَبَحُوا فَرَاةً حَتَّى يَكْبَرَ »^(٤) . أى اذبحوا الْفَرَعَ
وَلَا تَذَبَحُوا صَغِيرًا لَحْمُهُ مُلْتَصِقٌ كَالْغَرَاةِ ، وهى
الْقِطْعَةُ مِنَ الْغَرَى ، وَالْقَصْرُ لُغَةٌ فِي الْغِرَاءِ .

وَأَسْتَفَرَ الْقَوْمُ الْحَدِيثَ ، أى ابْتَدَوْهُ .
وَتَفَرَغَ فُلَانٌ الْقَوْمَ : إِذَا رَكِبَهُمْ وَشْتَمَهُمْ .
وَفَرَعْتُ مِنْ هَذَا الْأَصْلِ مَسَائِلَ فَتَفَرَّعَتْ .
* ح - فَرَعَ الْبَكْرَ ، أى اقْتَرَعَهَا^(٥) .

وَأَسْتَفَرَ الْفَرَعَةَ : ذَبَحَهَا .

وَأَفَرَعَتِ الضَّبْعُ الْفَسَمَ : أَفْسَدَتْهَا وَأَدْمَتْهَا
وَكَذَلِكَ أَفَرَعَ الْجَلَامُ الْفَرَسَ .

وَالْفَوَارِعُ : مَوْضِعٌ^(٦) .

وَالْفَرَعُ : الْقِسْمُ^(٧) .

وَفُرُوعٌ : مَوْضِعٌ^(٨) .

(١) الفائق : ٢٥٦/٢ برواية : لافرة - والعنيرة : شاة تذبح في رجب .

(٢) التاج ، اللسان ، المحكم : ٨٩/٢ بدون مزو .

(٣) شرح أشعار الهذليين ١١٩١ ، التاج ، الصحاح ، اللسان وانظر (ذكا) ، الجهرة : ١٧٩/٢ ، ٣١٧ و ٣١٨ ، ٤٩/٣ .

(٤) اقترعها : افنضها ، وقيل له اقترع لأنه أول جماعها .

(٥) الفائق : ٢٥٦/٢ .

(٦) موضع ورد في قول النابغة الذهاني :

بغنيا أريك فالتلال الدوافع

هنا ذوحسى من فرتنى فالقوارع

(٧) في التاج : وخص به بعضهم الماء .

(٨) موضع ورد في قول البريق الهذلي :

وأجزاء ذى الهيا منزلة قفسر

وقد هاجنى منها برعساء فروع

وقال أبو زيد: ^(١) الفِرْعُ، على وزن فَيْفَعِل: ضربٌ من الشَّجَرِ.

(ف ر ز ع)

* ح — الفَرَزَعَةُ: القِطْعَةُ من الكَلَا. وقد تَفَرَّزَعَ الكَلَا.

^(٢) والفَرَزَعُ، حَبُّ القُطْنِ.

وفَرَزَعُ: أَحَدُ أَسَارِ لُقْمَانَ الثَّمَانِيَةِ ^(٣) ^(٤).

(ف ر ق ع)

^(٥) ابن دريد: قال بعض العرب: سمعتُ فِرْقَاعَ فُلَانٍ، أى ضَرْطَهُ.

* ح — الأَفْرِقَاعُ: الفَرَقَةُ.

وفَرَّقَ: إِذَا عَادَا عَدَاوًا شَدِيدًا مُوَلَّيًّا.

وفَرَّقَهُ: أَوَى عُنْقَهُ.

(ف ز ع)

رَجُلٌ فَزَاعَةٌ، بالفتح والتشديد، يَفْرَعُ النَّاسَ كَثِيرًا.

وقد سَمَوْا فَزَاعًا، وفَزَعًا، بالتحريك، وفَزَعًا، بالفتح، وفَزَعًا، بالكسر، وفَزِيْعًا، مُصَغَّرًا.

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَامَ فَفَزَعَ وَهُوَ يَضْحَكُ ^(٦) "أَيُّ هَبٍّ مِنْ نَوْمِهِ. وَأَفَزَعَهُ أَنَا إِذَا نَهَيْتُهُ.

قال الفراء: المَفْرَعُ يَكُونُ جَبَانًا، وَيَكُونُ شُجَاعًا، فَمَنْ جَعَلَهُ شُجَاعًا مَفْعُولًا بِهِ قَالَ بِمِثْلِهِ تُنَزَلُ الْأَفْرَاعُ، وَمَنْ جَعَلَهُ جَبَانًا أَرَادَ يَفْرَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، قَالَ: وَهَذَا مِثْلُ قَوْلِهِمُ لِلرَّجُلِ: إِنَّهُ لِمَغْلَبٌ وَهُوَ غَالِبٌ، وَمَغْلَبٌ وَهُوَ مَغْلُوبٌ.

(ف ص ع)

ابن الأعرابي: النَّصْعَانُ: الْمَكْشُوفُ الرَّأْسِ أَبَدًا جَرَارَةً وَالتَّهَابَا.

وَالْفَصْعَاءُ، الْفَارَةُ.

وقال ابن دريد: ^(٧) الْفُصْعَةُ، بِالضَّمِّ: غُلْفَةُ الصَّيِّ إِذَا اتَّسَعَتْ حَتَّى تَخْرُجَ حَشْفَتُهُ.

(١) في التاج: ضبط بسكون الراء وفتحها

(٢) ضبط في القاموس على وزن تنفد، بضم الفاء والزاي وما هنا بفتحهما ضبط حركات.

(٣) في النسخ أسار بالياء تصحيف، وفي التاج قال شيخنا وأسار لا يخلو عن نظر لأن فيه جمع فعل بالفتح على أفعال وهو غير معروف إلا في حمل وزند وفرخ وليس هذا منها.

(٥) الجهرة: ٢٤١/٢

(٤) الصراب أن الأسار سبعة، انظر اللسان: (ل ب د)

(٧) الجهرة: ٧٥/٢

(٦) الفائق: ٢٧٤/٢

وقال ابن الأعرابي: فَصَعُ الرجلُ تَفْصِيْعًا:
إذا نَجَرَ مِنْهُ رِيحٌ مُنْتَنَةٌ وَفَسُو.

* ح - فَصَعَ عِمَامَتَهُ: حَسَرَهَا عَنْ رَأْسِهِ.
وَفَصَّعَ لِي بِهِ: ^(١) أَعْطَانِيهِ.

* * *

(ف ض ع)

أَحْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ.

وقال ابن الأعرابي: فَضَعَ: إذا أَبْدَى،
أَيِ أَحْدَثَ، مِثْلُ ضَفَعَ. ^(٢)

* * *

(ف ظ ع)

* ح - فَظَعْتُ بِالْأَمْرِ وَتَفْظَعْتُهُ، أَيِ أَفْظَعْتُهُ.
وَالْفِظِيْعُ: الْمَاءُ الْعَذْبُ.

* * *

(ف ع ع)

الْفَعْفَعَانُ: الْقَصَابُ أَوِ الرَّاعِي.

وَالْفَعْفَعُ: الْجَدْيُ، مِثَالُ صَرَصِيرٍ.

وَرَجُلٌ فَعْفَعٌ أَيْضًا، وَفَعَائِعٌ مِثَالُ حُلَاحِلٍ:
إِذَا كَانَ خَفِيفًا.

وَالْفَعْفَاعُ، مِثَالُ قَمَقَامٍ: الْجَبَانُ. ^(٣)

وَيُقَالُ: تَفَعَّفَعَ فِي أَمْرِهِ، أَيِ أَسْرَعَ.

* ح - الْفُعَائِفُ: الْقَصَابُ، وَالْخَفِيفُ
أَيْضًا. وَكَذَلِكَ الْفَيْفَعِيُّ، عَنِ الْجُمَحِيِّ.

* * *

(ف ق ع)

حَمَامٌ فَقِيعٌ مِثَالُ فَسِيقٍ: شَدِيدُ الْبَيَاضِ.
وَيُقَالُ: أَيْضٌ فَقِيعٌ أَيْضًا.

وَالْفَقْعُ: السَّرِقَةُ. قَالَ أَبُو حَزِيمٍ الْعُكْلِيُّ:

وَمَنْ نَهَتْ بِهِ الْأَرْطَالُ حَرَمًا

أَلَا يَاعَسِبُ فَاقِعَةَ الشَّرِيطِ ^(٤)

نَهَتْ: دَعَتْ. وَالْأَرْطَالُ: الْغِلْمَانُ.

وَحَرَمًا: دَهْرًا.

وَالْإِفْقَاعُ: سُوءُ الْحَالِ، يُقَالُ: فَقِيرٌ
مَفْقِعٌ مَذْقِعٌ.

وَالْتَفْقِيعُ: التَّشْدُّقُ فِي الْكَلَامِ. ^(٥)

وَتَفْقِيعُ الْوَرْدَةِ: أَنْ تُضْرَبَ بِالْكَفِّ فَتَفْقَعَ
وَتَسْمَعَ لَهَا صَوْتًا.

وَيُقَالُ: قَعَّوْا أَدْمَكُمْ، أَيِ حَمَرُوهَا.

(١) فِي الْقَامُوسِ: بِكَذَا. (٢) فِي النَّاجِ: عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ مَقْلُوبٌ مِنْهُ. (٣) عَنِ الْمَوْجِزِ.

(٤) فِي النَّاجِ: غَلَطَ الصَّاعِقَانِ فِي الضَّبْطِ عَنِ الْجَاهِلِ وَالصَّوَابُ فِيهِ الْفَقِيعُ كَأَمِيرٍ.

(٥) اللِّسَانُ، النَّاجِ، بِمَجْمُوعِ أَشْعَارِ الْعَرَبِ ج ١ (قِصَائِدُ لُغَوِيَّةٍ). (٦) فِي النَّاجِ بَعْدَهُ: وَجَاءَ بِكَلَامٍ لَا مَعْنَى لَهُ.

(١) والمفقعة : طائر أسود أبيض أصل الذنب ينقر البعر .

وقال ابن بزرج : يقال للرجل الأحمر فقاع ، وهو الشديد [الحمرة ^(٢)] ، في حمرة شرق من إغراب ، وأنشد :

فقاع يكاد دم الوجتين

يبادر من وجهه الخلد ^(٣)

وقال أبو زيد : فقاع ، وجعله الجاحظ فقيعا .

وقال الدينوري : ذكر بعض الرواة أن الفقاع بالضم والتشديد : نبات متفقع ، إذا يدس صلب فصار كأنه قرون .

(ف ك ع)

* ح - الفكع : الحكع ، عن ابن دريد .

(ف ل ع)

الفلعة ، بالكسر : القطعة من السنام .

والفوالج : الدواهي ، الواحدة فالعة .

* ح - مرادة مفقعة : خُرِزَتْ مِنْ قِطْعِ الجلود .

(ف ن ع)

أبو عبيد : الفنع ، بالتحريك : الكرم ، والعطاء والحدود . وحسن الذكر .

ورجل مفتح ، بكسر الميم . قال ابن دريد ^(٦) . قال ليبد في سليمان بن ربيعة الباهلي ^(٧) :

* أَنْتَ جَعَلْتَ الْبَاهِلِيَّ مَفْنَعًا ^(٨) *

(ف ن ق ع)

* ح - الفنقة والفنقة : الإسنة ، لغة بمانية ^(٩) .

والفنع : الموت ^(١٠) .

(ف و ع)

شمير : يقال : أتانا فلان عند فوعة العشاء ، يعني أول الظلمة . قال : وفوعة النهار : أوله .

(٢) ما بين القوسين تكملة من المعجمات ليوضح المعنى .

(١) نظره القاموس : كحده .

(٣) الناج برراية فقيع ، وفي اللسان برراية فقاع .

(٤) الجمهرة : ١٢٧/٣ وفيها : مثل الفكع ، وما هنا هو رواية نسخة أخرى بها مشبا .

(٥) وزان منبر ، كما في القاموس وهو الحسن الذكر .

(٧) في الجمهرة والناج : سليمان بن ربيعة ، وقد كان - لهان فاضيا على الكوفة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه .

وفي هامش الجمهرة : المعروف أن ليبد لم يقل شعرا بعد إسلامه (٨) ديوان ليبد (ط . بيروت) : ٩٦ ، الجمهرة ، الناج .

(٩) في الناج : الصواب أن الفنقة بالفاء بالضم ، ويقال : الفنقة بتقديم القاف .

(١٠) نظره في القاموس بقوله : كجففر .

قَالَ: وَوَجَدْتُ قَوْعَةَ الطَّيِّبِ وَقَوْعَتَهُ بِالْعَيْنِ
وَالْغَيْنِ، وَهِيَ طَيْبٌ رَائِحَتُهُ يَطِيرُ إِلَى خَيَاشِيمِكَ .
وقال غيره: قَوْعَةُ السَّمِّ: حَمَتُهُ وَحَدُّهُ .

* * *

(ف ي ع)

* ح — فَعَّ الْأَمْرَ وَفَعَّتْهُ: أَوَّلَهُ .

* * *

فصل القاف

(ق ب ع)

ابن الأعرابي: يُقَالُ لِمِصْرَتِ الْفِيلِ: الْقَبْعُ،
بِالْفَتْحِ، وَالْقَبْعُ أَيْضًا: الصَّبَاحُ .
وَالْقَبْعُ: أَنْ يَطَّاطَعَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ فِي الرُّكُوعِ
شَدِيدًا .

وَالْقَبَاعُ، بِالضَّمِّ: الْأَحْمَقُ . وَكَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
رَجُلٌ كَانَ يُقَالُ لَهُ قُبَاعٌ بَنُ ضَبَّةٍ، يُضْرَبُ مِثْلًا
لِكُلِّ أَحْمَقٍ، وَهُوَ غَيْرُ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .
وَيُقَالُ لِلْقَنْفِ قُبَاعٌ، وَقَبْعٌ، مِثَالُ زَفَرٍ .
وقال الليث: الْقَبْعُ: دُوبِيَّةٌ مِنْ دَوَابِّ الْبَحْرِ .

وقال الفراء: الْقُبَاعِيُّ مِنَ الرِّجَالِ: الْعَظِيمُ
الرَّأْسِ .

ويقال للمرأة الواسعة الجهاز: إِنَّهَا لِقُبَاعٌ .
وَالْقَوْبَعَةُ: دُوبِيَّةٌ .

وقال أبو حاتم: الْقَوْبَعُ: طَائِرٌ .

وقال الأصمعي: الْقَوْبَعُ: قَبِيْعَةُ السَّيْفِ،
وَأَنشَدَ لِمُزَاحِمِ الْعُقَيْلِيِّ:

فَصَاحُوا صِبَاحَ الطَّيْرِ مِنْ مَحْزَلَةٍ

عَبُورٍ لِيَهَادِيَهَا سِنَانٌ وَقَوْبَعٌ

وقال ابن دريد: رَجُلٌ قُبْعٌ: قَصِيرٌ، وَأَمْرَأَةٌ
قُبْعَةٌ .

قال: وَالْقَنْبَعَةُ: خِرْقَةٌ تَخَاطُ شَبِيهَةٌ بِالْبُرْنِيسِ
وَيَلْبَسُهَا الصَّبِيَّانُ .

وقال الجوهري: أَقْبَعْتُ السَّقَاءَ: إِذَا أَدَخَلْتَ
خُرْبَتَهُ فِي فَمِكَ فَشَرِبْتَ مِنْهُ، هَكَذَا قَالَ أَقْبَعْتُ
بِالْأَلْفِ، وَفِي بَعْضِ النُّسخِ أَقْبَعْتُ، وَالصَّوَابُ:
قَبَعْتُ بِغَيْرِ أَلِفٍ، يُقَالُ: قَبَعَ فُلَانٌ رَأْسَ الْقُرْبَةِ

(١) وكذا في القاموس، قال شارحه: والصواب: وحده . وزاد في المحكم: وحرارة .

(٢) وأمله صاحب اللسان . (٣) في الناج: قلت: وكأنه على المعافاة .

(٤) نظره في القاموس بقوله: كغرابي . (٥) على المثل . (٦) في الناج: دويبة صغيرة .

(٧) في الناج: طائر أحمر الرجلين كأنه شيب مصبوغ، ومنه ما يكون أسود الرأس وسائر خلقه أغبر، وهو يوطوط .

(٨) الناج، اللسان . (٩) في القاموس: القبعة كقبرة، [بتشديد الباء]، ولا تقل قبعة بالنون .

والمزادة، وذلك إذا أراد أن يسقي فيها، فيدخل رأسها في جوفها ليكون أمكن للسقي فيها، فإذا قلب رأسها على ظاهرها قيل: قمعها، بالميم .
وقال المفضل: يقال: قبعْتُ السقاء قبعاً: إذا شئت فمه فجعلت بشرته الداخلة، ثم صببت فيه اللبن أو الماء .

والقبع والقنع والقنع، بالضم بالباء المعجمة بواحدة، وبالنون: والثاني الأزهرى .

* ح - قنع: جبل في ديار غنى ابن أعصر .

(٢) والقوبع: موضع بعقيق المدينة .

والقباغ: الخنزير الجبان .

وقنع في بيته: دخل فيه .

والمقنيع: المنتفخ من الغضب .

(ق ت ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث: القتع: دود حمر تأكل الخشب، الواحدة قتعة، وقيل القتع: الأرضة، قال:

غداة غادرتهم قتلى كأنهم

خشب تقصف في أجوافها القتع^(٣)

والمقاتعة والمكاتعة: المقاتلة، عن أبي عبيد .

* ح - القتع: خلية النحل في غار غر ي غور .

وهو أفتح منه، أى أذل .

(ق ت ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو: القنع، بالضم، والقنع بالباء المعجمة بواحدة، والنون: الشبور، وأبي الأول الأزهرى، وأثبت أبو عمرو .

(ق د ع)

ابن الأعرابي: قدعت الشيء: أمضيته، وكان ينشد للترار بن سعيد الفقعسي:

ويَسْأَلُ النَّاسُ مَا سَنَى وَقَدْ قُدِعَتْ

لِي أَرْبَعُونَ وَطَالَ الْوَرْدُ وَالصَّدْرُ^(٦)

أى أمضيت، وغيره ينشد: قدعت، بفتح الفاف

أى دنت، وقد ذكر اللغة الأخيرة الجوهري .

(٢) معجم البلدان: ١٩٧/٤ (طليزج) .

(١) في معجم البلدان: ١٨٣/٤: له ذكر في الشعر .

(٣) اللسان، التاج: الجمهرة: ٢١/٢، المحكم: ١٠٢/١ .

(٥) في التاج نقلا عن العباب: أبو عمر الزاهد .

(٤) قيل هو على البدل .

(٦) اللسان والتاج برواية: ما يسأل - المحكم: ٩٩/١ الشطر الأول بدون عزو .

وروى أبو العباس: قَدَعَ السَّيْنِ، أى جازها.

وامرأة قَدُوعٌ: تَأَنَّفَ مِنْ كُلِّ سُوءٍ.

وقول الطَّيْرِمَاحِ:

إِذَا مَا رَأَى أَنَا شَدَّ لِلْقَوْمِ صَوْتَهُ

وإلا فمَدْخُولُ الْفِنَاءِ قَدُوعٌ^(١)

ويقال: أَقْدَعُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ، أى أَقْطَعُ

منه، أى أَشْرَبُهُ قِطْعًا قِطْعًا.

وقال أبو العباس: الْقِدْعَةُ، بِالْكَسْرِ: الْمَجْجُولُ،^(٢)

وقال أبو عبيد: هِيَ الدَّرَاعَةُ الْقَصِيرَةُ، قَالَ مَلِيحُ^(٣) الْهَذَلَى:

يَتْلُكَ عَلِقْتُ الشَّوْقَ أَيَّامَ بَكْرُهَا

قَصِيرُ الْخَطَى فِي قِدْعَةٍ مُتَمَطِّفٍ^(٤)

والمَقْدَعَةُ: الْعَصَا.

وَالْقَدُوعُ: الْمُنْصَبُّ عَلَى الشَّيْءِ.

وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ، وَتَقْدَعُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ:

إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ.

* ح — شَيْءٌ مَقْدَعٌ: مَغْضَنٌ.

وَمَاءٌ قَدِيعٌ: لَا يُشْرَبُ لِمُلُوحَتِهِ أَوْ فَيْرِهِ.

وَالْقَنْدَعُ: الْقَنْدَعُ.

(ق د ع)

أَبُو زَيْدٍ: قَدَعْتُهُ بِالْعَصَا قَدْعًا: إِذَا ضَرَبْتُهُ

بِهَا. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: أَحْسِبُهُ بِالذَّالِ الْمَهْمَلَةِ.

وَتَقْدَعُ لَهُ بِالشَّرِّ وَتَقْدَعُ لَهُ، بِالذَّالِ وَالذَّالِ: إِذَا اسْتَعَدَّ لَهُ بِالشَّرِّ.

وَالْمُقَادَعَةُ: الْمُفَاحِشَةُ وَالْمُشَاتِمَةُ. قَالَ

بَعْضُ بَنِي قُحَيْسٍ:^(٥)

لَأَنِّي أَمْرٌ مُكْرِمٌ نَفْسِي وَمَتْنِي

مِنْ أَنَّ أَقَادِعَهَا حَتَّى أَجَازِيهَا^(٦)

وَالْقَنْدَعُ، بِفَتْحِ الذَّالِ: لُغَةٌ فِي الْقَنْدَعِ،

بِضْمِهَا، مِثْلُ جَنْدَبٍ وَجَنْدَبٍ.

* ح — الْقَدْعُ: الْقَدْرُ. يُقَالُ: قَدَعُ ثَوْبَهُ.

وَالْقِدْعَةُ:^(٧) الْمَرْأَةُ الْحَيِيَّةُ الْقَلِيلَةُ الْكَلَامِ.

* * *

(ق د ع)

تَرَسَ أَقْرَعُ: إِذَا كَانَ صُلْبًا، وَاجْمَعُ قَرَعٌ.

قال:

فَلَمَّا قَنَى مَا فِي السَّكَّائِنِ ضَارِبًا

إِلَى الْقُرْعِ مِنْ جِلْدِ الْهَيْجَانِ الْمَجُوبِ^(٨)

(٢) المجول: الصخرة وهي الصدر.

(٤) شرح أشعار الهذليين: ١٠٤٣، التاج، اللسان.

(٦) التاج.

(٨) التاج.

(١) التاج، اللسان الشطر الثاني، ديوانه: ٣١٣.

(٢) زاد السكري لا تبلغ الساقين.

(٥) في التاج: بعض بني قيس.

(٧) في التاج: رده الصاغاني في الباب وقال: هو تصحيف، والصواب بالذال المهمل.

أَيَّ ضَرْبُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى التَّرْمَةِ لَمَّا فَنِيَتْ
سِيَاهُكُمْ . وَفَنَى بِمَعْنَى فَنَى فِي لُغَةِ طَبِئ .

وَقَدْحُ أَقْرَعُ ، وَهُوَ الَّذِي حُكَّ بِالْحَصَى حَتَّى
بَدَتْ سَفَاسِقُهُ ، أَيْ طَرَائِقُهُ .

وَعُودُ أَقْرَعُ : إِذَا قَرِعَ مِنْ لِحَائِهِ .

وَقَرَعَاءُ الدَّارِ : سَاحَتُهَا .

وَالْقَرَعَاءُ : ^(١) مَنَهْلٌ مِنْ مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ حَرَسَهَا
اللَّهُ تَعَالَى ، بَيْنَ الْقَادِسِيَّةِ وَالْعَقَبَةِ .

وَالْأَكْرَاشُ يُقَالُ لَهَا الْقُرْعُ بِالضَّمِّ . قَالَ
الرَّاعِي :

رَعَيْنَ الْحَمَضَ حَمَضَ خُنَاصِرَاتِ

بِمَاءِ الْقُرْعِ مِنْ سَبِيلِ الْغَوَادِي ^(٢) .

قِيلَ أَرَادَ بِالْقُرْعِ غُذْرَانًا فِي صَلَابَةٍ مِنْ
الْأَرْضِ .

وَأَصْبَحَتْ الرِّيَاضُ قُرْعًا : قَدْ جَرَدَتْهَا الْمَوَاشِي
فَلَمْ تَتْرَكْ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الْكَلَالِ . وَرَوْضَةٌ قُرْعَاءُ .

وَجَاءَ فُلَانٌ بِالسُّوَةِ الْقُرْعَاءِ ، وَالسُّوَةُ الصَّلْعَاءُ ،
أَيْ الْمُنْكَشَفَةُ .

وَالْقَرَعَاءُ وَالْمَقْرَعَةُ : الْقَارِعَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ .

وَمَكَانٌ أَقْرَعُ : شَدِيدٌ صَلْبٌ ، وَجَمْعُهُ
الْأَقَارِعُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَسَا الْأُنْثَى بِهَمَى غَضَّةٍ حَبَشِيَّةٍ
تَوَاسًا وَنَقَعَانَ الظُّهُورِ الْأَقَارِعِ ^(٣)

حَبَشِيَّةٌ : سَوْدَاءُ مِنَ الْحَضَرَةِ .

وَالْقُرُوعُ مِنَ الرُّكَايَا : الَّتِي تُخْفَرُ فِي الْجَبَلِ مِنْ
أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا . قَالَ الْفَرَّاءُ : هِيَ الْقَلِيلَةُ
الْمَاءِ .

وَالْقَرِيعُ : الْغَالِبُ . وَالْقَرِيعُ : الْمَغْلُوبُ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الْقَرَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :
طَائِرٌ . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : لَهُ مِنْقَارٌ غَلِيظٌ أَعْقَفُ
يَأْتِي إِلَى الْعُودِ الْيَابِسِ فَلَا يَزَالُ يَقْرَعُهُ حَتَّى يَدْخُلَ
فِيهِ .

وَالْقَرَاعُ ، أَيْضًا : قَرَسُ ابْنِ غَزَالَةَ السُّكُونِي .

وَالْقُرْعَةُ ، بِالضَّمِّ : الْحِرَابُ الْوَاسِعُ
يُلْقَى فِيهِ الطَّعَامُ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو هِيَ الْحِرَابُ
الصَّغِيرُ ، وَجَمْعُهَا قُرْعٌ .

وَالْقُرْعَةُ أَيْضًا : سِمَةٌ خَفِيفَةٌ عَلَى وَسْطِ أَنْفٍ
[الْبَعِيرِ] ^(٤) .

(٢) اللسان ، الناج .

(٤) نظر لها في القاموس بقوله : كصبور .

(٦) تكلمة من اللسان يقتضيا السياق .

(١) معجم البلدان : ٦١/٤

(٣) اللسان ، الناج ، ديوانه : ٣٦١ .

(٥) أنساب الخليل لابن الكلبي : ١٠٤

وقال النضر: القرعة: سمة على أييس الساق،
وهي ركة على طرف المنسم، وربما قرع قرعة
أو قرعتين. وبغير مقروع وإبل مقرعة.
والمقرع، بكسر الميم: وعاء يجمع فيه التمر.
ومنه يقال: قرع فلان في مقرعه.

وقال عمرو بن أسد بن عبد العزى حين قيل
له: إن محمداً صلى الله عليه وسلم يخطب خديجة
قال: «نعم البضع لا يقرع أنفه»^(١). كان
الرجل يأتي بناقة كريمة إلى رجل له فحل يسأله
أن يطرقها فحله، فإن أخرج إليه فحلاً ليس بكرم
قرع أنفه وقال: لا أريده.

وأقرع المسافر: إذا دنا من منزله.

وأقرع داره أجراً: إذا فرشها به.

وأقرع الشر: إذا دام.

وأقرع وانقرع: إذا كف وامتنع.

وقال أبو عمرو: تميم تقول: خفان مقرعان،
أي منقلان.

وأقرع الغائص والمائح: إذا انتهى إلى
الأرض.

وأقرع: أطاق.

والإقراع: صك الحميم بعضها بعضاً
بحوافها. قال روبة:

^(٢)
أو مقرع من ركضها دأى الزنق

أو مشتك فائقه من الفاق

وقيل: المقرع: الذي قد أقرع فرع رأسه.

والفاق: عظم بين العنق والرأس. والفاق:
اشتكاؤ ذلك الموضع منه، وربما سقط من
الصبي فيرفع.

وقرعت الحلوبه رأس فصيلها تقرعاً: إذا

كانت كثيرة اللبن، فإذا رضع الفصيل خلفاً
قطر اللبن من الحلف الآخر فقرع رأسه. قال لبيد:

لها حجل قد قرعت من رؤوسه

^(٣)
لها فوقه مما تحلب واشل

سمى الإفال حجلاً تشبهاً بها ليصغرها.

وقال النابغة الجعدي:

لها حجل قرع الرؤوس تحلبت

^(٤)
على هامها بالصيف حتى تمورا

(١) الفائق: ٩٧/١ (الحديث بتمامه)

(٢) اللسان (المشطور الأول)، التاج، الحكم: ١١٥/١ ديوانه: ١٠٦ (ق: ٨٩/٤٠ - ٩٠).

(٣) التاج، اللسان وانظر (حجل): ديوانه (ط، بيروت): ١٣٣ (٤) التاج، اللسان، ديوانه: ٩٦

وَقَرَعْتُ لِلْقَوْمِ : أَفْلَقْتُهُمْ . أَنشَدَ الْفَرَاء :

يُقَرِّعُ لِلرِّجَالِ إِذَا أَتَوْهُ

(١) وَلِلنِّسْوَانِ إِنْ جِئْنَ السَّلَامُ

وَأَسْتَقَرَّ حَافِرُ الدَّابَّةِ : إِذَا اشْتَدَّ .

وَأَسْتَقَرَّتِ الْكِرْشُ : إِذَا ذَهَبَ نَحْلُهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمُقَارَعَةُ : أَنْ يَأْخُذَ الرَّجُلُ

النَّاقَةَ الصُّعْبَةَ فَيُرِيضُهَا لِلْفَحْلِ فَيَبْسُرُهَا . يُقَالُ :
قَرَعَ لِحَمَلِكَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ يَصِفُ الْحَمْرَ :

تَمَزَّزْتُهَا صِرْفًا وَقَارَعْتُ دَنْهَا

(٢) بَعُودٍ أَرَاكَ هَذِهِ فَتَرَنَّمَا

قَارَعْتُ دَنْهَا ، أَيْ تَرَفَّتْ مَا فِيهِ حَتَّى قَرَعَ ، فَإِذَا

ضُرِبَ الدَّنُّ بَعْدَ قَرَاغِهِ بَعُودٍ تَرَنَّمَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَرَعُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

السَّبْقُ ، وَالنَّدْبُ ، أَيْ الْخَطَرُ الَّذِي يُسْتَبَقُ عَلَيْهِ .

وَقَرَعَ الرَّجُلُ : إِذَا قُيِّرَ فِي النَّضَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا أَسْرَعَتِ النَّاقَةُ اللَّفْحَ فِيهِ

مِقْرَاعٌ ، وَأَنشَدَ :

تَرَى كُلَّ مِقْرَاعٍ سَرِيعٍ لِقَاحُهَا

(٣) تُسِرُّ لِقَاحَ الْفَحْلِ سَاعَةً تُقَرِّعُ

(٤) وَالشَّاهُ بْنُ قَرِيعٍ ، بِالْفَتْحِ : مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ الْفُضَيْلِ بْنِ عِيَّاضٍ .

(٥) وَقَرِيعٌ ، بِفَتْحِ الْقَافِ : مِنْ رُوَاةِ الْحَدِيثِ

عَنِ عِكْرِمَةَ .

* ح - الْكِسَائِيُّ : الْقَرِيعُ : السَّيِّدُ ، مِثْلُ الْقَرِيعِ .

وَالْقَرِيعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ .

وَوَضَعَ الْقَرِيعُ : فَاسِدٌ . وَإِصْبَعٌ قَرِيعٌ .

وَالْقَرِيعَاءُ : الْبُتْرُ .

وَالْقَرَعَةُ : الْحَجَفَةُ ، وَالْجَرَابُ الْوَاسِعُ

الْأَسْفَلُ .

وَالْقَرَاعَةُ : الْإِسْتُ .

وَأَرْضٌ لَيْسُ بِهَا قَرَاعَةٌ ، أَيْ يَسِيرُ مِنَ الْكَلَالِ .

(٦) وَاقْتَرَعَ : ثَقَبَ النَّارَ .

وَالْأَقْرَعُ مِنَ السُّبُوفِ : الْحَيْدُ الْحَدِيدُ .

(٧) وَالْقَرَعُ : أَسْمٌ لِأَوْدِيَةٍ بِالشَّامِ .

(١) الناج ، اللسان وفيه : قال أوس بن حجر ، ديوان أوس (ط ، بيروت) : ١١٥

(٢) الناج ، اللسان .

(٣) الناج ، ديوانه : ٢٨٨

(٤) في التبصير ١٠٧٨ : شاه ، وما هنا كما في الإكمال لابن ماكولا .

(٥) التبصير : ١١٢٥ ، وفيه : وعنه الفضل بن موسى ، هكذا في الإكمال .

(٦) في الناج : من الزندة .

(٧) في معجم البلدان : سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئا .

وَقَرَعٌ، مِثَالُ زُفَرٍ : مِنْ حُصُونِ الْيَمَنِ .

وَقَرَعُونَ : قَرْيَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكَّ وَدِمَشَقَ .

وَالْمُنْقَرِعُ وَالْمُنْقَرَعُ : الَّذِي لَا يَنَامُ ، عَنْ
الْفَرَاءِ ، مِثْلُ الْقَرِيعِ .

وَالْقَرِيعُ : سَيْفُ عَمِيرَةَ بْنِ هَاجِرٍ .^(١)

(ق ر ث ع)

الْقَرْنَعُ : الْأَسَدُ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقَرْنَعُ : هِيَ^(٢)
الْمَرْأَةُ الْجَرِيئَةُ الْقَلِيلَةُ الْحَيَاءِ . وَجَاءَ عَنْ بَعْضِهِمْ
أَنَّهُ قَالَ : النِّسَاءُ أَرْبَعٌ : فَمِنْهُنَّ رَابِعَةٌ تَرِيعُ ،
وَجَامِعَةٌ تَجْمَعُ ، وَشَيْطَانٌ سَمْعَمَعُ ، وَمِنْهُنَّ الْقَرْنَعُ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : أَصْلُ الْقَرْنَعِ وَبَرِّ صِغَارٍ
تَكُونُ عَلَى الدَّوَابِّ . وَتَقُولُ : صَوْفُ قَرْنَعٍ ، تُشَبَّهُ
الْمَرْأَةَ بِهِ لَضَعْفِهِ وَرَدَائِيَّتِهِ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : يُقَالُ إِنَّهُ لَقَرْنَعَةٌ مَالٍ ، بِالْفَتْحِ
مِثْلُ قَرْنَعَةٍ مَالٍ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا كَانَ يَصْلُحُ الْمَالُ
عَلَى يَدَيْهِ .

وَأُمُّ قَرْنَعٍ مِنَ الصَّحَابِيَّاتِ .^(٣)

وَقَرْنَعُ الضَّبِّيُّ : مِنَ التَّابِعِينَ .^(٤)

* ح - الْقَرْنَعُ : الظَّلِيمُ . وَدَوِيَّةٌ لَهَا صَدْفَةٌ
تَكُونُ فِي الْبَحْرِ .

وَفِي الْمَثَلِ أَسْأَلُ مِنْ قَرْنَعٍ . وَهُوَ اسْمُ
رَجُلٍ مِلَحٍّ .^(٥)

وَالْقَرْنَعُ : الَّذِي يَأْتِي الدَّنَاءَةَ وَلَا يُبَالِي مَا صَنَعَ .

(ق ر د ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَاءُ : الْقَرْدَعَةُ
وَالْقَرْدَحَةُ : الذَّلُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْقَرْدَعُ وَالْقَرِطْعُ ، مِثَالُ^(٦)
دِرْهَمٍ : قَمَلٌ يَكُونُ فِي الْإِبِلِ .

اللَّيْثُ : الْقَرْدُوعَةُ : الزَّائِرَةُ تَكُونُ فِي شَعْبِ
جَبَلٍ ، وَأَنْشَدَ :

* مِنَ الثِّيَابِ مَأْوَاهَا الْقَرَادِيعُ^(٨) *

* ح - الْقَرْدَعُ وَالْقَرِطْعُ : لُغَتَانِ فِيهِمَا .^(٩)
وَأَخَذَ يَقْرِ دَعْتَهُ ، أَيْ يُعْتِقُهُ .

(١) ضبط في القاموس على صيغة التصغير ضبط حركات .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجعفر .

(٣) النبصير : ١١٢٥ ، في الإكمال : لم تنسب .

(٤) النبصير : ١١٢٥ ، وضبطه بقوله : بالفتح والسكون وفتح المثناة ، وزاد فيه : عن سلمان الفارسي .

(٥) المستقصى : ١٥٢/١ رقم ٦٠١ ، النبصير : ١١٢٥ (٦) هو رجل من بني أوس بن تغلب وكان شاعرا (النبصير) .

(٧) في الجهرة ٣/٣٣٤ ضبطا ضبط حركات بفتح القاف منهما وفي ٣٦٨/ كما هنا وزان فعل كدرهم .

(٨) التاج ، اللسان . (٩) نظرها القاموس بقوله كزبرج .

(ق ر ذ ع)

أهمله الجوهري : وقال ابن دريد^(١) : امرأة
قَرَذَعٌ ، وقَرَنَعٌ ، وهي البلهاء .

* * *

(ق ر ش ع)

أهمله الجوهري .

وقال أبو عمرو : القَرِشَعُ ، بالكسر : الحائر ،
وهو حرَّ يَجِدُهُ الرَّجُلُ فِي صَدْرِهِ وَحَلْقِهِ .

وَحَكَى عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ أَنَّهُ قَالَ : إِذَا ظَهَرَ
بَجَسِدِ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ أَبْيَضٌ كَالْمِلْحِ فَهُوَ الْقَرِشَعُ .
قال : والمُقَرَّشَعُ : الْمُتَشَبِّهُ الْمُسْتَبْشِرُ .

* * *

(ق ر ص ع)

أبو عمرو : القَرَصَعَةُ : الْأَكْلُ الضَّعِيفُ .
قال : والقَرَصَعُ مِنَ الْأَيُّورِ : الْقَصِيرُ الْمُعْجَرُ .
وَأَنشَدَ لِحَارِيَّةَ وَكَانَتْ جَلِعةً :

سَلُّوا نِسَاءً أَشْجَعُ^(٢)
أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ
الطَّوِيلُ النُّعْنَعُ
أَمِ الْقَصِيرُ الْقَرَصَعُ

فِي كُلِّ شَيْءٍ يَطْمَعُ
حَتَّى الْقَرِئِصُ يُصْنَعُ

وقال أعرابي من بني تميم : إِذَا أَكَلَ الرَّجُلُ
وَحَدَّهُ مِنَ الْأَثْمِ فَهُوَ مُقَرَّصَعٌ .

* ح — يقال : الْأَمُّ مِنْ قَرَصَعٍ ، وَمِنْ^(٣)
ابْنِ الْقَرَصَعِ ، وَهُوَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ .

وَأَقْرَنَصَعَ : تَزَلُّلٌ فِي ثِيَابِهِ .

* * *

(ق ر ط ع)

أهمله الجوهري .

وَالْقِرْطَعُ وَالْقِرْدَعُ ، مِثَالُ دِرْهَمٍ : قَمَلٌ يَكُونُ
فِي الْإِبِلِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٤) .

* ح — الْقِرْطَعُ وَالْقِرْدَعُ لُغَتَانِ فِيهِمَا .^(٥)

* * *

(ق ر ف ع)

أهمله الجوهري .

وقال الأزهري : يُقَالُ : تَقَرَّعَفَ وَتَقَرَّرَعَ :
إِذَا تَقَبَّضَ .

* * *

(ق ز ع)

الْقَزَعَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : وَلَدُ الزَّوْنِيِّ .
وَقَدْ سَمَّوْا قَزَعَةً .

(١) الجوهرة : ٣٢٦/٣ (٢) الناج ، اللسان ، وانظر (نعم) . (٣) المستقصى : ١/ رقم : ١٢٨٤

(٤) الجوهرة : ٣٦٨/٣ (٥) في القاموس : كزرج

وقال أبو سعيد : قَزَعُ الوادِي : غَثَاؤُهُ .

وقَزَعُ الجمَل : لُغَامُهُ عَلَى نُحْرَتِهِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يُقال : ما حَلَّيْهِ قَزَعَةً ،

أى شَيْءٌ مِنَ الثَّيَابِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : يُقال : قُلْدَتُمُ قَلَانِدَ

قَوْزَعٍ يَاهَذَا . وَلَا قُلْدَتُكَ قَلَانِدَ قَوْزَعٍ . وَمَعْنَاهُ

طَوَّقْتُمُ طَوْقًا لَا يُفَارِقُكُمْ قَطُّ ، وَأَنشَد :

قَلَانِدَ قَوْزَعٍ جَرَّتْ عَلَيْكُمْ

مَوَاسِمَ مِثْلِ أَطْوَاقِ الْحَمَامِ^(١)

وقال مَرَّةً : قَلَانِدَ بَوْزَعٍ ، ثُمَّ رَجَعَ إِلَى

الْقَافِ .

وقال أبو تراب : أَقَزَعُ لَهُ فِي الْمَنْطِقِ وَأَقْدَعُ :

إِذَا تَعَدَّى فِي الْقَوْلِ .

وقال ابنُ الأَعرابي : التَّقْزِيعُ : الْحُضْرُ

الشَّدِيدُ .

وَبَشِيرُ مَقْزَعٍ : جُرْدٌ لِلْبَشَارَةِ .

وقال أبو عَمْرٍو : كُلُّ إِنْسَانٍ جَرَّدَتْهُ لَأَمْرٍ

وَلَمْ تَشْغَلْهُ بغيره فَقَدْ قَزَعَتْهُ . قال مَتَمُّ بْنُ نُؤَيْرَةَ :

أَثَرْتُ هَذَا بِالْيَا وَسَوِيَّةً

وَجِئْتُ بِهَا تَعْدُو بَرِيدًا مَقْزَعًا^(٢)

السَّيَوِيَّةُ : مَرَكَبٌ مِنْ مَرَائِبِ النِّسَاءِ .

وَقَزَعَ الْقَوْمُ رَسُولًا : إِذَا أَرْسَلُوهُ ، شَبَّهُوهُ بِقَزَعِ

السَّحَابِ ، أَرَادَ أَنَّكَ تَسْعَى بِخَبْرِهِ مُسِيرًا لِإِسْرَاعِ

الْبَرِيدِ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : الْقَزِيعَةُ : الْقَنْزَعَةُ ، وَالْجَمْعُ

قَزَائِعُ .^(٣)

وقد سَمَّوْا مَقْزُوعًا ، وَقَزِيْعًا ، مُصَغَّرًا .

* ح - قَزَعٌ : أَبْطَأَ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ .

وَالْقَزَعَةُ : الْقَنْزَعَةُ .

وَقَزَعٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ مَسْكَةٍ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى

وَبَيْنَ السَّرَّينِ .

* * *

(ق ش ع)

القَشْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَرُوءُ الْخَلْقُ ، بِأَمَةِ بَنِي قُشَيْرٍ ،

وَمِنْهُ قِيلَ لِرَيْشِ النَّعَامِ : قَشْعٌ .

وَالْقَشْعُ أَيْضًا : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ^(٤) .

وقد فسَّرَ بهما قولُ أبي هريرة ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

”أَوْحَدْتُكُمْ بِكُلِّ مَا أَعْلَمُ لِرَيْتُمُونِي بِالْقَشْعِ“^(٥) ،

فِيمَنْ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ .

وقيل : الْقَشْعَةُ : مَا تَقَلَّفَ مِنْ يَابِسِ الطَّيْنِ

إِذَا نَسَّتِ الْقُدْرَانُ وَجَفَّتْ ، وَجَمَعُهَا قِشْعٌ ، مِثْلُ

(١) التاج . (٢) التاج - اللسان (الشرط الثاني) - البيت ٤٧ من المفضلية ٦٧ (٣) الجهرة ٦/٣

(٤) في القاموس : لأن عقله قد نقشع عنه [أي انكشف وذهب] . (٥) الفائق : ٢/٢٤٩

بَذَرَةٍ وَيَذِيرٌ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلَ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ،
مَنْ رَوَاهُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَفَتْحِ الشَّيْنِ، أَيْ لَرِمَيْتُمُونِي
بِالْحَجَرِ وَالْمَذَرِ.

وَيُقَالُ إِنَّ الْقَشْعَ مَا يَرْمِي بِهِ عَنِ الصَّدْرَيْنِ
النُّخَاعَةَ، وَبِهِ فُسْرٌ الْحَدِيثُ أَيْضًا، أَيْ لَرِمَيْتُمُونِي
بِالنُّخَاعَةِ تَهَاوُنًا بِي. فَقَدْ فُسِّرَ الْحَدِيثُ عَلَى نَحْوَةِ
أَوَّجِهِ، ذَكَرَ أَحَدُهُمَا الْجَوْهَرِيُّ، وَذَكَرْتُ
أَنَا الْأَرْبَعَةَ الْبَاقِيَةَ بِعَوْنِ اللَّهِ وَتَوْفِيقِهِ.

وَالْقَشْعَةُ: الْعَجُوزُ الَّتِي انْقَشَعَتْ عَنْهَا لَحْمُهَا مِنْ
الْكِبَرِ، وَالرَّجُلُ قَشْعٌ، وَبِهِ فُسْرٌ قَوْلُ مُتِمِّ بْنِ نُوَيْرَةَ:
وَلَا بَرَمًا تُهْدِي النِّسَاءُ لِعَرْسِهِ
إِذَا الْقَشْعُ مِنْ حَسِّ الشِّتَاءِ تَقَعَّقَا^(١)
عَلَى أَحَدِ التَّفْسِيرِينَ.

وَالْقَشْعُ: السَّحَابُ الْمُتَقَشِّعُ مِنْ وَجْهِ السَّمَاءِ.
وَالْقَشْعُ: الْحَرْبَاءُ، قَالَ:
وَبَلَدَةٌ مُغْبَرَّةٌ الْمَنَاكِبِ^(٢)
الْقَشْعُ فِيهَا أَخْضَرُ الْغَبَاغِبِ
وَأَرَاكَةُ قَشْعَةٍ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ: مَلْتَفَةٌ.

^(٣)
وَالْقَشْعُ: الْيَاسُ. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْفَقْعَسِيُّ،
وَيُقَالُ عُكَّاشَةُ ابْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ:

نَحِيْمَتٌ فِي ذَنَابٍ مُنْقَفِعٍ^(٤)
وَفِي رُقُوضٍ كَلْبٍ غَيْرِ قَشْعٍ
يَصِفُ إِيَّالَا:

وَرَجُلٌ قَشْعٌ: لَا يَثْبُتُ عَلَى أَمْرٍ.

وَكُلُّ شَيْءٍ جَفَّ فَقَدْ قَشِعَ، بِكَسْرِ الشَّيْنِ.
وَقَالَ النَّضْرُ: الْقُشَاعُ، بِالضَّمِّ: صَوْتُ الضَّبِّ،
الْأَنْثَى^(٥).

وَذَكَرَ بَعْضُهُمْ أَنَّ كُنَاسَةَ الْحَمَامِ قَشْعٌ، بِالْكَسْرِ.
* ح - الْقَشْعُ: الرَّيْشُ الْمُنْتَشِرُ، وَالزَّيْلُ.
وَذَكَرَ الضَّبَاعُ. وَالَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى مَا يُرَادُ مِنْهُ.
وَمَا جَمَدَ مِنَ الْمَاءِ رَقِيقًا عَلَى شَيْءٍ.

وَيُقَالُ: هُوَ أَذَلُّ مِنَ الْقَشْعَةِ، وَهِيَ الْكُشُونَاءُ^(٦)
وَهُوَ أَقْشَعُ مِنْهُ، أَيْ أَشْرَفُ. عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ.

* * *

(ق ص ع)

^(٨)
سَيْفٌ يَقْصَعُ، بِكَسْرِ الْمِيمِ، أَيْ قَطَّاعٌ،
وَفِيهِ نَظَرٌ.

(١) التاج - اللسان وانظر (برم)، الجمهرة: ٦٠/٣، البيت الثالث من المفضلية ٦٧

(٢) التاج، اللسان. (٣) ضبطه في القاموس ككتف. (٤) التاج، اللسان.

(٥) في التاج: قال شيخنا كأنه جرى على رأى أن الضبع عام وإلا فقد سبق أنه خاص بالأنثى، فلا يحتاج للوصف به

(٦) نقله ابن فارس في المقاييس: ٨٨/٥، وفي اللسان "والقشع والقشع: كناسة الحمام والحمام والفتح أعلى"

(٧) المستقصى: ١٣١/١ رقم ٥٠٨

(٨) في القاموس كعظم، وخطأه شارحه، وما هنا كما في اللسان على زنة منبذ، وفي التاج: وكأنه مقلوب مصقع.

وقال ابن دريد: قَصَعَ الجُرْحُ بالدم: إذا شَرِقَ بِهِ.

وقال أبو سعيد: القَصِيعُ الرِّحَا.

وتَقَصِيعُ اليربوع: إخراجُه ترابَ قاصِعائه.

وقال ابن شميل: قَصَعَ الزَّرْعُ تَقْصِيعًا، أى خَرَجَ من الأرض.

وقال غيره: قَصَعَ أولُ القَوْمِ من نَقَبِ الجبل: إذا طَلَعُوا.

وقَصَعَ الرجلُ بَيْتَهُ: إذا لَزِمَهُ. قال ابن قيس الرقيات:

إِنِّي لَأَخْلِي لَهَا الْفِرَاشَ إِذَا

قَصَعَ فِي حِضْنِ عَرْسِهِ الْفَرْقُ^(١)

ويقال: تَقَصَّعَ الدَّمْلُ بالصَّيْدِ: إذا امْتَلَأَ مِنْهُ.

وأما قول الفرزدق يهجو جريراً:

وَإِذَا أَخَذْتُ بِقَاصِعَائِكَ لَمْ تَجِدْ

أَحَدًا يُعِينُكَ غَيْرَ مَنْ يَتَقَصَّعُ^(٢)

فمعناه: إنما أنت في ضَعْفِكَ إذا قَصَدْتُ لَكَ

كَبْنِي يَرْبُوعٌ، أى الدَّرَصَةُ، لا يُعِينُكَ إِلَّا ضَعِيفٌ مِثْلُكَ.

* ح - يُقَالُ لِقَاصِعَاءِ الْيَرْبُوعِ الْقَصِيعَاءُ، وَالْقَصَاعُ، وَالْقَصْعَةُ، وَالْقَصَاعَةُ.

وقَصَعَ الْبَيْتَ: لَزِمَهُ مِثْلُ قَصْعِهِ.

وقَصَّعَ فِي ثَوْبِهِ: تَلَفَّفَ.

(ق ض ع)

الْحَلِيلُ: الْقَضْعُ، بِالْفَتْحِ: الْقَهْرُ، وَبِذَلِكَ سُمِّيَتْ قُضَاعَةُ.

وقال ابن الأعرابي: الْقُضَاعَةُ: الْفَهْدُ،

وَبِهِ سُمِّيَتْ قُضَاعَةُ. وقال قوم: سُمِّيَ أَبُو الْقَبِيلَةِ قُضَاعَةً لِأَنَّهُ انْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ، أَيْ انْقَطَعَ.

وَالْقَضْعُ، بِالْفَتْحِ، عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ، وَالْقُضَاعُ، بِالضَّمِّ، عَنِ الْحَيَّانِيِّ، وَالتَّقْضِيعُ: تَقْطِيعٌ فِي الْبَطْنِ وَدَاءٌ فِيهِ.

وَانْقَضَعَ عَنْ قَوْمِهِ، أَيْ بَعْدَ.

وَانْقَضَعَ الْقَوْمُ وَتَقَضَّعُوا، أَيْ تَفَرَّقُوا.

وَتَقَضَّعَ الشَّيْءُ: تَقَطَّعَ.

* ح - الْقُضَاعُ وَالْقُضَاعَةُ: مَا يَتَحَتُّ مِنْ

أَصْلِ الْحَائِطِ. وَغُبَارُ الدَّقِيقِ.

(ق ط ع)

أَبُو تُرَابٍ: الْقُطْعَةُ، بِالضَّمِّ، فِي طَبِئٍ كَالْعَنْعَنَةِ

فِي تَمِيمٍ، وَهِيَ أَنْ يَقُولَ يَا أَبَا الْحَكَا، يُرِيدُ

يَا أَبَا الْحَكَمِ فَيَقْطَعُ كَلَامَهُ.

وَقَطَعَ فَلَانٌ عَلَى فُلَانٍ الْعَذَابَ: إِذَا لَوَّنَ عَلَيْهِ

ضُرُوبًا مِنَ الْعَذَابِ.

(١) التاج، اللسان، الأساس دهرانه (ط. بيروت): ٨٠

(٢) التاج، اللسان، دهرانه (ط. الصاري): ٢٦٠

وقال الليث : القاطع : مثال كالمقطع يُقطع عليه الأديم والثوب ونحوهما . وقال أبو الهيثم : إنما هو القطاع بالكسر لا القاطع ، وهو مثل لحاف وملحف ، وسراد ومسرِد ، وقرام ومِقرم .

ويقال : قَطَعْتُ الحوض قطعاً : إذا ملأته إلى نصفه أو ثلثه ، ثم قَطَعْتُ الماء ، قال ابن مقبل يذكر الإبل :

قَطَعْنَا لَهْنُ الْحَوْضِ فَاثْبَلَّ شَطْرُهُ
يُشْرِبُ غَشَائِشٍ وَهُوَ ظَمَانٌ سَاثِرُهُ
أى باقيه .

وقال أبو سعيد : يُقَالُ لَا قَطْعَنَ عَنْقِ دَابَّتِي ، أَيْ لَا يَبِيعُنَهَا ، وَأَنْشَدَ لِأَعْرَابِيٍّ تَزَوَّجَ امْرَأَةً وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبِلًا :

أَقُولُ وَالْعَيْسَاءُ تَمْشِي وَالْفُضْلُ
فِي جِلَّةٍ مِنْهَا عَرَامِيْسٌ عَطْلُ
قَطَعْتُ بِالْأَخْرَاحِ أَغْنَاكَ الْإِبِلُ

يقول : اشتريت الأخرح بلبلي .

والقِطِيعُ : القِضْبُ بُرَى مِنْهُ السَّهَامُ .

وامرأة قِطِيعُ الكلام : إذا لم تكن سليطة ، وقد قُطِعَتْ ، بالضم .

وَفُلَانٌ قَطِيعٌ فُلَانٍ ، أَيْ شَبِيهُهُ فِي قَدِّهِ وَخَلْقِهِ ،
وَالْحَمِيعُ : قُطْعَاءُ .

وَقِطِيعَةُ الرِّيحِ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادَ .
وَمَقَاطِعُ الْقُرْآنِ : مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ ، وَمَبَادِيئُهُ :
مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ .

وَالْمَقْطَعُ ، بِالْفَتْحِ : الْقَطْعُ ، وَمَوْضِعُ الْقَطْعِ
أَيْضًا .

وَمَدَّ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ بَشْدِي غَيْرَ أَقْطَعَ ، وَمَتَّ
بِالنَّاءِ ، أَيْ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِقَرَابَةٍ قَرِيبَةٍ قَالَ :

دَعَانِي فَلَمْ أُورَأْ بِهِ فَأَجَبْتُهُ

فَدَّ بَشْدِي بَيْنَنَا غَيْرَ أَقْطَعَا

وقال ابن الأعرابي : الْأَقْطَعُ : الْأَصَمُ .
قال : وَأَنْشَدَنِي أَبُو الْمُسْكَارِمِ :

إِنَّ الْأَحْمِرَ حِينَ أَرْجُو رِفْدَهُ

عَمْرًا لَا قَطْعَ سِوَى الْإِضْرَانِ

قال : الْإِضْرَانُ : جَمْعُ أَضِيرَ ، وَهُوَ الْحِنَابَةُ ،
وَهِيَ مِمَّ الْأَنْفِ .

وَبَنُو قُطِيعَةَ ، مُصَغَّرَةٌ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ ،
وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِمْ قُطَيْعِي ، وَهُوَ قُطِيعَةُ بْنُ عَبْسٍ

(٢) الأبيات في اللسان والتاج برواية : قَطَعْتُ الْأَخْرَاحَ .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١٥٥

(٣) في العين : يقطع لبري السهام .

(٤) في اللسان : وخلقه بحركة الفتحه فوق الحاء والسكون فوق اللام وما في القاموس كما هنا .

(٥) اللسان ، التاج .

(٦) اللسان ، التاج .

ابن بغيض . وقطِيعَةٌ بنُ عبيدة بن الحارث
ابن سامة بن لؤي ، واسمُ قطِيعَةَ هذا عمرو .

وقال ابن دريد : وجدَ في بطنِهِ قُطْعًا ،
بالضم : إذا وجدَ فيه وجعًا .

وقُطِعَاتُ الشَّجَرِ^(١) : أطرافُ أبنِها التي يخرجُ
منها إذا قُطِعَتْ .

والقُطَاعَةُ ، بالضم : اللقمة ، عن ابن الأعرابي .
والقِطْعُ ، بالكسر : اسمُ ما قُطِعَ وسَقَطَ .

ويقال : اتَّقُوا القُطِيعَاءَ ، أي اتَّقُوا أنْ
يَنْقَطِعَ بَعْضُكم من بَعْضٍ في الحَرْبِ .

ويُرْمَى مِقْطَاعٌ : يَنْقَطِعُ ماؤها سريعًا .
ورجلٌ مِقْطَاعٌ : لا يَثْبُتُ على مؤاخاةٍ .

وأفْطَعَ النَّخْلُ : إذا أَصْرَمَ وحادَ قِطَاعُهُ .
وشئٌ حَسَنُ التَّقْطِيعِ : إذا كانَ حَسَنَ القَدِّ .
وتَقْطِيعُ الرَّجُلِ : قَدُّه وقَامَتُهُ .

وقوله تعالى : (قُطِّمَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ)^(٢)
أي خِيطَتْ وَسُوِّتْ وجُعِلَتْ لِبُوسًا لَهُمْ .

والمُقْطَعَاتُ : برودٌ عليها وشئٌ مَقْطَعٌ .
والْحَدِيدُ الْمُقْطَعُ : هو المُتَّخَذُ سِلَاحًا ، قال
الراعي :

فَقُودُوا الحِيَادَ المُسْنِفَاتِ وَأَحْبِبُوا^(٣)
عَلَى الأَرْحِيَّاتِ الحَدِيدَ الْمُقْطَعَا
يَعْنِي الدَّرُوعَ .

وفي الحديث : « نُهِىَ عَنِ لُبْسِ الذَّهَبِ^(٤)
إِلَّا مُقْطَعًا » ، وهو مثلُ الحَلَقَةِ وما أَشَبَّهَا .
وقُطِعَتْ الخمرُ بالماءِ : إذا مَزَجَتْهَا ، وقال
ذو الرِّثْمَةِ :

يُقْطَعُ مَوْضُوعَ الحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا^(٥)
تَقْطَعُ ماءُ المُزْنِ في نَزْفِ الخمرِ
الزَّفَةُ : القِطْعَةُ من الماءِ .

وقيلَ للرجُلِ القَصِيرِ إنه لَمُقْطَعٌ مجذِرٌ .
وقولُ أبي ذؤيبٍ الهذلي :

كَانَ ابْنَةُ السَّهْمِيِّ دُرَّةً قَامِيسَ^(٦)
لَهَا بَعْدَ تَقْطِيعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٌ

(١) في القاموس : « وقطعات الشجر كهزمة ، وبالنحر بك ، وبضمين : أطراف أبنها التي تخرج منها إذا قطعت »
زاد شارحه الواحد قطعة محركة وكهزمة وبضمين .

(٢) سورة الحج الآية ١٩

(٤) الفائق : ٢ / ٣٥٨

(٥) اللسان ، وانظر (نزف) و (نطف) الشطر الثاني برواية نطف الخمر - النجاشي وانظر (نزف) - الأساس
(وضع) - ديوانه ٢٦٤ - موضوع الحديث : محفوظه .

(٦) اللسان والناج وانظر فيهما : (وهج) و (قس) - المحكم ١ / ٨٨ - شرح أشعار الهذليين / ٣٣

أَرَادَ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ .

وَأَسْتَقَطَعَ فَلَانُ الْإِمَامِ قِطِيعَةً فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهَا :

إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يَقِطِعَهَا لَهُ . وَمِنْهُ الْحَدِيثُ « أَنْ

رَجُلًا اسْتَقَطَعَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمِلْحَ

الَّذِي بِمَأْرِبٍ فَأَقَطَعَهُ إِيَّاهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَمِنْ الْغُرَرِ الْمُتَقَطَّعَةُ ،

وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَ بَيَاضُهَا مِنَ الْمَنْخَرَيْنِ حَتَّى تَبْلُغَ

الْغُرَّةَ عَيْنَهُ دُونَ جَبْهَتِهِ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ :

« وَفَتْ الضَّحَى إِذَا تَقَطَّعَتِ الظَّلَالُ » ^(١) . أَيْ قَصُرَتْ

لِأَنَّهَا تَمْتَدُّ فِي أَوَّلِ النَّهَارِ فَكُلَّمَا ارْتَفَعَتْ

الشَّمْسُ قَصُرَتْ .

وَقَاطَعَ فَلَانٌ فُلَانًا بِسَيْفَيْهِمَا : إِذَا أَنْظَرَا

أَيُّهُمَا أَقَطَعَ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْأَعَشَى :

أَتَتَكَ الْعَيْسُ تَنْفُخُ فِي بُرَاهَا

تَكْشِفُ عَنْ مَنَاكِبِهَا الْقُطُوعُ ^(٢)

وَأَيْسَ الْبَيْتُ لِلْأَعَشَى وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحْيَى مَرْوَانَ ، وَبَعْدَهُ :

وَأَبْيَضُ مِنْ أَمِيَّةٍ مُضْرَحِيٍّ

كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ

يُخَاطَبُ مُعَاوِيَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

• ح - الْقَطْعَةُ : الْجُرْعَةُ .

وَأَقَطَعْتُهُ : جَاوَزْتُ بِهِ نَهْرًا .

وَقِطَعَ الْمَاءُ ، وَأَقَطَعَ : غَارَ .

وَنَاقَةُ قُطُوعٍ : إِذَا كَانَ يُسْرَعُ انْقِطَاعَ لَبِنِهَا .

وَقَطَعَ لِي هَذَا الثَّوبُ ، وَقَطَعَنِي ، أَيْ

كَفَانِي لِتَقْطِيعِي .

وَأَقَطَعَ اللَّهُ هَذِهِ الشَّقَّةَ ، أَيْ أَنْقَذَهَا .

وَأَقَطَعَ مَا فِي الْإِنَاءِ : شَرِبَهُ .

وَالْقَطِيعُ : الْكَثِيرُ الْإِخْتِرَاقِ وَالرُّكُوبِ .

وَالْقِطْعُ : الَّذِي انْقَطَعَ صَوْتُهُ .

وَإِذَا كَانَ الْحِمَامُ فِي بَطْنِهِ بَيَاضٌ قَالُوا :

أَقَطَعَ الْبَطْنُ .

وَقَطَائِعُ بَغْدَادَ سِوَى قِطِيعَةِ الرَّبِيعِ الَّتِي

ذُكِرَتْ فِي الْمَثْنِ هِيَ :

قِطِيعَةُ إِسْحَاقَ الْأَزْرَقِ قُرْبَ الْكَرْخِ ^(٣) .

(١) الفائق : ٢ / ٣٥٨ برواية : « فِي رَفْتِ صَلَاةِ الضَّحَى » .

(٢) اللسان ، التاج ، المحكم : ٩١ / ٤ بدون عزو ، وليس في ديوان الأعشى المطبوع في بيروت .

(٣) هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس (معجم البلدان : ١٤١ / ٤) .

وَقَطِيعَةُ أُمِّ جَعْفَرٍ ، وَهِيَ زَبِيدَةٌ ، عِنْدَ
بَابِ التَّبْنِ .

وَقَطِيعَةُ رَيْسَانَةٍ ^(١) ، قُرْبَ بَابِ الشَّعِيرِ .

وَقَطِيعَةُ الْعَسْكَيِّ ^(٢) ، بَيْنَ بَابِ الْبَصْرَةِ وَبَابِ
الْكُوفَةِ .

وَقَطِيعَةُ زُهَيْرٍ ^(٣) ، قُرْبَ الْحَرِيمِ .

وَقَطِيعَةُ الْعَجَمِ ، بَيْنَ الْحَلْبَةِ وَبَابِ الْأَزْجِ .

وَقَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ بِالْكَرْخِ .

وَقَطِيعَةُ أَبِي النُّجُمِ ^(٤) ، بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ ،
مُتَّصِلَةٌ بِقَطِيعَةِ زُهَيْرٍ .

وَقَطِيعَةُ النَّصَارَى مُتَّصِلَةٌ بِنَهْرِ الطَّائِقِ .

وَقَطِيعَةُ عَيْسَى ^(٥) .

وَقَطِيعَةُ الدَّقِيقِ ^(٦) .

وَقَطِيعَةُ بَنِي جِدَارٍ ^(٧) .

وَالْقَطَّاعُ : سَيْفُ عَصَامِ بْنِ شَهْبَرٍ .

(ق ع ع)

قَالَ بَعْضُ الطَّائِفِينَ : قَعَّ فُلَانٌ فُلَانًا يَقْعُهُ

قَعًا : إِذَا اجْتَرَأَ عَلَيْهِ بِالْكَلَامِ .

وَقَعَقَعْتُ الْقَارُورَةَ : إِذَا ارْغَتَ تَزْعَ صِمَامِهَا

مِنْ رَأْسِهَا .

وَرَجُلٌ قَعَقَعَانِيٌّ ^(٨) ، بِالْفَتْحِ : إِذَا مَشَى سَمِعْتَ

لِمَفَاصِلِهِ قَعَقَعَةً . وَكَذَلِكَ أَسَدٌ ذُو قَعَاقِعَ .

وَطَرِيقٌ مُتَقَعِّعٌ ^(٩) : إِذَا بَعُدَ وَاجْتَنَحَ السَّائِرُ

فِيهِ إِلَى الْجَدِّ . وَقَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَمَلٌ قَوَائِمُهَا عَلَى مُتَقَعِّعٍ

عَكِصِ الْمَرَاتِبِ خَارِجٍ مُتَشِيرٍ ^(١٠)

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا طَرَدْتَ الثَّورَ قُلْتَ :

قَعَّ قَعَّ ، وَإِذَا زَجَرْتَهُ ، قُلْتَ : وَخَّ وَخَّ ،

وَقَدْ قَعَقَعْتُ بِالثَّورِ قَعَقَعَةً .

(١) في معجم البلدان : أظنها من قهارة المنصور أو ابنه المهدي .

(٢) في معجم البلدان : هو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن أحد قواد أبي جعفر المنصور وأحد النقباء السبعين أول الباس

(٣) في معجم البلدان : هو زهير بن محمد الأبيوردي أحد القواد الخراسانية .

(٤) في معجم البلدان : أحد قواد المنصور خراساني ، وكانت أم سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني .

(٥) في معجم البلدان : هو عيسى بن علي بن عبد الله .

(٦) في معجم البلدان : منسوبة إلى بطن من الخزر جفيا أحسب .

(٧) في القاموس : بالضم .

(٨) (٩) اللسان : السابل .

(١٠) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٢٤ — عكص : عسر .

(١١) في التاج : بفتحهما .

(١) وقال ابن دريد: ماء قع، بالضم: لغة في القُعاع، وهو المر الغليظ.

* ح — قَعَقَهُ بالكلام مثل قَعَهُ.

* * *

(ق ف ع)

(٢) ابن الأعرابي: القَقْعُ، بالفتح: الدُّبَابَاتُ التي يُقَاتَلُ تَحْتَهَا، واحدتها قَفْعَةٌ.

وقَفَعْتُهُ عَمَّا أَرَادَ قَفْعًا: إذا مَنَعْتَهُ، فانْقَفَعَ، أى امْتَنَعَ.

وقال الليث: يُقَالُ لِهَذِهِ الدَّوَارَاتِ الَّتِي يَجْمَعُ الدَّهَّانُونَ فِيهَا السَّمِيمَ الْمَطْحُونِ وَيَضَعُونَ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ، ثُمَّ يَضْطُطُّونَهَا حَتَّى يَسِيلَ الدَّهْنُ الْقَفَعَاتُ.

(٣) والمِقْفَعَةُ: خَشْبَةٌ تُضْرَبُ بِهَا الْأَصَابِعُ.

ورجل أَقْفَعٌ وَمَقْفَعٌ: مَنْكَسُ الرَّأْسِ أَبَدًا.

وقال الليث: أَحْمَرُ قُفَاعِيٍّ، بِالضَّمِّ: هُوَ الْأَحْمَرُ

الَّذِي يَتَقَشَّرُ أَنْفُهُ مِنْ شِدَّةِ حُمَرِيَّةٍ. قَالَ

الْأَزْهَرِيُّ: لَمْ أَسْمَعْ لَغِيرَ اللَّيْثِ أَحْمَرَ قُفَاعِيٍّ

الْقَافِ قَبْلَ الْفَاءِ، وَالْمَعْرُوفُ فِي بَابِ تَأْكِيدِ
الْأَلْوَانِ: أَصْفَرُ فَاقَعٌ وَقُفَاعِيٌّ.

(٤) وَرَجُلٌ قَفَاعٌ لِمَالِهِ: إِذَا كَانَ لَا يُنْفِقُهُ.

وَالْقَفَاعَةُ، بِالضَّمِّ، وَالتَّشْدِيدِ: مَصِيدَةٌ لِلطَّيْرِ.
وَدَوَارَةُ السَّمِيمِ أَيْضًا.

(٥) وقال ابن دريد: فَأَمَّا الْقَفَاعَةُ الَّتِي يُسَمِّيهَا أَهْلُ
الْعِرَاقِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا الطَّيْرُ فَلَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً:
وَهُوَ شَيْءٌ يَتَّخَذُ مِنْ جَرِيدِ النَّخْلِ ثُمَّ يَغْدَفُ بِهِ
عَلَى الطَّيْرِ.

وَالْقَفَاعُ أَيْضًا: نَبَاتٌ مُتَقَفِعٌ كَأَنَّهُ قُرُونٌ
صَلَابَةٌ إِذَا يَاسَ، يُقَالُ لَهُ كَفُّ الْكَلْبِ.

وَالْقَفَاعُ مِثَالُ الصَّدَاعِ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قَوَائِمِ
الشَّاةِ يَمُوجُّهَا.

(٦) وقال ابن دريد: الْقَفَاعُ: دَاءٌ يَعْصِبُ

النَّاسَ كَوَجَعِ الْمَفَاصِلِ وَنَحْوِهِ إِلَّا أَنَّ الْأَصَابِعَ
تَتَشَنَّجُ مِنْهُ، وَمِنْهُ سَمِيَ الرَّجُلُ مَقْفَعًا.

وَتَقَفَعَتِ الْأَصَابِعُ مِنَ الْبَرْدِ أَيْ تَقَبَّضَتْ.

وَيُقَالُ: قَفَعَ هَذَا، أَيْ أَوْهِيَ.

(١) في الجمهرة: ١١٢/١.

(٢) في القاموس: جنة من خشب يدخل تحته الرجال يمشون به في الحرب إلى الحصون.

(٣) نظر لها القاموس بقوله: كمكنسة.

(٤) قفّاع كشداد (قاموس).

(٥) في الجمهرة: ١٢٦/٣.

(٦) في الجمهرة: ١٢٦/٣.

وذكر الجوهرى القلْفِعَ في هذا التركيب وقال
اللام زائدة، وفيه نظر ^(١).

وقال ابن دريد ^(٢) : القلْفِعُ ، بفتح الفاء ، لغة
في القلْفِعِ ، بكسر الفاء .

* ح — أقام الناس في قِفْعٍ ، أى ضيق ونصب ^(٣) .
وصوف مقلِّع ^(٤) : قَلِّحٌ .

والقلْفِعُ ^(٥) : ما يتطاير من الحديد المحمى إذا
ضرب بالمطرقة .

* * *

(ق ف ز ع)

* ح — القفَرَّةُ ^(٦) : القصيرة .

* * *

(ق ل ع)

القلْعُ ^(٧) ، بالفتح : فأس صغيرة مع البُناة . قال :

* والقلْع والملاط في أيدينا ^(٨) *

والمقلوع ^(٩) : الفرس الذى به دائرة القالِج .

وقال ابن الأعرابي : القلوعُ : القوس التى
إذا نزع فيها انقلبت .

وقال غيره : هى الناقة الضخمة الثقيلة
ولا يوصف به الجمل .

وقال أبو زيد : القلاعُ ، بالفتح والتشديد :
الساعى إلى السلطان بالباطل . قال : والقلاعُ :
القسود . والقلاع : النبش . والقلاع ^(١٠) :
الكتاب .

وقال ابن الأعرابي : القلاعُ : الذى يقع
فى الناس عند الأمراء ، سُمي قلاعاً لأنه يأتى الرجل
المتمكن عند الأمير فلا يزال يقع فيه . ويشى به
حتى يقلعه ويزيله عن مرتبته .

وقال الفراء : القلاعةُ ، بالتشديد : قشر الأرض
الذى يرتفع عن الكمأة فيدل عليها : لغة فى
التخفيف .

والقلع ^(١١) : المرأة الضخمة الرجلين والقوام .

(١) فى الناج : وجدت فى هامش الصحاح : زيادة اللام نانية قليل ، وقد حكم بزيادة لام قلّع وهو وهم منه ، وقد
أورده الأزهرى وغيره فى الرباعى واللام أصلية ، فالواجب أن يذكر بعد " قلّع " ويقوى كونها أصلاً فى قلّع أنه لم يأت
فى الأبنية على . نال فلعل البتة .

(٢) فى الجمهرة ٣/٣٦٨

(٤) فى الناج : بفتح الفاء وكسرها .

(٥) فى القاموس : كزبح . (٦) فى الناج : زاد اليت جدا . (٧) فى القاموس : البناء [بتشديد النون] .

(٨) الناج . (٩) دائرة تكون تحت اللبد ، وهى تكرر فى الفرس .

(١٠) فى الناج : كل ذلك قاله أبو زيد فى تفسير الحديث « لا يدخل الجنة قلاع ولا ديوب » .

(١١) وقال الأزهرى : مأخوذة من القامة وهى السحابة . نظر لها القاموس بقوله كحيدر .

وقال ابن الأعرابي: القلعة، بالتحريك: الحصن وجمعها قُلُوعٌ.

والقلعة أيضا: كَنْفُ الرَّاعِي^(١)، لغة في القلعة بالفتح.

والقلعة: صَخْرَةٌ تَقْلَعُ عن الجبل منفردة يصعب مرادها.

وقال شمر: القلاع: الصخور العظام، واحدتها قلعة، وهي الصخرة العظيمة تنقلع من عرض جبل، ثم ال إذا رأيتها ذاهبة في السماء، وربما كانت كالمسجد الجامع، ومثل الدار، ومثل البيت منفردة صعبة لا ترقى.

والقلع، بالكسر: صَدِيرٌ يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ على صدره، قال:

* مُسْتَأْطًا فِي قَلْعِهِ سَكِينًا *^(٢)

ويقال: فلان في قلع من حماء، بالكسر^(٣)، أي في إقلاع من حماء: لغة في قلع وقلاع بالفتح والتحريك.

والقلاعة: الشراع.

والقلع، مثال كنيف: الذي لا يثبت على الخيل، والرجل البليد الذي لا يفهم.

وصوف قلع أيضا: فيه القلع، بالتحريك، وهو ما على جلد الأجر كالفشير.

وفي حديث هناد بن أبي هالة، رضى الله عنه، في صفة النبي صلى الله عليه وسلم: «إذا زال زال قلعا»، ويروى قلعا، بالضم، والمعنى واحد. أراد أنه كان يرفع رجله من الأرض إذا مشى رفعا باثنا، لا كمن يمشي اختيالا وتنعما، وهو كقوله: كأنما ينحط من صبيب.

والقلعة، بالضم، أيضا: ما يقلع من الشجرة كالأكلة.

والقلعة أيضا: الضعيف الذي إذا بطش به لم يثبت.

والقلاع، مثال الصداغ: داء يصيب الصبيان في أفواههم.

والقلاع أيضا: أن يسكون البعير صحيجا فيقع ميتا، يقال منه: انقلع البعير.

والقلاع: نبت من الحنينة، وهو ناعم المرتع رطبا كان أو يابسا، قاله ابن الأعرابي.

وقال ابن دريد: القليعة: موضع.

وأقلعت الإبل: خرجت عن إثناء إلى إرباع.

(١) الكنف الذي يحمل فيه الراعي زاده ومناحه.

(٢) في التاج: الذي نص عليه ابن الأعرابي في نواته: يسكن ويحرك، وأما الكسر فلم ينقله أحد في كتابه، وهكذا نقله الصاغاني في العباب وماحب اللسان ولم ينقل الكسر.

(٣) التاج.

« وكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا مشى ^(١) تقاع » . ومعناه ما سبق في تفسير الحديث المذكور .

وقال أبو سعيد : الأغراض التي ترمى أو لها غرض المقاتلة ، وهو الذي يقرب من الأرض فلا يحتاج الرامي إلى أن يمدّ به اليد مدًا شديدًا . وقال الجوهري : وفي الحديث « ينس المال ^(٢) القلعة » ، والصواب أن يقال : ويقال .

* ح — أفلح : بنى القلعة ^(٣) .

والقلعة : الناقة العظيمة .

والقلع : الدم كالعلق ^(٤) .

والقولع : الكنف ^(٥) .

* * *

(ق ل ب ع)

* ح — القلوبع : لعبة .

* * *

(ق ل م ع)

* ح — القلمعة ^(٦) : السفلة .

وقلمع رأسه : ضربه فأندره ، وقيل : حلقه .

(ق م ع)

القمعة : بالفتح . ويقال : القمعة ، بالضم وهي أصح ^(٧) : خيار المال ، يقال : لك قمعة هذا المال ، أي خياره . وإيل مقموعة : أخذ خيارها .

والقمعة ، بالتحريك : الرأس ، وجمعها قمع ، وقال قائل من العرب : لأجزن قمعكم ، أي لأضربن رؤوسكم .

وقيل في قول ذي الرمة :

يذبن عن أفراس بأرجل

وأذنا بزعر الهلب زرق المقامع ^(٨)

إن المقامع هاهنا الذبان ، جمع قمعة ، وقد ذكرها الجوهري ولم يذكر أنها تجمع مقامع ، وهذا كما قيل في جمع الشبه مشابه . وقيل : يريد أن رؤوسها سود .

وقال أبو خيرة : القمع : مثل العجاجة يشور في السماء .

وقال شمر : القمع : طبق الحلقوم ، وهو مجرى النفس إلى الرئة .

(١) الفائق : ٣/٢٦ ، ٣٧ (الحديث بتمامه) .

(٢) عبارة اللسان : أفلعوا بهذه البلاد أفلاعا : بنوها فجعلوها كالقلعة . (٤) في التاج : مقلوب منه .

(٥) في التاج : كجوهري .

(٦) في القاموس : ويحرك .

(٧) في التاج : أهمله الصاغاني في العباب .

(٨) اللساني ، التاج ، ديوانه : ٣٦٤ .

وقال ابن شميل : من ألوان العنب الأقماعي ،
وهو الفارسي .

وقال الدينوري : هو نوع من العنب عليه
معول الناس ، وهو عنب أبيض ثم يصفّر
أخيراً حتى يكون كالورس ، وحبّه مخرج بكار ،
وعناقيدّه مكتنزة ، وماؤه كثير فيعتصر ،
ويزبب أيضاً .

وقال أبو عمرو : القميعة : الناتئة بين
الأذنين من الدواب ، وجمعها قمايع .

وقال أبو عبيدة : القميعة : طرف الذنب ،
وهي من الفرس منقطع العسيب ، وجمعها قمايع .
وأشدّ لدى الرمة البيت الذي ذكرته أنفاً على
هذا النسق :

وينفضن عن أقراهن بأرجل

وأذناي حصّ الهلب زعر القمايع

وقال ابن دريد : قمعت البسرة تقيماً :
إذا انقلع قمعها .

وتقمعت الشيء ، أي أخذت قمعته ، أي
خياره . قال :

(١)
تقمعوا قمعتها العقائلا *

ومتقمع الدابة : رأسها وبخافلها .

* ح - القميع : ما فوق السنانين من السنام .

واقمع : أجذى في سنامه ، وتمك فيه الشحم .

واقتمعت : اخترت .

واقمع : مثل التخمّة ، وهو مقموع .

واقمعان : تفتت جلة التمر .

واقمعة : ما صررت في أعلى الحراب ،
والزمنة في أسفله .

والاقمع من الأنوف مثل الاقم (٢) .

واقمعة : حصن باليمن (٣) .

* * *

(ق ن ع)

(٤) قنعت الشاة بالفتح ، وأقنعت ، واستقنعت :
إذا ارتفع ضرعها ، وليس في ضرعها تصوب .

وقنعت الإبل : إذا صعدت ، وأقنعتها أنا .

وقنعت قنوعاً وأقنعتها أنا ، والاسم القنعة ،

بالفتح : خرجت من الحمض إلى الحلة
ومالت .

والقانع : الخارج من مكان إلى مكان .

وإداوة مقنوعة : خنث رأسها .

(٢) وهو الذي فيه ميل .

(١) الناج .

(٣) معجم البلدان : ١٧٥/٤ ، وفيه أيضاً : ماء وروضه باليمامة .

(٤) في اللسان : قنعت بضرعها ، وفي الناج : ويقال أيضاً قنعت بضرعها .

وَالْقَنُوعُ فِي لُغَةِ هَذَيْلٍ: الْهَبُوطُ، وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ.

وَالْقَنُوعُ: الصَّعُودُ، أَيْضًا.

وَقَنَعَةُ الْجَبَلِ وَالسَّامِ، بِالتَّحْرِيكِ: أَعْلَاهُمَا.

وَالْقَنْعُ، وَالْقَبْعُ وَالْقَنْعُ، بِالضَّمِّ، بِالنُّونِ وَبِالْبَاءِ

الْمُعْجَمَةُ بِوَاحِدَةٍ، وَبِالنَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِثَلَاثٍ: الشُّبُورُ

وَأَبَى الْآخِرَ الْأَزْهَرِيُّ.

وَفِي الْحَدِيثِ «أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أَهَمَّ لِلصَّلَاةِ، كَيْفَ يَجْمَعُ النَّاسَ لَهَا، فَذَكَرَ لَهُ

الْقَنْعُ فَلَمْ يُعِجِبْهُ ذَلِكَ»^(١).

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ ذُو الرُّمَّةِ:

وَأَبْصَرَنَ أَنَّ الْقَنْعَ صَارَتْ نِطَافُهُ

قَرَاشًا وَأَنَّ الْبَقْلَ ذَاوٍ وَبَابِسُ^(٢)

يَصِفُ الْحُمْرَ، قَوْلُهُ يَصِفُ الْحُمْرَ غَلَطٌ،

وَلَكِنَّهُ يَصِفُ الظُّعْنَ، وَقَبْلَهُ:

إِلَى طُعْنٍ يَقْرِضُنَ أَجَوَازَ مُشْرِفٍ

شِمَالًا وَعَنْ أَيْمَانِهِنَّ الْفَوَارِسُ^(٣)

وَيُرَوَّى: وَأَيُّقُنُ أَنَّ الْقَنْعَ.

وَالْقَنْعُ، وَالْقَنْعُ، بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ، لُغَتَانِ فِي الْقِنَاعِ

بِمَعْنَى الطَّبَقِ يَهْدَى عَلَيْهِ.

وَالْقِنَاعُ، بِالْكَسْرِ: السَّلَاحُ، وَكَذَلِكَ الْقَنْعُ،

وَالْجَمْعُ فِي الْأَوَّلِ قَنْعٌ، مِثْلُ كِتَابٍ وَكُتُبٍ. وَفِي

الثَّانِي أَقْنَاعٌ مِثْلُ خَذَنٍ وَأَخْدَانٍ.

وَالنَّعْجَةُ تُسَمَّى قِنَاعً^(٤)، كَمَا تُسَمَّى نَحَارًا،

وَلَيْسَ هَذَا بِوَصْفٍ.

وَقَالَ الْكَسَائِيُّ: الْقِنْعَانُ: الْعَظِيمُ مِنَ

الْوُعُولِ.

وَجَمَلُ أَقْنَعٍ: فِي رَأْسِهِ شُخُوصٌ، وَفِي سَائِغَتِهِ

تَطَاوُنٌ.

وَالْقِنْعَةُ، بِالْكَسْرِ، وَالْجَمْعُ الْقِنْعُ: مُسْتَوًى بَيْنَ

أَكْمَتَيْنِ سَهْلَتَيْنِ، لُغَةٌ فِي الْقِنْعِ، بغير هاء.

وَأَقْنَعَ الرَّجُلُ: إِذَا صَادَفَ الْقَنْعَ.

وَالْقِنْعُ، أَيْضًا: الْأَصْلُ. يُقَالُ: إِنَّهُ لَتِيمُ الْقِنْعِ

وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاعِي:

زَجَلُ الْحُدَاءِ كَانَ فِي حَيْزُومِهِ

قَصَبًا وَمَقْنَعَةً الْحَنِينِ عَجُولًا^(٥).

فَإِنَّ عُمَارَةَ بْنَ عَقِيلٍ زَعَمَ أَنَّهُ عَنَى بِمَقْنَعَةٍ

الْحَنِينِ النَّائِي، لِأَنَّ الزَّامِرَ إِذَا زَمَرَ أَقْنَعَ رَأْسَهُ،

فَقِيلَ لَهُ: قَدْ ذَكَرَ الْقَصَبَ مَرَّةً، فَقَالَ: هِيَ خُرُوبٌ.

(١) الفائق: ٣٧٨/٢.

(٢) اللسان وانظر (فرش) و (ذوي)، التاج، ديوانه: ٣١٣ بر رواية النقع.

(٣) ديوانه: ٣١٣.

(٤) ممنوعة من الصرف. (فاموس وتاج).

(٥) اللسان والتاج. جهرة أشعار العرب ٣٣٢.

وَمَنْ رَوَى مُقْنَعَةَ الْحَنِينِ، بِكَسْرِ النُّونِ، أَرَادَ نَاقَةً
رَفَعَتْ حَنِينَهَا .

وَبَنُو قَيْنَقَاعَ : حَيٌّ مِنْ الْيَهُودِ .

* ح - أَفْنَعِي : أَحْوَجَنِي .

وَالْفَنَعُ ^(١) : مَا بَيْنَ الثَّغْلِيَّةِ وَحَبْلِ مَرْبِخٍ .

وَالْفَنَعُ : مَاءٌ بِالْيَمَامَةِ .

وَالْمَقْنَعُ ^(٢) بَنُ عَمِيرَةَ بْنِ أَبِي شَمِيرٍ : شَاعِرٌ ،
وَاسْمُهُ مُحَمَّدٌ ، وَكَانَ مُقْنَعًا الدَّهْرَ .

* * *

(ق ن ث ع)

* ح - رَجُلٌ مُقْنَعٌ لَلْحَيَّةِ : عَظِيمُهَا
مُنْتَشِرُهَا .

* * *

(ق ن ف ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْقُنْفَعُ
بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ الْخَسِيسُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْقُنْفَعَةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْقُنْفُذَةِ الْأَنْثَى ،
وَتَقْنَفَعَتْ : إِذَا تَقَبَّضَتْ .

وَالْقُنْفَعَةُ : الْأُنْتُ أَيْضًا ، وَأُنْشَدَ :

قَفَرْنِيَّةٌ كَأَنَّ بِطَبْطُوبِهَا

وَقُنْفَعِيهَا طِلَاءَ الْأَرْجَوَانِ ^(٤)

الْقَفَرْنِيَّةُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْفِنْفِغُ : الْفَأْرَةُ . الْقَافُ قَبْلَ ^(٥)

الْفَاءِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : هِيَ الْفَنْفِغُ ، الْفَاءُ
قَبْلَ الْقَافِ .

* * *

(ق و ع)

ابْنُ دَرِيدٍ : الْقَوْعُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِسْطَحُ الَّذِي
يُسَطُّ فِيهِ التَّمْرُ أَوِ الْبَرُّ ، وَالْجَمْعُ أَقْوَاعٌ .

وَالْقَوَاعُ مِثَالُ الصَّوَاعِ : الذَّكْرُ مِنَ الْأَرَائِبِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَوَاعَةُ : الْأَرْئَبُ الْأَنْثَى

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْقَوَاعُ : بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الذَّئِبُ الصَّبَاحُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَقَوَّعَ الْحَرْبَاءُ الشَّجَرَةَ : إِذَا

عَلَاهَا كَمَا يَتَقَوَّعُ الْفَحْلُ النَّاقَةَ .

* ح - تَقَوَّعَ : قَرِيبَةٌ بِأَرْضِ الْقُدْسِ يُنْسَبُ ^(٧)
إِلَيْهَا الْعَسَلُ .

وَقَاعَ : خَنَسَ وَنَكَصَ .

(١) معجم البلدان : ١٩٢/٤ (٢) في مختار الأغاني : ١٥٤/٧ : محمد بن ظفر بن عمير بن أبي شمر بن فرعان [بكسر الفاء] .

(٣) أهمله أيضا صاحب اللسان . وفي الناج : أورده الصاغاني في كتابه . (٤) اللسان ، الناج ، الجمهرة ٤٠٥/٣ .

(٥) ضبط كل من القاف والفاء بضمة ركسة ؛ وفوقهما كلمة (معا) .

(٦) الجمهرة : ١٣٤/٣ ، وفيها : لغة عبديّة (٧) في معجم البلدان : يضرب بجودة وسلاها المثل .

فصل الكاف

(ك ب ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو عمرو : الكَبْعُ ،
بالفتح : نقد الدراهم والدنانير . قال :
قالوا لي اكْبَعْ قُلْتُ لَسْتُ كَابِعًا^(٥)
وقُلْتُ لا آتِي الأَمِيرَ طائعا

وقال الخليل : الكَبْعُ : المنع .
والكَبْعُ : القطع . أنشد الليث لذي الرمة :
تَرَكْتُ لُصُوصَ المِصْرِ مِنْ بَيْنِ بَائِسٍ
صَلِيبٍ وَمَكْبُوعِ الكَرَّاسِيعِ^(٦) بَارِكْ

يُرَوَّى مَكْبُوعِ الكَرَّاسِيعِ ، بالباء المعجمة
بواحدة ، وَيُرَوَّى مَبْكُوعِ بتقديم الباء على
الكاف .

والكَبْعُ والبَكْعُ ، كلاهما : القطع أيضا .
وقال أبو تراب : الكُبُوعُ والكُنُوعُ : الذُّلُّ
والخَضُوعُ .

وقاعٌ مَوْحُوشٌ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ .

وقاعٌ البَقِيعُ^(١) فِي دِيَارِ سُلَيْمٍ .

وقاعٌ : مَنَزَلٌ عَلَى مَرَحَلَةٍ مِنْ زُبَالَةٍ .

وقاعٌ : أَطَمٌ بِالْمَدِينَةِ^(٢) .

وَبَنُو قَيْنَاعَ : حَيٌّ مِنَ الْيَهُودِ .

* * *

(ق ه ق ع)

أهمله الجوهري . وقال أبو خيرة : فَهَقَعَ^(٣)
الذَّبَّ فِيهِقَاعًا ، وَهُوَ حِكَايَةُ صَوْتِ الذَّبِّ فِي
ضَحِكِهِ ، وَهِيَ حِكَايَةُ مُؤَلَّفَةٍ .

* * *

(ق ي ع)

أهمله الجوهري .

والأَفْيَاعُ : مَوْضِعٌ بِالْمَضْجَعِ تُنَاحُهُ حَمَةٌ ،

وَهِيَ بَرْقَةٌ بَيَضَاءٌ لِبَنِي قَيْسٍ .

* ح - الأَضْمَعِي : قَاعَ الْحِزْرِ يُرَبِّقِعُ : إِذَا
صَوَّتَ^(٤) .

(١) في معجم البلدان : ١٧/٤ : قاع النقيع بالنون ثم قال : ذكره كثير في شعره ولم يورد الشعر .

(٢) في المرجع السابق : ويقال له أطم البلوين ، وعنده بئر تعرف ببرغدي .

(٣) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٤) في التاج : الذي يظهر أن قاع يقوع ويقيع ، هل المعاقبة ، والأصل فيه الواو ، وكذا الأنهاخ للوضع هو من ملح
التصغير في فيعان ونظيره أجيار تصغير جيران عن ابن الأعرابي كما تقدم ، وأصباح تصغير صبعان . فتأمل ذلك .

(٥) اللسان ، المشطور الأول ، التاج . (٦) اللسان والتاج وانظر فيهما (بكع) ، ديوانه : ٤١٤

وقال ابن الأعرابي: الكُجُّ مثالُ صُرْدٍ:
جَمَلُ الْبَحْرِ^(١).

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ الدَّيْمَةِ يَا وَجْهَ الْكُجِّ.

* ح - التَّكْيِيعُ: التَّقْطِيعُ، عن الفراء.

(ك ت ع)

كَتَعَ فُلَانٌ بَكْذَا، أَي ذَهَبَ بِهِ.

وقال ابن دريد: كَتَعَ الرَّجُلُ كَتْعًا: إِذَا شَمَّرَ فِي أَمْرِهِ. قَالَ: وَقَالَ قَوْمٌ: بَلْ كَتَعَ: إِذَا انْقَبَضَ وَانْضَمَّ، فَكَأَنَّهُ مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْكُتْعُ، مِثَالُ صُرْدٍ: الذَّبُّ، بَلْغَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ.

وقال أبو عمرو: الْكُنْعَةُ: الدَّلْوُ الصَّغِيرَةُ وَجَمْعُهَا كُتْعٌ.

وَجَاءَ فُلَانٌ مُكْوِتًا وَمُكْتِعًا: إِذَا جَاءَ يَمْشِي مَشْيًا سَرِيعًا.

وَكَاتَعَهُ اللَّهُ وَفَاتَعَهُ، أَي قَاتَلَهُ.

* ح - الْكَتِيعُ: اللَّثِيمُ.

وَمَا بِالذَّارِ كُتَاعٌ، أَي أَحَدٌ.

وَالْأَكْتَعُ: الَّذِي رَجَعَتْ أَصَابِعُهُ إِلَى كَفِّهِ وَظَهَرَتْ رَوَاجِبُهُ.

وَالْكُوتَعَةُ: كَمَرَةُ الْحِمَارِ.

وَالْتَّكَاتُعُ: التَّاتِيعُ^(٤).

وَرَأَى مُكْتَعًا، أَي مُجْمَعًا.

وقال ابن الأعرابي: يُقَالُ: لَا وَالَّذِي أَكْتَعُ بِهِ، أَي أَحْلَفَ بِهِ.

(ك ث ع)

يُقَالُ: رَمَتِ الْغَنَمُ بَكْثُوعَهَا، أَي يُسَلُّوْخَهَا، الْوَاحِدُ كَثْعٌ، بِالْفَتْحِ.

وَكَثَعَ الرَّجُلُ السَّقَاءَ تَكْثِيعًا: إِذَا أَكَلَ مَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّمِ.

وَامْرَأَةٌ مُكْثَعَةٌ: إِذَا كَثُرَ دَمُ شَفَتَيْهَا حَتَّى كَادَتْ تَنْقَلِبُ.

وَكَثَعَتْ لِحْيَتَهُ: طَالَتْ وَكَثُرَتْ.

* ح - كَثَعَتِ الْأَرْضُ: نَجَمَ نَبَاتُهَا.

(١) وقال غير ابن الأعرابي: الكُجُّ: مَمْلَكٌ بِحَرِّ وَحْشِ الْمَرْأَةِ.

(٢) في التاج: وزعم يعقوب أن كاف كاتعه بدل من قاف قاتعه.

(٣) في التاج: الذي في العباب رأى مجمع مكنع، أي هو تارك كيد له، ولا يفرد لأنه إتياع.

(٤) في القاموس: كعدهة.

(٥) في التاج: وكذا كئآت تكثنة.

(٦) في القاموس: كنع.

(٧) في التاج: التتابع على الشيء.

(٨) في اللسان: وكثفت، والهمزة لغة فيه.

(ك د ع)

* ح - الكدع : الدفع الشديد .

والكداع^(١) : هو معشر بن مالك .

* * *

(ك ر ع)

ابن دريد : رميت الوحشي فكرعته : إذا أصبت كراعته .

قال : وكل خائض ماء فهو كارع ، شرب أو لم يشرب .

قال : فأما الكراعة التي تسميها العامة فأحسبها كلمة مولدة .

وقال أبو عمرو : الكريع : الذي يشرب بيديه من النهر إذا فقد الإزاء .

وكراع كل شيء : طرفه .

وأكارع الأرض : أطرافها القاصية ، شبهت بأكارع الشاء وقوائمها . ومنه قول إبراهيم

النخعي : " كانوا يكرهون الطلب في أكارع

الأرض^(٢) " ، أي في نواحيها وأطرافها ، يعني الإبعاد في الأرض للتجارة حرصاً على المال .

ورجلاً الجندب : كراعاه . قال أبو زيد

الطائي :

وتقى الجندب الحصى بكراعه

به وأذكت نيرانها المعزاء^(٣)

وكراع الغميم^(٤) : موضع بناحية الجحاز .

والغميم : واد أضيف الكراع إليه ، وهو واد على ثمانية أميال من حسان .

والكرعة : الجارية المغتلمة . وقال الليث :

وجارية كركة : مغليم . ورجل كرع ، وقد كرعته

إلى الفحل ، بالكسر ، كرعاً ، بالتحريك .

والكرع أيضاً : السفيل من الناس . يقال

للوأحد كرع ، ثم هلم جراً .

وكرع الرجل أيضاً : إذا تطيب بطيب فصاك

به ، أي لصق به .

والكرع : الذي يخادن الكرع من الناس ، أي

السفيل .

والكرع أيضاً : الذي يسقي ماله بماء السماء .

وقال ابن الأعرابي : أكرعك الصيد ، أي

أمكنك .

(١) في القاموس : الكداع ككتاب ، وما في التكملة بالضم ضبط حركات ، وهو موافق لما في الاشتقاق لابن دريد ٤٠٨ فقه : منهم الكداع وقد رأسهم ، واسمه معشر . وكداع : فعال من قولهم كدعت الشيء : إذا كففته وفهرته .

(٢) الفائق : ٤٠٨/٢ ، ورواية التاج واللسان كما في النهاية : « لا بأمن بالطلب في أكارع الأرض » .

(٣) اللسان ، التاج . (٤) معجم البلدان : (كراع) . (٥) في بعض الأصول : يخادن .

قَالَ: وَالْمُسْكِرَاتُ مِنَ الْإِبِلِ: اللُّوَاتِي تُدْخِلُ
رُءُوسَهَا إِلَى الصَّلَاةِ فَتَسْوَدُّ أَعْنَاقُهَا، وَانْشَدَ
لِلْأَخْطَلِ:

فَلَا تَنْزِلْ بِجَعْدِي إِذَا مَا

تَرَدَّى الْمُسْكِرَاتُ مِنَ الدُّخَانِ^(٢)

وَفَرَسٌ مُسْكِرٌ الْقَوَائِمُ: شَدِيدُهَا. قَالَ أَبُو النِّجَمِ:

* أَحَقَبُ مَجْلُوزُ شَوَاهِ مُسْكِرٌ *

وَقَالَ الْخَلِيلُ: تَكْرَعُ الرَّجُلُ: إِذَا تَوَضَّأَ لِلصَّلَاةِ^(٥)
لَأَنَّهُ يَفْسِلُ أَكَارِعَهُ.

* ح - كَرَعٌ: إِذَا اجْتَرَأَ بِأَكْلِ الْكُرَاعِ.

وَكَرَعٌ: إِذَا سَارَ فِي الْكُرَاعِ مِنَ الْحَرَةِ.

وَسُوَيْدُ بْنُ كُرَاعٍ: شَاعِرٌ، وَكُرَاعٌ: أُمُّهُ،

وَاسْمُ أَبِيهِ عَمْرُو، وَقِيلَ: سَلَمَةُ الْعُكْلِيِّ.

(ك ر ب ع)

* ح - كَرَبَعٌ: صَرَعٌ، وَقَطَعٌ، أَيُّضًا.

(ك ر ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: الْكَرْتَعُ

مِثَالُ جَعْفَرٍ: الْقَصِيرِ.

وَقَالَ الْفَرَّاءُ: كَرْتَعَ الرَّجُلُ: إِذَا وَقَعَ فِيهَا
لَا يَعْصِيهِ، وَانْشَدَ:

* يَسِيمُ بِهَا الْكَرْتَعُ^(١٠) *

(ك ر س ع)

الْكُرْسُوعُ: عَظِيمٌ فِي طَرَفِ الْوِظِيفِ مِمَّا يَلِي
الرُّسْعَ مِنْ وَظِيفِ الشَّاءِ وَنَحْوَهَا مِنْ غَيْرِ الْأَدَمِيِّينَ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: امْرَأَةٌ مُكْرَمَةٌ: نَاتِيَةُ الْكُرْسُوعِ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: كَرَسَعَتُ الرَّجُلُ: إِذَا ضَرَبَتْ
كُرْسُوعُهُ بِالسِّنْفِ.

قَالَ: وَالْكَرْسَعَةُ: ضَرْبٌ مِنَ الْعَدُوِّ.

* ح - الْكَرْسَمَةُ وَالْكَرْسُوعَةُ: الصَّرْمُ،
وَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ.

(ك ر ف ع)

* ح - الْكَرْفَعُ: مَا غَلِظَ وَتَلَبَّدَ مِنَ الزَّبَدِ.

(ك س ع)

الْأَضْمَعِيُّ: الْكَسْعُ: شِدَّةُ الْمَرِّ.

وَيُقَالُ: كَسَعَ فُلَانٌ فُلَانًا بِمَا سَاءَ: إِذَا هَمَزَهُ
مِنْ وَرَائِهِ بِكَلَامٍ قَبِيحٍ.

(١) فِي الْقَامُوسِ: بِكسر الراء، وما هنا ضبط حركات.

(٢) فِي الْقَامُوسِ: كَكْرَم.

(٥) فِي الْقَامُوسِ: لِأَنَّهُ أَمْرُ الْمَاءِ عَلَى أَكَارِعِهِ أَيْ أَطْرَافِهِ.

(٧) الْإِصَابَةُ ١٧٣/٣

(٨) فِي اللِّسَانِ: كَرَبَعُهُ وَبَرَكَةُ وَتَبَرُّكُهُ: صَرْعُهُ فَوَلَّعَ عَلَى اسْمِهِ

(٩) فِي النَّجَاحِ: وَكَرَبِجُ الشَّيْءِ بِالسُّوفِ: قَطْعُهُ وَكَذَلِكَ كَبَرُهُ، وَبَرَكُهُ.

(١٠) النَّجَاحُ، وَاللِّسَانُ.

(١١) فِي الْجُمُورَةِ: ٢٢٨/٣

(٢) اللِّسَانُ، النَّجَاحُ، دِيوَانُ الْأَخْطَلِ: ١٩٣

(٤) النَّجَاحُ.

(٦) فِي الْقَامُوسِ: كَرَجٌ كَفَرَجٌ.

وَكَسَعَتِ الظُّبِيَّةُ وَالنَّاقَةُ : إِذَا أَدْخَلْنَا أَذْنَاهُمَا
بَيْنَ أَرْجُلِهِمَا . وَنَاقَةٌ كَاسَعٌ بغير هاء .

وقال الليث : الكُسْعَةُ ، بالضم : الرِّيشُ الْمُجْتَمِعُ
الْأَبْيَضُ تَحْتَ ذَنَبِ الْعُقَابِ^(١) ، وَجَمْعُهَا الْكُسَعُ .

وَالْكُسْعَةُ أَيْضًا : النُّكْتَةُ الْبَيْضَاءُ فِي جَبْهَةِ
الدَّابَّةِ^(٢) .

وَالْكُسْعَةُ : اسم صَنَمٍ .

وقال ابن الأعرابي : ضِفْتُ قَوْمًا فَأَتَوْنِي
بِكُسَعٍ جَهِيْزَاتٍ مُعَشَّشَاتٍ . قال : الْكُسَعُ :
الْكِسْرُ . وَالْجَهِيْزَاتُ : الْيَابِسَاتُ . وَالْمُعَشَّشَاتُ :
الْمُكْرَجَاتُ .

وَحَمَامٌ أَكْسَعُ : تَحْتَ ذَنَبِهِ رِيشٌ بِيضٌ أَوْ حُمْرٌ .
وقال الجوهري : الْكُسْعَةُ : الْحَمِيرُ .

وقال أبو سعيد : الْكُسْعَةُ تَقَعُ عَلَى الْإِبِلِ
الْعَوَامِلِ ، وَالْبَقَرِ الْحَوَامِلِ ، وَالْحَمِيرِ ، وَالرَّقِيقِ ،
وَلَمَّا كَسَعَهَا أَنَّهَا تُكْسَعُ بِالْعِصَى إِذَا سَيَقَتْ .
وَالْحَمِيرُ لَيْسَتْ بِأَوَّلَى بِالْكُسْعَةِ مِنْ غَيْرِهَا .

وقال ابن الأعرابي : الْكُسْعَةُ : الرَّقِيقُ ، سُمِّيَتْ
كُسْعَةً لِأَنَّكَ تَكْسَعُهَا إِلَى حَاجَتِكَ .

وقال أبو سعيد : إِذَا خَطَرَ الْفَعْلُ فَضَرَبَ
فِيْذِيهِ بِذَنَبِهِ ف ذَلِكَ الْاِكْتِسَاعُ .

* ح - اِكْتَسَعَتِ الْخَيْلُ بِأَذْنَابِهَا : أَدْخَلَتْهَا
بَيْنَ أَرْجُلِهَا .

* * *

(ك ش ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ فَارِيسٍ : الْكَشْعُ ،
بِالتَّجْرِيفِ ، فِيمَا يُقَالُ : الضَّجْرُ ، وَهُوَ مَقْلُوبٌ
الشَّكْعُ .

وقال ابن دريد^(٣) : كَشَعَ الْقَوْمُ عَنْ قَتِيلٍ : إِذَا
تَفَرَّقُوا عَنْهُ . قَالَ عَكَاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ^(٤)
السَّعْدِيُّ :

^(٥)
قَهْلُ أَبُو بَنِيكَ نُحْلٍ أَوْ مُمْرٌ
فِي مِثْلِهَا يَاضِبًا بَاتَتْ تَجْرُ
شَلَوْ حَمَارٍ كَشَعَتْ عَنْهُ الْحُمُرُ
وَأَنْسَبَاتٌ جِلْدَتُهُ حَتَّى انْتَرَّ

يُخَاطِبُ امْرَأَةً . وَأَبُو بَنِيهَا : زَوْجُهَا . يَرِيدُ
أَنَّهُ لَيْسَ عِنْدَهُ غَنَاءٌ وَلَا قُوَّةٌ فِي مِثْلِ مَا نَحْنُ فِيهِ .
وَأَنْسَبَاتٌ ، أَيْ انْقَشَرَتْ ، وَيُرْوَى : كَشَحَتْ^(٦)
عَنْهُ الْحُمُرُ .

(١) فِي الْحَكَمِ : تَحْتَ ذَنَبِ الطَّائِرِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَبْهَةُ كُلِّ شَيْءٍ ، زَادَ النَّاجُ : الدَّابَّةُ وَغَيْرُهَا ، وَقِيلَ فِي جَنْبِهَا .

(٣) فِي الْجُمُورَةِ : ٦١/٣ .

(٤) فِي الْجُمُورَةِ : تَفَرَّقُوا عَنْهُ فِي مَعْرَكَةٍ .

(٥) وَهِيَ رِوَايَةُ الْمَقَائِيسِ : ١٨٤/٥ .

(٦) فِي اللِّسَانِ وَالنَّاجِ وَالْجُمُورَةِ : ٦١/٣ : الْبَيْتُ الثَّالِثُ .

(كعع)

ابن الأعرابي: رَجُلٌ كَعَّ الْوَجْهَ^(١)، أى رَقِيقَهُ.

* ح - الكَعْنَكُعُ^(٢): العَكْنَكُعُ.

(كلع)

أبو عبيد: الكَلْعَةُ: دَاءٌ يَأْخُذُ الْبَعِيرَ فِي مُؤَخَّرِهِ، وَهُوَ أَنْ يَجْرَدَ الشَّعْرُ عَنْ مُؤَخَّرِهِ وَيَتَشَقَّقَ وَيَسْوَدُّ، وَرُبَّمَا هَلَكَ مِنْهُ.

وقال الفراء: الكَلَاعِيُّ مأخوذٌ من الكَلَاعِ، وهو البأسُ والشدةُ والصبرُ في المواطنِ.

وقال النضر: الكَلْعُ، بالتحريك: أشدُّ الحَرْبِ، وهو الَّذِي يَبْضُ حَرْبًا فَيَبْسُ فَلَاحًا يَنْجَعُ فِيهِ الْهِنَاءُ.

والتَّكْلَعُ: التَّجَمُّعُ والتَّعَالُفُ، لغة يمانية.

وأكلع الوسخ الإناء: إذا وسخه. أنشد ابن دريد الحميد بن ثور:

بَخَاءَتْ بِمَعْيُوفٍ الشَّرِيعَةَ مُكَلِّعٌ

أَرَشَّتْ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ السَّوَاعِدُ^(٤)

وقال ابن الأعرابي: الكَوَلْعُ، مثال جَوْهَرٍ: الْوَسَخُ.

* ح - هو كَلْعٌ مَالٍ، أى إزائِهِ.

وَالِكَلْعُ، أيضا: الْجَانِي الْهَيْئَةَ اللَّثِيمُ، وَالْجَمْعُ كَلْعَةٌ^(٥).

وَكَلَاعٌ: مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْوَسَ بِالْأَنْدَلُسِ^(٦).

وَذُو الْكَلَاعِ: رَجُلَانِ، أَحَدُهُمَا ذُو الْكَلَاعِ الْأَكْبَرُ، وَاسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ النُّعْمَانِ^(٧).

وَذُو الْكَلَاعِ الْأَصْغَرُ، وَهُوَ مِنْ وَلَدِ الْأَكْبَرِ، وَاسْمُهُ سَمِيعُ بْنُ نَافُورِ بْنِ عَمْرِو بْنِ يَعْفَرِ بْنِ ذِي الْكَلَاعِ يَزِيدُ بْنُ النُّعْمَانِ الْحَمِيرِيُّ^(٨).

(ك م ع)

ابن شميل: كَمَعَ فِي الْإِنَاءِ: إِذَا شَرَعَ، وَأَنْشَدَ:

أَوْ أَعُوْجِي كُبْرِدَ الْعَصْبِ ذِي حَجَلٍ

وَعُرَّةٌ زَيْنَتْهُ كَامِعٌ فِيهَا^(٩)

(١) في التاج: ولا يقال لغير الوجه. (٢) في التاج: كسفر جل: الذكر من الغيلان. (٣) الكلاعي: الشجاع.

(٤) التاج، الجمهرة: ٢٦٢/٢ وفي ١٣٦/٣ ورد بدون عزو، ديوانه (ط دار الكتب): ١٧

معيوف: يريد القعب الوسخ. أرشت: فضعت وجادت برش من لبن. ورواية الديوان: أرست بالسین المهملة

وقسرت بمعنى أثبتت. السواعد هنا، عروق الضرع التي يخرج منها اللبن. (٥) كلمة وزان عنبة.

(٦) في القاموس: كسحاب، وكذا هو في معجم البلدان حيث قال: بالفتح وآخره عين مهملة.

(٧) الاشتقاق هامش ٢٥٧ فيها: «وذكر ابن دريد في الوشاح له أن ذا الكلاع الأكبر اسمه عرنجج».

(٨) الاشتقاق: ٥٢٥، التاج (كلع)، (سميع).

(٩) اللسان.

وقال إسحاق بن الفرج : سمعت أبا السَّمِيدِ
يقول : كَمَعَ الفَرَسُ ، والبَعِيرُ ، والرجلُ ،
في الماء ، أي شَرَعَ . أنشد شمر لعمري
ابن الرِّقَاعِ :

براقة الحيد يشفي القلب لذتها

إذا مقبلها في نغرها كَمَعَ^(١)

قال معناه شَرَعَ بغيره في ريق نغرها . وإن
رَوَى : يشفي القلب ريقها فهو جيد .

وقال شمر : الكَمْعُ ، بالكسر : المَطْمَنُ من
الأرض ترتفع حروفها وتطمئن أوساطها .

وقال أبو عمرو : الكَمْعُ من الأرض : الغائطُ
المتطاطئ ، وأنشد :

فَظَلْتُ عَلَى الْأَنْجَاعِ أَنْجَاعَ دَعْلَجٍ

على جهتيها من ضحى وهجير^(٢)

وكَمَعَ الوادي : ناحيته . قال رؤبة :

ذَكَرْتُ أَذْكَارًا فَهَاجَتْ شَجِبًا^(٣)

من أن عرفت المنزلات الحسبا

بالكَمْعِ لم تملك لعين غربا

يُحْسِنُ شَامًا بِالْيَا وَكُنْيًا

الشَّجِبُ : الحُزْنُ . والحُسْبُ : حمر إلى
السَّوَادِ .

والكَمْعُ أيضًا : اللَّيْتُ . يُقَالُ : هو في كَمْعِهِ ،
أي بَيْتِهِ .

وقال ابن دُرَيْدٍ^(٤) : الكَمْعُ من قولهم : الشَّيْءُ
في كَمْعِهِ ، أي في موضعه .

وقال ابن الأعرابي : الكَمْعُ ، مثال كَتِفٍ :
الإمعة من الرجال .^(٥)

* ح — الكَمْعُ : القَبَاءُ .

واكَمَعَ الغصا : أخرج ورقه وأبدى ثمره .

والكَمْعُ : عُنْدَةُ الْفَخِذِ .

وكَمَعَ قوائم الدابة : قطعها .

وكَمَعَتْ هِيَ . إذا مشت ضعيفة .

* * *

(ك ن ع)

الْكُنُوعُ : الطَّمَعُ .

وَأَنُوفٌ كَانِعَةٌ : لازقة بالوجه . وكذلك

أَنُوفٌ كَوَانِعُ . قال النابغة الذباني :

فَعُودًا لَدَى أَبْيَانِهِمْ يَتَمُدُّونَهُمْ

رَمَى اللَّهُ فِي تِلْكَ الْأَنُوفِ الْكَوَانِعَ^(٦)

(١) اللسان والناج برواية : بركة النفر ، وفي النكلة : بركة الخلد أيضا .

(٢) الناج .

(٣) في اللسان والناج البيتان الثاني والثالث ، ديوانه : ١١ (ق : ١/٣ — ٤) .

(٤) في الجهرة : ١٣٦/٣ .

(٥) في الناج واللسان ، والعامية تسميه : المععى واللبدي

(٦) الناج ، ديوانه (ط بيروت) : ٨٤

(١) وَكَتْنَعَانُ بْنُ سَامِ بْنِ نُوحٍ إِلَيْهِ يُنْسَبُ
الْكَنْعَانِيُّونَ .

وَأَمْرٌ أَكْنَعُ : نَاقِصٌ . وَقَالَ الْأَحْنَفُ
فِي الْخُطْبَةِ الَّتِي خَطَبَهَا فِي الْإِسْلَاحِ بَيْنَ الْأَزْدِ
وَتَمِيمٍ : كَانَ يُقَالُ : كُلُّ أَمْرٍ ذِي بَالٍ لَمْ يُجْمَدِ اللَّهُ
فِيهِ فَهُوَ أَكْنَعُ^(٢) .

وَأَسِيرٌ كَانِعٌ : قَدْ ضَمَّهُ الْقَدُّ . قَالَ النَّابِغَةُ :
وَتُسْقَى إِذَا مَا شِئْتَ غَيْرَ مُصَرَّدٍ

بِزَوْرَاءَ فِي أَكْنَفِهَا الْمِسْكُ كَانِعٌ^(٣)
أَي لَاصِقٌ . أَرَادَ تَكَثُّفَ الْمِسْكِ وَتَرَاكُّبَهُ .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : قَالَ أَعْرَابِيٌّ : لَا وَالَّذِي
أَكْنَعُ بِهِ ، أَي أَحْلَفُ بِهِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكَنْيَعُ : الْمَكْسُورُ الْيَدِ .
وَالْكَنْيَعُ : الْعَادِلُ عَنْ طَرِيقٍ إِلَى غَيْرِهِ .
وَقَالَ ابْنُ سَمِيلٍ : كُنِعَ الرَّجُلُ : إِذَا صُرِعَ
عَلَى حَنَكِهِ .

وَكَنَعْتُ أَصَابِعَهُ كَنْعًا : إِذَا ضَرَبْتَهَا فَيَبَسَتْ^(٤) .

وَيُقَالُ : أَكْنَعُ إِلَى الْإِسْلَاحِ كَنْعًا ،
أَي أَذْنِيهَا .

وَالْمُكْنَعُ^(٥) : السَّقَاءُ يَدْنِي فَوْهَ مِنَ الْغَدِيرِ فِيمَلَأُ .
وَالْمُكْنَعُ وَالْمُكْنَعُ : الْمُقْفَعُ الْيَدِ .
وَلَمَّا أَتَاهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى
الْعُزَّى لِيَقْطَعَهَا قَالَ لَهُ السَّادَنُ : يَا خَالِدُ إِنَّهَا
قَاتِلَتُكَ ، إِنَّهَا مُكْنَعَتُكَ^(٦) ، وَإِنَّهُ أَقْبَلَ بِالسَّيْفِ وَهُوَ
يَقُولُ :

يَا عِزُّ كُفْرَانِكَ لَا سُبْحَانَكَ
إِنِّي رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ أَهَانَكَ
وَضَرَبَهَا بِفَخَزَلِهَا بِاثْنَيْنِ^(٧) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ ، كَنْعَةٌ وَكَوْعَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدَةٍ .
وَقَالَ شَمْرٌ : الْمُسْكَنُ : الَّذِي قُطِعَتْ يَدَاهُ ،
وَأَنشَدَ لِأَبِي النَّجْمِ :

* يَمْشِي كَمْشِي الْأَهْدَامِ الْمُسْكَنِ^(٨) *
وَقَالَ رُوْبَةُ :

كَأَنَّ مَنْ مَدَّ إِلَيْنَا أَقْطَعَ^(٩)
مُكْغَبَرُ الْأَرْسَاغِ أَوْ مُكْنَعُ

(١) فِي النَّسَاجِ : قَالَ شَيْخُنَا : جَزَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّ الْأَفْصَحَ فِيهِ الْكُسْرُ وَقَدْ يَفْتَحُ . وَقَوْلُهُ ابْنُ سَامٍ هُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ ،
وَفِي التَّوَارِيخِ أَنَّهُ كَنْعَانُ بْنُ كَوْشٍ مِنْ أَوْلَادِ حَامَ بْنِ نُوحٍ ، كَانَتْ عَلَيْهِ الشَّهَابُ فِي الْعُنَايَةِ أَثْنَاءَ (النَّحْلِ) .

(٢) الْفَائِقُ : ٤٣٢/٢

(٣) اللِّسَانُ وَالنَّاجِ : الشَّهَادَةُ الثَّانِيَّةُ ، وَفِي الْأَسَاسِ (كَرَعَ) بِرَوَايَةِ كَارِعٍ بَدَلًا مِنْ كَانِعٍ - دِيْوَانُهُ (ط - ٠ بَيْرُوت) : ٨١

التَّصْرِيدُ : شَرِبَ دَرَنَ الرِّى . (٤) فِي النَّاجِ : كَنْعًا . (٥) فِي الْقَامُوسِ : كَجَمَلٍ .

(٦) الْفَائِقُ : ٤٣١/٢

(٦) فِي الْفَائِقِ : مَكْنَعَتُكَ مِنَ التَّفْعِيلِ وَهِيَ بِمَعْنَى .

(٧) النَّاجِ - وَفِي اللِّسَانِ : الْبَيْتُ الثَّانِي - دِيْوَانُهُ : ١٧٧

(٨) النَّاجِ - اللِّسَانُ .

وَكَنَعَ عَنِ الشَّيْءِ : عَدَلَ عَنْهُ . وَفِي الْحَدِيثِ
أَنَّ الْمُشْرِكِينَ يَوْمَ أَحَدٍ لَمَّا قَرَّبُوا مِنَ الْمَدِينَةِ
كَتَعُوا عَنْهَا ، أَيْ انْتَجَمُوا عَنْ دُخُولِهَا وَانْقَبَضُوا .

وَكَتَعَ اللَّيْلُ : إِذَا حَضَرَ وَدَنَا . قَالَ :^(١)

* آبَ هَذَا اللَّيْلُ وَكَتَعَا *^(٢)

وَالْإِكْتِنَاعُ أَيْضًا : التَّعَطُّفُ . يُقَالُ : اكْتَنَعَ
عَلَيْهِ ، أَيْ عَطَفَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : تَكَنَعَ فُلَانٌ بِفُلَانٍ : إِذَا تَضَبَّثَ
بِهِ وَتَعَلَّقَ . قَالَ مَتَمُّ بْنُ نُوَيْرَةَ :

وَضَيْفٌ إِذَا ارْتَغَى طَرُوقًا بَعِيرَهُ

وَعَانِ ثَوَى فِي الْقَدِّ حَتَّى تَكْنَعَا .^(٣)

أَيْ تَكْنَعُ الْقَدُّ عَلَى جِلْدِهِ

* ح - كَنَعَ : هَرَبَ .

وَالْيَكْنَعُ : لُغَةٌ فِي الْعِنَاكِ .^(٤)

وَجُوعٌ كَنِيْعٌ : شَدِيدٌ .

وَكَنَعَ يَدَهُ : أَشْلَاهَا .

(ك ن ت ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْكَتَعُ
بِالضَّمِّ : الْقَصِيرُ .^(٥)

* * *

(ك و ع)

الْلَيْثُ : الْكَاعُ : الزَّنْدُ الَّذِي يَلِي الْخَنِيصَرَ
وَهُوَ الْكُرْسُوعُ .

وَالْكَوْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : إِقْبَالُ الرُّسُفَيْنِ عَلَى
الْمُنْكِبَيْنِ .

وَكَوَعَهُ بِالسَّيْفِ : ضَرَبَهُ بِهِ^(٦)

وَتَكَوَعَتْ يَدُهُ : أَصَابَهَا الْكَوْعُ .

وَسَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَهُوَ سَلَمَةُ^(٨)

ابْنُ عَمْرِو بْنِ سِنَانٍ ، وَسِنَانٌ هُوَ الْأَكْوَعُ .^(٩)

* ح - كَوَعَةٌ : مَوْضِعٌ .^(١٠)

* * *

فصل اللام

(ل ب ع)

* ح - يُقَالُ : ذَهَبَ ضَبْعًا لَبْعًا ، أَيْ بِإِطْلَاءٍ .^(١١)

(١) فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ : قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَعَاوِيَةَ .

(٢) التَّاجُ - الْمُفَضَّلَةُ : ١٢/٦٧

(٥) فِي اللِّسَانِ : الْقَصِيرُ مِنَ الرِّجَالِ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : ضَرَبَهُ بِهِ حَتَّى أَهْوَجَتْ أَكْوَاعُهُ .

(٨) كَنِيَّتُهُ أَبُو مُسْلَمٍ ، وَقِيلَ أَبُو إِبَاسٍ ، بَايَعَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَنَزَلَ الرِّبْدَةَ مَدَّةً ، وَكَانَ شَجَاعًا رَامِيًا ، تَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ
سَنَةَ أَرْبَعٍ وَسَبْعِينَ مِنَ الْهِجْرَةِ .

(٩) وَهُوَ سِنَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ قَشِيرٍ الْأَسْلَمِيُّ .

(١١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(١٠) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٢٢٠/٤ (ط ل ي ز ج)

(١٢) فِي التَّاجِ : كَانَ لَبْعًا لِمَتَابَعٍ وَلِذَا لَا يَفْرَدُ .

(ل ث ع)^(١)

* ح - الأَثْعُ : الذى يَرْجِعُ بلسانه إلى
النَّاء والعَيْن .

واللَّثْعَةُ : ما لازَقَ الأَسنانَ من الشَّفة ، فإذا
انْقَلَبَت اللَّثْعَةُ قَيْلَ : هُوَ الثَّع .

* * *

(ل خ ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللَّخْعُ ، بِالْتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ
يَمَانِيَّةٌ . قَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : هُوَ اسْتِرْخَاءٌ فِي الْجِسْمِ .
وَيَلْخَعُ ، مِثَالُ يَمْنَعُ : مَوْضِعٌ بِالْيَمَنِ .

وَلَجِيعَةٌ يَنْوَفُ ، وَهُوَ ذُو الشَّنَاتِرِ : رَجُلٌ مِنْ
حِمْيَرَ كَانَ تَوَثَّبَ عَلَى مُذَلِكِهِمْ وَلَيْسَ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ
مَمْلَكَةٍ ، فَقَتَلَهُ ذُو نُوَيْسٍ ، وَمَلَكَ بَعْدَهُ ، وَلَهُ
حَدِيثٌ .

(ل ذ ع)

يُقَالُ : الطَّائِرُ يَلْذَعُ الْجَنَاحَ : إِذَا رَفَرَفَ ثُمَّ
حَرَّكَ شَيْئًا .^(٧)

وَجَاءَ فُلَانٌ يَتَلَذَّعُ : يَتَلَفَّتْ يَمِينًا وَشِمَالًا .
قَالَ الشَّيْبَانِيُّ : التَّلَذُّعُ : حَسَنُ السَّيْرِ .^(٨)

* *

(ل س ع)

لَسَعَى ، مِثَالُ سَكَرَى : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .
وَيُقَالُ : إِنَّ فُلَانًا لِلْسَّعَةِ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ ، أَيْ
قَرَاصَةٍ لِلنَّاسِ بِبِلْسَانِهِ . يُقَالُ : لَسَعَ فُلَانٌ فُلَانًا
بِلِسَانِهِ : إِذَا قَرَصَهُ .

* ح - لَسَعَ فِي الْأَرْضِ : ذَهَبَ فِيهَا .
وَهَادٍ يَلْسَعُ .^(٩)

وَاللَّسُوعُ : الْمَرَأَةُ الْفَارِكُ .^(١٠)
وَاللَّسَعُ بَيْنَ الْقَوْمِ : أَغْرَى بَيْنَهُمْ .
وَالْمَلْسَعَةُ : الْمُقِيمُ الَّذِي لَا يَبْرُحُ .^(١١)

(٢) فِي الْقَامُوسِ : يَرْجِعُ لِسَانُهُ .

(٤) فِي الْجُمْهُرَةِ : ٢٣٥/٢

(١) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : الْأَسْنَاخُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ .

(٥) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ : اسْتِرْخَاءُ الْجِسْمِ .

(٦) كَذَا فِي الْجُمْهُرَةِ وَلَيْسَ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . وَفِي الْقَامُوسِ أَوْ هُوَ بِالْبَاءِ الْمَوْحِدَةِ يَرِيدُ (بَلْخَعُ) وَبِهَذِهِ الرِّوَايَةِ ذَكَرَهُ يَاقُوتٌ
فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ عَنْ أَبِي الْمُنْذِرِ هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ [الْكَلْبِيُّ] .

(٧) عِبَارَةُ اللِّسَانِ : لَذَعَ الطَّائِرُ : رَفَرَفَ ثُمَّ حَرَّكَ جَنَاحَهُ قَلِيلًا ، وَلَذَعَ الطَّائِرُ جَنَاحَهُ : إِذَا رَفَرَفَ فَحَرَّكَهُمَا بَعْدَ تَسْكِينِهِمَا .

(٨) فِي الْقَامُوسِ : فِي مَرْعَةٍ ، وَفِي الْمَحِيطِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ : مَعَ سُرْعَةٍ .

(٩) مَلْسَعٌ : كَذِبٌ : حَازِقٌ مَاهِرٌ بِالْإِدْلَالَةِ ، وَفِي النَّاجِ : وَكَذَلِكَ مَسْلَعٌ .

(١٠) زَادَ الزَّخَشَرِيُّ : تَلْسَعُ زَوْجَهَا بِسُلْطَانِهَا .

(١١) فِي اللِّسَانِ : زَادُوا الْهَاءَ لِلْبَالِغَةِ وَهَذَا غَرِيبٌ لِأَنَّ الْهَاءَ إِنَّمَا تَلْحَقُ لِلْبَالِغَةِ أَسْمَاءَ الْفَاعِلِينَ لَا أَسْمَاءَ الْمَفْعُولِينَ .

(ل ط ع)

لَطَعْتُ الشَّيْءَ ، بالفتح : لغة في لَطَعْتُهُ ،
بالكسر ، أى لَحِصْتُهُ .

قال ابن دريد : رُبَّمَا قالُوا لَارَأَيْهِ الصَّغِيرَةُ الْفَرْجُ
لَطَعَاءُ .

(١) وَلَطَعْتُهُ بِالْعَصَا أَيْضًا : ضَرَبْتُهُ بِهَا .

وَيُقَالُ : لَطَعَ اسْمُهُ ، أى أَثْبَتَهُ ، وَالطَّعَةُ ،
أى الْحَمَّةُ .

* ح - لَطَعْتُ الْفَرَضَ : أَصْبَيْتُهُ .

وَلَطَعَتِ الْبِئْرُ : قَلَّ مَآوُهَا .

وَاللَّطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ : الَّذِي ذَهَبَتْ أَسْنَانُهُ مِنَ
الْهَرَمِ ، وَقَدْ تَلَطَّعَتْ .

وَالتَّطَعَ : لَطَعَ .

وَاللَّطْعُ : الْحَنَكُ ، وَالْجَمْعُ الْأَطَاعُ .

* * *

(ل ع ع)

(٣) اللَّيْثُ : امْرَأَةٌ لَعَّةٌ : مَلِيحَةٌ عَفِيفَةٌ .

وَرَجُلٌ لَعَاعَةٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : يَتَّكِلُ
الْأَخَانَ مِنْ غَيْرِ صَوَابٍ .

وقال المؤرج : اللعاعُ : الجبانُ .

وفى الإناءِ لَعَاعَةٌ ، بِالضَّمِّ ، أى حَزْمَةٌ مِنْ
الشَّرَابِ .

وقال ابن الأعرابي : اللعاعةُ : الهندباءُ .

وَعَسَلٌ مُتَلَعٍ وَمَتَلَعٌ ، وَالْأَصْلُ مُتَلَعٌ ، وَهُوَ
الَّذِي إِذَا رَفَعْتَهُ أَمْتَدَّ مَعَكَ فَلَمْ يَنْقَطِعْ لِلزُّوجَةِ .

وَلَعَلَّ الْكَلْبُ : دَلَعَ إِسْنَانَهُ .

* ح - اللعاعةُ : الْحَصْبُ .

وَيُقَالُ لِلْعَائِرِ : لَعٌ ، وَلَعَلَّعَ بِمَعْنَى لَعَا ، وَلَعَلَّتْ
بِهِ : قُلْتُ لَهُ ذَلِكَ .

وَالْمَلْعُ : تَحْزَنُ مِنَ الْجُوعِ وَصَحِيرٌ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ،
وَاللَّمْلَعُ : الذُّبُّ مِنْ هَذَا .

وَتَلَعَلَّتِ الْإِبِلُ فِي كَلٍّ ضَعِيفٍ أَيْ تَتَبَعَتْ .

وَاللَّعْلُعُ : شَجَرٌ يَنْبُتُ بِالْحِجَازِ .

* * *

(ل ف ع)

(٦) لَفَعَ الشَّيْبُ رَأْسَهُ لَفْعًا : شَمَلَهُ .

(٧) وَاللَّفَاعُ ، بِالْكَسْرِ : اسْمُ نَاقَةٍ يَبِينُهَا . قَالَ :

* وَطَلَبَةٌ مِنْ قَادِمِ اللَّفَاعِ * (٨)

وَقِيلَ : هُوَ الْحَائِفُ الْمُقَدَّمُ .

(١) فى القاموس : كنع . (٢) فهو ضد . (٣) فى التاج واللسان : وقيل هى الخفيفة تنازلت ولم تتمكنك .

(٤) فى التاج : وفى المحكم : بلا صوت . والذى فى المحكم المطبوع : ٧/١ كما هنا .

(٥) فى القاموس واللسان : جرة بالراء المهملة .

(٦) فى القاموس : كنع .

(٨) التاج - اللسان .

(٧) فى القاموس : اسم بعير ، وما فى اللسان كما هنا .

* ح - اللَّفِيعَةُ : الرُّقْعَةُ تُزَادُ فِي الْقَمِيصِ
أَوْ الْمَزَادَةِ إِذَا كَانَ ضَيِّقًا .

وَتَلْفِيعُ الطَّعَامِ : الْإِكْثَارُ مِنْهُ .

(ل ق ع)

يُقَالُ : مَرَّ فُلَانٌ يَلْقَعُ : إِذَا أَسْرَعَ . قَالَ :

صَلَّقَعُ بَلَقَعُ^(١)

وَسَطَ الرِّكَابَ يَلْقَعُ

وَالْمِلْقَاعُ : الْفَاحِشَةُ فِي الْكَلَامِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّقَاعُ . بِالْكَسْرِ : الْكِسَاءُ الْغَلِيظُ

وَهُوَ تَصْغِيفُ اللَّفَاعِ بِالْفَاءِ ، قَالَ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اللَّقَاعُ^(٢) ، بِالْفَتْحِ

وَالْتَّشْدِيدِ : الذُّبَابُ . وَلَقَعَهُ أَخَذَهُ الشَّيْءَ بِمُتِّكَ

أَنْفِهِ مِنْ عَسَلٍ وَغَيْرِهِ ، وَأَنْشَدَ :

إِذَا غَرَّدَ اللَّقَاعُ فِيهَا لِعَنْتَرِ^(٣)

بِمَغْدُودِينَ مُسْتَأْسِدِ النَّبْتِ ذِي خَبَرِ^(٤)

الْعَنْتَرُ : ذُبَابٌ أَخْضَرُ . وَالْخَبَرُ : السِّدْرُ

الْبَرِّيُّ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : اللَّقْعَةُ ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ :
الَّذِي يَتَلَقَّعُ الْكَلَامَ وَلَا شَيْءَ وَرَاءَ الْكَلَامِ .

وَالْتَّلْقَاعَةُ ، بِكسر التاء واللام وتشدِيد القاف ،
وَالْتَّلْقَاعُ بغير هاء : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ .

وَالْتَّلْقَاعَةُ أَيْضًا وَاللَّقَاعَةُ : الْمُنَاقِبُ لِلنَّاسِ^(٥) .
وَالْتَّلْقَاعَةُ وَاللَّقَاعَةُ أَيْضًا : الْأَحْمَقُ .

وَاللَّقَاعَةُ : الدَّاهِيَةُ^(٦) .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : امْرَأَةٌ مِلْقَعَةٌ ، بِكسر الميم ،
أَيُّ فَحَاشَةٍ ، وَأَنْشَدَ :

* وَإِنْ تَكَلَّمْتَ فَكُونِي مِلْقَعَةً^(٧) *

وَلَا قَعْنِي بِالْكَلَامِ فَلَقَعْتُهُ ، أَيْ غَلَبْتُهُ .

وَيُقَالُ : فِي كَلَامِهِ لُقَاعَاتٌ : إِذَا تَكَلَّمَ
بِأَقْصَى حَلْقِهِ .

* ح - لَقَعْتُهُ الْحَيَّةُ : لَدَغَتْهُ .

وَلُقَاعٌ : مَوْضِعٌ .

(ل ك ع)

الْلُكْعُ ، مِثَالُ صُرِدٍ : الْأَحْمَقُ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .

(١) اللسان - الناج .

(٢) في اللسان : اللقاع [يفتح اللام وتشديد القاف] واللقاع بضم اللام ومن غير تشديد القاف .

(٣) في الناج : وزاد غيره : الأخضر الذي يلسع الناس . (٤) اللسان - الناج .

(٥) في القاموس : من يرمي بالكلام ولا شيء وراء ذلك الكلام .

(٦) زاد في الناج : بأخفش الألقاب . (٧) في الناج : وقال غيره : هو الداهية المنفصح .

(٨) الناج واللسان بدون عزو فيهما .

وقال الأصمعي: هو العبي الذي لا يتبعه لمنطق ولا غيره، مأخوذ من الملا كيع .

وقال ابن الأعرابي: الملا كيع: ما يخرج مع الولد من سخذ وصاة وغيرهما .

ورجل لكيع وملكمان، ولكوع، أي لثيم، وأنشد الليث:

فانت الفتى مادام في الزهر الندى

وانت إذا اشتد الزمان لكوع^(١)

وامرأة ملكمان .

وقال أبو نهشل: يقال: هو لكع لا كع .

قال وهو الضيق الصدر القليل الغناء، الذي يؤخره الرجال عن أمورها فلا يكون له موقع .

* ح - لكع: أكل وشرب .

واللكنع: القصير^(٢) .

واللكاع: فرس ذي اللبدة، زيد بن عباس ابن عامر .

* * *

(ل م ع)

ابن بزرج: لمعت بالشئ لمعا: ذهبت به،

مثل ألمعت به، وأنشد لابن مقبل:

عني يلب ابنة المكتوم إذ لمعت^(٤)
بالراكبين على نعان أن يقفا

واللماعة، بالفتح والتشديد، في حديث عمر رضي الله عنه، حين رأى عمر بن حريث فقال:

أين تريد؟ قال: الشام، فقال: أما إنها ضاحية قومك، وهي اللماعة بالركبان. قال شمر:

سألت السلمي والتيمي عنها فقالا جميعا: اللماعة بالركبان: تلمع بهم، أي تدعوهم إليها وتطيبهم .

وقال الليث: اليمعي والألمعي: الكذاب،

مأخوذ من اليمع، وهو السراب، وأنكره الأزهرى .

واللمعة، بالضم: الجماعة من الناس .

واللمعة أيضا: هي الموضع الذي لا يصيبه

الماء في الغسل والوضوء .

ويقال ليا فوخ الصبي ما كان ليئا لامة، عن

أبي زيد . ولماعة، بالفتح والتشديد عن غيره .

وملما الطائر، بكسر الميم: جناحه، قال

حميد بن ثور:

لها ملمايان إذا أوغفا

يحنان جوجوها بالوحى^(٦)

(٢) بالكسر .

(٤) اللسان وانظر (عبث) - الناج - ديوانه: ١٨٢ .

(٥) في اللسان: وقال الأزهرى: ما علمت أحدا قال في تفسير اليمعي من اللغويين ما قاله الليث، وقد ذكرنا ما قاله الأئمة في الألمعي وهو منقارب يصدق بعضه بعضا، وقال: والذي قاله الليث باطل لأنه على تفسيره ذم، والعرب لا تضع الألمعي إلا في موضع المدح .

(٦) اللسان وانظر (لغف) - الناج - ديوانه (ط . دار الكتب): ٤٧ .

(١) الناج - اللسان، بدون عزز فيهما .

(٣) كغراب، كما في القاموس .

أَوْغَمَا : أَسْرَعَا . وَالْوَحَى هَاهُنَا الصَّوْتُ ،
وَكَذَلِكَ الْوَحَاةُ ، أَرَادَ حَفِيفَ جَنَاحَيْهَا .

وَأَرْضٌ مُلْبِغَةٌ : يَلْمَعُ فِيهَا السَّرَابُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا ، فَهِيَ مُلْبِغٌ ،
قَالَ : وَهِيَ مُلْبِغٌ قَدْ لَقِحتُ ، وَهِيَ تَلْمَعُ الْمَسَاعَا :
إِذَا حَمَلَتْ .

وَلَمَعَ ضَرَعُهَا عِنْدَ نَزْوِلِ الدَّرَةِ فِيهِ . قَالَ : وَإِذَا
تَحَرَّكَ وَلَدُهَا فِي بَطْنِهَا قَبِلَ الْمَعَتِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَشْعِجِ الْمَسَاعَا فِي النَّاقَةِ لِغَيْرِ اللَّيْثِ ،
لِأَنَّمَا يَقَالُ لِلنَّاقَةِ مُضِرْعٌ ، وَمُرْمِدٌ ، وَمُرِيدٌ . فَقَوْلُهُ :
الْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنبِهَا شَاذٌ .

وَالْأَلْمَعُ بِمَعْنَى الْأَلْمَعِيُّ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ .

وَأَمَّا قَوْلُ مُتَمِّمِ بْنِ نُوَيْرَةَ الْيَرْبُوعِيِّ :

وَعَبَّرَنِي مَا غَالَ قَيْسًا وَمَالِكًا

(١) وَعَمْرًا وَجَزَاءً بِالْمُسْقَرِّ الْمَعَا .

فَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمَعَا يُرِيدُ الَّذِينَ مَعَا .

وَحَكِي عَنْ الْكِسَائِيِّ أَنَّهُ قَالَ : أَرَادَ مَعَا فَأَدْخَلَ
الْأَلِفَ وَاللَّامَ ، وَكَذَلِكَ حَكِي مُحَمَّدُ بْنُ حَبِيبٍ عَنْ
خَالِدِ بْنِ كَثُومٍ . وَهَؤُلَاءِ قَوْمٌ قَتَلَهُمُ الْأَسُودُ بْنُ
الْمُنْذِرِيِّ يَوْمَ أُورَاةَ ، وَقَيْسُ يَرْبُوعِيٌّ ، وَمَالِكٌ يَعْنِي
أَخَاهُ . وَعَمْرُو يَرْبُوعِيٌّ ، وَجَزَاءُ بْنُ سَعْدٍ رِيَّاحِيٌّ .

وَقَالَ شَمْرٌ : لَمَعَ فَلَانُ الْبَابِ ، أَيْ بَرَزَ مِنْهُ .
وَأَنشَدَ :

حَتَّى إِذَا عَنَّ كَانَ فِي التَّلْمِيسِ (٢)

أَفْلَتَهُ اللَّهُ بِشَقِّ الْأَنْفِيسِ

فَلَمَعَ الْبَابَ رَثِيمَ الْمَعِطِيسِ

عَنْ بَمَعْنَى أَنَّ .

وَالْتَلْمَعُ : الْأَخْطَاطُفُ .

* ح - الِيلْمَعُ : الِيلْمَعِي .

وَالْمَعُ عَلَى الشَّيْءِ : هَبَّ بِهِ ، مِثْلُ الْمَاءِ .

وَلَمَعَ بِيَدِهِ وَالْمَعُ : أَشَارَ .

* * *

(ل و غ)

الْمَؤُوعَةُ وَالْمُؤَوَّةُ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا ، عَلَى الْقَلْبِ :

السَّوَادُ حَوْلَ حَلَمَةِ ثَدْيِ الْمَرْأَةِ ، وَقَدْ أُلَاعَ

ثَدْيِهَا وَالْعَى : إِذَا تَغَيَّرَ . قَالَ زِيَادُ الْأَعْمَمِ :

كَذَبْتُ لَمْ تَغْدُهُ سَوْدَاءَ مَقْرِفَةٍ

(٣) يَلُوعُ ثَدْيِي كَأَنِّي الْكَلْبُ دَمَاعِ

وَعَدْنُ لَاعَةً : قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ ، وَهِيَ غَيْرُ عَدْنٍ

أَبِينُ .

* ح - اللَّاعُ : الْحَرِيصُ ، وَقَدْ لَاعَ يَلُوعُ .

(١) التاج ، اللسان (الشطر الثاني) - البيت ٣٣ من المفضلية ٦٧ .

(٢) اللسان - التاج .

(٣) الأشرار في التاج واللسان يدرن عزرو فيهما .

وَاللَّوْلَعُ : سَوَادُ الْحَلَمَةِ .

(١)
وَلَاعَةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْمَثْنِ : بَلَدٌ فِي جَبَلِ صَبْرِ
وَالِهَا تُنْسَبُ عَدَنُ هَذِهِ .

(ل ه ع)

ابن الأعرابي : يُقَالُ : فِي فُلَانٍ لَهِيْعَةٌ
مِثَالُ شَرِيعَةٍ : إِذَا كَانَ فِيهِ فَتْرَةٌ وَكَسَلٌ وَتَوَانٍ
فِي الشَّرَى وَالْبَيْعِ حَتَّى يُغْنَى .

وَاللَّهِيْعَةُ وَاللَّهَاعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْغَفْلَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : اللَّهْعُ مِنَ الرِّجَالِ : الْمُسْتَرْسِلُ
إِلَى كُلِّ أَحَدٍ . وَقَدْ لَهَعَ ، بِالْكَسْرِ ، لَهَعًا ، بِالتَّحْرِيكِ
فَهُوَ لَهَعٌ وَلَهِيْعٌ .

وَقِيلَ : اللَّهْعُ مِثْلُ التَّبَلُّعِ ، وَهُوَ التَّشْدُقُ
فِي الْكَلَامِ . وَقِيلَ هُوَ قَلْبُ الْهَلَعِ .
وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَلَهَّيْعَ فُلَانٌ فِي كَلَامِهِ :
إِذَا أَفْرَطَ مِثْلُ تَبَلَّعَ .

وَدَخَلَ مَعْبُدُ بْنُ طَوِيقٍ الْعَنْبَرِيُّ عَلَى أَمِيرٍ فَتَكَلَّمَ
وَهُوَ قَائِمٌ فَأَحْسَنَ ، فَلَمَّا جَلَسَ تَلَهَّيْعَ فِي كَلَامِهِ ،
فَقِيلَ لَهُ يَا مَعْبُدُ ، مَا أَظْرَفَكَ قَائِمًا ، وَأَمَوَّكَ جَالِسًا

فَقَالَ : إِنِّي إِذَا قُمْتُ جَدَدْتُ ، وَإِذَا جَلَسْتُ
هَزَلْتُ .

(ل ي ع)

* ح - لَيْعَةُ الْجُوعِ : حُرْقَتُهُ .

(٢)
وَلَيْعٌ لَيْعَانًا : ضَجَرَتْ .

(٣)
وَالْمِلْيَاعُ : السَّرِيعَةُ الْعَطِيشُ ، وَقِيلَ : هِيَ
الَّتِي تَقْدُمُ الْإِبِلَ سَابِقَةً ثُمَّ تَرْجِعُ إِلَيْهَا .

(٤)
وَرِيحٌ لِبَاعٍ .

وَاللَّيْعُ : مَوْضِعٌ .

فصل الميم

(م ت ع)

الْمِئْتَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي الْمِئْتَةِ ، بِالضَّمِّ ، وَالْجَمْعُ
مِئَعٌ ، مِثْلُ فِلَذَةٍ وَفِلَذٍ .
وَقَدْ سَمَوْا مَا تَعَا .

(م ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِئْعُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : مِشْيَةٌ قَبِيْحَةٌ لِلنِّسَاءِ ، وَقَدْ مِئَعَتْ ،

(١) معجم البلدان : ٤ / ٣٤١ (ط . ليزج)

(٢) كَاللُّوْعَةِ ، يُقَالُ : لَاعَهُ الْجُوعُ لَوْعَةً وَلَيْعَةً أَيْ أَحْرَقَهُ

(٣) هَذَا مِنْ عِبَارَةِ الْأَزْهَرِيِّ فِي تَرْجُمَةِ (هَوَّج) . وَفِي النَّجَاحِ : وَهُوَ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْحَرْفَ وَآوِي ، وَأَنَّ أَصْلَهُ لَوْعَانٌ وَهَوَّعَانٌ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : أَصْلُهُ مَلَوَاعٌ مِنَ اللَّوْعِ كَسِبَاعٍ مِنَ السَّوْعِ .

(٥) لِبَاعٍ : شَدِيدَةٌ أَوْ حَارَةٌ . وَفِي النَّجَاحِ : وَهَذَا أَصْلُهُ لَوَاعٌ كَلَوَاذٍ مِنْ لَازٍ بِلَوْذٍ .

بالكسر، تَمَّعُ. وقال شمر: تَمَّعُ وتَمَّعُ، وأنشد
للمعنى:

* كالضُّعِ المَشْعَاءِ عَنَّاها السَّدْمُ ^(٢) *

قال المَشْعَاءُ: الضُّعِ المُنْتَنَةِ.

ووقع في كتاب ابن فارس: المَشْعَاءُ: مِشْيَةٌ
قَيِّحَةٌ.

* * *

(م ج ع)

المَجَاعَةُ والمَجَاعَةُ، بالفتح والضم والتشديد
فيهما: الرجلُ الذي يُحِبُّ المَجِيعَ.

والمَجَاعَةُ، مثال الغَسَالَةِ: فُضَالَةُ المَجِيعِ.

وَأَمْتَجَعَ الرجلُ، وَتَمَجَّعَ: إِذَا أَكَلَ المَجِيعَ.

وَهُوَ لَا يَزَالُ يَتَمَجَّعُ، وَهُوَ أَنْ يَحْسُو حَسْوَةً مِنْ
اللَّبَنِ وَيَلْقَمَ عَلَيْهَا تَمْرَةً.

وقد سَمَوْا مَجَاعًا، بالفتح، وَمَجَاعَةً، بالضم
والتشديد.

* ح - المَجَاعَةُ: الكَثِيرُ التَّمَجُّعِ.

وَأَمْتَجَعَ الفَصِيلُ: سَقَاهُ اللَّبَنَ مِنَ الْإِنَاءِ.

(م ذ ع)

أهمله الجوهري. والمدَّعَةُ، بالفتح، عند أهل
اليمَن: النَّارِجِيلُ الفَارِغُ مِنْ لَبِّهِ، يُغْتَرَفُ بِهِ.
وقال الأزهري في «م ذ ع»: المدَّعَى: المَتَّهِمُ
في نَسَبِهِ. وقال: كَأَنَّهُ، يعني ابن الأعرابي،
جَعَلَهُ مِنَ الدَّعْوَةِ فِي النَّسَبِ، وَلَيْسَتْ الْمِيمُ بِأَصْلِيَّةٍ.

* ح - المَيِّدَعُ: صِفَارُ الكَنْعَدِ ^(٥).

ومَيِّدَعَانُ: مَوْضِعٌ ^(٦).

ومَدَّع: مِنْ حَصُونِ حَمِيرٍ بِالْيَمَنِ.

* * *

(م ذ ع)

ابن الأعرابي: المَذْعُ: سَيَلَانُ الْمَزَادَةِ.

والمَذْعُ: السَّيْلَانُ مِنَ الْعُيُونِ الَّتِي تَكُونُ فِي
شَعَفَاتِ الْجِبَالِ.

* ح - مَذْعَى: مَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ ^(٧).

وَتَمَذَّعْتُ الشَّرَابَ: شَرِبْتُهُ قَلِيلًا قَلِيلًا.

(١) وماضيها: منع ونصر، كما في القاموس.

(٢) اللسان - الناج - المقاييس: ٢٩٦/٥، وأنشده شاهدا على المشية القبيحة.

(٣) في الناج: كتاب المجلد، على أن هذا المعنى مذكور في المقاييس أيضا.

(٤) في القاموس، المفرغ.

(٥) الكنعند: سمك صفار من سمك البحر.

(٦) في القاموس نظره كعنب، وما هنا كما في معجم البلدان بضم الميم وفتح الدال ضبط حركات، وفي الناج أيضا:

(٧) نظره في القاموس كذكرى.

والمنهور كصرد.

(مرع)

مرع رأسه بالدهن مرعاً، أى أكثر منه .
وقد يروى رَجَزُ رُوْبَةٍ :

(١)
كَأَنَّ وَرْدًا مِنْ دِهَانٍ يَمْرَعُ
لَوْنِي وَلَوْ هَبَّتْ عَقِيمٌ تَسْفَعُ

بِفَتْحِ الْيَاءِ .

وقال الجوهري: المُرْعَةُ، مِثَالُ الْهَمْزَةِ: شَبِيهِ
بِالدَّرَاجَةِ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ . قال الصَّغَانِيُّ مؤلف
هَذَا الْكِتَابِ: وَصَوَابُهُ الْمُرْعَةُ، بِالضَّمِّ، وَالْجَمْعُ
مُرْعٌ، وَهُوَ طَائِرٌ أَبْيَضٌ حَسَنُ اللَّوْنِ، طَيِّبُ
الطَّعْمِ، فِي قَدْرِ السَّمَانِي . وَقَرَأْتُ فِي كِتَابِ الطَّيْرِ
لِأَبِي حَاتِمٍ سَهْلِ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّجِسْتَانِيِّ، بِنَحْوِ
أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدِ بْنِ الْقَاسِمِ الْأَنْبَارِيِّ: الْمُرْعَةُ وَضَبَطَ
سُكُونُ الرَّاءِ ضَبْطًا بَيْنًا . وَقَالَ: وَالْجَمْعُ الْمُرْعُ،
وَأَنشَدُوا:

بِهِ مَرَعٌ يَخْرُجَنَّ مِنْ خَلْفٍ وَدَقِهِ

(٢)
مَطَافِيلُ جَوْنٍ رِيْشُهَا مُتَصَبِّبٌ .

وَكَذَلِكَ رَأَيْتُ فِي نَسْخَةٍ أُخْرَى صَحِيحَةً مِنْ
كِتَابِ الطَّيْرِ . وَالْبَيْتُ لِمُلَيْحِ بْنِ الْحَكَمِ الْهَذَلِيِّ .

* ح - المُرْعَةُ، وَالْمِرَاعُ: الشَّحْمُ وَالسَّمْنُ (٣) .

وَمَرَعَ بِسَلَحِهِ وَبَوْلَهُ: رَمَى بِهِمَا مِنَ الْخَوَافِ .

وَالْمَرْعُ فِي السَّلْحِ كَالذَّرْعِ .

وَاتَمَرَعَ فِي الْبَلَادِ: ذَهَبَ .

وَتَمَرَعَ: أَسْرَعَ .

وَالْمَرْعُ فِي جَمْعِ الْمُرْعَةِ لَطَائِرٌ يُجْمَعُ مَرَعَانًا،
كَصَرْدٍ وَصَرْدَانٍ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

(م زع)

ابن الأعرابي: الْمَزَاعُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ:
الْقَنْفَذُ .

قال: وَالْمَزْعَى: النَّعَامُ، وَيَكُونُ السَّيَّارُ بِاللَّيْلِ
أَيْضًا .

(٤)
وَالْمَرَاةُ تَمَزَعُ الْقُطْنَ بِيَدِهَا مَزْعًا، مِثْلُ مَزْعَتِهِ
تَمَزِيْعًا: إِذَا زَبَدَتْهُ كَأَنَّهُا تُقَطَّعُهُ .

وَمَزَاعَةُ الشَّيْءِ، بِالضَّمِّ: سُقَاطَتُهُ .

(٥)
وَالْمِزْعَةُ، بِالْكَسْرِ: قِطْعَةٌ مِنْ لَحْمٍ .

وَمَا فِي الْإِنَاءِ مِزْعَةٌ مِنَ الْمَاءِ، أَيْ جُرْعَةٌ،

لُغَةٌ فِي الْمِزْعَةِ، بِالضَّمِّ، بِالْمَعْنَيْنِ .

(١) ديوانه / ١٧٧، البيتان وقبلهما بيت آخر في اللسان والتاج .

(٢) التاج واللسان - شرح أشعار الهذليين : ١٠٥٠ برواية : ترى مرعا .

(٣) في القاموس : وكفرقة وكتاب .

(٤) في القاموس : بالضم والكسر .

(٥) لغة يمانية قاله ابن دريد في الجهرة : ٨/٣

(م س ع)

ابن الأعرابي: المسعى من الرجال: الكثير
السير القوي عليه .

* * *

(م ش ع)

الليث: المشع: ضرب من الأكل. يقال:
مشعت القنأ مشعا، أى مضغته .

وقال ابن الأعرابي: المشع: السير السهل .
والمشع: أكل القنأ وغيره مما له جرس
عند الأكل .

قال: ويقال: مشعنا القصعة تمشيعا، أى
أكلنا كل ما فيها .

(١) وقال ابن دريد: المشع: لغة يمانية، جاء بها
الحليل، يقال: مشعت القطن وغيره أمشعه
مشعا: إذا نفشته بيديك، والقطعة مشبعة .

وقال الأصمعي: امتشع السيف من غمده،
أى امتعده وصله مسرعا .

وقال ابن الأعرابي: تمشع الرجل: إذا
زال الأذى عنه . (٣)

وقال ابن شميل في حديث النبي صلى الله عليه
وسلم أنه نهى أن يتمشع بروث أو عظم .
التمشع: التمسح في الاستنجاء .

* ح - مشعه بالحبل: ضربه به .

* * *

(م ص ع)

ابن الأعرابي: المصع، مثال كتيف: الغلام
الذى يلعب بالمخراق .

والمصع، أيضا: الشيخ الزحار .

(٥) والمصوع من الرجال: المنعوب الفؤاد .

والماصع من الشيء: المتغير .

وأمصعت المرأة بولدها، أى رمت به .

وأمصعت له بالحق وأنصغت له به: إذا
أقررت له به . (٦)

وقال ابن دريد: تماصع القوم في الحرب
تماصعا: إذا تعالخوا .

وقال الجوهري: قال الأغلب العجلي:

(٧) * وهن يمصعن امتصاع الأظبي *

وفى رجزه:

(١) في الجمهرة: ٦١/٣

(٢) امتعد سيفه: استله واختطفه من غمده .

(٣) في اللسان والقاموس: أزال، وفي الفائق تقلا عن ابن الأعرابي: تمشع الرجل وامتشع: إذا أزال الأذى عنه .

(٤) الفائق: ٣٠/٣ (٥) نظره في القاموس بقوله: كصبور - وفي التاج: وقد مصع فؤاده .

(٦) زاد في اللسان: وأعطاه عفوا .

(٧) اللسان والتاج يتون ياء الإشباع في الأظب وبعده فيها: * متسقات كاتساق الجانب *

* جَوَانِحٌ يَمْحَضُنْ مَحْضَ الْأَظْيِ^(١) *

* ح - مَصْعُ الْعُصْفُورِ : ذَكَرُهُ^(٢) .

وَالْمَاصِيعُ : الْمَاءُ الْمَالِحُ .

* * *

(م ط ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْمَطْعُ
مِنْ قَوْلِهِمْ : مَطَعَ فِي الْأَرْضِ مَطْعًا وَمُطَوِّعًا :
إِذَا ذَهَبَ فَلَمْ يُوجَدْ ، ذَكَرَهُ بَعْضُ أَصْحَابِنَا مِنْ
الْبَصْرِيِّينَ عَنْ أَبِي عُيَيْدَةَ عَنْ يُونُسَ وَلَمْ أَسْمَعْهَا
مِنْ غَيْرِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَطْعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْأَكْلِ^(٣)
بِأَدْنَى الْفَمِ وَالتَّنَاوُلِ بِالشَّيَا وَمَا يَلِيهَا مِنْ مَتَادِيمِ
الْأَسْنَانِ .

وَفُلَانٌ مَاطِعٌ نَاطِعٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - النَّاقَةُ الْمُطْطَعَةُ الضَّرْعُ : الَّتِي تَشْخُبُ^(٤)
أَطْبَاقُهَا وَتَغْدُو لَبَنًا .

* * *

(م ظ ع)

مَظَعُ الرَّجُلِ الْحَشَبَةَ ، أَيْ مَلَّسَهَا تَمْظِيعًا حَتَّى
يَلْسَتْ ، وَكَذَلِكَ الْوَتَرُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا رَوَى دَسَمَ
الْثَّرِيدِ قَدْ مَظَّعَهُ .

وَالرَّيْحُ تَمْظَعُ الْحَشَبَةَ ، أَيْ تَسْتَخْرِجُ نَدْوَتَهَا .
وَلَقَدْ تَمْظَعَ فُلَانٌ مَا عِنْدَكَ ، أَيْ تَلَحَّسَهُ كُلَّهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فُلَانٌ يَتَمْظَعُ الظِّلَّ ، أَيْ
يَتَتَبِعُهُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ .

* ح - الْمُضْعَةُ : بَقِيَّةُ الْكَلَامِ^(٥) .
^(٦)

* * *

(م ع ع)

الْمَعُّ بِالْفَتْحِ : الدَّوْبَانُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَالْمَعْمَعَةُ : الدَّمَشَقَةُ ، وَهِيَ عَمَلٌ فِي عَجَلٍ .

وَإِذَا أَكْثَرَ الرَّجُلُ مِنْ قَوْلِهِ : مَعَ ، قِيلَ : هُوَ
يَمْعِمِعُ مَعْمَعَةً .

قَالَ : وَدِرْهَمٌ مَعْمَعِي : كُتِبَ عَلَيْهِ مَعَ مَعَ .

* ح - مَعْمَعَتِ السَّحَابَةِ الْأَرْضُ : حَلَبَتْ
عَلَيْهَا الْمَطَرُ دَفْعَةً وَاحِدَةً فَقَشَرَتْهَا .

وَكَلِمَةٌ مَعَ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى عِنْدَ . يُقَالُ :

جِئْتُ مِنْ مَعَ الْقَوْمِ ، أَيْ مِنْ عِنْدِهِمْ ، قَالَهُ
أَبُو زَيْدٍ .

(١) فِي النَّاجِ : عَنْ التَّكْمَلَةِ .

(٢) فِي النَّاجِ : نَظَرَهُ بِقَوْلِهِ كَعَصْرَدٍ .

(٣) فِي النَّاجِ : وَلَوْ قَالَ : وَالشَّيْءُ : أَكَلَهُ بِمَقْدَمِ أَسْنَانِهِ كَمَا هُوَ نَصُّ ابْنِ الْقَطَاعِ لَكَانَ أَخْصَرَ . فِي اللِّسَانِ : وَهُوَ الْقَضْمُ .

(٤) فِي الْقَامُوسِ بِكَسْرِ الطَّاءِ الْمَشْدُودَةِ ، وَمَا هُنَا بَفَتْحِهَا ضَبْطُ حَرَكَاتٍ .

(٥) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ الَّتِي بَأَيْدِينَا وَالَّذِي فِي الْقَامُوسِ وَاللِّسَانِ بِالظَّاءِ وَهُوَ مَا تَقْتَضِيهِ الْمَادَّةُ .

(٦) فِي النَّاجِ : هَكَذَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي فِي كِتَابِيهِ عَنْ ابْنِ عَبَّادٍ . وَوَجَدَ هَكَذَا فِي نُسَخِ الْحَمِيْطِ وَهُوَ غَلَطٌ ، وَالصَّوَابُ :

بَقِيَّةُ مِنَ الْكَلَامِ ؛ وَلَمْ يَذْبِ عَلَيْهِ الصَّاعِقَانِي ، وَأَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ عَلَى الصَّوَابِ .

(م ق ع)

الأحمر : أمتقع الفصيل ما في ضرع أمه :
إذا شرب ما فيه أجمع .

* ح - الميقع : مثل الحصبية يأخذ الفصيل
يقع فلا يقوم حتى يُنحر .

* * *

(م ل ع)

يُقال : لَسَرَ ما أملت ، وامتلت ، أى
مررت مسرعة . وقد امتلعت الجمال فسبق ، وهو
سرعة عنقه .

• مِيلَع ، على فِعْلٍ : ناقة مشهورة . قال مدرك
ابن لائي :

وفيه من ميلع نجر متجر (٢)
ومن جديل فيه ضرب مشهر

وميلع أيضا : اسم كلب . قال رؤبة :

والشدُّ يذني لائحًا وهبلًا (٣)
وصاحب الحرج ويذني مبلًا

* ح - مَلَعَ الفصيل أمه : رضعها .

وَأَمْتَلَعَ : اختلس (٤) .

والمَلْع : السِّلْع من قِبَل العنق ، وكذلك
الامْتِلَاع .

ومَلِيع : اسم طريق .

والمَلِيع : الطريق .

* * *

(م ن ع)

ابن الأعرابي : المنعى ، بالفتح : أكل
المنوع ، وهى السرطانات ، واحدها منع .

ومَناع (٥) ، مثال قَاطم ، معدول عن امنع . أنشد
سيبويه لرجل من بكر بن وائل ، وذكر أبو عبيدة
في كتاب أيام العرب أن الراحم من بني تميم :

مناعها من إيل مناعها (٦)

أما ترى الموت لدى أرباعها .

وقد سموا مانعا ، ومناعا ، بالفتح والتشديد ،
ومنيعا .

والمُنتَع : الأسد (٧) .

* ح - المنعى : الامتناع (٨) .

ومَناع : هَضْبَةٌ فى جَبَل طَيٍّ . ويُقالُ
المَناعان : جَبَلان .

والمَناعَةُ : جَبَل ببلادِ هَذيل .

ومَنَعَةٌ : من الأعلام .

(١) ضبطه القاموس بقوله : كحيدر .

(٢) اللسان ، الناج ، ديوانه : ٩٠ (ق : ١١١/٢٢ و ١١٢) .

(٣) فى اللسان : قال اللحياني : وزعم الكسائي أن بنى أسد يفتحون مناعها ودرأكمها ، وما كان من هذا الجنس ، والكسر أعرف .

(٤) الناج . (٥) فى القاموس : الأسد القوى العزيز فى نفسه . (٦) رزان سكرى .

(٧) الناج .

(٨) فى الناج : كامتله على القاب .

(م وع)

* ح — مَوْعَةُ الشَّبَابِ : ^(١)أَوَّلُهُ .

* * *

(م ه ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

^(٢)الْمَهْمَعُ ، بِالْفَتْحِ : تَلَوْنُ الْوَجْهِ مِنْ عَارِضٍ فَادِحٍ .

* * *

(م ي ع)

يُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ الْفَرَسِ إِذَا طَالَتْ مَائِعَةً . قَالَ
عَدِيُّ بْنُ زَيْدٍ يَصِفُ فَرَسًا :

مُصَمِّمَ أَطْرَافِ الْعِظَامِ مُخَنَّبًا

يَهْزِهِمْ غَضْنًا ذَا ذَوَائِبَ مَائِعًا ^(٣) .

أَرَادَ بِالْغُضْنِ النَّاصِيَةَ .

* * *

فصل النون

(ن ب ع)

* ح — يُنَابِعُ ، وَقِيلَ : يُنَابِيعُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي
يُقَالُ لَهُ نُبَابِيعُ .

وَيُنَابِعَاءُ ، وَقِيلَ : يُنَابِعَاءُ ، وَيَقْصُرُ : مَوْضِعٌ .

^(٥)وَنَابِيعُ : مَوْضِعٌ قُرْبَ مَدِينَةِ الرَّسُولِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَعَلَى سَاكِنِيهَا السَّلَامُ .^(٦)وَنَبِيعٌ : مَوْضِعٌ .

وَالنَّبْعَةُ وَالنَّبِيعَةُ : جَبَلَانِ بِعَرَفَاتٍ .

* * *

(ن ت ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : نَتَعَ
الْدَّمُ يَنْتَعُ وَيَنْتَعُ نَتُوعًا : إِذَا خَرَجَ مِنَ الْحُرْحِ
قَلِيلًا قَلِيلًا ، وَكَذَلِكَ الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنَ الْعَيْنِ أَوْ
الْجَحْرِ ، وَهُوَ نَاتِعٌ ، وَبِمَا قَالُوا : نَتَعَ الْعَرَقُ أَيضًا .وَقَالَ اللَّيْثُ : نَتَعَ الْعَرَقُ نَتُوعًا ، وَهُوَ شَبْهُ
نَبَعَ نَبُوعًا ، إِلَّا أَنَّ نَتَعَ فِي الْعَرَقِ أَحْسَنُ .

وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :

أَنْتَعَ الرَّجُلُ : إِذَا عَرِقَ عَرَقًا كَثِيرًا .

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْبَةَ فِي الْمُتَلَاخِمَةِ مِنَ الشَّجَاجِ
وَهِيَ الَّتِي تَشُقُّ الْجِلْدَ فَتَرْلُهُ فَيَنْتَعُ اللَّحْمُ وَلَا يَكُونُ
لِلشَّجَارِ فِيهِ طَرِيقٌ . قَالَ : وَالتَّعُ : إِلَّا يَكُونُ
دُونَهُ شَيْءٌ مِنَ الْجِلْدِ يُوَارِيهِ ، وَلَا وَرَاءَهُ عَظْمٌ يَخْرُجُ
قَدْ حَالَ دُونَ ذَلِكَ الْعَظْمِ ، فَتِلْكَ الْمُتَلَاخِمَةُ .

(١) فِي النَّاجِ : قُلْتُ وَالْمَشْهُورُ مِيعَةُ الشَّبَابِ وَكَانَ الْوَارِعُ عَلَى الْمَعَابَةِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : الْمَهْمَعُ مُحْرَكَةٌ ، وَقَدْ أَنْكَرَهَا شَارِحُهُ وَقَالَ : قُلْتُ وَلَكِنْ لَيْسَ فِي نَفْسِهِ أَيْ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ تَحْرِيكُهُ وَإِنَّمَا

قَالَ : الْمَهْمَعُ بِالْمِيمِ قَبْلَ الْهَاءِ . (٣) النَّاجِ ، اللَّسَانُ (الشَّطْرُ الثَّانِي) الْأَسَاسُ . (٤) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ١٠٣٨/٤ .

(٥) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ : ٧٢٦/٤ . (٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٧٤٠/٤ قَالَ الْحَازِمِيُّ : مَوْضِعٌ خِجَازِي أَظَنَّهُ قُرْبَ الْمَدِينَةِ .

(٧) فِي النَّاجِ : بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَمَا هُنَا ضَبَطَ حُرُكَاتٍ .

(ن ث ع)

أهمله الجوهري : وقال ابن الأعرابي :
أَنشَعَ الرجلُ : إذا قَاءَ : ^(١) وَأَنشَعَ : إذا خَرَجَ الدَّمُ من
أَنفِهِ غَالِبًا لَهُ

وقال أبو زيد : أَنشَعَ الْقَيْءُ من فِيهِ إِنْشَاعًا ،
وَكَذَلِكَ الدَّمُ من الْأَنفِ ^(٢) .

* * *

(ن ج ع)

يُقَالُ : هَذَا طَعَامٌ يَنْجَعُ عِنْدَهُ ، وَيَنْجَعُ بِهِ ،
وَيَسْتَنْجَعُ بِهِ ، وَذَلِكَ إِذَا نَفَعَ وَاسْتَمْرَى فُسِمَنَ
عَنَّهُ . وَكَذَلِكَ الرَّغَى .

وقال أبو عمرو : أَتَجَعَ الرجلُ : إذا أَفْلَحَ .
وَأَتَجَعَ الدَّوَاءُ : إذا عَمِلَ مِثْلُ نَجَعَ ، وَكَذَلِكَ نَجَعَ
تَجِيعًا .

وقد سَمَوْا مُتَجِعًا .

* ح - شَجَاعٌ نَجَاعٌ : إِنْتَبَاعٌ ^(٣) .

وَأَتَجَعَ الْفَصِيلُ : أَرْضَعَهُ .

(ن خ ع)

ابن الأعرابي : نَخَعَ فلَانٌ لِي يَحَقِّقَ : إذا
أَذْعَنَ ، مِثْلُ نَجَعَ ، بِالْبَاءِ .

وَنَخَعَ الْعُودُ ، بِالْكَسْرِ : جَرَى فِيهِ الْمَاءُ ^(٤) .

وقال ابن دريد : نَخَعْتُ الشَّاةَ : إذا سَلَخْتُهَا
ثُمَّ وَجَّأْتُهَا فِي نَخْرِهَا لِيَخْرُجَ دَمُ الْقَلْبِ ^(٥) .

وَيَنْخَعُ ، مَوْضِعٌ .

وَيُقَالُ إِنَّ النَّاخِعَ الْعَالِمُ فِي قَوْلِ شُقْرَانَ
السَّلامَانِي :

إِنَّ الَّذِي رَفَضْتُمَا أَمْرَهُ

سِرًّا وَقَدْ بَيْنَ لِلنَّاخِعِ ^(٦) .

وَتَنَخَّعُ السَّحَابُ : إذا قَاءَ مَا فِيهِ مِنَ الْمَطَرِ .
قال :

وَحَالِكَةُ اللَّيَالِي مِنْ جُمَادَى

تَنَخَّعَ فِي جَدِّهَا السَّحَابُ ^(٧) .

* ح - أَرْضٌ مَنْخُوعَةٌ : جَرَى الْمَاءُ فِي عُودِ
نَبْتِهَا .

(١) عبارة القاموس : قَاءَ كَثِيرًا .

(٢) في القاموس : خَرَجَا . وفي اللسان : تَبَعَ بِمَعْنَى بَعْضًا . قال الزبيدي : قلت قد تقدم في (ث ع ع) أن أنشع القى لإنشاعا
عن ابن الأعرابي وحده . وأما أبو زيد فنصه في النوادر أنشع [بتشديد الين] القى مثل انصب فراجع ذلك وتأمل .

(٣) في الناج إنباع له ولا يفرد .

(٤) في القاموس : كَفَرَجَ .

(٥) في القاموس : كَنَعَ وَمَصَدَرُهُ كَمَا فِي اللِّسَانِ نَخُوعًا .

(٦) وقيل المبين للأمور .

(٧) في اللسان والناج : نَخَمَهَا نَخْمًا : قَطَعَ نَخَاهَا .

(٨) اللسان ، الناج .

(٩) الناج .

(ن د ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
أندع الرجل : إذا تبع أخلاق اللئام والأئذال .

* * *

(ن ز ع)

قوله تعالى : ﴿ والنازعات غرقاً ﴾^(١) . وقال ابن
دريد : لا أقيد على تفسيره إلا أن أبا عبيدة
ذكر أنها النجوم تنزع أي تطلع ، وقيل : إنها
القيسي . وقال الفراء : تنزع الأنفس من صدور
الكفار كما يغرق النازع في القوس إذا جذب
الوتر .

وقال ابن السكيت : النزعة ، بالتحريك :

(٢)

نبت معروف .

وقال الدينوري : النزعة ، بالفتح ، تكون بالروض
وليس لها زهرة ولا ثمر ، تأكلها الإبل إذا لم
يجد غيرها ، فإذا أكلتها امتنعت ألبانها خبثا .
وقال غيرهما من الرواة : هي النزعة ، بالتحريك .
وقال : هي من نبات الغليظ .

(٣)

والمترع ، بكسر الميم : الشديد المترع .

وقال ابن دريد : المترعة : خشبة عريضة
الملعقة ، تكون مع مشتار العسل ، ينزع بها النحل
اللواصق بالشهد .

وقال الفراء : المترعة ، بالفتح : الصخرة التي
يقوم عليها الساق .

قال : والمترعة : القوس الفجواء .
والتزوع : الحمل الذي ينزع عليه الماء
وحده .

وقال ابن الأعرابي : أنزع الرجل : إذا
ظهرت نزعتاه .

ويقال للرجل إذا استنبط معنى آية من
كتاب الله تعالى : قد انتزع معنى جيذا ،
أي استخرجه .

ويقال : هذه الأرض تنازع أوض كذا ،
أي تتصل بها . قال ذو الرمة :

تيمم ناوي أهل نحرَاء منهلأ
له كوكب في صرة القبط بارد^(٤)

لقي بين أجماد وجرعاء نازعت

جبالاً بهن الجازئات الأوايد

(٢) في التاج : من نبات القبط .

(٤) ديوانه : ١٢٤ و ١٢٥ ، اللسان والتاج البيت الثاني .

(١) مصدر سورة النازعات .

(٣) نظره في التاج بقوله : كمنير .

الْكُوكَبُ : مُعْظَمُ الْمَاءِ وَكَثْرَتُهُ . وَصَرَّةُ
الْقَيْظِ : شِدَّةُ الصَّيْفِ . وَالْأَجْمَادُ : مَا غُلِظَ
وَارْتَفَعَ كَالْجَبَلِ الصَّغِيرِ .
* ح - النَّزْعَةُ : الطَّرِيقُ فِي الْجَبَلِ ، وَاسْمُ
مَوْضِعٍ .

(١)
وَنَزَاعَةُ الشَّوَى : مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ
تَعَالَى ، عِنْدَ شَعْبِ الصَّفِيِّ .
* * *

(ن س ع)

نَسَعَ فِي الْأَرْضِ إِذَا ذَهَبَ . :
وَذَكَرَ بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ : جَارِيَةً نَاسِعٌ : إِذَا لَمْ
تُحْتَنَنَ .

(٢)
وَالْمَنْسَعَةُ ، بِالْفَتْحِ : الْأَرْضُ السَّرِيعَةُ النَّبَاتِ .
وَذَاتُ النَّسُوعِ ، وَيُقَالُ ذَاتُ النَّسُورِ : فَرَسٌ
يُسْطَامُ بِنِ قَيْسٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّسْعُ وَالنَّسْعُ : الْمَفْصِلُ
بَيْنَ الْكَفِّ وَالسَّاعِدِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْيَنْسُوعَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ
مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَالْبَصْرَةَ ، وَالْيَأْأَ وَالْوَاوِ
زَائِدَتَانِ لِأَنَّهَا مِنَ النَّسْعِ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يَنْسُوعَةُ الْقَفِّ : مِنْهَلَةٌ مِنْ
مَنَاهِلِ طَرِيقِ مَكَّةَ ، حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، عَلَى جَادَةِ
الْبَصْرَةِ ، بِهَا رَكَابَا كَثِيرَةٌ عَذْبَةُ الْمَاءِ عِنْدَ مُنْقَطَعِ
رِمَالِ الدَّهْنَاءِ بَيْنَ مَاوِيَّةَ وَالنَّبَاجِ ، وَقَدْ شَرِبْتُ
مِنْ مَائِهَا .

وَقَالَ أَبُو غَمَيْرٍ : اتَّسَعَ الرَّجُلُ إِذَا كَثُرَ أَذَاهُ
لِحَيْرَانِهِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : نَسَعَتْ أَسْنَانُهُ تَنْسِيعًا ، وَهُوَ
أَنْ تَطُولَ وَتَسْتَرْخِيَ اللَّثَاتُ حَتَّى تَبْدُو أَصُولَهَا
وَقَدْ انْحَسَرَ عَنْهَا مَا كَانَ يُوَارِيهَا مِنَ اللَّثَاتِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : انْتَسَعَتِ الْإِبِلُ
وَانتَسَعَتِ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ : إِذَا تَفَرَّقَتْ فِي مَرَاعِيهَا .
قَالَ الْأَخْطَلُ :

رَجَنٌ بِحَيْثُ تَنْتَسِعُ الْمَطَايَا

(٣)
فَلَا بَقَا يُخَفِّنَ وَلَا ذُبَابَا

* ح - الْمَرْأَةُ النَّاسِيعَةُ : الطَّوِيلَةُ الْمَتْنِ ،
وَقِيلَ : الطَّوِيلَةُ السِّنِّ .

وَالنَّاسِيعُ : النَّاقِيُ .

(٤)
وَذُو النَّسُوعِ : مِنْ أَشْهُرِ قُصُورِ الْيَمَامَةِ .

وَأَنْسَعَ : إِذَا دَخَلَ فِي رِيحِ الشَّمَالِ .

(١) معجم البلدان : ٧٧٦ / ٤ (ط ليزج) .

(٢) في القاموس مكنسه ، وما هنا كما في الجمهرة بفتح الميم . (٣) الناج ، اللسان . ديوان الأخطل (ط بيروت) : ٥٣ .

(٤) في معجم البلدان : ٧٨٢ / ٤ : بناء الحارث بن وعلة لما أغار على السواد وأمر كمرى النعمان بطلبه فهرب حتى لحق
باليمامة وابتنى ذا النسوع .

(ن ش ع)

(١) ابن دريد : النَّشْعُ : انْتِزَاعُ الشَّيْءِ بَعْنَفٍ .
وقال الليث : النَّشْعُ : أَنْ يُعْطَى الْكَاهِنُ
جُعْلًا عَلَى كَهَانَتِهِ . وأنشد قول رؤبة يَصِفُ
تَمِيمًا :

فَتَمَّ يَسْقَى وَأَبَى أَنْ يَرْضَعَا (٢)

قال الخوازي وأبى أَنْ يَنْشَعَا

أَشْرِيَّةً فِي قَرْيَةٍ مَا أَشْفَعَا

وَغَضَبَةً فِي هَضْبَةٍ مَا أَمْنَعَا

قال : أبى أَنْ يُعْطَى أَجْرَ الْخَازِي ، هكذا
فسره ، وغلط الجوهري في إنشاد الرجز فأنشد
على معنى ذكره :

قال الخوازي وأبى أَنْ يَنْشَعَا (٣)

يَاهِنْدُ مَا أَسْرَعَ مَا تَسْعَسَا

وياهند مقدم . وقال : الخوازي مؤخر

وبينهما أكثر من مائة وخمسين مشهورًا .

والنشاعة ، بالضم : ما انتشعته فطرحته من يدك .

والمنشع ، بالفتح : النشوع .

(٤) ويقال : نَشَعْتُ بِهِ ، أى أُولَعْتُ بِهِ . وفلانٌ
مَنْشُوعٌ بكذا وكذا ، أى مَوْلَعٌ بِهِ .
* * *

(ن ص ع)

الأصمعي : يُقال : شَرِبَ حَتَّى نَصَعَ ، وحتى
نَقَعَ ، وذلك إذا شَفَى غَايِلَهُ . وأنكره الأزهري .
والنصاعة : النشوع .

وقال الليث : النَّصِيعُ : الْبَحْرُ ، وأنشد :

* أَذَلَّتْ دَلَوِي فِي النَّصِيعِ الزَّاحِرِ (٦) *

قال الأزهري : قوله النَّصِيعُ الْبَحْرُ غير
معروف ، وأراد بالنصيع ماء بئر ناصعة الماء ،
ليس بكدير ، لأن ماء البحر لا يدل في الدلو .

يُقال : ماء ناصع ونصيع : إذا كان صافيا .

والمناصع فيما يُقال : المجالس ، وقال أبو سعيد :

المناصع : المواضع التي يتخلى فيها لبول أو لحاجة (٧)

والواحد منصع . وجاء في تفسير حديث الإفك (٨)

أن المناصع صعيد أفح خارج المدينة بعينه ،

وأن النساء كن يتبرزن إليه بالليل قبل أن تتخذ

الكنف في البيوت ، وأمرهن أمر العرب الأول .

(١) في الجمهرة : ٦٢/٣ . (٢) ديوانه : ٩٢ (ق : ١٧١/٣٣ - ١٧٥) - التاج .

(٣) اللسان ، التاج ، ديوانه : ٨٨ (ق : ١٧٣/٣٣ و ١٩٠) . (٤) في التاج : والفين المعجمة لغة فيه عن يعقوب .

(٥) في التاج واللسان عنه : والمعروف : حتى بضع . (٦) اللسان والتاج .

(٧) في اللسان عن الأزهري : والمعروف البضيع بالباء والضاد .

(٨) رفس العبارة المرادة من الحديث كما وردت في الفائق ٩٩/٣ هو "وكان منبرز النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف

في الدرر المناصع" .

وقال أبو تراب : النَّصْعُ ^(١) والنَّطْعُ لواحد
الأنطاع، وهو ما يتخذ من الأديم، وأنشد لحارز بن
الجعيد الأزدي :

فَنَنْحَرُهَا وَنَخْلُطُهَا بِأُخْرَى

كَأَنَّ سَرَاتَهَا نَصْعٌ دِهِينٌ ^(٢)

وقال الزجاج : نَصَعْتُ بِالْحَقِّ نَصُوعًا

وَأَنْصَعْتُ بِهِ ^(٣) : إِذَا أَقَرَّرْتَ بِهِ وَأَدَيْتَهُ .

* * *

(ن ط ع)

أبو سعيد : يُقَالُ : وَطِئْنَا نِطَاعَ بَنِي فُلَانٍ
بِالْكَسْرِ، أَيْ وَطِئْنَا أَرْضَهُمْ . قَالَ : وَجَنَابُ
الْقَوْمِ : نِطَاعُهُمْ .

قال الأزهري : وَنِطَاعٌ ، بوزن قَطَامٍ : مَاءٌ
فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ قَدْ وَرَدَتْهُ ، يُقَالُ : وَرَدْنَا نِطَاعًا ،
بِكَسْرِ الْعَيْنِ ، وَهِيَ رَكِيَّةٌ عَذْبَةٌ الْمَاءِ غَزِيرَةٌ ^(٤) .

وَنِطَاعٌ ، بفتح النون ويُقال بضمها ويكسرهما :
مَوْضِعٌ ^(٥) . قَالَ رَبِيعَةُ بْنُ مَقْرُومٍ الضَّبِّيُّ :

وَأَقْرَبُ مَوْرِدٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا

أُنَالُ أَوْ غَمَزَةً أَوْ نِطَاعًا ^(٦)

وقال الحارث بن حلزة الشكري :

لَمْ يُخَلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرَقَا

وَ نِطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ ^(٧)

وقال ابن الأعرابي : النطاعة ، بالضم ،

وَالْقُطَاعَةُ وَالْعُضَاضَةُ : اللَّقْمَةُ يُؤْكَلُ نِصْفُهَا ثُمَّ
تُرَدُّ إِلَى الْحَوَانِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

وَالْحُرُوفُ النَّطِيعَةُ : الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالتَّاءُ ،

لِأَنَّ مَبْدَأَهَا مِنْ نِطْعِ الْغَارِ الْأَعْلَى .

قال ابن الأعرابي : النُّطْعُ ، بضمين :
الْمُتَشَدِّقُونَ .

وَتَنْطَعُ الصَّانِعُ فِي صَنْعَتِهِ : إِذَا أَظْهَرَ حَذَقَهُ .

* ح - بَيَاضٌ نَاطِعٌ ، مِثْلُ نَاصِعٍ .

* * *

(ن ع غ)

ابن الأعرابي : النَّعْ ، بِالْفَتْحِ : الضَّعِيفُ ^(٨) .

(١) نظره في القاموس بقوله " كعنب " .

(٢) البيت في اللسان والناج .

(٣) في الناج : وقال غيره أنصع له وأنصع به : إذا أقر .

(٤) في معجم البلدان : ٤٩١/٤ (ليزج) : وكانت به رقعة بين بني سعد بن تميم وهوذة بن علي الحنق أخذت فيها بنو تميم

لطانم كسرى التي أجارها هوذة بن علي الواردة من عند باذام وإلى كسرى على اليمن ، فكان بعدها يوم الصفقة .

(٥) عند باقوت هو ما قبله . (٦) معجم البلدان : ٧٩٢/٤ (ط . ليزج) - الناج البيت ٢٦ من المفضلية ٣٩

(٧) البيت ٥٣ من معلقته بشرح التبريزي : ٢٦١ (ط السلفية) - الناج .

(٨) في القاموس : الضعيف ، وقد ورد في اللسان : النع مضبوطا بالضم بمعنى الضعيف .

وقال شمر: نُعَاعَةٌ، بالضم: موضع، وأنشد: ^(١)

لَا عَيْشَ إِلَّا إِبِلٌ جُمَاعُهُ ^(٢)
مَوْرِدُهَا الْجَيْثَةُ أَوْ نُعَاعَةُ

وقال الفراء: النُّعْنَعَةُ: ضَعْفُ الْغُرْمُولِ
بَعْدَ قُوَّتِهِ.

وَالنُّعْنَعَةُ، أَيْضًا، تَكُونُ كَالرَّثَةِ. ^(٣)

وَالنُّعْنَعُ، بِالضَّم: الْفَرْجُ الدَّقِيقُ الطَّوِيلُ عَنْ
أَبِي عَمْرٍو، وَأَنْشَدَ لِحَارِيَةَ جَلْعَةَ:

سَلُّوا نِسَاءَ أَشْجَعِ ^(٤)

أَيُّ الْأَيُّورِ أَنْفَعُ

أَلْطَّوِيلُ النَّعْنَعُ

أَمِ الْقَصِيرُ الْقَرَصَعُ

قال: وَالْقَرَصَعُ: الْقَصِيرُ الْمُعْجَرُ. وقيل:

النُّعْنَعُ: الْهَنْ الْمُسْتَرْخِي. وَيُقَالُ لِبَظَرِ الْمَرْأَةِ إِذَا

طَالَ نَعْنَعٌ وَنَعْنَعٌ بِالْعَيْنِ وَالغَيْنِ. قَالَ الْمُغِيرَةُ

ابن حَبْنَاءَ:

وَالْأَجْبَتُ نَعْنَعُهَا بِقَوْلِ

يَصِيرُهُ ثَمَانًا فِي ثَمَانٍ ^(٥)

قال الأزهرى: قوله: ثَمَانًا فِي ثَمَانٍ لَحْنٌ عِنْدَ
النَّحْوِيِّينَ، وَالْكَلَامُ الْجَيِّدُ ثَمَانِيًّا، وَإِنْ رُوِيَ
بَصِيرُهُ ثَمَانٍ فِي ثَمَانٍ، عَلَى لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ: رَأَيْتُ قَاضٍ
كَانَ جَائِزًا.

وقال الأصمعي: الْحَوْصَلَةُ يُقَالُ لَهَا النُّعْنَعَةُ،

وَأَنْشَدَ:

فَعَبَّتْ لَهْنُ الْمَاءِ فِي نُعْنَعَاتِهَا

وَوَلَّيْنِ تَوَلَّاهُ الْمُسَيِّحُ الْمُحَازِرُ ^(٦)

وَالنُّعْنَعُ أَيْضًا: لُغَةٌ فِي النَّعْنَعِ، مَقْصُورُ النَّعْنَاعِ،

عَنِ الدِّينُورِيِّ.

وقال الجوهري: التَّنْعَنَعُ: التَّبَاعُدُ. وَمِنْهُ

قَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

* طَى النَّازِحُ الْمُتَنَعِّنِعُ *

وهو غَلَطٌ وَالْقَافِيَةُ مَرْفُوعَةٌ، وَالرَّوَايَةُ:

عَلَى مِثْلِهَا يَذْنُو الْبَعِيدُ وَيَبْعُدُ الـ

قَرِيبٌ وَيُطَوِّى النَّازِحُ الْمُتَنَعِّنِعُ ^(٧)

وَالنُّعْنَعُ: الْأَخْطَرَابُ وَالتَّحَايُلُ.

وَتَنَعَّنَتِ الدَّارُ: نَأَتْ وَبَعْدَتْ.

* ح - نَعَانِعُ الْمِنْطَقَةِ: ذَبَازِبُهَا.

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: (نُعَاعَةُ): قَالَ الْأَصْمَعِيُّ زَمَنَ مِيَاهِ بَنِي ضَبْيَةَ بْنِ غَنَى نُعَاعَةُ، ثُمَّ أُرِيدَ الرِّجْلُ الَّذِي هُنَا.

(٢) مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ: ٧٩٤/٤ بِرَوَايَةِ لَاعِيسَ بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ، وَفِي النَّجَاحِ وَالْحَكَمِ: ٥٠/١ بِرَوَايَةِ: لِأَمَالٍ.

(٣) فِي الْقَامُوسِ: أَوْ هُوَ إِذَا أَرَادَ قَوْلَ "لَع" ذَهَبَ لِسَانُهُ إِلَى "نَع".

(٤) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ. (٥) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ. (٦) اللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ. (٧) اللِّسَانُ - النَّجَاحُ - دِيْرَانُهُ: ٣٥١.

(ن ف ع)

أبو زيد : النَّفْعَةُ ، بالفتح : العصا .

وقال التَّحِيَّانِيُّ : يُقَالُ : مَا عِنْدَهُمْ نَفِيعَةٌ ،
أى منفعة .

وقال اللَّيْثُ : النَّفْعَةُ ، بالكسر ، فى المَزَادَةِ
فى جَانِبَيْهَا يُشَقُّ الْأَيْمُ فَيُجْعَلُ فى جَانِبَيْهَا فى كُلِّ
جَانِبٍ نَفْعَةٌ .^(١)

وقال أبو عمرو : أَنْفَعَ الرَّجُلُ : إِذَا انْجَرَّ
فى النَّفَعَاتِ ، وهى الْعِصَى .

وقد سَمَّوْا نَافِعًا ، وَنَفَاعًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،
وَنَفِيعًا ، مُصَغَّرًا .

وَالنَّفَاعُ : الْمَنْفَعَةُ .^(٢)

وَنَافِعٌ وَنَجِيسٌ : سَجَنَانِ بَنَاهُمَا عَلَى رِضَى اللَّهِ
عَنْهُ .

وَنَافِعٌ أَيْضًا : مَنْ خَالِيفُ الْيَمَنِ .

وَنَفِيعٌ : مَنْ جَبَالَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى .^(٣)

* * *

(ن ق ع)

ابنُ دُرَيْدٍ : النَّقْعُ : أَنْ يَجْمَعَ الرَّجُلُ الرِّيقَ
فِيهِ .

وَالنَّقْعُ أَيْضًا : صَوْتُ النُّعَامَةِ .

وَالنَّقْعُ : الْقَتْلُ . يُقَالُ : نَقَعَهُ : إِذَا قَتَلَهُ .

وَنَقَعَ الْمَوْتُ ، أى كَثُرَ .

وَنَقَعَهُ بِالشَّتْمِ : إِذَا شَتَّمَهُ شَتْمًا قَبِيحًا

وقال الْأَصْمَعِيُّ : النَّقْوَعُ : صَبَغٌ يُجْعَلُ فِيهِ مِنْ
أَنْوَاعِ الطَّيِّبِ ، يُقَالُ : صَبَغَ فُلَانٌ ثَوْبَهُ بِنَقْوَعٍ .^(٤)

وَرَجُلٌ نَقْوَعٌ : أَذِنٌ يُؤْمِنُ بِكُلِّ شَيْءٍ .

وَرَجُلٌ نَقِيعٌ : إِذَا كَانَتْ أُمُّهُ مِنْ غَيْرِ قَوْمِهِ .

وَالنَّقِيعُ أَيْضًا : الْحَوْضُ يُنْقَعُ فِيهِ التَّمْرُ .

وَنَقِيعُ الْحَضِيْمَاتِ : مَوْضِعٌ ، وَرَأَى عُمَرُ رَضِيَ

اللَّهُ عَنْهُ فى رَوْثِ فَرَسٍ شَعِيرًا فى عَامِ الرَّمَادَةِ

فَقَالَ : لَئِنْ عِشْتُ لَا أَجْعَلَنَّ لَهُ مِنْ غَرَزِ النَّقِيعِ مَا
يُغْنِيهِ عَنْ قُوَّةِ الْمُسْلِمِينَ .^(٥)

وَنَقِيعُ بْنُ جَرْمُوزٍ الْعَبْشَمِيُّ ، ذَكَرَهُ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ .

وقال ابنُ دُرَيْدٍ : النَّقَاعُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ :

الرَّجُلُ يَتَكَثَّرُ بِمَا لَيْسَ عَنْدهُ مِنْ مَدْحٍ نَفْسِهِ بِشَجَافَةٍ
أَوْ سَخَاوَةٍ أَوْ مَا أَشْبَهَهُ .

(١) فى النَّاجِ : وَأَخْصَرُ مِنْ هَذَا : " النَّفْعَةُ : جِلْدَةٌ تُشَقُّ فَتُجْعَلُ فى جَانِبِي الْمَزَادَةِ " وَلَوْ قَالَ هَكَذَا كَانَ أَحْسَنَ .

(٢) فى النَّاجِ : كَسْحَابٌ .

(٣) زَادَ فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (نَقِيعٌ) : وَكَانَ الْحَارِثُ بْنُ عُبَيْدٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ مَخْزُومٍ يُحْبِسُ فِيهِ سَفَهَاءَ قَوْمِهِ .

(٤) نَظَرُ الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : كَصَبُورٍ .

(٥) فى مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ حَمَاهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ لَخْلِيلِ الْمُسْلِمِينَ ، وَهُوَ مِنْ أَوْدِيَةِ الْحِجَازِ يَدْفَعُ سَبِيلَهُ إِلَى الْمَدِينَةِ وَيَسْلُكُهُ

الْعَرَبُ إِلَى مَكَّةَ . وَقَالَ الْخَطَّابِيُّ : وَقَدْ صَحَّفَهُ بَعْضُ أَهْلِ الْحَدِيثِ بِالْبَاءِ .

وَالنَّقْعَاءُ : الْقَاعُ يُنْسِكُ الْمَاءَ . وَالْأَرْضُ
الْحَرَّةُ الطَّيْنُ الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا حُرُونَةٌ ،
وَالْغُبَارُ ، وَالصَّوْتُ . وَالْجَمْعُ فِي ذَلِكَ كُلَّهُ : نِقَاعٌ
بِكَسْرِ النُّونِ .

وَقَالَ الْمُؤَرِّجُ : أَنْقَعْتُ الرَّجُلَ : إِذَا ضَرَبْتَ
أَنْفَهُ بِإَصْبِعِكَ .

وَأَنْقَعْتُ الْمَيِّتَ : إِذَا دَفَنْتَهُ .

وَأَنْقَعْتُ الْبَيْتَ : زَحَرْتُهُ .

وَأَنْقَعْتُ الْجَارِيَةَ : أَفْتَرَعْتُهَا .

وَأَنْقَعْتُ الْبَيْتَ : إِذَا جَعَلْتَ أَعْلَاهُ أَسْفَلَهُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَهَذِهِ حُرُوفٌ مُنْكَرَةٌ
لَا أُعْرِفُ مِنْهَا شَيْئًا .

وَمَنْقَعُ الْبَرِّمِ : هُوَ الدَّنُّ ، وَقِيلَ : هُوَ فَضْلَةٌ
فِي الْإِرَامِ ، وَقِيلَ : هُوَ النَّكْتُ تَغْزِيلُهُ الْمَرَأَةُ ثَانِيَةً
وَتَجْعَلُهُ فِي الْإِرَامِ ، لِأَنَّهُ لَا شَيْءَ لَهَا غَيْرُهَا .

وَيُقَالُ : مَنْقَعُ الْبَرِّمِ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ، وَيُفَسَّرُ
عَلَى وَعَاءِ الْقَدْرِ .

وَفُلَانٌ عَدْلٌ مَنْقَعٌ ، بِفَتْحِ الْمِيمِ ، أَيْ مَقْنَعٌ ^(٢) .

وَأَبُو الْمَنْقَعَةِ الْأَنْمَارِيُّ مِنَ الصُّحَابَةِ ، وَاسْمُهُ
بَكْرُ بْنُ الْحَارِثِ .

وَالْمَنْقَعُ لَهُ صُحْبَةٌ ، وَأَصْحَابُ الْحَدِيثِ يُشَدِّدُونَ
الْقَافَ ، وَهِيَ مُخَفَّفَةٌ .

وَفِي حَدِيثِ مُحَمَّدِ بْنِ كَعْبٍ الْقُرَيْظِيِّ أَنَّهُ قَالَ .
« إِذَا اسْتَنْقَعَتْ نَفْسُ الْمُؤْمِنِ جَاءَ مَلَكٌ فَقَالَ :
السَّلَامُ عَلَيْكَ وَلِيَ اللَّهِ ، ثُمَّ تَزَعُ هَذِهِ الْآيَةُ :
(الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ
عَلَيْكُمْ) ^(٣) » . قَالَ اسْتَنْقَعَتْ : خَرَجَتْ ^(٤) .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : اسْتَنْقَعَتْ لَهُ مَخْرَجَانِ ،
أَحَدُهُمَا أَنَّهَا اجْتَمَعَتْ فِي فِيهِ كَمَا يَسْتَنْقِعُ الْمَاءُ
فِي مَكَانٍ ، وَالثَّانِي مِنْ قَوْلِهِمْ : نَقَعْتُهُ إِذَا قَتَلْتَهُ .
وَاسْتَنْقِيعَ لَوْنُهُ : تَغْيِيرُهُ .

* ح - أَنْقَعْتُ السَّقِيعةَ : نَحَرْتُهَا .

وَالنَّقَاعُ : إِنَاءٌ يَنْقَعُ فِيهِ الشَّيْءُ ^(٥) .

وَالنَّقْعَاءُ : مَوْضِعٌ خَلْفَ الْمَدِينَةِ عِنْدَ النَّقِيعِ ^(٦) .

وَالنَّقْعُ : مَوْضِعٌ فِي جَنَابَاتِ الطَّائِفِ ^(٧) .

(١) وهو ضبط الجوهري .

(٢) الفائق : ١٢٦/٣ .

(٣) بفتح النون ، ونظيره في التاج بقوله كسحاب .

(٤) في معجم البلدان : ٨٠٥/٤ : وكان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بني المصطلق .

(٥) المرجع السابق .

(٦) في التاج : مقلوب منه كما في العباب .

(٧) قال شمر : لا أعرف هذا .

(ن ك ع)

الليث : نَكَعَهُ : إِذَا ضَرَبَ دُبْرَهُ بظَهْرِهِ
قَدَمِهِ . وَأَنشَد :

بَنِي ثُعَلٍ لَا تَنْكَعُوا الْعِزَّ إِنَّهُ

بَنِي ثُعَلٍ مَنْ يَنْكَعِ الْعِزَّ ظَالِمٌ^(١)

وَيُقَالُ هُوَ بِالْبَاءِ .

وَنَكَعَتُ النَّاقَةَ : جَهَذْتُهَا حَلَبًا^(٢) .

وَنَكَعَهُ حَقَّهُ : حَبَسَهُ عَنْهُ .

وَنَكَعَتُ الرَّجُلَ بِالسَّيْفِ وَغَيْرِهِ : إِذَا دَلَعْتَهُ بِهِ .

وَنَكَعَتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ ، وَأَنْكَعْتُهُ ، فَهُوَ
مَنْكُوعٌ وَمَنْكَعٌ : رَدَدْتُهُ عَنْهَا .

وَنَكَعَ عَنِ الْأَمْرِ : إِذَا نَكَلَ عَنْهُ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : النَّكُوعُ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ ،

وَالْجَمْعُ نُكَعٌ . قَالَ ابْنُ مِقْبِلٍ :

بَيْضٌ مَلَاوِيحٌ يَوْمَ الصَّيْفِ لَا صَبْرَ

عَلَى الْهَوَانِ وَلَا سُودٌ وَلَا نُكَعٌ^(٣)

وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : نُكَعَةُ الطَّرِثُوثُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ

لُغَةٍ فِي نُكَعَتِهِ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَقَدْ فُسِّرَ الْجَوْهَرِيُّ^(٤) .

وَرَجُلٌ هَكَمَةٌ نَكَمَةٌ : يَثْبُتُ مَكَانَهُ فَلَا يَبْرُحُ .

وَالْتَّنْكِيعُ : التَّنْغِيصُ .

• ح - الْإِنْكَاعُ : الْغَلْبَةُ وَالْإِعْيَاءُ .

وَمَا نَكَعَ يَفْعَلُهُ ، أَيْ مَا زَالَ .

وَأَنْفٌ مَنْكَعٌ ، أَيْ أَفْطَسُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النَّكَعُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : اللَّوْنُ

الْأَحْمَرُ ، وَإِنَّكَ لَنُكَعُ اللَّوْنِ .

وَالْتَّنْكَاعُ : النَّكْعُ فِي الْحَلَبِ .

* * *

(ن و ع)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاعَ الْغُصْنُ يَنْوَعُ : إِذَا تَمَاطَلَ .

وَنَوْعَةٌ ، مَصْغَرَةٌ : اسْمُ وَادٍ بَعِيْنِهِ . قَالَ الرَّاعِي :

حَيَّ الدِّيَارَ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ

بَنُو يَعْنِينَ فِشَاطِيُ التَّسْرِيرِ^(٥)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّوْعَةُ ، بِالْفَتْحِ :

النَّائِكَةُ الرُّطْبَةُ الطَّرِيَّةُ .

وَالْمِنَوَاعُ : الْمِنَوَالُ .

وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَ لِي أَعْرَابِيٌّ فِي شَيْءٍ

سَأَلْتُهُ عَنْهُ : مَا أَذْرَى عَلَى أَيْ مَنَوَاعٍ هُوَ ؟ .

(١) اللسان والتاج برواية : " لا تنكعوا العز ثريها " عن سيبويه وأورده شاعدا على : نكعه الورد ومنه : منه إياه

(٢) وهو أن يضرب ضرعها لتدر . (٣) اللسان - التاج - ديوانه : ١٧١

(٤) في الصحاح : نكعة الطرثوث : رأسه ، وهو من أعلاه إلى قدر أصبع ، عليه قشرة حمراء ، وفي التاج : زهرة حمراء

في رأس الطرثوث يصنع بها . (٥) التاج - معجم البلدان : ٨٢٦/٤ - وفي اللسان الشطر الثاني .

وَتَنَوَّعَ الْغُصْنُ تَنَوُّعًا ، وَاسْتِنَاعَ اسْتِنَاعَةً ،
وَقَدْ نَوَّعَهُ الرِّيحُ تَنَوُّعًا : إِذَا ضَرَبَتْهُ وَحَرَّكَتُهُ .

* ح - مَكَانٌ مَتَنَوَّعٌ : بِمَعْنَى .

وَنَاعَ : طَلَبَ .

وَنَاعَتِ الْعُقَابُ : جَنَحَتْ لِلانْتِقَاضِ .

وَالنِّيَاعُ^(١) : مَوْضِعٌ .

وَالنَّائِمَانِ : جَبَلَانِ صَغِيرَانِ مُتَفَرِّقَانِ
بِأَسَافِلِ الْحِمَى مِنْ بِلَادِ بَنِي أَبِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .

فصل الواو

(وبع)

أَبُو عَمْرٍو : وَبَعَ بِهَا : إِذَا حَبَقَ ، تَوَبَّعًا .

* ح - وَبِعَانُ : قَرْيَةٌ عَلَى أَكْنَافِ آرَةَ .

(وجع)

ذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ : فَلَانٌ يُوجَعُ رَأْسُهُ ،

نَصَبَتْ الرُّأْسَ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الْعِلَّةَ فِي انْتِصَابِهِ ، كَمَا
هُوَ عَادَتُهُ فِي ذِكْرِ فَرَائِدِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْفَوَائِدِ النَّحْوِيَّةِ .

وَهَذِهِ الْمَسْأَلَةُ فِيهَا أَذْنَى عُمُومٍ . قَالَ الْفَرَّاءُ :

يُقَالُ لِلرَّجُلِ وَجَعَتْ بَطْنُكَ ، مِثْلَ سَفَهَتْ

رَأْيِكَ ، وَرَشِدَتْ أَمْرُكَ . قَالَ : وَهَذَا مِنَ الْمَعْرِفَةِ
الَّتِي كَالْتِكْرَةِ ، لِأَنَّ قَوْلَكَ بَطْنُكَ مُفَسَّرٌ ، وَكَذَلِكَ
غَبِنْتَ رَأْيَكَ ، وَالْأَصْلُ فِيهِ : وَجَعَ رَأْسُكَ ، وَالْمِ
بَطْنُكَ ، وَسَفَهَ رَأْيَكَ . وَنَفْسُكَ ، فَلَمَّا حَوَّلَ الْفِعْلُ
خَرَجَ قَوْلُكَ وَجَعَتْ بَطْنُكَ وَمَا أَشْبَهَهُ مُفَسَّرًا .
قَالَ : وَجَاءَ هَذَا نَادِرًا فِي أَحْرِفٍ مَعْدُودَةٍ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : إِنَّمَا نَصَبُوا وَجَعَتْ بَطْنُكَ بِتَرْجِ
الْحَافِضِ مِنْهُ ، كَأَنَّهُ قَالَ : وَجَعَتْ مِنْ بَطْنِكَ ،
وَكَذَلِكَ سَفَهَتْ فِي رَأْيِكَ ، وَهَذَا قَوْلُ الْبَصْرِيِّينَ ،
لِأَنَّ الْمُفَسَّرَاتِ لَا تَكُونُ إِلَّا نِكْرَاتٍ .

قَالَ اللَّيْثُ : وَلُغَةٌ قَبِيحَةٌ يَقُولُونَ : وَجَعَ
يَجْعُ ، مِثَالُ وَرِثَ يَرِثُ .

الدِّينَوْرِيُّ : أُمُّ وَجَعَ الْكَبِدِ : بَقْلَةٌ مِنْ دَقِّ
الْبَقْلِ تَحْبُهَا الضُّأُنُ ، لَهَا زَهْرَةٌ غَبْرَاءُ فِي بُرْعَمَةٍ
مُدَوَّرَةٍ ، وَلَهَا وَرَقٌ صَغِيرٌ جَدًّا أَغْبَرُ ، وَسُمِّيَتْ
أُمُّ وَجَعَ الْكَبِدِ لِأَنَّهَا شِفَاءٌ مِنْ وَجَعَ الْكَبِدِ ،
وَالصَّفَرُ إِذَا عَضَّ بِالشَّرْشُوفِ يُسْقَى عَصِيرُهَا .

وَالْوَجْعَاءُ : مَوْضِعٌ . قَالَ أَبُو خَرَّاشٍ^(٢) :

وَكَانَ أَخُو الْوَجْعَاءِ لَوْلَا خَوِيلِدُ

تَفَرَّغَنِي بِنَصْلِهِ غَيْرَ قَاصِدٍ^(٣)

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : ٤٥٤/٤ : مَوْضِعٌ وَرَدَ فِي قَوْلِ كَثِيرٍ . م قَالَ : وَيُرْوَى التَّبَاعُ بِالْبَاءِ .

(٢) صَوَابُهُ عَرَبِيَّةٌ بَنَ مَرَّةً أَخُو أَبِي خَرَّاشٍ كَمَا فِي أَشْعَارِ الْمَذَلِّينَ .

(٣) النَّاجِ مَعَزُوا لِأَبِي خَرَّاشٍ - شَرَحَ أَشْعَارَ الْمَذَلِّينَ أَشْعَارَ مَرُوءَةَ : ٦٦٣ . بِرَوَايَةٍ : وَكَادَ ، وَبِفَرْعَنِي وَفِيهِ نَمِرُ الْوَجْعَاءِ
بِالْأَسْتِ ، وَلَمْ يَوْرَدِ يَأْفُوتُ " الْوَجْعَاءُ " عَلَى أَنَّهَا مَوْضِعٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ .

وأخوها : صاحبها ، وتفرغني : علاني بنصلي
السيف غير مقتصد . وقال الجمحي : الوجعاء :
ثمالة من الأزد .

* * *

(ودع)

ابن بزرج : ودعت الثوب بالثوب ، وأنا
أدعه ، أي صنته .

وروي شمر عن محارب : ودعت فلانا ودعا ،
من وداخ السلام .

والودع : القبر ، أو الحظيرة تجعل حول القبر .
ومودوع : فرس هيرم بن ضمضم المري .
وقد سموا : وادعا ، ومودوعا ، ووداعا ،
ووداعة ، وودعان .

وبنو وادعة : بطن من همدان .^(١)

وبنو وادعة بن عمرو : من بني جشم .^(٢)

وأما قول مدني :

كلا يمينا بذات الودع أو حدثت

فيكم وقابل قبر المساجد الزارا^(٣)

فقال ابن الكلبي : يريد بذات الودع سفينة
نوح صلوات الله عليه ، يخاف بها ، وقال أبو نصر :
ذات الودع : مكة حرسها الله تعالى ، لأنه كان
يعلق عليها في ستورها الودع . ويقال : أراد
بذات الودع الأوثان .

وفرس وديع ومودع ، من الدعة ، قال متمم
ابن نويرة يصف ناقه :

قاطت أثال إلى الملا وترعت

بالحزن عازبة تسن وتودع^(٤)

والوديع أيضا : العهد ، وهو اسم من
الموادعة . ومنه ما جاء في حديث طهفة بن
أبي زهير النهدي في كتاب النبي صلى الله عليه وسلم :
” لکم یابنی نہد ودائع الشرك ووضائع الملك “^(٥)
وضائع الملك : ما وضع عليهم في ملكهم من
الزكوات .

وقول أبو عمرو : الوديع : المقبرة .^(٦)

والدعة ، بالضم ، والدعة ، مثال همزة ،
والوداعة ، بالفتح : الدعة .

(١) الاشتقاق : ١٢١ و ٢٥٢

(٢) في الفاموس : أرمو وادعة ، وفي الناج : ” كما في في جمهرة النسب لابن الكلبي . قلت وهو المشهور عند أهل النسب

والمعروف عندنا “ .

(٣) اللسان ، الناج ، المحكم : ٢٣٩/٢

(٤) اللسان ، الناج ، البيت السادس من المفضلية رقم ٩ - تسن من قولهم سن : فلان إبله : أحسن القيام عليها .

(٥) الفائق : ٤/٢ - الحديث بتمامه .

(٦) ضبط الياء بفتحة وضمة وفوقها كلمة مما .

والميداعة : الثوب المبتدل ، مثل الميدع والميدعة .

ويقال : ماله ميدع ، أى ماله من يكفيه العمل فيدعه ، أى يصونه عنه ، أنشد أبو عدنان :

في الكف منى مجلات أربع^(١)
مبتذلات ماله من ميدع

أى ماله من يكفيه العمل فيدعه ، أى يصونه عن العمل .

وقال اللحياني : كلام ميدع : إذا كان يخزن ؛ وذلك إذا كان كلاماً يحتشم منه ولا يستحسن .
واندع : إذا تقار .

وقوله تعالى : ﴿ فُتِّقِرْ وَمُتَوَدِّعٌ ﴾^(٢) أى مستودع في الصليب ، وقيل : في الثرى .

والمستودع في قول العباس بن عبد المطلب ، رضى الله عنه ، يمدح النبي صلى الله عليه وسلم :
من قبلها طبت في الظلال وفي

مستودع حيث يخصف الورق^(٣)

المكان الذى جعل فيه آدم وحواء عليهما السلام من الجنة ، واستودعا . وقوله : يخصف

الورق ، عني به قوله تعالى : ﴿ وَطَفِيفًا يُخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾^(٤) .

ويقال تودع منى ، على ما لم يسم فاعله ، أى سلم على .

وأما حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « إذا لم ينكر الناس المنكر فقد تودع منهم »^(٥) . فمعناه

استترج منهم ، وخذلوا وخل بينهم وبين ما يرتكبون من المعاصي ، وهو من المجاز ؛ لأن المعنى

بإصلاح شأن الرجل إذا أيس من إصلاحه تركه ونقض يده منه ، واستراح من معاناة النصب

في استصلاحه . ويجوز أن يكون من قولهم : تودعت الشيء ، أى صنته في ميدع . قال الراعي :

ثناء تشرق الأحساب منه

به تتودع الحسب المصونا^(٦)

أى فقد صاروا بحيث يتحفظ منهم ويتصون ،

كما يتوقى شرار الناس .

وتودع فلان فلانا : إذا ابتدأه في حاجته ، فكأنه من الأضداد .

(١) اللسان ، الناج .

(٢) سورة الأنعام ، الآية ٩٨

(٣) اللسان — الناج — معجم الشعراء لارزباني (ط الحلبي) ١٠٢ — الفائق : ٢٨١/٢ في سبعة أبيات .

(٤) الآيتان : ٢٢ من سورة الأعراف و ١٢١ من سورة طه .

(٥) اللسان ، الناج ، الفائق ١٥٢/٣

(٦) الفائق : ١٥٢/٣

* ح - الودَّع والودَّع : من أسماء اليربوع .

وحام أودَّع : إذا كان في حوصلته بياض .

والمتدَّع^(١) : الذي يشكو عضواً وسائرته صحيح .

وثنية الوداع بالمدينة .

وداعة : من تخاليف اليمن .

وودعان : موضع قرب ينبع ، وهو المذكور

في المتن .

وذو الودعات : هبة ، واسمه يزيد بن ثروان

أحد بني قيس بن ثعلبة ، الذي يضرب به المثل

في الحمق .

(وذع)

أهمله الجوهري . وقال ابن السكيت : وذع

الماء يذع ، وهمى يهمى : إذا سال .

قال : والواذع : المعين . قيل : وكل ماء

جرى على صفاة فهو واذع ، وأنكره الأزهري .

(وزع)

الأصمعي : الرعة^(٥) : الهدى وحسن الهيئة .

يقال : قوم حسنة رعتهم ، أى شأنهم وأمرهم

وأدبهم .

وقال الفراء : أورعت بين الرجلين إيراً ،

أى حجرت .

وقد سموا مورعاً ، بتشديد الراء المكسورة .

ومحاضر بن المورع^(٧) . من أصحاب الحديث .

* ح - الوريع : الكاف .

والوريعة : حزم لبني فقيم^(٨) .

(وزع)

وازع ، وأزيع ، مصغراً من الأعلام . وأصل

أزيع وزيع ، مثل أجوه ووجوه ، وأقت

ووقت ، وأشاح ووشاح .

(١) في التاج : المحيط [لابن عباد] .

(٢) في معجم البلدان (ثنية) : واختلف في تسميتها بذلك ، ورجح ياقوت أنها اسم قديم جاهلي منى لتوديع المسافرين .

(٣) في معجم البلدان : من يمين صنعاء .

(٤) يقال : أحق من هبة (المستقصى : ٨٥/١ رقم ٢٢٧) تطوق بودعات وعظام وهو ذو لحية عظيمة وقال لأهرف

نفسى ولا أضل ، فأصبح يوماً قرأى طوقه في عنق أخيه فقال : يا أخى أنت أنا ، فن أنا ؟

(٥) في القاموس : الرعة ، بالكسر

(٦) في التاج : لغة في وزع توربعا عن ابن الأعرابي

(٧) نظره في القاموس بقوله كحدث . رقى التاج : قال الذهبي : مستقيم الحديث لا منكر له ، ولكن قال أحمد بن حنبل

كان مغفلاً جداً لم يكن من أصحاب الحديث ، وقال أبو حاتم : ليس بالمتين .

(٨) في معجم البلدان : لبني فقيم بن جرير بن دارم - المحكم : ٢٤٢/٢

وأما قول حصيب الهذلي يذكر فرته من
عدوله :

لما عرفت بني عمرو ويازمهم

أيقنت أني لهم في هذه قود^(١)

فإنها لغتهم^(٢) ، يريد وازمهم في هذه الوقعة ،
أي سيستقيدون منا^(٣) .

وموزع ، مثال موظب : قرية باليمن^(٤) .

وقال الجوهري : أوزعت الناقة بيولها ، أي
رمت به رميا ، وهو تصحيف ، والصواب أوزغت
بالعين المعجمة ، وقد ذكره في موضعه على الصحة .

* ح - أوزغت بينهما ، أي فرقته .

* * *

(وس ع)

يقال : اللهم سَعْ عليه ، أي وسّع عليه . قال
الزجاج : وسّع الله على الرجل وأوسع عليه^(٥) .

* * *

(وش ع)

الليث : الوشع ، بالفتح : شجر البان . والجميع
الوشوع . قال الطرماح :

وما جلس أبكار أطاع لِسْرِحِها

جَنَى ثَمَرٍ بِالوَادِيَيْنِ وَشُوع^(٦)

قال : ويروي بضم الواو وفتحها . فمن رواه
بفتح الواو فالواو واو النسق ، ومن رواه بضم
الواو ، فهو جمع وشع ، وهو زهر البقول .

والوشيع : علم الثوب . يقال : وشعت

الثوب توشيعا ، أي أعلمته . قال روبة :

كأنا اجتاب الدلاء النزع^(٧)

مما تغشى برجد موشع

وتوشع بالشيء ، أي تكثر به ، قال :

• إني امرؤ لم أتوشع بالكذب^(٨) .

قال ابن جني : معناه لم أتحسن به ، ولم
أتكثر به .

وتوشع في الجبل : إذا أخذ فيه يمينًا وشمالًا .

والوشيع أيضا : ما يئس من الشجر فسقط .

والوشائع : طرائق الغبار .

(١) شرح أشعار الهذليين : ٣٣٧ - الناج .

(٣) الأولى : منى .

(٥) بالتخفيف ، أي أغناه .

(٧) لم أعر عليها في ديوانه .

(٢) في اللسان : قلب الواو ياء طلبا للحنة .

(٤) في معجم البلدان : المنزل السادس لحاج عدن وفيه أيضا من مدن تهيم اليمن .

(٦) اللسان (بدون عزو) ، الناج ، ديوانه (ط . دمشق) : ٢٩٥ .

(٨) الناج .

وقال أبو سعيد : الوشيع ، خشبة فليظة^(١)
توضع على رأس البئر . يقوم عليه السائر . قال
الطريقاح يصف صائدا :

فأزل السهم عنها كما

زل بالساق وشيع^(١) المقام

* ح - الوشع : الخلط .

والوشع^(٢) : بيت العنكبوت .

واستوشع^(٣) : استقى .

والوشيع : موضع .

وقال الفراء : يقال : وشعت إبلك : إذا
كان لون فخاها غير لونها .

* * *

(وص ع)

الليث : الوضع ، بالفتح : لغة في الوضع ،
بالتحريك .

والوصيع : صوت العصفور .

وقال شمر : لم أسمع الوضع في شيء من
كلامهم ، إلا أني سمعت بيتا لا أدري من قائله ،
وآيس من الوصيع الطائر في شيء :

أناخ فنعسم ما افلولى وخوى

على خميس يصعن حصي الحبوب^(٥)

قال : يصعن الحصى : يغيبنه في الأرض .

قال الأزهرى : الصواب عندي يصعن^(٦)

حصي الحبوب ، أى يفرقنها ، يعنى الثنيات
الخمس .

* ح - الوصيع : الوضع .

* * *

(وض ع)

أبو عمرو : الواضعة : الروضة .

ووضع فلان السلاح ، أى قاتل به وضرب .

وفي الحديث : « من رفع السلاح ثم وضعه قدمه

هدر » ، أى قاتل في الفينة ، وهو مثل قوله :

ليس في الهيشات قود . أراد الفينة ، وليس معنى

قوله : ثم وضعه ، أنه وضعه من يده . قال

سديف :

فضع السوط وأرفع السيف حتى

لا ترى فوق ظهرها أمويا^(٧)

(١) اللسان ، الناج ، ديوانه : ٤٢٧ (٢) في القاموس : بضمين . (٣) زاد في الناج : على الوشيع .

(٤) طائر أصفر من العصفور ، وقيل يشبه في صفر جسمه ، وقيل هو الصغير من العصفور .

(٥) القاموس ، اللسان . (٦) في القاموس : بضم الصاد .

(٧) اللسان ، الناج ، طبقات الشعراء لابن المعتز (دار المعارف) : ٤٠

وقال ابن الأعرابي : الحمض يُقال له
الوضيعة . والجمع وضائع .

ووادي الوضيعة : رملة معروفة .

وموضوع : موضع . قال حسان بن ثابت^(١)
يهجو أسلم :

لقد أتى عن بني الحزباء قولهم

ودونهم قف بخمدان فموضوع^(٢)

وقال الفراء : يُقال له في قلبي موضعة
وموقعة ، أي محبة .

وقال ابن دريد : قال قوم : وضع موضع ، مثال
وجل يوجل ، لغة في وضع يضع .

وقال ابن الأعرابي : تقول العرب : أوضع
بنا وأملك . الإيضاع في الحمض ، والإملاك
في الخلة .

وقال أبو عبيد : فرس موضع : إذا كان يفتريش^(٤)
وظيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من خلفه ، وهو عيب .

ووضعت النعامة بيضها : إذا رثدت ، ووضعت
بعضه فوق بعض ، وهو بيض موضع : منضود .

وقال أبو سعيد : استوضع منه ، أي
استحط . قال جرير :

كانوا كمشتريين لما بايعوا

خسروا وشف عليهم فاستوضعوا^(٥)

وتواضع ما بيننا ، أي بعد ، ويقال : إن

بلدكم لتواضع عنا ، كقولك متراخ ومتباعد .
قال ذو الرمة :

فدع ذا وليكن رب وجناء عرمى

دواء لغول النازح المتواضع^(٦)

وقيل : المتواضع : المتخاشع قد أظأ من بعده

لا ترى بها علما ونشزا .

وإذا عاكم الرجل صاحبه الأعدال ، يقول

أحدهما لصاحبه : واضع ، أي أمل العدل ،

معناه مد على المربعة التي يحملان العدل بها ،

فإذا أمره بالرابع قال : رابع ، أي مد العدل إلى
المربعة .

قال الأزهري : وهذا من كلام العرب إذا

اعتكفوا .

(١) أسلم : أبو قبيلة من مراد .

(٢) في الناج : وصيغة ما لم يسم فاعله أكثر .

(٤) في اللسان : والموضع الذي تزل رجلاه ويفرش وظيفه ثم يتبع ذلك ما فوقه من خلفه ، وخص أبو عبيد بذلك الفرس

(٥) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط الصاوي) : ٣٤٣ .

(٦) الناج ، ديوانه : ٣٥٩

(٧) ضبطت الشين بفتحة وسكون وفوقها (مما) .

(٢) الناج ، ديوانه (ط بيروت) ١٥٦

* ح - أَوْضَعَ البعيرُ، مِثْلُ وَضَعَ .

والمَوْضِعُ : ^(١) المَكْسَرُ الْمُقَطَّعُ .

ودَارَةُ المَوَاضِعِ ، مِنْ دَارَاتِ العَرَبِ .

وامرأةٌ وَاِضْعَةٌ ، أَيْ فَاجِرَةٌ .

وَوَاضِعٌ : مِنْ مَخَالِيفِ اليَمَنِ .

وقال الفراء : المَوْضُوعَةُ مِنَ الإِبِلِ : الَّتِي

تَرَكَّهَا رِعَاؤُهَا وَانْقَلَبُوا بِاللَّيْلِ ثُمَّ أَنْفَسُوهَا .

وَالْوَضِيعَةُ : حِنْطَةٌ تَدُقُّ ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهَا سَمْنٌ
فَيُؤْكَلُ .

* * *

(وعع)

^(٢) الوَعْوَعَى : الرَّجُلُ الظَّرِيفُ الشَّهْمُ .

وَوَعْوَعَوْهُمْ ، مِثْلُ زَعَزَعَوْهُمْ .

وَالْوَعْوَعُ : الثَّعْلَبُ .

وَالْوَعْوَعُ : الضَّعِيفُ .

^(٣) وقال ابن دريد : الوَعْوَعُ : ابْنُ آوَى .

وقال الليث : الوَعْوَعَةُ : هِيَ أَصْوَاتُ الْكِلَابِ

وَبَنَاتِ آوَى . قَالَ : وَتُضَاعَفُ فِي الْحِكَايَةِ فَيُقَالُ :

وَعْوَعَ الْكَلْبُ وَعْوَعَةً ، وَالْمَصْدَرُ الْوَعْوَعَةُ

وَالْوَعْوَاعُ ، بِالْفَتْحِ . قَالَ : وَلَا تُكْسَرُ وَأَوَّلُ الْوَعْوَاعِ

كَمَا تُكْسَرُ الزَّائِي مِنَ الزَّلْزَالِ وَنَحْوِهِ كَرَاهِيَةِ الْكُسْرِ

فِي الْوَاوِ ، لِأَنَّ الْوَاوَ خَلَقَتْهَا الضَّمُّ فَيَسْتَقْبِحُونَ

التَّقَاءَ ضَمًّا وَكُسْرًا .

^(٤) وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَعْوَاعُ : الدَّيْذَبَانُ ، يَكُونُ

وَاحِدًا وَجَمْعًا .

وقال الأصمعي : الدَّيْذَبَانُ . يُقَالُ لَهُ الْوَعْوَعُ .

وقال أبو عبيدة : الْوَعَاوِعُ : الْأَشْدَاءُ ، وَأَوَّلُ

مَنْ يُغِيثُ مِنَ الْمُقَاتِلِينَ .

وقال غيره : الْوَعَاوِعُ : الْأَجْرِيَاءُ .

قال أبو كبير الهذلي :

لَا يُخْفِلُونَ عَنِ الْمُضَافِ وَلَوْ رَأَوْا

^(٥) أَوَّلَى الْوَعَاوِعِ كَالْغَطَاطِ الْمُقْبِلِ

أَيَّ لَا يَنْكَشِفُونَ عَنِ الْمُتَجَا . وَالْغَطَاطُ :

الْقَطَا السُّودُ الْأَجْنَحَةُ .

وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا وَعَوْعُوا وَعَاوِعُ أَيضًا .

^(٦) قال ساعدة بن العجلان الهذلي :

سَتَنْعَمُرُنِي عَمْرُو وَأَفْنَاءُ كَاهِلِ

^(٧) إِذَا مَا غَزَا مِنْهُمْ مَطِيُّ وَعَاوِعُ

(٢) في التاج : كأنه نسب إلى الوعوع الذي هو نعت حسن .

(٤) هكذا في النسخ ، وفي القاموس بدلين مهملتين .

(٥) الجهرة : ١٦٠/١ ، اللسان ، التاج ، المحكم : ١٤٩/٢ شرح أشعار الهذليين / ١٠٧١ .

(٦) كذا في اللسان والتاج ، وصوابه قيس بن عيزارة كما في أشعار الهذليين .

(٧) البيت في شرح أشعار الهذليين (شعر قيس بن عيزارة) : ٥٩٢ .

(١) في القاموس : كمظم .

(٣) في الجهرة : ١٦٠/١

المِطِيُّ : الرِّجَالَةُ ، واحدهم مِطْوٌ .

والوَعَوَاعُ : مَوْضِعٌ .

* ح — الوَعَوُعُ : المَفَازَةُ .

وَوَعَوَعَةٌ : مَوْضِعٌ .

والوَعُ : ابنُ آوَى ، عن ابن الأعرابي .

* * *

(و ف ع)

(١) الوَفْعَةُ : الحِرْقَةُ الَّتِي تُقْتَبَسُ فِيهَا النَّارُ .

(١) والوَفْعَةُ ، أَيْضًا : صِمَامُ الْقَارُورَةِ .

(٢) وقال ابنُ دريد : الوَفْعُ أَصْلُ بِنَاءِ وِفَاحِ الْقَارُورَةِ ، وَهُوَ صِمَامُهَا .

وَعْلَامٌ وَفْعَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِثْلُ يَفْعَةٍ .

وقال ابنُ الأعرابي : الوَفِيعَةُ : صُوفَةٌ تُطْلَى بِهَا الْحَرْبِيُّ .

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلْحِرْقَةِ الَّتِي يَمْسَحُ بِهَا

الكَاتِبُ قَلَمَهُ مِنَ الْمِدَادِ الْوَفِيعَةُ .

* ح — الوَفْعُ : الْبِنَاءُ الْمُرْتَفِعُ . (٣)

وَالْوَفِيعَةُ : الصَّامُ ، كَالْوَفْعَةِ .

(و ق ع)

أبو عَدْنَانَ : الْوَقْعُ ، بِالْفَتْحِ : سُرْعَةُ الْإِنْطِلَاقِ وَالذَّهَابِ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

يَقَعْنَ بِالسَّفْحِ مِمَّا قَدْ رَأَيْنَ بِهِ

وَقَعًا يَكَادُ حَصَى الْمِعْزَاءِ يَلْتَهَبُ (٤)

وَمَوْقُوعٌ : مَوْضِعٌ .

وقال ابنُ دريد : رَجُلٌ وَاقِعَةٌ : إِذَا كَانَ شُجَاعًا .

(٦) وَوَأَقِيعُ بْنُ سَحْبَانَ : مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالْوَقْعُ : الطَّخَافُ مِنَ السَّحَابِ ، وَهُوَ الَّذِي يُطْمَسَعُ أَنْ يَمْطُرَ .

وقال ابنُ دريد : يُقَالُ : فُلَانٌ يَأْكُلُ الْوَجْبَةَ (٧)

وَيَتَبَرَّزُ الْوَقْعَةَ : إِذَا كَانَ يَأْكُلُ كُلَّ يَوْمٍ مَرَّةً وَيَأْتِي الْغَائِطَ مَرَّةً .

وَوَقَّاعٌ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : غُلَامٌ كَانَ

لِلْفَرَزْدَقِ ، كَانَ يُوجِّهُهُ فِي أَشْيَاءَ غَيْرِ جَمِيلَةٍ .

وَوَقَعَ الْقَوْلُ ، أَيْ وَجَبَ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

(٨) وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ .

(٢) فِي الْجُمُورَةِ : ١٢٨/٣

(٣) وَقَالَ ابْنُ بَرِي : هُوَ الْمُرْتَفِعُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ أَوْفَاعُ (اللسان) .

(٥) فِي الْجُمُورَةِ : ١٣٤/٣

(٧) فِي الْجُمُورَةِ : ١٣٥/٣

(١) الْمَقَابِيسُ : ١٣٠/٦

(٤) النَّاجِ ، دِيْوَانُهُ : ١٦

(٦) تَبْصِيرُ الْمُنْتَبِهَةِ : ١٤٦٦

(٨) سُورَةُ النَّحْلِ الْآيَةُ ٨٢

وقال ابن شميل : أرض وقعة : لا تكاد
تنشف الماء من القيعان وغيرها من القفاف ،
والجبال . قال : وأمكنة ، وقع : بضمين
بينة الوقاعة .

وموقعة الطائر ، بكسر القاف : أغرة
في الموقعة بفتحها ، للموضع الذي يقع عليه .
والوقعة ، بالتحريك : بطن من العرب ، وهم
من بني سعد بن بكر ، أنشد الأصمعي لأبي دؤاد
الرؤاسي :

يا أخت دحوة أيا أخت أخميم

من عامر وسلول أو بني الوقعة^(٢)

والإيقاع : إيقاع الحان الغناء ، وهو أن يوقع
الألحان ويبينها ، وسمى الحليل ، رحمه الله كتاباً
من كتبه في هذا المعنى كتاب الإيقاع .

وقال ابن شميل : سمعت يعقوب بن مسلمة
الأسدي يقول : أوقعت الروضة : إذا أمسكت
الماء ، وأنشدني فيه :

* موقعة جثجاها قد أنورا^(٤) *

وموقع في قول رؤيش الطائي :

وموقع تنطق غير السداد

فلا جيد حزك يا موقع^(٥)

قيسه .

وقال الليث : التوقيع : رمى قريب لا تباعده

كأنك تريد أن توقعه على شيء . قال : وإذا
أصاب الأرض مطر متفرق أصاب أو أخطأ
فذلك توقيع في نبتها .

وقال الأصمعي : التوقيع في السير : شبهة

بالتلخيص ، وهو رفعه يده إلى فوق .

ووقع القوم توقيعاً : إذا عرسوا^(٦) . قال
ذو الرمة :

إذا وقعوا وهنا كسوا حيث موتت

من الجهد أنفاس الرياح الحواشك^(٧)

الحواشك : الختافة المندفعة المجتهدة .

واستوقع السيف : إذا أنى له الشخذ^(٨) .

(١) زاد الناج : وبناد إتيانه .

(٢) الناج ، اللسان (الشر الثاني) .

(٣) في القاموس واللسان : ويدينها [من البيان] ، وكذا في الباب كما قال صاحب الناج .

(٤) الناج .

(٥) اللسان والناج .

(٦) نزلوا آخر الليل .

(٧) اللسان - الناج وانظر (حشك) - ديوانه : ٤٢٢

(٨) عبارة اللسان : احتاج إلى الشخذ ، وفي الأساس أن له أن يشخذ .

وواقع الرجل امرأته . إذا باضعها وخالطها .

وقال الجوهري : ومنه قول رؤبة :

* يَكَلِّ مَوْقُوعَ النَّسُورِ أَخْلَفًا ^(١) *

والرواية أَوْرَقًا ، أى اخضر ، وذلك أصاب له . وَيُرْوَى أَوْرَقًا ، وهو الطويل السنيك .

* ح — يقال للدواب إذا رَبَضَتْ : وَقَعَتْ .

وَوَقَعَتْهُ : كَوَيْتَهُ وَقَاعٌ ^(٢) .

وَالْأَوْقَعُ : شَعْبٌ .

وَوُقِعَ فِي يَدِهِ ، أى سَقِطَ فِي يَدِهِ .

وَأَسْتَوْقَعَ : خَوْفٌ ^(٣) .

وَالْمَوْقَعَةُ ^(٤) : جَبَلٌ .

وَوَاقِعَ : فَرَسٌ رَيْبَعَةٌ بِنِ جُشَمِ النَّمْرِىِّ .

* * *

(وكع)

وَكَمَتِ الدَّجَاجَةُ : إِذَا خَضَعَتْ عِنْدَ سِفَادِ ^(٥)

الدِّيكِ .

وَالْوَكْمَاءُ : الْوَجْعَاءُ ^(٦) .

وقال ابن شميل : الْوَكِيعُ : الشاةُ الَّتِي تَتَّبِعُهَا الْغَنَمُ .

وَالْأَوْكَعُ : الطَّوِيلُ مِنَ الرِّجَالِ الْأَحْمَقِ .

وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ : إِذَا سَمِنَتْ إِبِلُهُمْ وَغَلِظَتْ مِنَ الشَّحْمِ وَاسْتَدَّتْ .

وَأَوْكَعَ الْقَوْمُ ، أَيْضًا : قَلَّ خَيْرُهُمْ ^(٧) .

وَأَتَّكَعَ الشَّيْءُ ، عَلَى افْتَعَلَ ، أَيْ اشْتَدَّ ^(٨) .

وقال أبو محمد الفقهسي ، وَيُقَالُ عَكَاشَةُ بْنُ أَبِي مَسْعَدَةَ السَّعْدِيُّ :

مُحَمَّلَةٌ قَوَاطِفًا قَدْ ائْتَكَعَ

بِهَا مَقَرَّاتُ الثَّمِيلَاتِ النَّعِيقِ ^(٩)

وقال الجوهري : قال الشاعر :

* عَلَى أَنَّ مَكْتُوبَ الْعِجَالِ وَكِيعٌ ^(١٠) *

وهو مغير ، والرواية :

* كُلِّي عَجَلٍ مَكْتُوبٍ وَكِيعٌ ^(١١) ^(١٢) *

(١) اللسان - الناج - ديوانه : ١١١ (ق : ٣٣/٩٠) برواية أَوْرَقًا بدلًا من أَخْلَفًا .

(٢) في الجمهرة : ١٣٥/٣ : كَبِيَ فِي الرَّأْسِ مِنْ مَقْدَمِهِ إِلَى مُؤَخَّرِهِ . وفي اللسان : كَبِيَ مَدْرُورَةٌ عَلَى الْجَاعِرَتَيْنِ أَوْ حَبِيبًا كَانَتْ .

(٣) في القاموس واللسان : تَخَوَّفَ . (٤) نظره في القاموس بقوله : كَمَرَحَلَهُ .

(٥) في القاموس : لسفاد الديك ، وعبارة اللسان كما هنا . (٦) أى الَّتِي تَسْقُطُ وَجَعًا .

(٧) في الناج : وهو كناية . (٨) أصله (اوتكع) فلبت الواو تاء ثم أدغمت . (٩) الناج .

(١٠) روى هذه الرواية أيضا في اللسان مادة (عجل) - والعجال : جمع عجلة : وهى السقاء ويجمع أيضا على عجول .

(١١) في نسخ النكلمة الَّتِي بَأَيْدِينَا (على عجل) وما أثبتناه هو رواية الناج واللسان عن ابن برى الَّذِي يَنْقُلُ عَنْهُ الصَّاعِقَانِي

في تصريباته . (١٢) اللسان - الناج - ديوان الطرماح : ٣٠١ .

وصدّره :

* تَنْشُفُ أَشْوَالَ النَّطَافِ وَدُونَهَا *

والبيت للطّرمّاح .

* ح — ميكَعَانُ : مَوْضِعٌ بِبِلَادِ بَنِي مَازِن .

وَوَكَعْتُهُ بِالْأَمِيرِ : بَكَعْتُهُ .

وَوَاكَعَ الدِّيكُ الدَّجَاجَةَ : سَفِدَهَا .

وَالْمِيكَعُ : السَّقَاءُ الْوَكِيعُ .^(١)وَوَكَعَ الْبَعِيرُ : سَقَطَ مِنَ الْوَجِي .^(٢)

* * *

(ولع)

الْأَوَّلَعُ : شَبَّهَ الْجُنُونَ كَالْأَوَّلَقِ .

وقال أبو عمرو الشَّيبَانِي فِي قَوْلِ سُـوَيْدِ بْنِ

أَبِي كَاهِلٍ الْبَشْكُرِي :

فَتَرَاهُ عَلَى مُهَلَّتِهِ

يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ وَالشَّاةُ يَلْعُ^(٣)

أَي يَعْدُو، وَمَعْنَاهُ : فَتَرَى الْكِلَابَ عَلَى مُهَلَّةِ

الثَّوْرِ، أَيْ عَلَى أَتْقَدِمِهِ . يَخْتَلِينَ الْأَرْضَ : يَقْطَعَنَّ

الْخَلَى بِأُظْفَارِهِنَّ فِي عَدْوِهِنَّ . وَالشَّاةُ : الثَّوْرُ .

يَلْعُ : يَعْدُو عَدْوًا لَيِّنًا وَلَا يَجْتَهِدُ فِي عَدْوِهِ .

وقال اللَّحْيَانِي : وَلَعٌ يَلْعُ : إِذَا اسْتَحَفَّ .

وقال فِي مَعْنَى يَلْعُ فِي الْبَيْتِ : وَالشَّاةُ يَسْتَحِفُّ

عَدْوًا .

وَوَلَعَ فُلَانٌ بِحَقِّي ، أَيْ ذَهَبَ بِهِ .

وَرَجُلٌ وَلَعَةٌ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : يُولَعُ بِمَا لَا يَعْنِيهِ .

وقال ابنُ السَّكَيْتِ : أَتَلَعْتُ فُلَانًا وَالْعَةَ ، أَيْ

خَفَيْتُ عَلَى أَمْرِهِ فَلَا أَدْرِي أَحَى أَمْ مَيَّتَ .

وَفُلَانٌ مُوْتَلَعُ الْقَلْبِ وَمُتَلَعُ الْقَلْبِ ، مُوْتَلَعٌ

الْقَلْبِ ، وَمُتَلَعُ الْقَلْبِ ، أَيْ مُنْتَزِعُ الْقَلْبِ .

* ح — وَالِيعُ : مَوْضِعٌ .^(٤)

* * *

(ومع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْوَمْعَةُ : الدَّفْعَةُ مِنَ الْمَاءِ .

* * *

(ونع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَنَعُ

بِالتَّحْرِيكِ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، يُشَارُ بِهَا إِلَى الشَّيْءِ الْبَسِيرِ .^(٥)

(١) معجم البلدان : ٧١٦/٤ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : سَقَطَ وَجَعًا — الْوَجِي : الْحَفَا .

(٣) الْوَكِيعُ : الْمَتِينُ الْمَحْكَمُ الْجِلْدُ وَالْخُرْزُ لَا يَنْضَحُ .

(٤) اللِّسَانُ — النَّاجِ — الْبَيْتُ ٥٧ مِنْ الْمُفْضَلِيَّةِ ٤٠ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ٨٩٤/٤ : قَالَ الْحَازِمِيُّ ، مَوْضِعٌ رَقْرِقَةٌ بِوَالِغٍ رَهْوَ جَبَلٍ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ .

(٦) فِي اللِّسَانِ : الشَّيْءُ الْحَقِيرُ ، وَكَذَا فِي الْمَحْكَمِ : ٢٦٧/٢ ، وَقَالَ ابْنُ سَيِّدٍ : لَيْسَ يَنْبَغُ .

فصل الهاء

(هـ ب ع)

قال الجوهري: قال الشاعر يصف بعيراً:

* غوج يبدُ الذابلات الهبعاً *

والزواية غوجاً ، بالنصب ، وقبله:

* كلفتها ذاهبة هججاً *

والترجز لرؤية:

* ح - المهيع: صاحب الهبع.

* * *

(هـ ب ر ك ع)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الهبر كع: القصير، وأنشد:

* لما رآته مودناً هبركعاً *

* * *

(هـ ب ق ع)

ابن الأعرابي الهبنقع: الذي إذا قعد في مكان لم يبرحه ، وأنشد:

* أرسلها هبنقع يبغى الغزل *

أخبر أنه صاحب نساء.

وقال شمر: هو الذي يأتيك يلزم بأك في طلب

ما عندك ولا يبرح.

وقال ابن دريد: رجل هبنقع وهباقع: قصير ملز الخلق.

* ح - الهبنقع: الذي يحب حديث النساء،

والذي يسأل وفي يده عصا أيضاً.

* * *

(هـ ب ل ع)

الهبلع، مثال درهم: اسم كلب، قال رؤبة:

والشد يدني لاحتقاً وهبلعاً

وصاحب الحرج ويدني مبلعاً

لاحق وهبلع وميلع: أسماء كلاب بألفائها.

وقوله: صاحب الحرج أراد كلباً إذا ودعة تعلق

على الكلاب تحسن بها.

وقال ابن دريد: الهبلع، على فعلا: الأكول.

* ح - الهبلع: الأكول، مثل الهبلع.

(٢) اللسان - التاج - ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٦/٣٢).

(٤) في القاموس: ركمحسن.

(٥) الهبع: الفصيل الذي يذبح في الصيف، أو الذي فصل في آخر التاج.

(٧) التاج - الجهرة: ٣٧٢/٣. المودن: الناقص الخلق.

(٩) في الجهرة المطبوعة: ٣١٣/٣: هبقع، بدون نون.

(١٠) اللسان (البيت الأول) - والبيان في التاج - ديوان رؤبة: ٩٠ (ق: ١١١/٣٢، ١١٢).

(١) في اللسان، والتاج: قال العجاج.

(٣) ديوان رؤبة: ٨٩ (ق: ٥٥/٣٣).

(٦) في الجهرة: ٣٧١/٣ - ٣٧٢.

(٨) اللسان - التاج.

(ه ج ع)

ابن الأعرابي يُقال للرجل الأحمق الغافل عما
يراد به هَجَعٌ وهِجَعَةٌ، بالكسر فيهما: لُغَتَانِ
في هِجَعَةٍ مثال هُمَزَةٍ .

وهَجَعٌ فلانٌ غَرَّتُهُ^(١)، مُتَعَدِّيًا، لغةٌ في هَجَعٍ غَرَّتُهُ

لازِمًا .

وقد سَمَوْا مِنْهَجَمًا .

وقال اللَّيْثُ: الهَجَجُ^(٢): الشَّيْخُ الْأَصْلَعُ .

قال: وَالظَّالِمُ الْأَقْرَعُ وبه قُوَّةٌ بَعْدَ ؛ وَالنَّعَامَةُ
هَجْنَعَةٌ .

قالَ وَالْهَجَجُ من أولادِ الإِبِلِ: مَانِتِجٌ
في حَمَازَةِ الْقَبِيطِ، وَقَلٌّ مَا يَسْلُمُ من قَرَعِ الرَّأْسِ .

* ح - الهَجَجُ: الأحمق .

وَطَرِيقٌ تَهْجَعُ^(٣): وَاسِعٌ .

(ه ج ر ع)

ابن الأعرابي: الهَجَرَعُ، مثال جَعْفَرٍ:
الطَّوِيلُ، لغةٌ في الهَجَرَعِ، مثال دِرْهَمٍ .

وقال اللَّيْثُ: وَالْهَجَرَعُ من وَصَفِ الْكِلَابِ
السُّلُوقِيَّةِ الْخَفَافِ .

قال: وَالْهَجَرَعُ: الأحمق .

* ح - الْهَجَرَعُ: الْمَجْنُونُ، عن أبي عَمْرٍو .

(ه د ع)

هَدَعٌ، بالكسر: لُغَةٌ ضَعِيفَةٌ في هِدَعٍ، بفتح
الدال وتَسْكِينِ الْعَيْنِ، للكلمة التي يُسَكَّنُ بها^(٤)
صِغَارُ الْإِبِلِ .

(ه د ل ع)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْهَنْدَلِجُ، بضم الهاء
وسكون النون وفتح الدال وكسر اللام: بَقْلَةٌ^(٥) .
قال أبو عُثْمَانَ الْمَازِنِيُّ: هَذَا من الْأَبْنِيَةِ التي
أَغْفَلَهَا سَيَبُورِيهِ .

(ه ر ع)

أبو عَمْرٍو: الْمَهْرُوعُ: الْمَصْرُوعُ مِنَ الْجَهْدِ،
وَوَافَقَهُ الْكَسَائِيُّ فِي ذَلِكَ .

(١) غَرَّتُهُ: جَوَعَهُ .

(٢) ذَكَرَهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ نَوْنَهُ زَائِدَةٌ، وَقَدْ أَفْرَدَ لَهُ الْقَامُوسُ مَادَّةً، وَقَالَ فِي التَّظْهِيرِ لَهُ كَعَمَلِ .

(٣) فِي النَّاجِ، كَتَمَنَعَ .

(٤) فِي النَّاجِ: وَلَا يُقَالُ لِمَسَانِهَا وَلَا لِحِلَّتِهَا .

(٥) فِي اللِّسَانِ: قَبْلَ إِهْنِهَا عَرَبِيَّةٌ، فَإِذَا مَحَّ أَنَّهُ مِنْ كَلَامِهِمْ وَجِبَ أَنْ تَكُونَ نَوْنُهُ زَائِدَةٌ، لِأَنَّهُ لَا أَصْلَ بِإِزَائِهَا فَيَقَابِلُهَا .

وَمِثَالُ الْكَلِمَةِ عَلَى هَذَا فَتَعْمَلُ [بضم الفاء وسكون النون وفتح العين وكسر اللام الأولى] وهو بِنَاءٌ قَائِمٌ .

(١) والهيرة : الخيضة .

وقال ابن دريد : الهيرة : شجرة دقيقة العيدان .

والهيرة : الغول .

والهيرة : الأحمق .

وقال ابن الأعرابي : الهيرة ، بالتحريك : القملة الصغيرة ، وقيل الهيرة : دويبة ، ويقال : هي الهيرج ، وقيل هو الصحيح .

وقيل : هي الهرنج ، والهرنج : قملة . ومهرج : موضع .

والهرج ، بالضم : مشى فيه اضطراب .

(٣) وقال ابن دريد : الهرياع : سفير الشجر ، لغة يمانية .

(٤) وأهرج القوم رماحهم إذا أشروعوها .

والمهرج : الحريص .

وقد تهرجت الرماح : إذا أقبلت شوارع ، قال :

(٥) * عند البديهة والرماح تهرج *

والمهرج والمهرج : الأسد .

* ح - ذويهرج : موضع .

وأهترع عوداً : كسره .

(٦) وهرعت الرماح : أشرعها .

والهيرة : القملة ، مثل الهيرة .

* * *

(ه ر ب ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : لص هربج ، بالضم ، وذئب هربج : خفيف . قال أبو النجم :

(٧) وفي الصفح ذئب صيد هربج

في كفّه ذات خطام ممتع

أراد بذات خطام القوس .

* * *

(ه ر ج ع)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

(٨) رجل هرجع ، بالفتح ، أي أعرج .

* * *

(ه ر م ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : رجل

هرمع ، مثال عمّس : السريع البكاء .

(١) الخيضة : الغبار في الحرب ، أو اختلاط الأصوات فيها .

(٢) في اللسان والقاموس : الهزيمة ونظرها في القاموس بقوله كسفته .

(٣) هو الورق تنفضه الريح . (٤) في القاموس : ثم مضوا بها . (٥) اللسان والتاج .

(٦) هكذا في النسخ ضبط حركات ، والذي في اللسان والقاموس هرجع تهريما .

(٧) اللسان ، والتاج . (٨) في اللسان (هجرع) والقاموس : طويل أعرج .

واهرمع الرجل في منطقته وحديثه : إذا
انهمك فيه .^(١)

* ح - اهرمع إليه : تباكي .
والهرمع : الحقة .

(هرن ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الهرنوع :
القملة الضخمة . وقيل : الصغيرة ، وأنشد
للفرزدق :

يهرأهرانع عقده عند الحصى

بأذل حيث يكون من يتدلل^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الهرنوع والهرنوع :
القملة الصغيرة .

وقال ابن دريد : الهرنعة : القملة الكبيرة
وأنشد :

* في رأسه هرائع كالجلجلان^(٣) *

وقال غيره : الهرائع : أصول نبات يشبه
الطرائيث .

(هز ع)

الهزيع : الأحمق ، ويقال : ما في الجعبة إلا
سهم هزاع بالكسر ، أي وحده ، أنشد الليث :
* وبقيت بعدهم كسهم هزاع^(٤) *

وقال الجوهري : الأهزاع : آخر ما يبقى من
السهم في الكنانة جيداً كان أو رديئاً .

وقال ابن دريد : الأهزاع : آخر سهم يبقى
مع الرامي في كنانته ، وهو أفضل سهامه لأنه
يدخره لشديدة . وقال الليث : هو أردوها .

والتهزاع : العبوس والتنكر . يقال : تهزاع
فلان لفلان ، أي تنكر .

وتهزعت المرأة في مشيتها ، إذا اضطربت .
قال :

إذا مشت سالت ولم تقرصع^(٥)

هز القناسة لدنة التهزاع

وقد سموا هزيعاً ، مصغراً ، ومهزعاً ،
بكسر الميم .

والمهزاع أيضاً ، والهزاع ، مثال صرد ،
والهزاع ، بالفتح والتشديد : الأسد .

(١) عبارة اللسان : انهمل فيه .

(٢) اللسان - الناج - ديوانه (ط . الصاري) : ٧٢٠ - يهرأهرانع : ينزع القمل .

(٣) الناج .

(٤) اللسان . الناج .

(٥) اللسان ، والناج .

وقال الجوهري : قال الراجز :

(١) إنا إذا قلّت طخايرُ القَزَعِ

وصدَرَ الشاربِ منها عن جرعِ

نفَحَلُها البِيضَ القَلِيلَاتِ الطَّبَعِ

مِنْ كُلِّ مَرَأِصٍ إِذَا هُزَّاهُتَرَعِ

* مِثْلُ قُدَامَى النِّسْرِ مَا مَسَّ بَضْعِ *

والرواية : وهنَّ إِنْ قَلَّتْ ، يعنى الإبل .

والرحزى لأبى محمد الفقعسى . وبين المشطور (٢)

الثانى والثالث خمسة عشر مشطوراً .

* ح - الهيزعة : الخوف والجلبة فى القتال

أيضاً .

(هزل ع)

(٣) أهمل الجوهري . وقال الليث : الهزلع :

السَّمْعُ الْأَزْلُ . قال : وهزَلَعْتُهُ : أنسلاله

ومضيه .

وقد سموا : هزلاعا .

* ح - الهزلع : السريع (٤)

(هزن ع)

* ح - الهزنوع : أصول نبات يشبه

الطرثوث ، ويقال بالغين المعجمة .

(هس ع)

* ح - هسع : أسرع .

وهاسع ، وهسع ، وهسع ، وهسع : أبناء

الهميسع بن خير بن سبأ .

(هط ع)

ابن دريد : الهطيع ، على فعيل : الطريق

الواسع ، وأنكره الأزهرى .

واستهطع ، أى أسرع .

وقد سموا هوطعاً ، مِثَالُ كَوَثِرِ .

(هطل ع)

أهمل الجوهري هذا التركيب ، وذكره

فى آخر تركيب (هطع) ظناً منه أن اللام زائدة .

(١) الرجز فى اللسان وانظر (طبع) ، وفى الناج (الأول والثالث والرابع) .

(٢) فى اللسان (طبع) عن ابن برى ويقال : إنها لحكيم ابن معية الربعى .

(٣) نظره فى القاموس كقرطاس . (٤) نظره القاموس بقوله كعبلس .

(٥) وزان عصفور كما فى القاموس . (٦) هوفول الليث .

(٧) كنع كما فى القاموس . (٨) نظره ولما بعده فى القاموس بقوله : كزفر ، وزبر ، ومنبر .

(٩) فى الناج : طريق هيطع كعيدر ، رعبارة ابن دريد فى الجهرة ١٠٧/٣ الهطيع : الطريق الواسع زعموا .

وقال ابن دريد^(١) : الهَطْلَعُ : الجماعة الكثيرة
من الناس ، وربما سُمِّيَ الجيش إذا كثُرَ أهله
هَطْلَعًا .

* * *

(ه ق ع)

ابن دريد : الهُقَاع ، بالضم : غفلة تصيب
الإنسان من هم أو مرض .

وقال أبو عبيد : هَقَعَتِ الناقةُ ، بالكسر ،
هَقَمًا ، بالتحريك ، فهي هَقِعةٌ ، وهي التي
إذا أرادت الفحل وقعت من شدة الضبعة .

ويقال اهتقع عرق سوسٍ ، واهتككه ،
واهتنعه ، واختضعه ، وارتكسه : إذا تعقاه
وأقدمه عن بلوغ الشرف والحير .

واهتقع الفحل الناقة : إذا أبركها وتسداها .
والاهتقاع في الحمى أن تدع المحموم يومًا ثم
تهتقعه ، أي تعاوده ، فتشخنه . وكل شيء عاودك
فقد اهتقك .

واهتقع لونه ، على ما لم يسم فاعله ، أي تغير .
وتهقق : إذا تكبر ، وقال روبة :

إذا امرؤ ذو سوء تهققا^(٤)
أو قال أقوالا تقود الخنعا
الخناع : الذي يضع رأسه للسوء . وقيل :
تهقق : جاء بأمر قبيح .

* ح — انهقع : جاع ونمض .
وتهقق : تسفه .

وهقعه بين أذنيه ، أي كويته ، عن الفراء .
وتهققوا وردا ، أي وردوا كلهم .
وتهقعت الناقة ، مثل هقعت .

* * *

(ه ك ع)

ابن دريد^(٥) : الهَكْعُ ، بالتحريك : شبيه
بالجزع ، يقال : هكع يهكع هكعًا .

والهكاع ، بالضم : السعال .

وقال الفراء الهكاعي ، مأخوذ من الهكاع
وهو شهوة الجماع .

وقال : والهكاع أيضا : النوم بعد التعب .
وهكع الليل هكوعًا : إذا أرخى سدوله .
وليل هاكع ، قال بشر بن أبي خازم :

(١) الجهرة : ٣٧٠/٣ (٢) في اللسان : أبركها ثم تسداها وعلاها ، وتسداها أي علاها .

(٣) في اللسان : لا يجي . إلا على صيغة ما لم يسم فاعله .

(٤) اللسان (البيت الأول) ، وفي التاج اللينان ، ديوانه : ٨٨ (ق : ٣٣ / ٣٨ و ٣٩) .

(٥) الجهرة : ١٣٨/٣ (٦) في الجهرة : بلغة هذيل .

قَطَعَتْ إِلَى مَعْرُوفِهَا مُنْكَرَاتِهَا

بَعِيْهَةٍ تَنْسَلُ وَاللَّيْلُ هَا كَعُ^(١)

وَهَكَعَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَوْمِ : إِذَا نَزَلَ بِهِمْ بَعْدَ مَا يُمَسِّي ، أَنْشَدَ الْفَرَّاءُ :

وَأَنْ هَكَعَ الْأَضْيَافُ تَحْتَ عَشِيَّةٍ

مُصَدِّقَةِ الشَّفَانِ كَاذِبَةِ الْقَطْرِ^(٢)

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : رَأَيْتُ فُلَانًا هَا كَعًا ، أَيْ مُكَبًّا ، وَقَدْ هَكَعَ إِلَى الْأَرْضِ ، أَيْ أَكَبَّ ، وَقَالَ فِي قَوْلِهِ وَاللَّيْلُ هَا كَعُ ، أَيْ بَارِكْ مُنِيخٌ .

وَقَالَ ابْنُ شَيْمِلٍ : هَكَعَ عَظْمُهُ : إِذَا انْكَسَرَ بَعْدَ مَا انْتَجَبَرَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْهَكِيعَةُ ، بِكَسْرِ الْكَافِ ، مِنَ النَّوْقِ : الَّتِي قَدْ اسْتَرَخَتْ مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ .

وَنَاقَةٌ مِهْكَاعٌ : تَكَادُ يَغْشَى عَلَيْهَا مِنْ شِدَّةِ الضَّبْعَةِ .

وَاهْتَكَعَ الرَّجُلُ : خَشَعَ .

وَاهْتَكَعَهُ عِرْقُ سَوْءٍ : إِذَا تَعَقَّلَهُ وَأَقْعَدَهُ عَنْ بُلُوغِ الشَّرَفِ وَالْخَيْرِ .

(هـ ل ع)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْهَوْلَعُ ، مِثَالُ الْخَوْلَعِ : الْجَزَعُ . وَقَالَ الْأَشْجَعِيُّ : رَجُلٌ هَمْلَعٌ وَهَوْلَعٌ ، مِثَالُ عَمَلَيْسَ ، وَهُوَ مِنَ السَّرْعَةِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْهَلِيَّاعَ شَيْءٌ مِنْ صِغَارِ السَّبَاعِ ، وَهُوَ بِالْإِنْجَامِ أَشْهُرٌ .

* ح - الْهَلْوَاعُ وَالْهَلْوَاعَةُ : الْحَرِيصُ . وَالْهَوْلَعُ : السَّرِيعُ . وَالْهَيْلَعُ : الضَّعِيفُ .

* * *

(هـ ل ب ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْهَلَايِعُ : الْكَرْزِيُّ اللَّثِيمُ الْجَسَمُ . وَأَنْشَدَ :

* عَبْدُ بَنِي عَائِشَةَ الْهَلَايِعَا^(٣) *

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْهَلَايِعُ وَالْهَلْيَيْعُ : الْحَرِيصُ

عَلَى الْأَكْلِ ، وَبِهِ سُمِّيَ الذَّبُّ هَلَايِعًا^(٤) وَهَلْيَيْعًا^(٥) . وَقَدْ سَمَّوْا هَلَايِعًا .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . دمشق) : ١١٤

(٢) اللسان والتاج .

(٤) في التاج : قلت وهذا أشبه أن يكون منحوتا من هلع وبلغ ، فالطلع الحرص ، والبلغ : الأكل ، فتأمل .

(٥) في التاج : صفة غالبية .

(هل م ع)^(١)

* ح - الهَمَّعُ : السَّريْعُ البُكَاءُ ، كَالهَرَمْعِ .

* * *

(ه م س ع)

* ح - الهَمَّعُ : الطَّوِيلُ .^(٢)

* * *

(ه م ع)

اللَّيْتُ : الهَمَّعُ ، مِثَالُ صَيْفَلٍ : المَوْتُ الوَحِيُّ .

قَالَ : وَذَبَّحَهُ ذَبْحًا هَمَّعًا ، أَيْ سَرِيعًا .

قال الأزهري : الهَمَّعُ ، بالعَيْنِ ، والياءُ قَبْلَ الميمِ . وقال أبو عبيد : سَمِعْتُ الأصمعيَّ يَقُولُ : الهَمَّعُ : المَوْتُ ، وأنشد لأسماءَ بن الحارث الهُدَلِيَّ :

إِذَا بَلَغُوا مَصْرَهُمْ عَوَّجُوا

مِنَ المَوْتِ بِالهَمَّعِ الذَّاعِطِ^(٤)

قال الأزهري : هَكَذَا رَوَاهُ الرُّوَاةُ بِكَسْرِ الهاءِ والياءِ بَعْدَ الميمِ ، قَالَ : وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ : الهَمَّعُ عِنْدَ البُصْرَاءِ تَصْغِيفٌ . وَذَكَرَهُ الجَوْهَرِيُّ

فِي الغِنِ المَعْجَمَةِ وَرَبَّحَهُ عَلَى العَيْنِ المُهْمَلَةِ . وَذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ فِي البَائِينَ ، وَأَنشَدَ البيتَ المَذْكُورَ فِي المَوْضِعَيْنِ ، وَلَمْ يَرْجَحْ أَحَدَهُمَا عَلَى الْآخَرِ .

وَاهْتَمَّعَ لَوْنُهُ : إِذَا تَغَيَّرَ .

* ح - الهَمَّعُ : شَجَرٌ .

وَالهَمَّعُ : الَّذِي لَا يَثْبُتُ عَلَى شَيْءٍ .

وَالهَمَّعُ : الْحَبِيثُ .

وَحَقُّ الهَمَّعِ أَنَّ يَفْرَدَ لَهُ تَرْكِيبٌ بَعْدَ تَرْكِيبِ

« ه م ق ع » ، لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ كَمَا ذَكَرَهُ الأَزْهَرِيُّ وَالحَلِيلُ وَابْنُ فَارِسٍ وَابْنُ دُرَيْدٍ وَغَيْرُهُمْ .^(٥)

* * *

(ه م ق ع)

أَهْمَلَهُ الجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْفَرَّاءُ : رَجُلٌ هَمَّقِعٌ

مِثَالُ (زُمْلِقٍ) ، أَيْ أَحْمَقُ . وَامْرَأَةٌ هَمَّقِعَةٌ :

حَقِيقَةٌ . قَالَ : زَعَمَ ذَلِكَ أَبُو شَنْبَلٍ .

وَذَكَرَ الجَوْهَرِيُّ الهَمَّقِعَ ، ثُمَّ التَّنْضِيبَ

فِي « ه ق ع » ظَنَّا مِنْهُ أَنَّ الميمَ زَائِدَةٌ ، فَإِذَا

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٢) فِي التَّاجِ : ظَاهِرُهُ أَنَّهُ رُبَاعِيٌّ وَإِلَيْهِ ذَهَبَ الصَّرْفِيُّونَ ، وَعَلَى رَأْيِ الجَوْهَرِيِّ وَمَنْ تَبِعَهُ اللَّامُ زَائِدَةٌ ، وَأَصْلُ تَرْكِيبِهِ

(ه م ع) ، وَعَلَى رَأْيِ ابْنِ فَارِسٍ يَكُونُ مَنحُوتًا مِنْ هَلَعٍ وَهَمَّعٍ فَتَأْمَلُ .

(٣) قِيدَهُ صَاحِبُ التَّاجِ بِقَوْلِهِ : مِنَ الرِّجَالِ .

(٤) اللِّسَانُ ، التَّاجُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (ذَعَطُ) ، شَرَحَ أَشْعَارُ الهَذَلِيِّينَ ١٢٩٠ بِرَوَايَةِ : الهَمَّعُ بِالْعَيْنِ المَعْجَمَةُ .

(٥) الجَمْهَرَةُ : ١١٦/٢ وَ ٢٦٩ ر ٤٧٤ .

(٥) الْمُقَابِيسُ : ٧٣/٦

كان كما زعم فوزنه فُعِلَ وليس كذلك ، ولكن
وزنه فُعِلَ ، ذكر ذلك صاحب الأبنية ، وهذا
الموضع موضع ذكره .

* * *

(ه ن ع)

(١) ابن دريد : الهناع ، بالضم : داء يأخذ
الإنسان في عنقه .

وقال الجوهري : الهنعة أيضا : منكب
الجوزاء الأيسر ، وهي خمسة أنجم مصطفة ينزلها
القمر ، هكذا ذكر . وإنما الهنعة كوكبان .

قال الزجاج في كتاب الأنواء : الهنعة كوكبان
أبيضان مقترنان ، وهي في المجرة بين الجوزاء
والذراع المقبوضة .

قال : وإنما سميت هنة من هنت الشيء :
إذا عطفته وثبتت بعضه على بعض ، فكان كل
واحد منهما منعطف على صاحبه .

وقال ابن كنانة : الهنعة : كوكبان أبيضان
بينهما قيد سوط على أثر الحقعة في المجرة ، قال :
وإنما ينزل القمر بالتحاي ، وهي ثلاثة كواكب
بجذاء الهنعة ، واحدتها تحياة .

وقال بعضهم : الهنعة : قوس الجوزاء يرى
بها ذراع الأسد ، وهي ثمانية أنجم في صورة
قوس ، في مقبض القوس النجان اللذان يقال
لهما الهنعة ، وهي من أنواء الجوزاء .

والهنع ، بالنحر يك : انحناء في القامة . يقال :
رجل أهنع ، أي منحني الظهر . وفي حديث عمر
رضي الله عنه « أن رجلاً من بني جذيمة جاءه
فأخبره بما صنع خالد بن الوليد رضي الله عنه وأنهم
كانوا مسلمين ، فقال له عمر : هل يعلم ذلك أحد
من أصحاب خالد . قال : نعم رجل طويل فيه
هنع ، خفيف العارضين » ، قال رؤبة :
والحن والإنس إلينا هنع^(٢)
فامدح ذرى خندف مدحا يرفع
أي خضع .

يقال : هنع له ، بالفتح : إذا خضع له .

* ح - الأهنع : ابن العربية للموالى .

* * *

(ه ن ب ع)

أهمله الجوهري . وقال الليث : سميت عقبة
ابن رؤبة يقول : الهنوع ، بالضم : شبه مقنعة قد خيط

(١) في الجمرة : ١٤٥/٣

(٢) الفائق : ٢١٧/٣

(٣) البيان في الناج ، وفي اللسان البيت الأول ، دبرانه : ١٧٧ (ق : ٥٦ / ١٢ و ١٣)

مَقْدُمُهَا تَلْبَسُهَا الْجَوَارِي . وَيُقَالُ : الْهَنْبَعُ : مَا صَغُرُ
مِنْهَا ، وَالْهَنْبَعُ : مَا اتَّسَعَ مِنْهَا حَتَّى يَبْلُغَ الْيَدَيْنِ
أَوْ يَفْطُرَ يَمَاهَا . وَالْعَرَبُ يَقُولُ : مَا لَهُ هَنْبَعٌ وَلَا خَنْبَعٌ .

(هوع)

(١) الْهَوُوعُ بِالْفَتْحِ : سُوءُ الْحَرِصِ .

وَرَجُلٌ هَاعٌ : حَرِصٌ .

وَقِيلَ : الْهَوُوعُ : الْعَدَاوَةُ . قَالَ أَبُو الْعِيَالِ
الْهَذَلِيُّ :

وَارْجِعْ مَنِحَتَكَ الَّتِي اتَّبَعْتَهَا

هَوَاعًا وَحَدَّ مَذَاقِ مَسْنُونِ (٢)

يَقُولُ : رُدَّهَا فَقَدْ جَرَعَتْ نَفْسُكَ فِي أَثَرِهَا
وَاتَّبَعْتَهَا عَدَاوَةً .

* ح - يُقَالُ لِذِي الْقَعْدَةِ هَوَاعٌ ، وَجَمْعُهُ
أَهْوَاعَةٌ ، وَهَوَاعَاتٌ . (٣)

وَالْمِهْوَعُ ، وَالْمِهْوَاعُ : الصَّبَاحُ فِي الْحَرْبِ . (٤)

(هى ع)

أَبُو عُبَيْدَةَ وَالتَّحْيَانِيُّ : هَاعَ يَهَاعُ : إِذَا تَهَوَّعَ . (٥)

قَالَا : وَهَاعَ يَهَاعُ : إِذَا جَاعَ . (٦)

وَيُقَالُ : أَرْضٌ هَيْمَةٌ : وَاسِعَةٌ مَبْسُوطَةٌ .

وَهَاءَتِ الْإِبِلُ إِلَى الْمَاءِ تَهْيَعُ : إِذَا أَرَادَتْهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : هَاعَ يَهْيَعُ : إِذَا حَرَصَ .

وَرَجُلٌ مَهْيَعٌ : جَائِرٌ . (٧)

وَنَلَانَ مِنْهَاعَ إِلَى وَمَهْيَعٍ ، أَيْ سَرِيعَ إِلَى الشَّرِّ .

وَالْتَهْيَعُ : الْإِنْسِاطُ .

* ح - لَيْلٌ هَائِعٌ ، أَيْ مُظْلَمٌ .

وَهَيْعَتُ : ضَجَرْتُ .

وَمِنْ بَنِي خَيْثَمَةَ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ
ابْنُ كَعْبِ هَاءَانُ بْنُ الشَّيْطَانِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ بْنِ
خَيْثَمَةَ ، كَانَ شَرِيفًا .

فصل الياء

(ي ث ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَيُثْبِتُ ، مِثَالُ نُفَيْعٍ ،
مُصَغَّرًا ، مِنْ الْأَعْلَامِ ، وَقَدْ يُقَالُ أَثْبِيعُ بِالْهَمْزِ .

وَيُثْبِتُ ، مِثَالُ يَضْرِبُ ، هُوَ يَثْبِيعُ بْنُ الْهُونِ (٨)
ابْنُ خَزِيمَةَ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ بْنِ مُضَرَ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : وَيُضْمُ زَادَ فِي التَّاجِ وَبِهِمَا وَرَى قَوْلُ أَبِي الْعِيَالِ الْهَذَلِيُّ .
أَشْعَارُ الْهَذَلِيِّينَ / ٤١٦ بِرَوَايَةِ هَوَاعًا مَضْمُونَةً هَاءً .
(٢) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ (كَقَرَابِ) .
(٣) فِي الْقَامُوسِ : تَهَوَّعَ : تَكَلَّفَ الْقِيَّ .
(٤) بِكَسْرِ مِيمِهِمَا .
(٥) فِي التَّاجِ : هَكَذَا بِالْجِيمِ فِي سَائِرِ النُّسخِ ، وَمِثْلُهُ فِي نُسَخِ الْعِبَابِ ، وَهُوَ قَوْلُ اللَّيْثِ .
(٦) فِي الْقَامُوسِ : يَثْبِيعُ بِفَتْحِ الْيَاءِ وَمُسْكُونِ الْمُنَاثَةِ وَكَسْرِ الْيَاءِ الثَّانِيَةِ . وَفِي التَّاجِ : كَذَا فِي النُّسخِ ، وَصَوَّبَ صَاحِبُ التَّاجِ
مَا هُنَا نَقْلًا عَنْ ضَبْطِ الْخَافِظِ قَالِ : وَهُوَ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ كَبَضْرَبٍ أَوْ كَبِيعَ .

(ي د ع)

الْلَيْثُ : الأَيْدَعُ : صِبْغٌ أَحْمَرٌ ، وَهُوَ خَشَبُ
الْبَقِيمِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الأَيْدَعُ : دَمُ الْأَخْوَيْنِ .
قَالَ كَثِيرٌ :

كَانَ حُمُولَ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا

صَرَائِمُ نَخْلٍ أَوْ صَرَائِمُ أَيْدَعٍ^(١)

وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ قَيْسٍ الرُّقَيَّاتِ :

وَاللَّهِ لَا يَأْتِي بِخَيْرٍ صَدِيقِهَا

بَنُو جَنْدَعٍ مَا اهْتَرَفَ فِي الْبَحْرِ أَيْدَعُ

أَنْشَدَ شَمْرُ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فِي الْأَيْدَعِ ، وَأَشَارَ إِلَى
أَنَّ الْمُرَادَ الْبَقِمُ فِيهِمَا ، لِأَنَّ الْبَقِمَ يُحْمَلُ فِي السَّفْنِ
مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ : وَلَمْ أَجِدْهُ فِي شِعْرِ عُبَيْدِ اللَّهِ .

* ح - يَدَعَةٌ : بَرِيَّةٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ .

(٢)

وَيَدَعَانُ : وَإِذَا بِهِ مَسْجِدٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ ، وَبِهِ عَسْكَرَتٌ هَوَازُنُ يَوْمَ حَنْزِ

وَيَدِيعُ : نَاحِيَةٌ بَيْنَ فَدَكَ وَخَيْبَرَ .

وَالْأَيْدَعُ : ضَرْبٌ مِنَ الْحِنَاءِ .

(ي ر ع)

ابن دريد : اليرُوعُ : لغةٌ مرغوبٌ عنها لأهل
الشَّحِيرِ . وَكَانَ تَفْسِيرُهَا الْفَزَعُ وَالرُّعْبُ .

وَالْيِرَاعُ كَالْبَعُوضِ يَغْشَى الْوَجْهَ ، الْوَاحِدَةُ
يِرَاعَةٌ .

* ح - يِرَعَةٌ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ فَزَارَةَ .

وَالْيِرْعُ وَالْيِرَاعَةُ : الْجُبْنُ مَصْدَرُ الْجَبَّانِ .

وَالْيِرْعُ : الْبَعُوضُ كَالْيِرَاعِ .

وَالْيِرْعُ : وَلَدُ الْبَقَرَةِ^(٥) .

* * *

(ي ع ع)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْيَعْيَاعُ ،
بِالْفَتْحِ : مَنْ فَعَلَ الصَّبِيَّانِ إِذَا رَمَى أَحَدُهُمَا الشَّيْءَ
إِلَى صَبِيٍّ آخَرَ .

قَالَ وَلَا تُكْسِرُ يَاءَ الْيَعْيَاعِ كَمَا تُكْسِرُ زَايَ
الزَّلْزَالِ كَرَاهِيَةً لِلْكُسْرِ فِي الْوَاوِ ، لِأَنَّ الْيَاءَ خَلَقَتْهَا
الْكُسْرُ فَيَسْتَقْبِحُونَ الْوَاوَ بَيْنَ كَسْرَتَيْنِ ، وَالْوَاوَ
خَلَقَتْهَا الضَّمُّ فَيَسْتَقْبِحُونَ اتِّقَاءَ كَسْرَةٍ وَضَمَّةٍ ، فَلَا

(١) اللسان ، الناج ، ولم أعر عليه في ديوانه المطبوع بالجزائر .

(٢) ضبطها في الفاروس بقوله : محركة ، أى بفتح الدال ، وهو أيضا ضبط ياقوت في معجمه حيث قال : بفتح أوله وثانيه

وعين مهلة وآخره نون .

(٣) في الجهرة : ٢/٢٩٢ .

(٥) فبدها في الناج بقوله : الوحشية .

(٤) في هامش الجهرة : لأهل الجوف

تَجِدُهُمَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فِي أَصْلِ الْبِنَاءِ ،
وَأَنْشُد .

أَمَسَتْ كَهَامَةٌ بِعِيَاغٍ تَدَاوَلَهَا

أَيْدِي الْأَوَازِ عَمَّا تَكْنِي وَمَا تَذَرُ^(١)

* ح — يُقَالُ لِلْعَصِيِّ إِذَا نُهِىَ عَنْ تَنَاوُلِ شَيْءٍ

قَذِيرٌ : يَغْثُ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : كَيْخُ^(٢) .

* * *

(ي ف ع)

الْتَحْيَانِي : يُقَالُ : يَافَعُ فُلَانٌ وَلَيْدَةً فُلَانٍ مُيَافَعَةً :
إِذَا بَجَرَ بِهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَدِي :

مَا رَجَانِي فِي الْيَافِعَاتِ ذَوَاتِ الْهَيْبِ

بِحُجٍّ أُمٍّ مَا صَبْرِي وَكَيْفَ احْتِيَالِي^(٣)

قَالَ : الْيَافِعَاتُ مِنَ الْأُمُورِ : مَا عَلَا وَغَلَبَ

مِنْهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا يَافِعًا .

وَيَفَعُ الْغُلَامُ : إِذَا رَاهِقَ الْعِشْرِينَ مِثْلَ أَيَفَعُ .

وَيَافِغُ : فَرَسٌ وَالْبَاءُ أَنْحَى بَنَى سِدْرَةَ بْنِ عَمْرٍو^(٤) .

وَمَيْفَعٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الْيَمَنِ .

وَمَيْفَعَةٌ : بَلَدَةٌ بَيْنَ مَيْفَعٍ وَأَحْوَرٍ ، إِلَّا أَنَّهَا

لَيْسَتْ عَلَى السَّاحِلِ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ السَّاحِلِ

مَرَحَلَةٌ ، وَبَيْنَ مَيْفَعٍ وَمَيْفَعَةٍ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ .

* ح — يَافِغُ : مَوْضِعٌ^(٥) .

وَيَفَعْتُ الْجَبَلَ : صَعِدْتُ فِيهِ .

وَالْمَيْفَعُ : الشَّرَفُ مِنَ الْأَرْضِ .

وَتَيْفَعٌ : ارْتَفَعَ عَلَى يَفَاعٍ مِنَ الْأَرْضِ .

وَيُجْمَعُ الْيَافِغُ عَلَى يُفَعَانٍ .

* * *

(ي ن ع)

الْيَانِعُ : الْأَحْمَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ . وَيُقَالُ : امْرَأَةٌ

يَانِعَةٌ الْوَجْنَتَيْنِ . قَالَ رَكَضُ الدَّبِيرِيِّ :

وَنَحَرًا عَلَيْهِ الدَّرِيْزُ هُوَ كُرْمُهُ

تَرَائِبَ لَأَشْفَرًا يَنْعَنُ وَلَا كُفْهَا^(٦)

وَالْيَنْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : ضَرْبٌ مِنَ الْعَقِيقِ

مَعْرُوفٌ . وَقِيلَ : الْيَنْعَةُ : خَرْزَةُ حُمْرَاءُ .

(١) اللسان ، التاج بدون عزوفيهما

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) في معجم البلدان : أظنه موضعًا باليمن ينسب إليه القاضي أبو بكر الياقني اليمني ، قاضي الجند ، صنف كتابًا في النحو

(٤) اللسان ، التاج .

سماء المفتاح .

(٥) وزان قد ، كما نظربه القاموس .

(٦) في اللسان : والبة بن سدره .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال
لعاصم بن عدي في قصة الملاءنة : « إن ولدته
أحيمر مثل الينعة فهو لأبيه الذي انتفى منه ،
وإن تلذه قَطَطَ الشعر أسود اللسان ، فهو لابن^(١)
السُّحماء » .

وَيُقَالُ : دَمٌ يَانِعٌ . قال سويد بن كراع :

وَأَبْلَحَ مُخْتَالٍ صَبَغْنَا ثِيَابَهُ

بِأَحْمَرٍ مِثْلِ الْأَرْجَوَانِيِّ يَانِعٍ^(٢)

* ح - الينع^(٣) : شَجَرٌ مِنْ جِلِّ الشَّجَرِ .

(١) الفائق : ٢٣١/٣ .

(٢) الناج ، الأساس والفائق : ٢٣١/٣ والرواية فيهما : أبلج بالجم .

(٣) بالغم كما في عبارة القاموس .

آخر حرف العين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبي الأمي

وعلى آله الطاهرين ، وعترته المنتجبين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الله ناصر كل صابر

باب الغين

وَلَقَّبُ شَاعِرٍ أَيْضًا ، وَهُوَ أَبُو الْفَرَجِ
عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ نَصْرِ الْمُخْزُومِي ، وَلَقَّبُ بِالْبَيْغَاءِ
لِلُّغَةِ فِي لِسَانِهِ .

* * *

(ب ث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَشَغُ ،
بِالتَّحْرِيكِ : طُهُورُ الدَّمِّ فِي الْجَسَدِ ، لُغَةٌ فِي الْبَشَعِ ،
بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

* * *

(ب د غ)

يُقَالُ : بَنُو فُلَانٍ يَدْعُونَ : إِذَا كَانُوا سِمَانًا
حَسَنَةً أَلْوَانِهِمْ .
وَقَالَ اللَّيْثُ : الْبَدْعُ ، بِالتَّحْرِيكِ : التَّرْحُفُ
عَلَى الْإِسْتِ .

فصل الهمز

(أ ب غ)

عَيْنُ أَبَاغٍ ، فِيهَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، وَذَكَرَ الْجَوْهَرِيُّ
مِنْهَا الْضَمُّ فَقَطْ .

* * *

(أ ر غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَأَرْغِيَانُ : مِنْ نَوَاحِي
نَيْسَابُورَ .

* * *

فصل الباء

(ب ب غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْبَيْغَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ
وَتَشْدِيدِ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ : هَذَا الطَّائِرُ الْأَخْفَرُ
الْمَعْرُوفُ .

(١) وهو الأشهر، وهو قول أبي عبيدة، والفتح عن الأصمعي، وفي التاج: وأما الكسر فلم أجده سماعا ولا شاهدا إلا أن الصاغاني ذكر فيه التثنية . وفيه أيضا قال أبو الفتح التميمي: وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام، وكانت منازل إياذين نزار بها، كان عندها في الجاهلية يوم بين ملوك غسان وملوك الحيرة قتل فيه المنذر بن المنذر ابن ماء السماء اللخمي . (٢) وأهمله صاحب اللسان أيضا . (٣) نظره القاموس بقوله كأصهبان ضبطه ياقوت بكسر الغين . (٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) في القاموس بحركة السكون فوق الباء الثانية، وفي التاج: يفتح فسكون وقد تشدد الباء الثانية . (٦) وصاحب اللسان أيضا . (٧) في القاموس: حسنوا الأحوال، وفي المقاييس: ٢١٠/١ والله أعلم بصحة ذلك، وفيه أيضا: الباء والذال والغين ليست فيه كلمة أصلية، لأن الذال في أحد أصولها مبدلة من طاء .

ابن الأعرابي . أبدغ زيد عمراً ، وأبطلغه :
إذا أعانه على حمله لينمض به .

(ب ر ز غ)

* ح — البرزغ : نشاط الشباب .

(ب ر غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : برغ الرجل : إذا تنعم ،
كأنه مقلوب ربح .

وقال ابن دريد : البرغ ، بالفتح : لغة في
المرغ ، وهو اللعاب .

(ب ز غ)

قال الجوهري ومنه قول الأعشى :

* كبرغ البيطر الثقيف رهص الكوادين *

وليس البيت للأعشى ، وإنما هو للطرماح ،
وصدّره :

* يساقطها تثرى بكلّ حيلة^(٢) *

* ح — بيزغ : قرية من دير عاقول .

(ب س ت غ)

أهمله الجوهري^(٤) . وبستغ : قرية من قرى
نيسابور .

(ب ش غ)

أهمله الجوهري^(٥) .

وقال ابن دريد : البشغ والبغش : المطر
الضعيف ، يقال : بغشت الأرض وبشغت ، فهي
مبغوشة ومبشوعة . وأصابتنا بغشة وبشغة .
والمطر باغش وباشغ . وأبغش الأرض وأبشغها .

(ب ط غ)

ابن الأعرابي : أبطغ زيد عمراً : إذا أعانه على
حمله لينمض به ، وكذلك أبدغه .

(ب غ غ)

أبو عمرو : بغّ الدم : إذا هاج .

وقال ابن الأعرابي : يثر بغغ ، بالضم^(٦) :
قرية الرشاء .

(١) هكذا في النسخ بفتح الباء ، وضبط في اللسان بضم الباء والراء ، ونظره القاموس بقوله : كقنفذ

(٢) البيت في اللسان معزوا إلى الطرماح وكذا في مادة (ب ط ر) ونسبه صاحب التاج إلى الأخطل وقال : وقبل هو الطرماح

كما في التكملة ، ديوان الطرماح (ط . د ش ق) : ٥٠٩ (٣) نظر لها في القاموس بقوله : كحيدر . وفي معجم

البلدان : بها قتل أبو الطيب المتنبي ، ثم قال : نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر .

(٤) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٥) وأهمله أيضا صاحب اللسان . (٦) رزان تنفذ كما في القاموس .

وقال اللّيث : بُغْيَغَةٌ : ماءٌ لآلِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وهى عين كثيرة النّخل ، غَيْرَةُ الْمَاءِ . وقال الحليل : البُغْيَغَةُ : ضَيْعَةٌ بِالْمَدِينَةِ ، كَانَتْ لآلِ جَعْفَرِ ذِي الْجَنَاحَيْنِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وقال ابن الأعرابي : البُغْيَغُ : تَدَسُّ الطَّبَاءِ السَّمِينُ .

وقال الجوهري : قال الراجز :

يَا رَبُّ مَاءٍ لَكَ بِالْأَجْبَالِ^(١)

بُغْيَغٌ يُتْرَعُ بِالْعُقَالِ

طَامَ عَلَيْهِ وَرَقُ الْهَدَالِ

وَبَيْنَ الْمَشْطُورِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي مَشْطُورٌ وَهُوَ :

* أَجْبَالِ سَلَمَى الشُّمُخِ الطَّوَالِ *

* ح - بُغْيَغٌ : خَلَطَ .

وَبُغْيَغُهُمُ الْجَيْشُ ، أَيْ دَأَسُهُمْ .

وَبُغْيَغَ فِي النَّوْمِ .

وَعَدَا طَلَقًا بُغْيَغًا : إِذَا لَمْ يَبْعُدْ فِيهِ .

وَالْبُغْ : الْجَمَلُ الصَّغِيرُ .

وَالْبَغَّةُ : النَّاقَةُ ، عَنْ أَبِي عُمَرَ .

(ب ل غ)

اللّيث : الْبَالِغُ : الْبَالِغُ مِنَ الرِّجَالِ .

وقال الشافعي ، رَحِمَهُ اللَّهُ ، فِي كِتَابِ النِّكَاحِ :

جَارِيَةٌ بِالْبَلْغِ ، بغير هاءٍ ، وَهُوَ فَصِيحٌ حُجَّةٌ فِي اللُّغَةِ .

قال الأزهرى : وَسمعتُ فُصْحَاءَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ :

جَارِيَةٌ بِالْبَلْغِ ، وَأَمْرَأَةٌ عَائِشٌ ، وَلِحْيَةٌ نَاصِلٌ ،

وَأَوْقِيلٌ بِالْبَلْغَةِ لَمْ يَكُنْ خَطَأً ، لِأَنَّهُ الْأَصْلُ .

وَيُقَالُ : يُلْغُ فُلَانٌ ، أَيْ جُهِدَ . وَأَنشد

أَبُو عُبَيْد :

إِنَّ الضَّبَابَ خَضَعَتْ رِقَابَهَا^(٢)

لِلسَّيْفِ لَمَّا بُلِغَتْ أَحْسَابُهَا

أَيْ مَجْهُودُهَا . وَأَحْسَابُهَا : شَجَاعَتُهَا وَقُوَّتُهَا

وَمَنَاقِبُهَا .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى (هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ) أَيْ ذُو بَلَاغٍ .^(٣)

وَحَطِيبٌ بَالِغٌ ، مِثَالُ عَنَبٍ : بَالِغٌ ، كَقَوْلِهِمْ :

أَمْرٌ بِرَحٍّ ، أَيْ مَبْرَحٍ . وَلَحْمٌ زَيْمٌ ، وَمَكَانٌ سَوَى ،^(٤)

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (دِينًا قِيَمًا) .

وَفِي إِعْرَابِ الْبَلْغَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرْ مَعْنَاهَا الْجَوْهَرِيُّ^(٥)

طَرِيقَانِ : أَحَدُهُمَا أَنْ يُجْرَى الْإِعْرَابُ عَلَى النَّوْنِ

(٢) اللسان والتاج .

(٤) سورة الأنعام الآية ١٦١

(٥) من قول عائشة رضى الله عنها حين جهدها الحرب يوم الجمل : « قد بلغت منا البلغين » ، قيل : هى الدراهم .

(١) اللسان والتاج .

(٣) سورة إبراهيم الآية ٥٢

وَيُقَرُّ مَا قَبْلَهَا يَاءٌ . وَالثَّانِي أَنَّ تَفْتَحَ النُّونَ أَبَدًا
وَيُعَرَّبَ مَا قَبْلَهَا ، فَيُقَالُ : هَذِهِ الْبَلْغُونُ . وَلَقِيَتْ
الْبَلْغَيْنِ . وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْبَلْغَيْنِ .

* ح — التَّبْلِغَةُ : الْحَبْلُ الَّذِي يُوصَلُ بِهِ الرَّشَاءُ
إِلَى الْكَرْبِ .

وَحَمَقَاءُ بِلْغَةً تَأْنِيثُ قَوْلُهُمْ : أَحْمَقُ يَلْغُ .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : بَلْغٌ وَبِلْغَةٌ ، بِالْفَتْحِ فِيهِمَا .
* * *

(ب و غ)

الْبَوْغَاءُ : حَمَقَى النَّاسِ .

* ح — بَيْنَ الْقَوْمِ بَوْغَاءٌ ، أَيْ اخْتِلَاطٌ .
وَبَوْغَاءُ الطَّيِّبِ : رَائِحَتُهُ .
وَبُوغٌ : مَنْ قُرَى يَرْمِذَ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : لِمَا نَكَ لَعَالِمٌ وَلَا تُبَاغٌ ، بِالرَّفْعِ ،
وَلَا تُبَاغَانِ ، وَلَا تُبَاغُونَ ، أَيْ لَا يُقَرَّنُ بِكَ مَا
يَغْلِبُكَ .

(ب ه غ)

(١) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَالْبَهْوُغُ : الْهَبُوغُ عَنْ ابْنِ
دَرِّيدَ .

(٢) يُقَالُ : هَابِغٌ بِاهْغَ .
* * *

(ب ي غ)

(٤) الْبَيَاغُ بْنُ قَيْسٍ : أَحَدُ فُرْسَانِ الْعَرَبِ .
(٥) * ح — بَاغٌ : هَلَكَ .
وَبَيَّغَتْ بِهِ : انْقَطَعَتْ .
وَبُيَّغَ بِهِ ، وَتَبَيَّغَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ : اخْتَلَطَ .
* * *

فصل التاء

(ت غ غ)

(٦) الْفَرَّاءُ : أَقْبَلُوا تَغِ تَغِ وَأَقْبَلُوا ، قِيَّةٌ قِي :
إِذَا قَرَّقُوا بِالضَّحِكِ .
وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : تَغْتَغِ الضَّحِكُ تَغْتَغَةً : إِذَا
أَخْفَاهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : سَمِعْتُ طَاقٍ طَاقٍ مَنُونًا لَصَوْتِ
الضَّرْبِ ، وَسَمِعْتُ تَغِ تَغِ يَرِيدُونَ صَوْتِ
الضَّحِكِ .

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٢) هُوَ النَّوْمُ .

(٤) فِي التَّاجِ عَنِ الْإِسْكَالِ : الْبَيَاغُ (كَشْدَادُ) بْنُ قَيْسِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ خَزْرُومِ التَّغْلَبِيِّ ، فَارِسٌ أَدْرَكَ زَمَنَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَانْظُرِ التَّبْعِيرَ : ١٨٧

(٥) فِي اللِّسَانِ : تَاغٌ بِالْمُثَنَاءِ الْفَوْفِيَّةِ

(٦) فِي الْقَامُوسِ : بِكُسْرِ التَّاءِ وَيُثَلَّثُ الْغَيْنُ ، وَسَيَذْكَرُ ذَلِكَ فِي الذَّيْلِ .

وقال الجوهري: يُقال: سَمِعْتُ لهذا الحَلِيَّ
تَغْتَغَّةً: إذا أصابَ بَعْضُهُ بَعْضًا فَسَمِعَتْ صَوْتَهُ.

قال الأزهري بعد حكاية قول اللَّيْث: التَّغْتَغَةُ
في حكاية صوتِ الحَلِيَّ: وقول اللَّيْث في التَّغْتَغَةُ
أنه حكاية صوتِ الحَلِيَّ تصحيفٌ، إنما هو حكايةُ
صوتِ الضَّحِكِ.

* ح - تَغ تَغ، وتَغَاتِغًا: لُغَتَانِ في تَغ تَغ
من ابن الأعرابي.

فصل الثاء

(ث د غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري. ويُقال: ثَدَغَ رَأْسُهُ
وَقَدَغَهُ: إذا شَدَخَهُ وَرَضَّهُ، مِثْلُ جَدَفٍ وَجَدَثٍ.

(ث ر غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري. وقال ابن السكيت: ثُرُوغُ
الدَّلَاءِ: ما بينَ العَرَاقِ، مِثْلُ فُرُوعِهَا، الواحِدُ ثُرُغٌ
وَفُرُغٌ، بالفتح.

* ح - ثُرَغَ الرجلُ، إذا اتَّسَعَ مَصَبُّ دَلْوِهِ.

(ث غ غ)

اللَّيْثُ: التَّغْتَغَةُ: عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يَشْقَأَ
وَيَتَغَرَّ.

ويُقال: المُتَغَتِّغُ: الَّذِي يَبْلُ بِرِيقِهِ فَاهُ،
ولا يُؤَثِّرُ فيما يَعْضُهُ مِنْ شَيْءٍ.

* ح - التَّغْتَغَةُ: التَّفْتِيشُ.

(ث ل غ)

الِإِنْتِلَاغُ: الإِنْشِدَاخُ.

* ح - الإِنتِلَاغُ: إِرْطَابُ النَّخْلِ.

وَالْأَنْتَلِغِيُّ وَالْأَذَلِغِيُّ: الذَّكْرُ.

(ث م غ)

تَمَغَّ، بِالْفَتْحِ، مَا لَكَ كَانَ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَوَقَفَهُ.

ويُقالُ انْتَمَغَتِ الرُّطْبَةُ إِذَا انْقَضَخَتْ حِينَ
سَقَطَتْ.

* ح - التَّمِغَةُ: أَرْضٌ رَطْبَةٌ.

وَتَرَكَتُهُ مَتَمُوغًا، أَي مُسْتَرَحِيًا.

(١) وصاحب اللسان أيضا:

(٢) في التاج عن ابن السكيت: الثاء بدل من التاء، ولم يرتض ذلك ابن سيده فقال: ولا يعجبني ذلك لأنهم لا يكادون يتسعون في المبدل بجمع ولا غيره.

(٣) في التاج: نقل شيخنا عن شراح البخاري وغيرهم أنه كان يجيز.

فصل الدال

(د ب غ)

دايغ: اسم رجل معروف من ربيعة. أنشد
ابن دريد:

وإن امرأ يهجو الكرام ولم ينل

من الشار إلا دايغاً للسميم^(١)

قال: والدبوغ: المطر الذي يدبغ الأرض
بمائه.

والمذبغة والمذبغة، مثل المقبرة والمقبرة.

* ح — يدبغ الجلد، بالكسر: لغة في يدبغ^(٢)
ويدبغ: عن الكسائي.

* * *

(د غ غ)

الأصمعي: يقال للمغموز في حسبه أوفي نسبه^(٣)
مدغدغ.

ويقال: دغدغه بكلمة: إذا طعن عليه،
قال رؤبة:

واحذر أقاويل العداة النزغ^(٤)

على إني لست بالمدغدغ

ويروى بالمرغزغ. والزغزغة مثل الدغدغة.
وقال أيضاً:

والعبد عبد الخلق المدغدغ^(٥)

كالفتح إن يهمز يوطئ يملغ

ويروى المرغزغ.

وقال الليث: الدغدغة في البضع.

* * *

(د ف غ)

أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: الدفع،

بالفتح: تبين الذرة ونسافتها. وأنشد^(٥) لرجل
من اليمن يخاطب أمة:

دونك بوغاء رياغ الرفغ^(٦)

فأصفيغيه فاك أي صفغ

ذلك خير من حطام الدفغ

وأن ترى كفك ذات تقغ

تشفينها بالنفث أو بالمرغ

الرفغ: أسفل الوادي. وصففت الشيء: إذا

قشخته. والنفع: التنفط. والمرغ: اللعاب.

(١) البيت في التاج والجمهرة: ٢٤٦/١

(٢) الكسر عن اللحياني، والفتح والضم عن الكسائي، كما في اللسان والتاج.

(٣) التاج، وفي اللسان: البيت الأول، ديوانه: ٣٩٨ (ق: ٣٦/٢٧ و ٣٨).

(٤) التاج. ديوانه: ٩٩ (ق: ٣٦/٦٦، ٦٧).

(٥) في اللسان، هو هرمazy.

(٦) الأبيات في التاج، وفي اللسان البيت الثالث، وانظر (رفغ) البيت الأول.

(دم غ)

الأصمعي: يُقال للحديدة التي فوق مؤخرة الرجل
الغاشية، وقيل هي الدامغة، قال ذو الرمة:

فَقُمْنَا فَرَحْنَا وَالدَّوَامِغُ تَلْتَطِي

عَلَى الْعَيْسِ مِنْ شَمْسٍ بَطِيءٍ زَوَاهَا^(١)

ويُقال فيها الدامغة، بالعين المهملة، أيضا،
والإنجاء أكثر.

وقال النضر: الدوامغ على حاق رؤوس
الأحناء من فوقها، وأحدثها داميغة، وربما
كانت من خشب وتؤسر بالقيد أمرا شديدا،
وهي الخذاريف، وأحدها خذروف، وقد
دمغت المرأة حويتها تدمغ دمغا.

قال الأزهري: إذا كانت الدامغة من
حديد عرّضت فوق طرفي الجنون وسمرت
بمسمارين. والخذاريف تشد على رؤوس
العواير لئلا تتفكك.

والداموغ: الذي يدمغ. وحجر داموغة، والهاء
للبالغة، أنشد الأصمعي لأبي حماس:

تَقْدِفُ بِالْأُنْفِيَةِ اللَّطَاسِ^(٢)

وَالْحَجَرِ الدَّامُوْغَةِ الرَّدَاسِ^(٣)

وقال أبو عمرو: أدمغته إلى كذا وأدغمته،
أي أخرجته وأحوجته إليه.

وأما المدمغ فكلام مستهجن مسترذل أولع
به أهل العراق، وصوابه الدميغ أو المدموغ.

وقال ابن دريد: أم الدماغ: الهامة، أراد
هامة الرأس.

* ح - الدامغة: خشبة معروضة بين
عمودين يعلق عليهما السقاء.

ودمغت الثريد بالدمغ: لبقته.

* * *

(دم ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن دريد: الدمريغ^(٤)، مثال علبط:
الرجل الشديد الحمرة.

* ح - أبيض دمرغي^(٥): إذا كان بقعا،
كذا ذكره ابن عباد.

* * *

(دوغ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الفرج: سمعت سليمان الكلابي
يقول: داغ القوم وداكوا: إذا غمهم المرض؛

(١) اللسان - الناج - ديوانه: ٤٤٣ هـ

(٢) البنان في الناج.

(٣) في الناج لأبي حماس بالخاء المعجمة.

(٤) في اللسان: الدمريغ بتشديد الميم.

(٥) في اللسان: أبيض دمرغ بكسر الزاء غير منسوب، وأعقبه بقوله: شك فيه الطوسي.

وَالْقَوْمُ فِي دَوْغَةٍ مِنَ الْمَرَضِ وَدَوَكَةٍ : إِذَا عَمَّهُمُ
الْمَرَضُ وَأَذَاهُمْ .

وقال غيره : أصابتنا دَوْغَةٌ ، أى برد .

وقال أبو سَعِيدٍ : فِي فُلَانٍ دَوْغَةٌ وَدَوَكَةٌ ،
أى حُمَقٌ .

وذكر الأطباء ، فِي كُتَيْبِهِمُ ، الدَّوْغُ ، بِالضَّمِّ ،
وهو فارسي ، وعربيته المَيْخِضُ .

* ح — دَاغَةُ الْحَرِّ ، أى أَفْسَدُهُ .

وداغ الطعام : رَخَصَ .

وداغ القوم بعضهم إلى بعض في القتال ،
أى استراحوا .

* * *

فصل الذال

(ذغ غ)

* ح — ذَغٌ جَارِيَتُهُ : إِذَا جَاءَهَا ، عَنْ
أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي .

* * *

(ذل غ)

أهمله الجوهري^(١) .

وقال ابن بُزْجَجٍ : ذَلِغْتُ شَفْتَهُ ، بِالْكَسْرِ ،
تَذَلَّغْتُ ذَلْفًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا انْقَلَبَتْ^(٢) ، وَهُوَ
الْأَذْلَغُ .

ويقال للذكر أَذْلَغُ وَأَذْلَغِي^(٣) ، أَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :

وَكَتَشَفْتُ لِنَاشِيٍّ دَمَكِيَّ^(٤)

عَنْ وَارِيمٍ أَكْظَارُهُ عَصْنِيكَ

تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَأَبْلَ نِيكَ

فَدَامَهَا بِأَذْلَغِي بِكَبِكَ

قَالَ : وَيُقَالُ لَهُ مِذْلَغٌ أَيْضًا ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ،
وَأَنشَدَ^(٥) :

فَشَامَ فِيهَا مِذْلَغًا صُمَادِيحًا^(٦)

فَصَرَخَتْ لَقَدْ لَقِيتُ نَاكِحًا

رَهْزًا دِرَاكًا يَكْظُمُ الْجَوَانِحَا

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الذَّكَرُ يُسَمَّى أَذْلَغًا إِذَا ائْتَمَهَلَ

فَصَارَتْ ثُومَتُهُ مِثْلَ الشَّفَةِ الْمُتَقَلِّبَةِ .

وَيُقَالُ : رَجُلٌ أَذْلَغٌ : إِذَا كَانَ فَلِيطَ الشَّقَتَيْنِ

قَالَ : وَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الْعَرَبِ : كَانَ كُثِيرٌ

أَذْيَلِغَ لَا يَنَالُ خَلْفَ النَّاقَةِ لِقَصْرِهِ .

(١) وأهمله أيضا صاحب اللسان .

(٢) في التاج : وقال غيره [أى ابن بزج] : تشفتت .

(٣) في اللسان : وقال ابن بري : قيل الأذغى منسوب إلى الأذغ بن شداد من بني عبادة بن عقيل وكان نكاحا .

(٤) الرجز في اللسان ، وانظر في (كظُر) الأول والثاني ، و (دلص) الأول والثالث .

(٥) الرجز في اللسان مع أربعة أبيات قبله .

(٦) لكثير المحارب ، كما في اللسان والتاج .

(١) وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ ، أَيْ أَكَلْتُهُ .

* ح - الذَّالِغُ : لَقَبُ الْإِنْسَانِ فِي سُوءِ ضَحِكِهِ .

وَالْإِنْدِلَاغُ وَالْإِنْتِلَاغُ : إِرْطَابُ النَّخْلِ .

وَذَلَعْتُ الطَّعَامَ : سَفَسَعْتُهُ .

وَأَمْرٌ ذَالِغٌ : مُتَذَلِّغٌ ، أَيْ لَيْسَ دُونَهُ شَيْءٌ .

(٢) وَذَلَعُ جَارِيَتَهُ : إِذَا جَاءَهَا .

فصل الراء

(رب غ)

أَبُو عَمْرٍو : رَبَغَ الْقَوْمُ فِي النَّعِيمِ : إِذَا أَقَامُوا

فِيهِ .

وَعِيشٌ رَابِغٌ : رَافِغٌ ، أَيْ نَاعِمٌ . وَرَبِيعٌ

رَابِغٌ ، أَيْ مُخَصَّبٌ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : الرَّابِغُ : الَّذِي يُقِيمُ عَلَى أَمْرٍ

مُمْكِنٍ لَهُ .

وَرَابِغٌ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ،

حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ وَادٍ قَرِيبٌ مِنَ الْبَحْرِ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الرَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : التُّرَابُ

الْمُدَقَّقُ .

(٤) قَالَ : وَالْأَرْبُغُ : مَوْضِعٌ .

(٥) وَالْأَرْبُغُ : الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْإِسْمُ الرَّبَاغَةُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرَّبْغُ ، بِالْفَتْحِ : الرَّيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْيَرْبُغُ مِثَالُ يَرْمَعُ : مَوْضِعٌ

مَعْرُوفٌ . قَالَ رُؤْبَةُ :

(٧) فَأَعِيفُ بِنَاجٍ كَالرَّابَاعِيِّ الْمُسْتَنَفِيِّ

بِصُلْبٍ رَهْبِي أَوْ حِمَادِ الْيَرْبُغِ

الْمُسْتَنَفِيُّ : الَّذِي قَدْ هَمَّ أَنْ يُلْقَى رَبَاعِيَّتَهُ إِذَا

شَخَّصَتْ ، وَتَغَضَّضَتْ ، أَرَادَ الْبُزُولَ . وَقَالَ

الْأَصْمَعِيُّ : الْيَرْبُغُ لَا يُعْرَفُ .

* ح - أَخَذْتُ الشَّيْءَ يَرْبِغُهُ ، أَيْ بِحِدَاثَتِهِ .

(٩) وَالرَّابِغُ : الْفَاحِشُ الْمَاجِنُ .

وَالْيَرْبُغُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ ، هُوَ بَيْنَ عُمَانَ

وَالْبَحْرَيْنِ .

(رث غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّثْغُ

بِالتَّحْرِيكِ : لُغَةٌ فِي اللَّسَنِ .

(١) فِي اللِّسَانِ : وَفَوَادِرُ الْأَعْرَابِ : دَلَعْتُ الطَّعَامَ وَذَلَعْتُ ، أَيْ أَكَلْتُهُ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : كَنَعٌ .

(٤) عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ ، وَأَهْمَلَهُ يَاقُوتٌ .

(٥) وَفَعَلَهُ رَبِغٌ كَكَرَمَ ، كَمَا فِي النَّجَاحِ . (٦) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ بَيْنَ عُمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ .

(٧) دِيَوَانُهُ : ٩٨ (ق/٣٦ : ٢٨٩) وَالْيَتِ الْثَانِي فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ (يَرْبِغُ) . (٨) فِي اللِّسَانِ : وَقِيلَ بِأَصْلِهِ .

(٩) نَظَرُ لَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ وَكَكْتَفَ ، زَادَ فِي النَّجَاحِ بَعْدَهُ : وَقَدْ رَبِغَ كَفَرَجَ .

(ردغ)

(١) المَرْدَغَةُ : الروضة البهيّة . ومكان ردغ ،
مثال كتف : ذو ردغة (٢)
وارتدغ الرجل : إذا وقع في الرداغ .
* ح - مرادغ السنام : ما لحق بالمائة من
شحم .

* * *

(ر ذ غ)

أَرْزَغَتِ الرِّيحُ : أتت بِنْدَى . وأَرْزَغَهُ أيضًا :
أَطْمَعَهُ .

وقال الجوهري : قال رؤبة .

* وَأَعْطَى الذَّلَّةَ كَفَّ المَرْزَغِ (٤)
والرواية : شَيْئًا ، وَأَعْطَى الذَّلَّ . وقبلة :
* إذا البَلَايا أُنْتَبَهَتْ لَمْ يَصْدَغِ (٥)

* ح - أَرْزَغَ المَاءُ : قَلَّ .

وَأَسْتَرْزَغَهُ : اسْتَضَعَفَهُ .

وَرَازَغَتْهُ : رَاوَعَتْهُ وَحَاوَلَتْهُ .

وَأَرْزَغَتْهُ : عَيْبَتْهُ ، مِثْلُ أَرْزَغَتْ فِيهِ .

(ر س غ)

أَبُو مَالِكٍ : عَيْشٌ رَسِيغٌ : وَاسِعٌ . وَطَعَامٌ
رَسِيغٌ : كَثِيرٌ .

وإنه مَرَسَغٌ عَلَيْهِ في العَيْشِ ، أَيْ مُوسِعٌ عَلَيْهِ .

وقال ابن بزرج : أَرَسَغَ فُلَانٌ عَلَى عِيَالِهِ :

إذا وَسَّعَ عَلَيْهِمُ النِّفَقَةَ . يُقَالُ : أَرَسَغَ عَلَى
عِيَالِكَ وَلَا تُقْتَر .

* ح - رَأَى مَرَسَغًا ، أَيْ غَيْرَ مُحْكَمٍ .

وَرَسَغَتْ كَلَامًا : لَفَقَتْ بَيْنَهُ .

وَرَأَسَغَهُ ، أَيْ أَخَذَ رُسْغَهُ في الصَّرَاعِ .

وَرَسَغَتِ السَّمَاءُ : كَثُرَ مَطَرُهَا حَتَّى تَغِيبَ

الرُّسْغُ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(ر ص غ)

أَهْمَلَهُ الجوهري .

وقال الليث : الرُّصْغُ ، بِالضَّمِّ ، لُغَةٌ فِي الرُّسْغِ .

* ح - رُصَاغٌ : مَوْضِعٌ (٦) .

(١) في الناج : وكذلك : المرغدة .

(٢) ضبطت دال ردغة بحركتي السكون والفتح وفوقها كلمة (معا) ، وفي اللسان : ومكان ردغ [بفتح الراء وكسر الدال] : وحل .

(٣) المائة : باطن الكركرة .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : صوابه :

* تمت أعطى الذل كف المرزغ *

وانظر ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٢/٣٦) .

(٥) اللسان - ديوانه : ٩٨ (ق : ٥٢/٣٦) .

(٦) قال ابن دريد : لغة في رصاغ بالسین .

(رغ غ)

ابن الأعرابي: المغمغة: أن ترد الإبل الماء
كلما شئت، والرغرة: أن تسقيها سقيا ليس
بتام ولا كاف. والذي ذكره الجوهرى في
الرغرة هو قول أبي عبيد.

* ح - رَغَرَ الشيء: خباه وأخفاه.^(١)

* * *

(رف غ)

أبو مالك: الرغ، بالفتح: الأم الوادى وشره
ترابا.^(٢)

وجاء فلان بمال كرفع التراب، أى فى
كثرته. قال أبو ذؤيب:^(٣)

أتى قرية كانت كثيرا طعامها

كرفع التراب كل شئ يميزها^(٤)

وقال ابن دريد: الأرفع: موضع.

والأرفاغ من الناس: السفلة، والواحد
رفغ.^(٥)

وقال ابن الأعرابي: هو فى رَفِغٍ من قومه،
وفى رَفِغٍ من القرية، بالفتح، أى فى ناحية منها
وليس فى وسط قومه، والجمع أرفع، مثل فلان
وأفليس. قال رؤبة:

* لَاجِبَتْ مَسْحُولًا جَدِيبَ الأَرَفِغِ^(٦) *

أراد بالمسحول الطريق، شبه بالسحل وهو
ثوب أبيض.

وقال أبو زيد: الرغ: الأرض السهلة،
وجمعها رفاغ.

وقال الليث: الرغ، بالضم: وسخ الظفر،
ومنه الحديث «أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى
فأوهم فى صلاته، فقيل له: يا رسول الله كأنك
أوهمت فى صلاتك. فقال: وكيف لا أوهم
ورفع أحدكم بين ظفره وأظفاره». يقال:
أوهم فى كلامه وكتابه: إذا أسقط منه شيئاً.
وإنما أنكر منهم طول الأظفار وترك قصها.

وقال القراء فى قوله صلى الله عليه وسلم «عشر
من السنة، منها: تقليم الأظفار، وتنف الرغفين»
أى تنف الإبط.

(١) سبأى هذا المعنى فى (زغ زغ) عن المفضل.

(٢) أى الأم موضع فى الوادى.

(٣) البيت فى الجمهرة لابن دريد ٢/٢٩٢ - اللسان - الناج - شرح أشعار الهذليين ٢٠٨

(٤) فى الناج: رفع بالفتح أو بالضم كقفل وأقفال.

(٥) فى الناج: ٩٧: (ق: ٢٦/٢٢).

(٦) الفائق: ١٨٤/٣

وقال النضر : الرُّفْعُ من المرأة : ما حَوَّلَ
فَرْجَهَا ، يُقال : تَرَفَّعَ الرجلُ المرأةَ : إذا قَعَدَ
بَيْنَ نَحْذِيهَا لِيَطَّأَهَا .

قال : ويُقال : تَرَفَّعَ فلانٌ فَوْقَ البَعِيرِ :
إذا خَشِيَ أَنْ يَرْمِيَ بِهِ ، قَلَفَ رِجْلِيهِ عِنْدَ ثِيلِ
الْبَعِيرِ .

وَالرُّفْعِيَّةُ ، مِثَالُ رُفْعِيَّةٍ وَبُلْهِنِيَّةٍ : سَعَةٌ
الْعَيْشِ .

* ح — نَاقَةٌ رَفْعَاءُ : وَاسِعَةُ الرُّفْعِ .^(٢)

وَأَمْرَأَةٌ رَفْعَاءُ : دَقِيقَةُ الْفَخِذَيْنِ مَعِيقَةٌ^(٣)
الرُّفْعَيْنِ ، صَغِيرَةُ الْمَتَاعِ .

وَالْمَرْفُوعَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الصَّغِيرَةُ الْهِنَ ، لَا يَصِلُ
إِلَيْهَا الرَّجُلُ .

* * *

(رم غ)

* ح — رُمَاغٌ : مَوْضِعٌ .^(٤)

وَرَمَعْتُ الْكَلَامَ تَرْمِيغًا : لَفَّقْتُهُ .

وَرَمَعْتُ رَأْسَهُ بِالذَّهْنِ وَالطَّعَامِ بِالْأَدَمِ .

وَرَمَعْتُ الْأَدِيمَ رَمْعًا : أَدَلَكْتُهُ بِيَدِي .^(٥)

* * *

(روغ)

شَمِيرٌ : الرِّبَاغُ ، بِالْكَسْرِ : الرِّهَجُ وَالْغُبَارُ .^(٦)
قال رُوْبَةُ .^(٧)

وَأِنْ أَثَارَتْ مِنْ رِيَاغٍ سَمَلَقًا^(٨)

تُهَوِي حَوَامِيهَا بِهِ مُدَقَّقًا

وَقِيلَ : الرِّبَاغُ : التُّرَابُ ، وَأَرَادَ : وَإِنْ أَثَارَتْ

رِيَاغًا مِنْ سَمَلَقٍ نَقَلَبَ ، وَالْقَلْبُ كَثِيرٌ .

وَرَوَعْتُ اللَّقْمَةَ بِالسَّمَنِ أَرَوَّغُهَا تَرْوِيغًا : إِذَا

دَسَمْتَهَا . وَمِنْهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

« إِذَا صَنَعَ لِأَحَدِكُمْ خَادِمَهُ طَعَامًا فَلْيُقْعِدْهُ مَعَهُ ،

فَإِنْ كَانَ مَشْغُورًا فَلْيَضَعْ فِي يَدِهِ مِنْهُ أَكْلَةً

(١) في النسخ « خلف » تحريف وما أثبتنا عن اللسان .

(٢) الرفع : ضبط الراء بحركتي الضمة والفتحة وفوقها كلمة (معا) .

(٣) في هامش تاج العروس : المعيقة : يظهر أن الميم من زيادة النسخ في المصنوع ، وحقه المعيقة كضبيعة بتشديد الياء على
فعلته من عوق ، وفي اللسان : عيق إتياع اضيق ، أى بشد الياء فيهما ، ففي ضيقه تعويق للرجل عن حاجته : قاله نصر . اهـ .

(٤) ضبطه صاحب القاموس ونظاره بغراب ، وضبطه ياقوت في معجم البلدان فقال : بضم امله وتشديد ثانيه وآخره
عين معجمة ، وضبطه صاحب اللسان بحركات على زنة غراب وكتاب .

(٥) كنع .

(٦) يصف ميرا وأنته .

(٦) أوردها القاموس وصاحب التاج بهذا المعنى في (رى غ) .

(٨) اللسان - التاج - دبرانه : ١١١ (ق : ٤١ / ١١٩ و ١٢٠) برواية مذلنا .

(١) أو أَكَلْتَيْنِ . ويزوى : « فَلْيَأْخُذْ لُقْمَةً
فَلْيُرَوِّغْهَا ثُمَّ لِيُعْطِهَا لِأَيَّاهُ » . المَشْفُوهُ : القليل .
وقال ابن دريد : تَرَوَّغَ الدَّابَّةُ : إذا تَمَرَّغَ .
وقد سَمَّوْا رَوَّاغًا ، بالفتح والتشديد .

* * *

(رى غ)

أهمله الجوهري .

وقال النضر : رَيَّغَ فلانٌ لُقْمَتَهُ بالسُّنَنِ ،
أى رَوَّاهَا حَتَّى تَرَبَّغَتْ ، لُغَةً فِي رَوْضِهَا .

* * *

فصل الزاى

(زب غ) (٢)

* ح - يُقَالُ : خُذْهُ بَزِيغِهِ ، أى بِجُمْلَتِهِ
وَحِدْثَانِهِ .

* * *

(زد غ)

* ح - الْمِزْدَغَةُ : الْمِصْدَغَةُ ، وَهِيَ الْمِخْدَةُ .

* * *

(زغ غ)

الْحَلِيلُ : زَغَزَغْتُ بِالرَّجُلِ : إِذَا سَخِرْتَ بِهِ .

(٥) وقال المفضل : الزَّغَزَغَةُ : أَنْ تَحَبَّأَ الشَّيْءُ
وَتُخَفِّفَهُ .

وقال الكسائي : زَغَزَغَ الرَّجُلُ فَمَا أَتَجَّمَ ،
أى حَمَلَ فَلَمْ يَنْكِصْ . وَلَقَبْتُهُ فَمَا زَغَزَغَ ، أى
مَا أَتَجَّمَ (٦) .

(٧) وَالزَّغَزَغِيَّةُ : الْكَبُولَاءُ .

وقال ابن دريد : تَزَغَزَغَ الرَّجُلُ : إِذَا خَفَّ
وَنَزِقَ .

وقال الليث : زَغَزَغَ ، مِثَالُ قَدَفِدٍ : مَوْضِعٌ
بِالشَّامِ .

* ح - الزَّغَزَغُ : اللَّيْمُ ، وَالْمُصْغِرُ ،
وَالْقَصِيرُ (٨) .

وَالزَّغَزَغَةُ : ضَعْفُ الْكَلَامِ .

وَزَغَزَغْتُ رَأْسَ السَّقَاءِ : إِذَا رُمَتْ حَلَهُ .

وقال ابن الأعرابي : الزَّغُ : صُنَانُ الْحَمِيشِ .

* * *

(زل غ)

أهمله الجوهري .

(١) الفائق : ١ / ٦٦٨ - الأكلة : اللقمة .

(٢) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٤) في الناج : أهمله الجوهري هنا وذكره استنطارادا في « ص د غ » ، وأورده صاحب اللسان أيضا استنطارادا

(٥) في الناج : وكذلك الرغرفة بالراء .

(٧) المصيدة .

(٦) قال الأزهرى : ولا أدري أصبح هو أم لا .

(٨) في القاموس ، الصغير القصير [بدون واو العطف] .

وقال الليث: تَزَلَّغَتْ رَجُلِي: تَشَقَّقَتْ، مِثْلُ
تَزَلَّغَتْ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ. وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ.
* ح — زَاغَتِ الشَّمْسُ زُلُوغًا: طَلَعَتْ.
وَالنَّارُ: ارْتَفَعَتْ.

* * *

(زوغ)

أهمله الجوهري.

وقال اليزيدي، يُقَالُ: زَاغَ فِي كُلِّ مَا جَرَى
فِي الْمَنْطِيقِ يَزُوعُ زَوْغَانًا، أَيْ جَارًا. وَزُغْتُ
بِهِ، وَزَاوَعْتُهُ مُزَاوَعَةً.

* ح — زَاغَ النَّاقَةُ بِزِمَامِهَا، مِثْلُ زَاعَهَا.

* * *

(زى غ)

أَبُو سَعِيدٍ: زَيَّغْتُ فُلَانًا تَزْيِغًا: إِذَا أَقَمْتُ
زَيْغَهُ. قَالَ وَهُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ: تَظَلَّمَ فُلَانٌ مِنْ
فُلَانٍ إِلَى فُلَانٍ فَظَلَّمَهُ تَظْلِيمًا.

وَالزَّاعُ: غَرَابٌ صَغِيرٌ إِلَى الْبَيَاضِ، لَا يَأْكُلُ
الْخَيْفَ، وَالْجَمْعُ زَيْغَانٌ، مِثْلُ طَائِقٍ وَطَيْقَانٍ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الزَّاعُ هَذَا الطَّائِرُ وَجَمْعُهُ
زَيْغَانٌ. قَالَ: وَلَا أُدْرِي أَعَرَبِيٌّ هُوَ أَمْ مَعْرَبٌ.

(١)

فصل السين

(س ب غ)

ابن الأعرابي: رَجُلٌ سَبِغَ بَضْمَتَيْنِ، أَيْ
عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ.

* ح — لِسْنَةٌ سَابِغَةٌ: قَبِيحَةٌ.

وَالسَّبِغَةُ: الرَّفَاهِيَّةُ:

وَالسَّبِغُ وَالسَّبِغُ وَالسَّبِغَةُ: لُفَاتٌ
فِي السَّبِغَةِ. وَقِيلَ هِيَ الْبَيْضَةُ نَفْسُهَا.

* * *

(س د غ)

* ح — السَّدُغُ: الصَّدُغُ.
* * *

(س ر غ)

أهمله الجوهري.

وقال ابن الأعرابي: سَرُوعُ الْكَرْمِ: قُضْبَانُهُ
الرَّطْبَةُ، الْوَاحِدُ سَرِغٌ.

قَالَ: وَسَرِغَ الرَّجُلُ: إِذَا أَكَلَ الْفُطُوفَ مِنْ
الْعِنَبِ بِأَصْوُلِهَا.

(٥)

(١) فِي النَّاجِ: قُلْتُ: الصَّحِيحُ أَنَّهُ فَارَسِيٌّ ثُمَّ عَرَبٌ، وَلَكِنْ يُطْلَقُ عَلَى مُطْلَقِ الْغُرَبَانِ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا، فَلَبَسَا عَرَبٌ
خُصَّصَ لِنَوْعٍ وَاحِدٍ فِيهَا.
(٢) فِي النَّاجِ: هَكَذَا قَيَّدَهُ الصَّاعِقَانِي وَهُوَ غَرِيبٌ، ثُمَّ رَأَيْتُ فِي اللِّسَانِ:
رَجُلٌ مَسْبِغٌ هَكَذَا قَيَّدَهُ مِثَالُ مُحَسَّنٍ: عَلَيْهِ دِرْعٌ سَابِغَةٌ، وَفِي الْأَسَاسِ: كَمَى مَسْبِغٌ: عَلَيْهِ سَابِغَةٌ. قَالَ صَاحِبُ النَّاجِ وَلَا إِخَالَ
مَا نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي إِلَّا تَصْحِيفًا.
(٣) أَوْرَدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ فِي (ص د غ) اسْتَظْرَادًا.
(٤) قَالَ اللَّيْثُ: هِيَ السَّرُوعُ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ (نَاجٍ).
(٥) رَوَاهُ اللَّيْثُ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ (نَاجٍ).

وَسَرُّغُ : مَوْضِعٌ بِقُرْبِ الشَّامِ ، مِمَّا يَلِي
الْمَدِينَةَ ، وَمِنْهُ انْصَرَفَ عُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، حِينَ
أُخْبِرَ أَنَّ الْوَبَاءَ وَقَعَ بِالشَّامِ .

* ح - سَرَّغِي مَرَطِي : قَرْيَةٌ بِالْحَزِيرَةِ
فِي دِيَارِ مُضَرَ .

(س غ غ)

ابْنُ دُرَيْدٍ : السَّفْسَفَةُ : الاضطرابُ .
وَيُقَالُ : تَسَفَسَفْتُ ثِيْبَةً : تَحَرَّكَتْ .^(١)

(س ل غ)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : رَأَيْتُهُ أَسْلَغَ مُنْسَلِخًا ، أَيْ
شَدِيدَ الْحُمْرَةِ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلْأَبْرَصِ أَسْلَعٌ وَأَسْلَغُ ، بِالْعَيْنِ
وَالْفَيْنِ .

(٢)

* ح - الْأَسْلَغُ : اللَّثِيمُ .

(س م غ)

* ح - السَّامِغَانِ : الصَّامِغَانِ ، وَهُمَا^(٣)
جَانِبَا الْفَمِ .

(س و غ)

الْفَرَاءُ : هَذَا سَوْغُهُ ، أَيْ وَلَدَ عَلَى أَثَرِهِ : لُغَةٌ^(٤)
فِي هَذَا سَوْغُهُ .

ابْنُ دُرَيْدٍ : شَرَابٌ أَسْوَغُ ، أَيْ سَائِغٌ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : أَسْوَغَ الرَّجُلُ أَخَاهُ إِسْوَاغًا :

إِذَا وَلَدَ مَعَهُ .

وَقَالَ ابْنُ بَزْرَجٍ : يُقَالُ : أَسَاغَ فُلَانٌ
بِفُلَانٍ ، أَيْ تَمَّ بِهِ أَمْرُهُ ، وَبِهِ كَانَ قَضَاءُ

حَاجَتِهِ . وَذَلِكَ أَنَّهُ يُرِيدُ بِهِ عِدَّةَ رِجَالٍ أَوْ عِدَّةَ

دَرَاهِمَ ، فَيَبْقَى وَاحِدٌ بِهِ يَتِمُّ الْأَمْرُ ، فَإِذَا أَصَابَهُ قِيلَ

أَسَاغَ بِهِ ، وَإِنْ كَانَ أَكْثَرُ مِنْ ذَلِكَ قِيلَ :

أَسَاغُوا بِهِمْ .

وَأَسَاغَ الشَّيْءُ : سَهَّلَ مَدْخَلَهُ فِي الْحَلَقِ .

* ح - سَاغَتِ النَّاقَةُ : شَدَّتْ وَتَبَاعَدَتْ .

(س ي غ)

* ح - سَيْغُهُ وَسَوْغُهُ : الَّذِي وَلَدَ بَعْدَهُ ،

وَلَمْ يُولَدْ بَيْنَهُمَا .

(١) فِي النَّاجِ : وَقَالَ ابْنُ فَارَسٍ : يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ أَيْ تَرْكِيبِ (س غ س غ) .

(٢) فِي النَّاجِ : اللَّثِيمُ السَّاقِطُ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : جَانِبَا الْفَمِ تَحْتَ طَرَفِ الشَّارِبِ مِنْ مَنْ بَيْنَ وَشِمَالِ .

(٤) فِي الْمَفْرُودَاتِ : عَلَى أَثَرِهِ عَاجِلًا .

فصل الشين

(ش ت غ)

أهمله الجوهري^(١).وقال ابن دريد^(٢) : شَتَفْتُ الشَّيْءَ أَشْتَفُهُ

شَتْنًا : إِذَا وَطِئْتَهُ وَذَلَلْتَهُ .

والمَشَاتِغُ : المَهَالِكُ .

وَأَشْتَفُهُ : أَتْلَفُهُ .

* * *

(ش ج غ)^(٣)* ح - الْأَشْجَعُ : الْمُقْدِمُ^(٤) .

وَالشَّجْعُ : نَقْلُ الْقَوَائِمِ بِسُرْعَةٍ .

* * *

(ش ر غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد^(٥) : الشَّرْعُ والشَّرْعُ ، بفتح

الشين وكسرهما ، والكسر أجود ، والجمع

شُرُوعٌ : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ .

وقال الليث : الشَّرْعُ ، يُخَفَّفُ وَيُنْقَلُ : وهو
الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ ، وَيُقَالُ لَهُ الشَّرْيَعُ ، مثال
فَسِيْقٍ ، والشَّرْيَرِيْعُ ، وأنشد :

تَرَى الشَّرْيَرِيْعَ يَطْفُو فَوْقَ طَاحِرَةٍ

مُسَحْنَطَرًا نَاطِرًا نَحْوَ الشَّنَاغِيْبِ^(٦)وهما في كتاب الليث بالزاي^(٧) .

وشرع . بالفتح : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بُخَارَاءَ ،

يُنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ وَالْفُقَهَاءِ ، وَهُوَ
تَعْرِيْبٌ جَرَحَ .

* * *

(ش ر ن غ)

أهمله الجوهري .

وقال ابن دريد : الشَّرْنُوغُ : الضَّفْدَعُ الصَّغِيرَةُ ،

بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

* * *

(ش ز غ)

* ح - الشَّرْغُ : الضَّفْدَعُ ، كَالشَّرْعِ .

(٢) الجمهرة : ١٨/٢

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) أورده ابن القطاع في العين المهملة .

(٤) نظره في بعض نسخ القاموس بقوله : كعظم ، وفي القاموس أيضا : والصواب بالعين المهملة .

(٥) الجمهرة : ٣٤٤/٢

(٦) اللسان وانظر مادتي (شغب وطهر) .

[الطاحرة : العين التي تطرح ما يرمى فيها لشدة ماها من منبعها وقوة فورانه . مسحطرا : مشرقا متصبيا . الشناغيب : الأغصان الرطبة واحدا شنبوب] .

(٧) في الناج : هذا هو الصواب وأعقب هذا القول : وأورده صاحب اللسان في (ش ز غ) نصحفا فاعلم ذلك .

(ش غ غ)

الْلَيْثُ : الشَّغْشَغَةُ فِي الشَّرْبِ : التَّصْرِيدُ ،
وهو التَّقْلِيلُ ، قال رُوبَةُ :

لَوْ كُنْتُ أَشْطَبُكَ لَمْ يُشْغَشَغْ^(١)

يَشْرَبِي وَمَا الْمَشْغُولُ مِثْلَ الْإَفْرَغِ

أَيِ مِثْلِ الْفَارِغِ ، وَقِيلَ : لَمْ يُكْدَرْ ، مِنْ شَغَشَغْتُ

الْبَيْتَ : إِذَا كَدَّرْتَهَا .^(٢)

وقال ابنُ دريدٍ : شَغَشَغْتُ الْإِنَاءَ : إِذَا صَبَبْتَ

فِيهِ مَاءً أَوْ غَيْرَهُ وَلَمْ تَمْلَأْهُ .^(٣)

وَشَغَشَغَ الْمُلْجِمُ الْجَمَامَ فِي نَسِيمِ الدَّابَّةِ : إِذَا

امْتَنَعَ عَلَيْهِ فَرَدَّدَهُ فِي فِيهِ تَأْدِيًّا . قال أبو كبير

الهدليّ يَصِفُ فَرَسًا :

ذُو غَيْثٍ بَشْرٍ يَبْدُ قَذَالَهُ

إِذَا كَانَ شَغْشَغَةً سِوَارَ الْمُلْجِمِ^(٤)

الْغَيْثُ : الْعَدُوُّ بَعْدَ الْعَدُوِّ . يُقَالُ : يَشْرَبُ

ذَاتُ غَيْثٍ : إِذَا كَانَتْ يَجِيءُ لَهَا مَاءٌ بَعْدَ مَاءٍ .

وَمَعْنَاهُ إِذَا كَانَ الْأَمْرُ شَغْشَغَةً . وَالسَّوَارُ يَعْنِي

مُسَاوَرَةُ الْمُلْجِمِ . وَبَثْرٌ : كَثِيرٌ ، أَوْ مَنْ رَوَى إِنْ كَانَ

فَرَفَعَ السَّوَارَ أَجْوَدَ ، وَالنَّصَبُ جَائِزٌ .

* ح - شَغَّ الْقَوْمُ : إِذَا تَفَرَّقُوا .

وَشَغَّ الْبَعِيرُ بَيْتَهُ : إِذَا فَرَّقَهُ تَقْطِيرًا ، وَهُوَ

بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ أَعْرَفُ .

وَالشَّغْشَغَةُ : الْعَجَلَةُ .

(ش ف د غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَالشَّفِذْعُ ، بِالْكَسْرِ : الشَّفِذْعُ الصَّغِيرَةُ ، عَنْ

ابن دريد .

(ش ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وقال ابنُ دريدٍ : شَلَّغَ رَأْسَهُ ، وَثَلَّغَهُ : إِذَا

شَدَخَهُ ، وَكَسَّرَهُ .

(١) اللسان ، ديوانه : ٩٧ (ق : ١٧/٣٦ و ١٨) .

(٢) في اللسان : قال الأزهري : كأنه مقلوب من التثبيش والتفشش وهو الكدر .

(٣) هذه عبارة الجمهرة : ١ / ١٥٢ ، وفي اللسان : لتملأه . وفي القاموس : فلم يملأه ، ونسبها شارحه .

(٤) اللسان ، وانظر مادة (سور) مع نقص فيه ، شرح أشعار الهدليين : ١٠٩٢ .

(٥) لم أعر عليها في الجمهرة المطبوعة ولم تذكر الجمهرة مقلوب (ش غ ل) كما لم أجدها مع ثلغ أو ثلغ باعتبارها مترادفات

ولعل العبارة مصحفة ، ففي الجمهرة (ثلغ) ١٤٨/٣ : فلغت رأسه وثلقته سواء ، وهو الشدخ .

فصل الصاد

(ص ب غ)

(١) الفراء: صَبَغْتُ الثَّوبَ أَصْبَغُهُ، بكسر الباء: لَغَةً فِي صَبَّحِهَا وَفَتْحِهَا.

وَنَاقَةً صَابِغٌ، بلا هاء: إِذَا امْتَلَأَ ضَرْعُهَا وَحَسَنَ لَوْنُهُ. وَقَدْ صَبَغَ ضَرْعُهَا سَبُوغًا، وَهِيَ أَجُودُهَا مَحَلَّةً وَأَحَبُّهَا إِلَى النَّاسِ.

وَصَبَغْتُ عَصَلَةَ فُلَانٍ، أَيْ طَالَتْ، تَصْبِغٌ، وَبِالسَّيْنِ أَيْضًا.

وَصَبَغْتُ الْإِبِلَ فِي الرَّعْيِ، فَهِيَ صَابِغَةٌ بِالْهَاءِ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى:

دَاوَيْتُهُ بِرُجْعِ أَبْلَاءِ (٢)

سَوَاهِمَا وَلَسَنَ بِالْأَشْفَاءِ

إِذَا اغْتَمَسَنَ مَلَتْ الظُّلُمَاءِ

بِالْقَوْمِ لَمْ يَهْبِغْنَ فِي عَشَاءِ

وَيُرْوَى لَمْ يَهْبِغْنَ، يُقَالُ: صَبَأَ فِي الطَّعَامِ: إِذَا وَضَعَ فِيهِ رَأْسَهُ. (٣)

وَيُقَالُ: صَبَّغُونِي فِي صَبْنِكَ، وَصَبَّغُونِي عِنْدَكَ، أَيْ أَشَارُوا إِلَيْكَ بِأَنِّي مَوْضِعٌ لِمَا قَصَدْتَنِي بِهِ، مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ: صَبَّغْتُ الرَّجُلَ بَعَيْنِي وَيَدَيَّ، أَيْ أَشَرْتُ إِلَيْهِ.

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: هَذَا غَلَطٌ، إِذَا أَرَادَتِ الْعَرَبُ بِإِشَارَةٍ أَوْ غَيْرِهَا قَالُوا صَبَّغْتُ، بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ، قَالَ أَبُو زَيْدٍ.

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ: سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ وَأَبَا زَيْدٍ يَقُولَانِ: صَبَّغْتُ الثَّوبَ صَبْغًا حَسَنًا، الصَّادُ مَكْسُورَةٌ وَالْبَاءُ مُحَرَّكَةٌ. وَالَّذِي يُصْبِغُ بِهِ، الصَّبْغُ بِسُكُونِ الْبَاءِ، مِثْلُ الشَّبَعِ وَالشَّعْبِ، وَأَنشَدَ أَبُو زَيْدٍ لِعَدَا فِرَ الْكِندِيِّ

وَاصْبِغْ ثِيَابِي صَبْغًا تَحْقِيقًا (٤)

مَنْ جَيَّدَ الْعَصْفِيرَ لَا تَشْرِيقًا

التَّشْرِيقُ: الصَّبْغُ الْخَفِيفُ.

وَالصَّبْغَاءُ: نَبْتُ مَعْرُوفٍ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «أَنَّ

النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ذَكَرَ قَوْمًا يُخْرِجُونَ مِنَ النَّارِ صَبَاثِرَ فَيُطْرَحُونَ عَلَى نَهْرٍ مِنْ أَنْهَارِ الْجَنَّةِ فَيَنْبَتُونَ

(١) نسبة اللسان إلى اللجاني.

(٢) اللسان: الأبيات الأول والثالث والرابع، وانظر (ملت) الأول والثالث وقبلهما بيت آخر، والرواية في كلا الموضعين برجع بتشديد الجيم، وانظر أيضا (بلو) الأول. [أبلأ: جمع بلوأى قد بلاها السفر. ملت الظلام: اختلاط الضوء بالظلمة، ومرجع الضمير في داوئته إلى لفظ منهل المذكور في بيت سابق].

(٣) الذي في اللسان (صبا) وقدم إليه طعام فاصبا ولا أصبا فيه يده. أما في (صبا) المعتل: وصبت الراية تصبو صبوا: أمالت رأسها فوضعتها في المرعى. ففي العبارة هنا تأمل وإلا كان مستدركا على المهموز.

(٤) في اللسان والتاج بدون مزوفيهما، وفي التكملة ضبطت اصبغ بفتح الباء وضمها وفوقها كلمة معا.

كَمَا تَنْبُت الْحَبَّةُ فِي حِمِيلِ السَّبِيلِ . قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : هَلْ رَأَيْتُمُ الصَّبِغَاءَ ^(١) .
وَقِيلَ : الصَّبِغَاءُ الطَّائِفَةُ مِنَ الذَّبِيتِ إِذَا طَلَعَتْ
كَانَ مَا يَلِي الشَّمْسَ مِنْ أَعَالِيهَا أَخْضَرَ ، وَمَا يَلِي
الظِّلَّ أَبْيَضَ .

وَقَوْلُهُ تَعَالَى : (صَبَّغَهُ اللَّهُ) ^(٢) قِيلَ : كُلُّ مَا تَقَرَّبَ
بِهِ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ الصَّبَّغَةُ ، قَالَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : صَبَّغَهُ اللَّهُ : فِطْرَةَ اللَّهِ .
وَأَصْبَغَ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّعَمَ ، أَيْ أَتَمَّهَا ، لُغَةً
فِي أَصْبَغَهَا عَلَيْهِ .
وَقَدْ سَمَّوْا أَصْبَغَ .

وَقَالَ التَّحِيَانِيُّ : تَصْبَغُ فُلَانٌ فِي الدِّينِ تَصْبِغًا
وَصِبْغَةً حَسَنَةً ^(٣) .

وَقِيلَ : صِبْغَةُ اللَّهِ أَمْرٌ بِهَا مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ وَهِيَ الْخِتَانَةُ ، اخْتَنَ إِبْرَاهِيمُ فِيهِ الصَّبْغَةَ ،
بَحَرَتِ الصَّبْغَةُ عَلَى الْخِتَانَةِ .

وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ رَأَى
قَوْمًا يَتَعَادُونَ فَقَالَ : مَا لَهُمْ ؟ قَالُوا خَرَجَ الدَّجَالُ .

فَقَالَ : « كَذِبَةٌ كَذَبَهَا الصَّبَاغُونَ » ^(٤) وَيُرْوَى
الصَّبَاغُونَ ، وَيُرْوَى الصَّبَاغُونَ ، وَهُمْ الَّذِينَ
يَصْبِغُونَ الْحَدِيثَ ، أَيْ يُلَوِّنُونَهُ وَيَغَيِّرُونَهُ .
وَالصَّبَاغُونَ فَسَّرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ^(٥) .

* ح — أَصْبَغَتِ النَّخْلَةُ : لُغَةً فِي صَبَّغَتْ .

وَالْأَصْبَغُ : أَعْظَمُ السُّيُولِ .
وَالْإِنْسَانُ إِذَا ضُرِبَ فَأَحْدَثَ ، فَهُوَ أَصْبَغُ .
وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصَبْغٍ تَمَنِّيهِ ، أَيْ بَغْلَاءٍ .

وَأَصْبَغُ : وَادٍ مِنْ نَوَاحِي الْبَحْرَيْنِ .

وَصَبِغٌ : مَاءٌ لَبَنِي مُنْقِذٌ .

وَصَبِغَاءُ ^(٦) : مَوْضِعٌ قَرِبَ طَلْحٍ .

وَيُقَالُ لِلْجَارِيَةِ أَوَّلَ مَا يُتَسَرَّى بِهَا أَوْ يُعْرَسُ
بِهَا : إِنَّهَا لِحَدِيثَةِ الصَّبْغِ .

* * *

(ص د غ)

الْأَصْدَغَانِ : عِرْقَانِ تَحْتَ الصُّدْغَيْنِ . وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ : هُمَا يَضْرِبَانِ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ فِي الدُّنْيَا
أَبَدًا ، وَلَا وَاحِدَ لَهُمَا يُعْرَفُ ، كَمَا قَالُوا الْمَذْرُوءَانِ .

(١) الفائق : ٥٠/٢ (ضبر) .

[ضباير، جماعات واحدها ضبارة . الحبة بكسر الحاء : متساقط من بذر البقل ، وقيل بزور الصحراء . حميل السبل : ما يجيء به السبل ، فاعيل بمعنى مفعول] .

(٢) سورة البقرة الآية ١٣٨ .

(٣) الفائق : ١١/٢ .

(٤) فسره الزنجشیری فقال : أى حسن حاله .

(٥) الصواغون : الذين يصوغون الحديث ، أى يزيدونه ويخففونه بالتقوية . (٦) في التاج : وكذا إذا فزع .

(٧) في التاج : وجدت في المعجم لأبي عبيد وغيره مانصه : صبغاء كحمراء ، ناحية بالجواز وناحية باليامة ، وقال في (طالع) بالإسكان أيضا إنه موضع بين مكة واليامة ، ولكن الصاغاني ضبطه بالنصير ، والصواب في الموضع صبغاء كحمراء فتأمل .

وقال ابن شميل : بغير مصدوغ ، وإبل
مصدفة : إذا وسمت بالصداغ ، وقد ذكره
الجوهري .

* ح - المصادفة : ^(١)المباراة ، والمعارضة .

* * *

(ص غ غ)

* ح - صفغ الرجل شعره : رجه .

وصفغت الثريدة ، مثل سفسفتها .

وصغ : إذا أكل أكلاً كثيراً ، عن ابن الأعرابي .

* * *

(ص ف غ)

أهمله الجوهري . وقال أبو مالك : الصفغ
بالفتح : القمح باليد . وأصفغ غيره الشيء ،
أى أقمحه إياه . وأنشد لرجل من أهل اليمن ^(٢)
يخاطب أمة :

دُونِكَ بَوْفَاءَ رِيَاغِ الرَّفْعِ ^(٣)

فَأَصْفَغِيهِ فَالِكَ أَيْ صَفَغِ

ذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ حُطَامِ الدَّفْعِ

وَأَنْ تَرَى كَفِّكَ ذَاتَ نَفْعِ

تَشْفِيهَا بِالنَّفِثِ أَوْ بِالْمَرْغِ

الرفغ : أسفل الوادي والام موضع فيه .
والدفع : بين الذرة ونسافتها . والنفع : التنفط .
والمرغ : اللعاب .

* * *

(ص ق غ)

* ح - الصقغ : الصقع .

* * *

(ص ل غ)

* ح - الصلغة : السفينة الكبيرة .

* * *

(ص م غ)

الدينوري : الصمغ ، بالتحريك : لغة في الصمغ
بالفتح . قال : ويقال : أصمغت الشجرة : إذا
خرج منها الصمغ .

والصمغان ، بالكسر ، عن الليث ، والصماغان ،
عن أبي عبيدة : منتهى الشدقين ، لغتان
في الصامنين .

وقال أبو زيد : إذا حلبت الناقة عند ولادها
يوجد في أحليل ضرعها شيء يابس يسمى
الصمغ والصمخ ، الواحدة صمغة وصمخة ، فإذا
فطر ذلك أفصح لبنها وطاب وأحلولى .

(١) في القاموس : وصادغة : داراء أو عارضه في المشي . قال صاحب التاج : رنص المحيط صادغت الرجل إذا داريته
وهي المعارضة في المشي .

(٢) هو الحرمازي كما في اللسان (مرغ) .

(٣) اللسان وفيه سقط البيت الثاني ، وانظر الأبيات أيضا في (مرغ) .

* ح — أَصْفَتِ الشَّاةُ : إِذَا كَانَ لِبَنُهَا طَرِيًّا
أَوَّلَ مَا تُحَلَّبُ .

وَأَصْمَغَ شِدْقَهُ : كَثُرَ بَصَاقُهُ . ويقولون :

لَقِيتُ الْيَوْمَ أَبَا صَمْغَةَ وَصَمَّغَانَ ، وَهُوَ الَّذِي
يُصْمِغُ فُوهَ وَأَذْنَاهُ وَعَيْنَاهُ وَأَنْفَهُ كَمَا تُصْمِغُ
الشَّجَرَةُ .

وَالصَّمْغَةُ : الْقَرْحَةُ . وَاسْتَصْمَغَ : صَارَ بِهِ
ذَلِكَ .

وَصَامَغَانُ^(١) : مِنْ كَوْرِ الْجَبَلِ فِي حُدُودِ
طَبْرِسْتَانَ .

* * *

(ص ن غ)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٢) .

وَالصَّنْغُ فِي قَوْلِ رُؤْبَةَ :^(٣)

فَلَا تَسْمَعُ لِلْعَبِيِّ الصَّنْغِ^(٤)

يُمَارِسُ الْأَعْضَالَ بِالْتَّمَلُّغِ

(ص و غ)

النَّضْرُ : صَاغَ الْأُدْمُ فِي الطَّعَامِ بِصَوْغٍ ، أَيْ
رَسَبَ . وَصَاغَ الْمَاءُ فِي الْأَرْضِ ، أَيْ رَسَبَ
فِيهَا .

وَقَالَ أَبُو عَمِيْرٍ : هَذَا صَوْغُ أَخِيهِ : إِذَا وَلِدَ^(٥)
قَبْلَهُ . وَصَوْغُهُ مِنْ تَحْتِهِ ، كُلُّ يُقَالُ .

وَقَرَأَ يَحْيَى بْنُ يَعْمَرَ وَالْعُطَارِدِيُّ وَابْنُ عَمِيرٍ :
(قَالُوا نَفَقِدُ صَوْغَ الْمَلِكِ) سَمَاهُ بِالْمَصْدَرِ ،^(٦)

كَمَا يُقَالُ : هَذَا دِرْهَمٌ ضَرَبَ الْأَمِيرُ ، أَيْ مَضْرُوبُهُ .

وَقَرَأَ سَعِيدُ بْنُ جَبْرِ وَقَتَادَةُ وَالْحَسَنُ : صَوَاغُ

الْمَلِكِ ، كَأَنَّهُ مَصْدَرُ صَاغَ ، نَحْوُ : بِهِ بَوَالُ مِنْ
بَالَ ، وَبِالْدَّابَةِ قَوَامٌ مِنْ قَامَ .

وَقَالَ النَّضْرُ : صَيَّغَ فُلَانٌ طَعَامَهُ ، أَيْ أَنْقَعَهُ^(٨)

فِي الْأُدْمِ حَتَّى تَرِيخَ . وَقَدْ رَوَّغَهُ بِالسَّمَنِ ، وَرِيغُهُ ،

وَصَيَّغُهُ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح — صَاغَ لَهُ الشَّرَابُ : لُغَةٌ فِي صَاغَ لَهُ .

(١) بفتح الميم . (٢) وأهمله صاحب اللسان والأزهري وابن سيده وغيرهم .

(٣) نظره القاموس بقوله : كركع .

(٤) الديوان : ٩٨ (ق ٣٦ / ٥٥) وفي التاج صوب رواية البيت الأول هكذا : * فلا تسمع للغي الصنغ * بالنون

في الغنى والباء في الصنغ . وفي القاموس : وقيل الصواب : الصنغ فيعل من صاغ يصوغ وهو الكذاب .

(٥) أي ولد في أثره . وفي اللسان والتاج عن الفراء : وأكثر الكلام بالسين .

(٦) سورة يوسف الآية ٧٢ . وقراءة الجمهور (صواغ الملك) .

(٧) فهو مصدر وضع موضع اسم المفعول يراد به المصوغ .

(٨) لم يفرد الجوهري أو الصاغاني ترجمة لمادة (ص ي غ) وقد أفرد لها القاموس واللسان .

وَهِيَ أَخْتُكَ صَوَّغْتَكَ وَصَوَّغْتُكَ .

وَالْأَصْبَغُ : وَادٍ ، وَهُوَ غَيْرُ الْأَصْبَغِ ^(١) .

وَصَبِغُ : مِنْ نَوَاحِي خُرَاسَانَ .

وَالصَّبْغَةُ : الثَّرِيدَةُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

فصل الضاد

(ض غ غ) ^(٢)

الصَّبَاغَةُ ، مِثَالُ سَحَابَةٍ : الْأَحْمَقُ ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الصَّبْغَةُ ^(٤) : أَنْ يَتَكَلَّمَ الرَّجُلُ
فَلَا يُبَيِّنُ كَلَامَهُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الصَّبْغَةُ : حِكَايَةُ أَكْلِ الذَّبِّ
الْقَسَمِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَقُولُ : أَقَمْتُ عِنْدَهُ فِي
ضَبِيعِ ذَهْرِهِ ، أَيْ قَدَّرْتُ تَمَامَهُ .

* ح - الضَّبْغَةُ : الْجَمَاعَةُ يَخْتَلِطُونَ .

وَأَضَغَ الْقَوْمُ : صَارُوا فِي عَيْشٍ نَاعِمٍ .
وَأَضِطَّاعُ الرُّوحَةِ : ارْتَوَاءُ نَبَاتِهَا . وَأَضَغَّتِ
الْأَرْضُ .

وَالضَّبْغَةُ : زِيَادَةُ فِي الْكَلَامِ وَكَثْرَتُهُ .

فصل الطاء

(ط غ غ) ^(٥)

* ح - ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الطَّغُّ وَالطُّغْيَا : الثَّوْرُ ^(٦) .

(ط ل غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

وَقَالَ الْكَلَابِيُّ : الطَّلَّانُ : أَنْ يُعْنَى فَيَعْمَلُ عَلَى
الْكَلَالِ ، وَإِذَا عَجَزَ الرَّجُلُ يُقَالُ : هُوَ يَطْلَعُ الْمِهْنَةَ ^(٧) .

(ط م غ)

^(٨) الطَّمْعُ : الْغَمَصُ فِي الْعَيْنِ .

(١) فِي النَّجَاحِ تَعْقِيبًا عَلَى هَذِهِ الْعِبَارَةِ : قُلْتُ : وَفِيهِ نَظَرٌ ، وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ تَصْغِيفٌ عَنْهُ .

(٢) قَالَ ابْنُ قَارِسٍ : الضَّادُ وَالْعَيْنُ لَيْسَ بَشْيٍ . وَلَا هُوَ أَصْلًا يَفْرَحُ مِنْهُ أَوْ يَقَاسُ عَلَيْهِ .

(٣) نَقَلَهُ ابْنُ قَارِسٍ فِي الْمَقَائِيسِ : ٣٥٥/٣

(٤) نَقَلَهُ ابْنُ قَارِسٍ فِي الْمَقَائِيسِ : ٣٥٥/٣

(٥) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَمُصَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٦) فِي النَّجَاحِ : وَالْأَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ الطُّغْيَا مَحَلَّ ذِكْرِهِ فِي الْمَعْتَلِّ لِأَنَّهُ فَعَلِيٌّ ، كَمَا صَرَّحَ بِهِ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ الدِّيَوَانِ

[دِيَوَانِ الْهَذَلِينَ] ثُمَّ رَأَيْتُ الْجَوْهَرِيَّ ذَكَرَ اسْتِطْرَادًا فِي (ح ف ف) مَا نَصَّهُ : وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالْأَصْمَعِيُّ : وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

وَالْأَصْمَعِيُّ : وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ أَسَامَةَ الْهَذَلِيِّ :

(٧) فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْمِهْنَةُ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَهِيَ سَوَاءٌ ، وَفِيهَا التَّحْرِيكُ ، وَكَكَلِمَةِ أَيْضًا .

(٨) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَمُصَاحِبُ اللِّسَانِ .

فصل الظاء

(ظ ر ب غ)

أهمله الجوهري : وقال ثعلب : الظربانة :
الحية .

* * *

فصل الفاء

(ف ت غ)

أهمله الجوهري .
وقال ابن دريد : الفتغ والفتغ : الشدخ^(١) .

* * *

(ف ث غ)

* ح - : فتغ : شدخ^(٢) .

* * *

(ف د غ)

* ح - : الفتغ : التواء في القدم ، هكذا
ذكره ابن عباد^(٣) .

وكل شيء لأن عن يئس فقد اتقدغ .

والأفداغ : ماء عليه تخل في جبل قطن شرقي
حاجر .

(ف ر غ)

فِرْغَ يَفْرِغُ ، مثال سَمِعَ يَسْمَعُ : لغة في فَرَّغَ ،
مثال نصر ينصر . وفِرْغَ يَفْرِغُ أيضاً مرَّكب من
لُغَتَيْنِ .

ورجل فِرْغٌ ، أي فارغ . ومنه قراءة أبي الهذيل
(وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فِرْغًا)^(٤) ، يُقَالُ : فِرْغَ
وفارغ ، مثل فِكِه وفاكِه . وقرأ الخليل : فُرْغًا ،
بضمين ، بمعنى مفرغ كذليل بمعنى مدلل .

وفرغانة ، بالفتح : ناحية بالشرق ، تشتمل على
أربع مدن وقصبات كثيرة ، فالمدين : أوش ،
وأوزجند ، وكاسان ، ومرغينان ، وليست فرغانة
بلدة بعينها .

وفرغت الضربة تفرغ ، مثل كرمت تكرم ، أي
انسعفت ، فهي فريغة ، بالهاء . قال ليلى^(٥) :

وكل فريغة عجلي رموج

كان رشاشها لهب الضرام^(٦)

(١) فعله كنع (القاموس) وعبارة ابن دريد في الجمهرة ٢٢/٢ : فتغت الشيء أنتنه فتغا : إذا رطته حتى يشدخ .

(٢) أهمله الجوهري وصاحب اللسان .

(٣) وقال غيره : هو بالعين المهملة ، قال صاحب التاج : والإهمال أكثر .

(٤) سورة القصص الآية ١٠ . والذي في المحاسب (١٤٧/٢) من قراءة أبي الهذيل : فرما بالفاء والزاي والعين المهملة .

(٥) أي جائفة ذات فرغ ، أي سعة ، شبت لسعتها بفرغ الدلو .

(٦) التاج - ديوانه (ط . بيروت) : ٢٠٣ .

رموج : يرمح دمهائها تقور - الضرام : الحطب الدقيق تسرع فيه النار .

والفِراغُ : نَاحِيَةُ الدَّلْوِ الَّتِي تَصُبُّ الْمَاءَ مِنْهُ ،
وَأَنشَدَ :

(١)
* يَسْقِي بِهِ ذَاتَ فِرَاغٍ عَثَجَلًا *

العَثَجَلُ : الْوَاسِعُ الْبَطْنُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كُلُّ إِنَاءٍ هُنْدِ الْعَرَبِ
فِرَاغٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْفِرَاغُ : حَوْضٌ مِنْ أَدَمٍ
وَإِسْعَاقِ بْنِ هَارُونَ ، قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ :

(٢)
تَهْدِي بِهَا كُلَّ نِيَافٍ عَنْدَلٍ
طَاوِيَّةٍ جَنَبِي فِرَاغٍ عَثَجَلٍ

وَيُقَالُ : عَنَى بِالْفِرَاغِ ضَرَعَهَا أَنَّهُ قَدْ جَفَّ
مَا فِيهِ مِنَ اللَّبَنِ فَتَغَضَّنَ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : الْفِرَاغُ مِنَ النَّوْقِ : الْغَزِيرَةُ
الْوَاسِعَةُ حِرَابِ الضَّرْعِ .

وَالْفِرَاغُ فِي قَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ :

وَنَحْتُ لَهُ عَنْ أَزْرِ تَالِبَةٍ

(٣)
فَلَقِيَ فِرَاغَ مَعَايِلِ طَحْلٍ

الْقَوْسُ الْوَاسِعَةُ بِخَرَجِ النَّصْلِ . نَحْتٌ : تَحَرَّقَتْ
أَي رَمَتْهُ عَنْ قَوْسٍ . وَلَهُ : لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ . وَأَزَرُّ :
قُوَّةٌ وَزِيَادَةٌ . وَقِيلَ : الْفِرَاغُ : النَّصَالُ الْعَرِيضَةُ ،
وَقِيلَ : الْفِرَاغُ الْقَوْسُ الْبَعِيدَةُ السَّهْمِ ، وَيُرْوَى فِرَاغٌ
بِالنَّصْبِ ، أَيْ نَحْتُ فِرَاغٌ ، وَالْمَعْنَى كَأَنَّ هَذِهِ الْمِرَاةَ
رَمَتْهُ بِسَهْمٍ فِي قَلْبِهِ .

وَالْفَرِغُ ، بِالْفَتْحِ : الْإِنَاءُ الَّذِي يَكُونُ فِيهِ الْعَقَرُ
وَهُوَ الدَّبْسُ . وَقَالَ الْأَعْرَابِيُّ : تَبَصَّرُوا الشَّيْفَانَ فَإِنَّهُ
يَصُوكُ عَلَى شَعَفَةِ الْمَصَادِ كَأَنَّهُ قِرْشَامٌ عَلَى فَرِغٍ
صَقَرٍ . الشَّيْفَانُ : الطَّلِيْعَةُ ، وَأَصْلُهُ شَيَوْفَانٌ .
وَالْمَصَادُ : الْجَبَلُ . وَالْقِرْشَامُ : الْقِرَادُ .

وَأَسْتَفْرَغَ فُلَانٌ مَجْهُودَهُ : إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ جُهِودِهِ
وَطَاقَتِهِ شَيْئًا .

(٤)
وَفَرَسٌ مُسْتَفْرِغٌ : لَا يَدْنَحُ مِنْ حُضْرِهِ شَيْئًا .

وَالْأَسْتَفْرَاغُ فِي اصْطِلَاحِ الْأَطِبَّاءِ : تَكْلُفُ الْقِيَّةِ

(٥)
* ح — الْفَرِيغَةُ : الْمَزَادَةُ الْكَثِيرَةُ الْأَخْذِ لِلْمَاءِ .

وَالْمُسْتَفْرِغَةُ مِنَ الْإِبِلِ : الْغَزِيرَةُ .

(١) اللسان — التاج .

(٢) اللسان : البيت الثاني مصحفاً — والبيان من أرجوزة في الطرائف الأدبية : ٩٤/٦٤ (طبعة لجنة التأليف والترجمة

والنشر) — [نِيَافٌ : مُشْرِقَةٌ — عَنْدَلٌ : غُلِيظَةٌ — عَثَجَلٌ : ضَخْمٌ] .

(٣) ديوانه (طبعة المعارف) : ١٠٣ — اللسان ، التاج .

(٤) حضره : عُدَّه .

(٥) كأنها ذات فرغ ، أي سعة .

والْفَرِيغُ : مُسْتَوًى مِنَ الْأَرْضِ كَأَنَّهُ طَرِيقٌ ^(١)
 وَالْأَفْرَاقُ : مَوَاضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى ^(٢)
 وَإِفْرَاقَةٌ : مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ ^(٣)
 وَفَرَّغُ الْقَبَةِ ، وَفَرَّغُ الْحَقْرِ : بَلَدَانِ يُتَمِيمُ
 وَفَرَّغَانُ : بَلَدٌ بِالْيَمَنِ مِنْ مَخْلَافِ بَنِي زُبَيْدٍ ^(٤)
 وَفَرَّغَانُ : اسْمُ رَجُلٍ ^(٥)

* * *

(ف ش غ)

الْلَيْثُ : الْفَشْغَةُ ، بِالْفَتْحِ : قُطْنَةٌ فِي جُوفِ الْقَصَبَةِ ^(٥)
 وَالْفَشْغَةُ ، أَيْضًا : مَا تَطَايَرَ مِنْ جُوفِ
 الصَّوْصَلَةِ ، وَهِيَ نَبْتُ يُقَالُ لَهُ صَاصِلِي يَأْكُلُ
 جُوفَهُ صَبِيَانُ الْعِرَاقِ .
 وَالْمِفْشَعُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الَّذِي يُوَاجِهُ صَاحِبَهُ
 بِمَا يَكْرَهُ . وَقِيلَ : هُوَ الَّذِي يَقْدَعُ الْفَرَسَ
 وَيَقْهَرُهُ . قَالَ رُؤْبَةُ :

بَانَ أَقْوَالُ الْعَنِيفِ الْمِفْشَعِ ^(٦)

خَلَطَ نَخْلَاطَ الْكَذِبِ الْمُغْمَغِ

وَيُرْوَى الْمُضْغُ . وَالْمُغْمَغُ : الْخُلْطُ .
 وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْمَيُونِ الْقَلِيلِ الْخَيْرِ : مُفْشَعٌ ^(٧)
 وَقَدْ أَفْشَعَ الرَّجُلُ .

وَرَجُلٌ أَفْشَعُ الذَّنْيَةِ : نَاتِئُهَا ^(٨)

وَفَشْغَةُ النَّوْمِ تَفْشِغًا : إِذَا عَلَاهُ وَغْلِبَهُ ، عَنْ
 الْأَصْحَمِيِّ ، وَأَنْشَدَ لِأَبِي دُوَادٍ :
 فَإِذَا غَزَالٌ عَاقِدٌ

كَالظُّبَى فَشْغَةُ الْمَنَامِ ^(٩)

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : التَّفْشُغُ وَالْفِشَاغُ : الْكَسَلُ .
 وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ وَفَدَ الْبَصْرَةَ
 أَتَوْهُ وَقَدْ تَفَشَّغُوا ، فَقَالَ : مَا هَذِهِ الْمَهِيئَةُ ؟ فَقَالُوا :
 تَرَكْنَا الثِّيَابَ فِي الْعِيَابِ وَجِئْنَاكَ . قَالَ : الْبَسُوا ^(١٠)
 وَأَمِيطُوا الْخِيَالَءَ . تَفَشَّغُوا ، أَيْ لَبَسُوا أَحْسَنَ ^(١١)
 ثِيَابِهِمْ وَلَمْ يَتَهَيَّئُوا .

وَالْمُفَاشْغَةُ : أَنْ يَجْرُو لَدَى النَّاقَةِ مِنْ تَحْتِهَا فَيَنْحَرُ
 وَتَهْتَظَفُ عَلَى وَلَدٍ آخَرٍ يَجْرِي إِلَيْهَا فَيُلْقِي تَحْتَهَا فَتَرَامُهُ .

(١) وهو الواسع ، وقيل هو الذي قد أثر فيه لكثرة ما وطئ .

(٢) في معجم البلدان : موضع ، وما هنا كما في القاموس ، وعقب عليه شارحه بقوله : هو غلط من الصغاني ، والمصنف قلده والصواب موضع حول مكة .

(٣) ضبطها ياقوت فقال : بكسر الهمزة والفتحة معجمة .

(٤) في القاموس : جد لأبي الحسن الموصلي المحدث . وفي التاج جد لأبي الحسن أحمد بن الفتح بن عبد الله الموصلي المحدث عن عبيد الله بن الحسن القاضي عن أبي يعلى .

(٥) في اللسان : نعبة في جوف قصبة . ولعل إحداهما تصحيف . (٦) التاج - ديوانه : ٩٨ (ق : ٢٦ / ٤٤ و ٤٥) .

(٧) في اللسان والتاج : المنون (من المن) ، والميون بالياء : الكذاب . (٨) أي أنها خارجة عن نضد الأسنان .

(٩) اللسان - التاج . (١٠) الفائق : ٢٧٨ / ٢ .

(١١) قال الزنجشري في الفائق : وأنا لا آمن أن يكون مصحفا من تفشغوا . والتفشف : ألا يتعاهد الرجل نفسه ، منه عام أفشف .

يُقَالُ : فَاشَغَ بَيْنَهُمَا ، وَقَدْ فُوشِغَ بِهَا ، قَالَ
الْحَارِثُ بْنُ حِزَّةَ :

بَطَلًا يُجَرِّدُهُ وَلَا يَرِثِي لَهُ

(١) جَرَّ الْمُفَاشِغَ هَمَّ بِالْإِرَامِ

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الْفُشَاغُ : نَبَاتٌ يَتَفَشَّغُ عَلَى

الشَّجَرِ وَيَلْتَوِي ، وَلَمْ يُقَيَّدْ ضَبْطُهُ بِالْوِزْنِ وَالْمِثَالِ

كَمَا جَرَتْ عَادَتُهُ . وَفِيهِ وَجْهَانُ : الْفُشَاغُ مِثَالُ

الْمُكَّاءِ . وَالْفُشَاغُ مِثَالُ الصُّدَاعِ ، وَرَوَى الْهَرَوِيُّ

التَّخْفِيفَ وَالتَّثْقِيلَ أَيْضًا .

* ح - فَاشَغَهُ بِالْأَمْرِ : عَاجَلَهُ بِهِ سَاعَةً لَقِيَهُ .

وَالْفَشَغَةُ : اللَّبْلَابُ .

وَتَفَشَّغَ فِي بُيُوتِ الْحَيِّ : إِذَا غَابَ فِيهَا فَلَمْ تَرَهُ .

(ف ض غ)

* ح - فَضَغْتُ الْعُودَ : إِذَا هَشَمْتَهُ .

وَالْمِفْضَغُ : الْمُتَشَدِّقُ اللَّحْنُ .

(ف غ غ)

* ح - الْفَغَّةُ : تَضَوُّعُ الرَّائِحَةِ . يُقَالُ : فَغَّتْنِي
الرَّائِحَةُ تَغْنِي .

(ف ل غ)

* ح - فَلَغَ . شَدَخَ .

(ف و غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِرٌ . فَوَغَةُ الطَّيِّبِ
وَفَوْغَتُهُ . وَانْحَتَّتُهُ .

* ح - فَاغُ : مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدَ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَائِغَةُ : الرَّائِحَةُ
الْمُخَشِّمَةُ مِنَ الطَّيِّبِ وَغَيْرِهِ .

فصل الكاف

(ك ر غ)

* ح - كُرَاغٌ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ : نَهْرٌ بِهَرَاةَ .

(١) اللسان - التاج .

(٢) في التاج : وَأُورِدَ الزُّنْحَشْرَى فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ فَلْيَنْظُرْ ذَلِكَ . وَمَا فِي أَيْدِيْنَا مِنْ مَطْبُوعِ الْأَسَاسِ بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ فَلْيَلْعَلْ

الزُّبَيْدِيُّ أَطْلَعَ عَلَى نَسْخِهِ أُخْرَى أَوْ مَا فِي مَطْبُوعِ (مصر) مَصْحُوفٍ .

(٤) أَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ أَيْضًا .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : فَضَغَ الْعُودَ كَنَعَ .

(٦) فِي التَّاجِ قُلْتُ : وَكَأَنَّهُ مَقْلُوبُ الْفَاقِيَةِ .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : فَلَغَ رَأْسَهُ كَنَعَ .

(٧) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٨) ضَبَطَهُ الْقَامُوسُ بِالْفَتْحِ وَنَظَرَ لَهُ بِقَوْلِهِ : كَسَحَابٍ ، وَكَذَلِكَ ضَبَطَهُ بِاقْوَتْ فِي مُعْجَمِهِ .

فصل اللام

(ل ت غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللتغ :
الضرب باليد : يقال : لتغه بيده يلتغه لتغا . قال :
وليس بثبت .

* * *

(ل ث غ)

أبو زيد : يقال : ما أشد لثغته ، بالضم ، وما
أشد لثغته ، بالتحريك ، فبالتحريك : الفم ،
وبالضم : ثقل اللسان بالكلام .

(٢) ولثغ فلان لسان فلان : إذا صيره الثغ .

* * *

(ل د غ)

(٣) اللدغت الرجل : إذا أرسلت عليه حية لددغه .

* * *

(ل ص غ)

* ح - أهو غ الحلد : ينسه على العظم عجفاً .

* * *

(ل غ غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
لغغ ثريده : إذا رواه من الأدم ونحو ذلك .

قال : ويقال : في كلامه لغغة ولخلة ،
أي عجمة .

(٥) وقال ابن دريد : اللغغ : طائر . قال : ويقال :
اللغلق لطائر آخر ، أراد أن اللغغ غير اللقلق .

* * *

(ل و غ)

(٦) أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : اللوغ :
أن تدبر الشيء في فمك ثم تلفظه . يقال : لاغه
لوغاً .

وقال ابن الأعرابي : لاغ يلوغ لوغاً : إذا
لزم الشيء .

* * *

(ل ي غ)

(٧) أهمله الجوهري . وقال ابن فارس : يقال :
سبغ لبغ ، وهو إنباع ، مثال قبيل ، وهو السهل
الخلق .

وقال أبو عمرو : الالبغ : الذي لا يبين
الكلام ، وامرأة لبغاء ، والذي ذكره الجوهري
هو قول الخليل .

(١) من باب منع « قاموس » .

(٢) من باب نصر .

(٣) ما هنا موافق لعبارة اللسان . وعبارة الأساس : إذا أرسلت عليه حية أو عقرباً فلدغته .

(٤) فعله : لصغ كنع ، لصغا ولصوفا . (٥) قال ابن دريد : ولا أحسبه عربياً (الجمهرة : ١ / ١٦١) .

(٦) في الجمهرة : ٣ / ١٥٠ . (٧) المقاييس : ٥ / ٢٢٤ .

(٨) عبارة المقاييس : السهل المتساع . وعبارة اللسان طعام سبغ لبغ إنباع ، أي يسوغ في الخلق .

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ أَلْبَغٌ وامرأةٌ لَبِغَاءٌ: إذا كانا أَحْمَقَيْنِ. وَاللَّبِغُ: الْحَمَقُ الْجَدُّ.
* ح — لِفْتُ الشَّيْءِ أَلِغُهُ: رَاوَدْتُهُ عَنْهُ.
وَتَلَبَّغَ: تَحَمَّقَ.

وقال ابن الأعرابي: رَجُلٌ لَبِغَةٌ، أَيْ أَحْمَقٌ.
* * *

فصل الميم

(م ر غ)

أبو عمرو: المَرَّغَةُ، بِالْفَتْحِ: الرُّوضَةُ، تقول: تَمَرَّغْنَا، أَيْ تَزَهَّنَا.

وقال ابن الأعرابي: المَرَّغُ: الرُّوضَةُ الْكَثِيرَةُ النَّبَاتِ. وقد تَمَرَّغَ الْمَالُ: إِذَا أَطَالَ الرَّغَى فِيهَا.
وقال اللَّيْثُ: المَرَّغُ: الإِشْبَاعُ بِالذَّهْنِ.
ورَجُلٌ أَمْرَغٌ، وقد مَرَّغَ عِرْضُهُ، بِالْكَسْرِ، وَالْمُجَاوِزُ مِنْ فِعْلِهِ الإِمْرَاغُ وَالتَّمْرِغُ.

وقال ابن دريد: بَنُو مَرَاغَةَ، بِالْفَتْحِ: بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ.

وقال اللَّيْثُ: المَرَاغَةُ: أَتَانٌ لَا تَمْتَنِعُ مِنَ الْفُحُولِ. قال: وَكَانَ الْفَرَزْدَقُ يَقُولُ لِحَوِيرٍ: يَا ابْنَ الْمَرَاغَةِ يَنْسِبُهُ إِلَى الْأَتَانِ، وَالَّذِي قَالَهُ الْجَوْهَرِيُّ حَزْرُ وَقِيَّاسٍ، وَالْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ.

وقال ابن دريد: الْأَمْرَغُ: مَوْضِعٌ.

وَشَعْرٌ مَرَّغٌ: ذُو قَبُولٍ لِلذَّهْنِ.

وأما قول رؤبة:

أَعْلُو وَعِرْضِي لَيْسَ بِالْمُشْشَغِ (٧)

بِالْهَذَرِ تَكْشَاشِ الْبِكَارِ الْمُرَّغِ

فَقِيلَ إِنَّ الْمُرَّغَ الَّذِي يَسِيلُ مَرَّغُهَا، أَيْ لُعَابُهَا، وَلَيْسَ لَهُ وَاحِدٌ. (٨)

وقال أبو عمرو: المَرَّغُ: مَرَّغٌ فِي التُّرَابِ.

وقال ابن الأعرابي: المَرَّغُ: الَّتِي تَمَرَّغُهَا الْفُحُولُ.

وَالْمُتَمَرَّغُ: الَّذِي يَصْنَعُ نَفْسَهُ بِالْإِدْهَانِ وَالتَّلْزِيقِ.

وقال أبو عمرو: تَمَرَّغْتُ عَلَى فُلَانٍ، أَيْ تَلَبَّثْتُ وَتَمَكَّكْتُ.

(١) زاد في اللسان: لَأَنْتَزِمَهُ.

(٢) ضبط في اللسان بفتح اللام وكسرهما، وفيه: الكسر عن ابن الأعرابي والفتح عن ثعالب. وضبط التكملة هنا بحركة

الفتح فوق اللام منقولاً عن ابن الأعرابي.

(٣) أَيْ مَتَرَّغٌ فِي الرِّفَائِلِ.

(٤) كَفَرَحْ، أَيْ دَنَسَ عِرْضَهُ.

(٥) فِي الْقَامُوسِ: بَطِينٌ، وَفِي النَّاجِ: قَالَ شَيْخُنَا يُقَالُ إِنَّهُ مِنَ الْأَزْدِ. (٦) نَظَرَلَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ: كَكَتَفَ.

(٧) النَّاجِ - دِيوَانُهُ: ٩٨ (ق: ٣٦/١٠٤) وَانْظُرِ الْلسَانَ وَالنَّاجِ (مَشْغ) الْبَيْتَ الْأَوَّلَ. (٨) وَزَانَ سَكَرَ.

* ح - المَارِغُ : ^(١) الأحمق .

وفلانٌ مَرَاغُهُ مالٌ ، كما يُقالُ إزاءُ مالٍ .

والمَرِغُ : ^(٢) أَكَلُ العُشْبِ .

والمَرَائِغُ : كُورَةُ غَرْبِيِّ النِّيلِ ، بصعيد مصر .

ومَرِغَةٌ : ^(٣) مَوْضِعٌ .

* * *

(م س غ)

* ح - ابنُ الأعرابي : اِمْتَسَغَ الرَّجُلُ : تَنَحَّى .

* * *

(م ش غ)

أبو تراب : مَشَغَهُ مِئَةٌ سَوِيطٍ وَمَشَقَّهُ : إِذَا ضَرَبَهُ .

والمِشْغُ ، بالكسر ، والمِشْقُ : المِفْرَةُ ، وثوبٌ مَمْشَعٌ ومَمْشَقٌ : ^(٦) مَصْبُوغٌ .

* ح - المَشْغَةُ : ^(٧) قِطْعَةُ الثَّوبِ أَوِ الكِساءِ الخَلَقُ .

(م ض غ)

الأصمعى : المَضَائِغُ : العَقَبَاتُ اللَّوَاتِي عَلَى طَرَفِ السَّيَّتَيْنِ ، الواحِدَةُ مَضِيفَةٌ .

وقال ابنُ دريد : المَضِيفَةُ : لَحْمَةٌ تَحْتَ نَاهِضِ الفَرَسِ ، قال : والنَاهِضُ : لَحْمُ العُضْدِ .

وقال ابنُ شَيْمِل : كُلُّ لَحْمٍ عَلَى عَظْمٍ مَضِيفَةٌ ، والجميعُ مَضِيفٌ ، وقال غيره : مَضَائِغُ .

وقال اللَّيْثُ ، كُلُّ لَحْسَةٍ يَفْصِلُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ غَيْرِهَا عِرْقٌ فَهِيَ مَضِيفَةٌ ، واللَّهْزِمَةُ مَضِيفَةٌ ، والعَصَلَةُ مَضِيفَةٌ .

والمُضَفَّةُ ، بالضم : قِطْعَةُ لَحْمٍ ، وقد ذَكَرَهَا الجوهري ، وقد تَكُونُ مِنْ غَيْرِ اللَّحْمِ . يُقَالُ : أَطِيبُ مُضَفَّةً يَأْكُلُهَا النَّاسُ صَبْغَانِيَّةً ^(٨) مَصْلَبَةً .

وأما حَدِيثُ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، « وَأَنَا رَجُلٌ فَقَالَ : إِنَّ ابْنَ عَمِّي شُجٌّ مُوَضَّحَةٌ ، فَقَالَ : أَمِنْ أَهْلِ الْقُرَى أَمْ مِنْ أَهْلِ الْبَادِيَةِ ؟ فَقَالَ : مِنْ أَهْلِ

(١) في التاج : لعدم حبسه اللاماب .

(٢) فعله من باب منع .

(٣) في معجم البلدان : بينه وبين مكة بريدان في طريق بدر .

(٤) أهله الجوهري وصاحب اللسان .

(٥) في التاج : هو تحريف من الصاغاني فإن الذي في نسخ النوادر لابن الأعرابي : انتسغ الرجل : إذا تحرى ، هكذا بالنون ، وقال في (نسخ) انتسغ : إذا تنحى فتأمل ذلك .

(٦) أى بالمشغ ، وهو الطين الأحمر .

(٧) ضبطت في القاموس واللسان بكسرة تحت الميم .

(٨) الصيغانية : يريد ثمرة من التمر الصيغانى ، وهو ضرب من تمر المدينة أسود - مصلبة : بلغت اليبس .

البادية. فقال عمر، رضى الله عنه: «إنا لا نتعاقل^(١) المضع بيننا». فالتعاقل تفاعل من العقل، وهو الدية، وسمى مالا يعتد به في إيجاب الدية مضعاً قليلاً وتَصغيراً. وكان عمر رضى الله عنه يقول: «أهل القرى لا يعقل الموضحة ويعقل أهل^(٢) البادية».

وعن عمر بن عبد العزيز: «مادون^(٣) الموضحة خدوش فيها صلح». وقال الشعبي: «مادون الموضحة فيه أجرة الطبيب^(٤)». وقال الزجاج: أمضغ اللحم: إذا استطيب وأكل.

* ح — المضغاة: الأحمق.

ومضغ الأمور: صغارها.

وأمضغ النخل: صار في وقت طيبه حتى يمتضغ.

(م غ غ)

أبو عمرو: إذا روى الثريد دسماً، قيل^(٥) مغمغه.

وتمغمغ المال: إذا جرى فيه السمن. وقال ابن دريد: مغمغ الرجل كلامه: إذا لم يبينه كأنه قلب غمغم.^(٦) * ح — المغمغة: العمل الضعيف الرديء.^(٧) ومغمغت الثوب في الماء: معسته.

(م ل غ)

التملغ: التحمق. قال رؤبة:

^(٨) فلا تسمع للبي الصنع

^(٩) يمارس الأعضاء بالتملغ

الأعضاء: المناكير الدهاء.

* ح — مألغه بالكلام: مازحه بالرفث.

وتمالغت بالإنسان: ضحكت به.

(م ن غ)

* ح — منع: قرية من نواحي حلب^(١٠)

كانت قديماً تدعى منع، غير معجمه فغيرت.

(م و غ)

* ح — ماغت الهرة تموغ موافاً:^(١١)

صاحت.

(١) الفائق: ١٦٨/٣ (٢) الفائق: ١٦٨/٣ (٣) الفائق: ١٦٨/٣ (٤) الفائق: ١٦٨/٣

(٥) في التاج: وكذلك روغه وسفغه وصغفه (٦) في التاج: ليس هو في نص المحيط وإنما زاده الصغاني في التكملة.

(٧) معس الثوب: دلكه دلكاً شديداً باليدين، وفي القاموس: مغمغه: غثفته وهو بهذا المعنى.

(٨) ديوان رؤبة: ١٧٨ (ق: ٥٩/١) (٩) اللسان ديوانه: ٩٨ (ق: ٥٥/٣٦).

(١٠) نظره في القاموس بقوله: كجبل، وعقب عليه شارحه فقال: هكذا ضبطه الصاغاني في الباب، وفي التكملة بالتشديد.

مثل بقم. وقد أهمله الجوهري وصاحب اللسان.

(١١) في اللسان: مثل: مامت. أقول: وهي إلى التعريف عنها أقرب.

فصل النون

(ن ب غ)

النَّبَغُ ، بالفتح : ما تطاير من الدقيق إذا
طُحِنَ .

ونَبَغَ الوُحَاءُ بالدقيق : إذا كَانَ رَقِيقًا فَتَطَايَرَ
من خِصَاصٍ مَارَّقٍ مِنْهُ .

ونَبَغَ الْمَاءُ ، ونَبَعَ وَاحِدٌ .

وَأَنْبَغَتْهُ ، أى أَظْهَرَتْهُ .

وقال ابن دريد : تَنَبَّعُ : مَوْضِعٌ ^(١) .

وقال الجوهري : وَيُقَالُ سُمِّيَ زِيَادُ بْنُ مُعَاوِيَةَ
الَّذِي بَانِي نَابِغَةً بِقَوْلِهِ :

* فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونٌ ^(٢) *

وَالرَّوَايَةُ : مِنْهَا ، أَيْ مِنْ سَعَادَ الْمَذْكُورَةِ

فِي أَوَّلِ الْقَصِيدَةِ ، وَهُوَ قَوْلُهُ :

نَأَتْ بِسَعَادَ عَنْكَ نَوَى شَطُونٌ

فَبَانَتْ وَالْفُؤَادُ بِهَا رَهِينٌ ^(٣)

وَصَدْرُ الْبَيْتِ :

* وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسِيرٍ *

* ح — نَبَغَةُ النَّاسِ : وَسَطُهُمْ ^(٤) .

وَالنَّابِغَةُ ^(٥) : الرَّجُلُ الْعَظِيمُ الشَّانِ .

وَأَنْبَغَتْ الْبَلَدُ : أَكْثَرَتْ التَّرْدَادَ إِلَيْهِ .

وَمَحْجَةٌ نَبَاغَةٌ : يَشُورُ تَرَاهُهَا .

وَبَقِيَ مِنَ النَّوَابِغِ : نَابِغَةُ بَنِي الدِّيَّانِ الْحَارِثِيَّةِ ^(٦) ،
وَأَسْمُهُ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ .

وَنَابِغَةُ بَنِي شَيْبَانَ ، وَأَسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْمُخَارِقِ .

وَالنَّابِغَةُ الْغَنَوِيُّ ، وَهُوَ النَّابِغَةُ ابْنُ لَأَى
ابْنِ مُطِيعٍ .

وَالنَّابِغَةُ الْعَدَوَانِيَّةُ ^(٧) .

وَنَابِغَةُ بَنِي قَتَالِ بْنِ يَرْبُوعٍ ، وَأَسْمُهُ الْحَارِثُ
ابْنُ عَدَوَانَ ^(٨) .

وَالنَّبَاغَةُ وَالنَّبَاغَةُ : الْهَبْرِيَّةُ ^(٩) .

وَالنَّبَاغُ : غُبَارُ الرَّحَى ، عَنِ الْفَرَاءِ ، مِثْلُ النَّبَغِ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : مَوْضِعٌ غَزَا فِيهِ كَعْبُ بْنُ مَرْيَقِيَاءَ جَدُّ الْأَنْصَارِ ، بَكْرُ بْنُ وَائِلٍ .

(٢) عَجَزَ بَيْتٌ بِأَنَّى مَدْرَهُ بَعْدَ ، وَانْظُرْ دِيَوَانَهُ (ط . بيروت) : ١٢٦ .

(٣) مَطْلَعُ قَصِيدَةِ الْمَذْكُورَةِ فِي دِيَوَانِهِ : ١٢٦ . (٤) مُحَرَّكَةٌ . (٥) الْهَاءُ فِي النَّابِغَةِ لِلْبَالِغَةِ .

(٦) انْظُرْ فِي النَّوَابِغِ : الْمُتَوَلَّفِ وَالْمُخْتَلَفِ لِلْأَمْدِيِّ مِنْ صَفْحَةِ ٢٩٣ — ٢٩٦ .

(٧) لَمْ يَسْمَعْ . قَالَ الْأَمْدِيُّ : هُوَ مِنْ بَنِي وَائِلَ بْنِ زَيْدِ بْنِ عَدَوَانَ ، بَنِي عَمْرِو بْنِ قَيْسِ بْنِ هَيْلَانَ ، هَجَا الْفَرَزْدَقُ .

(٨) فَارَقَ الْأَمْدِيُّ بَيْنَ نَابِغَةٍ وَبَيْنَ قَتَالِ بْنِ عَدَوَانَ وَلَقِبَهُ بِالنَّابِغَةِ التَّنْغَلِيَّةِ ، أَمَّا نَابِغَةُ بْنُ قَتَالٍ فَاسْمُهُ الْحَارِثُ

ابْنُ بَكْرِ بْنِ هَرَكَةَ بْنِ عَمْرٍاءَ بْنِ قَتَالٍ مِنْ بَنِي مَرَّةَ بْنِ عَوْفٍ . (٩) نَظَرْ لَهَا الْقَامُوسُ فَقَالَ : كَتَاةٌ .

(ن ت غ)

أهمله الجوهري :

وقال ابن دريد : ^(١) تَغَتُّ الرجلُ أَنْتَه تَغَا :
إذا عَيْتَهُ وَذَكَرْتَهُ بِمَا لَيْسَ فِيهِ ، وَرَجُلٌ مِتَغٌ ،
بِكسر الميم : إذا كَانَ فَعَالًا لَذَلِكَ .

وقال اللَّيْثُ : أَنْتَغَ إِنْتَاغًا : إذا ضَحِكَ
ضَحِكَ مُسْتَمَزِيٍّ ، وَأَنْشَدَ :

* لَمَّا رَأَيْتُ الْمُتَغِينَ أَنْتَغُوا * ^(٢)

وقال ابن الأعرابي : الْإِنْتَاغُ : أَنْ يُخْفِيَ
ضَحِكُهُ وَيُظَاهِرَ بَعْضُهُ ، أَنْشَدَ بَعْضُهُمْ :

غَمَزْتُ بِشَيْبَى تَرْبَهَا فَتَعَجَّبْتُ

وَسَمِعْتُ خَلْفَ قِرَامِهَا إِنْتَاغَهَا ^(٣)

وَكَذَلِكَ مَا هِيَ إِنْ تَرَانِي عُمْرَهَا

شَبَّهْتُ جَعْدَ غُمُوقِهَا أَصْدَاغَهَا

قال : الْغَمُوقُ : الشَّعْرُ الطَّيِّبُ الرَّائِحَةُ . قال

الأزهري : كَأَنَّهُ نَدَى بِالذَّهْنِ وَرُطِّلَ بِهِ حَتَّى
طَابَ .

(ن د غ)

اللَّيْثُ : يُقَالُ لِلْبَرِّكِ الْمِنْدَغَةُ وَالْمِنْسَغَةُ .
وَالْمِنْدَغَةُ ، بِالضَّمِّ : الْبَيَاضُ فِي آخِرِ الظُّفْرِ .
* ح - النَّدَغُ مِثْلُ اللَّدِغِ .
وَأَنْدَغَ بِي ، أَيْ سَاءَنِي .

وَالْإِنْدَاغُ : الضَّحِكُ الْخَفِيُّ .

* * *

(ن ص غ)

* ح - نَسَفَتِ الشَّجَرَةَ ، مِثْلُ أَنْسَفَتِ . ^(٦)

وَالنَّسِيفُ : الْعَرَقُ .

وَنَسَفْتُهُ بِكَذَا ، أَيْ رَمَيْتُهُ بِهِ .

* * *

(ن ز غ)

رَجُلٌ مِزْرَغَةٌ : يَنْزِعُ النَّاسَ ، وَالهَاءُ لِلْبَالِغَةِ .
قال الفراء : يُقَالُ لِلْبَرِّكِ الْمِزْرَغَةُ وَالْمِزْدَغَةُ
وَالْمِزْسَغَةُ .

* * *

(ن ش غ)

ابن الأعرابي : نَشَغَةُ بِالرَّيْحِ : إِذَا طَعَنَهُ . قال ^(٧)
الأخطل :

(٣) اللسان والتاج .

(٢) يريد معناداله .

(١) من حدى نصر وضرب .

(٤) البينان في اللسان والتاج — القرام : السر الرقيق .

(٥) في اللسان : البرك يسكون فوق الراء — البرك إضبارة من ريش الطائر أو ذنبه ينسف بها الخباز الخبز ، وكذلك إذا كان

من حديد (ل / نسغ) . (٦) نبتت بعدما قطعت . (٧) في التاج (نسغ ونشغ) : المرار بن سعيد .

تَنَقَّاتِ الدِّيارُ بِهَا خَلَّتْ

(١)
بِحِزَّةٍ حَيْثُ يَنْتَشِغُ الْبَعِيرُ

قال : اُنْتَشِغُ الْبَعِيرُ أَنْ يَضْرِبَ بِخَفِّهِ مَوْضِعَ
لَدَغِ الذَّبَابِ . وَفِي شِعْرِهِ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ . وَقَوْلُ
أَبِي زُبَيْدٍ :

شَأْسُ الْهَبُوطِ رَنَاءُ الْحَامِيَيْنِ مَتَى

يَنْشَغُ بِوَارِدَةٍ يَحْدُثُ لَهَا فَرْعٌ (٢)

يَصِفُ طَرِيقًا . يَنْشَغُ بِوَارِدَةٍ ، أَيْ يَصْرِفُ فِيهِ
النَّاسُ فَيَتَضَايِقُ الطَّرِيقُ بِالْوَارِدَةِ كَمَا يَنْشَغُ بِالشَّيْءِ
إِذَا غَضَّ بِهِ . وَيُرْوَى يَنْشَغُ بِالْبَاءِ وَالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ ،
وَالْمَعْنَى مُتَقَارِبَانِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : النَّوْاشِغُ : مَجَارِي الْمَاءِ فِي الْوَادِي

وَأَنشَدَ لَلزَّارِ بْنِ سَعِيدِ الْقَقْعَسِيِّ :

وَلَا مُتْدَارِكَ وَالشَّمْسُ طِفْلٌ

(٣)
يَبْعُضُ نَوَاشِغِ الْوَادِي حَمُولًا

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : نَشَغَ بِهِ وَنَشَعَ بِهِ ، أَيْ أُولِعَ

بِهِ ، فَهُوَ مَنُشَوْغٌ بِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : اُنْتَشَغَ الرَّجُلُ إِذَا تَنَحَّى .

* ح — النَّشْغَةُ : الرَّمَقُ .

وَنَاشَغَتُ الْمَاءُ : إِذَا جَذَبَتْهُ بِفَمِكَ . وَالنَّشْغُ :
أَنْ تَشْرَبَهُ بِيَدِكَ .

* * *

(ن غ غ)

النَّغَائِغُ : الزَّوَالِدُ فِي بَاطِنِ الْأُذُنَيْنِ .

* ح — النَّغْنُغُ : مِنْ أَسْمَاءِ فَرْجِ النِّسَاءِ ذِي
الرِّبَلَاتِ .

* * *

(ن ف غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : النَّفْغُ :
تَنْفِطُ الْيَدَيْنِ مِنْ عَمَلٍ . يُقَالُ : نَفَغْتُ يَدَهُ تَنْفِغُ
نَفْغًا وَنَفَوْغًا .

* * *

(ن م غ)

الْلَيْثُ : التَّنْمِيعُ : مَجْمَعَةُ سَوَادٍ وَحُمْرَةٍ وَبَيَاضٍ .
وَرَجُلٌ مَنَعُ الْخَلْقِ (٥)

* * *

فصل الواو

(وب غ)

الْوَيْغُ ، بِالتَّحْرِيكِ : دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ فَتَرَى
فَسَادَهُ فِي أَوْبَارِهَا .

(١) اللسان والتاج (نشع ، نشغ) .

(٢) اللسان والتاج وَاظْهَرُ فِيهِمَا (بشع) ، الطرائف الأدبية (ط . لجنة التأليف) : ٩٩

(٣) التاج ، وفي اللسان برواية : وَلَا مُتْلَاقِيَا . (٤) مِنْ بَابِ «مَنَعَ» : لَفْظٌ يَمَانِيَةٌ .

(٥) ظَهَرَهُ فِي الْقَامُوسِ بِقَوْلِهِ : (كَمَظْم) — وَمَنَعُ الْخَلْقِ : مُخْتَلَفُ اللَّوْنِ .

والأوبغ : موضع .

وقال ابن دريد : وبغت الرجل ^(١) : إذا عبت أو طعنت عليه .

* ح — الوبغ : هبرية الرأس .

ورجل وبغ ^(٢) : وقع في وبغة القوم أى في وسطهم .

وجتمع كل شيء : وبغته .

* * *

(وت غ)

الليت : الوتع : الوجع . تقول : والله لأوتعنك .

وقال أبو زيد : من النساء الوتعة ، وهى المضيفة لنفسها فى فرجها ، وقد وتعت تبتغ وتقا .

* ح — الوتع : الملامة ، وقلة العقل فى الكلام .

* * *

(وث غ)

ابن السكيت . يقال لما التفت من أجناس العشب أيام الربيع : وثيغ وثيجة .

* ح — ثريدة موثوغة وثيغ ، وهى أن يرد بعضها على بعض .

وثيغ من المطر وثغة ، أى قليل .

* * *

(وز غ)

الأوزاغ : الرجال الضعاف .

ويقال : بفلان وزغ ، أى رعشة ، وفى حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم : أن الحكم بن العاص ^(٣)

حاكى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فجعل الحكم يغمز به ويشير بإصبعه ، فالتفت إليه فقال : "اللهم

اجعل به وزغا" ^(٤) فرجف مكانه . وروى أنه قال : "كذا فلنكن" ^(٥) فأصابه مكانه وزغ لم يفارقه .

ووزغت الناقة بيوها وزغا : إذا رمت به دفعة دفعة ، مثل أوزغت إيزا .

* * *

(وش غ)

ابن الأعرابي : أوشغت الناقة بيوها ، مثل أوزغت .

(١) الفعل من باب « وعد » ، قال الأزهري : ولا أعرنه . (٢) نظره فى القاموس بقوله : ككتف .

(٣) فى اللسان : الحكم أبو مروان وكذا فى الفائق وهو الحكم بن أبي العاص .

(٤) فى الفائق والنهاية لابن الأثير يسكون الزاى . (٥) الحديث فى الفائق ١٥٨/٣

(٦) من باب : وعد .

وقال الليث: تَوَشَّعَ فُلَانٌ بِالسُّوءِ: إِذَا تَلَطَّخَ
بِهِ. قال القلاخ:

* إِنِّي أَمْرُوٌّ لَمْ أَتَوَشَّعْ بِالْكَذِبِ *^(١)

وقال ابن شميل: اسْتَوَشَّعَ فُلَانٌ: إِذَا اسْتَقَى
يَدْلُو وَاهِيَةً.

* * *

(ول غ)

وَلَغَّ الْكَلْبُ يَالِغٌ: لَغَّةٌ فِي يَلِغٌ، عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ.

وقال الليث: بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ: يَالِغٌ أَرَادُوا
بَيَانَ السَّوَاءِ فَفَعَلُوا مَكَانَهَا أَلْفًا. وَأَنْشَدَ عَلَى هَذِهِ
اللُّغَةِ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسِ الرُّقَيَّاتِ:

مَامَرٌ يَوْمٌ إِلَّا وَعِنْدَهُمَا

لَحْمٌ رِجَالٍ أَوْ يَالِغَانِ دَمَا^(٢)

وَحَكَى التَّيْمَانِيُّ: وَلِغَ يَلِغُ، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا،^(٣)
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ: وَلِغَ يَوَلِغُ، مَثَلٌ وَجَلَّ يَوَجَلُّ.

* ح - وَالِغٌ: جَبَلٌ بَيْنَ الْأَحْسَاءِ وَالْيَمَامَةِ.^(٤)
وَوَالِغِينَ: وَارٍ.^(٥)

وما وَلَغَ الْيَوْمَ وَلُوغًا، أَيْ لَمْ يَطْعَمْ شَيْئًا.^(٦)
وَوَلُغُونَ: قَرِيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ.

وقال الفراء: وَلِغَ وَلُغًا، بِالضَّمِّ، لُغَةٌ.
* * *

(وم غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال ابن الأعرابي:
الْوَمَغَةُ: الشَّعْرَةُ الطَّوِيلَةُ.

* * *

فصل الهاء

(ه ب ن غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وقال ابن دُرَيْدٍ: الْهَبِينُغُ،^(٧)
مَثَلٌ هَمِيَسٌ: الْأَحْمَقُ.

* * *

(ه د غ)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَيُقَالُ: أَنْهَدَغْتَ الرُّطْبَةَ: إِذَا
انْفَضَّخَتْ.^(٨)

* ح - هَدَغْتُ الطَّعَامَ: قَدَغْتُهُ.

وَالْمُنْهَدِغُ: الْحَسَوُ اللَّيِّنُ مِنَ الطَّعَامِ.

(١) اللسان - الناج.

(٢) اللسان، الناج، الجمهرة: ١٥١/٣ وقد وقع اضطراب في نسبة هذا البيت فمزاه الجوهري لأبي زيد الطائي، وقال ابن بري هو لأبن هرمة، وصوب الصاغاني قول الليث إنه لعبيد الله بن قيس الرقيات وهو في ديوانه (ط. بيروت) ١٥٤/٢٩ والرواية فيه يولغان. وفي الناج: قرأت في كتاب الأغاني: قال: وكان في قصيدته هذه أربالغان بالألف وكذلك روى عنه ثم غيرته الرواة.

(٣) في معجم البلدان أيضا: وقال: الحفصى: والنع فلاة بين هجر واليهما.

(٤) في القاموس: والفون بكسر اللام ثم قال: وإعرابه كنصيبين.

(٦) بفتح الوار.

(٨) زاد في اللسان: حين سقطت.

(٧) أورده صاحب اللسان في (ه ب غ).

(هـ دل غ)

* ح — الهدلوة^(١) : الهدلوفة .

* * *

(هـ ذل غ)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الهدلوة^(٢) :
الرجل الأحمق القبيح الخلق .

* ح — الهدلوع^(٣) : الغايظ الشفة .

* * *

(هـ ر ن غ)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الهرنوع^(٤) : شبه
الطرنوث يؤكل .

* * *

(هـ ف غ)

* ح — هفغ^(٥) هفوعا : إذا ضعف من
مرض أو غيره .

* * *

(هـ ل غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهلباغ^(٦) :
ضرب من السباع .

وقال الليث : الهلباغ : شئ من صغار السباع
وأنشد :

* وهلباغها فيها معا والغناجل *
وأنكر الأزهري الهلباغ . والغناجل : عناق
الأرض ، الواحد غنجل .

* * *

(هـ م غ)

أنهممت الرطبة : إذا انفضخت حين
سقطت .

وقال شمر : همغ^(٧) رأسه : إذا شدخه .

* ح — الهيمغ^(٨) : شجرة ثمرها المغد .

* * *

(هـ ن غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهينغ^(٩) :
المرأة الضحاكة . وأنشد رجز رؤية :
وجس كنت حديث الهلوك الهينغ^(١٠)
لذت أحاديث الفسوى المنذغ

وقيل : الهينغ : التي تظهر ممرها لكل أحد .
والمنذغ : الذي لا يزال يندغ بكلمة تكره ، أي
يترغ ويلدغ .

(١) نظره القاموس بقوله : كهركولة ثم قال رېضم ، أي مع ضم اللام ، وعليه اقتصر في اللسان . والهدلوة : الأحمق القبيح الخلق .

(٢) نظره القاموس بقوله كصفور ، وأورده صاحب اللسان في العين . (٣) نظره القاموس بقوله كصفور

(٤) ورد في القاموس بالقاف وعقب عليه شارحه بقوله هو بالفاء في الجمهرة ، وفي اللسان والعباب والتكملة ، والقاف تحريف

(٥) نظره القاموس بقوله : كجربال .

(٦) من باب : منع . وفي التاج : وروى بالعين المهملة أيضا عن أبي زيد .

(٧) نظره القاموس بقوله : كحيدر . وفي التاج : والعين لغة فيه . (٨) نظره في القاموس بقوله : كهيكل .

(٩) التاج واللسان البيت الأول برواية قولاً كنت حديث الهلوك — ديوانه : ٩٧ (ق ٢٦ / ٢٥ و ٢٦) .

وقال أبو مالك : امرأة هينغ : فاجرة .
وهنت : إذا فحرت .

وقال الليث : الهينغ : المرأة المضاحكة
الملاعبة .

وهانت المرأة : غارتها .

* * *

(ه ن ب غ)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الهينغ^(١)
بالضم : شدة الجوع .

وقال أبو عمرو : جوع هينغ وهيناغ ، أى
شديد . قال روبة :

كالفقع إن يهمز بوطء يتلغ^(٢)
فعض بالويل وجوع هينغ

وقيل : هينغ ، لازق .

والهينغ أيضا : التراب الذى يطير بأذن
شئ . قال روبة :

^(٣)
يشق بعد الطرد المينغ

وبعد إيفاف العجاج الهينغ

المينغ : القريب . ويشق : يشتد فيه
ويجد . والإيفاف والإيجاف واحد . يريد أنه
يعدو فيقلب التراب بحافره .

* ح - الهينغ : الأسد .

وهينغ العجاج : كثر وثار .

والهينغ : الحمقاء . والضعيفة البطش أيضا .

* * *

(ه و غ)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الهوغ :
الشئ الكثير . يقال : جاء فلان بالهوغ ، أى
بالمال الكثير^(٤) .

* * *

(ه ي غ)

القراء : الأهغان : الأكل والنكاح .

(٢) التاج - ديوانه : ٩٩ (ق : ٢٦ / ٦٧ و ٦٨) .

(٣) التاج - اللسان : البيت الثانى - ديوانه : ٩٨ (ق : ٣٢ / ٣٣ و ٣٤) .

(٤) قال ابن دريد فى الجمهرة : ١٥٣ / ٣ : وليس باللغة المستعملة .

آخر حرف الغين

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبى الأُمى

وعلى آله الطاهرين ، وعترته المتجيين ، وصحبه الكرام أجمعين

وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نعم المولى ونعم النصير

بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

باب الفاء

فصل الهمز

(أ ث ف)

ح - أثفتة : طردته .

وأثف : أثبت .

والمؤثف : القصير العريض التار الكثير اللحم .

وأثيفيات : موضع ، وهي جبال صغار كالأنثافي .

وأثيفية : موضع بأوشم من أرض اليمن .

وذو أثيفية : موضع بعقيق المدينة .

(أ خ ف)

أهمله الجوهري . وقال أصحاب الحديث وأهل

المعرفة بالأنساب : اسم مجفّر بن كعب بن العنبر ابن عمرو بن تميم ، أخيف ، مصغراً ، فإن صح ، ذلك فهذا موضع ذكره ، والهمزة أصلية أصالتها في أسيد وأمين ، وإن كان تصحيف أخيف ، كما ذكره الدارقطني ، فوضعه « خ ي ف » ، والأقول الصواب .

(أ د ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي : الأذاف^(٣) والأذاف : الذكر . وفي الحديث : « في الأذاف^(٤) الدية كاملة^(٥) » . وأصله وذاف بالضم ، وقد ذكرته في موضعه . وكاملة نصبت على الحال ، والعامل فيها مافى الظرف من معنى الفعل ، والظرف مستقر^(٦) .

(١) في القاموس : الآنف : الثابت ، كما في المحيط . (٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) مأخوذ من ردف الإناء إذا قطر ، وودفت الشحمة إذا قطرت دهنا (الناج والفائق) .

(٤) الفائق : ٢٠/١

(٥) في الفائق : وقاب الوار المضمومة همزة قياس مطرد

(٦) في الفائق : ويجوز أن ترفع على أنها خبر ويبقى الظرف لغوا .

* ح — أُدْفِيَّةٌ^(١) : جَبَلٌ لِبَنٍ قُشَيْرٍ .

وَأُدْفُو^(٢) : قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ ، بَيْنَ أَسْوَانَ
وَقُوصَ .

(أرف)

* ح — فُلَانٌ مُؤَارِفِي ، أَيْ مُتَاجِمِي^(٣) .

(أزف)

الْمُتَآزِفُ : الْمَكَانُ الضَّيِّقُ .

وَالْمُتَآزِفُ ، أَيْضًا : الْخَطُّ الْمُتَقَارِبُ . وَالَّذِي
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ .

وَالْأَزْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الضَّيِّقُ . قَالَ عِدِيُّ
ابْنُ الرَّقَّاعِ :

مِنْ كُلِّ بَيْضَاءٍ لَمْ يَسْفَعْ عَوَارِضَهَا

مِنْ الْمَعِيشَةِ تَبْرِجٌ وَلَا أَزْفٌ^(٤)

* ح — أَزَفٌ ، وَأَزَفٌ ، لُغَتَانِ فِي أَزَفٍ .^(٥)

وَالْأَزْفِيُّ : السَّرْعَةُ وَالنَّشَاطُ^(٦) .

وَالْمَآزِفُ : الْعَذْرَاتُ وَالْأَقْدَارُ ، الْوَاحِدَةُ
مَازِفَةٌ .

وَالْأَزْفُ : سُوءُ الْعَيْشِ .

وَالْأَزْفُ : الْبَرْدُ الشَّدِيدُ .

(أسف)

أَسَافَةٌ ، بِالْفَتْحِ : قَبِيلَةٌ ، قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الْمُثَنَّى^(٧) :

تَحَفَّهَا أَسَافَةٌ وَجَمْعُهَا^(٨)

وَحُلَّةٌ قِرْدَانُهَا تَنْشُرُ

وَجَمْعُهَا ، أَيْضًا : قَبِيلَةٌ ، وَقِيلَ أَسَافَةٌ مُصَدَّرٌ

أَسَفَتِ الْأَرْضُ : إِذَا قَلَّ نَبْتُهَا . وَالْجَمْعُ : الْحِجَارَةُ
الْمَجْمُوعَةُ .

وَالْأَسِيفُ : الَّذِي لَا يَكَادُ يَسْمَنُ .

* ح — أَرْضُ أَسَافَةٍ : رَقِيقَةٌ رَدِيئَةٌ^(٩) .

وَأَسَفٌ : قَرْيَةٌ : بِالنَّهْرَوَانِ .

وَأَسْفَى^(١٠) : بَلَدٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ ، بِأَقْصَى
الْمَغْرِبِ بِالْعُدُوَّةِ .

(١) وكذا في القاموس بالفاء ، والذي حقيقة ياقوت في المعجم أنه بالقاف .

(٢) في القاموس : وقد تبدل الدال تاء وكذا في معجم البلدان . (٣) أي حده إلى حدى في السكنى . (٤) الناج .

(٥) في القاموس : «والجرح ويثلث زايه» ومقتضى قاعدته أن تثليث الزاي في هذا المعنى فقط ، وبعبارة الصاغاني تفيد الإطلاق

(٦) نظره القاموس بقوله كسرى وهو ضبط الصاغاني في الباب كما أشار إليه شارحه ، وهو يخالف ضبطه هنا في التكلة

ونقل صاحب الناج عن الأساس عبارته فقال : وأزف الرحيل دنا وعجل ، ومنه : أقبل يمشي الأزفي كالجزى وكأنه من الوزيف ،
والهمزة عن وارء ، ثم قال : وأرى الصواب ما ذهب إليه الزمخشري وأن ضبط الصاغاني في كتابه خطأ .

(٧) نظره القاموس بقوله : كسحابة . (٨) الناج .

(٩) نظرها القاموس بقوله : ككثاسة وسحابه ، وكذا هي في اللسان بضم الهمزة وفتحها .

(١٠) ضبطها القاموس بفتح السين والفاء ، وصوب شارحه كسر الفاء كما هنا ، وكما في معجم ياقوت .

(ا ص ف)

الْلَيْثُ : أَحَفَّ^(١) : كَاتِبُ سُلَيْمَانَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، الَّذِي دَعَا اللَّهَ تَعَالَى بِاسْمِهِ الْأَعْظَمَ فَرَأَى سُلَيْمَانُ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ ، الْعَرْشَ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ^(٢) .

* * *

(أ ف ف)

الْأُفُّ ، بِالضَّمِّ : قُلَامَةُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ قَوْمٌ : الْأُفُّ : مَا رَفَعَتْهُ مِنَ الْأَرْضِ مِنْ عُوْدٍ أَوْ قَصَبَةٍ .

وَقَالَ الْخَلِيلُ : الْأُفُّ : وَسَخُ الظُّفْرِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأُفُّ : وَسَخُ الْأُذُنِ ، وَالتَّفُّ : وَسَخُ الْأُظْفَارِ .

وَقِيلَ : أُفُّ ، مَعْنَاهُ الْقِلَّةُ^(٣) : وَتَفُّ إِتْبَاعٌ لَهُ .

وَقَرَأَ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا (وَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفٌّ) خَفِيفَةً مَفْتُوحَةً عَلَى تَخْفِيفِ الثَّقِيلَةِ ، كَرُبَّ وَقِيَّاسِهِ التَّسْكِينِ بَعْدَ التَّخْفِيفِ ، لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ سَاكِنَانِ ، لِيَكُنْهُ تَرْكٌ عَلَى حَرَكَةٍ لِيَدُلَّ عَلَى أَنَّهَا ثَقِيلَةٌ خَفَّفَتْ . وَقَرَأَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ : إِفٌّ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ

وَفَتْحِ الْفَاءِ . وَقُرِئَ أُفٌّ ، بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَالْإِمَالَةِ . وَيُقَالُ : إِفٌّ بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ ، وَأُفٌّ بِضَمِّ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ ، وَأُفٌّ لَكَ بِالْإِضَافَةِ .

وَالْأُفَّةُ ، بِالضَّمِّ : الْجَبَانُ ، وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « نِعَمَ الْفَارِسُ عَوِيْمِرٌ غَيْرُ أُفَّةٍ »^(٤) أَيُ غَيْرُ جَبَانٍ ، فَكَأَنَّ أَصْلَهُ غَيْرُ ذِي أُفَّةٍ ، أَيُ غَيْرُ مُتَأَنِّفٍ عَنِ الْقِتَالِ . وَقَوْلُهُمْ لِلْجَبَانِ يَا فُوفٍ مِنْ هَذَا أَيْضًا ، وَغَيْرُ خَبَرٍ مُبْتَدِئٍ مُحَذُوفٍ تَقْدِيرُهُ هُوَ غَيْرُ أُفَّةٍ .

وَالْيَافُوفُ ، أَيْضًا : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْيَافُوفُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ .

وَالْيَهْفُوفُ : الْحَدِيدُ الْقَلْبُ مِنَ الرِّجَالِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْيَافُوفُ . الْعَمِيُّ الْخَوَّارُ ،

وَأَنشُدَ لِلرَّاعِي :

مَغْمَرُ الْعَيْشِ يَا فُوفُ شِمَائِلُهُ

نَائِي الْمَوَدَّةِ لَا يُعْطَى وَلَا يُسَلُّ^(٥)

(١) نظره القاموس بقوله كهاجر [بفتح الجيم] .

(٢) في نسخة (ح) بعد هذه العبارة إشارة لحق وذكر في هامشها ما نعه : « أضف يقال : أضفت عليه أشرفت عليه » وليس هنا موضع هذه العبارة فهي من مادة ضيف ، وليست الهمزة أصلية (٣) في التاج ، ومعناه كعناه .

(٤) من الآية ٢٣ سورة الإسراء ، وقد جمع ابن مالك لغاتها فقال :

فأف تلك ونون إن أردت وقل

أفا وأفي راف وأفة تصب

(٥) الفائق : ٣٧/١

(٥) نظره القاموس فقال : كقفقة .

(٧) اللسان والتاج : وفي اللسان : يسئل بفتح الباء .

وَيُرْوَى بِصَلٍّ . مُغْمَرُ الْعَيْشِ ، أَيْ لَا يَكَادُ
يُصِيبُ مِنَ الْعَيْشِ إِلَّا قَلِيلًا ، أَخَذَ مِنَ الْغَمْرِ ،
وَقِيلَ الْمَغْمَرُ : الْمَغْفَلُ عَنْ كُلِّ عَيْشٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَفْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ :
الضَّجَرُ . وَقِيلَ : الْأَفْفُ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

وَيُقَالُ : جِئْتُ عَلَى أَفٍّ ذَلِكَ ، أَيْ عَلَى حِينِهِ
وَأَوَانِهِ .

* ح — أَفَانْ ذَاكَ ، بِالْفَتْحِ : لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ ،
وَأَنَّهُ لِيَأْفُفَ عَلَيْهِ ، أَيْ يَغْتَاطُ .

وَالْيَأْفُوفُ : الْيَأْفُوفُ

وَالْأَوْفُوفَةُ : الَّتِي لَا يَزَالُ يَقُولُ لغيره أَفٌّ لَكَ^(١)

وَالْيَأْفُوفُ : الْمُرُّ مِنَ الطَّعَامِ .

وَالْيَأْفُوفُ : فَرْخُ الدَّرَاجِ

(أ ل ف)

أَكْفَتُ الْحِمَارَ تَأْكِيفًا ، لُغَةٌ فِي أَكْفَتِهِ إِيكَاْفًا .^(٢)

* ح — الْأَكْفُ : لُغَةٌ فِي الْإِكَافِ .

وَأَكْفَتُ إِكَاْفًا : اتَّخَذْتُهُ^(٣)

(أ ن ف)

أَنْفَةٌ كُلُّ شَيْءٍ ، بِالْهَاءِ : أَوَّلُهُ . وَفِي الْأَحَادِيثِ
أَنِّي لَا طُرُقَ لَهَا : « لِكُلِّ شَيْءٍ أَنْفَةٌ »^(٤)

وَأَنْفَةُ الصَّلَاةِ التَّكْبِيرَةُ الْأُولَى ، وَكَأَنَّ الْهَاءَ^(٥)

زِيدَتْ عَلَى أَنْفٍ ، كَقَوْلِهِمْ فِي الذَّنْبِ ذَنْبَةٌ . وَفِي^(٦)

الْمَثَلِ « إِذَا أَخَذْتَ بِذَنْبَةِ الضُّبِّ أَغْضَبْتَهُ » .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَنْفُ : السَّيِّدُ .

(١) فِي اللِّسَانِ الْأَفْرِقَةُ بِحَذْفِ الْوَاقِلِ الْفَاءِ .

(٢) قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : الْهَمْزَةُ وَالْكَافُ وَالْفَاءُ لَيْسَ أَصْلًا لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَبْدَلَةٌ مِنَ الْوَاوِ .

(٣) أَيْ شَدَّدَتْ الْإِكَافُ عَلَيْهِ وَوَضَعَتْهُ .

(٤) فِي نَسْخِهِ (د) قَوْلُهُ بِهَامِشٍ هَذَا نَصُّهَا : سَقَطَ هُنَا تَرْكِيْبُ « أ ل ف » فَلْيَنْظُرْ . وَفِي نَسْخَةِ « ح » وَجَدَ بِهَامِشٍ هَذَا
التَّرْكِيبَ وَقَدْ خَلَّتْ مِنْهُ نَسْخَةُ « م » وَلِهَذَا آثَرْنَا إِضَافَتَهُ فِي الْهَامِشِ دُونَ الْعَلَبِ جَمْعًا بَيْنَ الْقَائِدَةِ وَالْإِحْتِرَازِ مِنْ زِيَادَةِ مَا لَيْسَ
فِي النَّصِّ :

« أ ل ف » : الْأَلْفَةُ : الْأَسْمَاءُ مِنَ الْإِثْلَافِ . الْأَلْفُ : الرَّجُلُ الْعَزِيزُ — وَالْأَلْفُ : الْآلُفُ . وَثَلَاثَةُ أَلْفٍ إِلَى عَشْرَةِ أَلْفٍ لُغَةٌ
فِي آلَافٍ . وَقَرَأَ الْحَسَنُ (ثَلَاثَةُ أَلْفٍ) وَ(بِحَسَةِ أَلْفٍ) وَقَالَ الْقُرَافُ : يُقَالُ فِي جَمْعِ الْأَلْفِ أَلْفٌ ، وَأُنْشِدَ : [بِكَبِيرِ أُمِّمِ
بَنِي الْحَارِثِ بْنِ عَبَادٍ] :

كَانُوا ثَلَاثَةَ أَلْفٍ وَكُنِيَّةُ أَلْفَانِ أَجْمَمٍ مِنْ بَنِي الْقَدَامِ

(٥) قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ : رَوَى فِي الْحَدِيثِ بَضْمُ الْهَمْزَةِ وَكَذَا وَرَدَ أَيْضًا فِي الْفَائِقِ . وَقَالَ الْهَرَوِيُّ : الصَّحِيحُ بِالْفَتْحِ

(٦) الْفَائِقُ : ٤٩/١١

(٧) الْمُسْتَقْصَى : ١٢٢/١ رَقْم ٤٧٨ وَفِيهِ : وَلَمْ يَسْمَعْ بِهَا [أَيِ الذَّنْبَةِ] إِلَّا فِي هَذَا الْمَثَلِ .

وَأَنْفٌ : ثَنِيَّةٌ ، قَالَ أَبُو حَرِاشٍ الْهَذَلِيُّ :

لَقَدْ أَهْلَكْتَ حَيَّةَ بَطْنٍ أَنْفٍ

(١) عَلَى الْأَصْحَابِ سَاقًا بَعْدَ فَقْدِ

(٢) وَيُرْوَى : بَطْنٍ وَادٍ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْجَمَلُ الْآنْفُ ، عَلَى مِثَالِ فَاعِلٍ :

الَّذِي عَقَرَهُ الْحَشَاشُ ، وَالصَّوَابُ مَا رَوَاهُ

الْجَوْهَرِيُّ : أَنْفٌ ، بِالْقَصْرِ ، مِثَالُ تَعِبٍ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : آنِفَةُ الصَّبَا ، بِالْمَدِّ : مِيعَتُهُ

وَأَوَّلِيَّتُهُ .

قَالَ كَثِيرٌ :

عَذَرْتُكَ فِي سَلَمَى بَآنِفَةِ الصَّبَا

(٤) وَمِيعَتِهِ إِذَا تَزَدَّهِكَ ظِلَالُهَا

وَالْآنْفَانُ : سَمَّا الْآنْفَ . قَالَ مُزَاهِمٌ (٥) :

يَسُوفُ بِأَنْفِيهِ النَّقَاعَ كَأَنَّهُ

(٦) عَنِ الرُّوْضِ مَنْ فَرِطَ النَّشَاطَ كَمِيمٌ

وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : يُقَالُ لِلْحَدِيدِ اللَّيْنِ أَيْلَثٌ

وَأَيْفٌ .

وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَتَّبِعُ أَنْفَهُ : إِذَا كَانَ يَتَّشِمُّ
الرَّائِحَةَ فَيَتَّبِعُهَا .

وَبَنُو أَنْفٍ النَّاقَةِ : بَطْنٌ مِنْ سَعْدِ بْنِ زَيْدٍ

مَنَاةَ ، وَإِذَا نَسَبُوا إِلَيْهِمْ قَالُوا : فَلَانُ الْآنْفِيِّ ،

سَمَّوْا الْآنْفِيِّينَ لِقَوْلِ الْحَظِيثَةِ فِيهِمْ :

قَوْمٌ هُمُ الْآنْفُ وَالْأَذْنَابُ غَيْرُهُمْ

(٧) وَمَنْ يُسَوِّ بِأَنْفٍ النَّاقَةِ الذَّنْبَا

(٨) وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : رَجُلٌ مِثْنَفٌ : يَرَعَى مَالَهُ أَنْفٌ

الْكَلْبُ .

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا حَمَلَتْ فَاشْتَدَّ وَحْمُهَا وَتَشَهَّتْ

عَلَى أَهْلِهَا الشَّيْءَ بَعْدَ الشَّيْءِ ، إِنَّهَا لَتَتَأَنَّفُ

الشَّهَوَاتِ تَأَنَّفًا .

وَيُقَالُ : أَنْفْتُ مَالِي تَأْنِيْفًا : إِذَا رَعَيْتَهَا

الْكَلًّا الْآنْفَ .

(٩) * ح - آنْفُهُ الْمَاءُ : بَلَغَ أَنْفُهُ ، مِثْلُ أَنْفُهُ .

وَأَنْفُهُ : حَمَلَهُ عَلَى الْآنْفِ .

وَأَنْفٌ : طَلَبَ الْآنْفَ .

(١) التاج ، معجم ما استعجم (أنف) ، شرح أشعار الهذليين : ١٢٤٥ .

(٢) وفي شرح أشعار الهذليين : ويروى « بطن قو » .

(٣) في التاج بعد إيراده تصويب الصاغاني : قلت : وهذا القول الثاني [الأنف] قد جاء في بعض روايات الحديث :

(٤) التاج ديوانه : (ط الجزائر) : ٢٤٣/١ .

(٥) في اللسان : ابن أحمر ، وفي التاج كما هنا لمزاحم المقبل .

(٦) التاج ، اللسان وانظر (ذنب) ، ديوانه (ط بيروت) : ١٧ - ويريد بالأذنان : الزبرقان وقومه .

(٨) أنف الكلاب : أوله .

(٩) وذلك إذا نزل في النهر .

وَأَنْفُ اللَّحْيَةِ : طَرَفُهَا .

وَالْأَنْفُ : الْمَشْيَةُ الْحَسَنَةُ .

وَأَنْفَتِ الْمَرْأَةُ : إِذَا حَمَلَتْ فَلَمْ تَسْتِهِ شَيْئًا .

وَأَضَاعَ ، طَلَبَ أَنْفَهُ ، قِيلَ : فَرَجَ أُمِّهِ ^(١) .

وَذُو الْأَنْفِ هُوَ النُّعْمَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَابِرِ الْحَضَمِيِّ ، قَادَ خَيْلَ خَنْعَمٍ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، يَوْمَ الطَّائِفِ ، وَكَانُوا مَعَ ثَقِيفٍ .

(أوف)

اللَّيْثُ : إِذَا دَخَلَتِ الْأَفَةُ عَلَى قَوْمٍ قِيلَ آفُوا . ^(٢)

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : قَوْلُ اللَّيْثِ : آفُوا ، الْأَلِفُ مِمَّا لَمْ يَبْنِهَا وَبَيْنَ الْيَاءِ سَاكِنَةٌ يَبِينُهُ اللَّفْظُ لَا الْخَطُّ . ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : إِيْفَ الطَّعَامُ فَهُوَ مَيْفٌ مِثَالُ مَعِيفٍ ، قَالَ : وَعِيَهُ فِيهِ وَمَعِيَهُ ، وَمَعُوهُ وَمَعِيُوهُ .

فصل التاء

(ت ر ف)

اللَّيْثُ : رَجُلٌ أَتَرَفَ مِنَ التَّرَفَةِ ، تُرَفَةُ الشُّفَةِ . ^(٤)

وَقَالَ غَيْرُهُ : التَّرَفَةُ : الطَّعَامُ الطَّيِّبُ ، أَوْ الشَّيْءُ

الطَّرِيفُ يَخْصُ بِهَا الرَّجُلُ صَاحِبُهُ .

قَالَ : وَتَرَفَهُ أَهْلُهُ : إِذَا نَعَّمُوهُ .

* ح — اسْتَرَفَ الْقَوْمُ : طَغَوْا .

وَتَرَفٌ ^(٥) : جَبَلٌ لِبْنَى أَسَدٍ .

وَذُو تَرَفٍ : مَوْضِعٌ .

(ت ف ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ وَالْأَصْمَعِيُّ : ^(٦)

التُّفُّ : وَسَخُ الْأَظْفَارِ ، وَالتَّفْفِيفُ مِنَ التُّفِّ ^(٧) كَالْتَأْفِيفِ مِنْ أَفٍّ . وَيُقَالُ : تَفٌّ وَتَفَّةٌ ^(٨) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : تَفَفَفَ : إِذَا تَقَدَّرَ بَعْدَ تَنْظِيفٍ .

(ت ل ف)

يُقَالُ : أَتَلَفْنَا الْمَنَایَا ، أَيْ وَجَدْنَاهَا ذَاتَ تَلَفٍ ، ^(٩)

أَيْ ذَاتَ إِتْلَافٍ ، وَوَجَدُوهَا كَذَلِكَ .

(١) فِي اللِّسَانِ : الرَّحْمُ الَّذِي خَرَجَ مِنْهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ أَرَفُوا ، وَعَقِبَ شَارِحُهُ بِقَوْلِهِ : هَكَذَا بِالْوَاوِ بَيْنَ الْهَمْزَةِ وَالْفَاءِ فِي نَسَخَةِ صَحِيحَةِ ابْنِ الْعَيْنِ ، وَتَقْلِبُ

الْأَزْهَرِيُّ عَنِ اللَّيْثِ يُقَالُ فِي لُغَةِ إِيفُوا بِالْيَاءِ ، وَأَفُوا بضم الهمزة

(٣) فِي اللِّسَانِ : بَيْنَهَا وَبَيْنَ التَّاءِ سَاكِنَةٌ يَبِينُهُ اللَّفْظُ لَا الْخَطُّ . (٤) حُتَّةٌ نَائِمَةٌ وَرِطَةُ الشُّقَّةِ الْعَالِيَا خَلْقَةٌ .

(٥) هَكَذَا أَيْضًا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ، وَتَنْظَرُ لَهُ بَزْرٌ ، وَفِيهِ أَيْضًا : رَضِيطُهُ الْأَصْمَعِيُّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ، وَهُوَ مَا فِي الْقَامُوسِ .

(٦) أَوْرَدَهُ فِي تَرْكِيبِ (أ ف ف) اسْتَطْرَادًا . (٧) هُوَ مَا يَجْتَمِعُ تَحْتَ الظُّفْرِ (تَاج) .

(٨) يُقَالُ : تَفَفَهُ تَفَفُنَا : قَوْلُهُ تَقَا . (٩) وَقَدْ وَرَدَ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ كَمَا فِي اللِّسَانِ :

قَرَامٌ فَاتَلَفْنَا الْمَنَایَا وَأَتَلَفُوا

وَقَوْمٌ كَرَامٌ قَدْ تَلَفْنَا إِلَيْهِمْ

وقال ابن السكيت في قولهم : أَتَلَفْنَا الْمَنَایَا ،
أى صَيَّرْنَا الْمَنَایَا تَلَفًا لَهُمْ . وَصَيَّرُوهَا لَنَا تَلَفًا .
قال : وَيُقَالُ مَعْنَاهُ : صَادَفْنَاهَا تُتَلَفْنَا وَصَادَفُوهَا
تُتَلَفُهُمْ .

* * *

(ت ن ف)

* ح — تَنَافُ تَنَفٌ ، أَى وَاسِعَةٌ بَعِيدَةٌ
الْأَطْرَافِ .

* * *

(ت و ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ :
يُقَالُ مَا فِيهِ تَوَفَةٌ وَلَا تَافَةٌ ، أَى عَيْبٌ .
* اح — تَافَ بَصَرَ الرَّجُلِ ، أَى تَاهَ .
وَفِي سَيَرِهِ تَوَفَةٌ ، أَى إِبْطَاءٌ .
وَالْتَوَفَةُ : الْحَاجَةُ وَالْغَرَّةُ .

* * *

فصل الثاء

(ث ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الثَّحِيفُ^(٤)

مِثَالُ كَبِيدٍ ، وَالثَّحِيفُ ، بِالْكَسْرِ : لُغْتَانِ
فِي الْفَحِثِ وَالْحَفِثِ^(٥) ، وَالْجَمِيعُ أَثْحَافٌ .

* * *

(ث ط ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّطْفُ . : النِّعْمَةُ فِي الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَالْمَنَامِ .^(٦)

* * *

(ث ق ف)

خَلُّ ثَقِيفٌ ، مِثَالُ أَلِيفٍ ، أَى حَازِقٌ ، مِثَالُ
ثَقِيفٍ عَلَى وَزْنِ سَكِيرٍ .

وَقَدْ سَمَّوْا ثَقَفًا ، بِالْفَتْحِ ، وَثِقَافًا ، بِالْكَسْرِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ عَمْرُو بْنُ كُلثُومٍ :

إِذَا عَضَّ الثَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

تَشْجِقُ قَفَا الْمُثَقِّفِ وَالْجَيْدِ

وَالْبَيْتُ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

إِذَا عَضَّ الثَّقَافُ بِهَا اشْتَمَزَتْ

وَوَلَّتْهُ عَشَوَزَنَةٌ زَبُونًا^(٧)

عَشَوَزَنَةٌ إِذَا انْقَلَبَتْ أَرْنَتْ

تَشْجِقُ قَفَا الْمُثَقِّفِ وَالْجَيْدِ

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَرَكِعٌ .

(٢) ضَبَطَهَا فِي الْقَامُوسِ بِالضَمِّ وَصَرَحَ بِالْعِبَارَةِ فَقَالَ تَوَفَةٌ بِالضَمِّ ، وَهِيَ فِي اللِّسَانِ كَذَلِكَ ضَبَطَ حَرَكَاتٍ .

(٣) هِيَ فِي الْقَامُوسِ مَنْسُوقَةٌ عَلَى الْمَضْمُونَةِ .

(٤) وَأَهْمَلَهُ أَيْضًا صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٥) هِيَ ذَاتُ الطَّرَائِقِ مِنَ الْكَرَشِ كَأَنَّهَا أَطْبَاقُ الْفَرثِ .

(٦) وَأَطْلَقَهُ شَمْرُقَالٌ : النَّطْفُ النِّعْمَةُ (اللِّسَانُ) .

(٧) الْبَيْتَانِ : ٥٠ و ١٥٠ مِنَ الْمُعْلَقَةِ بِشَرْحِ التَّبْرِيزِيِّ (ط . السُّلَفِيَّةُ) : ٢٧٧

فصل الجيم

(ج أف)

ابن الأعرابي: انْجَافَتِ النَّخْلَةُ: إِذَا انْقَلَعَتْ
وَسَقَطَتْ.

* * *

(ج ح ف)

ابن دريد: جَحَفَ الشَّيْءُ بِرَجْلِهِ: إِذَا رَفَسَهَا.^(١)
وقال ابن الأعرابي: الجَحُوفُ: التَّيْدُ يَبْقَى
فِي وَسْطِ الْجَفْنَةِ.

وَجَحَفْتُ لَكَ، أَيْ غَرَفْتُ لَكَ.

وَالْجُحْفَةُ بِالضَّمِّ: الْغُرْفَةُ. وقال ابن الأعرابي:
الْجُحْفَةُ: مِلءُ الْيَدِ، وَجَمْعُهَا جَحَفٌ.

وَقُلَانٌ يَجْحَفُ لِفُلَانٍ: إِذَا مَالَ مَعَهُ عَلَى غَيْرِهِ.

وَنَقُولُ: اجْتَحَفْنَا مَاءَ الْبَيْتِ إِلَّا بِجُحْفَةٍ وَاحِدَةٍ،^(٢)
بِالْكَفِّ أَوْ بِالْإِنَاءِ.

وَالْفِتْيَانُ يَتَجَاحَدُونَ الْمَكْرَةَ بَيْنَهُم بِالْعَصْوَابَةِ.^(٣)

والتَّجَاحُفُ أَيْضًا فِي الْقِتَالِ: تَنَاوُلُ بَعْضِهِمْ
بَعْضًا بِالْعِصِّ^(٤) وَالسُّيُوفِ.

وَأَبُو الْجَحَافِ، بِالْفَتْحِ وَالنُّشْدِيدِ: كُنْيَةُ رُوْبَةِ
ابن العجاج.

* ح — جَبَلٌ بُحَايفٌ: مِنْ جِبَالِ الْيَمَنِ.^(٥)

وَالْجَحَافُ: مَحَلَّةٌ يَنْسَابُورَ.

* * *

(ج خ ف)

أَبُو زَيْدٍ: مِنْ أَسْمَاءِ النَّفْسِ: الرُّوعُ^(٦)،
وَالْحَلْدُ، وَالْجَحِيفُ، يُقَالُ: ضَعُهُ فِي جَحِيفِكَ
أَيْ فِي تَأْمُورِكَ وَرُوعِكَ.

وقال أبو عمرو: الْجَحِيفُ: النَّفْسُ.

وَالْجَحِيفُ: الْجَحِيشُ الْكَثِيرُ.^(٧)

قال: وَجَحَفَ، أَيْ نَامَ، وَالنَّوْمُ غَيْرُ الْغَطِيظِ.

* ح — الْجَحِيفَةُ: الْمَرَأَةُ الْقَضِيفَةُ.^(٨)

(١) زاد في القاموس: حتى يرمى به.

(٢) يدرجونها ويتغاطفونها.

(٣) اجتمع ماء البئر: نزعته ونزله بالكف أو بالإناء.

(٤) في العباب: بالقسي (تاج)

(٥) ضبطه في القاموس بالنظر ككتاب. قال صاحب التاج: هكذا ضبطه العاذاني في العباب وما في التكملة. بله في التبصير وهو العوَاب، وهو ضبط يافوت أيضا في معجم البلدان.

(٦) في القاموس: الروح بالحاء، وخطأه شارحه.

(٧) في اللسان: الجحيف: الكثير، وفي التاج عن العباب: الشيء الكثير. ودعا صاحب التاج إلى التأمل لأنهم جميعا نقلوا من أبي عمرو.

(٨) في القاموس: القصيرة القضيصة. وفي التاج: والجمع جفاف، بالكسر.

(ج خ د ف)

* ح - الجَحْدَفُ : النَّيْلُ الضَّخِيمُ^(١) .

* * *

(ج د ف)

ابن دريد : الجَدْفُ^(٢) ، بالفتح : القَطْعُ .

وقيل في معنى قول المفقود الذي استموتته
الجن وسأله عمر ، رضى الله عنه : ما كان

طعامهم ؟ قال : القول^(٣) ، وما لم يذكر اسم الله عليه .

قال : فما كان شرابهم ؟ قال : الجَدْفُ^(٤) ، هو

ما رمى به عن الشراب من زبد أو قذى ، من
قولهم : رجل مجدوف الكمين : إذا كان قصير

الكمين مخدوفهما .

وجدفت السماء بالثلج : رمت به ، والقولان
الآخران ذكرهما الجوهرى .

والجدافاء ، بالفتح والمد : الغنيمه ، وكذلك
الجدافى ، بالضم والقصر .

وقال الليث : الأجدف : القصير ، وأنشد :

محب أصغراها بصير ينسليها

حفوظ لأخراها حنيف أجدف^(٦)

وقال أبو زيد : إنه لجَدَفَ عليه العيش ،

أى مضيق عليه .

وقال الجوهرى : قال : جندل بن الراعى

يجو ابن الرقاع :

جنادف لالحق بالرأس منكبه

كانه كودت يوشى بكلايب^(٨)

وهو للراعى يرد على خنزر بن أبى أرقم ، وهو

أحد بنى عم الراعى .

* ح - الجدفة : الجلبة^(٩) . وقد أجدفوا .

والجدف : قصر الخطى . وظباء جوادف :

قصيرات الخطى .

والجدافاة : الغنيمه ، كالجدافاء .

وجدف : موضع .

(١) زاد فى التاج أى من الرجال .

(٢) ضبطت لام القول بالضمة والفتحة ، وفوقها كلمة مما .

(٣) الفائق : ١٧٦/١ وفيه زيادة على ما ورد من معانى الجدف فى الخبر المذكور : أنه ما لا يغطى من الشراب ، كأنه الذى جدف عنه الغطاء ، أى نحى . وقيل : هو نبات إذا رعته الإبل لم تمنح إلى الماء ، كأنه يجدف العطش .

(٤) زاد فى التاج : من الرجال (٦) البيت فى اللسان والتاج بدون عزو فيما (٧) فى اللسان : لجدوف عليه .

(٨) أفرد القاموس واللسان (جدف) بترجمة مما يشعر بأصالة نونها ، وهنا فى التكملة أورد هذا البيت فى جدف ولم يفرده

بعد للتركيب موضعاً آخر .

والبيت فى اللسان والتاج (جدف) وانظر (كلب) ، (وشى) والأساس (كلب)

(٩) زاد فى القاموس : والصوت فى العدر

(٢) وإعجام الدال لفة فيه .

(ج ذ ف)

* ح - أَجَذَفَ وَانْجَذَفَ : أَسْرَعَ .

(ج ر ف)

الْجَوْرُفُ : الظِّلْمُ . قال كعب بن زهير :

كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ لَانَتْ عَيْرِيكَتُهَا

كَسَوْتُهُ جَوْرَفًا أَقْرَابُهُ خِصْفًا^(١)

قال الأزهري : هَذَا تَصْحِيفٌ ، وَصَوَابُهُ

بِالْقَافِ .

وَسِيلُ جَوْرَفٍ : يَجْرِفُ كُلُّ شَيْءٍ .

وقال الدينوري : الْجَرِيفُ : يَابِسُ الْأَفَانِي ،

ذَكَرَ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ الْأَعْرَابِيُّ .

وقال ابن الأعرابي : الْجَرْفُ : الْمَالُ الْكَثِيرُ

مِنَ الصَّامِتِ وَالنَّاطِقِ .

وَالْجَرْفَةُ : مِمَّةٌ فِي الْفَيْحِذِ ، عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ ، وَفِي

بَجَمِيعِ الْحَصَدِ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ .

وَالْجُرْفُ^(٢) ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وقال أبو خَيْرَةَ : الْجُرْفُ : عَرْضُ الْجَبَلِ
الْأَمْلِسِ .

وقال ابن الأعرابي : أَجْرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا
رَعَى إِبِلَهُ فِي الْجَرْفِ^(٤) ، وَهُوَ الْحَصْبُ وَالْكَلَّا
الْمُلْتَفُّ .

وَأَجْرَفَ الْمَكَانُ : أَصَابَهُ سَيْلٌ جَرَّافٌ .

وقال اللحياني : رَجُلٌ جَرَّافٌ وَمُحَارَفٌ ، وَهُوَ

الَّذِي لَا يَكْتَسِبُ خَيْرًا .

* ح - أَرْضٌ جَرْفَةٌ : مُخْتَلِفَةٌ^(٥) ، وَكَذَلِكَ
عُودٌ جَرْفٌ ، وَقِدْحٌ جَرْفٌ .

وَكَبِشٌ مُتَجَرِفٌ : ذَهَبَتْ عَامَّةُ سِمَنِهِ .

وَجَاءَ مُتَجَرِّفًا : إِذَا هَزِلَ وَاضْطَرَبَ^(٦) .

وَأُمُّ الْجَرَّافِ : الثَّرَسُ^(٧) ، وَالذَّائِبُ أَيْضًا .

وَالْجَرْفُ : بَاطِنُ الشَّدَقِ^(٨) .

(١) البيت في اللسان والتاج وانظر فيهما (جرق) - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٨٢

(٢) في القاموس : ويضم .

(٣) في التاج : هكذا ضبطه ابن الأثير في النهاية وكذا صاحب المصباح والصاغاني وصاحب اللسان ، قال شيخنا :
والذي في مشارق عياض أنه يضمنين في هذا الموضع . ا هـ . والذي في معجم البلدان بالضم والسكون كما هنا .

(٤) في القاموس : رعى إبله الجرف .

(٥) في القاموس واللسان : جرفة بالفتح مع سكون الراء ، وعقب شارح القاموس بأن ضبط التثنية موافق لما في العمدة

(٦) في القاموس : هزى لا مضطربا .

والعباب .

(٨) في القاموس : الجرف بالكسر .

(٧) ضبطه في القاموس ونظيره بقوله : كشداد .

والأجراف : موضع .

وذو جراف : وادٍ .

(١)
والجرف : موضع قرب مكة ، حرسها الله تعالى ، به كانت وقعة بين هذيل وسليم .

والجرفة : ماء باليمامة لبنى عدي .

والجورف : الحمار .

(ج ز ف)

يُقال : تجزفت في كذا تجزفاً ، أى تنفذت

فيه .

وقال أبو عمرو : اجتزفت الشيء اجتزافاً : إذا

(٢)
اشتريته جزافاً .

(٢)
والجزيف : الجزاف ، قال صخر الغي يصف

السحاب :

فأقبل منه طوال الذرى

(٣)
كانت عليهن بيعة جزيفا

أى اشترى جزافاً بلا كيل .

* ح - حرفة من الشعر : قطعة منه .

(ج ع ف)

* ح - اجتفف الشجرة : اقلعها .

(٤)
والجففى : الساقى .

(ج ف ف)

(٥)
جففت يا ثوب ، بالكسر : أغت في جففت ، بالفتح .

وجف القوم أموال بني فلان جفاً ، أى جمعوها وذهبوا بها .

وقال الليث : التجفاف ، بالفتح ، مثل التجهيف . (٧)

وقال الجوهري : قال حميد بن ثور الهلالي :

(٨)
ما فتئت مراق أهل المصيرين

سقط عثمان وأصوص الحفنين

(١) فى القاموس : بالضم ، وهو ضبط معجم البلدان أيضا

(٢) فى التاج : قال شيخنا : سمنا من كثير من شيوخنا ثلث الجراف ، وقال جماعة : الأنصح فيه الكسر ، واقتصر ابن الضياء فى المشرح على الضم ، قال : وقياسه الكسر ، ثم نقل عنه قوله : وعندى أنه من الكلام الذى لا فائدة له ولا سيما وكلهم مصرحون بأنه فارسي معرب ، فكيف يكون فارسياً ويكون جارياً على الفعل ويكون فيه القياس ، هذا كله يناق بعضه بعضاً فأمل انتهى . قلت وهو كلام نفيس جداً ، وكانهم لما عربوه تنوعت أصداء فنوا منه فعلاً واشتقوا منه وأجروا فيه القياس كما يفيد نص الجوهري وابن دريد وابن عمرو .

(٣) اللسان والتاج وانظر فيهما (بيع) - المحكم : ١٨٩/٢ - شرح أشعار الهذليين : ١٩٥

(٤) فى قول أحرر الباهلى : * وبذ الرخاويل جمعها * والرخاويل : أنبذة النمر .

(٥) جف يحجف بفتح عين المضارع كبش يش . (٦) جف يحجف ، بكسر عين المضارع كذب يدب .

(٧) التجهيف : التبييس . (٨) اللسان ، التاج .

وليس الرجز لمحمد بن ثور وإنما هو لمحمد
الأرقط .

والجفاف : ما جف من الشيء الذي يجففه ،
تقول : أعزل جفافه عن رطبه .

وقال ابن دريد : سمعت جفجفة الموكب^(١) :
إذا سمعت حفيفهم في السير .

وأما قول ابن مقبل :

كبيضة أذحي تجفجف فوقها

هجف حداة القطر واللبل كالنوع^(٢)
فقل معناه تحرك فوقها ، وألبسها جناحه .
والإخشيده محمد بن طنج بن جف ، بالضم ، :
أمير مصر .

* ح - الجف والجففة : أفتان في الجففة
والجف بمعنى الجماعة^(٣) .

وجفجف النعم : ساقه يعنف حتى ركب
بعضه بعضا .

وجفجف الماشية : حبسها .

والجفجف : المهدار .

والجف : الشيخ الكبير^(٤) .

وهو جف مال ، كقولك إزاء مال^(٥) .

وجفاجف الرجل : هيئته ولباسه .

وجفجف : إذا رد إبله بالعجلة مخافة الغارة .

* * *

(ج ل ف)

الليث : الجلف ، بالكسر : خال النخل^(٦) .

والجلف أيضا من الخبز : الغليظ اليابس^(٧) .

وقال الدينوري : الجليف : نبات شبيه بالزروع

فيه غبرة يسمق وله في رءوسه سنفة كالبلوط مملوءة

حبا كحب الأرز ، وهو مسمنة ليل ، ومنايته

السهول .

وقال الليث : طعام جلفاء^(٨) ، وهو القفار الذي

لا أدم فيه .

وقال ابن الأعرابي : الجلافي من الدلاء^(٩) .

العظيم . وأنشد :

(١) في الأصل : جفجة ، والتصويب من القاموس واللسان .

(٢) في القاموس : جماعة الناس أو العدد الكثير .

(٣) أي مصلحه عارف برعيته .

(٤) أي هو الخبز غير المأدوم .

(٥) ذكرها اللسان والقاموس في تركيب (جلف) وسبذكرها المصنف استندرا كاف هذا التركيب .

(٦) في القاموس : الجلافي بفتح الجيم مقصورا ، وفي اللسان الجلافي بضم الجيم مقصورا .

(٧) في القاموس : الجلافي بفتح الجيم مقصورا ، وفي اللسان الجلافي بضم الجيم مقصورا .

(٨) في القاموس : الجلافي بفتح الجيم مقصورا ، وفي اللسان الجلافي بضم الجيم مقصورا .

(٩) في القاموس : الجلافي بفتح الجيم مقصورا ، وفي اللسان الجلافي بضم الجيم مقصورا .

(١) من سياغ الأجلاف ذي سَجَلٍ رَوَى
وَكَّرَ تَوَكَّرَ جُلَافِي الدُّلَى

* ح - الجَلِيفُ : الحَلْفُ الجافي .

والحَلْفَةُ من المعزى : التي لا شعر عليها إلا أصغارُ
لا خير فيها .

والمُتَجَلِّفُ : المهزول المضطرب .

(٢) والحَلْفَةُ من السمات كالحرفَةِ .

(٣) وجِلْفَةُ القَلَمِ : من مبرأه إلى سننه .

* * *

(ج ل ن ف)

* ح - طَعَامٌ جَلَنَفَاءُ : قَفَارٌ .

* * *

(ج ن ف)

شَمَرٌ : رجلٌ جَنَافِيٌّ ، بالضم : مُخْتَالٌ فِيهِ مِيلٌ ،

قال : ولم أَسْمَعْهُ إِلَّا فِي بَيْتِ الْأَقْلَابِ ، وأنشد :

(٤) فَبَصَّرْتُ بِنَاشِيٍّ فَنِيٍّ

غَيْرَ جَنَافِيٍّ جَمِيلِ الزِّيِّ .

وقال أبو سَعِيدٍ : لَجَّ فِي جَنَافٍ قَبِيحٍ ، وجَنَابٍ

قَبِيحٍ ، بالكسر : إِذَا لَجَّ فِي مُجَانِبَةِ أَهْلِهِ .

وقال ابن دَرِيدٍ : جَنَفَاءُ ، بِالتَّحْرِيكِ والمدّ :
مَوْضِعٌ ، وأنشد وهو لِرَبَّانَ بْنِ سَيَّارِ الْفَزَارِيِّ :

رَحَلْتُ إِلَيْكَ مِنْ جَنَفَاءَ حَتَّى

(٦) أَنْخَتُ فِنَاءَ بَيْتِكَ بِالْمَطَالِي

وقال بَضْرَةُ بْنُ ضَمَرَ :

كَانَهُمْ عَلَى جَنَفَاءَ خُشْبٍ

(٧) مَصْرَعَةً أَخْنَعَهَا بِفَاسٍ

أَي أَقْطَعَهَا .

* ح - فِي جُنْفَى أَرْبَعُ لُغَاتٍ : جَنَفَاءُ ،

وَجَنَفَاءُ ، وَجُنْفَى ، وَجُنْفَى .

* * *

(ج ه ف)

(٨) أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وقال ابنُ فَارَسٍ : جُهَانَةٌ ،

بِالضَّمِّ : اسْمُ رَجُلٍ .

(٩) وَاجْتَنَفْتُ الشَّيْءَ : أَخَذْتُهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

* * *

(ج و ف)

الْجَوُوفُ : مَوْضِعٌ بِنَاحِيَةِ عُثْمَانَ ، وَهُوَ غَيْرُ

مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ .

(١) البَيَانُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : جَلْفَةٌ بِكَسْرِ الْجِيمِ وَقَالَ : رِيْفَتْحٌ .

(٣) نَظَرُهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ : كَكْتَابٍ .

(٤) التَّاجُ ، اللِّسَانُ (خَنْعٌ) .

(٥) فِي الْمَقَائِدِ : ٤٨٩/١ : الْجِيمُ وَالْهَاءُ وَالْفَاءُ لَيْسَ أَصْلًا إِنَّمَا هُوَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ .

(٦) فِي التَّاجِ : قُلْتُ كَأَنَّهُ لُغَةٌ فِي اجْتَنَافِهِ بِالْهَمْزَةِ ، وَاجْتَنَفَهُ بِالْهَاءِ .

(٢) يَرِيدُ سَمَاتِ الْبَعِيرِ .

(٤) الْبَيَانُ فِي التَّاجِ ، وَالتَّانِي فِي اللِّسَانِ .

(٦) التَّاجُ ، اللِّسَانُ ، مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (جَنَفَاءُ) .

(٨) وَأَهْمَلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

ودربُ الجُوف: موضعُ البَصْرَةِ، إليه يُنسب^(١)
أبو الشعثاء جابر بن زيد .

وتلعة جائفة: قعيّرة . وتلاع جوائف .

وجوائف النفس: ما تقعر من الجوف ومقارُّ
الروح . قال الفرزدق :

ألم يكفيني مروان لما أتته

زياداً وردَّ النفس بين الجوائف^(٢)

ويروى :

* نفاراً وردَّ النفس بين الشرايف *

والأجوف: الأسد^(٣) .

واستجفت المكان: وجدته أجوف .

وقال الجوهري: شيء جوفي، أي واسع

الجوف . قال العجاج يصف كناس تور:

فهو إذا ما اجتافه جوفي^(٤)

كالخص إذ جاله الباري

والصواب ضم الجيم في الأغة والرجز .

* ح — أهل الغور يسعون فساطيط عمالهم
الأجواف .

والجوفان: أير الحمار .

والجوفاء: ماء المعاوية وعوف ابني عامر
ابن ربيعة .

* * *

(ج ي ف)

الحياف: النبش، ومنه الحديث «لا يدخل^(٥)

الجنة ذيوب ولا جياف» . سمي جيافاً لأنه^(٦)

يكشف الثياب عن جيف الموتى^(٧) .

ويقال: جافت الحيفة واجتافت: إذا انتنت
وأروحت .

* ح — جيف: فزع، مثل جئف .

وجيفته: أضربته .

وجيفان عارض اليمامة: عدة مواضع . يقال:

جائف كذا، وجائف كذا .

وذو الحيفة: موضع^(٩) .

(١) قال الزبيدي في التاج: قلت: والصواب في نسبة أبي الشعثاء المذكور إلى الجوف بالجيم لموضع من عمان فإنه أزدى

(٢) اللسان، التاج، ديوانه (ط . الصاوي): ٥٣٥ برواية

* نفارا ورد النفس بين الشرائف *

والشرسوف: طرف الضلع المشرف على البطن .

(٣) في القاموس: الأسد العظيم الجوف، فهو من صفاته لا من أسمائه .

(٤) التاج، اللسان وانظر (بور) ، ديوانه: ٧٠ (ق: ٤٠/١٢٩، ١٣٠) (٥) نظره في القاموس: كشداد .

(٦) في اللسان عن النهاية (ديوث) ورواية الفائق ٣٨٢/١ ذيوب ولا تلاح . والديوب: الذي يدب بين الرجال والنساء

(٧) وقيل: سمي بذلك لتزفله .

(٩) موضع بين المدينة وبين تبوك .

(٨) ذكره القاموس في (جوف) .

فصل الحاء

(ح ت ف)

يقال : مات حَتَفَ فِيهِ ^(١) ، كما يقال : مات حَتَفَ أَنْفِهِ ، والآنَفُ والفمُ مَخْرَجَا النَّفْسِ .
ويقال أيضا : حَتَفَ أَنْفِيهِ . ويَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ مَخْرِيهِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُرَادَ أَنْفُهُ وَفِيهِ ، فَعَلَّبَ أَحَدَ الْأَسْمَيْنِ عَلَى الْآخَرِ لِتَجَاوُرِهِمَا .
وقد سَمَّوْا حَتِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَحَتِيفًا ، مِثَالُ خَنْصِيرٍ .

وَالْحَتُوفُ : الَّذِي يَنْتَفِ حَتِيَّتُهُ مِنْ هَيْجَانِ الْمَرَارَةِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

قال : وَالْحَتَفُ : الْحَرَادُ الْمُنْتَفِ الْمُنْتَفِ

لِلطَّبِيعِ ^(٢) .

* ح - حِيَّةٌ حَتَفَةٌ ، نَعَتْ لَهَا . ^(٣)

* * *

(ح ت ف)

أهمله الجوهري .

وقال ابن الأعرابي : الْحُتُوفُ : الْكَادُّ

عَلَى عِيَالِهِ .

(ح ث ف)

أهمله الجوهري ^(٥) . وقال أبو عمرو : الْحَثِيفُ ، مِثَالُ كَثِيفٍ ، وَالْحَثِيفُ ، بِالْكَسْرِ : لَفْتَانُ فِي الْحَفِثِ وَالْفَحِثِ ، وَالْجَمْعُ أَحْثَافٌ .

* * *

(ح ث ر ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الْحَثْرَفَةُ : الْحُشُونَةُ وَالْحُمْرَةُ تَكُونُ فِي الْعَيْنِ . وَتَحْتَرَفُ الشَّيْءُ مِنْ يَدَيْ : إِذَا بَدَّدَتْهُ ، فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وَحَثْرَفَتْهُ عَنْ مَوْضِعِهِ : إِذَا زَعَزَعْتَهُ ، وَلَيْسَ بِثَبَتٍ

* * *

(ح ج ف)

الَلِثُ : الْحَجَافُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَبْعَثُ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ أَوْ مِنْ شَيْءٍ لَا يُبْلِغُهُ فَيَأْخُذُهُ الْبَطْنُ اسْتِطْلَاقًا ، مِثْلُ الْحَجَافِ ، بِتَقْدِيمِ الْحِمِّ ، وَرَجُلٌ مَحْجُوفٌ وَمَحْجُوفٌ . وَأَنْشَدَ : ^(٦)

يَأْيَاهَا الدَّارِيُّ كَالْمُنْكَوِفِ ^(٧)

وَالْمُنْشَكِّي مَغْلَّةَ الْمَحْجُوفِ ^(٨)

(١) هو قليل في الاستعمال .

(٢) ذكرنا تبعًا للصاحح ، فالنون عند الجوهري زائدة ، وقد أفرد صاحب القاموس وصاحب اللسان تركيب (حتف)

(٣) في القاموس : للطبيع وفي اللسان : من الطبيع .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) في الأساس : كما قيل امرأة عدلة .

(٦) نظره القاموس بقوله كغراب ، وتفسير القاموس وشرحه أخضر وهو : مثنى البطن عن تخمة أو عن شيء لا يلائم .

(٧) هو لزومة كما في اللسان والتاج . (٨) اللسان ، التاج برواية : بل أيها الداري ، ملحقات ديوانه : ١٧٨

(١) وقال ابن الأعرابي: المحجوف والمجحوف واحد، وهو الحجاف والحجاف، والمذكوف الذي يشتكي نكفته، وهي أصل اللهزيمة.

(٢) وقال ابن الأعرابي: الحناجف رؤوس الأوراك، واحدًا حنجف، بالفتح، ويقال: حنجف، بالكسر. قال: والحنجوف: رأس الضلع مما يلي الصلب.

(٣) وروى الخزاز عنه: الحناجف رؤوس الأضلاع، ولم نسمع لها بواحد، والقياس حنجفة، قال ذو الرمة:

جُمَالِيَّةٌ لَمْ يَبْقَ إِلَّا سَرَاتُهَا

(٤) والواح شَمُّ مشرفات الحناجف

ويرى إلا ضيرها، أي عتقها ونفسها. والواحها: عظامها.

وقال ابن دريد: الحنجف والحنجفة، وهي رأس الورك مما يلي الحجة، وأنشد بيت ذي الرمة،

(٥) ح - الحجفة: الصدر.

واحتجفته: استخلصته، والشئ: حزته.

وانحجف: تضرع.

(ح ج ر ف)

(٦) أهمله الجوهري. وقال ابن دريد: المجروف دويبة طويلة القوائم، أعظم من النملة.

(ح ذ ف)

(٧) اللَّيْتُ: المحذوف: الرق، وأنشد للأعشى:

قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى قَمَائِنًا

(٨) فَكٌ يُؤْتَى بِمُوكِرٍ مَحْدُوفٍ

الموكر: الممتلي. ورواه ابن الأعرابي مجذوف ومجذوف، بالجم وبالدال أو بالذال.

والمحذوف في العروض: ماسقط من آخره سبب خفيف.

والحذف، بالتحريك: طائر.

(١) المجحوف: من به نفس في بطنه شديد.

(٢) ذكره القاموس واللسان في تركيب (حنجف) فكان النون عندهما أصلية.

(٣) عنه، أي ابن الأعرابي.

(٤) اللسان والتاج (حنجف)، ديوانه: ٣٨٢ - جمالية: شبه الجمل في غلظة ظهرها. ثم: طوال.

(٥) على التشبيه بالترس. (٦) وقال أبو حاتم هي المعجروف [أي بالعين] (اللسان).

(٧) زاد الزنجشري: المقطوع القوائم.

(٨) اللسان، التاج، ديوانه (طيروت) ١١٤: رواية مجذوف.

وقال ابن دريد : الحَذْفُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبَطِّ صَغَارٌ . قال : وليس بعَرَبِيٍّ مُحَضٍّ ، وهو شبيه بحَذْفِ الْغَنَمِ .

* ح - الحَذْفَةُ ، مِثَالُ هَمْزَةٍ : الْمَرْأَةُ الْقَصِيرَةُ جِدًّا .

وَالْحَذْفُ : تَدَانِي الْحُطَى .

* * *

(ح ذرف)

أهمله الجوهري . وقال أبو حاتم : يُقَالُ :
فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ حَذْرَفُوتًا ، مِثَالُ عَنَكَبُوتٍ ، أَيْ
فَيْسِطًا ، كَمَا يُقَالُ : فُلَانٌ لَا يَمْلِكُ قَلَامَةً ظْفِيرًا .
* ح - الْمُحَذَرُ : الْمُحَذَفُ الْمُسْتَوَى ،
نَحْوُ الْحَافِرِ وَالظَّلْفِ .

وَأِنَاءٌ مُحَذَرٌ : مَمْلُوءٌ .

وَأُمُّ حَذْرَفٍ : الضَّبْعُ .^(٢)

* * *

(ح ر ف)

الْحَرْفُ فِي اصطلاح النُّحَاةِ : مَادَّةٌ عَلَى مَعْنَى فِي غَيْرِهِ ، وَمِنْ ثَمَّ لَمْ يَنْفَكْ مِنْ اسْمِ أَوْ فِعْلِ بِصَحْبِهِ إِلَّا فِي مَوَاضِعَ مُخْصُوصَةٍ حُذِفَ فِيهَا الْفِعْلُ وَاقْتَصِرَ عَلَى الْحَرْفِ بِخَرَى بِخَرَى النَّائِبِ ، نَحْوُ قَوْلِكَ :

نَعَمْ ، وَبَلَى ، وَإِي ، وَإِنَّهُ ، وَبَارِئُ ، وَقَدْ فِي مِثْلِ قَوْلِ النَّابِغَةِ الذَّبْيَانِي :

أَفِدَ التَّرْحُلُ غَيْرَ أَنَّ رِكَابَنَا

لَمَّا تَزُلْ بِرِحَالِنَا وَكَأَنَّ قَدْ^(٣)

أَي وَكَأَنَّ قَدْ زَالَتْ .

وقيل في قوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « نَزَلَ الْقُرْآنُ

عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ ، كُلُّهَا كَافٌ شَافٍ ، فَاقْرَأُوا كَمَا عَلَّمْتُكُمْ » أَقْوَالٌ . فَقِيلَ : يَعْنِي سَبْعَ لُغَاتٍ مِنْ لُغَاتِ

الْعَرَبِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : وَلَيْسَ مَعْنَاهُ أَنْ يَكُونَ

فِي الْحَرْفِ الْوَاحِدِ سَبْعَةُ أَوْجِهٍ لَمْ نَسْمَعْ بِهِ ، قَالَ :

وَلَكِنْ نَقُولُ : هَذِهِ اللُّغَاتُ السَّبْعُ مُتَفَرِّقَةٌ فِي الْقُرْآنِ

فَبَعْضُهُ بِلُغَةِ قُرَيْشٍ ، وَبَعْضُهُ بِلُغَةِ هَوَازِنَ ،

وَبَعْضُهُ بِلُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ ، وَكَذَلِكَ سَائِرُ اللُّغَاتِ

وَمَعَانِيهَا فِي هَذَا كُلِّهِ وَاحِدَةٌ . قَالَ : وَمِمَّا يَبِينُ

ذَلِكَ قَوْلُ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : إِنِّي قَدْ

سَمِعْتُ الْقُرْآنَ فَوَجَدْتُهُمْ مُتَقَارِبِينَ ، فَاقْرَأُوا كَمَا عَلَّمْتُكُمْ

إِنَّمَا هِيَ كَقَوْلِ أَحَدِكُمْ : هَلُمَّ وَتَعَالَ وَأَقْبِلْ .

وَسُئِلَ ثَعْلَبٌ عَنِ الْأَحْرِيفِ فَقَالَ : مَا هِيَ إِلَّا

لُغَاتٌ .

(١) قال ابن دريد : زعمه قوم وليس ثبت .

(٢) أم حذرف ، كزبرج : كنية الضبع .

(٣) الناج ديوان النابغة (ط بيروت) : ٢٨ - أفد : دنا . الركاب : الإبل .

(٤) الفائق : ٢٤/١

وقال ابن الأعرابي: أَحْرَفَ الرَّجُلُ: إِذَا كَدَّ عَلَى عِيَالِهِ.

وَيُقَالُ: لَا تُخَارِفْ أَخَاكَ بِالسُّوءِ، أَيْ لَا تُجَازِهِ بِسُوءِ صَنِيعِهِ تُقَاسِمُهُ، وَأَحْسِنَ إِنْ أَسَاءَ وَاصْفَحْ عَنْهُ.

وَحُرْفَانُ، بِالضَّم: مِنَ الْأَسْمَاءِ الْأَعْلَامِ.

* ح - رُسْتَقُ حُرِفٌ: مِنْ نَوَاحِي الْأَنْبَارِ.

وَحَرْفُ الْجَبَلِ يُجْمَعُ حَرْفًا، مِثَالُ عِنَبٍ، عَنْ الْفَرَاءِ. قَالَ: وَمِثْلُهُ طَلٌّ وَطَلَلٌ، وَلَمْ يُسْمَعْ غَيْرَهُمَا.

(ح ر ش ف)

(٢) ابن دريد: الْحَرَشَفُ: صِغَارُ الطَّيْرِ وَالنَّعَامِ، وَصِغَارُ كُلِّ شَيْءٍ حَرَشَفُهُ.

قَالَ: وَيُقَالُ لِيَضْرِبَ مِنَ السَّمَكِ حَرَشَفٌ. قِيلَ: هَذَا غَاظٌ، وَالصَّوَابُ فَلَوْسُ السَّمَكِ، وَقَدْ ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ.

(٣) وَحَرَشَفُ الدَّرْعِ: حَبْكُهُ.

وقال ابن شميل: الْحَرَشَفُ: الْكُدْسُ بِأَغَاةِ أَهْلِ الْيَمَنِ، يُقَالُ: دُسْنَا الْحَرَشَفَ.

(٤) وَالْحَرَشَفُ: الْجَرَادُ، وَالْحَرَشَفُ: الرَّجَالَةُ، قَالَ ذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو، وَأَنشَدَ لَامِرِيُّ الْقَيْسِ:

كَانَهُمْ حَرَشَفٌ مَبْثُوثٌ

(٥) بِالْحَوِّ إِذْ تَبَرَّقَ النَّعَالُ

يُرِيدُ الْجَرَادَ. وَقِيلَ: هُمُ الرَّجَالَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ.

(ح ر ق ف)

الْحَرْقُوفُ: دَوِيْبَةٌ مِنْ أَحْنَاشِ الْأَرْضِ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ.

(٦) وَامْرَأَةٌ حَرْقِيفَةٌ، بِضَمِّ الْحَاءِ: قَصِيرَةٌ.

* ح - حَرَقَفَ الْجِمَارُ الْإِثْنَانِ: أَخَذَ بِحَرَاقَتِهَا.

(ح س ف)

أَبُو زَيْدٍ: رَجَعَ فَلَانٌ بِحَسِيفَةِ نَفْسِهِ: إِذَا رَجَعَ وَلَمْ يَقْضِ حَاجَةَ نَفْسِهِ. وَأَنشَدَ:

إِذَا سُئِلُوا الْمَعْرُوفَ لَمْ يَخْلُوا بِهِ

(٧) وَلَمْ يَرْجِعُوا طُلَابَهُ بِالْحَسَائِفِ

وقال الفراء: حُسِفَ فَلَانٌ، عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، أَيْ أُرْذِلَ وَأُسْقَطَ.

(١) فِي الْقَامُوسِ: حَرْفُ بَفَتْحِ الْحَاءِ، وَقَالَ شَارِحُهُ: فِيهِ مُخَالَفَةٌ لِلصَّوَابِ ظَاهِرَةٌ.

(٢) نَظَرُ الْتَاجِ فَقَالَ: كَجَعْفَرٍ. (٣) شَبَّهَ بِحَرْشَفِ السَّمَكِ الَّتِي عَلَى ظَهْرِهَا وَهِيَ فَلَوْسُهَا.

(٤) فِي اللِّسَانِ: جَرَادٌ كَثِيرٌ.

(٥) اللِّسَانُ، الْبَاجُ، دَبْوَانَةُ (طُ الْمَعَارِفِ): ١٩٣ - النَّعْلُ: مَا اسْتَطَالَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ الْحَرَةِ.

(٦) وَفَتْحُ الرَّاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَكُسْرُ الْقَافِ. (٧) اللِّسَانُ، الْتَاجُ.

وقال ثمر : الحُسَافَةُ والحُسَافَةُ ، بالضم :
الماء القليل . وأنشد ابن الأعرابي لكثير :

إذا النبل في نحر الكميث كأنها

شوارع دبر في حُسَافَةٍ مَدُهْنٍ^(١)

والحَسَفُ ، بالتحريك ، الشوك .

ويقال لجريس الحيات حَسَفٌ ، بالفتح ،

وحَسِيفٌ . قال :

أبأسوني بشر مبيت ضيف

به حَسَفُ الأفاعي والبروص^(٢)

وتَحَسَفَتْ أوبار الإبل ، وتَوَسَّفَتْ : إذا

تَمَعَّطَتْ وتَطَايَرَتْ .

* ح - أَحَسَفْتُ التمر : خَلَطْتُهُ بِحُسَافَتِهِ .

وَالْمُتَحَسِّفُ : الَّذِي لَا يَدْعُ شَيْئًا إِلَّا أَكَلَهُ^(٣) .

وَالْحَسْفُ : الْحَصْدُ ، وَسَوْقُ الْفَنَمِ ، وَالْجَمَاعُ

دُونَ الْفَخِذَيْنِ .

وَحَسَفَ شَارِبُهُ : حَلَقَهُ .

* * *

(ح ش ف)

الحَشَفَةُ ، بالتحريك : الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

وَالْحَشَفَةُ ، أَيْضًا : الْحَمِيرَةُ الْيَابِسَةُ .

وقال ابن دريد : الْحَشَقَةُ : صَخْرَةٌ رِخْوَةٌ

حَوْلَهَا سَهْلٌ مِنَ الْأَرْضِ ، وَقِيلَ : هِيَ صَخْرَةٌ تَنْبَتُ

فِي الْبَحْرِ . قال ابن هرمة يصف ناقه :

كَأَنَّهَا قَادِسٌ يُصَرِّفُهُ النَّو

تِي تَحْتَ الْأَمْوَاجِ عَنْ حَشَفَةٍ^(٤)

وفي حديث عبد الله بن عمرو : « خَلَقَ اللَّهُ الْبَيْتَ

قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْأَرْضَ بِأَلْفِ عَامٍ ، وَكَانَ الْبَيْتُ

زَبْدَةً بَيْضَاءَ حِينَ كَانَ الْعَرْشُ عَلَى الْمَاءِ ، وَكَانَتْ

الْأَرْضُ تَحْتَهُ وَكَأَنَّهَا حَشَفَةٌ فَدَحِيتِ الْأَرْضُ مِنْ

تَحْتِهَا^(٥) ، وَجَمَعَهَا حَشَافٌ .

وَيُقَالُ لِأُذُنِ الْإِنْسَانِ إِذَا يَبَسَتْ فَتَقَبَّضَتْ :

قَدْ اسْتَحَشَفَتْ ، وَكَذَلِكَ ضَرَعُ الْأُنْثَى إِذَا

قَلَصَ وَتَقَبَّضَ قَدْ اسْتَحَشَفَ .

وَالْحُسَافَةُ وَالْحُسَافَةُ ، بِالضَّم : الْمَاءُ الْقَلِيلُ .

وقال ابن دريد : حَشَفَ الرَّجُلُ عَيْنَهُ : إِذَا

ضَمَّ جُفُونَهُ ، وَنَظَرَ مِنْ خَالِ هَذِيهَا .

* ح - الْحَشَفَةُ : أَصُولُ الزَّرْعِ الَّتِي تَبْقَى بَعْدَ

الْحَصَادِ ، فِي لُغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ .

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . الجزائر) : ٦٠/٢ - المدح : صخر يستنعق فيها الماء .

(٢) اللسان ، التاج .

(٣) زاد في التاج : من الناس .

(٤) في الفائق : ٢٦٢/١ : زبدة بضم الزاي وسكون الباء .

(٥) التاج ، الفائق : ٢٦٢/١

(٦) الفائق : ٢٦٢/١

(ح ص ف)

كَتَيْبَةٌ مَحْصُوفَةٌ وَمَحْصُوفَةٌ ، أَيْ مُجْتَمِعَةٌ ،
وَكِلْتَاهُمَا مَرْيُوتَةٌ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :
وَإِذَا تَجَسَّى كَتَيْبَةٌ مَلُومَةٌ

(١) نَحْرَسَاءُ يَنْحَشِي مَنْ يَذُودُ نَهَا لَهَا
تَأْوِي طَوَائِفُهَا إِلَى مَحْصُوفَةٍ
مَكْرُوهَةٍ تَنْحَشِي الْكُمَا نِزَالَهَا
كُنْتَ الْمُقَدَّمُ غَيْرَ لَا بَيْسَ جُنَّةٍ
بِالسَّيْفِ تَضْرِبُ مُعَلِّمًا أَبْطَالَهَا
يَمْدَحُ أَبَا الْأَشْعَثِ قَيْسَ بْنَ مَعْدِي كَرِيبَ ،
وَيُرَوَّى إِلَى مُخَضَّرَةٍ ، أَيْ اخْضَرَّتْ مِنْ صَدَا
الْحَدِيدِ . وَطَوَائِفُهَا : نَوَاحِيهَا .

وَحَصَفْتُهُ عَنْ كَذَا ، وَأَحْصَفْتُهُ ، أَيْ أَقْصَيْتُهُ .

* * *

(ح ض ف)

* ح - الْحَضْفُ : الْحَيَّةُ كَالْحَضْبِ . (٢)

(ح ط ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :
الْحَنْطَفُ : الضَّخْمُ الْبَطْنُ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . (٣)

* * *

(ح ف ف)

الْحَفُّ : الْقَشْرُ .

وَقَالَ الثَّيَالُفِيُّ : يَقَالُ : إِنَّهُ لَحَافٌ بَيْنَ الْحَقُوفِ ،
أَيْ شَدِيدُ الْعَيْنِ . وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ يُصِيبُ النَّاسَ بِعَيْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : إِذَا ذَهَبَ سَمْعُ الرَّجُلِ
كُلُّهُ قِيلَ قَدْ حَفَّ سَمْعُهُ . قَالَ رُؤْبَةُ : (٤)

قَالَتْ سُلَيْمَى أَنْ رَأَتْ حَقُوفِي (٥)

مَعَ اضْطِرَابِ اللَّحْمِ وَالشُّفُوفِ .

هَكَذَا أَنْشَدَهُ الْأَزْهَرِيُّ لِرُؤْبَةَ وَلَيْسَ لَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يَبْسُ حَقَّافُهُ : وَهُوَ اللَّحْمُ (٦)

الَّذِينَ أَسْفَلَ اللَّهُاءَ .

وَفُلَانٌ عَلَى حَفِّفٍ أَمِيرٍ ، أَيْ هُوَ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْهُ .

(١) الأبيات في ديوانه (ط . بيروت) : ١٥٤ ، والثاني في اللسان والتاج .

نَهَا لَهَا : يريد رماحها العطشى إلى شرب الدماء .

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : الحنطف بالمعجمة كجندل ، قال شارحه ، ولم أجد أحدا من المصنفين ضبطها بالمعجمة غير المصنف

وليس له سلف في ذلك . (٤) المصدر : حقوفا ، ومضارعه : يحف بكسر هـ .

(٥) اللسان ، رجزاء لرؤبة ، وفي التاج : قال الراجز . والبيتان في ديوان رؤبة : ١٠١ (ق : ١/٣٨ و ٢)

(٦) في القاموس ضبط كما هنا ونظر له بقوله كشداد . وفي التاج : ونقله الأزهرى ولم يضبطه كشداد وإنما سببته بدل

على أنه ككتاب .

وَحَفِيفُ الْأَفْعَى مِثْلُ فَحِيجِهَا . إِلَّا أَنَّ الْحَفِيفَ
مِنْ جِلْدِهَا ، وَالْفَحِيجَ مِنْ فِيهَا ، وَهَذَا عَنْ أَبِي خَيْرَةَ .

* ح - الْحَفِيفُ : الْيَابِسُ مِنَ الْكَلَالِ .

وَإِنَاءٌ حَفَانٌ ، أَيْ مَلَأَنُ قَرِيبٌ مِنْ حَفَافِهِ .
وَالْحَفُّ : سَمَكَةٌ بَيْضَاءُ شَاكَّةٌ .

وَيُقَالُ لِلدَّجَاجَةِ وَالذِّيكِ إِذَا زَجَرْتَهُمَا : حَفَّ^(١)
حَفَّ .

وَحَفَافَةُ التَّبَنِ : بَقِيَّتُهُ .

وَالْحَفَّةُ : كُورَةٌ غَرْبِيَّةٌ حَلَبَ .

وَحَفَفَحَفَّ : إِذَا ضَاقَتْ مَعِيشَتُهُ .

وَجَاءَ عَلَى حِفَافٍ ذَاكَ ، وَحَفِيفِهِ وَحَفَفِهِ ، أَيْ^(٢)
أَثَرِهِ .

(ح ق ف)

ابْنُ شُمَيْلٍ : جَمَلٌ أَحْقَفُ : نَحِيصٌ .

وَقِيلَ فِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ^(٤)
« أَنَّهُ مَرَّ بِظُلْمِي حَاقِفٍ »^(٥) إِنَّهُ هُوَ الَّذِي رُبِّضَ فِي
حَقِيفِ الرَّمْلِ .

* ح - يَحْقُفُ الْجَبَلُ : ضَبْنُهُ .

وَالْمَحْقُفُ : الَّذِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ .

(ح ك ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْحُكُوفُ : الْإِسْتِرْخَاءُ فِي الْعَمَلِ .

(ح ل ف)

الْمَحْلُوفَةُ : الْحَلِفُ ، مِثْلُ الْمَحْلُوفِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : مَحْلُوفَةٌ بِاللَّهِ مَا قَالَا ذَلِكَ ،
يَنْصِبُونَ عَلَى ضَمِيرِ أَحَلِفَ بِاللَّهِ مَحْلُوفَةٌ ، أَيْ قَسَمًا ،
فَالْمَحْلُوفَةُ هِيَ الْقَسَمُ .

وَقَالَ ابْنُ بَرَزَجٍ : لَا وَمَحْلُوفَانِهِ لَا أَفْعَلُ ، يَرِيدُ
مَحْلُوفِيهِ فَعَدَّهُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : رَجُلٌ حَلَّافَةٌ بِالْهَاءِ : كَثِيرُ
الْحَلِيفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَحْلَافُ فِي قُرَيْشٍ^(٦)
نَحْسُ قَبَائِلَ : عَبِيدُ الدَّارِ ، وَجَمَحٌ ، وَدَهْمٌ
وَمُخْزَوْمٌ ، وَعَدِيُّ بْنُ كَعْبٍ ، سَمُوا بِذَلِكَ لِأَنَّهُ

(١) وَفِي النَّاجِ : وَالْجِيمُ لَفَهُ فِيهِ . (٢) فِي النَّاجِ : عَنْ ابْنِ عَبَادٍ . (٣) وَفِي اللِّسَانِ : حِينَهُ وَإِيَانَهُ .

(٤) وَبِعِبَارَةِ الْحَسَنِ فِي الْفَاتِقِ ٢٧٦/١ : « مَرَّ هُوَ وَأَصْحَابُهُ وَهُمْ مُحْرَمُونَ بِظُلْمِي حَاقِفٌ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ فَقَالَ : يَا فُلَانُ نَفِّ
هَذَا هُنَا حَتَّى يَمُرَّ النَّاسُ لَا يَرِيْبُهُ أَحَدٌ بَشِيءٌ » .

(٥) وَقِيلَ هُوَ الَّذِي نَامَ وَانْحَنَى وَتَنَى فِي نَوْمِهِ . وَفِي النَّاجِ وَقَالَ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ ، فِي غَرِيبِهِ : بِظُلْمِي حَاقِفٌ : فِيهِ سَهْمٌ ، فَقَالَ
لَأَصْحَابِهِ دَعَوْهُ حَتَّى يَجِيءَ صَاحِبُهُ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : سِتُّ قَبَائِلَ بِزِيَادَةِ (كَعْبٍ) .

لَمَّا ارَادَتْ بَنُو عَبْدِ مَنَافٍ اخَذَ مَا فِي يَدَيَّ بَنِي
عَبْدِ الدَّارِ مِنَ الْحِجَابَةِ وَالرَّفَادَةِ وَاللِّدَاءِ وَالسَّقَايَةِ
وَأَبَتْ بَنُو عَبْدِ الدَّارِ ، عَقَدَ كُلُّ قَوْمٍ عَلَى أَمْرِهِمْ
حِلْفًا مُؤَكَّدًا عَلَى الْإِيْتَاذِ لَوْ ، فَأَخْرَجَتْ عَبْدُ مَنَافٍ^(١)
جَفْنَةً مَمْلُوءَةً طَيِّبًا فَوَضَعُوهَا لِأَخْلَافِهِمْ فِي
الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْكَعْبَةِ ، ثُمَّ غَمَسَ الْقَوْمُ أَيْدِيَهُمْ^(٢)
فِيهَا وَتَعَاقَدُوا ، ثُمَّ مَسَحُوا الْكَعْبَةَ بِأَيْدِيهِمْ تَوْكِيدًا
فُسِّمِيَ حِائِفَ الْمُطَيِّبِينَ .

وَالْأَحْلُوفَةُ ، أَفْعُولَةٌ مِنَ الْحَلْفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحَلَفَاءُ : الْأَمَّةُ الصُّخَابَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَحَلَفَ الْغُلَامُ : إِذَا جَاوَزَ^(٣)
رِهَاقَ الْحُلْمِ .

وَحَالَفَ فُلَانًا بَشًّا ، أَيْ لَازَمَهُ .

وَقَدْ سَمَّوْا حَلِيفًا ، وَحَلِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَحَلَفَ بَنُ أَفْلَ ، بِالْفَتْحِ ، وَهُوَ خَتْمُ بَنِ
أَنْمَارٍ ، قَالَ ابْنُ حَبِيبٍ .

* ح — وَادٍ حُلَافِيٌّ : يُنْبِتُ الْحَلَفَاءَ . وَقَدْ
أَحَلَفَ الْحَلَفَاءُ .

وَالْحَلِيفَاتُ : مَوْضِعٌ^(٤) .

وَالْحَلِيفُ : مَوْضِعٌ يُنْجَدُ .

* * *

(ح ن ف)

الْأَصْمَعِيُّ : كُلُّ مَنْ حَجَّ الْبَيْتَ فَهُوَ حَنِيفٌ .

وَحَسِبَ حَنِيفٌ أَيْ حَدِيثٌ إِسْلَامِيٌّ لَاقِدِيمٌ^(٥)
لَهُ . قَالَ ابْنُ حَبْنَاءَ :

وَمَاذَا غَيْرَ أَنَّكَ ذُو سِبَالٍ

تَمْسَحُهَا وَذُو حَسْبٍ حَنِيفٍ^(٦)

وَقَدْ سَمَّوْا حَنِيفًا ، وَحَنِيفًا ، مُصَغَّرًا .

وَقَالَ الضَّحَّاكُ وَالسُّدِّيُّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى :

« حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ »^(٧) قَالَا : حُجَّاجًا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْحُنَفَاءُ : شَجَرَةٌ .

وَالْحُنَفَاءُ : الْأَمَّةُ الْمُتَلَوَّنَةُ ، تَكْسُلُ مَرَّةً
وَتَنْشَطُ أُخْرَى .

وَيُقَالُ : تَحَنَّفَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ تَحَنُّفًا : إِذَا
مَالَ إِلَيْهِ .

(١) هم : أسد ، وزهرة ، وتميم .

(٢) في اللسان : قال الأزهرى : أحلف الغلام بهذا المعنى خطأ إنما يقال : أحلف الغلام إذ رادق ذو الحلم فاختلف
الناظرون إليه ، فتأمل يقول قد احتلم وأدرك ويحلف على ذلك ، وقائل يقول : غير مدرك ويحلف على قوله .

(٣) يسكون اللام . (٤) وكذا في معجم البلدان . (٥) في الأساس : قال البعث .

(٦) البيت في اللسان ، والتاج ، والأساس . (٧) سورة الحج الآية ٢١ .

* ح - الحَنِيفُ : الْقَصِيرُ .

والْحَنِيفُ : الْحَذَاءُ .

وَحَنِيفٌ : واد .

وَالْحَنْفَاءُ : الْقَوْسُ ، وَالْمَوْسَى ، وَالسَّلْحَفَاءُ .^(١)

وَالْحَرْبَاءَةُ ، وَالْأَطُومُ ، وَهِيَ سَمَكَةٌ فِي الْبَحْرِ كَالْمَلِكَةِ .

وَأَمَّا مُحَمَّدُ بْنُ الْحَنْفِيَّةِ ، فَالْحَنْفِيَّةُ أُمُّهُ ، وَهِيَ خَوْلَةُ بِنْتُ جَعْفَرِ بْنِ قَيْسٍ مِنْ مَسَلَمَةَ ، مِنْ بَنِي حَنْفِيَّةَ بْنِ الْحَكِيمِ .^(٢)

* * *

(ح و ف)

اللَّيْثُ : الْحَوْفُ : الْقَرْيَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ ، وَجَمْعُهُ الْأَحْوَافُ .^(٣)

وَالْحَوْفُ ، بَلُغَةُ أَهْلِ الْحَوْفِ وَأَهْلِ الشَّجَرِ ، كَالْهُودَجِ وَلَيْسَ بِهِ ، تَرَكَّبُ بِهِ الْمَرْأَةُ الْبَعِيرَ .

وَالْحَوْفُ أَيْضًا : بَلَدٌ بِنَاحِيَةِ عُمَانَ .

وَالْحَوْفُ ، نَاحِيَةٌ مُقَابِلَةٌ بَلْبَيْسَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْحَافَانُ : عِرْقَانِ أَخْضِرَانِ مِنْ

تَحْتِ اللِّسَانِ ، الْوَاحِدُ حَافٌ .^(٤)

وَحَافَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ .

وَلَوْ وَأَقْفَمَهُنَّ عَلَى أَسْبَاسٍ

وَحَافَةٌ إِذْ وَرَدْنَ بَنَى وَرُودًا^(٥)

* * *

(ح ي ف)

حِيفَةُ الشَّيْءِ ، بِالْكَسْرِ : نَاحِيَتُهُ ، وَالْجَمْعُ

حَيْفٌ ، مِثْلُ فَيْقَةٍ وَفَيْقٍ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا ذَيْلُ

الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةٌ ، وَلَاتِي يُرْقَعُ بِهَا الْخَلْفُ حَيْفَةٌ .^(٦)

* ح - بَلَدٌ أَحْيَفُ : لَمْ يُصْبِهِ الْمَطَرُ .

وَأَرْضٌ حَيْفَاءُ .^(٧)

وَالْحَيْفُ : حَدُّ الْحَجَرِ .^(٨)

وَحَائِفُ الْجَبَلِ : حَافَتُهُ .

وَالْحَافَةُ : الْحَاجَةُ وَالشَّدَّةُ .^(٩)

(١) لا عوجاجها ، وكذلك المومى .

(٢) وهو محمد بن الامام علي بن أبي طالب ، وكنيته أبو القاسم ، توفي بالمدينة سنة ٨١ هـ .

(٣) في الناج ، لم يذكره ابن دريد ولا ابن قارس . (٤) بخفيف الفاء ، وفي الناج ويروى بتشديد ها .

(٥) الناج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٢١٤ برواية .

* ضحيا أو وردن بنا زردا *

(٦) في الناج عن الصاغاني : ويمكن أن تكون الحيفة واوية وانقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها .

(٧) في الناج : فكانه حافهما . (٨) عن ابن عباد . (٩) ذكرها القاموس في (ح و ف) .

فصل الخاء

(خ ت ف)

* ح - ابن دريد: الختف^(١)، الذي يسمى السذاب، فيما زعموا: لغة يمانية.

* * *

(خ ت ر ف)

* ح - خترفه بالسيف^(٢): قطعه.

* * *

(خ ج ف)

أهمله الجوهري. وقال الليث: الخجف والخجيف: لغة في الخجيف والخجيف، وهما الحفة والطيش مع الكبر. يقال: لا يدع فلان نخيفته.

وحكى الأزهري في هذا التركيب حكاية عن الليث، قال: والخجيفة: المرأة القصيفة، وهن الخجاف. ورجل خجيف: قصيف. ووجدته في كتاب الليث في تركيب «ج خ ف»، الجيم قبل الخاء.

(خ ذ ف)

ابن دريد: الخذف: سرعة المشي.

وخذفت الشيء، وخذفته، بالذال والذال، أي قطعته.

(٤)

وقال أبو عمرو: يقال لحرق القميص: الكسف والخذف، وإحداثها كسفة وخذفة، بالكسر.

قال: والخذف: السكان الذي للسفينة.

وقال ابن الأعرابي: اختذف الشيء، أي اختطفه.

* ح - خذفت السماء بالثايج: رمت به.

وكنا في خذفة من الناس، أي جماعة.

ويخذه من الليل: ساعة منه.

وفلان يخذف في الحصب خذفاً.

واختذف، أي اختلس.

* * *

(خ ذ ف)

الأصمعي: أتان خذوف، وهي التي تدنو

(١) في القاموس: الختف كقنفذ وصوب شارحه ما هنا في الكلمة.

(٢) وأهمله صاحب اللسان.

(٣) في اللسان: قال أبو منصور: لم أسمع الخجيف الخاء قبل الجيم في شيء من كلام العرب لغير الليث.

(٤) في اللسان: قبل أن يؤلف.

(٥) في الثايج: هكذا نقله الصاغاني، وقد تقدم عن أبي المقدم السلمي أنه «جدفت» بالجيم والذال، والذال لغة فيه.

فأذن الخاء تصحيف من الصاغاني يفتنه لذلك.

سُرَّتْهَا مِنَ الْأَرْضِ مِنَ السَّمَنِ ، قَالَ الرَّاعِي
يَصِفُ عَيْرًا وَآتَتْهُ :

نَفَى بِالْعِرَاكِ حَوَالِيهَا

نَخَفْتُ لَهُ خَذْفُ ضَمْرُ (١)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَذْفُ : الْإِثْنَانُ
السَّيْمِينَةُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمَخَذَفَةُ : الْإِسْتُ .

* ح — الْمَخَاذِفُ : عُرَى الْمُقَرَّنِ يُقَرَّنُ بِهَا
الِكِنَانَةُ إِلَى الْجَعْبَةِ .

* * *

(خ ذ رف)

الْخَذْرَفَةُ : الْإِسْرَاعُ . يُقَالُ : خَذَرَفَتِ الْإِثْنَانُ
أَيَّ أَسْرَعَتْ وَرَمَتْ بِقَوَائِمِهَا . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

إِذَا وَضَحَ التَّقْرِيبَ وَاضْخَنَ مِثْلَهُ

وَأِنْ سَحَّ سَحًّا خَذَرَفَتْ بِالْأَكَارِجِ (٢)

الْمُوَاضَّحَةُ : أَنْ تَعْدُو وَيَعْدُو كَانَهُمَا يَتَبَارَيَانِ
كَمَا يَتَوَاضَّحُ السَّاقِيَانِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْخَذْرَفَةُ : مَا تَرْمِي الْإِبِلُ
بِأَخْفَافِهَا مِنَ الْحَصَى إِذَا أَسْرَعَتْ .

وَكُلُّ شَيْءٍ مُنْتَشِرٍ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خَذْرُوفٌ .
وَأَنْشَدَ لِذِي الرُّمَّةِ :

سَمَى وَارْتَضَخْنَ الْمَرُوحَى كَأَنَّهُ

خَذَارِيفٌ مِنْ قَيْضِ النَّعَامِ التَّرَائِكِ (٣)

وَخَذَرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَ أَطْرَافَهُ بِهِ .

* ح — الْخَذْرُوفُ : قَطِيعٌ مِنَ الْإِبِلِ
مُنْقَطِعٌ . وَالْبَرْقُ اللَّامِعُ الْمُنْقَطِعُ (٤) مِنْهَا .

وَخَذَرَفْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ .

وَتَخَذَرَفْتُ النَّوَى : رَمْتُ بِهِ (٥)

وَالْخَذَارِيفُ فِي الْهُودَجِ : سَقَائِفُ يَرْبَعُ بِهَا
الْهُودَجُ .

* * *

(خ رف)

شَمَرٌ : الْخُرُوفَةُ : النَّخْلَةُ يَأْخُذُهَا الرَّجُلُ
لِيَخْرِفَهَا ، أَيْ يَلْقُظَ رُطَبَهَا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَخْرَفْتُ فُلَانًا نَخْلَةً ، أَيْ جَعَلْتُهَا
لَهُ خُرْفَةً يَخْرِفُهَا .

(١) اللسان . التاج — وحواليها : أولادها .

(٢) اللسان (الشاطر الثاني) ، التاج ، ديوانه : ٣٦٥ برواية : واضح التقريب .

(٣) ديوانه : ٤٢٧ ، التاج ، اللسان (الشاطر الثاني) . [المرو : حجارة صلبة . ارتضخن : دقن دقا — القبض : المراد هنا

البيض . الترائك : التي قد فسدت فتركت] .

(٤) فمولة بمعنى مفعولة .

(٥) في اللسان : ورملت به .

(٦) في القاموس : منه .

وقال الدينوري^(١) : الخرفي معرب ، وأصله فارسي من القطاني ، وهو الحب الذي يسمى الجلبان ، اللام مُشددة ، وربما خففت ، ولم أسمعها من الفصحاء إلا مُشددة . واسمها بالفارسية الخلر والخربى .

وقال الجوهري : قال الكمي :

تلقى الأمان على جياض محمد

نولاً مخرفة وذئب أطلس^(٢)

ولم أجده في شعره .

* ح - رجل مخارف ، بمعنى مخارف للحدود .

والخريف : الساقية .

وخرف : إذا أولع بأكل الخرفة^(٣) .

وسمع الكسائي الخراف والخراف ، كالخصاد والخصاد .

واسم خارف أبي القيلة^(٤) : مالك بن عبد الله ابن كثير .

(خ ر ش ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : يقال : سمعت خرشفة القوم ، أى حرّكتهم . قال : وخرشاف : موضع .

وقال أبو عمرو : الخرشفة والكرشفة : الأرض الغليظة^(٦) ، ويقال خرشفة وكرشفة ، وخرشاف وكرشاف .

وقال الأزهرى : وبالبيضاء من بلاد جديمة على سيف الخط بلد يقال له خرشاف في رمال وعثة تحتها أحساء عذبة الماء ، عليها نخيل بعل عروقه راسخة في تلك الأحساء .

* * *

(خ ر ن ف)

أهمله الجوهري . وفي النوادر : خرفتته بالسيف وكرفتته : إذا ضربته به .

وخرايف العضاة : ثمرتها .

* ح - ناقة خريف : غزيرة^(٧) .

والخرنوف : متاع المرأة .

(١) نظره في القاموس بقوله كسرى . (٢) اللسان والتاج وانظر فيهما (رأس) وفي التاج (حوض) .

(٣) روى جنى النخلة . (٤) هو وقت اختراق النار . (٥) من همدان .

(٦) في القاموس : من الكذان لا يستطاع أن يمشى فيها ، إنما هي كالأضراس . [الكذان : هجارة ليست بملبة] .

(٧) أى غزيرة اللبن ، وقيل هى السمينة .

(خ ز ف)

خَزَيْفَةٌ، مِثَالُ حَدِيقَةٍ، من الأعلام.

* ح — سَابَاطُ الْخَزَفِ : كَانَ مِنْ سَوَابِيطِ بَغْدَادَ.

* * *

(خ ز ر ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْخَزْرَافَةُ : الَّذِي لَا يُحْسِنُ الْقُعُودَ فِي الْمَجْلِسِ .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الْخَزْرَافَةُ : الْكَثِيرُ الْكَلَامِ الْخَفِيفُ، وَقِيلَ : هُوَ الرِّخْوُ^(١) . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

فَلَسْتُ بِخَزْرَافَةٍ فِي الْقُعُودِ

وَلَسْتُ بِطَيَّاحَةٍ أَخْدَبَا^(٢)

الطَّيَّاحَةُ : الَّذِي يَقَعُ فِي الْأَمْرِ الْقَبِيحِ وَالسَّوَةِ .

يُقَالُ : لَا يَزَالُ فُلَانٌ يَقَعُ فِي طَبِخَةٍ .

* ح — الْخَزْرَفَةُ فِي الْمَشْيِ : الْخَطْرَانُ فِيهِ .

وَاخْتِلَاطُ الْكَلَامِ وَخَطَلُهُ أَيْضًا .

* * *

(خ س ف)

يُقَالُ : شَرِبْنَا عَلَى الْخَسْفِ ، أَيْ شَرِبْنَا عَلَى غَيْرِ أَكْلٍ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : يُقَالُ لِلْغُلَامِ الْخَفِيفِ
النَّشِيطِ خَاسِفٌ وَخَاشِفٌ .

قَالَ : وَالْخَسْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْحَوْزُ الَّذِي يُؤْكَلُ .
وَيُقَالُ هُوَ الْخُسْفُ ، بِالضَّمِّ ، وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو
الْفَتْحُ وَالضَّمُّ ، وَهِيَ لُغَةُ أَهْلِ الشَّحْرِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ فِي الْفَرْقِ بَيْنَ الْخُسُوفِ
وَالْكُسُوفِ : إِذَا ذَهَبَ بَعْضُهَا فَهُوَ الْكُسُوفُ
وَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهَا فَهُوَ الْخُسُوفُ .

وَيُقَالُ لِلْسَّحَابِ الَّذِي يَأْتِي بِالمَاءِ الْكَثِيرِ
خَسِيفٌ .

وَنَاقَةٌ خَسِيفٌ وَخَسِيفَةٌ : غَزِيرَةٌ سَرِيعَةٌ الْقَطْعِ
فِي الشِّتَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خُسَافٌ : مَفَازَةٌ بَيْنَ الْحِجَازِ
وَالشَّامِ^(٤) .

وَالْخَسْفُ : الْأَسَدُ .

* ح — الْخَاسِفُ : النَّاقَةُ^(٥)

* * *

(خ ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : إِذَا جَرَبَ الْبَعِيرُ أَجْمَعَ قِيلَ : هُوَ
أَجْرَبٌ أَخْشَفٌ .

(١) أَوِ الَّذِي يَضْطَرِبُ فِي جُلُوسِهِ .

(٢) الضَّعِيفُ الْخَوَارِ .

(٣) اللِّسَانُ وَالنَّاجُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (طَبِخٌ) ، دِيَوَانُهُ : ١٢٩ - الْأَخْذَبُ : الَّذِي لَا يَتِمَّ لَكَ مِنَ الْحَقِّ وَالْجَهْلِ وَالِاسْتِطَالَةِ .

(٤) قَالَ يَاقُوتٌ فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ بَعْدَ ذِكْرِ مَفَازِهِ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ : وَالصَّوَابُ أَنَّهَا بَرِيَّةٌ بَيْنَ بَالِسَ وَحَلَبَ مَشْهُورَةٌ عِنْدَ

أَهْلِ حَلَبَ وَبَالِسَ ، وَكَانَ بِهَا قَرْيٌ وَأَثَرُ عِمَارَةٍ ، وَهِيَ تَمْتَدُّ نَحْصَةً عَشْرَ مِيلًا ، وَأُورِدَ شَعْرًا لِلْأَعَشِيِّ .

(٥) النَّاقَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَهِيَ الَّذِي يَرِي مِنْ مَرَضٍ وَلَكِنَّهُ فِي عَقْبِهِ .

وقال اللَّيْثُ : هو الَّذِي يَبْسُ عَلَيْهِ جَرْبُهُ . قال
الْفَرَزْدَقُ :

كَلَانَا بِهِ عَرَّ يُخَافُ قِرَافَهُ

عَلَى النَّاسِ مَطْلَى الْمَسَاعِيرِ أَخْشَفُ^(١)

قال : وَالْحَشْفُ ، بِالْفَتْحِ : الذِّبَابُ الْأَخْضَرُ^(٢)
وَجَمْعُهُ أَخْشَافٌ :

وَالْحَشْفُ : الذَّلُّ ، مِثْلُ الْحَسِيفِ ، بِالسِّينِ
الْمُهْمَلَةِ .

وَحَشَفَ بِهِ ، وَخَفَشَ بِهِ : إِذَا رَمَى بِهِ .

وَيُقَالُ : إِنَّ الْحَيْشَفَ : يَبْسُ الزُّعْفَرَانِ .

وقال ابنُ دريدٍ : الْحَشْفُ ، بِالْكَسْرِ : وَلَدُ^(٣)
الظُّبِيِّ ، وَظَبِيَّةٌ تُخَشِفُ ذَاتُ خَشِيفٍ .

وقال الأصمعيُّ : أَوَّلُ مَا يُوَلَّدُ الظُّبِيُّ وَهُوَ طَلْيٌ ، ثُمَّ
هُوَ خَشْفٌ .

وَالْحَشَفَةُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّوْتُ ، مِثْلُ الْحَشْفَةِ ،
بِالْفَتْحِ . وقال اللَّيْثُ : الْحَشَفَانُ : الْجَوْلَانُ بِاللَّيْلِ .

قال : وَالْمَخْشَفُ ، بِالْفَتْحِ ، الْيَخْدَانُ^(٤) .

وَرَجُلٌ خَشُوفٌ : يَخْشِفُ فِي الْأُمُورِ ، أَيْ يَدْخُلُ^(٥)
فِيهَا .

وقال الفراءُ : الْأَخَاشِفُ : الْعَزَازُ الصُّلْبُ مِنْ
الْأَرْضِ ، وَأَمَّا الْأَخَاسِيفُ ، بِالسِّينِ الْمُهْمَلَةِ ، فَهِيَ
الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ ، يُقَالُ : وَقَعَ فِي أَخَاشِفٍ مِنَ
الْأَرْضِ .

وطائِقُ بنُ خُشَافٍ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، مِنْ
التَّابِعِينَ .

وَالْحَشَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَالْحَاشِفُ :
الْأَسَدُ .

وَالْمَخْشَفُ فِي الشَّيْءِ : إِذَا دَخَلَ فِيهِ .

وَحَاشَفَ فُلَانٌ فِي ذِمَّتِهِ : إِذَا سَارَعَ إِلَى
إِخْفَارِهَا .

وكان منهم بنُ غالبٍ من رؤوس الخوارج خرجَ
بالبصرة عندَ الحُسَريِّ ، فَأَمَنَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ هَاشِمٍ ،
فَكَتَبَ إِلَى مُعَاوِيَةَ قَدْ جَعَلَتْ لَهُمْ ذِمَّتَكَ . فكَتَبَ
إِلَيْهِ مُعَاوِيَةُ : لَوْ كُنْتَ قَتَلْتَهُ كَانَتْ ذِمَّةٌ خَاشَفَتْ

(١) البيت في التاج ، وفي اللسان (الشرط الثاني) ، ديوانه (ط . الصاري) :

[العمر ، بفتح العين : الحرب . قرافه : مخالطته . المسامر : أصول الفخذين والإبطين ، ويروي الأشاعر] .

(٢) في القاموس : وبثلت .

(٣) في القاموس : مثله وعقب عليه شارحه فقال : المشهور الضم ثم الكسر وعليه اقتصر ابن دريد

(٤) موضع الجسد . وفي التاج : قلت : الشيخ بالفارسية الجمدان ، ودان موضعه وقد غلط صاحب اللسان فصحفه وقال هو

النجران وزاد : الذي يجري عليه الباب ، ولا إخاله إلا مقلدا للأزهري .

(٥) زاد في التاج : ولا يهاب .

فيها . فلما قدم زيارته على باب داره ، أرى سارعت
إلى إخفائها .

يقال : خاشف فلان في الشر .

وخاشف الإبل ليلته : إذا سارها ، يريد لم يكن
في قتلك له إلا أن يقال قد أخفر ذمته ، يعني
أن قتله كان الرأي .

* ح - أم خشاف : الداهية .^(١)

ومخاشفة السهم : أن يصيب فتسمع له خشقة .^(٢)

* * *

(خ ص ف)

الليث : الخصف : لغة في الخريف .

وأخصف إخصافاً : إذا أسرع في عدوه ،
وأنشد للعجاج :

ذار وإن لاقى العزاز أخصفاً^(٣)
وإن تلقى غدرًا تحطرفاً

قال الأزهري : صحف الليث فيما قال ،
والصواب أخصف ، بالحاء المهملة
قلت : وقد ذكره الجوهري على الصحة .

وقال ابن الأعرابي : خصفه الشيب تخصيفاً ،^(٤)
وخوصه تخويصاً ، وثقب فيه تثقيباً بمعنى واحد^(٥)
وقال الليث : الخصف : ثياب غلاظ جداً^(٦)
قال : وبلغنا أن تبعاً كسا البيت بالمسوح فانتفض
البيت ومزقها عن نفسه ، ثم كساه الخصف فلم
يقبلها ، ثم كساه الأنطاع فقبلها . وهو أول من
كسا البيت . وهذا ظلط ، وليس الخصف من
الثياب في شيء ، إنما هي من الخوص لا غير .

وقال الأزهري : الخصف الذي كسا تبع البيت
لم يكن ثياباً غلاظاً ، كما قال الليث ، إنما
الخصف صفائف تسف من سعف النخل ،
فيسوى منها شقق تلبس بيوت الأعراب ، وربما
سويت جلالاً للتميز .

وقال الجوهري : قال العجاج :

* أبدى الصباح عن بريم أخصفاً^(٧) *

والرواية : من الصباح ، وقبلة :

* حتى إذا ما ليله تكشفاً *

(١) في اللسان : ويقال لها خشاف بغير أم .

(٢) اللسان والناج (حصف) ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ . (٤) أي اسوى البياض والسواد .

(٥) في اللسان : ثقب بالنون وهو تصحيف ، وقد ورد بهذا المعنى في اللسان (ثقب) .

(٦) في اللسان : تشبها بالخصف المنسوج من الخوص .

(٧) اللسان ، العاج ، الأساس ، وديوانه (ط . بيروت) ١٠٥ .

* ح - خَصَنِي مَوْضِعٌ ^(١) .

وَاخْتَصَفَ : أَخَذَ عَلَى عَوْرَتِهِ وَرَقًا عَرِيضًا ^(٢) .

وَاخْتَصَفَتِ النَّاقَةُ : صَارَتْ خَصُوفًا ^(٣) .

وَالْمُخَصَّفُ : الضَّيِّقُ الْخُلُقُ .

وَالْحُصَافُ : حَصِيرٌ مِنْ خُوصٍ .

وِخْصَافٌ ، مِثَالُ كِتَابٍ : فَرَسٌ سُمِيرٌ ^(٤)
ابن ربيعة الباهلي .

وَخِصَافٌ أَيْضًا : فَرَسٌ حَمَلُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَوْفٍ
ابن عامر بن ذهل بن ثعلبة بن عكابة بن صعب
ابن علي بن بكر بن وائل ، فَطَلَبَهُ الْمُنْذَرُ بْنُ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ لِيَفْتَحَ لَهُ خِصَافَهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَفِيلَ : أَجْرًا
مِنْ خَاصِي خِصَافٍ ^(٥) .

فَأَمَّا مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ عَلَى مِثَالِ قَطَامٍ فِيهِ
كَانَتْ أَثْنَى ، فَكَيْفَ تُنْخَصَى .

وَصِحَّةٌ لِمِإْرَادِ ذَلِكَ الْمَثَلِ أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ
خِصَافٍ ، وَكَانَتْ لِمَالِكِ بْنِ عَمْرِو النَّسَائِيِّ ،
وَجُرَاءَ فَارِسِهَا أَنَّهُ كَانَ فِيمَنْ شَهِدَ يَوْمَ حَلِيمَةَ
فَأَبْلَى بَلَاءً حَسَنًا ، وَجَاءَتْ حَلِيمَةُ تُطِيبُ رِجَالَ

أَيْبِهَا فِي مِرْكَنٍ ، فَلَمَّا دَنَتْ مِنْ هَذَا قَبْلِهَا ، فَشَكَتُ
ذَلِكَ إِلَى أَيْبِهَا ، فَقَالَ : هُوَ أَرْجَى رَجُلٍ عِنْدِي
فَدَعِيهِ ، فَلَمَّا أَنْ يُقْتَلُ أَوْ يَبْلَى بَلَاءً حَسَنًا ، فَقِيلَ
أَجْرًا مِنْ فَارِسٍ خِصَافٍ .

وَأَخْصَفُ : مَوْضِعٌ .

* * *

(خ ص ل ف)

* ح - الْخَصْلَفَةُ : خِفَّةُ حَمَلِ النَّخِيلِ ، عَنْ
ابن عبادٍ ، وَالصُّوَابُ بِالضَّادِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(خ ض ف)

ابن دريد : فَارِسٌ خَضَافٍ ، مِثْلُ حَذَامٍ :
أَحَدُ فُرْسَانِ الْعَرَبِ الْمُشْهُورِينَ ، وَلَهُ حَدِيثٌ .
وَخَضَافٍ : اسْمُ فَرَسِهِ ، هَكَذَا ذَكَرَهُ بِالضَّادِ
مُعْجَمَةً ، وَلَمْ يَذْكُرْهُ فِي الصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَلَمْ يُوَافِقْهُ
عَلَى هَذَا أَحَدٌ ، وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ سِوَاهُ عَلَى الصَّادِ
الْمُهْمَلَةِ ، كَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ عَلَى
الصَّحِيحَةِ .

(١) نظره في القاموس كجَمْزَى .

(٢) في التاج : أَرَشِينَا نَحْوَ ذَلِكَ .

(٣) الْخُصُوفُ : الَّتِي تَنْجِعُ بَعْدَ الْحَوْلِ مِنْ مَضَرِبِهَا بِشَرٍّ .

(٤) فِي الْمُخَصَّصِ (سَمِيرٌ) بِالنَّصْفِ ، وَفِي أَنْسَابِ الْخَلِيلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط . دار الكتب) : ٨١ : سَفْوَانُ بْنُ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيَّ .

(٥) الْمُسْتَقْصَى : ٤٧/١ : رَقْمُ ١٧٣ .

وفي الكتاب المنسوب إلى الحليل: الخَضَفُ،
 بالتحريك: البَطِيخُ أَوَّلُ مَا يَخْرُجُ يَكُونُ قَعَسَرًا
 صَغِيرًا، ثُمَّ يَكُونُ خَضَفًا أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ، ثُمَّ يَكُونُ
 خُفًّا، وَالْحَدَجُ يَجْمَعُهُ، ثُمَّ يَكُونُ بَطِيخًا وَطَبِيخًا
 لَغَنَانٌ.

وقول الشاعر:

نَارَعْتُهُمْ أُمَّ لَيْلٍ وَهِيَ مُخَضَّفَةٌ

لَهَا حُمَيَّا بِهَا يُسْتَأْصَلُ الْعَرَبُ^(١)

أُمُّ لَيْلَى هِيَ الْخَمْرُ، وَالْمُخَضَّفَةُ: الْخَائِثَةُ.
 وَالْعَرَبُ: وَجَعُ الْمِعْدَةِ.

قال الأزهري: سُمِّيَتْ مُخَضَّفَةً لِأَنَّهَا تُزِيلُ
 الْعَقْلَ فَيَضْرِبُ شَارِبُهَا وَهُوَ لَا يَعْقِلُ.

* ح - الْأَخْضَفُ: الْحَيَّةُ.

* * *

(خ ض ر ف)

* ح - الْخَضْرَفَةُ: هَرَمُ الْعَجُوزِ وَفَضُولُ
 جُلْدِهَا.

وَالْخَنْصَرُفُ: الضَّخْمَةُ الْكَثِيرَةُ اللَّحْمِ الْكَبِيرَةُ^(٢)
 الْبَدِينُ.

(خ ض ل ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ: وَزَعَمَ
 بَعْضُ الرُّوَاةِ أَنَّ الْخَضَفَ لَفٌ شَجَرُ الْمُقِيلِ،
 وَهُوَ الدَّوْمُ.

وقال أبو عمرو: الْخَضْلَفَةُ: خِفَّةُ حَمَلِ
 الذَّيْجِيلِ.

* * *

(خ ط ف)

الْحَيَّانِيُّ عَنْ أَبِي صَفْوَانَ: أَخْطَفْتُهُ الْحُمَى^(٤)،
 أَيِ أَقْلَعْتُ عَنْهُ.

وَمَا مِنْ مَرِيضٍ إِلَّا وَلَهُ خُطْفٌ، بِالضَّمِّ،
 أَيِ يُبْرَأُ مِنْهُ.

وَبَعِيرٌ مُخْطُوفٌ: وَمِمَّ سِمَةُ الْخُطَافِ، أَيِ وَسِمَ
 عَلَى هَيْئَةِ خُطَافِ الْبَسْكَرَةِ.

”وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ

الْخَطْفَةِ“، وَهِيَ مَا اخْتَطَفَ الذَّبُّ مِنْ أَعْضَاءِ الشَّاةِ^(٥)

وَهِيَ حَبِيَّةٌ، مِنْ يَدٍ أَوْ رِجْلٍ، أَوْ اخْتَطَفَهُ الْكَلْبُ
 مِنْ أَعْضَاءِ الْحَيَّوَانِ مِنَ الْحَيِّمِ أَوْ غَيْرِهِ وَالصَّيْدُ حَيٌّ.

(٢) وقيل: العجوز (لسان وتاج).

(٤) في الأساس: اخْتُطِفْتُ مِنْهُ الْحُمَى.

(١) التاج وانظر (نزع).

(٣) الطاء لغة فيه (تاج).

(٥) الفائق: ٢٥٦/١

(١) وَأَخْطَفَ لِي مِنْ حَدِيثِهِ شَيْئًا ثُمَّ سَكَتَ ،
وَهُوَ الرَّجُلُ يَأْخُذُ فِي الْحَدِيثِ ثُمَّ يَبْدُو لَهُ شَيْءٌ
فَيَقْطَعُ حَدِيثَهُ .

وَقَرَأَ الْحَسَنُ وَقْتَادَةَ وَالْأَصْرَجُ وَابْنُ جَبْرِ :
(إِلَّا مَنْ خَطَفَ) (٢) ، بَكَسَرَ الْخَاءِ وَالطَّاءِ
وَتَشْدِيدِهَا ، وَكَسَرُوا الْخَاءَ لِانْكَسَارِ الطَّاءِ
لِلطَّائِفَةِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَالْخَطَفِيُّ ، أَيْضًا : لَقَبُ
عَوْفٍ ، وَهُوَ جَدُّ جَرِيرِ بْنِ عَطِيَّةَ بْنِ عَوْفٍ الشَّاعِرِ ،
سَمِيَ بِذَلِكَ لِقَوْلِهِ .

* وَعَنْقًا بَعْدَ الْكَلَالِ خَطَفَى *

انتهى ما ذكر .

وَالصَّوَابُ أَنَّ خَطَفَى لَقَبُ حَذِيفَةَ ، وَهُوَ جَرِيرُ
ابْنِ عَطِيَّةَ بْنِ حَذِيفَةَ بْنِ بَدْرِ بْنِ سَلَمَةَ بْنِ عَوْفٍ .
وَالرَّجَزُ لِحَذِيفَةَ لَا لِعَوْفٍ ، وَالرَّوَايَةُ فِي الرَّجَزِ :
بَعْدَ الرَّسِيمِ بَدَلُ الْكَلَالِ ، وَقَبْلَهُ :

يَرْفَعْنَ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْدَفَا (٣)
أَعْنَاقَ جِنَانٍ وَهَامًا رُجْفَا
وَعَنْقًا بَعْدَ الرَّسِيمِ خَطَفَى

وَيُرْوَى خَيْطَفَى .

وَالْخَطَافُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ
عَمِيرٌ بِنَ الْحُبَابِ السُّلَمِيِّ (٤) .

وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : اسْمُ كَلْبَةٍ (٥) .

* ح - الْخَاطُوفُ : شِبْهُ الْمِنْجَلِ يُشَدُّ بِحِبَالَةٍ (٦)
الصَّيْدِ ، يُخْتَطَفُ بِهِ الظُّبَى .

وَخَطَافٌ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ : فَرَسٌ كَانَ
لِرَجُلٍ يُقَالُ لَهُ مَا عَزَّ ، فَرَّ يَوْمَ الْقِنَعِ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ .
وَخَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : جَبَلٌ (٧) .

* * *

(خ ط ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : خَطَرَفَ
الرَّجُلُ فِي مِشْيَتِهِ : إِذَا خَطَرَ (٨) .

وَخَطَرَفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا ضَرَبَهُ بِهِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْخَطَرِيفُ : الْعَجُوزُ الْفَانِيَةُ .

وَقَدْ خَطَرَفَ جِلْدُهَا ، أَيْ اسْتَرْخَى . يُقَالُ :

بِالطَّاءِ وَالضَّادِ ، وَالطَّاءُ أَكْثَرُ وَأَحْسَنُ .

وَجَمَلُ خَطَرُوفٍ : يُخَطَرِفُ خَطْوَهُ . وَيَتَخَطَرِفُ

فِي مِشْيَتِهِ : يَجْعَلُ خَطَوَاتَيْنِ خَطْوَةً مِنْ وَسَاعَتِهِ .

(١) فِي الْأَسَاسِ : اخْتَطَفَ لِي .

(٢) سُورَةُ الصَّافَّاتِ الْآيَةُ ١٠ . وَقِرَاءَةُ الْجُمْهُورِ إِلَّا مِنْ خَطَفٍ لَوَفِي اللَّسَانِ وَالتَّاجُ تَرْجِيهِ لِهَذِهِ الْقِرَاءَةِ فَلْيَرِاجِعْ ، وَهُوَ ضَعِيفٌ جَدًّا .

(٣) اللَّسَانُ ، التَّاجُ ، النَّفَائِضُ (ط . الصَّارِي) : ٣/١ وَفِيهَا : وَعَنْقًا بَاقِي الرَّسِيمِ .

(٤) فِي التَّاجِ : عَمْرُو بْنُ الْحَمَامِ السُّلَمِيُّ . (٥) مِنْ كِلَابِ الصَّيْدِ . (٦) فِي حِبَالَةِ الصَّائِدِ .

(٧) فِي الْقَامُوسِ : هَضْبَةٌ . (٨) أَيْ اهْتَرَفَ فِي مِشْيَتِهِ وَتَبَخَّرَ .

وَرَجُلٌ مُتَخَطِّفٌ : وَايَسُّ الْخَلْقِ رَحْبُ
الذَّرَاعِ .

وَخَطَرَفَ الرَّجُلُ يُخَطِّفُ خَطَرَفَةً ، وَتَخَطَّرَفَ
تَخَطَّرَفًا : إِذَا أَسْرَعَ فِي الْمَشْيِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :
* وَإِنْ تَلَقَّى فَدْرًا تَخَطَّرَفَا *^(١)

* ح - الْخِطْرِيفُ وَالْخُطْرُوفُ : السَّرِيعُ .
* * *

(خ ظ ر ف)

الْمَخْطَرِيفُ : الْمَخْطَرِيفُ وَالْمَخْطَرِيفُ^(٢)
* * *

(خ ف ف)

خَفَّتِ الْأُنْثَى لِمَعْرِهَا : إِذَا أَطَاعَتْهُ ، قَالَ
الرَّاعِي :

نَفَى بِالْمِوَاكِ حَوَالِيهَا

فَخَفَّتْ لَهُ خَذْفٌ مُمَرَّ^(٣)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَفَّتِ الضَّبْعُ تَخَفُّ خَفًّا ،
بِالْفَتْحِ : إِذَا صَاحَتْ .

قَالَ : وَالْخَفْخَفَةُ : صَوْتُ الضَّبْعِ . يُقَالُ :
سَمِعْتُ خَفْخَفَةَ الضَّبْعِ .^(٤)

وَقَالَ غَيْرُهُ : خَفْخَفَةُ الْكَلَابِ : أَصْوَاتُهَا عِنْدَ
الْأَكْلِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : خَفَخَفَ : إِذَا حَرَّكَ
قَمِيصَهُ الْجَدِيدَ فَسَمِعَتْ لَهُ خَفْخَفَةً ، أَيْ صَوْتًا .
وَقَالَ الْمُفَضِّلُ : الْخَفْخُوفُ^(٥) : الطَّائِرُ الَّذِي
يُقَالُ لَهُ الْمِيسَاقُ ، وَهُوَ الَّذِي يُصَفِّقُ بِجَنَاحَيْهِ إِذَا
طَارَ .

وَقَالَ اللَّيْثُ . الْخَفَفَانَةُ : النَّعَامَةُ السَّرِيعَةُ .
وَالْخَفِيفُ : جِنْسٌ مِنَ الْعَرُوضِ مَبْنِيٌّ عَلَى
فَاعِلَاتِنِ مُسْتَفْعِلَتَيْنِ سِتِّ مَرَّاتٍ .^(٦)

وَالسَّبَبُ الْخَفِيفُ : حَرَفَانِ ثَانِيهِمَا سَاكِنٌ ،
مِثْلُ مِنْ ، وَعَنْ .

* ح - خَفُوفٌ ، مِثَالُ سَفُودٍ : الضَّبْعُ .
* * *

(خ ل ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْخَلْفُ ، بِالْفَتْحِ : الظَّهْرُ
بَعَيْنُهُ .

وَقَالَ الْفَزَارِيُّ : بَعِيرٌ مَخْلُوفٌ : قَدْ شُقَّ عَنْ
ثِيَابِهِ مِنْ خَلْفِهِ إِذَا حَقَبَ^(٨)

(١) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . بيروت) : ٥٠٤ (٢) العجوز القانية ، وقول : المتشعبة الجلد المسترخية اللحم

(٣) اللسان والتاج . (٤) الجمهرة : ٨٦/١ (٥) الجمهرة : ٨٦/١

(٦) قال ابن سيده ، ولا أدري ما صحته ولا ذكره أحد من أصحابنا .

(٧) في التاج : صوابه مستفعلن فاعلاتن ست مرات .

(٨) وعاء قضيب البعير .

وَحَلَفَ فُلَانٌ بَيْتَهُ يَخْلُفُهُ : إِذَا جَعَلَ لَهُ
(١)
خَالِفَةً .

وَيُقَالُ : مَا أَذْرِي أَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ ، وَأَيُّ
خَالِفَةٍ هُوَ ، وَأَيُّ خَالِفَةٍ هُوَ ، مَصْرُوفَتَيْنِ ،
أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ ، وَمَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ مِنْ
تَرْكِ الصَّرْفِ هُوَ قَوْلُ الْفَزَّاءِ . (٢)

وَقَالَ الْيَزِيدِيُّ : يُقَالُ : إِنَّمَا أَتَمُّ فِي خَوَالِفٍ
مِنَ الْأَرْضِ ، أَيُّ فِي أَرْضَيْنِ لَا تُنْبِتُ إِلَّا فِي آخِرِ
الْأَرْضَيْنِ نَبَاتًا .

قَالَ : وَالْأَخْلَفُ الْأَعْسَرُ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ :
زَقَبٌ يَظَلُّ الذَّئْبُ يَتَّبِعُ ظِلَّهُ
(٣)
مِنْ ضَيْقٍ مَوْرِدِهِ اسْتِنَانًا الْأَخْلَفُ .

وَقِيلَ الْأَخْلَفُ : الْمُخَالِفُ الْعَسْرُ الَّذِي كَأَنَّهُ
يَمْشِي عَلَى أَحَدِ شِقَيْهِ ، وَقِيلَ : الْأَخْلَفُ : الْأَحْوَلُ .
وَقَالَ أَبُو هُبَيْرٍ : الْحَلِيفُ مِنَ الْجَسَدِ : مَا تَحْتِ
الْإِبْطِ . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : خَلِيفَةُ النَّاقَةِ : إِبْطَاهَا .
وَالْإِبْطُ غَيْرُ مَا تَحْتَهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : امْرَأَةٌ خَلِيفٌ : إِذَا كَانَ
مَهْدُهَا بَعْدَ الْوِلَادَةِ يَوْمٌ أَوْ يَوْمَيْنِ . وَقَالَ غَيْرُهُ :
(٤)
يُقَالُ لِلنَّاقَةِ الْعَائِذِ خَلِيفٌ .

وَحَلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ بِخَيْرٍ ، مِثْلُ أَخْلَفَ اللَّهُ عَلَيْكَ ،
مِنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَمَا أَبَيَّنَ الْخِلَافَةَ فِيهِ ، بِالْفَتْحِ ، أَيُّ الْحُمُقِ .
وَالْخَالِفَةُ : الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُخَالِفُ مِنَ الْإِبِلِ :
الَّتِي رَعَتِ الْبَقْلَ وَلَمْ تَرَعِ الْبَيْسَ ، فَلَمْ يُغْنِ هُنَا
رَعِيهَا الْخُضْرَةُ شَيْئًا .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْخِلْفُ بِالْكَسْرِ : الْأَسْمُ مِنْ
(٥)
الِاسْتِقَاءِ .

وَقَالَ الْكِسَائِيُّ : يُقَالُ لِكُلِّ شَيْئَيْنِ اخْتَلَفَا : هُمَا
خِلْفَانِ وَخِلْفَتَانِ .

وَالْخِلْفَةُ : الْبَقِيَّةُ ، يُقَالُ : عَلَيْنَا خِلْفَةٌ مِنْ ثَمَارٍ ،
أَيُّ بَقِيَّةٌ . وَبَقِيَ فِي الْحَوْضِ خِلْفَةٌ مِنْ مَاءٍ .
وَالْخِلْفَةُ مَا يُعَلَّقُ خَلْفَ الرَّكَبِ قَالَ :
(٦)
* كَمَا عَلَّقَتْ خِلْفَةُ الْحِمْلِ *

(١) أي عمودا في مؤخره .

(٢) قال الجوهري : هو غير مصروف للتأنيث والتعريف ، ألا ترى أنك فسرته بالناس .

(٣) اللسان ، التاج ، جمهرة ابن دريد : ١٠٨/٢ ، شرح أشعار الهذليين : ١٠٨٦ وفيه بضم باء زقب .

الزقب : الطريق الضيق . الاستنان : الجري على جهة واحدة .

(٤) العائذ ، الحديث التاج إلى خمس عشرة ومجوها . (هـ) في القاموس أيضا : الاستقاء أي أنه مصدر أيضا .

(٦) اللسان ، التاج بدون مزو فيهما .

والمُخَلَّفَةُ ، بالفتح : الطريق . يُقال : عَلَيْكَ
المُخَلَّفَةُ الوُسْطَى .

وقول عمرو بن هُمَيْل الهذلي :

وإنا نَحْنُ أَقْدَمُ مِنْكَ عِزًّا

إذا بُنِيتَ بِمُخَلَّفَةِ الْبُيُوتِ^(١)

مُخَلَّفَةُ مَنَى : حَيْثُ يَنْزِلُ النَّاسُ .

وَمُخَلَّفَةُ بَنِي فُلانٍ : مَتَرُهُمْ .

والمُخَلَّفُ بِمَنَى ، أَيْضًا : طَرَفُهُمْ حَيْثُ يَمْشُونَ .

وقال ابن الأعرابي : الخِلافُ : كُمُ الْقَمِيصِ

يُقَالُ : اجْعَلْهُ فِي مَتْنِ خِلَافِكَ ، أَيْ فِي وَسْطِ كُمِّكَ^(٢)

وَرَجُلٌ خَلْفَنَاءُ ، مِثْلُ خَلْفَنِيَّةٍ ، أَيْ فِي خَلْفِهِ^(٣)

خِلَافٌ .

وقال ابن الأعرابي : أَيْبَعُكَ هَذَا الْعَبْدُ وَأَبْرَأُ

إِلَيْكَ مِنْ خُلْفَتِهِ ، بِالضَّمِّ . وَرَجُلٌ ذُو خُلْفَةٍ . وَقَالَ^(٤)

ابن بُرْجٍ : خُلْفَةُ الْعَبْدِ أَنْ يَكُونَ أَحْمَقَ مَعْتُوها .

وإنه لَطَيَّبُ الْخُلْفَةِ ، أَيْ طَيَّبُ آخِرِ الطَّعْمِ .

وَرَجُلٌ خَلْفٌ ، أَيْ أَحْمَقٌ ، وَأَمْرَأَةٌ خُلْفَقَةٌ :^(٥)

حَمَقَاءُ . وَيُقَالُ لَهَا خُلْفٌ أَيْضًا بغير هاء .

وقد سَمَوْا خَلِيفَةً ، وَخَلَفًا بِالْتَّجْرِيفِ ، وَخُلَيْفًا
مُصَغَّرًا .

ويُقال : أَخْلَفَ الْغُلَامُ ، فَهُوَ مُخْلِفٌ : إِذَا
رَاقَقَ الْحُلُمَ .

وقال ابن دريد : اخْتَلَفَ فُلَانٌ صَاحِبَهُ

اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ أَنْ يُبَاصِرَهُ حَتَّى إِذَا قَابَ جَاءَ
فَدَخَلَ عَلَى أَهْلِهِ .

وَاخْتَلَفَ الرَّجُلُ فِي الْمَشْيِ اخْتِلَافًا ، وَذَلِكَ إِذَا
كَانَ بِهِ بَطْنٌ^(٦) .

وقال الجوهري ، حَىْ خُلُوفٌ ، أَيْ غَيْبٌ .
قال أبو زبيد :

أَصْبَحَ الْبَيْتُ بَيْتُ آلِ بَيَانٍ

مُقَشِّمًا وَالْحَى حَىْ خُلُوفٌ^(٧)

وَالرَّوَايَةُ : آلُ إِيَّاسَ ، يَرْتَمِي قَرُونَ بْنَ إِيَّاسَ
ابن قَبِيصَةَ .

* ح — الْخَلِيفُ : جَبَلٌ .

وَخَلِيفَةٌ : جَبَلٌ مُشْرِفٌ عَلَى أَجْيَادٍ^(٨) .

وَالْخَلِيفُ : الْخَلِيفَةُ .

(١) اللسان ، الناج ، شرح أشعار الهذليين : ٨٢٢ . (٢) في نسخة ح : متن . وما هنا يوافقه ما في القاموس وشرح

(٣) نون خلفنة وخلفنة زائدة ، وهما للذكر والمؤنث والجمع ، يقال : قوم خلفنة وخلفنة .

(٤) الخلفة ، بالضم : العيب والفساد ، والعته ، والخلاف ، وبكل ذلك قسر هذا القول .

(٥) ضبط في القاموس : كقنفذ ، وضبط في اللسان مثل قنفذ .

(٦) أي إسهال . (٧) اللسان — الناج .

(٨) زاد في القاموس : الكبير ، وقد صرح به ياقوت أيضا لأن أجبادا أجبادان الكبير والصغير .

وَالْخَيَافُ : الْمَرَاةُ إِذَا سَدَلَتْ شَعْرَهَا خَلْفَهَا .
وَيَوْمُ خَلِيفِ النَّاقَةِ ، بَعْدَ انْقِطَاعِ لَبَنِهَا ^(١) .

وَخَلَفَ : صَعِدَ الْجَبَلَ .

وَالْمَخَالِفُ : صَدَقَاتُ الْعَرَبِ .

وَالْأَخْلَفُ : الْأَحْمَقُ . وَالسَّيْلُ . وَالْحَيَّةُ
الذَّكْرُ .

وَأَخْلَفَ الطَّائِرُ : نَحَرَ لَهُ رِيشَ بَعْدَ رِيشِهِ ^(٢)
الْأَوَّلِ .

وَأُمُّ خَلْفٍ : الدَّاهِيَةُ الْعُظْمَى ^(٣) .

وَالْخَلْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْأَجُوجُ مِنَ الرِّجَالِ .
وَالْخَلْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْمِرْبَدُ ^(٤) .

* * *

(خ ن ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : خَنَفَتُ الْأَثْرَجَةُ بِالسَّكِينِ : إِذَا
قَطَعَتْهَا ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهَا خَنْفَةٌ ^(٥) .

وَقَالَ اللَّيْثُ : صَدْرُ أَخْنَفٍ ، وَظَهْرُ أَخْنَفٍ ،
وَخَنْفُهُ : انْهِيضَامُ أَحَدِ جَانِبَيْهِ .

قَالَ : وَجَمَلٌ مُخَنَفٌ ، وَهُوَ الَّذِي لَا يُلْقِحُ مِنْ
ضَرَايِهِ ، وَهُوَ كَالْعَقِيمِ مِنَ الرِّجَالِ ^(٦) .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : خَيْنَفٌ عَلَى فَعِيلٍ : وَادٍ بِالْحِجَازِ
مَعْرُوفٌ ، وَأَنْشَدَ لِحَاكِمِ بْنِ عَوْفٍ الْأَزْدِيِّ :

وَأَعْرَضَتِ الْجِبَالُ السُّودُ دُونِي

وَخَيْنَفٌ عَنْ شِمَالِي وَالْبَهِيمِ ^(٧) .

* ح - خَنِيفَا النَّاقَةِ وَخَلِيفَاهَا : إِبْطَاهَا .

وَالْخَنِيفُ : الْمَرْحُ وَالنَّشَاطُ .

وَالْخَنُوفُ : الْغَضَبُ .

وَالْخَنْفُ : الْآثَارُ ^(٨) .

وَالْخَنِيفُ : النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ .

* *

(خ ن ج ف)

* ح - الْخَنْجَفُ ^(٩) : الْغَزِيرَةُ مِنَ النَّوْقِ .

* * *

(خ و ف)

اللَّيْثُ : خَوَّفَتُ الرَّجُلَ : إِذَا صَيَّرَتْهُ بِحَالٍ
يَخَافُهُ النَّاسُ .

(١) في نسخة (د، م) : لَبَنُهَا وَهُوَ تَصْغِيرُهَا وَمَا أُتْبِتَاهُ مِنْ (ح) وَيُؤْيِدُهُ أَنْ مِنْ مَعَانِي الْخَلِيفِ : اللَّبَنُ بَعْدَ اللَّبَاءِ ، وَيَوْمُ خَلِيفِهَا أَيْ نَزُولُ اللَّبَنِ بَعْدَ اللَّبَاءِ وَيُؤْيِدُهُ قَوْلُ النَّاجِ فِي مَرْحِ عِبَارَةِ اثْنَا بَلَيْنَ نَافَتِكَ يَوْمَ خَلِيفِهَا " أَيْ الْحَلْبَةُ الَّتِي بَعْدَ الْوَلَادَةِ يَوْمَ أَوْ يَوْمَيْنِ . (٢) وَهُوَ مَجَازٌ مِنْ أَخْنَفِ النَّبَاتِ . (٣) ضَبَطَهَا الْقَامُوسُ كَقَفْذٍ ، وَجَنَدَبِ .

(٤) فضاء وراء البيت يرتفق به . (٥) خَنْفَةٌ مَحْرَكَةٌ وَقِيلَ خَنْفَةٌ بِالْكَسْرِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ .

(٦) قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَمْ أَسْمَعْ الْخُفَافَ بِهَذَا الْمَعْنَى لِغَيْرِ اللَّيْثِ وَمَا أُدْرِي مَا صَحَّحْتَهُ . (٧) النَّاجِ وَفِي اللَّسَانِ بَدُونِ هَزْوٍ .

(٨) فِي الْقَامُوسِ : كَكْتَبَ . (٩) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللَّسَانِ .

وقال ابن دريد: ^(١)خواف: موضع.
والخيف: ^(٢)الأسد.

* ح - الخافة: ^(٣)جبة من آدم يلبسها العسال.
* * *

(خ ي ف)

أبو عمرو: الخيفة: ^(٤)السكين، وهي الرميض.
وقال اللبث: ^(٥)الخيفة: عرين الأسد.
وخيف الأمر بينهم، أي وزع.
^(٦)

وأخيف الرجل: ^(٧)نزل خيف الجبل، مثل
أخاف.

وخيفت عمور اللثة بين الأسنان، أي
تفرقت.

ويقال: تخيف فلان ألوانا: إذا تغير ألوانا.
قال الكميت:

وما تخيف ألوانا مفننة
عن المحاسن من أخلافه الوطى ^(٩)
وقد تموا أخيف.

* ح - الخيفان: ^(١٠)نبت ينبت في الجبال.

وأخاف السبل القوم: أنزلهم الخيف.
وخيف عند القتال: ^(١١)نكص.

ورأيت خيفانا من الناس، أي كثرة.
وخيف وخيم: ^(١٢)نزل.

* * *

فصل الدال

(د ر ع ف)

أهمله الجوهري. وقال الفراء: اذرعت
الإبل واذرعت: إذا مضت على وجوهها. وذكر
الجوهري الوجهين في حرف الدال، وما فيه لغتان

(١) في نسخة (د) بضم الخاء ورجمنا ضبط نسخة (ح) لموافقتها ما في معجم البلدان، وقد خلت نسخة (م) من ضبط الخاء، وقد ضبطها القاموس كسحاب، وهي ناحية بنيسابور.

(٢) لأنه يخيف من رآه ويفزعه.

(٣) قال ابن بري: عين خافة عند أبي علي باء مأخوذة من قولهم: الناس أخفاف أي مخفون؛ لأن الخافة خريطة من آدم منقوشة بأنواع من النقش فعل هذا ينبغي إن يذكر الخافة في فصل (خ ي ف).

(٤) وقيل: فرة.

(٥) الحديد المأخوذ.

(٦) في الناج: هكذا ذكره ابن عباد في هذا التركيب، فإن اشتقت من الخوف فوضع ذكرها (خ ي ف).

(٧) نص الأساس: خيف المال.

(٨) هو على الأصل.

(٩) اللسان - الناج.

(١٠) في اللسان: حشيش ينبت في الجبل وليس له ورق وإنما هو حشيش، وهو يطول حتى يكون أطول من ذراع معدا وله سمة صبيغاء بيضاء السفلى.

(١١) في القاموس: عن.

(١٢) نزل منزلا.

أَوْ أَكْثَرُ، فَحَقُّهُ أَنْ يُذَكَّرَ كُلُّ لُغَةٍ فِي مَوْضِعِهَا عَلَى
سَبِيلِ التَّفْصِيلِ، وَالْإِجْمَالِ غَيْرُ مُغْنٍ عَنْهُ .

* ح - اذْرَهْفَ : قَلَّصَ فِي السَّيْرِ .

* * *

(درف)^(١)

* ح - الْخَارِزْمِيُّ : هَذَا مِنْ تَحْتِ دَرْفٍ
فُلَانٍ، أَيْ كَنَفِهِ رِظْلُهُ، وَقِيلَ : مِنْ نَاحِيَّتِهِ إِذَا
فِي شَرِّ أَوْ خَيْرٍ .

* * *

(درن ف)

* ح - الدَّرَنُوفُ^(٢) : الْجَمَلُ الضَّخْمُ الْعَظِيمُ .

* * *

(دس ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الدِّسْفَانُ^(٣)،
بِالضَّمِّ : شِبْهُ الرُّسُولِ يَطْلُبُ الشَّيْءَ ، وَقِيلَ هُوَ
رَسُولٌ سَوَّى بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَالْجَمْعُ دَسَافٍ ،
مِثَالُ حَيَارَى، وَيُقَالُ : دِسْفَانٌ، بِالْكَسْرِ، وَالْجَمْعُ
دَسَافِينَ . وَيَنْشُدُ لَأُمِّيَّةَ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ :

هُمْ سَاعِدُوهُ كَمَا قَالُوا لَهُمْ

وَأَرْسَلُوهُ يُرِيدُ الْغَيْبَ دِسْفَانًا^(٤)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَدَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا صَارَ
مَعَاشُهُ مِنَ الدِّسْفَةِ، وَهِيَ الْقِيَادَةُ، وَهُوَ الدِّسْفَانُ .

* * *

(دغ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الدَّغْفُ :
هُوَ الْأَخْذُ الْكَثِيرُ .

* ح - تَقُولُ الْعَرَبُ إِذَا حَمَقُوا إِنْسَانًا

يَا أَبَا دَغْفَاءَ وَلَدَهَا فَقَارًا، أَيْ شَبَّانًا لَارَأْسَ لَهُ^(٥)
وَلَا ذَنْبَ، وَالْمَعْنَى كَلَّفَهَا مَا لَا يُطَبِّقُ وَلَا يَكُونُ .

* * *

(د ف ف)

الْلَيْثُ : الدَّفَّةُ، بِالْهَاءِ : الْجَنْبُ لِكُلِّ شَيْءٍ،
وَأَنْشَدَ :

وَوَائِيَّةٌ زَجَرْتُ عَلَى حَقَاها

قَرِيحِ الدَّقَّتَيْنِ مِنَ الْبُطَانِ^(٦)

وَدَقَّتَا الطَّبْلَ : اللَّتَانِ عَلَى رَأْسِهِ^(٧) .

(١) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : كَرْبُورٌ، وَفِي اللِّسَانِ هَكَذَا ضَبَطَ حُرُكَاتِ .

(٣) حَكَاهُ الْفَارِسِيُّ بِالْقَافِ مَعَ فَتْحِ الدَّالِ وَهُوَ مَذْكُورٌ فِي (دس ق) . (٤) النَّجَاحُ .

(٥) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِّ : حَكَى ابْنُ حَزْزَةَ مِنْ أَبِي رِيَّاشٍ أَنَّهُ يَقَالُ لِلْحَمَقِ أَبُو لَيْسَى ، وَأَبُو دَغْفَاءَ بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ
وَقَدْ أوردَهَا اللِّسَانُ فِي الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

(٦) اللِّسَانُ - النَّجَاحُ - الْأَسَاسُ بِرَوَايَةِ مِنَ الطُّغْلَانِ . وَبِدُونِ هَزْزٍ فِيهَا جَمِيعًا .

(٧) أَيْ الْجُلْدَتَانِ اللَّتَانِ .

وَدَقَّتْ المَصْحَفَ : ضَمَامَتَاهُ مِنْ جَانِبَيْهِ .

وَدَقَّ الشَّيْءَ ، أَيْ نَسَفَهُ وَاسْتَأْصَلَهُ .

وقال ابن شُمَيْلٍ : دُقُوفُ الأَرْضِ : أَسْنَادُهَا ،

وَهِيَ دَفَادِفُهَا ، الْوَاحِدَةُ دَقْدَقَةٌ .

وَأَدَقْتُ عَلَيْهِ الْأُمُورَ ، أَيْ تَتَابَعْتُ .

وَأَسْتَدَفُّ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَحْدَّ^(١) ، وَمِنْهُ قَوْلُ

خُبَيْبِ بْنِ عَدِيٍّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِامْرَأَةٍ عُقْبَةٍ

ابْنِ الْحَارِثِ : أَبَيْتَنِي حَدِيدَةً أَسْتَطِيبُ بِهَا ،

فَأَعْطَنِي مُوسَى فَاسْتَدَفَّ^(٢) بِهَا .

* ح — أَدَفَ الطَّائِرُ ، مِثْلَ دَقَّ^(٣) .

وَدَقْدَفَ : إِذَا سَارَ سِرًّا لَيْتًا .

وَدَقْدَفَ أَيْضًا : إِذَا أَسْرَعَ ، عَنْ

ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

* * *

(د ق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الدَّقْفُ : هَيْجَانُ الدَّقْفَانِيَّةِ ، وَهُوَ الْمَخْنَثُ ، وَقَالَ

فِي مَوْضِعٍ آخَرَ : الدَّقُوفُ : هَيْجَانُ الْخَيْعَامَةِ ،

وَهُوَ الْمَأْبُونُ .

* * *

(د ل ف)

أَبُو عَمْرٍو : الدَّلْفُ^(٤) : الشَّجَاعُ .

وَالْمُنْدَلِفُ وَالْمُتْدَلِفُ : الْأَسَدُ .

* ح — اَنْدَلَفَ^(٥) : اَنْصَبَ .

وَأَدَلَفْتُ لَهُ الْقَوْلَ : أَضَخَمْتُ لَهُ .

* * *

(د ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : اِلَادِلْفُافُ :

يَجِيءُ الرَّجُلُ مُسْتَسِرًّا لِيَسْرِقَ شَيْئًا ، قَالَ الْمَلْقَطِيُّ :

قَدِ اِدْلَغَفْتُ وَهِيَ لَا تَرَانِي^(٨)

إِلَى مَتَاعِي مِشِيَةَ السَّكْرَانِ

وَبُغْضُهَا بِالصَّدْرِ قَدْ وَرَانِي

أَي فِي الصَّدْرِ .

* * *

(د و ف)

* ح — : الدُّوْفَانُ : الْكَابُوسُ .

(١) حلق عانة واستأصل حلقها .

(٢) حرك جناحيه ورجلاه في الأرض .

(٣) زاد في القاموس : انداف على : انصب .

(٤) هكذا هي في نسخ التكملة وفي اللسان أيضا بالنغين المعجمة ، وأورده القاموس في العين المهملة ، وفي اللسان : قال

الأزهري : ورواه غيره [غير أبي عمرو] بالذال ، قال : وكأنه أصح .

(٥) في اللسان : مسترا .

(٦) الرجز في اللسان والتاج .

(٧) الفائق : ١٨١ / ٢

(٨) زاد في القاموس : الماشي على هيئة ، وفي التاج : لإدلاله وقلة فزعه .

(د ه ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الدَّهْفُ :
الْأَخْذُ الْكَثِيرُ ، يُقَالُ : دَهَفَتِ الشَّيْءُ أَدْهَفَهُ
دَهْفًا : إِذَا أَخَذْتَهُ أَخْذًا كَثِيرًا .

وجاءت دَاهِفَةٌ مِنَ النَّاسِ وَهَادِفَةٌ ، أَيْ غَرِيبٌ .
وَيُقَالُ : لِمَيْلٍ دَاهِفَةٌ ، أَيْ مَعِيَّةٌ مِنْ طَوِيلِ
السَّيْرِ ، قَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ :

فَمَا قَدِمَتْ حَتَّى تَوَاتَرَ سَيْرُهَا

وَحَتَّى أَنْيَخَتْ وَهِيَ دَاهِفَةٌ دَبْرٌ^(١)

* * *

فصل الذال

(ذ أ ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الذَّافُ :^(٢)

سُرْعَةُ الْمَوْتِ .

وَالذَّافَانُ ، مِثَالُ رِفْلَانِ جَمْعِ رَأْلِ : السَّمُّ ، وَكَذَلِكَ
الذُّوْفُ ، بِالضَّمِّ .

وَمَوْتُ ذُوْفٍ : إِذَا كَانَ مُجْهِزًا بِسُرْعَةٍ .^(٣)

* ح — الذَّافَانُ : الْمَوْتُ .^(٤)

(ذ ر ف)

ذَرَفَتِ الْعَيْنُ دَمْعَهَا ، وَالذَّمْعُ مَذْرُوفٌ وَذَرِيفٌ .^(٥)
أَنشَدَ اللَّيْثُ :

* مَا بَالُ عَيْنِي دَمْعُهَا ذَرِيفٌ *^(٦)

وهو لِرُؤْيَا ، وَالرَّوَايَةُ : مَا هَاجَ عَيْنًا .

وَذَرَفْتُ دُمُوعِي تَذْرِيفًا وَتَذْرَافًا وَتَذْرِفَةً .

وقال ابن الأعرابي : ذَرَفْتُهُ الْمَوْتَ ،

أَيْ أَشْرَفْتُ بِهِ عَلَيْهِ . وَأَنشَدَ لِنَافِعِ بْنِ لَقِيطِ
الْفَقْعَسِيِّ :

أَعْطَيْكَ ذِمَّةً وَالِدِيَّ كِلَيْهِمَا

لَا ذَرَفْنَاكَ الْمَوْتَ إِنْ لَمْ تَهْرُبْ^(٧)

* * *

(ذ ع ف)

حِجَةٌ ذَعَفُ اللَّعَابِ : سَرِيعَةُ الْقَتْلِ .

وقال ابن دريد : أَدْعَفَ الرَّجُلُ : إِذَا قَتَلَهُ

قَتْلًا سَرِيعًا .

* ح — الذَّعْفَانُ : الْمَوْتُ .^(٨)

(١) اللسان - الناج - شرح أشعار الهذليين : ٩٥٢ والرواية فيه دبر [بضم الدال] وكذا في نسخة (ح) .

(٢) أورده الجوهري في ذعف استطرادا .

(٣) في اللسان : « عده يعقوب في البذل » . أى بدل من ذعاف .

(٤) في القاموس بتسكين الهمزة ، وعقب شارحه فقال : ووجد في التكملة بالتحريك وهو الصواب إن شاء الله تعالى .

(٥) اللسان - الناج - ديوانه : ١٧٨

(٦) بالتحريك .

(٧) اللسان والناج .

(ذ ع ل ف)^(١)

* ح — ذَعَلَفَهُ : طَوَّحَ بِهِ وَأَهْلَكَهُ .

* * *

(ذ ف ف)

ابن الأعرابي : خُذْ مَا ذَفَّ لَكَ وَدَفَّ لَكَ ،
وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، وَاسْتَدَفَّ لَكَ ، أَيْ خُذْ مَا تَيْسَّرُ لَكَ
وَتَهَيَّأ .

وُخْفَافٌ ذُفَافٌ ، بِالضَّم : إِنْتَبَاعٌ^(٢) .

وَذَافٌ عَلَيْهِ ، وَذَافٌ لَهُ ، وَذَافَةٌ : إِذَا أَجْهَزَ عَلَيْهِ
وَكَذَلِكَ ذَفَذَفَ عَلَيْهِ ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ^(٣) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : ذَفَذَفَ : إِذَا تَبَخَّخَرَ^(٤) .
وَفَذَفَذَ : إِذَا تَقَاصَرَ لِیَخْتَلِ وَهُوَ يَنْثَبُ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الْعَجَّاجِ أَوْزُوبَةٌ :

لَمَّا رَأَيْتُ أُرْعِشْتَ أَطْرَافِي^(٥)

كَانَ مَعَ الشَّيْبِ مِنَ الذَّفَافِ

هَكَذَا أَنْشَدَهُ عَلَى الشُّكِّ ، وَهُوَ لِلْعَجَّاجِ^(٦)
لَا لِرُؤُوبَةٍ ، وَقَدْ سَقَطَ مِنْ بَيْنِ الْمَشْطُورَيْنِ
مَشْطُورٌ وَهُوَ :

وَقَدْ مَشَيْتُ مِشْيَةَ الدُّلَافِ

وَلِرُؤُوبَةٍ رَجَزٌ عَلَى هَذِهِ الْقَافِيَةِ أَوَّلُهُ :

مَالِي إِلَّا مَا اجْتَنَى احْتِرَافِي^(٧)

وَرَجَعِي الْمَرْجُوعَ وَاصْطِرَافِي

وفيه يقول :

حَتَّى إِذَا مَا نَحَلْتُ أَكْنَافِي^(٨)

وَإَضْتُ أَمِشِي مِشْيَةَ الدُّلَافِ

وَأَتَفَّ خَيْسُ الْعَكْرِ الْأَلْفَافِ

حَرْفًا بِحَوْلِ اللَّهِ لَا اعْتِصَافِي

ذَاكَ الَّذِي تَزْعُمُهُ ذِفَافِي

رَمَيْتُ بِي رَمِيكَ بِالْخَذَافِ

حَرْفًا : كَسْبًا .

* ح — الذُّفُوفُ : فَرَسُ الْبُغَمَانِ بْنِ الْمُنْذَرِ .

* * *

(ذ و ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . ابْنُ السَّكَيْتِ : ذَافٌ

يَذُوفٌ ، وَهِيَ مِشْيَةٌ فِي تَقَارُبٍ وَتَفَحُّجٍ .

وَأَنْشَدَ :

* وَذَافُوا كَمَا كَانُوا يَذُوفُونَ مِنْ قَبْلُ^(٩) *

(١) وَأَهْمَلُهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٢) وَمَعْنَاهُ : مَرِيعٌ فِي الْخَلْدَةِ فِيهِ خِفَافَةٌ وَذَفَافَةٌ ، وَقِيلَ لَيْسَ بِإِتْبَاعٍ (تَاج) .

(٣) رَوَى كِرَاعٌ فِي كُلِّ ذَلِكَ الدَّالِ . (٤) أَيْ هَلَى الْقَلْبِ . (٥) اللِّسَانُ ، التَّاجُ ، دِيْوَانُ الْعَجَّاجِ ١١٠

(٦) فِي اللِّسَانِ : قَالَ ابْنُ بَرِيٍّ هُوَ لِرُؤُوبَةٍ . (٧) دِيْوَانُ رُؤُوبَةٍ : ٩٩ (ق : ٢٧/١ و ٢) .

(٨) دِيْوَانُهُ : ١٠١ (ق : ٣٧/٧٠ — ٧٥) . (٩) اللِّسَانُ ، التَّاجُ وَصَدْرُهُ فِيهِمَا :

* رَأَيْتُ رِجَالًا حِينَ يَمْشُونَ لَحْجُوا *

(ذ ه ف^(١))

* ح — ابن عباس: إِبْلُ ذَاهِفَةٍ: مُعْيَةٌ، وهى بالبدال غير معجمة .

* * *

فصل الرابع

(ر أ ف)

الرَّأْفُ بالفتح: الرَّحِيمُ، لُغَةٌ فِي الرَّؤْفِ
وَالرُّؤُوفِ، أَنشَدَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ:

فَامِنُوا بَنِيَّ لَا أَبَا لَكُمْ

ذِي خَاتَمٍ صَافِهِ الرَّحْمَنُ مَخْتُومٌ^(٢)

رَأْفٍ رَحِيمٍ بِأَهْلِ الْبَيْتِ بِرَحْمَتِهِمْ

مُقَرَّبٌ عِنْدَ ذِي الْكُرْسِيِّ مَرَحُومٌ

* ح — رَأْفٌ: اسْمُ رَمْلَةٍ.^(٣)

* * *

(ر ج ف)

شَمْرُ: الرَّجَافُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ .
وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ تَتَّبَعُهَا^(٤)
الرَّادِفَةُ) إِنْ الرَّاجِفَةُ: النَّفْخَةُ الْأُولَى، وَالرَّادِفَةُ:
النَّفْخَةُ الثَّانِيَةُ .

وَرَجَفَ الْقَوْمُ: إِذَا تَهَيَّأُوا لِلْعَرَبِ .

وَأَرْجَفَ الْقَوْمُ بِالشَّيْءِ، مِثْلُ أَرْجَفُوا فِيهِ.^(٥)

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: أَرْجَفَ الْبَلَدُ: إِذَا

تَزَلَزَلَ . وَأَرْجَفَتِ الْأَرْضُ، وَأَرْجَفَتْ، عَلَى مَا لَمْ

يُسَمِّ فَاعِلُهُ، مِثْلُ رَجَفَتْ .

* ح — الرَّجَافُ: الْحَسَرُ .

* * *

(ر ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ:

أَرْجَفَ الرَّجُلُ: إِذَا حَدَّدَ سَكِينًا أَوْ غَيْرَهُ، يُقَالُ:

أَرْحَفَ شَفْرَتَهُ حَتَّى قَعَدَتْ كَأَنَّهَا حَرْبَةٌ، وَمَعْنَى

قَعَدَتْ: صَارَتْ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كَأَنَّ الْحَاءَ

مُبْدَلَةٌ مِنَ الْهَاءِ، وَالْأَصْلُ أَرْهَفَ .

* * *

(ر خ ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ: رَخِفَتِ الزُّبْدَةُ، بِالضَّمِّ، رَخَافَةً
وَرُخُوفَةً .

قَالَ: وَالرَّخْفَةُ، بِالْفَتْحِ، وَاجْتِمَاعُ رِخَافٍ:

حِجَارَةٌ رِخْفَاءُ رِقَاقٌ كَأَنَّهَا جَوْفٌ .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) وكذا في معجم البلدان .

(٤) سورة النازعات الآيتان ٦ و ٧ (٥) خاضوا فيه .

(٦) في القاموس: جعله من باب نصر وفرح وكرم . ومصدر الأول رخفا ، ومصدر الثاني رخفا محركا .

(٢) البيتان في اللسان والتاج .

(ردف)

الرِّدْفَانِ : المَلَّاحَانِ فِي قَوْلِ لَبِيدٍ يَصِفُ
السَّفِينَةَ :

فَالْتَأَمَ طَائِقُهَا الْقَدِيمُ فَأَصْبَحَتْ

مَا إِنْ يُقْوَمُ دَرَّهَا رِدْفَانِ^(١)

أَيُّ مَلَّاحَانِ يَكُونَانِ عَلَى مُؤَخَّرِ السَّفِينَةِ ، وَالطَّائِقُ
مَا يُخْرَجُ مِنَ الْجَبَلِ كَالْأَنْفِ ، وَأَرَادَ هَاهُنَا كَوْنَهُ
السَّفِينَةَ .

وَأَمَّا قَوْلُ جَرِيرٍ :

مِنْهُمْ عَتِيبَةٌ وَالْمَحِلُّ وَقَعْنَبُ^(٢)

وَالْحَتَفَانِ وَمِنْهُمْ الرِّدْفَانِ^(٣)

فَأَحَدُ الرِّدْفَيْنِ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ ، وَالرِّدْفُ الْآخَرُ

مِنْ بَنِي رِيَّاحِ بْنِ يَرْبُوعَ .

وَالرِّدْفُ ، أَيْضًا : جَبَلٌ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : الرِّدْفُ : الَّذِي يَجِيءُ بِقَدْحِهِ
بَعْدَ فَوْزِ أَحَدِ الْأَيْسَارِ أَوِ الْإِثْنَيْنِ مِنْهُمْ ، فَيَسْأَلُهُمْ
أَنْ يَدْخُلُوا قَدْحَهُ فِي قِدَاحِهِمْ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : جَاءَ الْقَوْمُ رُدْفًا ، أَيْ
بَعْضُهُمْ يَتَّبِعُ بَعْضًا^(٤) .

وَالرُّدْفَانِ أَيْضًا : جَمْعُ رَدِيفٍ ، كَالْفُرَادَى
مِنَ الْفَرِيدِ . وَقِيلَ : الرُّدْفَانِ : الرِّدْفُ ، وَبِكُلَيْهِمَا
فَسَرَبَتِ الرَّاعِي :

وَحَوْدٍ مِنَ اللَّائِي يُسَمَّعْنَ بِالضُّحَى

قَرِيضُ الرُّدْفَانِ بِالْغِنَاءِ الْمُهَوِّدِ^(٥)

وَيُقَالُ : هَذِهِ دَابَّةٌ لَا تُرْدِفُ عَلَى مِثَالِ تَفْعِلُ ،

أَيْ لَا تَقْبَلُ رَدِيفًا ، مِثْلُ تُرَادِفُ ، عَنْ اللَّيْثِ^(٦) .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : لَا تُرْدِفُ مُوَلَّدٌ مِنْ كَلَامِ أَهْلِ
الْحَضِرِ .

(١) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط بيروت) : ٢٠٨

النَّامُ : التَّامُ أَيْ اسْتَوَى — دَرَّوْهَا ، اءَوْجَاجُهَا .

(٢) الكوثر : مؤخر السفينة وفيه يكون الملاحون ومناجمهم ، وقيل : هو السكان .

(٣) اللسان ، الناج ، شرح ديوان جرير (ط . الصاري) : ٥٧٣ .

عتيبة : عتيبة بن الحارث بن شهاب — المحل بن قدامة بن أسود بن أبي بن الحر — قعنب : قعنب بن عتاب بن الحارث —

الحتفان : ابنا أوس بن إهاب ، أرحمتف بن السجف وأخوه .

(٤) اللسان ، الناج .

(٥) في الناج : وذلك إذا لم يجدوا إبلا يفرقون عليها .

(٦) في نسخة د بعد البيت السابق بوض مكان عبارة قدرها سطر وضع فيه علامات (صح) وخط نسخة من هذا البياض
وفي نسخة ح العبارة الآتية فأثرنا وضعها في الهامش تكميلاً وإفادة « وترادفاً أي تعارفاً مثل تزاروا . والمرادة : ركوب الذكر
الأنثى يقال : ترادف الجراد » .

(٧) وتبعه الزنجشري والراغب .

وقال ابن دريد: رَدَفَانُ، بالتحريك: موضع^(١)

* ح — رِدْفَةٌ: موضع.

وأمر ليس له رَدَفٌ، لغة في الرَدَف.

والرَادُوفُ^(٢): رَاكِبُ النَّخْلِ.

وفي القوافي: الْمُتَرَادِفُ^(٣)، وهو اجتماع ساكنين

في القافية.

* * *

(ر ز ف)

أهمله الجوهري. وقال الأصمعي: رَزَفَتِ

الناقة، أى أَمَرَعَتْ، وأَرَزَفُهَا أنا.

والإِرْزَافُ، أيضا: الإسراعُ، وكان الخليل

يقول: الإِرْزَافُ، بتقديم الزاى، وقد ذكره

الجوهري في فصل الزاى من هذا الحرف.

وقال ابن الأعرابي: أَرَزَفَ وَأَزَرَفَ: إذا تَقَدَّمَ.

قال: ورَزَفَ يَرِزِفُ رَزِيفًا، وزَرَفَ يَزْرِفُ زُرُوفًا:

إذا دَنَا.

قال: ورَزَفْتُ إِلَيْهِ وزَرَفْتُ: إذا تَقَدَّمْتُ

وَأَنْشَدَ:

* تَفَضَّحَى رُوَيْدًا وَتَمَشَّى رَزِيفًا^(٤) *

وَنَاقَةٌ رَزُوفٌ: طَوِيلَةُ الرَّجْلَيْنِ، وَاسِعَةُ الْخَطْوِ.

وَالرَّزْفُ، بالتحريك: الْهَزَالُ.

* ح — رَزَفَ الْجَمَلُ: عَجَّ، وَكَذَلِكَ أَرَزَفَ.

ورَزَّافَاتُ بَلَدٍ كَذَا: مَا دَنَا مِنْهُ.

* * *

(ر س ف)

* ح — أَرَسُوفٌ: مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ^(٥).

وَأَرْتَسَفَ أَرْتَسَفَا، مثال اكْفَهَرَ اكْفِهَرَارًا:

أَرْتَفَعَ.

* * *

(ر ش ف)

اللَّيْثُ: الرَّشْفُ، بالتحريك: مَاءٌ قَلِيلٌ يَبْقَى

فِي الْحَوْضِ تَرَشُّفُهُ الْإِبِلُ بِأَفْوَاهِهَا.

وقال أبو عمرو: رَشَفْتُ أَرَشَفُ، مثالُ سَمَعْتُ

أَسْمَعُ: قَبِلْتُ وَصِغْتُ^(٦)، لغة في رَشَفْتُ بِالْفَتْحِ.

وقال ابن الأعرابي: الرَّشُوفُ مِنَ الذَّسَاءِ:

الْبَاسِةُ الْمَسْكَانُ^(٧).

وَأَرَشَفَ الرَّجُلُ رِيقَ جَارِيَّتِهِ: لَغَنَ فِي رَشَفٍ

وَرَشَفَ.

(١) وكذا في معجم البلدان.

(٢) وهو أى الترادف، أو لعل العبارة وفي القوافي الترادف وهو ... الخ، أرحق العبارة أن تكون وفي القوافي

(٣) الترادف وهو ما اجتمع فيه ساكنان.

(٤) التاج.

(٥) بالتشديد.

(٦) في معجم البلدان: بين قيسارية وهافا.

(٧) كناية عن الفرج.

(٨) ضبطه ياقوت بالفتح.

(٩) من بابي نصر وضرب، كما في القاموس.

(ر ض ف)

يُقَالُ : فُلَانٌ رَضِيفٌ فُلَانٍ : إِذَا عَارَضَهُ فِي عَمَلِهِ ^(١)
 وَالرَّضَافَةُ ، بِالْكَسْرِ : لُغَةٌ فِي رِصَافِ السَّهْمِ ^(٢) .
 وَالرَّضَافَةُ ، بِالضَّمِّ : بَلَدٌ بِالشَّامِ ^(٣) .
 وَالرَّضَافَةُ ، أَيْضًا : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَغْدَادِ الشَّرْقِيَّةِ ،
 بِهَا تُرَبُّ أَكْثَرُ الْخُلَفَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَيُقَرَّبُهَا
 مُشْهَدُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ ، رَحِمَهُ اللَّهُ .
 وَرَضَافَةُ قَرْطَبَةَ ، مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ مَعْرُوفَةٌ .
 وَرَضَافَةُ الْيَمَنِ : قَرْيَةٌ مِنْ أَهْمَالِ ذِمَارَ .
 وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الرِّضْفَاءُ مِنَ النِّسَاءِ :
 الضَّيِّقَةُ الْمَلَاقِي ، مِثْلُ الرِّصُوفِ .
 قَالَ : وَأَرَضَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَرَجَ شَرَابَهُ بِمَاءِ
 الرِّضْفِ ، وَهُوَ الَّذِي يَنْحَدِرُ مِنَ الْجِبَالِ إِلَى الْعَمَخْرِ
 فَيَصْفُو . وَذَكَرَ الرِّضْفُ الْجَوْهَرِيُّ .
 وَالْمُرْتِصِفُ : الْأَسَدُ .
 * ح — رَضَافَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ بِالْأَنْبَارِ .
 وَرَضَافَةُ الْكُوفَةِ أَحَدُهَا الْمَنْصُورُ .
 وَرَضَافَةُ وَاسِطَ : قَرْيَةٌ بِالغَرَافِ .
 وَرَضَافَةُ نَيْسَابُورَ : ضَبْعَةٌ بِهَا .

وَعَيْنُ الرُّضَافَةِ بِالْحِجَازِ .

وَرِصَافٌ : مَوْضِعٌ .

وَرَضَفٌ ، وَقَالَ الْجَمْعِيُّ : رَضَفٌ ،
 بِضَمِّتَيْنِ : مَاءٌ .

* * *

(ر ض ف)

الرَّضْفَةُ ، بِالْفَتْحِ : عَظْمٌ مُنْطَبِقٌ عَلَى الرُّكْبَةِ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الرِّضْفُ : عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ
 كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ ، قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ،
 الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُثَقِّلُ فَيَقُولُ :
 رَضْفَةٌ .

وَقَالَ النَّضْرُ فِي كِتَابِ الْحَيْسِلِ : وَأَمَّا رَضْفُ
 رُكْبَتِي الْفَرَسِ فَمَا بَيْنَ الْكُرَاعِ وَالذَّرَاعِ ، وَهِيَ
 أَكْثَرُ صِغَارٍ مُجْتَمِعَةٍ فِي رَأْسِ أَعْلَى الذَّرَاعِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : جَاءَ فُلَانٌ بِمُطْفِئَةِ الرِّضْفِ ،
 قَالَ : وَأَصْلُهَا أَنَّهَا دَاهِيَةٌ أَنْسَتْنَا الَّتِي قَبْلَهَا ،
 فَأُطْفِئَتْ حَرُّهَا . وَقَالَ اللَّيْثُ : مُطْفِئَةُ الرِّضْفِ :
 شَحْمَةٌ إِذَا أَصَابَتْ الرِّضْفَةَ ذَابَتْ فَأُتِحِدَتْ . قَالَ
 الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ مَا قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ .

(١) زَادَ فِي الْقَامُوسِ بَعْدَهُ : وَيَأْلَفُهُ وَلَا يَمَارِقُهُ .

(٢) وَهِيَ عَقَبَةٌ تَشُدُّ عَلَى الرِّمْلِ ، وَهُوَ مَدْخُلٌ سِنَخِ النَّصْلِ

(٣) فِي النَّاجِ : هَكَذَا ضَبَطَ يَاقُوتٌ وَالصَّافِي ، وَرَدَّهُ شَيْخُنَا فَقَالَ : اشتهر في ضبط الرصافات أنها بالفتح .

وقال الكميت بن زيد :

أَجِيبُوا رُقَى الْأَمْسَى النَّطَاسِيَّ وَاحْذَرُوا

مُطَفَّئَةَ الرُّضِفِ الَّتِي لَا شَوَى لَهَا ^(١)

قَالَ : وَهِيَ الْحَبَّةُ الَّتِي تَمُرُّ عَلَى الرُّضِفِ

فَيُطْفِئُ سَمَهَا نَارَ الرُّضِفِ .

وقال الجوهري : الْمَرْضُوفَةُ : الْقِدْرُ أَنْفَجَتْ

بِالرُّضِفِ . قَالَ الْكُمَيْتُ :

وَمَرْضُوفَةٌ لَمْ تُؤْنِ فِي الطَّبِيخِ طَاهِيًا

عَجَلْتُ إِلَى مُخَوَّرِهَا حِينَ خَرَّ غَرَا ^(٢)

وَالْمَرْضُوفَةُ فِي هَذَا الْبَيْتِ : الْكَرْشُ تُغْسَلُ

وَتُنَظَّفُ وَتُحْمَلُ فِي السَّفَرِ ، فَإِذَا أَرَادُوا أَنْ يَطْبَخُوا

وَلَيْسَتْ مَعَهُمْ قِدْرٌ قَطَعُوا اللَّحْمَ وَالْقَوَاهِ فِي الْكَرْشِ

ثُمَّ عَمَدُوا إِلَى حِمَارَةٍ فَأَوْقَدُوا عَلَيْهَا حَتَّى تَحْمَى ثُمَّ

يُلْقُونَهَا فِي الْكَرْشِ .

* ح - رَضِفَ بِسَاحِهِ : رَمَى بِهِ .

* * *

(رع ف)

ابن الأعرابي : الرَّهُوفُ : الْأَمْطَارُ الْخَفَافُ .

وقال الفراء : الرَّعَافِيُّ : الرَّجُلُ الْكَثِيرُ الْعَطَاءِ . ^(٣)

* ح - يُقَالُ : بَيْنَا نَذْكُرُهُ رَعَفَ بِهِ

الْبَابُ ، أَيْ دَخَلَ ^(٤) .

* * *

(رع ف)

ابن دريد : الرَّغْفُ : جَمْعُكَ الْعَجِينِ ،

أَوِ الطَّيْنِ تُكْتَلُهُ بِيَدِكَ .

وَرَغَفْتُ الْبَعِيرَ رَفْعًا : إِذَا لَقَمْتَهُ الْبَزْرَ

وَالدَّقِيقَ ^(٥) .

وَأَرَغَفَ فُلَانٌ ، وَأَلْغَفَ : إِذَا أَحَدٌ نَظَرَهُ ،

وَكَذَلِكَ أَرَغَفَ الْأَسَدُ وَالْغَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا

شَدِيدًا .

وفي النوادر : أَرَغَفْتُ فِي السَّيْرِ وَالْغَفْتُ .

وقال الجوهري : قَالَ الرَّاجِزُ :

إِنِّ الشَّوَاءَ وَالنَّشِيلَ وَالرَّغْفَ ^(٦)

وَالْقَبِيْنَةَ الْحَسَنَاءَ وَالرَّوْضَ الْأَنْفَ

لِلطَّاعِنِينَ الْخَيْلَ وَالْخَيْسَلَ قُطْفَ

(١) اللسان والتاج وانظر (شوا) ، المعاني الكبير : ٨٦٢ - [لا شوى لها : لا براء لها] .

(٢) اللسان والتاج وانظر (غرر) ، (أنف) ، المعاني الكبير : ٣٦٧

(٣) مأخوذ من الرعاف وهو المطر الكثير (تاج) .

(٤) في نسخة (ح) زيادة آثرنا وضعها في الهامش وهذا نصها : "والرغيف يكون في مقدم السحابة" وعبرة

القاموس : الرغيف كأمير : السحاب يكون في مقدم السحابة .

(٥) في القاموس : ونحوه . (٦) التاج وانظر فيه (أنف) واللسان وانظر فيه (نشل) .

والرَّوَايَةُ : والكَّاسُ الأَنْف .

* وَصْفُوهَ الْقِدْرَ وَتَعْجِيلَ الْكِتْفِ *

للطاعنين

وَالرَّجْزُ لِلْقَيْطِ بْنِ زُرَّارَةَ .

* ح — المَرَاغِيفُ : ^(١) الرُّغْفَان .

* * *

(ر ف ف)

الْهَيْبَانِي : يُقَالُ لِلْقَطِيعِ مِنَ الْبَقَرِ الرَّفُّ .

وَيُقَالُ : أَخَذْتُهُ الْحُمَى رَفًّا ، أَيْ كُلَّ يَوْمٍ ، حُكِيَتْ

عَنِ الشَّيْبَانِي ^(٢) .

وَقَالَ ابْنُ الْأَصْرَابِيِّ : الرَّفَّةُ : الإِخْتِلَاجَةُ .

وَالرَّفَّةُ : الْأَكْلَةُ الْمُحْكَمَةُ .

وَالرَّرِيفُ : الرَّوْشَنُ .

وَقَالَ شَمْرُ بْنُ حَدِيثِ عَقْبَةَ بْنِ صَوْحَانَ : «رَأَيْتُ

عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، نَازِلًا بِالْأَبْطَحِ ، وَإِذَا فُسْطَاطُ

مَضْرُوبٌ وَسَيْفٌ مُعَلَّقٌ فِي رَرِيفِ الْفُسْطَاطِ ، وَلَيْسَ

عِنْدَهُ سَيْفٌ وَلَا جِلْوَازٌ ^(٣) » . رَرِيفُهُ : سَقْفُهُ .

وَقَالَ فِي قَوْلِ الْأَعَشَى :

وَصَحْبُنَا مِنْ آلِ جَفْنَةَ أَمَّا

كَأَيِّ كَرَامًا بِالشَّامِ ذَاتِ الرَّفِيفِ ^(٤)

أَرَادَ الْبَسَاتِينَ الَّتِي تَرِفُ بِنَضَارَتِهَا وَاهْتِزَازِهَا .

وَقِيلَ : ذَاتُ الرَّفِيفِ : سَفْنٌ كَانَ يُعْبَرُ عَلَيْهَا ،

وَهِيَ أَنَّ تُشَدَّ سَفِينَتَانِ أَوْ ثَلَاثٌ لِلْمَلِكِ .

قَالَ : وَكُلُّ مُشْرِفٍ مِنَ الرَّمْلِ رَفٌّ ^(٥) .

وَالرَّفَّةُ ، بِالضَّمِّ : التَّبْنُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ .

وَالرَّرْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الرَّفَّةُ ^(٦) .

وَالرَّرْفُ : الْوِسَادَةُ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّرْفُ : ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ ^(٧) .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فِي قَوْلِ مَعْقِلِ الْهَذَلِيِّ يَصِفُ

أَسَدًا :

لَهُ أَيْكَةٌ لَا يَأْمَنُ النَّاسُ غِيَبَهَا

حَمَى رَفْرَفًا مِنْهَا سِبَاطًا وَنَحْرُوعًا ^(٨)

إِنَّ الرَّرْفَ شَجَرٌ مَسْتَرِيسٌ يَنْبُتُ بِالْيَمَنِ .

وَالرَّرْفُ : الرَّوْشَنُ ^(٩) .

(١) هكذا في نسخة (د، م) وفي نسخة (ح) التراغيف وهو موافق لما في القاموس ولم نشأ إثبات ما في نسخة ح لاحتمال

تصحیح ناسخها لعبارة الصاغاني وبخاصة فقد قال شارح القاموس وهو قد اطلع على الكلمة وأفاد منها قال بعد إيراد جمع رغيف :

التراغيف : نقله ابن عباد والزنجشیری ووقع في الكلمة مراغيف بالميم وهو غلط . (٢) في التاج : الكسائي

(٣) لفائق : ٤٩٤/١ - [الجلواز الشرطي] . (٤) التاج ، الجهرة ٨٥/١ . ديوانه (ط بيروت) : ١١٤ .

(٥) في التاج : الصواب كل مسترق ، كما في اللسان . (٦) في التاج عن ابن دريد : وليس بثبت .

(٧) سمك بحري . (٨) اللسان ، التاج ، الجهرة : ٤٩/١ ، شرح أشعار الهذليين : ٤٠٢ .

(٩) وهو شبه الكوة يجعل في البيت يدخل منه الضوء .

وَالرَّرْفُ : الرَّفُّ الَّذِي يُجْعَلُ عَلَيْهِ طَرَائِفُ
الْبَيْتِ .

* ح - دَارَةٌ رَرْفٍ : ^(١) فِي دِيَارِ بَنِي نُمَيْرٍ .

وَذَاتُ رَرْفٍ : ^(٢) وَادٍ لِبَنِي سُلَيْمٍ .

(ر ق ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الرُّقُوفُ : الرُّفُوفُ . وَيُقَالُ : رَأَيْتُهُ يَرْقُفُ مِنَ
الْبَرْدِ ، أَيْ يُرْعَدُ .

وَقَالَ أَبُو مَالِكٍ : أَرْقَفَ إِرْقَافًا ، وَقَفَّ قُفُوفًا ،
وَهِيَ الْقُشْعِيرَةُ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : الْقَرْقَفَةُ : الرَّعْدَةُ ، مَأْخُودَةٌ
مِنَ الْإِرْقَافِ ، كُرِّرَتِ الْقَافُ فِي أَوَّلِهَا ، فَعَلِيَ مَا ذَكَرَ
الْأَزْهَرِيُّ وَزَنَهُ عَفْعَلٌ ، وَهَذَا الْفَصْلُ مَوْضِعُ
ذِكْرِهِ لَا فَصْلُ الْقَافِ ، وَلَمْ يُوَافِقِ الْأَزْهَرِيُّ عَلَى
مَا قَالُوا .

وَقَالَ أَيْضًا : وَتَرَقَّفَ : اسْمُ امْرَأَةٍ ، أَوْ بَلَدٍ ،
وَمِنْهُ الْعَبَّاسُ بْنُ الْوَلِيدِ التَّرْقِفِيُّ ، وَلَمْ يُوَافِقْ عَلَى
أَنَّهُ اسْمُ امْرَأَةٍ .

* ح - الرَّقْفَةُ وَالرَّاقِفَةُ : الرَّعْدَةُ .

(ر ك ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ شَمِيرٌ : ارْتَكَفَ
الْتَلَجُ : إِذَا وَقَعَ فَنَبَتَ فِي الْأَرْضِ .

(ر ن ف)

أَبُو عَيْدٍ : الرَّنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : بُهْرَاجُ الْبَرِّ ،
لُغَةٌ فِي الرَّنْفِ ، بِالْفَتْحِ .

وَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ : رَانِفَةُ الْكَبِيدِ : مَارِقٌ مِنْهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : رَوَانِفُ الْأَنْكَمِ : رُؤُوسُهَا .

وَالرَّانِفَةُ : طَرَفُ غُضُرُوفِ الْأُذُنِ . وَالْيَدُ ^(٦) ^(٧)

الْيَدُ . وَجَلِيدَةُ طَرَفِ الرُّوْنَةِ ^(٨) .

* ح - الرَّوَانِفُ : أَكْسِيَّةٌ تَعْلَقُ إِلَى شِقَاقِ
بُيُوتِ الْأَعْرَابِ حَتَّى تَلْحَقَ بِالْأَرْضِ ، الْوَاحِدَةُ
رَانِفَةٌ .

وَأَرْنَفَ : أَسْرَعَ .

وَأَرْنَفَ الْبَعِيرُ : إِذَا سَارَ فَحَرَّكَ رَأْسَهُ فَتَقَدَّمَتْ

جِلْدَةُ هَامَتِهِ .

وَالْمِرْنَافُ : سَيْفُ الْحَوْفَرَانِ بْنِ شَرِيكِ ^(٩) .

(١) فِي الْقَامُوسِ : رَتَضَ الرَّاءِ . (٢) فِي الْقَامُوسِ : وَبَضَمَ . (٣) فِي الْقَامُوسِ : كَتَمَهُ .

(٤) بُهْرَاجُ الْبَرِّ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ . وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الرَّنْفُ : مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ يَنْضَمُ وَرَقُهُ إِلَى تَضَابُنِهِ إِذَا جَاءَ اللَّيْلُ

وَيَنْتَشِرُ بِالنَّهَارِ . (٥) أَيْ أَطْرَافُهَا . (٦) فِي الْقَامُوسِ : الْأَنْفُ .

(٧) أَلْيَةُ الْيَدِ : أَسْفَلُهَا . (٨) أَرْنَبَةُ الْأَنْفِ وَهِيَ مُقَدَّمَةٌ . (٩) بِكُسْرِ الْمِيمِ .

(ر و ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيَّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الرَّوْفُ
مَصْدَرٌ رَافٍ يَرُوفُ رَوْفًا ، وَهُوَ السُّكُونُ ، وَقَرَأَ
الْحَسَنُ وَالزُّهْرِيُّ الرَّوْفَ بِالتَّلِينِ ، وَظَنَّهُ بَعْضُهُمْ
أَنَّهُمَا قَرَأَهُ ، بِالْوَاوِ ، وَهُوَ وَهْمٌ ، لِأَنَّ الْكَلِمَةَ مَهْمُوزَةٌ
لَا غَيْرَ ، وَالْهَمْزُ الْمَضْمُومُ إِذَا لَيْنَ أَشْبَهَ الْوَاوَ ،
وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ لَرُوفٍ بِتَلِينٍ هَمْزَةٌ مُشَبَّعَةٌ .
* ح — رَافٍ يَرَافُ : لُغَةٌ فِي رَوْفٍ يَرُوفُ^(١) .

* * *

(ر ه ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : رَهَفْتُ الشَّيْءَ : إِذَا رَفَّقْتَهُ ، مِثْلَ
أَرَهَفْتَهُ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَذَكَرَ
عَجِيءَ عَامِرِ بْنِ الطُّفَيْلِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ ، قَالَ . " وَكَانَ عَامِرٌ مَرَهُوفَ الْبَدَنِ^(٢) " ،
أَيُّ مَرَهْفَةٍ دَقِيقَةٍ .

وَرَهَفَ الشَّيْءُ يَرَهْفُ رَهَافَةً ، مِثْلُ كَرَمٍ يَكْرُمُ^(٣)
كَرَامَةً : إِذَا دَقَّ وَلَطَفَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ مَرَهْفٌ : خَامِصُ
الْبَطْنِ مُتَقَارِبُ الضِّلُوعِ ، وَهُوَ عَيْبٌ .

* * *

(ر ي ف)

اللَّيْثُ : تَرَيَّفْنَا ، أَيَّ حَضَرْنَا الْقُرَى وَمَعِينِ
الْمَاءِ .

وَرَافٌ الْبَدَوِيُّ : إِذَا أَتَى الرَّيْفَ ، قَالَ :

جَوَابُ يَسِيدِ أَنْفٍ عَزُوفٍ^(٤)

لَا يَأْكُلُ الْبَقْلَ وَلَا يَرِيْفُ

وَلَا يَرَى فِي بَيْتِهِ الْقَلِيفُ

وَالرَّافُ ، مِثَالُ النَّابِ : اسْمٌ لِلْخَمْرِ ، قَالَ الْقَطَامِيُّ :

وَرَافٍ سُلَافٍ شَعَشَعَ التَّجْرُ مَرَجَهَا

لِنَحْمَى وَمَا فِينَا عَنِ الشُّرْبِ صَادِفُ^(٥)

نَحْمَى : نَسَكُرُ .

* ح — أَرَيْفَتِ الْأَرْضُ ، مِثْلُ أَرَاَفَتْ .

وَرَايَفٌ لِللُّظَّةِ ، أَيُّ قَارَفَهَا^(٦) .

(١) فِي الْقَامُوسِ : رَافٍ يَرَافُ . (٢) الْفَاتِحُ : ١٦/١ . (٣) فِي بَعْضِ نَسَخِ الْقَامُوسِ : رَقَّ ، بِالرَّاءِ .

(٤) الْأَبْيَاتُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّاجِ ، وَرَوَايَةُ الْبَيْتِ الْأَوَّلِ فِيهِمَا :

* جَوَابُ بَدَاءِهَا غُرُوفٌ *

وَانْظُرْ فِي (قَلَفِ) الثَّانِي وَالثَّلَاثِ .

الْقَلِيفُ : التَّمْرُ الْبَحْرِيُّ يَتَغَلَّفُ عَنْهُ فَشْرُهُ (لِسَانِ) .

(٥) اللِّسَانُ ، النَّاجِ (رَافٍ) — دِيَوَانُهُ . (٦) زَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَطَفَ لَهَا وَهِيَ بِمَعْنَى قَارَفَهَا أَنْظَرُ (مُنْفِ) .

فصل الزاى

(ز ا ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : زَافَتْ
الرجلُ أَزَافَهُ زَافًا : إذا عَجَلَتْهُ ، وهو الزُّوْافُ .
وقال الكسائي : مَوْتُ زُوْافٍ وَزُوْامٌ . وقد أَزَافَتْ
عليه ، أى أَجْهَزَتْ عليه .

وَأَزَافَ فُلَانًا بَطْنَهُ : أَثْقَلَهُ فَلَمْ يَقْدِرْ أَنْ
يَتَحَرَّكَ .

* * *

(ز ح ف)

ابن دريد : تَزَاحَفَ الْقَوْمُ فِي الْقِتَالِ : إِذَا
تَدَانَوْا .

وقد سَمَّوْا زَاحِفًا ، وَزَحَافًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .
وَالزَّحَافُ فِي الشَّعْرِ : مَا سَقَطَ مِمَّا بَيْنَ الْحَرْفَيْنِ^(١)
حَرْفٌ فَزَحَفَ أَحَدُهُمَا إِلَى الْآخَرِ .

وقال أبو الصمقر : أَزَحَفَ الرَّجُلُ إِزْحَافًا :
إِذَا انْتَهَى إِلَى غَايَةِ مَا طَلَبَ وَأَرَادَ .
وَأَزْدَحَفَ وَتَزَاحَفَ ، أَيْ تَزَحَّفَ^(٢) .

وَالْمُزَيَّحِفَةُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى زَبِيدَ .

وَمَزَاحِفُ السَّحَابِ : حَيْثُ وَقَعَ قَطْرُهُ وَزَحَفَ
إِلَيْهِ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

أَخْلَى بَلِينَةَ وَالرِّقَاءَ مَرَّتَهُ
يَقْرُو مَزَاحِفَ جَوْنٍ سَاقِطِ الرَّبِّ^(٣)
أَرَادَ سَاقِطَ الرَّبَابِ فَقَصَرَهُ .

* ح — أَزَحَفَ لَنَا بَنُو فُلَانٍ : صَارُوا لَنَا
زَحَفًا^(٤) .

وَرَجُلٌ زَحَفَةٌ زَحَلَةٌ : لَا يَسْبِغُ فِي الْبِلَادِ^(٥) .

* * *

(ز ح ق ف)

أهمله الجوهري . وقال أبو زيد : الزَّحْنَقُ^(٦)
مِثَالُ جَحْنَقِلٍ : الَّذِي يَزَحَفُ عَلَى اسْتِهِ . وَأَنْشَدَ
أَبُو سَعِيدٍ لِلْأَغْلَبِ^(٨) :

طَلَّةُ شَيْخٍ أَرْسَحَ زَحْنَقِيفٍ^(٩)
لَهُ ثَنَايَا مِثْلُ حَبِّ الْعُلْفِ

* * *

(ز ح ل ف)

أَزَحَفَ : إِذَا تَنَحَّى ، مِثْلُ أَزْلَحَفَ^(١٠) .

(١) وتخص به الأسباب دون الأوتاد . (٢) تزحف إليه : تمشى . (٣) اللسان . (٤) ليقاثلونا .
(٥) نظر القاموس له كثرة . (٦) في الأساس : رحال إلى قرب وليس بسباح ولا طباح في البلاد .
(٧) في التاج : قال الصاغاني : والقياس من جهة الاشتقاق أن يكون بقاء ين من زحف .
(٨) في هامش نسخة (د) صوابه : أبو زيد . (٩) اللسان - التاج . (١٠) في اللسان : تنحى وما تباد .

(ز خ ف)

أهمله الجوهري . وقال الأزهري : يُقال :

زَخَفَ يَزْخِفُ : إذا نَحَرَ ، وَرَجُلٌ مَزْخَفٌ :

نَحُورٌ ، قال المعطل الهذلي ^(١) :

وَأَنْتَ فَتَاهُمْ غَيْرَ شَكٍّ زَعَمْتَهُ

^(٢)

كَفَى بِكَ ذَا بَأْوِ بِنَفْسِكَ مَزْخَفَا

والتَّخْيِيفُ : أَخَذُ الْإِنْسَانُ عَنْ صَاحِبِهِ

^(٣)

بَأَصَابِعِهِ الْبَشِيقَ .

^(٤)

* ح - التَّخْيِيفُ فِي الْكَلَامِ : الْإِكْثَارُ فِيهِ .

والتَّخْفُفُ : التَّحْسُّنُ وَالتَّزْيِينُ .

* * *

(ز خ ر ف)

تَزَخَّرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا تَزَيَّنَ .

^(٦)

وَالزَّخَارِيفُ : السُّفُنُ . وَالزَّخَارِيفُ : دَوِيَّاتُ

^(٥)

تَطِيرُ عَلَى الْمَاءِ ، ذَوَاتُ أَرْبَعٍ ، مِثْلُ الذُّبَابِ .

(ز د ف)

* ح - أَزْدَفَ اللَّيْلُ ، أَيْ أَظْلَمَ ، مِثْلُ اسْدَفَ .

* * *

(ز ر ف)

ابن دريد : الزَّرْفُ : الزَّيَادَةُ فِي الشَّيْءِ .

وَزَرَفَ الرَّجُلُ فِي حَدِيثِهِ : إِذَا زَادَ فِيهِ .

وقال الأصمعي : كَانَ يُقَالُ إِنَّ ابْنَ الْكَلْبِيِّ

كَانَ يَزْرَفُ فِي حَدِيثِهِ ، أَيْ يَكْذِبُ فِيهِ وَيَزِيدُ

فِيهِ . وَإِذَا ذَرَعَ الرَّجُلُ ثَوْبًا فزَادَ قَالُوا : زَرَفْتَ

وَزَلَفْتَ .

وَزَرَفَ عَلَى الْخَمْسِينَ : إِذَا أَرَبَى عَلَيْهَا ^(٧) .

وَزَرَفْتُ الرَّجُلَ عَنْ نَفْسِي ، أَيْ نَحَيْتُهُ .

^(٨)

وَيَحْمَسُ مَزْرَفٌ : مَتَّعٌ . قَالَ مَلِيحُ بْنُ

الْحَكَمِ الْهَذَلِيُّ :

فَرَاخُوا بَرِيدًا ثُمَّ أَمْسَوْا بِشَلَّةٍ

يَسِيرُ بِهَا لِلْقَوْمِ يَحْمَسُ مَزْرَفٌ ^(٩)

(١) في اللسان : البريق الهذلي .

(٢) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ٦٣٨ - البأو : الفخر والكبر .

(٣) هكذا في نسخ النكلة التي بأيدينا ، وهي في اللسان والقاموس : " الشيق " والشيق : الصقرا أو الشاهين وهو معرب . ولم نشأ متابعة المعجمات حفاظا على عبارة الأصل لعل غيرنا يهتدي إليها وبخاصة فقد جاء في اللسان (شيق) وفي نوادر الأعرابي : الشوذة والتخيف أخذ الإنسان عن صاحبه بأصابعه البشيق قال الأزهري : أحسب الشوذة معربة أصلها البشيق

(٤) في القاموس : منه . (٥) في التاج : وفي المحكم : ما زين من السفن . وفي العين : ما يزخرف به السفن .

(٦) في التاج عن المحكم : ذباب مغار ذات فوائم أربع يصير على الماء .

(٧) عبارة اللسان : جاوزها . (٨) في التاج : كحدث .

(٩) التاج - واللسان يحزه - شرح أشعار الهذليين ١٠٤٨ ، وروى مزرف ، الراء قبل الزاي أيضا .

[بشلة : بطرد] .

(١) والزَّرَافَةُ والزَّرَافَةُ، بالفتح والضم والتشديد :
لُفْتَانٌ فِي التَّخْفِيفِ فِيهِمَا لِلدَّابَّةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا
« شَرَّ كَاوِ بِلَنِّكَ » .

وَأَزْرَفَ الرَّجُلُ : إِذَا اشْتَرَى الزَّرَافَةَ .

وَالزَّرَافَاتُ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، فِي قَوْلِ لَبِيدٍ :
بِالْفَرَابَاتِ فَزَرَّافَاتِهَا

(٢) فَيَخْتَزِرُ فَاظِرَافِ حَبْلٍ
مَوْضِعٌ .

وَالْمَزْرَفَةُ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ
يُنْسَبُ إِلَيْهَا الرُّمَّانُ .

* ح — أَزْرَفَتِ الرِّيحُ : مَضَتْ . وَالْقَوْمُ :
ذَهَبُوا مُتَجِّعِينَ .

وَالْأَثْرَافُ : النُّفُودُ .

وَالتَّزْرِيفُ : التَّنْفِيدُ .

* * *

(ز ر ق ف)

(٣) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّرْقَةُ :
السَّرْعَةُ .

* ح — أَزْرَنْقَتِ الْإِبِلُ : أَسْرَعَتْ .

* * *

(ز ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الزُّعُوفُ : الْمَهَالِكُ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْمِزْعَافَةُ وَالْمِزْعَامَةُ : الْحَيَّةُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَزْدَعَفُهُ : إِذَا قَتَلَهُ مَكَانَهُ .

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ أَحَدَ الْفُتَاكِ فِي الْإِسْلَامِ ،

وَكَانَ لَهُ سَيْفٌ سَمَّاهُ الْمُزْعِفَ ، وَفِيهِ يَقُولُ :

عَلَوْتُ بِالْمُزْعِفِ الْمَأْثُورِ هَامَتُهُ

(٧) فَمَا اسْتَجَابَ لِدَاعِيهِ وَقَدْ سَمِعَا

قَالَ الصَّبْغَانِيُّ مُؤَلِّفُ هَذَا الْكِتَابِ : قَرَأْتُ

فِي كِتَابِ السُّيُوفِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ بِحُطِّ مُحَمَّدِ بْنِ

الْعَبَّاسِ الْيَزِيدِيِّ الْمُرْعِفُ وَتَحْتَ الرَّاءِ عَلَامَةٌ نَقْطَةٌ

أَحْتَرَاظًا مِنَ الزَّايِ .

(٨) وَأَجْنِحَةُ السَّمَكِ يُقَالُ لَهَا : زَعَانِفُ .

وَزَعَنْفَتِ الْعُرُوسُ وَزَهْنَعَتْهَا : إِذَا زَيَّنَتْهَا .

(١٠) (١١)

* ح — حَسَى مِزْعَفٍ : لَيْسَ بِعَذِيبٍ .

(١) أَيْ تَشْدِيدُ الْفَاءِ .

(٢) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالتَّاجِ — دِيَوَانُهُ (ط : بَيْرُوت) : ١٤٠ — مَعْجَمُ الْبُلْدَانِ (زَرَّافَاتُ) .

الْفَرَابَاتُ : إِكَامُ سَوْدَ — خَنْزِيرٌ : جِبَالٌ بِالْجِيمَةِ — حَبْلٌ : مَوْضِعٌ بِالْجِيمَةِ .

(٣) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ . (٤) فِي التَّاجِ : كَأَزْرَنْقَتِ بِالْفَاءِ قَبْلَ الْقَافِ . (٥) بِضَمِّ الزَّايِ .

(٦) فِي التَّاجِ : هَكَذَا ضَبَطَهُ الْأَزْهَرِيُّ . (٧) اللِّسَانُ — التَّاجُ . (٨) أَفْرَدَ اللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ تَرْجُحَةَ لَتَرْكِبِ «زَعَنْفُ»

(٩) فِي التَّاجِ : قَالَ الْمُبَرِّدُ : وَبِهَا شَبِهُتِ الْأَدْعِيَاءَ لِأَنَّهُمْ التَّصَقُّوْا بِالصِّمِيمِ كَمَا التَّصَقَّتْ تِلْكَ الْأَجْنِحَةُ بِعَظْمِ السَّمَكِ .

(١٠) ضَبَطَ فِي الْقَامُوسِ بِضَمِّ الْمِيمِ وَفَتْحِ الْعَيْنِ ، وَنَظَرَ لَهُ بِقَوْلِهِ كَكْرَمَ ، أَمَّا نَسْخَةُ (م) فَضَبَطَتْ الْعَيْنَ بِفَتْحٍ وَلَمْ تَضْبِطِ الْمِيمَ .

(١١) أَفْرَدَتْ نَسْخَةُ (ح) بِهَذَا الزِّيَادَةِ نَتَبَّهًا هُنَا لِقَائِدَةٍ «وَيُقَالُ : إِنَّهُ لِمِزْعَفٌ الْجِدَّةُ : إِذَا كَانَ جَدِيدًا» .

(زغ ف)

أبو زيد : زَغَفَ لنا مالا كثيرا ، أى غَرَفَ .

قال : والزَغَفُ ، بالتحريك : دُقاقُ الحَطَبِ .

وقال الدينورى : الزَغَفُ : أطرافُ الشَّجَرِ

الضَّعِيفَةِ ، الواحدة زَغَفَةٌ . قال : وقال لى بعضُ بنى

أَسَدٍ : يُقال لأعلى الرَّمثِ الزَّغْفُ ، وذلك إذا

عَسَا . قال وحينئذ يُخَذُّ مِنْهُ القِلَى^(١) . قال : وقال

بعضُ الرواة : الزَّغْفُ : حَطَبُ العَرَجِجِ من

أَعَالِيهِ ، وهو أَخْبَثُ وأَرْدُوهُ . وخَشَبُ العَرَجِجِ

ضِرَامٌ لا بَحْمَرَهُ .

وازْدَغَفَ الشَّيْءَ . أى أَخَذَهُ .

* ح - الزَغَفُ : الطَّنُّ .

وزَغَغَتِ البئرُ : كَثُرَ ماؤها .

* * *

(زغ ر ف)

أهمله الجوهرى . وقال الأصمى : بِحَمَرٍ

زَغَرَفٌ وزَغَرَبٌ ، كثيرُ الماءِ . قال مزاحم^(٢)

العُقَيْلى :

كَصَعْدَةِ مُرَّانٍ جَرَى تَحْتَ ظِلِّهَا

خَلِيجٌ أَمَدَّتْهُ الْبَحَارُ الزَّغَارِفُ^(٣)

وقال الأصمى : لا أُغْرِفُ الزَّغَارِفَ .

* * *

(زف ف)

ابن دريد : يُقال : جِئْتُكَ زَفَّةً أَوْ زَفَّتَيْنِ ،

بالفتح ، أى مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ .

والزَّفَةُ ، بالضم : الزُّمَرَةُ . وفي حديث النبىِّ

صلى الله عليه وسلم أنه « صَنَعَ طَعَامًا فى تَزْوِيجِ

فاطِمَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا وقال لِبِلَالٍ ، رَضِيَ اللهُ

عَنْهُ ، أَدْخِلِ النَّاسَ عَلَى زَفَّةٍ زَفَّةً ، أى زُمَرَةٍ بَعْدَ

زُمَرَةٍ^(٤) .

وقرأ الأعمش (فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ) بضم الباء^(٥)

كأنها من أَزَفَفْتُ . ومعناه يُجِئُونَ على هَيْئَةٍ

الزَّيْفِ ، بِمَثَلَةِ الْمَزْفُوفَةِ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ .

والزَّفَافُ : النَّعَامُ الَّذِى يُزَفِّفُ فى طَيْرَانِهِ

وَيَحَرِّكُ جَنَاحِيهِ إِذَا عَدَا .

وفي حديث النبىِّ صلى الله عليه وسلم أنه قال :

« مَالِكِ يَا أُمَّ السَّائِبِ ، أَوْ يَا أُمَّ الْمُسَيْبِ ، تَزْفِيفِينَ .

(١) ما يغسل به الثياب ؛ وهو رماد الفضى والرمث يحرق رطباً ويرش بالماء ، فينقع قليلاً .

(٢) نظره فى التاج بقوله : كجعفر .

(٣) اللسان ، التاج .

(٤) فى الآية : ٣٤ من سورة الصافات .

(٥) الفائق : ١ / ٥٣٠

قالت : الحمى لا بآرك الله فيها ، فقال : لا تسبي
الحمى فإنها تذهب خطايا بني آدم كما يذهب الكبر^(١)
خبث الحديد . ومعناه ترعدين وتنفضين ، هذا
إذا روى بفتح الزاي ، وإن روى بكسرهما فمعناه
تحنين وتلين ابن المرحضى .
والزففة من سير الإبل ، فوق الحبيب . قال
امرؤ القيس .

لما ركبنا رعنهن زففة

حتى احتوينا سواما ثم أربابة^(٢)

(زق ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : الزقة
بالضم من قولهم : هذه زقفتي ، أى لثقتي
التي تثقفها بيدي ، أى أخذتها . ومنه حديث
ابن الزبير قال : « لما اصطف الصفان يوم
الجمل ، كان الأشتر زقفتي منهم فائتخذنا فوقعنا إلى
الأرض ، فقلت : اقنلوني ومالكاً » . ويقال^(٣)
للشيء الذي يرمى إليك فتلقفه من قبل أن يمس

الأرض تثقفته وازد قفته . والتقف والتقف
أخوان ، وهما الاستلاب والاختطاف بسرعة .
وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « ياخذ
الله تعالى السموات والأرض يوم القيامة بيده
ثم يترققها ترقق الرمانة » . ومنه أن أباسفان^(٤)
قال لبني أمية : فترققوها ترقف الكرة . ويروي^(٥)
الأكرة .

(زلف)

اللبث : الزلفة ، بالتحريك : الصلابة^(٦)
وجمعها : زلف .

والزلف ، أيضا : الأجاجين الحضر .

وقال ابن الأعرابي : الزلف : وجه المرأة .

وقال ابن دريد : يقال : فلان زلف في حديثه
ويزرف ، أى يزيد .

وزليفة : بطن من العرب^(٧)
قال : والمزدلف : رجل من فرسان العرب ،
وذلك أنه ألقى رحمه بين يديه في حرب كانت بينه^(٨)

وذلك أنه ألقى رحمه بين يديه في حرب كانت بينه^(٩)

(١) في الناج : الحديث رواه جابر رضى الله عنه .

(٢) الفائق : ٥٣٦/١ - ومالك هو اسم الأشتر ، والأشتر لقب .

(٣) يريد الخلافة ، والعبارة في الفائق : ٥٣٥/١

(٤) وكذا في القاموس ، وفيه أيضا الزلفة بضم الزاي وسكون اللام ، وعزاها الناج إلى ابن عباد .

(٥) في اللسان : الصلابة المنثلة . (٦) كجبهة (قاموس) . (٧) بطن بالين (ناج) .

(٨) في الناج : قال الصاغاني : هذه الحرب هي حرب كليب .

(٩) اللسان ، الناج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٤٦ .

(٩) الفائق : ٥٣٥/١

وبين قوم فقال : اَزْدَلِفُوا إِلَى رُغْمِي . قَالَ : وَلَهُ حَدِيثٌ .

وقال ابن حبيب : وفي بني شيبان المزدلف وهو عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان . وفي طيء المزدلف بن أبي عمرو بن معتر بن بولان ابن عمرو بن الغوث .

* ح - زَلْفَةٌ : ماءٌ شرقى سَمِيرَاءَ .^(٢)

وَالزَّلْفُ ، بِالْفَتْحِ : الْقُرْبَى كَالزَّلْفَةِ .

وَالزَّلْفُ ، بِالْكَسْرِ : الرُّوضَةُ .

* * *

(زلح ف)

* ح - اَزْلَحَفٌ وَتَزْلَحَفٌ : تَنَحَّى^(٣)

* * *

(زنح ف)

* ح - الزَّنْحَفَةُ : الدَاهِيَةُ .^(٥)

* * *

(زن ف)

* ح - زَنَفٌ وَتَزَنَفٌ : إِذَا غَضِبَ .^(٧)

وَزَنَفٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

(زوف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الزَّوْفُ ، بِالْفَتْحِ ، زَوْفُ الْحِمَامَةِ إِذَا نَشَرَتْ جَنَاحَيْهَا وَذَنَبَهَا عَلَى الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ زَوْفُ الْإِنْسَانِ إِذَا مَشَى مُسْتَرْخِي الْأَعْضَاءَ .

وَزَوْفٌ ، أَيْضًا : أَبُو قَبِيلَةٍ ، وَهُوَ زَوْفُ بْنُ زَاهِرٍ ، وَقِيلَ : أَزْهَرَ بْنِ عَامِرٍ بْنِ عَوْثَانَ بْنِ مُرَادٍ ، وَإِلَيْهِ يُنْسَبُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْمُحَدِّثِينَ .

وَالزَّوْفَى ، مِثَالُ طَوْبَى : مِنَ الْأَدْوِيَةِ

وَمَوْتُ زَوَافٍ : وَحْيٌ ، لُغَةٌ فِي الزَّوَافِ ، بِالْهَمْزَةِ .

وقال الليث : يُقَالُ : إِنَّ الْغُلَّامَانَ يَتَرَاوِفُونَ ، وَهُوَ أَنْ يَجِيءَ أَحَدُهُمَا إِلَى رُكْنِ الدُّكَّانِ فَيَضَعُ يَدَهُ عَلَى حَرْفِهِ ثُمَّ يَزُوفُ زَوْفَةً فَيَسْتَقِيلُ مِنْ مَوْضِعِهِ وَيَدُورُ حَوْلَهُ ذَلِكَ الدُّكَّانُ فِي الْهَوَاءِ حَتَّى يَعُودَ إِلَى مَكَانِهِ ، وَإِنَّمَا يَتَعَلَّمُونَ بِذَلِكَ الْحِفَّةَ لِلْفُرُوسِيَّةِ .

* * *

(زهف)

زَهَفَ لِلْمَوْتِ : إِذَا دَنَا لَهُ . قَالَ أَبُو وَجْزَةَ :

(١) في عبارة اللسان : اَزْدَلِفُوا قَوْمِي أَوْ قَدَرَهَا .

(٢) نظره في القاموس : كاسبر .

(٥) في الناج : وَلَا أَحَقَّهُ .

(٧) ضبطها في القاموس بسكون النون ، ونظربقوله كعدل .

(٢) وكذا في معجم البلدان .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

وَمَرْضَى مِنْ دَجَاجِ الرَّيْفِ مُحَرًّا

زَوَاهِفَ لَا تَمُوتُ وَلَا تَطِيرُ^(١)

وَأَزْهَفْتُ إِلَيْهِ الطَّعْنَةَ: أَيْ أَذْنَيْتُهَا .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: أَزْهَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَزْعَفْتُ عَلَيْهِ،

أَيْ أَجْهَزْتُ عَلَيْهِ، وَأَنْشَدَ:

فَلَمَّا رَأَى بَأْثَهُ قَدْ دَنَا لَهَا

وَأَزْهَفَهَا بَعْضُ الَّذِي كَانَ يَزْهِفُ^(٢)

* ح — التَّرْهَفُ، وَالْإِزْدِهَافُ: الصُّدُودُ،

وَأَزْدَهَفَ: دَنَا .

وَزَهَفَ^(٣): ذَلَّ . وَأَزْهَفَ: أَذَلَّ .

وَأَزْهَفَ: أَغْرَى .

وَأَزْهَفَهُ بِمَا طَلَبَ: أَسْفَفَهُ بِهِ .

وَالْمِزْهَفُ: مِجْدَحُ السَّوِيقِ^(٤) .

* * *

(ز ه ر ف)

* ح — زَهَرَفْتُ الشَّيْءَ: نَفَذْتُهُ .

وَزَهَرَفْتُهُ: زَيْفْتُهُ .

* * *

(ز ه ل ف)

زَهَلَفْتُ الشَّيْءَ: نَفَذْتُهُ وَجَوَزْتُهُ .

(ز ي ف)

الْحَيَانِي: زَيْفَتُ الدَّرْهَمَ، مِثْلُ زَيْفَتِهِ .

وَزَيْفَتُ الْحَائِطِ، أَيْ قَفَزْتُهُ .

فَأَمَّا قَوْلُ عِدِيِّ بْنِ زَيْدٍ:

تَرْكُونِي لَدَى حَدِيدٍ وَأَعْرَا

ضِ قُصُورٍ لَزَيْفِهِنَّ مَرَاقٍ^(٧)

فَيُقَالُ: إِنَّ الزَّيْفَ الطَّنْفُ الَّذِي يَبْقَى الْحَائِطَ .

وَقِيلَ: الزَّيْفُ: الدَّرَجُ مِنَ الْمَرَاقِ، وَالْأَعْرَاضُ:

الْأَوْسَاطُ، وَقِيلَ الْجَوَانِبُ. يُرِيدُ أَنَّهُمْ إِذَا مَشَوْا فِيهَا

فَكَأَنَّهُمْ يَصْعَدُونَ فِي دَرَجٍ وَمَرَاقٍ، وَإِنَّمَا عَنَى

السَّجْنَ الَّذِي حُبِسَ فِيهِ .

وَالزَّائِفُ، وَالزِّيَافُ: الْأَسَدُ^(٨) .

* * *

فصل السين

(س ا ف)

أَبُو عُبَيْدَةَ: السَّافُ: شَعْرُ الذَّنَبِ وَالْمُطَبِّ

* ح — السَّافُ: سَعَفُ النَّخْلِ .

(١) اللسان، التاج، وفيهما وفي نسخة (ح): حر، وفي نسخة (دوم) حرًا .

(٢) اللسان . (٣) كنع ومصدره زهونا .

(٤) المجدح: عود مجنح الرأس يساط به الأشربة، وربما يكون له ثلاثة شعب .

(٥) وأهمله صاحب اللسان . (٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) في التاج: لتبختره في مشيته كالبعير، والتشديد للبالغة . (٨) في التاج: لتبختره في مشيته كالبعير، والتشديد للبالغة .

(٧) اللسان، التاج، ديوانه (ط بغداد) ١٥٦ .

(س ج ف)

(١) السَّجَافُ : السُّتْرُ ، وَلَيْسَ بِجَمْعٍ سَجِيفٍ .
وَتَجَنَّفُ الْبَيْتَ تَسْجِيفًا : أَرْسَلَتْ عَلَيْهِ السَّجْفَ
وَسَتَرَتْهُ ، فَهُوَ مَسْجِفٌ . قَالَ الْفَرَزْدَقُ :
إِذَا الْقَنْبُضَاتُ السُّودُ طَوَّفْنَ بِالضُّحَى
رَقَدْنَ عَلَيْهِنَّ الْحِجَالُ الْمُسْجِفُ (٢)
وَحَتَفُ بْنُ السَّجْفِ : مِنَ التَّابِعِينَ .
* ح — سَجَفْتُ الْبَيْتَ ، مَثَلُ سَجَفْتَهُ .
وَالسَّجْفَةُ : سَاعَةٌ مِنَ اللَّيْلِ .
وَالسَّجَفُ : دِقَّةُ الْخَضِرِ وَخَاصَّةُ الْبَطْنِ .
* * *

(س ح ف)

الْلَيْتُ : السَّحُوفُ مِنَ الْغَمِّ : الرِّقِيقَةُ صُوفِ
الْبَطْنِ .
وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : نَاقَةُ سَحُوفٍ : طَوِيلَةٌ
الْأَخْلَافِ . وَنَاقَةُ سَحُوفٍ أَيْضًا : ضَيْقَةُ الْأَحَالِيلِ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْأُسْحُفَانُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتٌ يَمْتَدُّ
حَبَالًا عَلَى الْأَرْضِ ، لَهُ وَرَقٌ كَوَرَقِ الْحَنْظَلِ ،
إِلَّا أَنَّهُ أَرَقُّ ، وَلَهُ قُرُونٌ أَقْصَرُ مِنْ قُرُونِ اللُّؤْيَاءِ ،
فِيهَا حَبٌّ مُدَوَّرٌ أَخْضَرٌ لَا يُؤْكَلُ ، وَلَا يَرَعَى
الْأُسْحُفَانُ شَيْءً ، وَلَكِنْ يُتَدَاوَى بِهِ مِنَ النَّسَا .
وَرَجُلٌ سَيَحْفٌ : طَوِيلٌ . (٣)

وَفُلَانٌ سَيَحْفِيُّ اللِّسَانَ : إِذَا كَانَ آسِنًا ،
وَسَيَحْفِيُّ اللَّحْيَةَ : إِذَا كَانَ طَوِيلَ اللَّحْيَةِ ، وَكَذَلِكَ
سَيَحْفَانِيهَا .

وَمَنْ سَيَحْفٌ : طَوِيلُ النَّصْلِ . قَالَ
الشَّنْفَرِيُّ :

لَهَا وَفَضَةٌ فِيهَا ثَلَاثُونَ سَيَحْفًا
إِذَا آتَسَتْ أُولَى الْعِدَى أَفْشَعَتْ (٤)
وَقَالَ الرَّجَّاجُ : سَحَفَتِ الرِّيحُ السَّحَابَ ، وَاسْتَحَفَّتْهُ :
إِذَا ذَهَبَتْ بِهِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَكْتَاب .

(٢) اللِّسَانُ ، النَّاجُ ، الْأَسَاسُ ، دِيَوَانُهُ (ط . الصَّارِي) : ٥٥٢ .

[الْقَنْبُضَاتُ مِنَ النَّسَاءِ : الْقَصِيرَاتُ الْقَلِيلَاتُ الْأَجْسَامِ . الْحِجَالُ : جَمْعُ لِحْجَةٍ : مَوْضِعُ كَالْقَبَةِ يَزِينُ لِلْمَرْوَسِ] .

(٣) نَظَرُ لَهُ الْقَامُوسُ كَصَيْقَلٍ ، وَفِي النَّجَاحِ : هَكَذَا مُبْطَلُ الْخَلِيلِ ، وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ السَّيْحَفُ مِثْلُ دَرَفَسٍ بِكَسْرِ فَتَحٍ فَسَكُونٍ

وَقِيلَ كَرِج .

(٤) اللِّسَانُ ، النَّاجُ ، الْبَيْتُ ٢٣ مِنَ الْمَفْضَلِيَّةِ : ٢٠ .

[الْوَفْضَةُ : جَعْبَةُ الْمَهَامِ . آتَسَتْ : أَحْسَتْ . الْعِدَى : الْقَوْمُ يَعْدُونَ رَاجِلِينَ لِلْقِتَالِ . أَفْشَعَتْ : نَهَبَاتُ الْقِتَالِ .

وقال ابن الأعرابي: اسخف الرجل: إذا باع السخف، وهو الشحم.

* ح - مسخف الحية: أثرها في الأرض.

وناقة إسخوف، مثال إدرون، مثل اسخوف.

والسحفتان: جانبيا العنقفة.

وسخف: أحرق.

* * *

(س خ ف)

ابن دريد: السخف: موضع. وقال

ابن شميل: أرض مسخفة: قليلة الكلا.

* * *

(س د ف)

ابن دريد: السدفة، بالضم: شبيهة بالسترة تكون على الباب تقيه من المطر، وقالوا هي السدة أيضا، وأنشد لامرأة من قيس تهجو زوجها:

لا يرتدى مرادى الحيرير^(٥)

ولا يرى بسدفة الأمير

وقال الليث: السدفة: الباب، وأنشد الرجز.

والسدوف: الشخوص تراها من بعد.

وقال أبو عمرو: أسدف الرجل: إذا نام.

ويقال: وجه فلان سدافته، بالكسر: إذا

تركها وخرج منها.

والسدافة: السترة، ومنه قول أم سلمة لعائشة

رضي الله عنهما: «قد وجهت سدافته»، أي

هتك السترة، أي أخذت وجهها. ويجوز أن

تكون أرادت بقولها وجهت سدافته، أي أزلتها

عن مكانها الذي أمرت أن تلزميه وجعلتها

أمامك.

وقد سموا سديفا، مصغرا، ومسدفا.

* ح - الأسدف: الأسود.

والنعجة من الضأن تسمى السدف. وتدعى

للحلب فيقال لها: سدف مدف.

* * *

(س ر ف)

الأسرف: الأنك، فارسي معرب.

* ح - السروف: الشديد العظيم. يقال:

يوم سروف.

وسرفته أمه: أفسدته بسرف اللبن.

(٢) كثيرة اللبن يسمع لصوت شخبها سخفة.

(٤) كمحسنة (قاموس).

(٥) اللسان - الناج، وانظر (ردى) - المرادى: الأردنية، واحدا مرداة.

(٧) وهي التي لها صواد كسواد الليل (ناج).

(٩) أي بكثرة.

(١) في القاموس: بفتح الميم.

(٣) في معجم البلدان: السخف بالتحريك وآخره فاء: اسم موضع.

(٦) الخبر بتمامه في الفائق: ١/٥٨٤ - ٥٨٥.

(٨) في القاموس: كصبور.

(س ر ع ف)

النَّضْرُ: السَّرْعُوفَةُ^(١): دَابَّةٌ تَأْكُلُ الثِّيَابَ.

* * *

(س ر ن ف)

* ح - السَّرْنَأُفُ: الطَّوِيلُ^(٢).

* * *

(س ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِي: السُّعُوفُ: جَهَازُ الْعُرُوسِ،
الوَاحِدُ سَعْفٌ، بِالتَّحْرِيكِ.

قال: والسُّعُوفُ: الْأَقْدَاحُ الْكِبَارُ.

قال: وَكُلُّ شَيْءٍ جَادَ وَبَلَغَ مِنْ عَاقٍ أَوْ مَمْلُوكٍ
أَوْ دَارٍ مَلَكَتْهَا فَهُوَ سَعْفٌ، بِالْفَتْحِ^(٣).

وَيُقَالُ لِلْغُلَامِ: هَذَا سَعْفٌ سَوٌّ.

قال: والسُّعُوفُ: طَبَائِعُ النَّاسِ مِنَ الْكَرَمِ
وغيره.

وقال أبو الهيثم: السَّعْفُ: الرَّجُلُ النَّذِلُ.

وقال أبو عمرو: يُقَالُ لِلضَّرَائِبِ سَعُوفٌ.

قال: وَلَمْ أَمْتَعْ لَهَا بِوَاحِدٍ.

وَأَسْعَفْتُ دَارَهُ إِسْعَافًا: إِذَا دَنَتْ. وَكُلُّ شَيْءٍ

دَنَا فَقَدْ أَسْعَفَ، قَالَ الرَّايُّ:

فَكَأَنَّ تَرَى مِنْ مُسْعِفٍ بِمَنْيَةٍ

يُجَنِّبُهَا أَوْ مُعْصِمٍ لَيْسَ نَاجِيًا^(٤)

وَمَكَانٌ مُسَاعَفٌ، وَمَنْزِلٌ مُسَاعَفٌ، أَيْ
قَرِيبٌ.

وقال ابنُ شُمَيْلٍ: التَّسْعِيفُ فِي الْمِسْكِ: أَنْ
يُرَوِّحَ بِأَفَاوِيهِ الطَّيِّبِ وَيُخَاطَ بِالْأَذْهَانِ الطَّيِّبَةِ.
يُقَالُ سَعْفٌ لِي دُهْنِي.

* ح - سَعْفَتُهُ بِحَاجَتِهِ، مِثْلُ أَسْعَفْتُهُ^(٥).

ابْنُ الْأَعْرَابِي: السَّعْفُ: الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ،
لَا يُقَالُ فِي الْجَمَلِ وَإِنَّمَا تُخَصُّ بِهِ النُّوقُ^(٦).

* * *

(س ف ف)

أَبُو عَمْرٍو: السَّفِيفُ: اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْبُلَاسِ^(٧).

وقال ابنُ دريد: السَّفِيفُ: ضَرْبٌ مِنَ
النَّبْتِ.

قال: وَالسَّفُّ، بِالْكَسْرِ: الْحَيَّةُ الَّتِي تُسَمَّى
الْأَرْقَمَ، قَالَ مَعْقِلُ الْهَذَلِيُّ:

(١) فِي الْقَامُوسِ: كَعَصْفُورٍ.

(٢) فِي الْقَامُوسِ: سَعْفٌ مَحْرُكَةٌ.

(٣) سَعْفٌ كَتَمَعَ سَعْفًا.

(٤) فِي النَّجَاحِ: وَفِي بَعْضِ نَسَخِ النَّوَادِرِ: السَّنَسَفُ.

(٥) زَادَ بَعْدَهُ فِي النَّجَاحِ: مِنَ الرِّجَالِ.

(٦) النَّجَاحُ - وَفِي اللِّسَانِ (صَدْرُ الْبَيْتِ).

(٧) أَيْ قَضَبَتِهَا لَهُ.

بَحِيلَ الْحَيَّا مَاجِدًا وَابْنَ مَاجِدٍ

وَسِفًا إِذَا مَاصَرَحَ الْمَوْتُ أَقْرَهَا^(١)

وَيُرَوَّى :

* جَوَادًا إِذَا مَا النَّابُ قَلَّ جَوَادُهُمْ *

وَقَالَ اللَّيْثُ : السَّفُّ : الْحَيَّةُ الَّتِي تَطِيرُ

فِي الْمَوَاءِ ، وَأَنشَدَ :

وَحَتَّى لَوْ أَنَّ السَّفَّ ذَا الرَّيْشِ عَضَّنِي

لَمَا ضَرَّنِي مِنْ فِيهِ نَابٌ وَلَا تَعُرُ^(٢)

قَالَ : الثَّعْرُ : السَّمُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : شَجَرَةُ

السَّمِّ إِذَا قُطِرَ مِنْهُ فِي الْعَيْنِ مَاتَ صَاحِبُهُ وَجَعًا .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : سَفِفْتُ الْمَاءَ ، بِالْكَسْرِ ،

أَسَفُهُ : إِذَا أَكْثَرْتَ مِنْهُ ، وَأَنْتَ فِي ذَلِكَ لَا تَرَوِي ،

مِثْلَ سَفِئَةٍ .

وَالسَّفَّةُ ، بِالضَّمِّ : مَا يَسْفُ مِنَ الْخُوصِ وَجُعِلَ

مِقْدَارًا لِلزَّبِيلِ أَوْ الْجُلَّةِ .

وَكَرِهَ إِبْرَاهِيمُ النَّخَعِيُّ أَنْ يُوصَلَ الشَّعْرُ ، وَقَالَ :

لَا بَأْسَ بِالسَّفَّةِ ، هِيَ شَيْءٌ مِنَ الْقَرَامِلِ تَصِلُ بِهَا^(٣)

الْمَرْأَةُ شَعْرَهَا مِنْ شَعِيرٍ أَوْ صُوفٍ .

* ح - أَسَفٌ : هَرَبٌ مِنْ صَاحِبِهِ .^(٤)

وَمَا أَسَفٌ مِنْهُ بِتَافِهِ ، أَيْ مَا ظَفِيرُ مِنْهُ بِشَيْءٍ .

وَأَسَفَقْتُ الْقَرَسَ الْجَبَامَ : أَلْقَيْتُهُ فِي فِيهِ .

وَالسَّفُّ ، بِضَمِّ السِّينِ : الْحَيَّةُ ، مِثْلُ السَّفِّ

بَكْسَرِهَا^(٥) .

(س ق ف)

السَّقَائِفُ : عِيدَانُ الْمَجْبَرِ ، كُلُّ جِبَارَةٍ مِنْهَا

سَقِيفَةٌ ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

وَكُنْتُ كَذِي سَاقٍ تَهَيَّضَ كَسْرُهَا

إِذَا انْقَطَعَتْ عَنْهَا سَيُورُ السَّقَائِفِ^(٦)

وَأَضْلَاعُ الْبَعِيرِ تُسَمَّى سَقَائِفَ .

وَرَجُلٌ مَسْقَفٌ ، بِفَتْحِ الْقَافِ ، أَيْ طَوِيلٌ ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ عُمَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ "أَنَّهُ جَاءَ

ابْنُ أَبِي بَكْرٍ إِلَيْهِ فَأَخَذَ بِأُجْيَتِهِ ، وَأَقْبَلَ رَجُلٌ

مَسْقَفٌ بِالسَّهَامِ فَأَهْوَى بِهَا إِلَيْهِ"^(٧) .

وَسَقَفَ الرَّجُلُ تَسْقِيفًا فَتَسَقَفَ : أَيْ صَبَرَ

أَسْقَفًا فَصَارَ ، وَالسَّقِيفُ مَصْدَرُ مِنْهُ ، كَالْحَلِيفِ

(١) التاج - اللسان (مجزء) - الجهرة لابن دريد : ٩٤/١ - شرح أشعار الهذليين : ٤٠١

(٢) اللسان ، التاج ، بدون عزوفيهما . (٣) ضقاتر من شعر أرو صوف أو إبريتم تصل به المرأة شعرها .

(٤) زاد في التاج : ساهيا أشد السعي . (٥) انفردت نسخة (ح) بهذه العبارة : والسف [بكسر السين] :

طلعة الفحال . (٦) اللسان ، التاج ، الأماس ، ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٣٢ (٧) الفائق : ٦٥٣/١

والدليل . ومنه الحديث : « لا يمنع أسقف^(١) من سقيفاه^(٢) » .

وسقيف^(٢) ، مصغراً ، هو سقيف بن بشر العجلي^(٣) من أصحاب الحديث .

وشعر مستقف^(٣) ، مثال مفعّل ، أى مرتفع جافل .

* ح — أسقف^(٤) : موضع .

وأسقف^(٤) : رستاق حسن بالاندلس .

وسقف وسقف : موضعان .

وسقائف الرأس^(٥) : قبائله .

* * *

(س ك ف)

الأمسكف على أفعل : الإسكاف ، وكذلك السيكف على فيعل . والسكافة : حرفة الإسكاف .

وقال النضر : الساكف : أعلى الباب الذى يدور فيه الصائر . والصائر : أسفل طرف الباب الذى يدور فيه أعلاه .

والأسكف من العين : جفنها الأسفل : وقال ابن الأعرابي : أسكفها : منابت أشجارها ، وأنشد :

* حوراء فى أسكف عينيها وطف^(٦) وأنشد أيضا :

* تحيل عينا حالكا أسكفها^(٧) *

وقال أبو سعيد : يقال : لا أسكف لك بيتاً ، مأخوذ من الأسكفة ، أى لا أدخل لك بيتاً .

* ح — ما سكت^(٨) بابه ، أى ما تعبت^(٩) .

والسكاف : الإسكاف .

والإسكاف^(١٠) : حمرة الخمر .

وأسكف : صار إسكافاً .

(١) من كتاب الرسول صلى الله عليه وسلم لأهل نجران حين صالحهم . وهو بمثابة فى الفائق : ١٦١/١

(٢) التبعير : ٧٨٧ (٣) فى القاموس : مسقف بالقاف بدلا من التاء .

(٤) موضع بالبادية كان به يوم من أيام العرب .

(٥) فى نسخه ح زيادة هذا نصها : ويقال : سقف الأديم : إذا صار طرائين : طرائف : بشرته وأدمته .

(٦) اللسان ، التاج ، وتلوه فيها :

* وفى الثنايا البيض من فيها رصف *

الرصف : الرقة .

(٧) اللسان والتاج وبعده فيها :

* لا يمزب الكحل السحيق ذرفها *

ومعناه : هذا خلقة فيها ولا كحل ثم ... ذرفها : دسها .

(٨) سكفت كسمعت .

(٩) فى القاموس : كشداد .

(١٠) فى القاموس : أو هذه من تصحيف ابن جاد وصوابه بالباء .

(س ل ف)

الليث : تُسَمَّى غُرْلَةُ الْعَبِيِّ سُلْفَةً ، بِالضَّمِّ .

قَالَ : وَالسُّلْفَةُ : جِلْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بِطَانَةً لِلْخِفَافِ ، وَرُبَّمَا كَانَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ سَعْدِ الْقُرْقَرَةِ :

نَحْنُ بَغْرَسُ الْوَدِيِّ أَعْلَمْنَا

مِنَّا بَرَكُضُ الْحِيَادِ فِي السُّلْفِ ^(١)

إِنَّ السُّلْفَ جَمْعُ سُلْفَةٍ مِنَ الْأَرْضِ ، وَهِيَ الْكُرْدَةُ الْمُسَوَّاةُ ^(٢) .

وَالسُّلْفُ ، مِثَالُ صُرْدٍ : بَطْنٌ مِنَ الْكَلَاعِ .
وَالْكَلَاعُ مِنْ حِمِيرٍ .

وَسُلَافَةٌ : امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي سَهْمٍ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : السُّلُوفُ مِنْ نِصَالِ السَّهَامِ :

مَا طَالَ ، وَأَنْشَدَ :

شَكَ كُلاَهَا بِسُلُوفٍ سَنْدَرِي ^(٣) *
السُّنْدَرِيُّ : الطَّوِيلُ بِلُغَةٍ هَذِيلٌ ، جَمْعُ بَيْنَهُمَا

لَاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ .

وَسُلُوفٌ ، مِثَالُ طُومَارٍ : مَوْضِعٌ ^(٤) . قَالَ :

* لَمَّا اتَّقَوْا بِسُلُوفٍ ^(٥) *

وَسِلْفَةٌ ، بِالْكَسْرِ ، وَسِلْفَةٌ ، مِثَالُ عِنَبَةٍ : مِنْ أَعْلَامِ النِّسَاءِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ :

فِيهَا ثَلَاثٌ كَالدُّمَى * وَكَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ

وَالْبَيْتُ لِعَمْرِ بْنِ أَبِي رَبِيعَةَ ، وَالرَّوَايَةُ :

إِلَى ثَلَاثٍ كَالدُّمَى * كَوَاعِبٌ وَمُسْلِفٌ ^(٦)

وَقَبْلَهُ :

هَاجَ فُؤَادِي مَوْفِقٌ * ذَكَرَنِي مَا أَعْرِفُ ^(٧)

مَمْشَايَ ذَاتَ لَيْلَةٍ * وَالشُّوقُ مِمَّا يَشْعَفُ

* ح - مُسَالِفُ الرَّجُلِ : مُسَاوِيهِ وَمُسَايِرُهُ .

وَبِعِيرٍ مُسَالِفٌ : مُتَقَدِّمٌ .

وَسُلُوفُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثْنِ : قَرْيَةٌ غَرْبِيَّةٌ

دَجِيلٌ مِنْ أَرْضِ خُوزِسْتَانَ ، كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ

بَيْنَ الْأَزَارِقَةِ وَأَهْلِ الْبَحْرَةِ .

(١) اللسان ، الناج ، وانظر فيهما سدف .

الودي : صفار النخل .

(٢) الكردة : المشارة من المزارع .

(٣) اللسان والناج ، وفي اللسان : شك سلاها .

(٤) بلدة بخوزستان غربي دجيل كانت بها وقعة بين الأزارقة وأهل البصرة (معجم البلدان) .

(٥) اللسان والناج - وهذا البيت من شواهد العروض ، وانظر الكافي للتبريزي : ١٠٧ .

(٦) اللسان ، الناج .

المسلف من النساء : النصف .

(٧) الناج .

(س ل ح ف)

* ح - الفَرَاء : السُّلْحَفَاءُ ، قال : وحكى عن

تيم الرّباب : سِلْحَفَاءُ ، بكسر السين وفتح اللام .
* * *

(س ل خ ف)

* ح - السِّلْخَفُ : المُضْطَرِبُ الخَلْقُ .
* * *

(س ل ع ف)

* ح - السِّلْعُفُ والسِّلْعَفُ : المُضْطَرِبُ الخَلْقُ .
* * *

وسلّعت : ابتلعت .
* * *

والمسلّعُ : الغايظُ .
* * *

(س ل غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : سمعتُ
جماعة من أغراب قيس : السِّلْعَفُ ، مثالُ
جردخل ، والسِّلْعَفُ : المُضْطَرِبُ الخَلْقُ .
وقال ابن دريد : سلّغ الشيء : إذا ابتلعه .

وقال الليث : السِّلْغُفُ مثالُ جَعْفَرٍ : التَّارُ
الحادر . ويقال : بقرة سلف .
* * *

(س ن ف)

ابن الأعرابي : السِّنْفُ ، بالفتح : العودُ المجردُ
من الورق .

وقال أبو عمرو : السِّنْفُ ، بضمين : ثيابُ
توضع على أكتاف الإبل مثل الأثلة على ماخيرها ،
الواحد : سَنيف .

* ح - السِّنِيفُ : حاشية البساط ، وهو نمله .
والسِّنْفُ : الجماعة .
وبكرة مسنفة : إذا عثرت وتورم ضرعها .

واسنقت الريح : اشتد هبوبها وأثارت
الغبار .
* * *

(س ن غ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الفرج : سمعتُ
زائدة البكري : السِّنْعُفُ والسِّنْغُفُ والسِّلْغُفُ ،
مثالُ جردخل : المُضْطَرِبُ الخَلْقُ .

(٢) نظره القاموس بقوله : كجردخل .

(٤) في القاموس : أو الصواب بالغين .

(٦) تارة سمينة .

(٨) نظره القاموس بقوله : كأمير .

(١٠) بكسر النون كحسنة .

(١٢) وأهمله صاحب اللسان .

(١) فيها ست لغات . راجع الناج .

(٣) في القاموس : كجردخل وحضر .

(٥) بفتح العين .

(٧) في القاموس : بضمه وبضمين .

(٩) يقال : جاءني سنْف من الناس (ناج) .

(١١) في اللسان : سافت التراب .

(س وف)

ابن الأعرابي : السوف : الصبر .

وسف أفعل ، وسو أفعل : لفتان في سوف
أفعل . وقال ابن جني حذفوا تارة الواو وأخرى
الفاء .

وقال أبو عبيد : أساف الخاريزم سيف إسافة :
إذا أثنأى فأنخرمت الخرزتان ، قال الراعي :

كان العيون المرسلات عشية

شأيب دمع لم تجد مترددا

مزائد نرقاء البدن ميسفة

أخب بين المخلفان وأحفدا

وذكر الجوهرى هذه الكلمة في «س ي ف» ،

وهي من بنات الواو من السواف ، هذا أصلها

ثم استعملت في كل إفساد ، وها هنا موضع

ذكرها ، على أن ابن فارس ذكرها في السين مع

الباء .

(٣)
والسوفة : أرض بين الرمل والجلد ، كأنها
سافتها ، أى دنت منها ، مثل السائفة ، وحق
السائفة أن تذكر في هذا الموضع أيضا .
وقال الدينوري عن الطوسي : السواف ،
بالفتح : القثاء .

* ح — ساف يساف ، أى هلك : لغة
في يسوف .

(٤)
والساف : سقى الريح .

(٥)
والمسوف : الحمل الهائج .

وساوفته ، أى سارزته .

وساوفتها : ضاجعتها .

(٦)
والسيفة : الطبيعة .

والفيلسوف معناه باليونانية محب الحكمة ،

وأصله فيلسوفا . وفيلا : المحب ، وسوفا :

الحكمة ، وهو مركب ، وكذلك الفلسفة مركبة ،

(٧)
كالجمدة والحوافة والسبحلة .

(١) أثنأى الخرز : خرجه .

(٢) البينان في التاج ، والثاني في اللسان .

(٤) ما أثارته من تراب .

(٣) في اللسان بفتحة فوق السين .

(٥) في التاج : يعنى المشوم .

(٦) في القاموس : الطبيعة . وفي التاج بعد عبارة القاموس الطبيعة : كذا في نسخ الباب وفي الكلمة : الطبيعة هكذا وصرح

عليه . أما قوله السيفة بالمهمله فصوابها بالمعجمة كما أشار إلى ذلك القاموس وانظر (شوف) .

(٧) كلمات منحوتة من : الحمد لله ، ولا حول ولا قوة إلا بالله ، وسبحان الله .

(س ه ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : السَّهْفُ :
تَشَحُّطُ الْقَتِيلِ ، يَسْهَفُ فِي نَزْعِهِ وَاضْطِرَابِهِ .
قال سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيَّةَ الْهَذَلِيَّ :

مَاذَا هُنَالِكَ مِنْ أَسْوَانَ مُكْتَنِبٍ

وسَاهِفٍ تَمِيلُ فِي صَعْدَةِ حِطَمٍ^(١)

وَحِطَمٍ جَمْعُ حِطْمَةٍ ، مِثْلُ قِصْدَةٍ وَقِصْدٍ .

وَيُرْوَى قِصَمٌ . وسَاهِفٌ : هَالِكٌ . وقيل :

السَّاهِفُ : الْعَطْشَانُ . وقال الأصمعي : رَجُلٌ

سَاهِفٌ ، إِذَا تُزِفَ فَأُغْمِيَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ : هُوَ الَّذِي

أَخَذَهُ الْعَطَشُ عِنْدَ النَّزْعِ عِنْدَ خُرُوجِ رُوحِهِ .

وقال ابن الأعرابي : طَعَامٌ مَسْفَهَةٌ وَمَسْفَهَةٌ^(٢) :

إِذَا كَانَ يَسْقَى الْمَاءَ كَثِيرًا .

ورجل سَاهِفُ الْوَجْهِ ، أَيُّ مُتَغَيِّرِهِ . وَيُرْوَى

بَيْتُ أَبِي خِرَاشٍ الْهَذَلِيَّ :

وَأَنْ قَدْ بَدَأَ مِنِّي لِمَا قَدْ أَصَابَنِي

مِنَ الْحُزْنِ أَنِّي سَاهِفُ الْوَجْهِ ذُوهُمْ^(٣)

وَيُرْوَى : سَاهِمُ الْوَجْهِ .

وقال الليث : السَّهْفُ : حَرْشُفُ السَّمَكِ
خَاصَّةً .

وقد سَمَوْا سَهْفًا عَلَى فَنَعَلٍ ، وَالنُّونُ زَائِدَةٌ .

ويقال : اسْتَهَفَ فُلَانٌ فُلَانًا وَازْدَهَفَهُ ، أَيُّ
اسْتَحَفَّهُ .

* * *

(س ي ف)

الْحَلِيلُ : لَا يُوصَفُ الرَّجُلُ بِالسَّيْفَانِ . وَالَّذِي
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ هُوَ قَوْلُ الْكِسَائِيِّ^(٤) .

وَالسَّيْفُ : مَوْضِعٌ ، قَالَ لَبِيدٌ :

وَلَقَدْ يَعْلَمُ مَخْبِي كُلُّهُمْ

بِعَدَانِ السَّيْفِ صَبْرِي وَنَقْلٍ^(٥)

الْعَدَانُ : السَّاحِلُ . وَالسَّيْفُ الطَّوِيلُ :

سَاحِلٌ مِنْ سَوَاحِلِ بَحْرِ الْبَرَابَرَةِ .

وقال ابن الأعرابي : دِرْهَمٌ مَسِيفٌ : إِذَا^(٦)

كَانَتْ جَوَانِبُهُ نَقِيَّةً مِنَ النَّفِثِ .

(١) اللسان والتاج وانظر فيهما (حطم) و(أسا) وفي اللسان (ثمل) - المحكم ١٨٤/٢ شرح أشعار الهذليين : ١١٣٥

(٢) على القلب . (٣) اللسان - التاج - شرح أشعار الهذليين : ١٢٢٤ برؤية : ساهم الوجه .

(٤) الذي قاله الكسائي : رجل سيفان ، أي طويل مشوق كالسيف ، زاد الجوهري : ضامر البطن ، وهي بهاء .

(٥) اللسان - التاج - ديوانه (ط . بيروت) : ١٤٣ .

النقل : مراجعة الكلام في مصنف .

(٦) في القاموس نظره بقوله : كمعظم .

واستأنفوا : إذا تضرعوا بالسيوف .

وقد سموا سيفاً .

* ح - السيف^(١) : سمكة كأنها سيف .

والمسائف^(٢) : السنون ، والقحط .

وسيفة من كلاب ، وسائفة ، أى قطعة .

وسافت يده ، مثل سفت^(٣) .

* * *

فصل الشين

(ش أف)

الشافة : الأصل .

وقال أبو حبيد : شفت فلان ، فهو مشؤوف ،

مثل جئت وزئد : إذا فزع وذعر .

وقال أبو زيد : شفت له شافاً : إذا بغضته^(٤) ،

والذى ذكره الجوهري : شفت فلاناً صواب^(٥) أيضاً .

قال : وشفت الرجل : إذا خفت حين تراه

أن يصيبه^(٥) بعين أو تدل عليه من يكره .

وشفت رجله ، نهى مشؤوفة ، من الشافة :
لغة في شفت^(٦) .

* *

(ش ح ف)

* ح - الشحف^(٧) : القشر .

* * *

(ش ح ذ ف)

* ح - الشحذوف ، وقيل : الشذحوف من
الجهل وغيره : المحذد .

* * *

(ش خ ف)

أهمله الجوهري . وقال الليث : الشخاف ،
بالكسر : اللبن ، بالهمزية .

وقال أبو عمرو : الشخف ، صوت اللبن عند
الحلب ، يقال : شمت للدرّة شخفاً ، وأنشد .

كان صوت شخيا ذى الشخف^(٩)

كشيش أفعى فى ييس قف

قال . وبه سمي اللبن شخفاً ، بالكسر .

(١) فى القاموس : ويكسر .

(٢) فى الناج : ذكره ابن سيده فى (س وف) وقال : هى السنون المجدية ، والأصل راوى وهو الصواب .

(٣) أى تشقت .

(٤) فى القاموس : شفت له كسمع شافاً ، وفى الناج : بالفتح ، كما هو فى مائر الأصول ، ووقع فى البارح لأبى على القالى

بفتح المدزة . (٥) فى القاموس : خفت أن يصيبني بعين .

(٦) من باب فرح ، وفى الناج : وعليه اقتصر الجوهري .

(٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) فى القاموس : قشر الجلد من الشىء ، وهى لغة يمانية .

(٩) اللسان - الناج .

(ش د ف)

اللَّيْثُ ، شَدَفَ الْفَرَسُ شَدَفًا ، مِثَالُ تَعَبَ
تَعَبًا : إِذَا مَرِحَ ، فَهُوَ شَدِفٌ وَأَشَدَفُ . قَالَ الْعَبَّاجُ .
* بَذَاتِ لَوِثٍ أَوْ بِنَاجٍ أَشَدَفًا ^(١) *
وَقِيلَ فَرَسٌ أَشَدَفٌ ، وَهُوَ الْمَائِلُ فِي أَحَدِ
شِقَيْهِ بَغْيًا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : فَرَسٌ أَشَدَفٌ : عَظِيمُ
الشَّخْصِ ، وَأَنشَدَ قَوْلَ الْمَزَارِيِّ مَقْدُودًا :
شَدَفَ أَشَدَفَ مَا وَرَعْتَهُ

فَلَمَّا طَوَّطَى طَيَّارٌ طِمْرًا ^(٢)

وَالشَّدَفُ مِثْلُ الْأَشَدَفِ ، وَالنُّونُ فِيهِ زَائِدَةٌ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ وَاللَّحْيَانِيُّ : خَرَجْنَا بِشُدْفَةٍ ، بِالضَّمِّ ،
وَسُدْفَةٍ ، وَيَقْتَحِ صُدُورُهُمَا ، وَهِيَ السَّوَادُ الْبَاقِي .
وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الشَّدَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَالسَّدَفُ :
الظُّلْمَةُ .

وَقَالَ أَبُو عِيْنَةَ : أَشَدَفَ اللَّيْلُ وَأَسَدَفَ :
إِذَا أَرْنَحَى سَتُورَهُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : يُقَالُ لِلْقِسِيِّ الْفَارَسِيَّةِ
شُدْفٌ ، بِالضَّمِّ ، وَاحْدَتُهَا شُدْفَاءُ ، وَهِيَ الْعَوِجَاءُ .
* ح — الشَّدَفُ : الشَّرَفُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ .
وَالشَّدَفُ : الطَّوِيلُ الْعَظِيمُ السَّرِيعُ الْوَثْبَةُ .
وَالْأَشَدَفُ : الْأَعْسَرُ .
وَالشَّدَفُ : الْقَطْعُ .
وَالشَّدْفَةُ : الْقِطْعَةُ .

* * *

(ش ذ ف)

* ح — الْفَرَّاءُ : يُقَالُ : مَا شَدَفْتُ مِنْكَ شَيْئًا ،
أَيَّ مَا أَصَبْتُ ، أَشَدَفُ .

(ش ذ ح ف)

* ح — الشُّذُحُوفُ ، وَقِيلَ : الشُّذُحُوفُ
مِنْ الْجَبَلِ وَغَيْرِهِ : الْمُحَدَّدُ .

* * *

(ش ر ف)

شَرَفَ الْبَعِيرُ ، بِالتَّحْرِيكِ : سَنَامُهُ ، قَالَ :
* شَرَفٌ أَجَبٌ وَكَاهِلٌ مُجْدُولٌ ^(١) *

(١) اللسان والناج — ديوانه (ط . ٠ يردت) ٤٩٥

ناج : يريد جملا ينحوب بمصاحبه .

(٢) اللسان — الناج — البيت ١٣ من المفضلية ١٦

ورعته : كفته . طوطى . أى طوطى ، عنانه ، يريد أرسله وأرخاه للإحضار . طمر : مشرف مستنفر للوثوب .

(٣) ككتف (قاموس) .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) اللسان والناج .

وَعَدَا شَرْفًا أَوْ شَرْفَيْنِ ، أَيْ شَوْطًا
أَوْ شَوْطَيْنِ . وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فِي صِفَةِ الْحَبِيلِ : « فَاسْتَنْتَ شَرْفًا أَوْ شَرْفَيْنِ »
أَيْ شَوْطًا أَوْ شَوْطَيْنِ . قَالَ الْعَجَّاجُ :
وَإِنْ حَادَاهَا شَرْفًا مُغْرِبًا^(١)
رَفَعَهُ عَنْ أَنْفَاسِهَا وَمَا رَبَّاهَا
يَصِفُ غَيْرًا يَطْرُدُ آتَنَهُ .

وَالشَّرْفُ : الْإِشْفَاءُ عَلَى خَطَرٍ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .
يُقَالُ : هُوَ عَلَى شَرَفٍ مِنْ كَذَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الشَّرْفُ : طِينٌ أَحْمَرُ .
وَتُوبٌ مُشْرِفٌ : مُضْبُوعٌ بِالشَّرَفِ . قَالَ :
وَيُقَالُ : شَرَّفْتُ وَشَرَفْتُ لِلْغُرَّةِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الشَّرْفُ : شَجَرٌ لَهُ صَبْغٌ أَحْمَرُ
يُقَالُ لَهُ الدَّارُ بَزْنِيَان . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْقَوْلُ
مَا قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي تَفْسِيرِ الشَّرَفِ^(٢) .

وَشَرَّفُ الرُّوحَاءِ ، قَرِيبٌ مِنْ مَدِينَةِ النَّبِيِّ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

وَشَرَفٌ : جَبَلٌ بِقُرْبِ جَبَلِ شُرَيْفٍ .
وَشُرَيْفٌ : أَطْوَلُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ الْعَرَبِ .
وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : الشُّرَيْفُ ، مُصَغَّرٌ : مَاءٌ
لِبَنِي مُنَمَّرٍ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الشُّرَيْفُ : مَوْضِعَانِ بَنَجْدٍ .
وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : الشَّرْفُ : كَبِدُ نَجْدٍ ؛
وَكَانَتْ مَنَازِلَ الْمُلُوكِ مِنْ بَنِي آيَ كُلِّ الْمُرَارِ ، وَفِيهَا
حِمَى ضَرِيَّةٌ ، وَضَرِيَّةٌ بَنُو . وَفِي الشَّرَفِ الرَّبْدَةُ
وَهُوَ الْحِمَى الْأَيْمَنُ ، وَالشُّرَيْفُ إِلَى جَنْبِهِ ، يَفْرُقُ
بَيْنَ الشَّرَفِ وَالشُّرَيْفِ وَإِذْ يُقَالُ لَهُ التَّسْرِيرُ^(٤) ، فَمَا
كَانَ مُشَرَّقًا فَهُوَ الشُّرَيْفُ ، وَمَا كَانَ مُغْرِبًا فَهُوَ
الشَّرْفُ . وَصَوَّبَ الْأَزْهَرِيُّ قَوْلَ ابْنِ السَّكَيْتِ .

وَالشَّرْفُ : مِنْ سَوَادٍ إِشْبِيلِيَّةٍ
وَالشَّرْفُ ، أَيْضًا : مَكَانٌ بِمَضَرَ .
وَقَدْ سَمَوْا شَرْفًا ، وَشُرَيْفًا مُصَغَّرًا .
وَإِسْحَاقُ بْنُ شَرْفٍ^(٥) ، مِثَالُ سَكْرَى : مِنْ
الْمُحَدَّثِينَ .

(١) اللسان - ليس في ديوانه المطبوع ببيروت .

حداها : ساقها - مغربا : متباعدة بعيدا - رفة عن أنفاسها : نفس وفرج - وما ربها : لم يصبه بهر أو كلال .

(٢) في اللسان والتاج : المشرف .

(٣) في التاج : على ستة وثلاثين ميلا كما في صحيح مسلم . وقد ذكر ياقوت ما أشار إليه التاج باسم شرف السبالة ، وأورد
حديث عائشة رضي الله عنها الذي أورده التاج عن صحيح مسلم .

(٤) في نسختي د ر م ، : التسرير بالنون تصحيف ، وفي ح التسرير ، وما أئبتنا عن معجم البلدان ، فقد ذكره في باب

(٥) التبصير : ٨١٠ وفيه أنه شيخ للثوري .

الناء والسين .

وشراف في قول المثنى العبدى :

مررن على شراف فذات رجل

(١) ونكبت الذراع باليمين

موضع .

قال الأصمعي : هو شراف مثل قطام . وأجراه

غيره مجرى ما لا ينصرف من الأسماء فرواه شراف

بفتح الفاء ، وروى الأصمعي وأبو عبيدة فذات

رجل بالفتح ، وكسر الراء غيرهما ، والذراع :

موضع بين كظمة والبحرين . ويقال فيه

شراف ، بالكسر غير مجرى ، ثلاث لغات .

وقول بشر بن المعتز :

وطائر اشرف ذو جردة

(٢) وطائر ليس له وكر

الاشرف من الطير : الحفاش ، لأن لاذنه حجما

ظاهرا ، وهو متجرد من الزف والريش ، وهو يلد

ولا يبيض . والطير الذي ليس له وكر طير يخبر

عنه البحر يون أنه لا يسقط إلا ريثما يجعل لبيضه

الحوصا من تراب ويغطي عليه ، ثم يطير في الهواء

وبيضه ينقص من نفسه عند انتهاء مدته ، فإذا

أطاق فرخه الطيران كان كأبويه في عادتتهما .

واشراف الإنسان : أذناه وأنفه . (٣) قال

عدي :

كقصير إذ لم يجد غير أن جد

(٤) ع اشرافه لشكر قصير

ونافه شرافية ، بالضم : ضخمة الأذنين

جسيمة .

ويقال : إني أعد إتيانكم شرفة ، وأرى ذلك

شرفة ، أي فضلا وشرقا أتشرف به .

والشراف : لون من الثياب أبيض .

وقال ابن عباس ، رضى الله عنهما : « أمرنا أن

نبنى المساجد جحا والمدائن شرفا » . الجسم : التي

لا شرف لها . والشرف : التي لها شرف .

وقال الليث : الإشراف : الشفقة ، وأنشد :

ومن مضر الحمراء إشراف أنفيس

(٦) علينا وحياتها إلينا تمضرا

(١) الفائق : ٦٥٢/١ - الناج - البيت رقم ٦ من المفضلية : ٧٦ - نكبت : عدلت عنه .

(٢) اللسان ، والناج وفيهما ذو حزة ، تصحيف جردة .

(٣) اللسان والقاموس : أذناه وأنفه واقصر في الأساس على الأنف .

(٤) اللسان ، الناج ، الأساس ، ديوانه (ط . بغداد) : ٩١ .

(٥) الفائق : ٢١٣/١

(٦) اللسان والناج .

وقال الفراء : أَشْرَفْتُ الشَّيْءَ : عَلَوْتُهُ ، جَعَلْتُهُ مُتَعَدِّيًا بِنَفْسِهِ .

وَشَرَّفْتُ الْقَصْرَ وَغَيْرَهُ تَشْرِيفًا : إِذَا جَعَلْتَهُ لَهُ شُرْفًا .

وقال ابن الأعرابي في قوله :

جَمَعْتُهَا مِنْ أَيْنُقٍ غِزَارٍ^(١)

مِنَ اللَّوَا تُرْفَنَ بِالْهَرَارِ

قَالَ : وَلَيْسَ مِنَ الشَّرَفِ وَلَكِنْ مِنَ التَّشْرِيفِ ، وَهُوَ أَنْ يَكَادَ يَقَطُّعُ أَخْلَافَهَا بِالْهَرَارِ فَيُؤَثِّرُ فِي الصَّرَارِ .

قَالَ : وَيُقَالُ : اسْتَشَرَفَنِي حَقِّي ، أَيْ ظَلَمَنِي . قَالَ ابْنُ الرَّقَّاعِ :

وَلَقَدْ يَخْفِضُ الْجُبَاوِرُ فِيهِمْ

غَيْرُ مُسْتَشْرِفٍ وَلَا مَظْلُومٍ^(٢)

وَالشَّرْنَفُ ،^(٣) بِالْكَسْرِ وَبِالنُّونِ : وَرَقُ الزَّرْعِ إِذَا طَالَ وَكَثُرَ حَتَّى يُخَافُ فَسَادَهُ فَيُقَطَّعُ .

يُقَالُ : شَرَنْفْتُ الزَّرْعَ : إِذَا قَطَعْتَ شَرْنَفَهُ لُغَةً فِي التَّشْرِيفِ . وَشَرَيْفْتُ بِالْيَاءِ ، وَالْيَاءُ وَالنُّونُ زَائِدَتَانِ .

* ح - مُشْرِفٌ : جَبِلٌ^(٤) .

وَمُشْرِفٌ : رَمْلٌ بِالذَّهْنِ .^(٥)

وَمَاضِي الشَّارِفِ مِنَ الشُّوقِ : شَرَفْتُ^(٦) وَشَرَفْتُ^(٨) .

وَمَدِينَةُ شَرْفَاءَ : ذَاتُ شُرْفٍ .

وَتَشْرِفُ الْقَوْمُ : قَتَلَ أَشْرَافَهُمْ^(٩) .

وَشَرِفَ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ السَّنَامِ^(١٠) .

وقال : الْفَرَاءُ : الشَّرْفُ نَحْوُ مِنْ مِيلٍ .

وقال الأصمعي : الشُّوبُ الشَّرَافِي : الَّذِي

يُسْتَتَرِي تَحْتَهُ شَارِفَ أَرْضِ الْعَجَمِ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ .

(١) اللسان والتاج . اللوا : يريد اللواتي . وفي اللسان : وإنما يفعل بها ذلك ليهيئ بدنها وصمتها فيحمل عليها في السنة المقبلة

(٢) اللسان والتاج .

(٣) أفرد اللسان والقاموس ترجمة لتركيب (ش ر ن ف) . وفي التاج : شك الأزهرى في الشرناف وشرنفت أنهما بالياء أو بالنون وجعلهما زائدتين .

(٤) كمعظم بتشديد الظاء ، وكذا في معجم البلدان .

(٥) كحسن ، أى بضم الميم ثم سكون الشين وكسر الراء . وكذا في معجم البلدان .

(٦) المسنة الهرمة ، وقيل العالمة السن . (٧) من باب نصر ومصدره شروفا .

(٨) من باب كرم . (٩) مبنيا للجھول . (١٠) في القاموس : كفرح .

(ش ر ح ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد :
الشَّرْحَافُ : ^(١) العَرِيضُ صَدْرُ الْقَدَمِ ، وبه سَمِيَ
الرَّجُلُ شَرْحَافًا .

وقال ابن الأعرابي : ^(٢) الشَّرْحُوفُ : المُسْتَعِدُّ
لِلْحَمَلَةِ عَلَى الْعَدُوِّ .

وقال أبو عمرو : اشْرَحَفَ الرَّجُلُ لِلرَّجُلِ :
إِذَا تَهَيَّأَ لَهُ مُحَارَبًا ، وَأَنْشَدَ :

لَمَّا رَأَيْتُ الْعَبْدَ مُشْرِحًا ^(٤)

لِلشَّرِّ لَا يُعْطَى الرَّجَالَ النَّصْفَا

أَعْدَمْتُهُ عُضَاضَهُ وَالْكَفَا

والمُشْرِحُفُ : السَّرِيعُ الْخَفِيفُ . قال
أبو ذؤاد :

وَلَقَدْ قَدَوْتُ بِمُشْرِحَفٍ ^(٥)

الشَّد فِي فِيهِ الْجَمَامُ

وَشَعْرُ مُشْرِحَفٍ : مَرْتَفَعٌ جَائِلٌ .

(ش ر س ف)

ابن الأعرابي : الشَّرْسُوفُ : الْبَعِيرُ الْمُقِيدُ ،
وَهُوَ الْأَسِيرُ الْمَكْتُوفُ ، وَهُوَ الْبَعِيرُ الَّذِي قَدْ
صُرِّقَتْ أَحَدَى رِجْلَيْهِ .

وَشَرْسَفَةُ بْنُ خَلِيفٍ : مِنْ بَنِي مَازِينَ ، فَارِسٌ
مَيَّارٌ .

وقال الليث : شَاةٌ مُشْرِسَفَةٌ ^(٦) : إِذَا كَانَ بِجَنْبِهَا
بَيَاضٌ قَدْ فَشَى الشَّرَاسِيفُ ^(٧) .

* ح - الشَّرْسَفَةُ : سُوءُ الْخَلْقِ .

* *

(ش ر ع ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْعُوفُ ، نَبْتُ ،
أَوْ ثَمَرُ نَبْتٍ .

* * *

(ش ر غ ف)

* ح - ابن دريد : الشَّرْغُوفُ :
الصَّفِيدُ الصَّغِيرُ .

(١) نظره القاموس فقال : كعمرطاس .

(٢) في القاموس : ظهر القدم ، وما هنا يوافق عبارة اللسان .

(٣) في القاموس : كعصفور .

(٤) اللسان ، التاج ، وانظر (عضض) .

العضاض : حرنين الأنف .

(٥) اللسان ، التاج .

(٦) في التاج : زاد في التهذيب : والشواكل .

(٧) بفتح السين .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

(ش ر ه ف)

(١) أهمله الجوهري . ويقال : اشْرَهَفَ الغلامُ
فَهُوَ مُشْرَهَفٌ ، وهو الحافُّ الرَّاسِ الشَّيْثُ
الْقَشِيفُ .

وشْرَهَفَ في غِذاءِ الصَّيِّ ، مِثْلُ سَرَهَفَ : إذا
أَحْسَنَ غِذاءَهُ .

* * *

(ش س ف)

(٣) ابنُ دُرَيْدٍ : شَسَفَ ، مِثْلُ ضَعَفَ : إذا
ضَمَرَ ، لَغَةً في شَسَفَ ، مِثْلُ ضَرَبَ .

وقال ابنُ الأعرابي : الشَّسِيفُ : البسرُ
المُشَقَّقُ . وقال الدينوري : الشَّسِيفُ : البسرُ
المُشَقَّقُ ، يقال : شَسَفُوهُ ، ذَكَرَ ذَلِكَ أبو عمرو .
* ح — الشَّسْفُ اليابسُ (٦)

(ش ط ف)

أهمله الجوهري . وقال الأصمعي : شَطَفَ
وَشَطَبَ : إذا ذَهَبَ وَتَبَاعَدَ . وأنشد :
أَحَانَ مِنْ جِيرَتِنَا خُفُوفُ (٧)
أَنْ هَتَفَتْ قُرَيْيَةُ هَتُوفُ
فِي الدَّارِ وَالْحَيَّ بِهَا وَقُوفُ
وَأَقْلَقَتْهُمْ نِيَّةُ شَطُوفُ

ورمى شاطِطَةً وشاطِطَةً : إذا زَلَّتْ عَنِ المَقْتَلِ .
وأما قولهم : شَطَفَتْهُ بِمعنى غَسَلَتْهُ فَلَغَةً سَوَادِيَّةً (٨)
وَشَنَطَفَ : كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ مُحَضَّةٍ . (٩)
* *

(ش ظ ف)

أبو عمرو : الشَّظْفُ : أَنْ يَسْلُ خُصْبًا (١٠)
الكَبِشُ سَلًا .

(١) وأهمله صاحب اللسان .

(٢) في القاموس : جاف الرأس [بحجم معجمة] وفي نسخة (ح) الحاد الرأس .

(٣) باب كرم ، ومصدره شسافة [بفتح الشين] وشسافة [بكسر الشين] ، وفي الناج : والكسر أكثر .

(٤) في القاموس : كنصر ، ومصدره شسوقا .

(٥) في اللسان والشيف كالشيف عن أبي حنيفة وقد شسفه [بتشديد السين] .

(٦) في القاموس : والشيف بالكسر : قرص يابس من خبز ، وفي الناج : كما في العباب .

(٧) الرجز في الناج وفي اللسان : الأول والرابع وسقط ما بينهما — ونية شطوف : بعيدة .

(٨) في الناج : وكذا لغة مصر .

(٩) أفرد لها ترجمة في القاموس ، وقد تعقبه شارحه في استدراكه على الجوهري ، ومع هذا فلم يفسرها .

(١٠) وفي القاموس : أو أن تغضبا بين عودين وتشدأ بعقب حتى تذبلا .

وقال ابن الأعرابي : الشَّظْفُ ، بالكسر :
ما احترق من الخبز .

والشَّظْفُ ، بالفتح : شِقَّةُ العصا . وأنشد :
* كبداءٌ مثلُ الشَّظْفِ أو شرَّ العصى *^(١)

والشَّظْفُ ، بالكسر : يابس الخبز .
وشظفته عن الشيء ، أى منعته .

* ح — الشَّظَافُ : البعد .

والمِشْظَفُ من الناس : الذى يعرض بالكلام
على غير القصد .^(٢)

والشَّظْفُ : السَّيُّ الخلق .^(٣)
* * *

(ش ع ف)

أبو زيد : الشَّعْفَةُ : المطرة الهينة . قال :
ومثل للعرب : « ما تنفع الشعفة فى الوادى »^(٤)
الرَّغْبُ » ، يضرب مثلاً للذى يعطيك قليلاً
لا يقع منك موقعاً ولا يسد مسداً .

وقال الجوهري : شَعْفَيْنُ : موضع . وفى المثل
« لَكِنْ شَعْفَيْنِ كُنْتَ جَدُوداً » ، هكذا وقع فى النسخ
شَعْفَيْنِ على صيغة الجمع بالياء ، والصواب شَعْفَانِ^(٥) ،
على التثنية ، وهما جبلان بالغور . ولفظ المثل :
« وَلَكِنْ شَعْفَيْنِ أَنْتَ جَدُودٌ » ، ومرسل المثل^(٦)
عروة بن الورد ، يضرب لمن نشأ فى ضرثم
يرتفع عنه فيبطل .

وقال الخليل : الشَّعْفُ ، بالتخريك : داء يأخذ
الناقة فيتمشط شعر عينيها ، ولا يقال حمل أشعف
ولكن ناقة شعاء ، ويقال إنه بالسين وهو
أجود ، وقد ذكره الجوهري فى موضعه .

ويقال به شعاف ، بالضم ، أى جنون ، قال
جندل بن المثنى الطهوي :

قَدْ كَانَ فى أَعْيُنِهِمِ مِنَ الْكُنْ^(٧)
وَكَتُّ وَفى أَكْبَادِهِمِ مِنَ الْإِحْنِ
قَرَحٌ وَأَدْوَاءُ شُعَافٍ وَحَبْنِ
وَيُرَوِّى شُعَافٍ .

(١) التاج واللسان وفيه قبله : * أنت أرحمت الحى من أم العصى * وفيه :

[منى بأم العصى القوس ، وبالصبي السهم لأن القوس تحضنه كما تحضن الأم العصى . وقوله : كبداء : عظيمة الوسط وهى مع ذلك مهزولة يابسة مثل شقة العصا] .

(٢) فى القاموس : كئبر . (٣) فى القاموس ككتف . (٤) فى القاموس : اللينة .

(٥) الوادى الرغب : الواسع الذى لا يملؤه إلا السيل الجفاف . (٦) وهو ما فى معجم البلدان لما قوت .

(٧) المثل فى ياقوت ، وقد ذكر أصله ومرسله . والجذور التى انقطع لبها . (٨) ففعله من باب فرح .

(٩) البيت الثالث فى التاج وفى اللسان برواية : وعروى ، وانظر فيه (حبن) .

[الكمن : جمع كنة وهى جرب وحمرة تبق فى العين من رمد يساء ملاحظه - الحبن : الماء الأصفر] .

وقال اللَّيْثُ: الشَّعْفُ، رُؤُوسُ الكَتَاةِ، والأَثَانِيَّةُ
المُسْتَدِيرَّةُ، قال العَجَّاجُ:

* دَوَاخِصًا فِي الْأَرْضِ إِلَّا شَعْفًا ^(١)
وقد سَمَوْا شَعْفًا، مُصَغَّرًا.

* ح — المَشْعُوفُ: المَجْنُونُ ^(٢).

* * *

(ش غ ف)

أبو الهَيْثَمِ: شَغَفَ الْقَلْبَ، بالفتح، وشَغَفَهُ
بالتَّحْرِيكِ: غَلَفَهُ مِثْلَ شَغَافِهِ ^(٣).

وقال اللَّيْثُ: شَغَفَ: مَوْضِعُ بَعْمَانَ، وأنشد:

حَتَّى أَنَاخَ بِذَاتِ الْغَايِ مِنْ شَغَفٍ

وَفِي الْبِلَادِ لَهُمْ وَسْعٌ وَمُضْطَرَبٌ ^(٤)

* ح — المَشْعُوفُ والمَشْعُوفُ: المَجْنُونُ ^(٥).

* * *

(ش ف ف)

أبو زَيْدٍ: ثَوْبٌ شَفٌّ، بالكسر، أَي رَقِيقٌ،
لُغَةٌ فِي الْفَتْحِ.

وقال اللَّيْثُ: الشَّفُّ، بِالْفَتْحِ: الرِّيحُ وَالْفَضْلُ،
لُغَةٌ فِي الْكُسْرِ ^(٦).

قال: وَالْحَفْشَفَةُ: الْإِرْتِعَادُ وَالْإِخْتِلَاطُ.

وقال ابنُ دُرَيْدٍ: الشَّفْشَفَةُ وَالْفَشْفَشَةُ.

يُقَالُ: شَفَّشَفَ بَوَلِيَّهُ: إِذَا نَضَحَهُ.

وَرَجُلٌ مَشْفَشَفٌ: سَخِيفٌ سَيِّئُ الْخُلُقِ ^(٧).

وقال أبو عَمْرٍو: الشَّفْشَفَةُ: تَشْوِيطُ الصَّفِيعِ

نَبَتِ الْأَرْضِ فَيَحْرِقُهُ، أَوِ الدَّوَاءُ يَذَرُّ عَلَى الْجُرْحِ ^(٨).

وقال أبو سَعِيدٍ: فَلَانٌ يَجِدُ فِي مَقْعَدَتِهِ شَفِيفًا،
أَي وَجَعًا.

وَقَوْلُ ذِي الرِّمَّةِ:

شُفَّافَ الشِّفَا أَوْ قَسَمَةَ الشَّمْسِ أَرْمَعَا

رَوَاحًا قَدًّا مِنْ نَجَاءٍ مُنَاهِبٍ ^(٩)

وَيُرْوَى مُهَازِبٍ، أَرَادَ بَقِيَّةَ آخِرِ النَّهَارِ،

وَيُرْوَى: ذُنَابِي الشِّفَا.

* ح — شَفَّ يَشْفُ: إِذَا تَحَرَّكَ.

(١) اللسان، الناج وانظر فيهما (دخس)، ديوانه (ط. بيروت): ٤٩٠ وقوله:

* فأطرفت إلا ثلاثا وقفا *

ويريد بالثلاث الوقف: الأثافي. ودواخسا: دواخلا.

(٢) زاد في الناج: في لغة أهل هجر. (٣) غلافه وحجابه. قال أبو الهيثم شحمة تكون لباسا للقلب

(٤) في معجم البلدان: موضع بعمان ينبت الغاف العظام، وهو شجرة من شجر الشوكة.

(٥) اللسان، الناج، معجم البلدان (شغف). (٦) واقتصر الجوهرى عليه، وفي اللسان: وهو المعروف

(٧) بفتح الشين الثانية، وعن ابن الأثير: بكسرهما.

(٨) عبارة القاموس: وذرا الدواء على الجرح، وهو أرنخ، وما هنا مثله في اللسان.

(٩) اللسان، الناج، ديوانه: ٨٤ برواية: ذنابي الشفا — وقمة الشمس: غيوبها.

وَالشَّفَفُ وَالشَّيْفُ : الْقَلِيلُ .

وَالشَّفَاشِفُ : شِدَّةُ الْعَطَشِ .

وَشَفَّشَفَ : إِذَا اشْتَدَّتْ غَيْرَتُهُ .

(ش ق ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ، وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو: الشَّقْفُ :
الْحَزَفُ الْمَكْسَرُ^(١) .

(ش ل خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ: الشَّلَخَفُ،
مِثَالُ جَرَدَ حُلَ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ^(٢) .

(ش ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ: الشَّلَفُ
وَالسَّلَفُ مِثَالُ جَرَدَ حُلَ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

(ش ل ف)^(٣)

ح - الشَّلَاقَةُ : الْمَرَأَةُ الزَّانِيَةُ^(٤) .

(ش ن ح ف)

* ح - الشَّنْحُفُ^(٥) : الشَّنْحَفُ .

(ش ن خ ف)

* ح - الشَّنْخِيفُ وَالشَّنْخَافُ : الطُّوَالُ .

وَالشَّنْخَفَةُ : الْكِبَرُ .

(ش ن ط ف)^(٦)

* ح - شُنْطَفُ : كَلِمَةٌ عَامِيَّةٌ لَيْسَتْ بِعَرَبِيَّةٍ
مُخَصَّصَةٍ .

(ش ن ظ ف)^(٨)

* ح - الشُّنْطُوفُ : فَرْعٌ كُلُّ شَيْءٍ مُشْرِفٌ .

(ش ن ف)

أَبُو زَيْدٍ : مَنْ الشَّفَاهُ الشَّنْفَاءُ، وَهِيَ الْمُنْقَلِبَةُ
الشَّفَةِ الْعُلْيَا مِنْ أَعْلَى، وَالْأَسْمُ الشَّفُفُ، بِالتَّحْرِيكِ .
وَيُقَالُ : مَالِي أَرَاكَ شَانِفًا عَنِّي، أَيْ مُعْرِضًا .

(١) عبارة القاموس : الحزف أو مكسره .

(٢) في القاموس وقرحه : وزاد ابن عباد : والفدم الضخم ، والسين لغة فيه .

(٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) نظره القاموس فقال : كشدادة .

(٥) في القاموس : كجعفر ، وعزاها الناج إلى ابن دريد ، وكجردد حل وعزاها إلى الهبط .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

(٧) لم يفسرها أيضا القاموس ، وعقب عليه شارحه في استداركها على الجوهرى .

(٨) وأهمله صاحب اللسان .

وقال الجوهري: أنشد ، يعنى ابن السكيت
بالحرير .

يَشْفِنَ لِلنَّظَرِ الْبَعِيدِ كَأَنَّمَا

أَذْنَابُهَا بَيَواتنِ الْأَشْطَانِ^(١)

وَالْبَيْتُ لِلْفَرَزْدَقِ بِالْحَرِيرِ ، وَأَذْنَابُهَا تَصْجِفُ ،
وَالرَّوَايَةُ : إِرْنَانُهَا ، أَيْ أَصْوَاتُهَا وَصَهْلُهَا ، أَيْ
كَأَنَّهَا تَصْهَلُ مِنْ أَبَارِ بَوَاتِنِ لِسَعَةِ أَجْوَانِهَا .
وَيُرْوَى : يَصْهَلْنَ ، وَيُرْوَى : لِلشَّبَحِ الْبَعِيدِ .

وَأَشْنَفْتُ الْحَارِيَّةَ : جَعَلْتُ لَهَا شَفًّا ، عَنْ
الزَّجَّاجِ^(٢) .

* * *

(ش ن غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : الشَّنْفُ
وَالشَّنْفُ ، مِثَالُ حَرْدَحِلٍ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقُ ،
قَالَهُمَا زَائِدَةٌ .

* * *

(ش و ف)

الْمَشُوفُ : الْجَمْلُ الْمَطْلِيُّ بِالْقَطِرَانِ . يُقَالُ :
شُفَ بَعِيرَكَ ، أَيْ أَطْلَاهُ بِالْقَطِرَانِ .

وقال أبو عمرو: المشوف: الجمّل الهائج في قول^(٣)
ليبيد :

بَحْطِيرَةٍ تُوفِي الْجَدِيلَ سَرِيحَةً

وَمِثْلُ الْمَشُوفِ هَنَاتُهُ بَعْصِيمٌ^(٤)

وَيُرْوَى الْمَسُوفُ بِالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ يَعْنِي الْمَشْمُومَ ،
وَإِذَا حَرِبَ الْبَعِيرُ فَطُلِيَ بِالْقَطِرَانِ شَمَّتُهُ الْإِبِلُ .
وَقِيلَ : الْمَشُوفُ : الْمَزِينُ بِالْعُهُونِ وَغَيْرِهَا .
وَالْحَطِيرَةُ : الَّتِي تَحْطِرُ بِذَنْبِهَا نَسَاطًا ، وَالسَّرِيحَةُ :
السَّرِيعَةُ السَّهْلَةُ السَّيْرُ . وَيُرْوَى بِجُلَالَةٍ .

وَقِيلَ فِي قَوْلِ عَنَتَرَةَ :

وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَمَا

رَكَدَ الْهَوَاحِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ^(٥)

لِأَنَّهُ عَنَى بِهِ قَدَحًا صَافِيًا مُنْقَشًا .

وقال ابن الأعرابي : الشِّفَانُ : الدِّيبَانُ^(٦) .

وقال أعرابي : تَبَهَّرُوا الشِّفَانِ فَإِنَّهُ يَصُوكُ
عَلَى شَعْفَةِ الْمَصَادِ ، أَيْ يَلْزُمُهَا .

(١) اللسان ، التاج ، ديوان الفرزدق (ط . الصادى) : ٨٨٢ رواية : يسهلن بالنظر .

(٢) بعد هذه الكلمة علامة لحق وفي هامش نسخة (د) أثار محو ، وليس في باقي النسخ ما يشير إلى ذلك .

(٣) في اللسان والتاج من الأزهري : لا أدري كيف يكون الفاعل عبارة عن المفعول .

(٤) اللسان ، التاج ، ديوانه (ط . بيروت) : ١٩١

[الخطيرة : الناقة تخطر بذنبها . الجدیل : الزمام . سريحة : مريضة مهلهلة . والعصيم : القطران] .

(٥) اللسان ، التاج ، البيت : ٣٨ من المعلقة فمرح التبريزي ١٩١ (ط السلفية) .

(٦) هكذا بفتح الياء في جميع النسخ ، وضبط في اللسان وضبط حركة بكسرهما ، وفي القاموس ضبطها بضمها بفتح الياء فقال :
بشدائها المكسورة .

* ح - الشَّوْفُ : المجر، وهو الحشبة التي
تسوى بها الأرض المهرثة .

(١)
والشَّيفُ : الشوك الذي يكون بمؤخر هيب
النخل ، قاله أبو حاتم في « كتاب النخلة » .

فصل الصاد

(ص ح ف)

(٢)
الصَّحِيفَةُ : وَجْهُ الْأَرْضِ .

وقال الشَّيبَانِيُّ : الصَّحَافُ : مَنَاقِعُ صِغَارٍ
تتخذ للساء ، والجماعُ صُحُفٌ .

والَّذِي يَقْرَأُ الصَّحِيفَةَ وَيُحِطُّ فِي الْقِرَاءَةِ
وَيَصْحَفُ صَحْفِيً ، بالتحريك ، وقول العامة صَحْفِيً
بضمين لحن ، والنسبة إلى الجمع نسبة إلى الواحد
لأن الغرض الدلالة على الجنس ، والواحد يكفي
في ذلك . وأما ما كان علماً كَأَنْمَارِيٍّ وَكِلَابِيٍّ
وَمَعَايِرِيٍّ وَمَدَائِنِيٍّ ، فإنه لا يرد ، وكذا ما كان
جاريّاً مجرّياً العلم ، كَأَنْصَارِيٍّ وَأَعْرَابِيٍّ .

* ح - ثَقَلَبُ : الْمُصْحَفُ بِالْفَتْحِ لُغَةٌ صَحِيفَةٌ
فَصِيعَةٌ فِي الْمُصْحَفِ وَالْمُصْحَفِ .

(ص خ ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ ، وقال ابنُ دريد :
الصَّخْفُ : حَفَرُ الْأَرْضِ بِالْمُصْحَفَةِ ، وَهِيَ
الْمِسْحَاةُ ، لُغَةٌ يَمَانِيَّةٌ ، وَالْجَمْعُ مَصَاخِفٌ .

(ص د ف)

صَدُوفٌ : اسمُ امْرَأَةٍ .

(٤)
وَالصُّدْفُ ، مِثَالُ نَغِيرٍ ، وَالصُّدْفُ ، مِثَالُ عَصِيدٍ :
مَنْقَطَعُ الْجَبَلِ الْمُتَرَفِّعِ ، وَقَرَأَ بِالْأَوَّلَى قَوْلَهُ
تَعَالَى : (حَتَّى إِذَا سَاوَى بَيْنَ الصُّدْفَيْنِ) قَتَادَةُ
وَالْأَعْمَشُ وَالْحَلِيلُ ، وَبِالثَّانِيَةِ يَعْقُوبُ بْنُ
الْمَاجْشُونِ .

وَصَادِفٌ : فَرَسٌ قَاسِطُ الْجُشَمِيِّ .

(١) أفرد القاموس ترجمة للتركيب (ش ي ف) وأهمله صاحب اللسان كما أهمله الجوهري ، وفي التاج : قلت والذي نقل عن الليث أنه بالسین المهملة .
(٢) في القاموس كأمر بغيرها ، وكذا في اللسان .
(٣) في اللسان بعد قوله : والفتح فيه لغة : قال أبو حنيفة : تميم تكسرهما وقيس تضمها ، ولم يذكر من يفتحها ولا أنها تفتح إنما ذلك من الليث عن الكسائي .
(٤) في القاموس لغتان أخريان نظر لهما فقال : بكسر وعق . وفي التاج : الأول ، قراءة أبي جعفر ونافع وعاصم وحزمة والكسائي وخلف ، والثانية لغة من كراع وهي قراءة ابن كثير وابن عامر وأبي عمرو ويعقوب وسهل ، وفي الإتحاف ١٨٠ : بضم الصاد والدال لغة قريش وفتحهما لغة الحجاز .
(٥) سورة الكهف الآية ٩٦

وصادف، أيضا: فرس عبد الله بن الحجاج
الثعلبي.

* ح - الصدوف: الأبحر^(١).

والأصداف: أمواج البحر.

(ص ر ف)

ابن دريد: قال بعض أهل اللغة في قولهم:
لا يقبل منه صرف ولا عدل، الصرف: الفريضة،
والعدل: النافلة^(٢).

وقال قوم: الصرف: الوزن، والعدل:
الكيل.

وصرف الكلمة: إخراجها بالتنوين.

وقال الليث في قول الأعشى:

صريفية طيبا طعمها

لها زبد بين كوب ودن^(٣)

إنها الخمر الطيبة. وقال بعضهم: جعلها

صريفية لأنها أخذت من الدن ساعة ثذ، كاللبن

الصريف. وقيل هي منسوبة إلى صريفين^(٤).
ويروى:

* معتقة فهو مرة *
معتقة فهو مرة *

وقال ابن الأعرابي: الصرفان، بالتحريك:
اسم للموت.

وقال الليث: الصرفي من النجائب منسوب،
ويقال هو الصدي^(٥)، ولم يزد.

وقال ابن الأعرابي: أصرف الشاعر شعره
يصرفه إصراقا: إذا أقوى فيه. وقيل: الإصراف:

إقواء بالنصب، ذكره المفضل بن محمد الضبي
الكوفي، ولم يعرف البغداديون الإصراف.

والخليل وأصحابه لا يجيزون الإقواء بالنصب.
وقد جاء في أشعار العرب، كقول القائل:

أطعمت جابان حتى اشتد مغرضه

وكاد ينقذ لولا أنه طافا^(٦)

فقل لجابان يتركنا لطيبه

نوم الضحى بعد نوم الليل إسراف

(١) في التاج: الذي في نوادر الحيات: الصدوف: البغراء. وفي الأساس: ومن الكناية: رجل صدوف: أبحر

لأنه كلما حدث صرف بوجهه لئلا يوجد بخره.

(٢) في القاموس: أو بالعكس

(٣) اللسان: التاج، ديوانه (ط بيروت) ٢٠٧ برواية: صليفية (٤) نهر يتخرج من الفرات (لسان).

(٥) في اللسان (صدف): قال ابن سيده: الإبل الصدفية أراها منسوبة إليهم، يريد إلى الصدف بطن من كندة.

(٦) خالف بين القافيتين.

(٧) القاموس، اللسان (غرض، طوف) باختلاف ورواية عشيت. قال: وجابان: أمم جبل.

وبعض الناس يزعم أن قول امرئ القيس :

نَحَرَّ لِرَوْقِهِ وَأَمْضَيْتُ مُقَدِّمًا

طَوَالَ الْفَرَا وَالرُّوقِ أَخْنَسَ ذِيَالِ^(١)

من الإقواء بالنَّصْبِ لأنه وَصَلَ الْفِعْلَ إِلَى أَخْنَسَ .

وَقَدْ سَمَّوْا صَارِفًا وَمَهْرَفًا ، بِكَسْرِ الرَّاءِ الْمُشَدَّدَةِ .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

قَدْ يَنْكَسِبُ الْمَالَ الْهِدَانُ الْجَافِ^(٢)

بَغَيْرِ مَا عَصِيفٍ وَلَا اصْطِرَافٍ

والمشطور الثاني للعجاج دون الأول ، والرواية

فيه من غير لا عَصِيفٍ . ولرؤية أَرْجُوزَةٍ عَلَى هَذَا الرَّوِيِّ ، وَلَيْسَ الْمَشْطُورَانِ وَلَا أَحَدُهُمَا فِيهَا .

* ح - المنصرف : مَوْضِعٌ عَلَى أَرْبَعَةِ بَرْدٍ^(٣) مِنْ بَذَرٍ ، مِمَّا يَلِي مَكَّةَ حَرَمَهَا اللَّهُ تَعَالَى .

والصَّريْفُ : مَوْضِعٌ عَلَى عَشْرَةِ أَمْيَالٍ مِنَ النَّبَاجِ^(٤) .

وَصَرِيفُونَ : مَوْضِعَانِ آخَرَانِ غَيْرِ مَا ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ ، أَحَدُهُمَا قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى وَاسِطٍ ، وَالْآخَرُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْكُوفَةِ .

وَالصَّرَفَانُ : النَّحَاسُ^(٥) .

وَالصَّرْفَةُ مِنَ الْقَيْسِ : الَّتِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءُ لَا تُصِيبُ سِهَامُهَا إِذَا رُمِيَتْ .

وَالصَّرَفَانِ وَالصَّرْعَانِ : اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ^(٦) .

(ص ر د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَصَرَدَفٌ ، بِالْفَتْحِ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْيَمَنِ شَرْقِيَّ الْجَنْدِ^(٨) .

(ص ع ف)

ابن دريد : الصَّعْفُ وَالْجَمْعُ صِعَافٌ : طَائِرٌ يَطِيرُ^(٩) .

وقال ابن الأعرابي : الصَّعْفَانُ : الْمَوْلَعُ بِشَرَابِ الصَّعْفِ . وَفَسَّرَ الْجَوْهَرِيُّ الصَّعْفَ^(١٠) .

(١) الناج ، ديوانه (ط . المعارف) : ٣٨٠ من زيادات الطوسي والسكري وابن النحاس .

(٢) البيت الثاني في ديوانه : ٤٠ برواية « من غير لا عصف » والأول أورده ناشر ديوانه في : ٨٣ فيما ينسب إلى العجاج . والبيتان في الصحاح (صرف ، عصف) من غير عزو ، ونسبا إليه في الجمهرة ٢/ ٣٥٦ ، وفي اللسان (هــن) نسبا إلى رؤبة .

(٣) في معجم البلدان : لبنى أسيد بن عمرو بن تميم .

(٤) وفي اللسان : الرصاص القلعي .

(٥) في القاموس ، بالفتح ويكسر .

(٦) في القاموس : صغير ، وهي أول مما هنا .

(٧) في القاموس : صغير ، وهي أول مما هنا .

(٨) شراب لأهل اليمن يشدخ العنب فيطرح حتى يفل . وقيل شراب العنب أول ما يدرك .

(ص ف ف)

ابن دريد : صَفَّ الطائرُ : إذا بَسَطَ جَنَاحَهُ .
وقال الليثُ : الطيرُ الصَّوافُ : التي تَصَفُّ
أَجْنِحَتَهَا فلا تُحَرِّكُهَا .

وقوله تعالى : (ثُمَّ انْتُوا صَفًّا) ^(١) . قال
الأزهري : معناه ثُمَّ انْتُوا الموضعَ الذي
تَجْتَمِعُونَ فيه لِمَعْدِكُمْ وَصَلَاتِكُمْ ، يُقالُ : رأيتُ
الصَّفَّ ، أي المصلى . قال : ويجوزُ ثُمَّ انْتُوا صَفًّا
أي مُصْطَفَيْنَ لِيَكُونَ انْظَمَ لَكُمْ وَأَشَدَّ لِهَيْبَتِكُمْ .
وأهلُ الصُّفَّةِ كانوا أَضيافَ الإسلام ، وكانوا
يَبِيتُونَ في صُفَّةِ مَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وسَلَّمَ ، وهي مَوْضِعٌ مُظْلِلٌ مِنَ الْمَسْجِدِ .

وقال الليثُ : عَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : كان
قَوْمٌ عَصَوْا رَسُولَ اللَّهِ فَأَرْسَلَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ حَرًّا
وَنُفْخًا غَشِيَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ حَتَّى هَلَكُوا . قال
الأزهري : الَّذِي ذَكَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ عَذَابُ
يَوْمِ الظُّلَّةِ لِأَعْدَابِ يَوْمِ الصُّفَّةِ ، وَعَذَابُ قَوْمِ
شُعَيْبٍ بِهِ ، وَلَا أَدْرِي مَا عَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ ^(٢) .

(١) سورة طه الآية ٦٤

(٢) في الناج عن المحكم : وعذاب يوم الصفة كعذاب يوم الظلة . وفيه أيضا : قلت : وكأنه يعني بالصفة الظلة لانحدارها
في المعنى ، وإليه يشير قول ابن سيده الماضي ذكره .

(٣) كهينة الميثة .

(٤) المستوى من الأرض لانبات .

وقال الليث : الصُّفَّةُ : دَخِيلٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ
وهي الدُّوْبَةُ الَّتِي تُسَمَّى الْمَجْمُ السَّيْسُكُ .

وقال ابن دريد : الصُّفُفُ : المصفور
في بعض اللغات .

والصُّفُفُ : حصن معروف من ثغور
المهبطية .

وفي حديث الحجاج أنه قال لطباخه : اعْمَلْ
لِي صَفْصَافَةً وَأَكْثِرْ فِيْجِنَهَا . الصَّفْصَافَةُ لُغَةٌ
ثَقَفِيَّةٌ ، وهي السَّكْبَاجَةُ . والفِجْنُ : السَّدَابُ ،
وروى أبو عمر في كتابه : الصُّفُفَةُ : السَّكْبَاجَةُ .
وَأَصْفَقْتُ السَّرَجَ : جعلتُ له صُفَّةً ، لغة ^(٣)
في صَفْفَتِهِ .

* ح — الصَّفَافِيفُ : وادٍ .

وصَفَّ : ضَيَعَهُ بِالْمَعْرِ .

وفلان مُصَافٍ : أي صُفِّتَهُ بِحِذَاءِ صُفَّتِي .

وعِشْنَا صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ ، أي زَمَانًا .

وصَفْصَفَةُ المصفور : صَوْتُهُ .

وصَفْصَفَ : إذا رَعَى الصَّفْصَافَ .

وصَفْصَفَ : إذا سَارَ وَحْدَهُ فِي الصَّفْصَافِ ^(٤) .

(ص ق ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :
الصَّقُوفُ : المظال . قال الأزهري : الأصلُ
فيه السَّقُوفُ .

* * *

(ص ل ف)

ابن الأعرابي : الصِّلْفُ : خوافي قلب النخلة ،
الواحدة صِلْفَةٌ .

وصِلْفَةُ العنق ، مثل صِلْفِهِ ، وهو عَرْضُهُ .

وصِلِفَ الرجل المرأة : إذا أَبْغَضَهَا ، أنشد
ابن الأثيري :

وقَدْ خَبَرْتُ أَنَّكَ تَفَرِّكِنِي

(١) فَأَصْلُكَ الْغَدَاةُ وَلَا أَبَالِي

والصِّلْفُ : الإِنَاءُ الثَّقِيلُ الثَّخِينُ .

(٢) وَطَعَامُ صِلْفٍ : مَسِيخٌ لَا طَعْمَ فِيهِ .

(٣) * ح — أَصْلَفَ الْقَوْمُ : وَقَعُوا فِي الصِّلْفَاءِ .

وَتَصَلَّفَ الْبَعِيرُ : إِذَا مَلَّ مِنَ الْحُلَّةِ وَمَالَ إِلَى
الْحَمَضِ .

(٤)

والصِّلْفُ : الثَّقِيلُ الرُّوحِ مِنَ الرِّجَالِ .

(٥) وقال ابن الأعرابي : المَصِّلِفُ : الذي لَا تَحْطَى
عِنْدَهُ امْرَأَةٌ .

* * *

(ص ل ح ف)

(٦) * ح — قَصْعَةٌ صَلْحَفَةٌ : عَرِيضَةٌ .

وَالصَّلْحَفُ : مَتَاعُ الدَّابَّةِ أَوِ الرَّجُلِ الَّذِي
بَيْنَ قَوَائِمِهِ .

* * *

(ص ن ف)

الصَّنْفُ وَالصَّنْفَةُ ، بالكسْرِ فَيُحْمَا : لُغَتَانِ
فِي صِنْفَةِ الثَّوبِ ، قَالَ الْجَعْدِيُّ :

عَلَى لِاحِبٍ تَحْصِيرُ الصَّنَاعِ

(٨) سَوَى لَهَا الصَّنْفَ إِرْمَالَهَا

وقال الليثُ : الصَّنِفَةُ وَالصَّنْفَةُ : قِطْعَةٌ مِنَ
الثَّوبِ ، وَطَائِفَةٌ مِنَ الْقَبِيلَةِ .

وقال الجوهري : تَصْنِيفُ الشَّيْءِ : جَعْلُهُ
أَصْنَافًا ، وَتَمْيِيزُ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ . قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ :

(١) اللسان ، التاج .

(٣) الأرض الصلبة فيها ججارة .

(٥) في القاموس : كمحسن .

(٧) وردت هذه المسألة في القاموس بالخاء المعجمة ، وجاء في التاج : والذي في المحيط والعياب بياهاها فانظر ذلك .

(٨) اللسان - التاج ، ديوانه (ط . دمشق) : ٢٣٣

(٢) رقب الذي لانزل له ولاربع .

(٤) ضبطه صاحب التاج بالتنظير ككشف .

(٦) وأهمله صاحب اللسان .

سَقِيًّا لِحُلْوَانِ ذِي الْكُرُومِ وَمَا

(١) صَنَّفَ مِنْ تَيْنِهِ وَمِنْ عَيْنِهِ

وَقَدْ وَهَمَ فِي نِسْبَةِ الْبَيْتِ إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ،

وَفِي اسْتِشْهَادِهِ عَلَى الْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرَهُ، وَلَيْسَ

الْبَيْتُ لِابْنِ أَحْمَرَ، وَإِنَّمَا هُوَ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ قَيْسٍ

الرُّقَيَّاتِ يَمْدَحُ بِالْقَصِيدَةِ الَّتِي مِنْهَا هَذَا الْبَيْتُ

عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ، وَبَعْدَ

الْبَيْتِ :

نَحْلُ مَوَاقِيرُ بِالْفِئَاءِ مِنَ الْبَرِّ

نِيَّ غُلْبٍ تَهْتَرُ فِي شَرِيهِ

وَأَمَّا مَعْنَى قَوْلِهِ : وَمَا صَنَّفَ ، فَإِذَا نَبَتَ

وَرَقُّهُ فَقَدْ صَنَّفَ . يُقَالُ : صَنَّفَتِ الشَّجَرَةُ :

إِذَا طَلَعَ وَرَقُهَا . وَأَمَّا مَنْ ذَهَبَ إِلَى الْمَعْنَى

الَّذِي ذَهَبَ إِلَيْهِ الْجَوْهَرِيُّ فِرَوَائِيَّةً وَمَا صَنَّفَ

عَلَى مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ ، وَهِيَ رِوَايَةُ الْفَرَّاءِ . (٢)

* ح - أَصَنَّفَتْ شَفْتَهُ : تَقَشَّرَتْ .

وَالْأَصَنَفُ مِنَ الظُّلْمَانِ : الْمُتَقَشِّرُ السَّاقِينَ .

وَتَصَنَّفُ النَّبْتُ وَالْأَرْضُ : إِذَا تَفَطَّرَ لِلْإِبْرَاقِ .

(٣) وَالْمُصَنَّفُ مِنَ الشَّجَرِ : الَّذِي فِيهِ صِنْفَانِ مِنْ

يَابِسٍ وَرَطِبٍ .

* * *

(ص و ف)

الْلَيْثُ : كَبَشٌ صُوفَانِيٌّ ، وَنَعْجَةٌ صُوفَانِيَّةٌ :

كَثِيرَةُ الصُّوفِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الصُّوفَانَةُ : بَقْلَةٌ

مَعْرُوفَةٌ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ بَقْلَةٌ زَغْبَاءٌ قَصِيرَةٌ .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الصُّوفَانُ ، ذَكَرَ أَبُو نَصْرَانَهُ مِنْ

الْأَحْرَارِ وَلَمْ يُجَلِّهِ .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

(٤) حَتَّى يُقَالَ أَجِيزُوا آلَ صُوفَانَا *

(٥) وَالرَّوَايَةُ صُوفَانَا . وَهُمْ قَوْمٌ مِنْ بَنِي صَعْدِ بْنِ

زَيْدِ مَنَاةَ ، وَمَوْضِعُ ذِكْرِهِ بَابُ الْحُرُوفِ اللَّيْنَةِ .

(١) القاموس ، اللسان معزوا إلى ابن أحرر ، المقاييس : ٣/٣١٤ - الأساس (صنف) ، ديوان عبيد الله بن قيس الرقيات

(ظ . بيروت) : ١٣

(٢) في التاج : إذا تأمل الناظر حق التأمل علم أن المقام يقتضي الوجه الذي ذكره الجوهري واقتصر عليه الفراء ، فإن الملاح بكثرة إثمار الشجر وإتيانه بثمره أنواعا وأصنافا أظهر وأولى من كون الشجر أنبت وأورق .

(٣) قال الزنجشري : شجر مصنف [بفتح النون المشددة] : مختلف الألوان والثمار ، واستشهد بالبيت السابق (أساس) .

(٤) القاموس ، اللسان ، المقاييس : ٣/٣٢٢ من غير عزو ، الجهرة لابن دريد : ٣/٨٣ ونسبه إلى أرس بن مغراء .

(٥) في الأساس : ويقال : كان آل صوفة يجيزون الحاج من مرفات ، أي يفيضون بهم ، ويقال لهم : آل صوفان

وآل صفوان ، وكانوا يخدمون الكعبة ويتنكبون . قال صاحب التاج : فلا إشكال حينئذ .

وَالْبَيْتُ لِأَوْسَ بْنِ مَغْرَاءَ السَّعْدِيِّ ، وَصَدْرُهُ :

* وَلَا يَرِيحُونَ فِي التَّعْرِيفِ مَوْقِفَهُمْ *

* ح - ذُو الصُّوفَةِ : فَرَسٌ ، وَهُوَ أَبُو الْحَزَنِ .

(ص ي ف)

صَائِفٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ أَوْسٌ :

تَنَكَّرَ بَعْدِي مِنْ أُمَيْمَةَ صَائِفٌ

فَبِرْكُ فَأَمَلِي تَوَلَّى فَالْمَخَالِفُ^(١)

وَمِنَ الْأَعْلَامِ : صَيْفُونَ ، وَالصَّيْفُ .

* ح - رَجُلٌ مِصْيَافٌ : لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ .

وَأَرْضٌ مِصْيَافٌ : مُسْتَأْخَرَةُ النَّبَاتِ .

وَيُجْمَعُ الصَّيْفَةُ صَيْفًا ، عَنِ الْفَرَاءِ ، كَبْدَرَةٍ وَيَدَرٍ .

فصل الضاد

(ض ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الضَّرْفُ ، مِثَالُ كَتِفٍ : شَجَرُ التَّيْنِ ، وَيُقَالُ لَثْمَرِهِ الْبَلَسُ ، الْوَاحِدَةُ ضَرْفَةٌ .

وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ : الضَّرْفُ : شَجَرُ الْجِبَالِ وَإِنَّهُ

يُشَبِّهُ الْأَثَابَ فِي عِظَمِهِ وَوَرَقِهِ ، إِلَّا أَنَّ سُوقَهُ خَيْرٌ

مِثْلُ سُوقِ التَّيْنِ ، وَلَهُ جَنَى أَبْيَضٌ مَدُورٌ مَفْلُطَحٌ

كَتَيْنِ الْحِمَاطِ الصَّغَارِ ، مَرَّ يَضْرُسُ ، وَالنَّاسُ يَأْكُلُونَهُ وَتَأْكُلُهُ الطَّيْرُ وَالْقُرُودُ ، وَالْوَاحِدَةُ ضَرْفَةٌ .

وَالضَّرَافَةُ^(٢) ، وَضَرَّافٌ : مَوْضِعَانِ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : فُلَانٌ فِي ضَرْفَةِ خَيْرٍ ، بِالضَّمِّ ،

أَيُّ كَثْرَةٍ .

*

(ض ع ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : بَقْرَةٌ ضَاعِفٌ : إِذَا كَانَ فِي بَطْنِهَا

حَمْلٌ . قَالَ : وَلَيْسَتْ بِاللُّغَةِ الْعَالِيَةِ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَجَائِزٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ أَنْ

تَقُولَ : هَذَا ضَعْفُهُ أَيْ مِثْلَاهُ وَثَلَاثَةُ أَمْثَالِهِ ، لِأَنَّ

الضَّعْفُ فِي الْأَصْلِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٌ . إِلَّا

تَرَى قَوْلَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ

بِمَا عَمِلُوا)^(٤) ، لَمْ يَرُدَّ بِهِ مِثْلًا وَلَا مِثْلَيْنِ ، وَلَكِنَّهُ

أَرَادَ بِالضَّعْفِ الْأَضْعَافَ ، وَأَوَّلَى الْأَشْيَاءَ بِهِ أَنْ

(١) التاج ، المقاييس : ٣/٣٢٦ (صدر البيت) ، ديوانه : ٦٣

(٢) في معجم البلدان : هكذا ضبطه السكري في كتاب اللصوص بخط متقن قد عرض على الأئمة وهو بالصاد المهملة

في لغة العرب إلا ما روى الأزهرى عن المنذرى عن ثعلب عن ابن الأعرابي : الضرف : شجر التين ويقال لثمره الباس الواحدة ضرفة ، قال : وهو غريب جاء في قول العطف العقيل أحد اللصوص :

فَلَنْ تَرْتَعَى جَنْبِي ضَرَّافٌ وَلَنْ تَرَى

فَلَنْ تَرْتَعَى جَنْبِي ضَرَّافٌ وَلَنْ تَرَى

(٤) سورة سبا الآية ٢٧

(٣) كأنها صارت بولدها مضاعفة (تاج) .

(ض ف ف)

الأصمى : دَخَلْتُ فِي ضَفَّةِ الْقَوْمِ ، بِالْفَتْحِ ،
وَضَفَضَفْتَهُمْ أَيْ جَمَاعَتَهُمْ .

وقال أبو سعيد : يُقال : فلانٌ مِنْ لَفِيفِنَا
وَضَفِيفِنَا ، أَيْ مِمَّنْ نَلْفَهُ بِنَا وَنَضْفُهُ إِلَيْنَا إِذَا
حَزَبْنَا الْأُمُورَ .

وشاةٌ ضَفَّةُ الشُّجْبِ ، أَيْ وَاسِعَةُ الشُّجْبِ
وقال أبو مالك : الضَّفُّ ، وَالْجَمِيعُ الضَّفَفَةُ :
هَنِيئَةٌ تُشَبِّهُ الْقُرَادَ ، إِذَا لَسَعَتْ شَرَى الْجِلْدِ بَعْدَ
لَسَعَتِهَا ، وَهِيَ رَمْدَاءٌ فِي لَوْنِهَا غَبْرَاءُ .
(٥)

وحكى ابن السكيت : ضَفِيفَةٌ مِنْ بَقْلِ . وقال
غيره : ضَفِيفَةٌ ، بِالْفَيْنِ ، وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ .
(٦)

والضَّفَّةُ ، بِالْفَتْحِ : جَانِبُ النَّهْرِ ، لُغَةٌ فِي الْكَسْرِ ،
قَالَ اللَّيْثُ . وقال الأزهري : الصَّوَابُ الضَّفَّةُ
بِالْفَتْحِ ، وَالْكَسْرُ لُغَةٌ . وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ
هُوَ قَوْلُ الْقَتَبِيِّ .

وقال شمر : الضَّفَفُ : مَا دُونَ مِلءِ الْمِكْيَالِ ،
وَدُونَ كُلِّ مَمْلُوءٍ .
(٧)

يُجْعَلُ عَشْرَةُ أَمْثَالِهِ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : (مَنْ جَاءَ
بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ هَشْرُ أَمْثَالِهَا) ، وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ
فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا) .
(١)

وَفَرَّقَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ الضَّعْفِ وَالضُّعْفِ ، بِالْفَتْحِ ،
وَالضَّمِّ ، فَقَالَ : الضَّعْفُ ، بِالْفَتْحِ ، فِي الْعَقْلِ
وَالرَّأْيِ ، وَالضُّعْفُ ، بِالضَّمِّ ، فِي الْجَسَدِ .
وقال أبو عمرو : أَضْعَافُ الْجَسَدِ : عِظَامُهُ ،
الْوَاحِدُ ضِعْفٌ . قَالَ : وَيُقَالُ : أَضْعَافُ
الْجَسَدِ : أَعْضَاؤُهُ .
(٢)

وَرَجُلٌ ضَعُوفٌ ، أَيْ ضَعِيفٌ ، وَكَذَلِكَ امْرَأَةٌ
ضَعُوفٌ .

وَتَضَاعَفَ الشَّيْءُ ، أَيْ صَارَ ضَعْفَ مَا كَانَ .
وَضَعِيفَةٌ : اسْمُ امْرَأَةٍ . قَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ :
فَأَسْقَى بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ
وَإِذَا بَعْدَ الْمَزَارُ غَيْرَ الْقَرِيضِ
(٤)

* ح - التَّضْعِيفُ : حَمْلَانُ الْكِيمِيَاءِ .

وَأَرْضٌ مُضْعَفَةٌ : أَصَابَهَا مَطَرٌ ضَعِيفٌ .
وَتَضَعَّفَ الرَّجُلُ ، أَيْ اسْتَضْعَفَهُ .

(١) سورة الأنعام الآية ١٦٠

(٢) قال الأزهري : هما عند أهل البصرة بيان يستعملان معا في ضعف البدن وضعف الرأي .

(٣) وقال غيره : العظام فوقها اللحم .

(٤) وذلك إذا كانت الروضة ناضرة منخيلة .

(٥) وفي اللسان (ض غ ف) : الضغيفة : الروضة الناضرة من بقل وعشب ، وقال : بقاء بعد فني .

(٦) في التاج : وهو الأكل دون الشبع .

وقال أبو مالك : قوم مضافون ، أى مجتمعون .

وضمفته ، أى جمعته ، أنشد أبو مالك :

فراح يحمدها على أكسائها^(١)

يضمفها ضمفاً على اندرائها

أى يجمعها .

وقال غيلان :

مازلت بالعنف وفوق العنف^(٢)

حتى اشقت الناس بعد الضف

أى تفرقوا بعد اجتماع .

* ح - الضفاقة : الذى لا عقل له .

وقال الفراء : يقال للمضطلى إذا جمع أصابعه

فقرّبها من النار قد ضمفها يضمفها ضمفاً .

(ض ي ف)

أبو الهيثم : الضيفة : الحائض . يقال ضافت

المرأة : إذا حاضت ، لأنها مالت عن الطهر إلى الحيض .

ومن الأعلام : ضيفون ، والضيف .

والضيف أيضاً : فرس لبني تغلب من نسل
الحرون .

وقال الجوهري : قال الشاعر :

لقى حملته أمه وهى ضيفة

بخاءت بيتن للضيافة أرشما^(٣)

بيتن تصحيف ، والرواية بنزلتالة . والنز :

الحفيف . والنزلة : التضيف ، والبيت للبعيث .

* ح - أضاف : أسرع .

واستضاف : استغاث .

فصل الطاء

(ط خ ف)

الطخف : اللبن الحامض ، قال^(٤) :

لم نعالج دمحاً بائناً

شج بالطخف للذم الدعاع^(٥)

الدمق : اللبن البائت . والذم : اللعق .

والدعاع : عيال الرجل .

والطخيفة واللخيفة والوخيفة : الخزيرة .

(١) اللسان - التاج .

(٢) اللسان - التاج .

(٣) اللسان وانظر (نزل ، ونز ، ورشم ، بتن) - التاج برواية : لقد حملته - المقاييس : ٢٨٢/٣ بغير عزو .

(٤) الطرماح كما في نسخة (ح) واللسان والتاج .

(٥) البيت في ديوانه : ١٥٠ - التاج - اللسان وانظر (دمع ، لدم) .

* ح - أَتَانِ طَخْفَاءُ : سَوْدَاءُ الْأَنْفِ .

وَاطْخَفْتُ طَخِيفَةً ^(١) : اتَّخَذْتُهَا .

* * *

(ط خ ر ف) ^(٢)

* ح - الطَّخِيفُ والطَّخِيفَةُ : حَسَاءٌ رَقِيقٌ ^(٣)
دُونَ الْعَصِيدَةِ ، وَمِنَ الزُّبْدِ وَمِنَ السَّحَابِ أَيْضًا .

* * *

(ط ر ف)

الطَّرَافُ : مَا يُؤْخَذُ مِنْ أَطْرَافِ الزَّرْعِ .

وَالْأَسْوَدُ ذُو الطَّرَفَيْنِ : حَيَّةٌ لَهَا إِمْرَتَانِ إِحْدَاهُمَا
فِي أَنْفِهَا : وَالْأُخْرَى فِي ذَنْبِهَا . يُقَالُ إِنَّهَا تَضْرِبُ
بِهِمَا فَلَا تُطْنِي .

وَيُقَالُ لِبَنِي عَدِيَّ بْنِ حَاتِمٍ الطَّرَفَاتُ ، قُتِلُوا
بِصَفَيْنَ ، أَسْمَاؤُهُمْ : طَرِيفٌ ، وَطَرْفَةٌ ، وَمَطَرَفٌ .

وقوله تعالى : (أَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ) ^(٤)
فَأَحَدُ طَرَفِي النَّهَارِ صَلَاةُ الصُّبْحِ ، وَالطَّرَفُ الْآخَرُ
صَلَاتَا الظُّهْرِ وَالْعَصْرِ ، (وَزُلْفَا مِنَ اللَّيْلِ) يَعْنِي
صَلَاتِي الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ .

وقال قَيْصَةُ بْنُ جَابِرٍ الْأَسَدِيُّ وَذَكَرَ عَمْرُو ^(٥)

ابْنُ الْعَاصِ : « مَا رَأَيْتُ أَقْطَعَ طَرْفًا مِنْهُ » ، أَيْ
لِسَانًا ، يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ ذَرِبَ اللِّسَانِ . وَفِي حَدِيثِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « أَنَّهُ كَانَ إِذَا اشْتَكَى
أَحَدٌ مِنْ أَهْلِهِ لَمْ تَزَلِ الْبُرْمَةُ عَلَى النَّارِ حَتَّى يَأْتِيَ
عَلَى أَحَدٍ طَرْفِيهِ » ^(٦) . أَرَادَ بِالطَّرَفَيْنِ الْبُرْمَةَ
أَوِ الْمَوْتَ ، لِأَنَّهُمَا غَايَتَا أَمْرِ الْعَالِي .

وقيل في قوله تعالى : (نَقْصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا) ^(٧)
قِيلَ هُوَ قُتُوحُ الْأَرْضَيْنِ . وَقِيلَ : هُوَ مَوْتُ عُلَمَائِهَا ^(٨)
وقوله تعالى : (قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ)
قِيلَ مَعْنَاهُ : قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكِ أَقْصَى مَنْ تَنْظُرُ إِلَيْهِ ،
وقيل : قَبْلَ أَنْ يَنْتَهِيَ طَرْفُكَ إِذَا مَدَدْتَهُ إِلَى
مَدَاهُ . وَقِيلَ : قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ طَرْفُكَ حَسِيرًا إِذَا
أَدَمْتَ النَّظَرَ ، وَقِيلَ : مِقْدَارُ مَا تَفْتَحُ عَيْنَكَ
ثُمَّ تَطْرِفُ .

وَاخْتَضَبَتِ الْمَرْأَةُ تَطَارِيفَ ، أَيْ أَطْرَافَ
أَصَابِعِهَا .

وَقَدْ سَمَّوْا طَارِفًا وَطَرِيفًا ، مُصَغَّرًا ، وَمَطْرُوفًا
وَطَرَفًا ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ، وَمِطْرُوفًا ، بِكسْرِ
المِيمِ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : أَطْخَفَ عَلَى رِزْنٍ أَكْرَمَ . وَصَوَّبَ شَارِحُهُ أَطْخَفَ بِتَشْدِيدِ الطَّاءِ كَمَا هُنَا .

(٢) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ ، وَأَرَادَ الْقَامُوسُ هَذِهِ الْمَادَّةَ فِي تَرْكِيبِ الطَّاءِ وَالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ وَصَوَّبَ شَارِحُهُ مَا هُنَا .

(٣) بِكسْرِ الطَّاءِ فِيهَا .

(٤) سُورَةُ هُودِ الْآيَةُ ١١٤

(٥) الْفَائِقُ : ٨١/٢

(٦) الْفَائِقُ : ٤٤٦/٢

(٧) سُورَةُ الرِّعْدِ الْآيَةُ ٤١

(٨) سُورَةُ النَّمْلِ الْآيَةُ ٤٠

وقال ابن دريد: طريف، مثال حذيم: موضع^(١).
 * ح — طرائف: بلاد قريبة من أعلام صبيح.^(٢)
 وطريف: موضع بالبخرين.^(٣)
 والطريقة: موضع بأسفل أرمام.^(٤)
 والطرف: على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة.
 ومسجد طرفة بقرطبة.
 وقد يجمع الطرف بمعنى العين أطرافاً.^(٥)
 وأطرف: طابق بين جفنيته.
 والأطراف: الأصابع.^(٦)
 وطرف على الإبل: رد على أطرافها.
 وطرف البعير: ذهب سنه.^(٧)
 والطراف: السباب.^(٨)
 وأطراف العذارى: ضرب من العنب.

والطرفة: سمة لا أطراف لها، إنما هي خط.
 والطرف، بالتحريك: الكريم من الرجال
 كالطرف، بالكسر.
 وقال ابن الأعرابي: الطرفة من الإبل:
 التي تحات مقدم فيها من الهرم.
 * * *

(ط ع س ف)

* ح — يقال: مر يطعسف في الأرض:
 إذا مر يخطئها.
 * * *

(ط ر خ ف)

أهمله الجوهري. والطرخف: مارق من
 الزبد، عن ابن الأعرابي وأبي حاتم.^(٩)
 * * *

(ط ف ف)

طففت الناقة أطفها: إذا شددت قوائمها
 كلها.

- (١) في معجم البلدان: وهي جبال متناوحة في شعر الفرزدق. (٢) في معجم البلدان: كان لهم فيه رقعة.
 (٣) في معجم البلدان: مائة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر، وقيل لبني خالد بن نضلة بن جحوان بن قعس.
 (٤) الطرف لا يجمع لأنه مصدر فيكون واحداً ويكون جماعة. وفي التاج: ويرد ذلك قوله تعالى ﴿فبين قاصرات الطرف﴾ ولم يقل الأطراف. (٥) لا تفرد الأطراف إلا بالإضافة يقال: أشارت بطرف أصبعها. (٦) زاد في التاج: هرما.
 (٧) في هامش متن القاموس أن هذه العبارة مضروب عليها بنسخة المؤلف. ومن العجب أن شارحه فسر السباب هنا بقوله وهو ما يتعاطاه المحبوب من المفارقة والتعريض والتلويح والإيماء دون التعرّيج، وهو بعينه ما فسر به اللسان أطراف الحديث الواردة في بيت الشاعر.
 أخذنا بأطراف الأحاديث بينما

وسالت بأعناق الملقى الأباطح

فلعل السباب مصحفة عن كلمة أخرى.

- (٨) في اللسان: أسود طوال كأنه البلوط يشبه بأصابع العذارى الخضبة وعنوده نحو الذراع، وقيل: ضرب من عنب الطائف أبيض طوال دقاق، والأخير ما فسر به أيضاً الأساس.
 (٩) في التاج: زاد أبو حاتم: أو هو شر الزبد. وفيه أيضاً: قات: وكان الذي سبق للصنف من الطخرف والطخرة فإنهما مقلوبان من الطرخف والطرخفة. فتأمل.

وَطَفَّ الشَّيْءُ مِنَ الشَّيْءِ : إِذَا دَنَا مِنْهُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : طَفَفَتِ الشَّيْءَ بِيَدِي
أَوْ رَجُلِي : إِذَا رَفَعْتَهُ .

وَالطَّفُّ : الشَّاطِئُ . وَطَفَّ الشَّيْءُ : جَانِبُهُ .^(١)

وَالطَّفَافُ : سَوَادُ اللَّيْلِ ، قَالَ :

عِقْبَانُ دَجْنٍ بَادَرَتْ طِفَافًا^(٢)

صَيْدٌ أَوْ قَدْ عَايَنْتِ الْإِسْدَافَا

وَطَفَفَةُ الْإِنَاءِ ، بِالْتَّحْرِيكِ : طِفَافَتُهُ .

وَأَطَفَّ فُلَانٌ لِفُلَانٍ : إِذَا أَرَادَ خْتَلُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : أَطَفَّ عَلَيْهِ مِثْلُ أَطَلَّ عَلَيْهِ^(٣) .

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُسَمِّي كُلَّ لَحْمٍ مُضْطَرَبٍ
طَفْطَفَةً وَطِفْطَفَةً .

* ح - طَفَفَ الطَّائِرُ : بَسَطَ جَنَاحَيْهِ .

وَأَطَفَّتِ النَّاقَةُ : أَلْقَتْ وَلَدَهَا لغيرِ تِمَامٍ .

وَأَطَفَّ لِلْأَمْرِ : طَبِنَ لَهُ

وَطَفْطَافُ الْبَحْرِ : شَاطِئُهُ .

وَطَافَةُ الْبُسْتَانِ : مَا حَوَالَيْهِ^(٤) .

وَطَفَطَفَ : إِذَا اسْتَرْخَى فِي يَدَيْ خَصْمِهِ .

(ط ل ف)

الطَّلِيفُ : الشَّيْءُ الْمَأْخُوذُ .

وَالطَّلَفَانُ : أَنَّ بَعِيًا فَيَعْمَلُ عَلَى الْكَلَالِ .

وَقِيلَ هُوَ بِالْغَيْنِ ، وَصَوَّبَهُ الْأَزْهَرِيُّ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الطَّلَنِيُّ وَالطَّلْنَفَاءُ^(٥) : الْكَثِيرُ
الْكَلَامِ .

* ح - أَطْلَفَ : إِذَا بَطَلَ ثَارُ خَصْمِهِ .

وَطَلَّفَ عَلَى الْخَمْسِينَ ، أَيْ زَادَ^(٦) .

* * *

(ط ل ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : ضَرَبَهُ

ضَرْبًا طَائِحِيًّا ، وَطَلَحْنَا ، مِثَالُ سَبَحَلْ ، وَطَلَحْنَا

مِثَالُ جَرَدَحَلْ ، وَطَلَحْنِي مِثَالُ حَبْرَكِي ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ
أَيْ شَدِيدًا .

وَقَالَ شَمْرٌ : جُوعٌ طَلَحْفٌ وَطَلَحْفٌ ، أَيْ شَدِيدٌ

وَأَنْشَدَ :

إِذَا اجْتَمَعَ الْجُوعُ الطَّلَحْفُ وَحَبَا

عَلَى الرَّجُلِ الْمَضْعُوفِ كَادَ يَمُوتُ^(٧)

(١) ضبطه القاموس كحباب وكتاب .

(٢) أَيْ أَشْرَفَ عَلَيْهِ .

(٣) فِي نَسْخَةِ (م) : الطَّلَفَا . وَمَا هُنَا مُوَافِقٌ لِمَا فِي الْقَامُوسِ الطَّلَنِيُّ كَكَبْرَكِي ، وَالطَّلْنَفَاءُ بِالْهَمْزِ ، وَقَدْ أَفْرَدَهُ بِتَرْجُمَةٍ

(٤) فِي النَّجَاحِ : وَالظَّاءُ لَفَتْ .

(٥) الرِّجْزُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ .

(٦) وَالْجَمْعُ : طَلَوَفٌ .

(٧) الْبَيْتُ فِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ (طَلَحْفٌ)

(ط ل خ ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : ضَرْبٌ
طَلَّخَفٌ ، مثالُ سَبَحِلٍ ، وطَلَّخَفِي ، مثالُ حَبْرَكِي :
شديدٌ .

وذكر الجوهري أن اللام في طَلَّخَفٍ زائدةٌ .
وذكر أصحاب اللغة في الرباعي ، وذكر ابن دريد
الطَّلَّخَفَ والطَّلَّخَفَ في الرباعي ، والطَّلَّخَفِي في
باب فَعَلَى مع حَبْرَكِي ، ولو كانت اللام زائدةً لكان
وَزْنُهُ فَعْلَلًا .

* * *

(ط ن ف)

الطَّنْفُ ، بالتحريك : التهمةُ .

وحكى الشيباني أن الطَّنْفَ مثال كَتِيفٍ :
الذي لا يأكل إلا قليلاً .

وما أظنَّه ، أي ما أزهده .

وطَّنَفُهُ تَطْنِيفًا : إذا اتهمه . ورجلٌ مَطْنَفٌ
أي متهمٌ .

ويقال : إن المَطْنَفَ المهْدَرُ .

وقال ابن دريد : طَنَّ الرجلُ حائطَهُ : إذا
جعل له البرزين .

وطَنَّ نفسه إلى كذا ، كأنه أذناها إلى طمع .
وطَنَّ فلانٌ جداره : إذا جعل فوقه شجرًا
أو شوكًا يصعب تسلُّقه لمجاوزة أطراف العيدين
معروضةً رأسه .

وقال الجوهري : والمُطْنِفُ : الذي يعلوهُ ،
أراد يعلو الطَّنْفَ . قال الشنفرى :

كَأَنَّ حَفِيفَ النَّبْلِ مِنْ فَوْقِ عَجَسِهَا
عَوَازِبُ نَحْلٍ أَخْطَأَ الْغَارَ مُطْنِفٌ ^(١)

وفي شرح شعر الشنفرى : مَطْنَفٌ : له طنفٌ ،
والذى له طَنْفٌ غير الذى يعلوه ، ويروى : فَوْقَ
عَجَسِهَا .

* ح - هُوَ يَتَطْنَفُ النَّاسَ ، أى يَغْشَاهُمْ .

* * *

(ط و ف)

قوله تعالى : ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ﴾ ^(٢) .
قيل هو الموتُ الذريعُ الجارفُ ، والقَتْلُ
الذريعُ .

ومَطَافُ البَيْتِ ، بالفتح : موضعُ الطَّوَافِ
حول الكعبة .

(١) اللسان - الناج - الطرائف الأدبية - شعر الشنفرى ٣٨ برواية : غوارب نحل ، و : من فوق عجزها .

(٢) سورة الأعراف الآية : ١٣٣

وقال ابن دريد : الطَّوَّافُونَ : الخَدَمُ ، ومنه قوله تعالى : ﴿ طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ ﴾^(١) كَقَوْلِكَ : إِنَّمَا هُمْ خَدَمُكُمْ . ومنه قوله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْهَرَّةُ لَيْسَتْ بِنَجَسَةٍ ، إِنَّمَا هِيَ مِنَ الطَّوَّافِينَ عَلَيْكُمْ »^(٢) أو الطَّوَّافَاتُ .

وقال مجاهدٌ في قوله تعالى : ﴿ وَلَيَشْهَدَنَّ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾^(٣) . قَالَ : الطَّائِفَةُ : الرَّجُلُ الْوَاحِدُ إِلَى الْآلِفِ . وقال صطاءٌ : أَقْلُهَا رَجُلَانِ .

* ح - الطَّائِفُ : الثَّوْرُ الَّذِي يَكُونُ مِمَّا يَبْلَى طَرَفَ الْكُدَيْسِ .
وَوَائِلُ الْحَضَرِيِّ كَانَ يُقَالُ لَهُ ذُو طَوَافٍ^(٤) .

* * *

(ط ه ف)

طَهْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وقال الدينوري : يُقَالُ : أَطْهَفَ هَذَا الصَّبَّانُ ، أَيْ نَبَتَ نَبَاتًا حَسَنًا ، لَيْسَ بِالْأَثِيثِ .
وَالطَّهْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، عَنْ الدِّينَوْرِيِّ أَيْضًا : عُشْبٌ ضَعِيفٌ دِقَاقٌ لَا وَرَقَ لَهُ إِلَّا مَا لَا

يَذْكُرُ ، وَهُوَ مَرْعَى ، وَلَهُ ثَمِيرَةٌ حُمْرَاءُ إِذَا اجْتَمَعَتْ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ ظَهَرَتْ حُمْرَتُهَا . وَإِذَا تَفَرَّقَتْ خَفِيَتْ ، وَخَفَّفَهُ الْفَرَاءُ .

* ح - أَطْهَفَ لَهُ طَهْفَةٌ مِنْ مَالِهِ : أَعْطَاهُ مِنْهُ قِطْعَةً .

وَأَطْهَفَ فِي الْكَلَامِ : خَفَّفَ .

وقال الفراء : زُبْدَةُ طَهْفَةٍ : إِذَا اسْتَرَخَتْ .
قال : وَقَدْ أَطْهَفَ السَّقَاءُ^(٥) .

* * *

(ط ي ف)

ابن عباس ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا ، فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ ﴾^(٦) ، قَالَ : الطَّيْفُ : الْغَضَبُ .
وقال ابن دريد : طَيْفَ الرَّجُلُ تَطْيِيفًا ، بِمَعْنَى طَوَّفَ .

* ح - ابْنُ الطَّيْفَانِ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ خَالِدُ ابْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ مَرَّادٍ : شَاعِرٌ فَارِسِيٌّ .
وَابْنُ الطَّيْفَانِيَّةِ ، وَهِيَ أُمُّهُ ، وَهُوَ عَمْرُو^(٨) ابْنُ قَبِيصَةَ : شَاعِرٌ .

(١) سورة النور الآية ٥٨

(٢) الفائق : ٩١/٢

(٣) سورة النور الآية ٢ (٤) في القاموس : ذرطواف ، ونظيره بقوله كشداد . (٥) أي استرخى .

(٦) سورة الأعراف الآية ٢٠١ وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو والكشاف ويعقوب ووافقهم الشاذلي واليزيدي ،

والباقون بألف وهززة معكسرة من غير ياء أمم فاعل من طاف بطوف (الإتحاف : ١٤١) .

(٧) في القاموس : الطيفان كعيران ، وكذا في المثلث والمختلف للآمدى بفتح فوق الطاء .

(٨) المثلث والمختلف للآمدى (ط . الحلبي) : ٢٢١ ، وحق العبارة : والطيفانية وهي أم عمرو بن قبيصة شاعر .

فصل الظاء

(ظ ا ف)

* ح - جاء يظانه ويظوفه، أى يطرده. (٢)

* * *

(ظ ر ف)

* ح - الرجل ظراف، بالضم والتشديد، أى ظريف، مثل وضاء وقراء، أى وضى ومتنك. (٣)

ويقال: فلان نبي الظرف، أى أمين غير خائن. (٤)

* ح - الظراف: الظريف. (٥)

ورأيت فلانا بظرفه، أى بنفسه. (٥)

* * *

(ظ ف ف)

* ح - أحمله الجوهرى. وقال الكماي: يقال: ظففت قوائم البعير وغيره أظفها ظفا: إذا شدتها كلها وجمعتها. (٦)

* ح - استظف آثار القوم، أى تتبعتها. (٧)

والظف: الضف. (٨)

والمظفوف: المصفوف، عن أبي عمرو. (٨)

وقال ابن الأعرابي: الظف: العيش النكد، والغلاء الدائم.

* * *

(ظ ل ف)

الظلفاء: صفاة قد استوت في الأرض ممدودة،

والظلفة أو الظلفة: سمة من سمات الإبل.

وأظفت فلانا عن كذا، أى منعه، مثل ظلفته

وقال ابن الأعرابي: أظف الرجل: إذا وقع في موضع صلب.

وظلفت على الخمسين تظيفا، أى زدت.

* ح - الظليف: موضع. (٩)

وأخذ بظليف رقبته، أى بأصلها.

والظليف: الدليل. (١٠)

والظلف: الحاجة. (١١)

والظائف: المتابعة في المشى وغيره، يقال:

جاءت الإبل على ظيف واحد. (١٢)

والظلف والظليف: الشدة، مثل الظلف.

(١) يظوفه كيسوفه كما في القاموس، أى من (ظ و ف).

(٢) نظره في القاموس بقوله: كزمان.

(٣) في الأساس: بعينه وهو تمثيل من قولك: أخذت المتاع بظرفه. (٦) وأهمله صاحب اللسان.

(٧) في التاج: قلت: لعله استظلف.

(٨) في معجم البلدان: موضع في شعر حيد بن أيوب اللص وذكر بيتين.

(٩) في التاج: الدليل في معيشته.

(١٠) في اللسان: في الشيء.

(١١) يقال: ما وجدت عنده ظلفي.

(١٢) أى متابعة (الإمام).

(ظوف)

* ح - جاءَ يَظُونُهُ وَيَظَافُهُ ، أَيْ يَطْرُدُهُ .

فصل العين

(عت ف)

أهمله الجوهرى . وقال ابن الأعرابى :
الْعَتْفُ : التَّفُّ .

وقال ابن دريد : مَضَى عَتْفٌ مِنَ اللَّيْلِ ،
بِالْكَسْرِ ، أَيْ طَائِفَةٌ مِنْهُ مِثْلُ عِذْفٍ ^(١) .

(عت رف)

جَمَلَ عَثْرِيْفٌ : شَدِيدٌ ، وَنَاقَةٌ عَثْرِيْفَةٌ قَالَ
ابن مقبل :

مَنْ كُلَّ عَثْرِيْفَةٍ لَمْ تَعْدُ أَنْ بَرَزَتْ

لَمْ يَبْغِ دِرَّتَهَا رَاعٍ وَلَا رِبْعٌ ^(٢)

* ح - العُتْرَفَانُ : نَبَتٌ ^(٣) .

وَالْعَثْرِيْفَةُ : الْقَلِيلَةُ اللَّبَنِ .

وَالْعَثْرِيْفَةُ : الْعَزِيْزَةُ النَّفْسِ الَّتِي لَا تُبَالِي الزُّجَرَ .

(ع ج ف)

^(٤) عَجَفْتُ نَفْسِي عَنْ الطَّعَامِ أُعْجِفُهَا عَجْفًا : إِذَا
حَبَسْتَ نَفْسَكَ عَنْهُ وَأَنْتَ تَشْتَهِيهِ ^(٥) .

وَعَجَفْتُ الدَّابَّةَ عَجْفًا : إِذَا هَزَلَتْهَا ، أُعْجِفُهَا
وَأُعْجِفُهَا ، مِثْلُ أُعْجِفُهَا ، عَنْ الزَّجَاجِ .

وسيف معجوف : إِذَا كَانَ دَائِرًا لَمْ يُصْقَلْ . قَالَ
كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

وَكَاَنَّ مَوْضِعَ رَحْلِهَا مِنْ صُلْبِهَا

سَيْفٌ تَقَادَمَ عَهْدُهُ مَعْجُوفٌ ^(٦)

وقال ابن الأعرابى : الْعُجُوفُ : تَرَكَ الطَّعَامَ ^(٧) .

وقال ابن دريد : بَنُو الْعُجَيْفِ : قَبِيلَةٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَيُقَالُ لِلْأَرْضِ الَّتِي لَا خَيْرَ فِيهَا : عَجْفَاءُ .

وَأَرْضُونَ عِجَافٌ : لَمْ تُمَطَّرْ ، قَالَ :

لَقِحَ الْعِجَافُ لَهُ بِسَابِعِ سَبْعَةٍ

وَشَرِبْنَ بَعْدَ تَحْلُوِّ فَرْوَيْنَا ^(٨)

وعاجف : مَوْضِعٌ ^(٩) .

(١) وكان الناء بدل عن الدال (تاج) .

(٣) في اللسان : نبت عريض من نبات الربيع .

(٥) زاد في اللسان والقاموس : ليؤثر به غيره .

(٦) اللسان ، التاج . شرح ديوانه : ١١٦ والرواية فيه : تقادم جفنه .

(٧) في النسخ : نزل وهو تصحيف . وما أثبتنا من اللسان والقاموس .

(٨) اللسان والتاج وانظر (لقح) بدون عزوفها . (٩) في معجم البلدان ، موضع في ثقي بنى تميم مما يلي القبلة .

(٢) اللسان والتاج - ديوانه : ١٧٩

(٤) في القاموس واللسان : وهو فاء .

وأبو العجفاء : هَرَمُ بْنُ تُسَيْبِ السُّلَمِيِّ ،
من التابعين .^(١)

وأبو العجفاء : عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُسْلِمِ الْمَكِّيِّ ، من
أتباع التابعين .

وجنس من التَّمْرِ يُقال له العُجَافُ ، بالضم .^(٢)
وَأَعْجَفَ الْقَوْمُ : عَجَفَتْ مَوَاشِيهِمْ .^(٣)
وَأَعْجَفْتُ بِنَفْسِي عَلَى فُلَانٍ : إِذَا أَقَمْتُ عَلَيْهِ
مَرًّا مَرِيضًا .

وقال ابن دريد في باب فَعْلُولُ : العُنْجُوفُ :
الْقَصِيرُ الْمُتَدَاخِلُ ، وَرَبَّمَا وَصَفَتْ بِهِ الْعَجُوزُ .
وقال أبو عمرو : العُنْجُوفُ ، وَالْعُنْجَفُ ،
بِالْفَتْحِ : الْيَابِسُ هُزْلًا .^(٤)

وقال ابن دريد في الرباعي : الْعُنْجَفُ وَالْعُنْجُوفُ :
الْيَابِسُ مِنْ هُزَالٍ أَوْ مَرَضٍ ، وَأُورِدَ هُمَا الْأَزْهَرِيُّ
فِي الرَّبَاعِيِّ أَيْضًا ، فَيَذْكُرُ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ
السَّكَلِمَتَيْنِ فِي الرَّبَاعِيِّ ، وَإِفْرَادُ ابْنِ دُرَيْدٍ الْعُنْجُوفَ
فِي بَابِ فَعْلُولٍ يَدُلُّ عَلَى أَصَالَةِ النَّونِ عِنْدَهُمَا ،
وَاشْتِقَاقُ الْمَعْنَى مِنَ الْعِجْفِ وَمُشَارَكَةُ الْأَعْجَفِ

وَالْعُنْجُوفُ فِي مَعْنَى الْيُبْسِ وَالْهُزَالِ يَنْدَدَانِ بَزِيَادَتِهَا ،
وَعِنْدِي أَنَّهَا زَائِدَةٌ . وَعُنْجَفَ فَعْلٌ ، وَعُنْجُوفٌ
فَعْلُولٌ ، وَهَذَا مَوْضِعُ ذِكْرِهِمَا .

* ح - الْعِجَافُ : الْحَنْظَلُ ؛ وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ
الزَّمان .

وَبَعِيرٌ مَعِجُوفٌ ؛ أَيْ أَعْجَفٌ ، وَكَذَلِكَ
الْمُنْعِجَفُ .

(ع ج ر ف)

ابن دريد : رَأَيْتُ عَجَارِفَ الْمَطَرِ : إِذَا أَقْبَلَ
بَشْدَةً .

* ح - نَاقَةٌ عَجْرُوفٌ : خَفِيفَةٌ .

(ع ج ل ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقِيلَ اسْمُ النَّمْلَةِ الْمَذْكُورَةِ
فِي الْقُرْآنِ : عَيْجَلُوفٌ ، وَقِيلَ غَيْرُ ذَلِكَ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .^(٦)
^(٧)
^(٨)

(ع د ف)

الْعِدْفُ ، بِالْكَسْرِ : الْعِشَاءُ .

(١) أورده ابن حبان في كتاب الثقات (تاج) . (٢) في اللسان : العجاف : التمر . (٣) أي هزلت .
(٤) اختلف في النون أي زائدة أم لا ، وقد أوردها القاموس في موضعين ، وانصرف اللسان على أصالة النون .
(٥) نظر لها القاموس بقوله كجندل في هذه المسادة ونظر لها في تركيب (عنجف) بقوله كقنفذ .
(٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) نظر لها القاموس بقوله كحيزبون .
(٨) في التاج : فيه اختلاف كثير أورده المهيلى في الأعلام وشيخنا في حاشية الجلالين .

والعِدْفُ أيضًا: الجماعة من الناس عن ابن دريد
وقال أبو عمرو: ما ذُقْتُ عِدْوَةً، بالهاء، أى شيئًا.
قال: وكُنْتُ عِنْدَ يَزِيدَ بنِ مَرْيَدٍ الشَّيْبَانِيَّ
فَأَنشَدَنِي بَيْتَ قَيْسِ بنِ زُهَيْرٍ.

وَمَجْنَبَاتٍ مَا يَذْفَنُ عِدْوَةً

يَقْدِفَنَ بِالمِهْرَاتِ وَالْأَمْهَارِ^(١)

فقال لى يزيد: صَحَّفْتَ يَا أَبَا عَمْرٍو، وإِنَّمَا هِيَ
عِدْوَةٌ بِالْدَالِ الْمُهِمَلَةِ. قال: فقلتُ له: لَمْ أَصْحَفْ
أَنَا وَلَا أَنْتَ، تَقُولُ رَبِيعَةُ هَذَا الْحَرْفِ بِالذَّالِ
الْمُعْجَمَةِ، وَسَاءَتْ الْعَرَبُ بِالْدَالِ الْمُهِمَلَةِ. هَكَذَا رَوَى
عَنْ أَبِي عَمْرٍو نِسْبَةَ الْبَيْتِ إِلَى قَيْسِ بنِ زُهَيْرٍ، وَإِنَّمَا
هُوَ لِلرَّبِيعِ بنِ زِيَادٍ.

وقال ابن الأعرابي: عِدْفَةٌ كُلُّ شَجَرَةٍ،
بِالتَّحْرِيكِ: أَصْلُهَا الذَّاهِبُ فِي الْأَرْضِ، وَجَمْعُهَا
عِدَفٌ، وَأَنشَدَ لِلطَّرِيقِ:

حَمَالُ أَنْقَالٍ دِيَاتِ النَّأْيِ

عَنْ عِدْفِ الْأَصْلِ وَجَشَامِهَا^(٢)

وَيُرَوَّى عِدْفٌ بِكَسْرِ الْعَيْنِ، جَمْعُ عِدْفَةٍ بِالْكَسْرِ.

* ح - عَدْفَاءُ: مَوْضِعٌ.

وَالْعِدْفُ^(٣): الْقِطْعَةُ مِنَ الشَّيْءِ.

وَالْعِدْفَةُ: الصَّدْرَةُ.

* * *

(ع ذ ف)

ابن الأعرابي: الْعُدُوفُ: السُّكُوتُ.

وَمِمَّنْ عَذَافٌ: مَقْلُوبٌ ذُعَافٌ^(٤).

* ح - يُقَالُ مَا زِلْتُ عَاذِفًا مِنْذُ الْيَوْمِ، أَيْ لَمْ
أَذُقْ شَيْئًا.

* * *

(ع ر ف)

الَلَيْثُ: أَمْرٌ عَارِفٌ^(٥)، أَيْ مَعْرُوفٌ، وَأَنكَرُهُ

الْأَزْهَرِيُّ.

وَمَعْرُوفٌ: فَرَسٌ الزُّبَيْرِ بنِ الْعَوَّامِ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ.

وَنَاقَةٌ صَرَفَاءُ: مُشْرِفَةٌ السَّنَامِ^(٦).

وقال ابن دريد: الْأَعْرَافُ: ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ^(٧)

وَأَنشَدَ:

(١) اللسان، والناج وانظر (مهر وعدف) - المقاييس ٢٥/٤ بدون عزو - إصلاح المنطق ٤٣٢

(٢) اللسان - الناج - المقاييس: ٢٤٦/٤ - ديوانه ١٦٣

يقول إنه يحمل الحملات والمغارم عن أقاصي الأصل فكيف من معظمه، يعنى به يزيد بن المهلب.

(٣) في الناج: نقله ابن عباد، وقال: لا أحقه. (٤) أى قاتل.

(٥) فهو فاعل بمعنى مفعول. (٦) في القاموس: معرفة، وغلطه شارحه وصوبها بدون هاء.

(٧) وفي اللسان أيضا: إذا كانت مذكرة تشبه الجمال، وقيل لها عرفاء لطول عرفها. (٨) في اللسان: وهو البرشوم.

(١)
يَغْرِسُ فِيهَا الرَّاذَ وَالْأَعْرَافَا
وَالنَّابِجِي مُسَدِّفًا إِسْدَافَا

وقال الأصمعي: العُرفُ، بالضم، في كلام أهل
البحرين: ضَرْبٌ مِنَ النَّخْلِ.

(٢)
وَيُقَالُ لِلْقَنَاةِ عَرَّافٌ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ.
وقال ابن الأعرابي: العِرفُ، بالكسر: الصَّبْرُ
وَأُنْشِدَ:

قُلْ لَابْنِ قَيْسٍ أَنَحَى الرُّقَايَاتِ

(٤)
مَا أَحْسَنَ الْعِرْفَ فِي الْمَصِيبَاتِ

والعِرفة بالضم: أَرْضٌ بَارِزَةٌ مُسْتَطِيلَةٌ تَلْبِتُ.
والعرفان، بضمين وتشديد الفاء: دُويبة
صغيرة تكون في رمال عاليج ورمال الدهناء.

وعِرفان، بكسرتين والفاء مشددة: صاحب
الراعي الذي يقول فيه:

كَفَانِي عِرفَانُ الْكَرَى وَكَفَيْتُهُ

(٥)
كَلَرَةُ النُّجُومِ وَالنَّعَاسُ مُعَانِقُهُ

فَبَاتَ يُرِيهِ عِرْسَهُ وَبَنَاتِهِ

وَبَتْ أُرِيهِ النِّجْمَ أَيْنَ مَخَافَتِهِ

وقال نعلب: العِرفَانُ: الرجل إذا اعترف
بالشيء، ودلَّ عليه، وهذا صفة، وذكر سيويه أنه
لا يعرفه وصفًا، والذي يرويه: عِرفَان، بضمين
جعله منقولاً عن اسم عين.

وقال ابن دريد: عِرفَان: جبل، ويقال دويبة
وعِرفَان، بالضم: هو المَعْلَى بن عِرفَان
الأسدي، من أتباع التابعين.

وعِرفَان، بالكسر: مغنية مشهورة.

وقد سموا عِرفَا، وعِرفَا مُصَغَّرًا، وعِرفَا،
بالفتح والتشديد، وعِرفة، بالتحريك، ومعروفًا.
وقال ابن الأعرابي: أعرف فلان فلانًا:
إذا وقفه على ذنبه ثم عفا عنه.

قال واعترف فلان: إذا ذلَّ وانقاد، أنشد
الفراء:

(٦)
* أَتَضَجِّرِينَ وَالْمِطْيُ مُعْتَرِفٌ *

أَيُّ تَصِيرُ، وَذَكَرَ مُعْتَرِفٌ لِأَنَّ لَفْظَ الْمِطْيُ مَذْكُورٌ.

* ح - عَرَفَ: اسْتَخَذَى.

(١) اللسان - الناج - جمهرة ابن دريد: ٣٨٢/٢

(٢) المهندس الذي يعرف الماء تحت الأرض.

(٣) هو أبو دهبيل الجمحي، كما في اللسان والناج.

(٤) اللسان - الناج - الأساس بغير عزو - معجم البلدان (مرقات) بغير عزو.

(٥) القاموس.

(٦) اللسان - الناج، وانظر فيهما (خلف) الأساس. وقوله:

* مالك ترفين ولا يرغو الخلف *

ورواية: معترف هي رواية أبي زيد في كتابه يافع وبغمة، وفي نوادر الفراء: "يعترف" بالياء.

وَالْعُرْفُ : نَبْتُ لَيْسَ بِمَحْضٍ وَلَا عِضَاهٍ مِنَ
النُّسَامِ .

وَالْعُرْفُ ^(١) : الْحُدُودُ .

وَعَرِفَ ^(٢) : إِذَا أَكْثَرَ الطَّيْبَ . وَعَرِفَ ^(٣) : إِذَا
تَرَكَ الطَّيْبَ .

وَالْعُرْفُ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَذُو الْعُرْفِ : رَبِيعَةُ بْنُ وَائِلٍ ذِي طَاوِفِ
الْخَضَرَمِيِّ .

وَمَعْرُوفٌ : فَرَسٌ سَلَمَةُ بْنُ هِنْدٍ الْغَضَرِيُّ .

* * *

(ع ر ج ف)

* ح - الْعُرْجُوفُ : النَّاقَةُ الشَّدِيدَةُ .

* * *

(ع ر ص ف)

ابن دريد : الْعُرْصَافُ وَالْعِرْفَافُ : خَصْلَةٌ
مِنَ الْعَقَبِ وَالْقِدِّ .

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ : يُقَالُ لِلسُّوطِ إِذَا سَوَّى

مِنَ الْعَقَبِ عِرْصَافٌ وَعِرْفَافٌ .

* ح - عَرَاصِيفُ سَنَامِ الْبَعِيرِ : أَطْرَافُ
سَنَائِنِ ظَهْرِهِ .

وَعَرَاصِيفُ الْحَرْطُومِ : عِظَامُ تَتَشَفَّى فِي
الْحَيْشُومِ .

وَالْعُرْصُوفَانِ : عُودَانِ قَدْ أُدْخِلَا فِي دُجْرِي
الْفَدَّانِ يَتَفَرَّقَانِ . وَالْدُّجْرُ : الْحَشَبَةُ الَّتِي تُشَدُّ
عَلَيْهَا حَدِيدَةُ الْفَدَّانِ .

* * *

(ع ز ف)

ابن الأعرابي : عَزَفَ الرَّجُلُ يَعْزِفُ : إِذَا
أَقَامَ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ .

وَالْعُزْفُ ، بِالضَّمِّ : الْحَمَامُ الطُّورَانِيَّةُ فِي قَوْلِ
الشَّيْخِ :

حَتَّى اسْتَفَاثَ بِأُخْوَى فَوْقَهُ حَبْكُ

^(٥) تَدْعُو هَدِيلًا بِهِ الْعُزْفُ الْعَزَاهِيلُ

الْعَزَاهِيلُ : ذُكُورُ الْحَمَامِ ، وَهِيَ الْمُهْمَلَةُ .
وَالْعُزْفُ : الَّتِي لَهَا صَوْتُ .

وَقَدْ سَمَّوْا عَازِقًا ، وَعُزْرِيْقًا ، مُصَغَّرًا .

(١) كالأرف ، واحدها عرفة .

(٢) في الناج : كعلم .

(٢) في القاموس : كسمع .

(٤) وأهمله صاحب اللسان .

(٥) اللسان ، والناج وانظر فيهما (مزهل) - ديوانه (ط المعارف) : ٢٨٢ وفيه : الورق المأكيل . ورواية :

حتى استفاث بجون .

وعازِفٌ : مَوْضِعٌ سُمِّيَ عازِفًا لِأَنَّهُ تَعَزَّفُ فِيهِ
الْجَنُّ . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَعَيْنَاءٌ مِبْهَاجٌ كَأَنَّ لِمَازَرَهَا

عَلَى وَاضِعِ الْأَعْطَافِ مِنْ رَمْلِ عازِفٍ^(١)

* ح - عَزَفَ الْبَعِيرُ : نَزَتْ حَنْجَرَتُهُ هُنْدَ
الْمَوْتِ .

* * *

(ع س ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَعْسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا أَخَذَ
بَعِيرَهُ الْعَسْفَ ، وَهُوَ نَفْسُ الْمَوْتِ .

قَالَ : وَأَعْسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا لَزِمَ الشُّرْبَ فِي
الْعَسْفِ ، وَهُوَ الْقَدَحُ الْكَبِيرُ .

وَأَعْسَفَ : إِذَا أَخَذَ غُلَامَهُ بِعَمَلٍ شَدِيدٍ .

وَأَعْسَفَ : إِذَا سَارَ بِاللَّيْلِ خَبِطَ عَشَوَاءَ .

وَأَنْعَسَفَ ، أَيْ أَنْعَطَفَ ، وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي وَجْزَةَ :

* وَاسْتَبَقَنْتُ أَنْ الصَّلِيفَ مُنْعَسِفٌ^(٢) *

الصَّلِيفُ : عُرْضُ الْعُنُقِ .

* ح - يُقَالُ : كَمْ أَعْسِفُ عَلَيْكَ ، أَيْ كَمْ
أَعْمَلُ لَكَ^(٤) .

وَهُوَ يَعْسِفُ ضَيْعَتَهُمْ ، أَيْ يَرْعَاهَا .

(ع ش ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :

الْعُشُوفُ : الشَّجَرُ الْيَابِسَةُ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : الْبَعِيرُ إِذَا حَيَّ ، بِهِ أَوَّلَ مَا يُجَاءُ

بِهِ لَا يَأْكُلُ الْقَتْلَ وَلَا النَّوَى ، يُقَالُ إِنَّهُ لَمُعِشِفٌ .

وَالْمُعِشِفُ : الَّذِي عَمِرَ ضَعْفٌ عَلَيْهِ مَا لَمْ يَكُنْ يَأْكُلُ
فَلَمْ يَأْكُلْهُ .

وَأَكَلْتُ طَعَامًا فَأَعْشَفْتُ عَنْهُ ، أَيْ مَرِضْتُ
عَنْهُ وَلَمْ يَهْنَأْنِي .

وَأَنَّى لَأَعْشِفُ هَذَا الطَّعَامَ ، أَيْ أَقْدِرُهُ وَأَكْرَهُهُ .

وَوَاللَّهِ مَا يُعْشَفُ لِيَ الْأَمْرُ الْقَيْحُ ، أَيْ

مَا يُعْرِفُ لِي . وَقَدْ رَكِبْتَ أَمْرًا مَا كَانَ يُعْشَفُ
لَكَ ، أَيْ مَا كَانَ يُعْرِفُ لَكَ .

* * *

(ع ص ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمُصُوفُ : الْخُمُورُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : لِمَعْصَافِ الْإِبِلِ : اسْتِدَارَتُهَا

حَوْلَ الْبَيْتِ حِرْصًا عَلَى الْمَاءِ ، وَهِيَ تَطْجِي الثُّرَابَ^(٥)
حَوْلَهُ وَتُبِيرُهُ .

(١) التاج - معجم البلدان (عاجف) برواية : رمل عاجف ، وهي أيضا رواية الديوان ٣٧٩

(٢) في التاج : قلت : وكأنه لغة في عسف بالسین .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في التاج : أي وأسمى عليك عاملا لك مترددا عليك ، كما عسف الليل .

(٥) في اللسان : وهي تطعن .

وقال المفضل : إذا رمى الرجل غرضاً فصاف
نبله قيل له : إن سهمك لعاصف ، قال : وكل
مائيل عاصف ، قال كثير :

ومرت بليل وهي شفاء عاصف

(١) بمنخرقي الدودة مر الخفيد

وقال ابن الأعرابي : العصفان : التبان .

وقال الجوهري : قال أبو قيس بن الأسلت
الأنصاري :

إذا جمدى منعت قطرها

زان جناني زمن معصف (٢)

والبيت لأحيحة بن الجلاح .

* * *

(ع ط ف)

العطف ، بالكسر : الإبط .

وقال أبو زيد : امرأة عطف ، وهي التي

لا كبر لها ، اللينة اللذيذة المطواع .

والعاطوف : مصيدة سميت بها لأنها تطاف
خشيتها .

والعطاف في صفة قِداح الميسر ، ويقال :
العطوف ، وهو الذي يعطف على القِداح فيخرج
فائزاً ، قال صخر النخعي الهذلي :

نفضخت صفتي في جمه

(٣) خياض المداير قدحاً عطوفاً

وقال القتيبي : العطوف : القِدح الذي لا غرم
له فيه ولا غم ، وهو أحد الأغفال الثلاثة في

قِداح الميسر ، سمي عطوفاً لأنه يكر في كل

ربابة يضرب بها . قال : وقوله : قدحاً عطوفاً
واحد في معنى جميع .

(٤) وأما قول الشاعر :

وأصفر عطاف إذا راح ربه

(٥) قدأبنا عيان في الشواء المضبيب

فإنه أراد بالعطاف قدحاً يعطف عن مأخذ
القِداح وينفرد .

(١) اللسان - التاج - ديوانه : ١١٠/١

[الشفاء : الناقة المعترضة في سيرها نشاطاً أو المائلة في أحد شقيها من فرط حملها - الخفيد : الخفيف من الظلمان] .

(٢) التاج ، اللسان ، وفيه : وروايتنا : منصف بالضاد المعجمة - المقاييس : ٧٢٢/٤

(٣) اللسان والتاج وانظر فيهما (دبر) ، (خوض) ، (صفن) - المعاني الكبير ١١٦٩ - أشعار الهذليين : ٣٠٠

الصفن : مثل السفرة يستق بها - المداير : الذي يدابر صاحبه ويقاقله من كلبه على القمار .

(٤) هو ابن مقبل ، كما في اللسان والتاج . (٥) اللسان والتاج ، وفي مادة (عين) عزاء اللسان إلى الراعي .

(١) وقال أبو عمرو: من فَرِيب شَجَرِ الْبَرِّ الْعَطْفُ.
(٢) وقال ابنُ شُمَيْلٍ: الْعَطْفَةُ: هِيَ الَّتِي تَعْلَقُ الْحَبْلَةُ
بِهَا مِنَ الشَّجَرِ، وَأَنْشَدَ:

تَلَبَّسَ حُبًّا بِدَمِي وَلَحِي

(٣) تَلَبَّسَ عَطْفَةً بِفُرُوعِ ضَالٍ

قَالَ: وَإِنَّمَا هِيَ عَطْفَةٌ نَحَفَقَهَا لِيَسْتَقِيمَ لَهُ الشَّعْرُ.

(٤) وَفِي الْحَبْلَةِ الْعَاطِفُ، وَهُوَ السَّادِسُ.

وَالْعَطْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: طُولُ الْأَشْفَارِ

وَانِعْطَافُهَا. وَالنَّعْطَفُ، بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ:

انِعْطَافُهَا. وَانْعَظَفَ وَانْعَظَفَ وَانْعَظَفَ أَخَوَاتُ،

وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ مَعْبِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا فِي صِفَةِ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « وَفِي أَشْفَارِهِ عَطْفٌ ».

وَيُرْوَى فَطْفٌ.

وَقَدْ سَمَّوْا عَطَافًا، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ، وَعُطِفًا

مُصَغَّرًا.

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ: قَالَ أَبُو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ:

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

(٧) وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

وَالْإِنْشَادُ مُدَاخِلٌ، وَالرَّوَايَةُ:

الْعَاطِفُونَ تَحِينَ مَا مِنْ عَاطِفٍ

(٨) وَالْمُسْبِقُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا

وَالْمَانِعُونَ مِنَ الْهَضِيمَةِ جَارَهُمُ

وَالْحَامِلُونَ إِذَا الْعَشِيرَةُ تَغَرَّمُ

وَاللَّاحِقُونَ جِفَانَهُمْ قَعَّ الذَّرَى

وَالْمُطْعِمُونَ زَمَانَ أَيْنَ الْمُطْعِمِ

(٩) * ح — الْعَطُوفُ: الْعَاطُوفُ.

(١٠) وَمُطَفَّتُهُ ثَوْبِي: جَعَلَتْهُ لَهُ عِطَافًا.

(١١) وَالْعَطَافُ: فَرَسُ عَمْرِو بْنِ مَعْدِي كَرَبٍ.

* * *

(ع ف ف)

أَبُو عَمْرٍو: الْعَفْعُ، بِالْفَتْحِ: ثَمَرُ الطَّلْحِ.

(١٢) وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ: الْعَفَّةُ، بِالضَّمِّ: الْمَجْزُورُ.

(١) فِي اللِّسَانِ: الْعَطْفُ بِفَتْحِ الطَّاءِ، أَيْ بِالتَّحْرِيكِ.

(٢) فِي اللِّسَانِ: قَالَ ابْنُ بَرِّي: الْعَطْفَةُ: اللَّبْلَابُ، سَمِيَ بِذَلِكَ لِتَلْوِيهِ عَلَى الشَّجَرِ، وَفِي هَامِشِ نَسْخَةِ ح: فِي نَسْخِ كِتَابِ

النَّبَاتِ: عَطْفَةٌ بِالْكَسْرِ. (٣) اللِّسَانُ — النَّاجُ. (٤) أَيْ حَلْبَةُ الْخَيْلِ إِذَا سَوَّيَتْ بَيْنَهَا.

(٥) فِي اللِّسَانِ: رَوَى عَنْ الْمُؤَرِّجِ رَفِيهِ أَيْضًا: قَالَ الْأَزْهَرِيُّ: وَلَمْ أَجِدِ الرَّوَايَةَ ثَابِتَةً عَنِ الْمُؤَرِّجِ مِنْ جِهَةٍ مِنْ يُوَثِّقُ بِهِ

(٦) الْفَائِقُ: ٣٧/١ الْخَبْرُ بِتَمَامِهِ.

(٧) اللِّسَانُ، وَفِي النَّاجِ: * وَالْمُسْبِقُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا *

وَفِي اللِّسَانِ مَادَّةُ (حِينَ): * وَالْمُفْضِلُونَ يَدًا إِذَا مَا أَنْعَمُوا *

(٨) اللِّسَانُ، الْبَيْتُ الْأَوَّلُ وَالثَّلَاثُ. (٩) الْعَطُوفُ: مُصِيدَةٌ فِيهَا خَشْيَةٌ مِنْ عَطْفَةِ الرَّأْسِ. (١٠) أَيْ رَدَاءٍ.

(١١) أَنْسَابُ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط. دَارُ الْكُتُبِ): ٩٣ (١٢) كَالْمَثَلَةِ. وَفِي النَّاجِ: هِيَ مِنْ بَابِ الْإِبْدَالِ.

والْعَفَّةُ، أَيْضًا: سَمَكَةٌ جَرْدَاءُ بَيْضَاءُ صَغِيرَةٌ إِذَا طُبِخَتْ فِيهِ كَالْأُرْزِّ فِي طَعْمِهَا .

وقال الجوهري: قال الأعشى يَصِفُ ظَبِيَّةً وَغَزَالَهَا:

وَتَعَادَى عَنْهُ النَّهَارَ فَمَا تَعَدَّ

بِجُوهٍ إِلَّا عَفَافَةً أَوْفُوقَ^(١)

والرواية ما تعادى على الننى، وهى رواية أبى عمرو، وروى الأصمعى: ما تجافى، ومعناه لم تبرح الظبية عن ولدها نهارها، والرواية فى قفا: وما . ويروى: ولا بالواو فيهما، أى ولا تغذوه .

والكلام فى عفان كالكلام فى حسان، على أنه فَعَالٌ أَوْ فَعْلَانٌ .

وقد سَمُوا عَفِيفًا، وَعُفِيفًا، مُصَغَّرًا تَهْنِيفًا التَّخْفِيمَ، وَعُفِيفًا، مُصَغَّرًا مِنْ غَيْرِ حَذْفِ الزَّوَائِدِ .

• ح — عَفَّ اللَّبَنُ فِي الضَّرْعِ: بَقِيَ، وَأَعْفَتِ الشَّاةُ .^(٢)

وَعَفَّعَ: إِذَا أَكَلَ الْعَفَّعُفَ .^(٣)

(ع ق ف)

الْلَيْثُ: يُقَالُ لِلْفَقِيرِ الْمُحْتَاجِ أَعْقَفٌ، وَالْجَمْعُ عُقْفَانٌ بِالضَّمِّ، قَالَ يَزِيدُ بْنُ مُعَاوِيَةَ:

يَا أَيُّهَا الْأَعْقَفُ الْمَرْجِي مِطْبَتُهُ

لَا نِعْمَةً تَبْتَغِي عِنْدِي وَلَا نَسِيبًا^(٤)

وَعُقْفَانٌ: حَيٌّ مِنْ خُرَاعَةٍ .

وقال النِّسَابَةُ الْبَكْرِيُّ: لِلنَّمْلِ جَدَانٌ: فَازِرٌ وَعُقْفَانٌ، فَفَازِرٌ جَدُّ السُّودِ، وَعُقْفَانٌ جَدُّ الْحُمْرِ . وعن إبراهيم الْحَرَبِيُّ أَنَّهُ قَالَ: النَّمْلُ ثَلَاثَةُ أَصْنَافٍ: الذَّرُّ، وَالْفَازِرُ، وَالْعُقْفَانُ، فَالْعُقْفَانُ: الطَّوِيلُ الْقَوَائِمُ يَكُونُ فِي الْمَقَابِرِ وَالْخَرَابَاتِ، وَأَنْشَدَ:

سَلَطَ الذَّرُّ فَازِرًا أَوْ عُقْفَانًا

نَّ فَاجِلَاهُمْ لِدَارِ شَطُونٍ^(٥)

قَالَ: وَالذَّرُّ: الَّذِي يَكُونُ فِي الْبُيُوتِ يُؤْذِي

النَّاسَ . وَالْفَازِرُ: الْمَدُورُ الْأَسْوَدُ يَكُونُ فِي الثَّمَرِ

(١) اللسان والناج، وانظر فيهما (عجا) و(عدا) — المقاييس ٢/٤، ديوانه (ط . بيروت): ١٢٦

تعادى: بعد — تعجوه: تؤخر رضاعه — العفافة: بقية اللبن فى الضرع بعد ما امتك أكثره .

(٢) مضارعه: يعف، بالكسر (٣) أى ثمر الطالح .

(٤) الناج، وفى اللسان والمقاييس: ٩٨/٤ بدون عزز فيهما . ونسب هذا البيت لسهم بن حنظلة برواية: يا أيها الراكب

وبرواية: ولا نسبا (انظر البيت الثالث من الأسمعية ١٢) .

(٥) فى الناج: فازر بتقديم الراء على الزاى وهو تصحيف، وما هنا كما فى مادة (ف ز ر) منه .

(٦) الناج، اللسان .

وقال الليث : العَفَاءُ : ضَرْبٌ مِنَ الْبُقُولِ
مَعْرُوفٌ . وقال الأزهري : الذي أعرفه
في البُقُولِ العَفَاءُ . ولا أعرف العَفَاءَ .

وقال الدينوري : أخبرني بعض أشراف
البحامة قال : العَفِيَاءُ : نَبْتُ وَرَقِهَا مِثْلُ وَرَقِ
السَّذاب ، ولها زهرة حمراء وثمرة عَفَاءٌ كأنها
شِصٌّ فيها حَبٌّ ، وهي تَقْتُلُ الشَّاءَ ولا تَضُرُّ
بالإبل .

وقال الليث : العَفَاءُ : حَدِيدَةٌ قَدْ أُوِيَ
طَرَفُهَا .

والعَفَاةُ ، بالضم : خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا حِجَّةٌ يَحْتَجِنُ
بِهَا الشَّيْءُ .

والأَعْفُفُ : الْمُتَعَفِّي . وَكَلْبٌ أَعْفَفٌ .

وشاة عَاقِفٌ ومعقوفة الرجل : أَصَابَهَا الْعُقَافُ .

وقال الجوهري : وأما قول حميد بن ثور :

كَأَنَّهُ حِينَ تَوَلَّى يَهْرَبُ

مِنْ أَكْلِبٍ تَعْقِفُهُنَّ أَكْلِبُ

فيقال هو الثعلب .

وقال ابن فارس : يُقَالُ : إِنَّ الْعَقْفَ الثَّعْلَبُ
قال الأرقط :

كَأَنَّهُ عَقْفٌ تَوَلَّى يَهْرَبُ

مِنْ أَكْلِبٍ يَتَّبِعُهُنَّ أَكْلِبُ

وليس الرجز لأحد الحميدين .

* ج - عَقْفَانُ : مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ .

(ع ك ف)

عَكْفَتُهُ تَعَكِيفًا مِثْلُ عَكْفَتِهِ عَكْفًا ، أَيْ
حَبَسَتْهُ . قال الأفشى :

وَكَانَ السُّمُوطَ عَكْفَهَا السَّدَّ

لَكَ بِعَظْفِي جِيدَاءَ أَمْ غَزَالٍ ^(٦)

أَيَّ حَبَسَهَا وَلَمْ يَدْعَهَا تَتَفَرَّقُ .

وعَكَفُ بْنُ وَدَاعَةَ الْهَلَالِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،

بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : مِنَ الصُّحَابَةِ .

* ح - الْعَيْكُفُ : الْجَعْدُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَقَدْ
عُكِفَ .

وَعَكَفَ عَكْفًا : رَعَى .

(١) والتشديد .

(٢) في نسخة د ، م الأحقف بالحاء المهملة ، وما أثبتنا عن (ح) والقافوس .

(٣) داء يأخذ في قوائم الشاة تعوج منه .

(٤) في اللسان : قال ابن بري : وهذا الرجز لحيد الأرقط لا لحيد بن ثور .

(٥) اللسان - الناج . (٦) اللسان - الناج - الأساس - المقاييس ١٠٩/٤ ، ديوانه ١٦٤

(ع ل ف)

أبو عمرو : العلف ، بالكسر : الكثير الأكل . والعلف ، بالفتح : الشرب الكثير . وأعلفت الدابة : لغة في علفتها .

وقال الليث : الشاة المعلقة : التي تسمن بما يجتمع من العلف ولا تسرح فتزعى . وقد علفتها تعليفا : إذا كثرت تعهدا بإلقاء العلف لها . والدابة تتلف : إذا أكلت العلف ، وتستعلف : إذا طلبت العلف بالجمجمة .

وقال الدينوري في ذكر الحبللة : قال أبو عمرو : قد أحبل وعلف : إذا تناثر ورده وعقد .

* ح — ناقة علفوف السنام ، أى ملقفتها كأنها مشتملة بكساء .

(١) والعلفوف : المرأة التي قد عجزت ، ومن الخيل : الحصان الضخم .

وعلف الطاح تعليفا : نبت علفه ، وهو ثمرة وهذا نادر لأنه يجهل لهذا المعنى أقبل . والمعتلفة : القابلة ، كلمة مستعارة .

والمعلف : كواكب مستديرة متبددة ، ويقال لها الحباء ، أيضا .

(ع ن ف)

(٢) اعتنف الأمر : إذا ابتداه ، مثل ائتنفه .

(٣) * ح — عنفوة الشيء : عنفوانه .

ويقال : هؤلاء يخرجون عنفوانا : عنفا عنفا ، أى أولا فأولا .

(٤) ويقال : كان ذلك منا عنفة وعنفة ، أى اعتنافا ، عن الكسائي .

(ع و ف)

الليث : العوف : الضيف . يقال : نعم عوفك ، أى ضيفك . وقيل : نعم عوفك ، أى جدك وبختك .

والعوف : الديك .

والعوف : صنم .

وعوف وتعار : جبلان ، قال كثير :

وما هبت الأرواح تجرى وما توى

(٥) بنجد مقبلا عوفها وتعارها

(١) في القاموس : العجوز . وفي التاج : وقال غيره : الجافية المسنة

(٢) قال الليث : هذه هي العنفة . أى قلب الهزرة عينا وهي لغة بني تميم .

(٣) مشددة . (٤) بضمين والثانية بضمة .

(٥) اللسان والتاج — ديوانه : ٩١/١ برواية : الأرباح ، وبرواية : مقبلا بنجد .

والعَوْفُ: الأسدُ، لأنَّه يَتَعَوَّفُ بِاللَّيْلِ فَيَطْلُبُ.^(١)
وقال ابنُ الأَعرابي: العَوْفُ: السَّكادُ على عِيَالِهِ.

والعَوْفُ: الذَّئْبُ.

والعَوْفُ: ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ: قد عَافَ: إِذَا لَزِمَ ذَلِكَ الشَّجَرُ. قال النابغة:

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنَ بَصْرَى وَجَاوِسِ
عَلَيْهِ مِنَ الوَسْمِيِّ فَيَضُ وَوَابِلِ^(٢)
فَبَنَيْتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا
سَأَهْدِي لَهُ مِنْ خَيْرِ مَا قَالَ قَائِلُ

والرواياتُ في البيتينِ مُخْتَلَفَةٌ.

وعَوَافَةُ الأسد، بالضم: ما يَتَعَوَّفُهُ بِاللَّيْلِ فَيَأْكُلُهُ.

وقد سَمَّوْا عَوِيفًا، مُصَغَّرًا.

ويُقَالُ لِدَكَرِ الجَرَادِ أَبُو عَوِيفٍ.

وقال شمر: عَافَتِ الطَّيْرُ: إِذَا اسْتَدَارَتْ عَلَى شَيْءٍ تَعَوَّفُ أَشَدَّ العَوْفِ.^(٣)

* ح — العَوْفُ طَائِرٌ.

وَكُلُّ مَنْ ظَفِرَ بِشَيْءٍ فَذَلِكَ عَوَافَتُهُ وَعَوَافُهُ.^(٤)

* * *

(ع ي ف)

قال المَغِيرَةُ بْنُ شُعْبَةَ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "لَا تُحْرَمُ الْعَيْفَةُ، قِيلَ لَهُ: وَمَا الْعَيْفَةُ؟ قَالَ الْمَرْأَةُ تَلِدُ فِي حَصَرِ لَبَنُهَا فِي ثَدْيِهَا فَتَرْضَعُهُ جَارَتُهَا الْمَرْءَةُ وَالْمَرْتَنُ."^(٥)

قال أبو عبيد: لَا نَعْرِفُ الْعَيْفَةَ فِي الرُّضَاعِ، وَلَكِنْ نَرَاهَا الْعَفَّةَ، وَهِيَ بَقِيَّةُ اللَّبَنِ فِي الضَّرْعِ بَعْدَ مَا يُمْتَكُّ أَكْثَرُ مَا فِيهِ.

قال الأزهري: وَالَّذِي صَحَّ عِنْدِي أَنَّهَا الْعَيْفَةُ لَا الْعَفَّةَ، وَمَعْنَاهَا أَنَّ جَارَتَهَا تَرْضَعُهَا الْمَرْءَةَ وَالْمَرْتَنُ لِيَنْفَتِحَ مَا أُنْسَدَ مِنْ مَخَارِجِ اللَّبَنِ، سُمِّيَ عَيْفَةً لِأَنَّهَا تَعَافُهُ، أَيْ تَقْدَرُهُ.

وقال ابنُ السَّكَيْتِ: أَعَافَ الْقَوْمُ إِعَافَةً: إِذَا عَافَتْ دَوَابَّهُمُ الْمَاءَ فَلَمْ تَشْرَبْهُ.

(١) يطوف ويتلمس الفريسة

(٢) من نبات البرطيب الرائحة

(٣) الناج البيت الثاني، والبيتان في ديوانه (ط. بيروت) ٩٠ بينهما بيت والرواية في الديوان:

سقى النيث قبرا بين بصرى وجاسم

وبنيت حوذانا وعوفا منورا

(٤) قال أبو عمرو: واوى، وقال غيره: يأتى

(٥) قبده في الناح فقال: ظفيرا بالليل بشيء.

(٦) الفائق: ٢٠٤/٢ — المرة من المزة: المز؛ وهو المص وإِنَّمَا تَفْعَلُ ذَلِكَ لِيَنْفَتِحَ مَا أُنْسَدَ مِنْ مَخَارِجِ اللَّبَنِ

(١) وقال شمر: العياف، بالكسر، والطريدة: لُعْبَانٌ لِعَبِيَّانٍ الْأَعْرَابِ، وقد ذكر الطرماح جَوَارِيَّ شَبِينٍ مِنْ هَذِهِ اللَّعْبِ فَقَالَ:

فَقَضَتْ مِنْ عِيَافٍ وَالطَّرِيدَةَ حَاجَةً

فَهْنٌ إِلَى هَيَوَالِ الْحَدِيثِ خُضُوعٌ (٢)

خُضُوعٌ: دَانِيَاتٌ.

وَالْعِيفَةُ، بِالْكَسْرِ: الْحَيَرَةُ مِثْلُ الْعِيَمَةِ.

وَعَيُوفٌ: مِنْ أَشْمَاءِ النِّسَاءِ.

* ح — الْعَيْفَانُ: الَّذِي مِنْ سُوسِهِ كَرَاهِيَةُ الشَّيْءِ.

وَعِغْتُ الشَّيْءِ أَعِغُهُ: إِذَا كَرِهْتَهُ، مِثْلُ أَعَاغُهُ عَنْ الْفَرَاءِ.

فصل الغين

(غ د ف)

ابن دريد: الْغَادِفُ: الْمَلَّاحُ، لَغُهُ يَمَانِيَةٌ.

قال: وَالْمِغْدَفُ وَالْغَادُوفُ: الْمِجْذَافُ (٥).

وَالْقَوْمُ فِي غَدَفٍ مِنْ عَيْشِهِمْ، أَيْ فِي نَعْمَةٍ وَخُصْبٍ وَسَعَةٍ.

(٧) وَقَالَ اللَّحْيَانِي: أَغْدَفَ فِي خِتَانِ الصَّبِيِّ وَأُسْحَتْ: إِذَا اسْتَأْصَلَ.

وَيُقَالُ: إِذَا خَتَنْتَ فَلَا تُغْدِفْ وَلَا تُسْحِتْ.

وَأَغْدَفَ فَلَانٌ مِنْ فُلَانٍ اغْتِدَافًا: إِذَا أَخَذَ مِنْهُ شَيْئًا كَثِيرًا.

* ح — غُدَافٌ: مِنَ الْأَعْلَامِ.

وَأَغْدَفَ الرَّجُلُ بِالْمَرْأَةِ: جَامَعَهَا (٨).

وَالْغِدْفُ: الْأَسَدُ (٩).

وَعَدَفَ لِلنَّاسِ فِي الْعَطَاءِ: أَكْثَرَ.

(غ ر ف)

الْأَصْمَعِيُّ: نَاقَةٌ غَارِفَةٌ: سَرِيعَةُ السَّيْرِ. وَلِإِبِلٍ

غَوَارِفُ. وَخَيْلٌ مَغَارِفٌ كَأَنَّهَا تَغْرِفُ الْجَرَى غَرَفًا.

وَفَارِسٌ مَغْرَفٌ، قَالَ مُزَاهِمٌ: (١١)

جَوَادٌ إِذَا حَوَّضَ النَّدَى شَمَّرَتْ لَهُ

بِأَيْدِي اللَّهِامِيمِ الطُّوَالِ الْمَغَارِفُ (١٢)

وَنَهَى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الْغَارِفَةِ (١٣)

وَالْغَارِفَةُ عَلَى مَعْنَيْنِ: أَحَدُهُمَا أَنْ تَكُونَ فَاعِلَةً

(١) ضبطها في القاموس كسحاب ولم يعقب شارحه، وفي اللسان بفتحة فوق العين.

(٢) البيت في اللسان، التاج، ديوانه، ١٥١.

(٤) أَيْ دَابَّةٌ وَخَلْقُهُ. (٥) بَلَقَةُ أَهْلِ الْبَيْنِ.

(٧) قَالَ ابْنُ سَيِّدٍ: وَعِنْدِي أَنْ أَغْدِفَ: تَرَكْتُ مِنْهُ، وَأُسْحَتْ: اسْتَأْصَلَهُ. (٨) فِي الْأَسَاسِ: دَخَلَ بِهَا.

(٩) نَظَرُ لَهُ الْقَامُوسُ بِقَوْلِهِ: كَهَجَفَ أَيْ بِكَسْرِ الْغَيْنِ وَفَتْحِ الدَّالِ وَتَشْدِيدِ الْقَاءِ.

(١٠) سَمِيَتْ لِأَنَّهَا ذَاتُ غَرْفٍ، أَيْ قِطْعٍ (تَمَاجٍ).

(١٢) التَّاجُ - اللَّسَانُ (الشُّطْرَانِ الثَّانِي).

(١١) عَلَى زُنَّةٍ مَنِيرَةٍ.

(١٣) الْفَاتِي: ٢١٨/٢.

بمعنى مفعولة، كعيشة راضية، وهي التي تقطعها المرأة وتسويها مطررة على وسط جبينها، والثاني أن تكون مصدراً بمعنى الغرف كاللاغية والراغية والناغية.

وبئر غروف : يغترف ماؤها باليد .

وغرب غروف كثيرة الأخذ للماء .^(١)

ونهر غراف ، بالفتح والتشديد : كثير الماء .

والغراف أيضا : بلد بين البصرة وواسط .^(٢)

وقال أبو زيد : فرس غراف : رحيب الشحوة كثير الأخذ بقوائمه من الأرض .

وغراف : فرس البراء بن قيس .^(٣)

والغرفة ، بالضم : الخصلة من الشعر .

والغرفة : الحبل المعقود بأنشوطية .^(٤)

وغرفت البعير ، أغرفته وأغرفته : إذا ألقيت .

في رأسه غرفة ، وهي الحبل المعقود بأنشوطية .^(٥)

والغرافة : ما اغترفته بيديك ، مثل الغرفة .

وقال الجوهري : قال الطرمح^(٦) :

نحريع النعوي مضطرب النواحي

كأخلاق الغريفة ذي غصون^(٧)

كذا وقع في النسخ ذي غصون ، والرواية :

ذا غصون . ونحريع منصوب بما قبله ،

وهو :

تُمِرُّ عَلَى الْوِرَاكِ إِذَا الْمَطَايَا

تَقَائَسَتِ النَّجَادَ مِنَ الْوَجِينِ

نحريع . .

* ح — الغريف : جبل لبني نُمير .

وغريفة : ماءة عند الغريف .^(٨)

والغريفة : موضع .^(٩)

ويقال : تفرقني ، أي أخذ كل شيء معي .

والغريف : سيف حارثة بن زيد الكلبي .^(١٠)

(١) في القاموس : كبير أو كثير الأخذ للماء .

(٢) التبصير : ١٠٠١ وفي القاموس ومعجم البلدان : نهر كبير تحت واسط بينها وبين البصرة ، عليه كورة كبيرة فيها قرى كثيرة .

(٣) أنساب الخيل لابن الكلبي (ط . دار الكتب) : ٥٨ (٤) زاد في القاموس : يعلق في عنق البعير .

(٥) في التاج : يمانية . (٦) يذكر مشفر البعير .

(٧) اللسان ، التاج ، ديوانه : ١٢٩ — [النعوي : شق المشفر . وجعله خلقا لعمومته] .

(٨) هكذا في النسخ ضبط حركات ، والذي في القاموس ومعجم البلدان بكسر الغين وسكون الراء ، ويا . مشاة مفتوحة ثم فاء ثم هاء .

(٩) في معجم البلدان : في واد يقال له التسير .

(١٠) في معجم البلدان : ورد في شعر عدي بن الرقاع ، وذكر بيتين هناك .

(١١) في القاموس : زيد بن حارثة الكلبي .

(غ ر ن ف)

أهمله الجوهري . وقال الدينوري : الغرِيفُ ،
بالكسر : الياسمون .

وأما يَنْتُ حاتم :

رواء يسيلُ الماءُ تحت أصوله

يَمِيلُ به غَيْلٌ بأذناه غِرِيفُ^(١)

فزعم بعض الرواة أنه يروى على الوجهين جميعاً
يعنى الغرِيفُ مثال خَرِيق . والغرِيفُ مثال غَرِين
للحماة . فالأول الياسمون ، والثاني البردي . وقيل :
شجر خوار مثل الغريب ، ولم أجده في شعر حاتم .

(غ ض ف)

ابن الأعرابي : الغاضِفُ من الكلاب المنكسرُ
أعلى أذنيه إلى مقدمه ، والأغضِفُ إلى خلفه .

وقال ابن شميل : الغَضِفُ ، بالتحريك ،
في الأسد : استرخاءُ أجنافها العليا على أعينها ،
يكون ذلك من الغضب والكبر .

ومن أسماء الأسد : الأغضِفُ .

وغيضت الآتُنُ ، بالفتح ، تغيضُ ،
بالكسر ، إذا أخذت الجري أخذاً . قال
أمية بن أبي عائذ الهذلي :

يَغُضُّ وَيَغِضُّفَنَّ مِنْ رَيْقٍ

كشؤ بوب ذي بردٍ وأنسحال^(٢)

أنسحال : أنصباب .^(٣)

وقال أبو حنيفة الدينوري ، الغَضِفُ ،
بالتحريك : خوصٌ جيدٌ تُتخذُ منه القفاحُ التي
يحملُ فيها الجهاز ، ونباتُ شجره كنبات النخل
ولكن لا يطول .

قال : وأجودُ اللَّيفُ للبحال الكنبارُ ، وهو
ليفُ النارجيل ، وأجودُ الكنبارِ الصَّينيُّ ، وهو
أسودٌ يسمونه القَطِيباً .

وقال الليث : الغَضِفُ : شجرٌ بالهند كهيئة
النخل سواءً ، من أسفلهِ إلى أعلاه سَعَفٌ أخضرٌ
مُغشَّى عليه ، ونواهٌ مقشرٌ بغير لحاء .

وقال ابن دريد : الغَضِفَةُ : ضربٌ من الطير ،
وزعم قوم أنها القطاة .^(٤)

(١) اللسان ، الناج وانفار (غريف) وليس في ديوانه المطبوع بالقصيدة الفائية .

(٢) الناج ، المقاييس : ٤/٢٧ ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ - [ريق : أول جريهن - الشؤبوب : سمابة شديدة
وقع المطر] .

(٣) فسر أبو عمرو الانسحال هنا فقال : تنشر وجه الأرض ، شرح أشعار الهذليين ٥٠٤ .

(٤) في اللسان : القطاة الجونية .

وَنَضَفَ بِهَا مِثْلُ خَضَفَ بِهَا .^(١)

وَنَحَلَ مُضِفٌ ، بلاهاء : إذا كثر سَعْفُهَا
وساء ثمرها ، وفي حديث عمر ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ
خَطَبَ فَذَكَرَ الرَّبَّ فَقَالَ : « إِنَّ مِنْهُ أَبْوَابًا لَا تَخْفَى
عَلَى أَحَدٍ ، مِنْهَا السَّلَامُ فِي السَّنِّ ، وَأَنْ تُبَاعَ الثَّمَرَةُ
وَهِيَ مُضِفَةٌ لِمَا يَطْبُ ، وَأَنْ يُبَاعَ الذَّهَبُ بِالْوَرِقِ
نَسَاءً . قَوْلُهُ فِي السَّنِّ ، أَيْ فِي الْحَيَوَانِ . مُضِفَةٌ
أَيْ قَدْ اسْتَرَخَتْ وَلِمَّا تُدْرِكُ تَمَامَ الْإِدْرَاكِ .

وَيُقَالُ لِلسَّمَاءِ : أَغْضَفَتْ : إِذَا أَخَالَتْ لِلطَّرِ .
وَقَالَ أَبُو عَدْنَانَ : قَالَتْ لِي الْحَنْظَلِيَّةُ : أَغْضَفَتْ
النَّخْلَةَ : إِذَا أَوْقَرَتْ .

وَعَطَنَ مُضِفٌ : إِذَا كَثُرَتْ نَعْمَتُهُ ، وَأَنْشَدَ عَلَى
هَذِهِ اللَّغَةِ بَيْتَ أَحِيحَةَ بْنِ الْجُمَلَاخِ :

إِذَا جُمَادَى مَنَعَتْ قَطَرَهَا

زَانَ جَنَابِي عَطَنَ مُضِفٌ^(٢)

بِالْعَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُعْجَمَتَيْنِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُ
مُعْصِفٌ بِالْعَيْنِ وَالضَّمَادِ الْمُهْمَلَتَيْنِ ، وَقَدْ ذَكَرَهُ
الْجَوْهَرِيُّ .

وَالْتَضَفَ : التَّغَضَّنَ .

وَتَغَضَّفَ عَلَيْنَا اللَّيْلُ : الْبَسْنَا ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ :

فَلَقْنَا الْحَصَى عَنْهُ الَّذِي فَوْقَ ظَهْرِهِ

بِأَحْلَامِ جُهَاالِ إِذَا مَا تَغَضَّفُوا^(٣)

وَتَغَضَّفَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا : إِذَا كَثُرَ خَيْرُهَا ،
وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ .

وَتَغَضَّفَتْ الْحَيَّةُ : إِذَا تَلَوَّتْ . قَالَ أَبُو كَبِيرٍ
الْهَذَلِيُّ :

وَلَقَدْ ذَرَدْتُ الْمَاءَ لَمْ يَشْرَبْ بِهِ

بَيْنَ الرَّبِيعِ إِلَى شُحُورِ الصَّيْفِ^(٤)

إِلَّا عَوَاسِلُ كَالْمِرَاطِ مُعِيدَةٌ

بِاللَّيْلِ مَوْرِدَ أَيْمٍ مُتَغَضِّفٍ

وَيُرْوَى عَوَاسِرُ يَعْنِي الذَّنَابَ الَّتِي تَعْسِلُ
عَسَلَانًا ، أَوِ الَّتِي تَعْسِرُ بِأَذْنَابِهَا ، أَيْ تَرْفَعُهَا . مُعِيدَةٌ
أَيْ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ . وَالْمِرَاطُ : السَّهَامُ الَّتِي قَدْ تَمَرَّطَ
رِيشُهَا .

وَيُقَالُ : نَزَلَ فُلَانٌ فِي الْبَيْتِ فَانْتَغَضَفَتْ عَلَيْهِ ،
أَيْ انْهَارَتْ عَلَيْهِ .

وَتَغَضَّفَ ، بِالْفَتْحِ : مِنَ الْأَعْلَامِ ، وَالنُّونُ
زَائِدَةٌ .

* ح — الْغَضْفَةُ : الْأَكْمَةُ .

(١) أَيْ مُضِرٌّ . (٢) اللِّسَانُ — النَّاجُ وَانْظُرْ (جَد ، عَصَف) (٣) النَّاجُ — دِيَوَانُهُ ٥٦٤

(٤) اللِّسَانُ ، النَّاجُ الثَّانِي ، وَانْظُرْ فِيهِمَا (مَوْد ، مَسْر ، مَرَط ، أَيْم) وَالْأَوَّلُ فِي النَّاجِ (صَيْف) — جَمْعُهَا ابْنُ دُرَيْدٍ : ١٩٠/١

الْمَقَابِيسُ ١٦٦/١ — شَرْحُ أَشْعَارِ الْهَذَلِيِّينَ : ١٠٨٥

(غ ض ر ف)

* ح - الغُضْرُوفُ : الغُرْضُوفُ^(١) .

* * *

(غ ط ف)

الغَطْفُ ، بالتحريك ، في الأشجار : أن تطول
ثم تنثني .

وقال ابن دريد : الغَطْفُ ضد الوَطْف ،
وهو قلة شعر الحاجب . ويقال : رجل أغطف
وامرأة فطفاء ، وبه سمي الرجل غطيفا .

وبنو غطيف^(٢) : قوم بالشام .

والغُطَيْفُ^(٣) : فرس كان لهم .

وغنطف ، بالفتح : من الأعلام ، والنُّون
زائدة .

* * *

(غ ظ ف)

* ح - قال أبو محمد الأسود في كتاب الخيل

غَظِيفٌ^(٤) : فرس عبد العزيز بن حاتم الباهلي .
وأخشى أن يكون تصحيفا .

(غ ف ف)

الغَفَّ والقَفَّ ، بالفتح : ما يبس من ورق
الرُّطْب .

وقال ابن الأعرابي : من أسماء الفأر : الغُفَّة ،
بالضم .

وقال ابن دريد : إنما سُمِّيَتِ الفأرةُ غُفَّةً لأنها
قوتُ السَّنور ، وأنشد :

يُديرُ النَّهَارَ بِحَشِيرٍ لَهُ

كَمَا عَالَجَ الْغُفَّةَ الْخَيْطَلُ^(٥)

النَّهَارُ هَاهُنَا : وَلَدُ الْحُبَارَى .

وقال شمر : الغُفَّةُ كالحلقة أيضا ، وهو ما
يتناولهُ البعيرُ بفيه على عجلة منه .

* ح - جاء على غفانه ، أي إبانته وحينه^(٦) .

* * *

(غ ل ف)

شمر : تقول : رأيت أرضا غلفاء : إذا كانت
لم ترع قبلنا ، ففيها كل صغير وكبير من الكلاب .

(١) كل عظم لين رخص يؤكل .

(٢) وهم من بني طي .

(٣) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ : غطيف ، وفي هامشه لمحققة الأستاذ أحمد زكي : والذي في نسخة
الفندجاني الموجودة بين يدي : غطيف بالعين المعجمة ثم الطاء المهملة . مضبوطا بالقلم على زبير ، وقد أورده البلقيني " غطيف " على وزن أمير بالعين والطاء المهملتين ، ثم قال : وإليه ينسب الغطفاني كذا بالمعجمة ، هو من سوابق الخيل ، وقيل . نسوب لبني
عطيف قوم بالشام في الإسلام .

(٤) في أنساب الخيل لابن الكلبي : ١٢٣ بالطاء المهملة وانظر الحاشية السابقة .

(٥) التاج ، اللسان برواية بحش . بدلا من بحشر . والجش . : المهمل الخفيف أو العصية الصغيرة . والخيطل : السنور .

(٦) في القاموس : أو الصواب بالمهملة . وزاد في التاج وهو مبدل من إفانه كما نبه عليه الصاغاني .

وقال ابن دريد: غَلْفَانُ : موضع^(١).

قال : فأما قول العامة غَلَفْتُهُ بِالْغَالِيَةِ نَقْطًا ،
أَمَّا هُوَ غَلَفْتُهُ بِالْغَالِيَةِ . وقال الليث : غَلَفْتُ

السَّرجَ والرَّحْلَ ، وأنشد للعجاج :

يَكَادُ يَرْمِي الْقَاتِرَ الْمُغْلَفَا^(٣)

مِنْهُ أَجَارِي إِذَا تَغَيَّفَا

وَيُقَالُ : تَغَلَّفَ الرَّجُلُ وَاغْتَلَفَ ، وَقَدْ غَلَفْتُ

لِحِيَّتَهُ تَغْلِيفًا .

* ح - الْغُلْفَةُ : موضع^(٢).

وَبَنُو غَلْفَانَ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَالْغِلْفُ : الْخَصْبُ الْوَاسِعُ .^(٤)

وَأَوْسُ بْنُ خَلْفَاءَ : شَاعِرٌ .

وَالْغَلْفَاءُ ، أَيْضًا : لَقَبُ سَلَمَةَ عَمِّ امْرِئِ الْقَيْسِ

ابْنِ حُجْرٍ ، قَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ .^(٥)

(غ ل د ف)^(٦)

* ح - الْمُغْلَنَدِفُ وَالْمُغْلَنِطُفُ : الشَّدِيدُ
الظُّلْمَةُ .

* * *

(غ ل ط ف)^(٧)

* ح - الْمُغْلَنِطُفُ وَالْمُغْلَنَدِفُ : الشَّدِيدُ
الظُّلْمَةُ .

* * *

(غ ن ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْغَيْنَفُ

مِثَالُ صَيْقَلٍ : هَيْلُمُ الْمَاءِ فِي مَنَبَعِ الْأَبَارِ وَالْعَبُونِ .^(٨)

وَبِحَرْذٍ وَغَيْنَفٍ ، قَالَ رُوْبَةُ :^(٩)

أَنَا ابْنُ أَنْضَادٍ إِلَيْهَا أُرْزَى^(١٠)

نَعْرِفُ مِنْ ذِي غَيْنَفٍ يُوزَى

الْأَنْضَادُ : الْأَشْرَافُ . وَالتَّأْزِيَةُ : التَّفْرِيقَةُ

وَيُرْوَى : وَتُوزَى أَيْ تَفْضَلُ عَلَيْهِ .

(١) وكذا في معجم البلدان ولم يزد

(٢) أجازها الليث كما سيذكر بعد ، وكذا أجازها آخرون وجاء في حديث عائشة رضي الله عنها "كنت أغلف لحية رسول الله صلى الله عليه وسلم بالغالية" اللسان عن النهاية .

(٣) البيت الأول في اللسان بدون عزو - وليس في ديوان العجاج المطبوع .

(٤) كذا في النسخ ، وفي التاج : الغلف محركة ، الخصب الواسع وكذا هو مضبوط بالحركات في اللسان .

(٥) الجهرة : ١٤٧/٣ . (٦) وأهمله صاحب اللسان . (٧) وأهمله صاحب اللسان .

(٨) في القاموس : غيلم بالمعجمة ، وكذا في اللسان : وما هنا وضع تحت العين علامة الإهمال .

(٩) أي ذر مادة [بتشديد الدال] .

(١٠) اللسان - التاج - ديوانه : ٦٤ (ق : ٨٤٧/٢٣) برواية : من ذي حدب وأوزى .

يُقَالُ: آزَيْتُ صَنِيعَ فُلَانٍ إِيزَاءً، أَيْ أَضْعَفْتُ عَلَيْهِ، وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيَّ. قَالَ: وَأَقْرَأْنِيهِ الْإِيَادِيُّ إِشْمِيرًا:

* نَغْرِيفٌ مِنْ ذِي غَيْثٍ وَنُؤْزَى *

قَالَ: بِثُرُذَاتٍ غَيْثٌ، أَيْ لَهَا ثَائِبٌ مِنْ مَاءٍ.

(غ ي ف)

الَلَيْثُ: الْأَغْيَفُ: الْأَغْيَدُ إِلَّا أَنَّهُ فِي غَيْرِ نَعَاسٍ وَشَجَرَةٌ غَيْفَاءُ، قَالَ الْعَبَّاجُ:

* وَهَدَبٌ أَغْيَفُ غَيْفَانِي *^(٢)

* ح - الْغَافُ: مَوْضِعٌ بِعَمَّانَ.

وغيغة: بليدة تقارب بلبيس.

وَأَغْفَتُ: أَمَلْتُ.

وَالْغَيْفَانُ: الْمَرَحُ.^(٤)

وَالْغَيْفُ: جَمَاعَةٌ مِنَ الطَّيْرِ.

وَالْغَيْفُ: الَّذِي طَالَتْ لِحْيَتُهُ وَعَرَضَتْ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ.

وَالْمُتَغَيِّفُ: فَرَسٌ أَبِي فَيْدَبْنٍ حَرَمِلِ السَّدُوسِيِّ.

فصل الفاء

(ف ل ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: كُلُّ شَيْءٍ غَطَّى شَيْئًا فَهُوَ فَوْلَفٌ، مِثَالُ شَوْشَبٍ، قَالَ الْعَبَّاجُ:

* وَكَانَ رَقْرَاقَ السَّرَابِ فَوْلَفًا^(٦) *

لَأَنَّهُ غَطَّى الْأَرْضَ.

(ف و ف)

الْفَوْفُ: الْقَطَنُ.^(٧)

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْفَوْفُ، بِالْفَتْحِ: مَصْدَرُ الْفُوفَةِ

يُقَالُ: مَا فَافَ بِخَيْرٍ وَلَا زَنْجَرَ، وَذَلِكَ أَنْ تَسْأَلَ رَجُلًا

فَيَقُولَ بِظُفْرِ إِبْهَامِهِ عَلَى ظُفْرِ سَبَابَتِهِ: وَلَا ذَا.

(١) فِي اللِّسَانِ عَزَى إِلَى رُؤْيَا.

(٢) اللِّسَانُ، النَّاجُ، دِيْوَانُ الْعَبَّاجِ: ٧٠ بِرَوَايَةٍ:

* وَهَدَبٌ أَهْدَبُ غَيْفَانِ *

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ: سَمِيَ بِهِ لِكُسْرَةِ الْغَافِ فِيهِ - [وَالْغَافُ: شَجَرٌ عَظَامٌ يَنْبُتُ فِي الرَّمْلِ وَبِهِ ظِلٌّ، لَهُ ثَمَرٌ حُلُوجِدَا].

(٤) فِي الْقَامُوسِ: الْمَرَحُ بِالْخَاءِ الْمَعْجَمَةُ، وَخَطَاةٌ شَارِحَةٌ وَقَالَ: هُوَ تَصْحِيفُ صَوَابِهِ الْمَرَحُ مُحَرَكَةً أَيْ فِي السَّيْرِ كَمَا فِي اللِّسَانِ،

كَأَخْطَا ضَبْطَ النِّكْمَةِ أَيْضًا وَصَوَّبَ مَا فِي اللِّسَانِ.

(٥) فِي اللِّسَانِ الْمُتَغَيِّفُ عَلَى زَنْةٍ مُعْظَمٍ [أَيْ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ مُفْتُوحَةً].

(٦) اللِّسَانُ - النَّاجُ - دِيْوَانُهُ: ٨٣ فِيْمَا يَنْسَبُ إِلَى رُؤْيَا وَالْعَبَّاجِ، وَبَعْدَهُ:

* لِلْيَدِ وَأَعْرُورِي النِّعَافِ النِّعَافَا *

(٧) فِي الْقَامُوسِ: نَطْعُ الْقَطَنِ.

وأما الزنجرة فإن يأخذ بطن الظفر من طرف
الثنية .

* ح — فافان : موضع على دجلة ، تحت
مياfarقين .

(١)
والقوف : مثانة البقرة .

* * *

(ف ي ف)

الفيفاء : الصخرة الملساء ، والجمع الفيافي .

وذكر الجوهري قول رؤبة :

* مهيل أناف لها فيوف (٢) *

بكسر الهاء وسكون الباء المنقوطة باثنتين من

تحتها . وفسر المهيل فقال : والمهيل : المخوف ،

وهو تصحيف قبيح وتفسير غير صحيح . والزواية

مهيل بسكون الهاء وكسر الباء المعجمة بواحدة .

والمهيل : مهواة ما بين كل جبلين ، ويقال : بيني

وبينه مهيل ، أي بعد . وازداد فسادا بتفسيره .

لأنه لو كان يكون من الهول لقبل مهول بالواو .

ثم قال : وفيف الريح : يوم من أيام العرب ،^(٣)

والصواب يوم فيف الريح : يوم من أيام العرب ،

فإن فيف الريح موضع معروف بالدهناء ، ثم استشهد

عليه فقال : قال عمرو بن معدى كرب :

أخبر المخير عنكم أنكم

يوم فيف الريح أبتم بالفلج^(٤)

وليس هذا البيت في ديوان عمرو بن معدى كرب

ولله قصيدة على هذه القافية . وكان يوم

فيف الريح حرب بين خثعم وبني عامر .

* ح — فيف : من منازل مزيعة .

وفيفاء : منزل بالعقيق .

(٦)
(٧)
وفيفاء الخبار ، وفيفاء رشاد ، وفيفاء غزال :

مواضع .

* * *

فصل القاف

(ق ح ف)

ابن الأعرابي : القحوف : المغاريف .

(٨)
وبنو حشافة : بطن من العرب .

(١) في القاموس : وبضم .

(٢) اللسان — التاج — ديوانه فيما ينسب إليه : ١٧٨ (ق : ٥/٩٢) .

(٣) بين خثعم وبني عامر فقتت فيه عين عامر بن الطفيل .

(٤) في معجم البلدان : بأعلى نجد .

(٥) اللسان — التاج .

(٦) موضع بالعقيق قرب المدينة أنزله النبي صلى الله عليه وسلم نقرأ من مريضة . والخبار : الأرض اللينة ، ورواه بعضهم

(٧) بمكة حيث ينزل الناس منها إلى الأبطح (معجم البلدان) .

(٨) في القاموس : من خثعم .

وَأَبُو خُفَاةَ: أَبُو أَبِي بَكْرٍ الصَّدِّيقِ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، وَاسْمُهُ عُثْمَانُ^(١).

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ: كُلُّ مَا اقْتَحَفَتْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ خُفَاةٌ.

وَضَرَبَهُ فَاقْتَحَفَ قِحْفًا مِنْ رَأْسِهِ، أَيْ أَبَانَ قِطْعَةً مِنَ الْجُمُجُمَةِ الَّتِي فِيهَا الدِّمَاغُ.

وَحُفِيفَ الْعَامِرِيِّ^(٢): أَحَدُ شُعَرَاءِ الْعَرَبِ.

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ: عَجَاجَةٌ خُفْمَاءُ، وَهِيَ الَّتِي تَقْحَفُ الشَّيْءَ وَتَذْهَبُ بِهِ.

وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ: الْقِحْفُ عِنْدَ الْعَرَبِ: الْفِلَقَةُ مِنْ فِلَقِ الْقَصْعَةِ أَوْ الْقَدَحِ إِذَا انْتَلَمَتْ. قَالَ:

وَرَأَيْتُ أَهْلَ النَّعِيمِ إِذَا جَرَبَتْ إِبِلَهُمْ يَجْعَلُونَ
الْخَضْخَضَ فِي قِحْفٍ وَيَطْلُونَ الْأَجْرَبَ بِالْهِنَاءِ
الَّذِي جَعَلُوهُ فِيهِ.

* ح — مَرَّ مُضِرًّا مُقْحِفًا، أَيْ مَرَّ مُقَارِبًا.
وَالْمُقْحَمَةُ: الْمِذْرَاةُ يَقْحَفُ بِهَا الْحَبُّ،
أَيْ يَذْرَى.

وَهُوَ أَفْلَسٌ مِنْ ضَارِبٍ يَقْحَفُ اسْتِيهِ^(٤).
وَهُوَ شَقَّةٌ.

(ق ذ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ: وَالْقُدَافُ، بِالضَّمِّ: جَرَّةٌ مِنْ نَخَارٍ، عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ.

وَقَالَ اللَّيْثُ: الْقُدْفُ، بِالْفَتْحِ بُلْغَةُ عُثْمَانَ^(٥).
غَرَفَ الْمَاءَ مِنَ الْحَوْضِ، أَوْ مِنْ شَيْءٍ تَصْبِيهِ.

قَالَ وَقَالَتِ الْعُمَانِيَّةُ بِنْتُ جُلَنْدَاءَ حَيْثُ أَلْبَسَتِ
السَّاحِفَةَ حُلِيَّهَا فَنَاصَتْ، فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرِفُ مِنَ
الْبَحْرِ بِكَفِّهَا وَتَصْبِيهِ عَلَى السَّاحِلِ، وَهِيَ
تُنَادِي بِالْقَوْمِ: تَزَافِ تَزَافِ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ
غَيْرُ قُدَافٍ. وَقِيلَ: الْقُدَافُ: الْحَفَنَةُ.

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ: الْقُدْفُ: الصَّبُّ.
وَالْقُدْفُ: التَّرْحُ.

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ الْقُدْفُ، بِالتَّحْرِيكِ: الْكَرْبُ
الَّذِي يُسَمَّى الرَّفُوجَ، وَلَمْ يُفَسِّرِ الرَّفُوجَ فِي كِتَابِهِ.
وَقَالَ اللَّيْثُ: الرَّفُوجُ: أَصْلُ كَرْبِ النَّخْلِ، قَالَ:
وَلَا أَذْرَى أَعْرَبِيٌّ أَمْ دَخِيلٌ^(٦).

* * *

(ق ذ ف)

النَّضْرُ: الْقُدَافُ، بِالْكَسْرِ: مَا قَبِضْتَ بِيَدِكَ
مِمَّا يَمَلَأُ الْكَفَّ فَرَمَيْتَ بِهِ. قَالَ: وَيُقَالُ نَعَمَ

(١) عُثْمَانُ بْنُ عَامِرٍ بْنُ عَمْرٍو بْنِ كَعْبٍ بْنِ سَعْدِ بْنِ تَيْمٍ، صَحَابِيٌّ.

(٢) المشهور في نسبه العقيلي، وهو القحيف بن خنير أو خنير بن سليم من بني عتميل انظر الأمدى: ١٢٩ (ط. الحلبي).

(٣) في اللسان: وأظنهم شبهوه بقحف الرأس فسموه به.

(٥) زاد في اللسان: بكفك.

(٤) المستقصى: ١/٢٧٥ رقم ١١٦٢

(٦) في القاموس: الرفوج كمبور: أصل كرب النخل.

جَلَمُودُ الْقَذَافِ هَذَا . قَالَ : وَلَا يُقَالُ لِلْحَجَرِ نَفْسِهِ
نَعَمَ الْقَذَافُ .

وقال أبو خيرة : الْقَذَافُ : مَا أَطْلَقَتْ حَمْلُهُ بِيَدِكَ
وَرَمَيْتُهُ ، قَالَ رُؤْبَةُ يُخَاطَبُ ابْنَهُ الْعَجَاجُ :

وَهُوَ لَا أَهْدَاكَ ذُو قِرَافٍ ^(١)

قَذَافَةٌ بِحَجَرِ الْقَذَافِ ^(٢)

الْقِرَافُ : الْحَرْبُ هُنَا . يَقُولُ : أَنَا عَلَى
أَعْدَائِكَ كَالْحَرْبِ ، وَاهَاءُ فِي قَذَافَةٍ لِلْبَالِغَةِ .

وَرَوْضُ الْقَذَافِ : مَوْضِعٌ مِنْ ابْنِ دُرَيْدٍ .
قَالَ :

عَرَّكَكَ مَهْجَرُ الصُّوبَانِ أَوَّمَهُ

رَوْضُ الْقَذَافِ رَيِّبًا أَيْ تَأْوِيمٌ ^(٣)

الْعَرَّكَكَ : الْجَمَلُ الضَّخْمُ . وَالْمَهْجَرُ : الَّذِي
يَهْجُرُ بَذِكْرِهِ ، أَيْ يَنْتَعِ كَرْمُهُ . وَالصُّوبَانُ :
الْجَمَلُ الْقَوِيُّ ، وَقِيلَ : هُوَ كَاهِلُ الْبَعِيرِ . وَأَوَّمَهُ :
سَمَّنَهُ .

وَنَاقَةُ قَذَافٍ ، وَهِيَ الَّتِي تَتَقَدَّمُ مِنْ سُرْعَتِهَا ^(٤)
وَتَرْمِي بِنَفْسِهَا أَمَامَ الْإِبِلِ فِي سَيْرِهَا ، قَالَ الْكُمَيْتُ :

جَعَلْتُ الْقَذَافَ لِلَّيْلِ التَّمَامِ

إِلَى ابْنِ الْوَلِيدِ أَبَانَ سِبَارًا ^(٥)

وَالْمَقْدَفُ وَالْمَقْدَافُ : الْمَجْدَافُ .

وقال ابن الأعرابي : الْقَذَافُ : الْمِيزَانُ ^(٦) .

وَالْقَذَافُ : الْمَرْكَبُ .

وقال الليث : الْقَذَافُ : الْمَنْجَنِيْقُ .

وَالْمَقْدَفُ : الْمُلْعَنُ . قَالَ زُهَيْرُ بْنُ أَبِي سُلَيْمٍ :

لَدَى أَسَدٍ شَاكِيَ السَّلَاحِ مَقْدَفٌ

لَهُ لِبَدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقْلَمْ ^(٧)

وقيل : الْمَقْدَفُ : الَّذِي قَدَرُمِي بِاللَّحْمِ رَمِيًا
فَصَارَ أَقْلَبَ .

وَيُقَالُ : بَيْنَهُمْ قَذِيفَى ، مِثَالُ خَطِيبِي ،

أَيْ سِبَابٌ وَرَمَى بِالْحِجَارَةِ .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ : بَيْتَ امْرِئِ الْقَيْسِ :

مُنِيفٌ تَزِلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَذَفَاتِهِ

يَظَلُّ الضُّبَابُ فَوْقَهُ قَدْ تَعَصَّرَا ^(٨)

(١) في ديوانه : أباه ، وفي الناج كما هنا : ابنه ، والمعروف أن العجاج اسمه عبد الله بن رؤبة وأن ابن العجاج اسمه أيضا رؤبة كاسم جده فلعل قائل هذا الرجز هو الجده ، راجع الاشتقاق ٢٥٩ و ٢٦٠ (ط . السنة المحمدية) .

(٢) اللسان - الناج - ديوان رؤبة : ٩٩ و ١٠٠ (ق : ٢٧ / ٢٨ و ٢٩) .

(٣) الناج - اللسان (هجر ، أرم) بدون عزو قبيها . (٤) يمدح أبان بن الوليد البجلي .

(٥) اللسان ، الناج [السبار : فتيلة الجرج] . (٦) نظره في القاموس فقال : كشداد .

(٧) اللسان الناج - شرح ديوانه : ٢٣ - البيت ٤٢ من معلقته بشرح التبريزي (ط . السلفية : ١٧٧) .

(٨) اللسان - الناج برواية منيفا (فيهما) ولم أعثره عليه في ديوانه .

كذا أنشد، مُنِيفٌ، بالرفع، والروايةُ نِيفًا
بالنصب، وهو بمعنى المنيف، وانتصب على
أنه صفة لقوله شعبًا في البيت الذي قبله وهو :
وَكُنْتُ إِذَا مَاخَفْتُ يَوْمًا ظِلَامَةً
فَإِنْ لَهَا شِعْبًا بُلْطُهُ زَيْمَرًا^(١)
بُلْطَةٌ : اسم وادٍ . وزيمر : موضع أضاف
الأول إليه، أي لهذه الظلامية طريق، أي أثر كها
وَأَتَّحُولُ إِلَى غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ .

* ح - الْقَذِيفُ : مَهَابٌ يَنْشَأُ مِنْ قِبَلِ الْعَيْنِ .

* * *

(ق ذ ر ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٢) . وَالْقَذَارِيفُ : الْعُيُوبُ ،
وَاحِدُهَا قَذْرُوفٌ ، قَالَ أَبُو حَزَامٍ :

زِيْرُ زُورٍ عَنْ الْقَذَارِيفِ نُورٍ^(٣)

لَا يُلَاحِظِينَ إِنْ لَصَوْنَ النُّسُومَا

أَي نَوَافِرَ . بُلَاخِينَ : يُصَادِقْنَ ، وَهُوَ يَلْصُقُ
إِلَيْهِ : إِذَا أَحَبَّهُ . وَالنُّسُوسُ : الْأَدْنِيَاءُ

* * *

(ق ر ف)

فَلَانٌ أَحْمَرُ قَرْفٍ ، بِالْفَتْحِ ، أَيْ شَدِيدُ الْحُمْرَةِ .

وَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ : إِنَّهُ لُقَرَفٌ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ مِثْلُ
لَقَيْنٍ وَخَلِيقٍ .

وَفِي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ : « مَا عَلَى أَحَدِكُمْ إِذَا
أَتَى الْمَسْجِدَ أَنْ يُخْرِجَ قِرْفَةً أَنْفَهُ »^(٤) أَيْ الْمَخَاطَ ، أَيْ
يَنْقُ أَنْفَهُ مِمَّا يَلِيسُ فِيهِ مِنَ الْمَخَاطِ وَلِزِقَ بِدَاخِلِهِ .
وَالْقِرَافَةُ : بَطْنٌ مِنَ الْمَعَاوِرِ^(٥) .

وَقِرَافَةُ مِصْرَ بِهَا قُبُورُ أَهْلِهَا ، كِلْتَاهُمَا بِفَتْحِ
الْقَافِ .

* ح - قِرَافٌ : جَزِيرَةٌ فِي بَحْرِ الْيَمَنِ ، أَهْلُهَا
تِجَارٌ ، بِحِذَاءِ الْحَارِ^(٦) .

وَرَجُلٌ مَقْرِفٌ وَقَرِيفٌ : فِي لَوْنِهِ حُمْرَةٌ .
وَالْأَقْرَفُ : الْأَحْمَرُ .

* * *

(ق ر ص ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
الْقِرْصُوفُ : الْقَاطِعُ^(٧) .

* ح - قِرْصَافَةٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

وَالْقِرْصَافَةُ : الَّتِي تَدْرُجُ ، كَأَنَّهَا كُرَّةٌ ، مِنْ
النِّسَاءِ وَالنُّوقِ .^(٨)

(١) اللسان - الناج - معجم البلدان (بلطة) - ديوانه قسم ما نسب إليه وليس في ديوانه : ٤٥٩ - التكملة (زمر)

(٢) وأهمله صاحب اللسان . (٣) القاموس - قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات (مجموع أشعار العرب : ج ١) .

(٤) الفائق : ٢٣٨/٢ (٥) هم بنو يعفر بن مالك بن الحارث بن مرة . وقِرَافَةُ أهمهم وهم ولد عصر بن سيف بن وائل .

(٦) ضبطها في القاموس كسحاب ، وفي معجم البلدان ضبطها بقوله : بالفتح .

(٧) بكسر القاف .

(٨) وررى بالضاد المعجمة ومثله في اللسان .

والقِرْصَانَةُ : الخُدْرُوفُ .

* ح — وتَقَرَّصَفَ : أَسْرَعَ .

* * *

(ق ر ض ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن الأعرابي :

القُرْضُوفُ : الكثير الأكل .

* ح — القُرْضُوفُ : عصا الراعي .

* * *

(ق ر ط ف)

* ح — القَرَطُفُ : بَقْلَةٌ . قال الفراء : وهي

ثمرة الرمث ، وهي مثل السنبلة بيضاء .

* * *

(ق ر ع ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن دريد : تَقَرَّعَفَ ^(١)

الرَّجُلُ ، وَاقْرَعَفَ : إذا تَقَبَّضَ .

* * *

(ق ر ق ف)

الَلَيْثُ : يُسَمَّى الدَّرْهَمُ قُرْقُوفًا ، وَحِكِي عَنْ
بعض العرب : أبيض قُرْقُوف ، بلا شعير
ولا صوف ، في كُلِّ البلاد يطُوف ، يَعْنِي به الدَّرْهَمُ
الْأَبْيَضُ .

وَقَرَّقَفَ ، أَيْ أُرْعَدَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ .

وَقُرَّقَفَ الصِّرْدُ ^(٢) : إِذَا خِصَرَ حَتَّى يُقَرِّقَفَ ثَنَائِيَهُ

بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، أَيْ يَصْدِمُ . قَالَ :

نِعْمَ صَجِيعُ الْفَتَى إِذَا بَرَدَ أَلُّ

لَيْلٌ سَحِيرًا وَقُرَّقَفَ الصِّرْدُ ^(٣)

وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ،

قَالَتْ : « كَانَ أَبُو الدَّرْدَاءِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : يَغْتَسِلُ

مِنَ الْجَنَابَةِ فَيَجِيءُ وَهُوَ يَقَرِّقِفُ فَاَصْمَهُ بَيْنَ نَحْيَيْ ^(٤)

وَهِيَ جَنْبٌ ، لَمْ تَغْتَسِلْ .

وقال الجوهري : القَرَّقَفُ : الخمر . قال :

هُوَ أَمُّ لَهَا ، وَأَنْكَرَ أَنْ تَكُونَ سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا

تُرْعَدُ شَارِبَهَا .

قَوْلُهُ : قَالَ ، ضَائِعٌ ، لِأَنَّهُ لَمْ يُسَيِّدِ الْقَوْلَ

وَلَا الْإِنْكَارَ إِلَى أَحَدٍ سَبَقَ ذِكْرُهُ ، وَإِنَّمَا نَقَلَهُ

مِنْ كِتَابِ رُوِي فِيهِ عَنْ أَبِي عُبَيْدٍ مَا ذَكَرَ ، وَأَرَادَ

أَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى الْغَرَضِ ، فَسَبَقَ الْقَلَمُ بِذُنَابَةِ

الْكَلَامِ ، وَالْقَائِلُ وَالْمُنْكَرُ هُوَ أَبُو عُبَيْدٍ ، وَالْمُنْكَرُ

عَلَيْهِ هُوَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

(٢) مبني للفعول .

(١) في الناج : وكذلك تَقَرَّعَفَ .

(٢) الناج — الجمهرة لابن دريد : ١٦١/١ — المقاييس : ١٥/٥ ، والرواية فيه : وَفَقَّقَفَ . ونسبه في تهذيب

الألفاظ : ١٢١ و ٢١٢ إلى عمر بن أبي ربيعة — الفائق ٢/٣٣٥ ، الأساس (قرف) .

(٤) الفائق : ٢/٣٣٥ .

وقال اللَّيْثُ : يوصَفُ بالقرْقَفِ الماءُ الباردُ
ذو الصِّفاء ، وأنشد للفرزدق :

ولا زادَ إلَّا فضلتان سُلَافَةٌ

وأبيضُ من ماء الغمامة قرقِفٌ^(١)

أراد به الماء . قال الأزهري : قولُ اللَّيْثِ
إنَّه يوصَفُ به الماءُ الباردُ وهم ، وأوهمه بيتُ
الفرزدق . وفي البيت تأخيرُ أريدَ به التقديمُ ،
والمعنى سُلَافَةٌ قرقِفٌ وأبيضُ من ماء الغمامة .

والقُرْقُفُ^(٢) ، بالضم : طيرٌ صغارٌ كأنها
الصَّعَاءُ . قال الأزهري : هو القُرْقُبُ ، بالباء .

وفي بعض الحديث «إنَّ الرجلَ إذا لم يغر على
أهله بعث الله طائرًا يُقالُ له القرقِفنة فيقع على
مِشْرِيقِ بابه فلو رأى الرجالُ مع أهله لم يبصرهم
ولم يغير أمرهم»^(٣) .

وقال الفراء : من نادر كلامهم : القرقِفنة :
الكبرة .

* ح - القرقوف : الخمر .

وتقرِف : أخذته الرعدة .

وديك قراقِف : شديد الصوت .

(ق ش ف)

الفراء : عام أَقَشَفُ : أَقْشَرُ ، أى شديد .

* ح - القشاف ، الواحدة قشافة : حجر رقيق
أى آوِن كان .

* * *

(ق ص ف)

ابن الأعرابي : رجلٌ قِصِفُ البطن ، وهو
الذى إذا جاع فتر واسترخى ولم يحتمل الجوع .

والقِصافُ^(٤) ، بالكسر : فرسٌ كان لبنى قشير .

وقال النضر : تسمى المرأة الضخمة القِصِف .

وقال ابنُ دريد : بنو قِصاف : بطنٌ من
العرب .

والقوصِف : القِطِيفة . ومنه الحديث :
«خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على صعدة

يتبعها حذاقٌ ، عليها قوصِفٌ ، لم يبق منها

إلا قرقرها»^(٥) . الصعدة : الأتان . والحذاق : الجحش .

والقرقر : الظهر .

وقال الدينوري : زعم بعض الرواة أنَّ البرديَّ

إذا طال سُمي القنِصِف^(٦) .

(١) اللسان والناج - ديوانه (ط . الصاوي) : ٥٥٥

(٢) الفائق : ١ / ٦٥٤ (شرق) - مشريق بابه : ما يقع فيه ضح الشمس .

(٣) أنساب الخليل لابن الكلبي (ط . دار الكتب) : ٧٣

(٤) الأتان الطويلة الظهر .

(٥) نظره القاموس فقال : كهدهد .

(٦) الفائق : ٢ / ٣٣

(٧) في اللسان : القصيف .

* ح — الْقَصِيفُ : صَرِيفُ الْفَحْلِ ^(١) .

وَالْقَصْفَةُ : رِقَّةُ الْأَرْضِ ، وَقَدْ أَقْصَفَ .

وَالْقِنِصُفُ : طُوطُ الْبَرْدِيِّ نَفْسِهِ ^(٢) .

* * *

(ق ض ف)

الْقَضْفَةُ ، بِالْفَتْحِ ، وَالْجَمْعُ قُضْفَانٌ : قِطْعَةٌ ^(٣) مِنْ الرَّمْلِ تَنْقُضُفُ مِنْ مُعْظَمِهِ ، أَيْ تَنْكِسِرُ ، وَقَدْ ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ بِالصَّادِ الْمُهْمَلَةِ ، وَهُوَ تَصْغِيفٌ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْقِضْفَانُ وَالْقُضْفَانُ : أَمَا كُنْ ^(٤) مُرْتَفَعَةً بَيْنَ الْجَهَارَةِ وَالطَّيْنِ ، وَاحْدَتُهَا قَضْفَةٌ ، بِالتَّحْرِيكِ .

وَقَالَ أَبُو خَيْرَةَ : الْقَضْفُ : إِكَامٌ صَغِيرٌ يَسِيلُ الْمَاءُ بَيْنَهَا ، وَهِيَ فِي مُطْمَأَنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَعَلَى حَرْفَةِ الْوَادِي ، الْوَاحِدَةُ قَضْفَةٌ ^(٥) . قَالَ ذُو الرُّمَّةِ :

وَقَدْ خَنَقَ الْآلُ الشَّعَافَ وَغَرَّقَتْ

جَوَارِيهِ جُذْمَانَ الْقِضْفِ النَّوَابِكِ ^(٦)

الْجُذْمَانُ : الصَّغَارُ ، وَيُرْوَى الْبِرَانِكُ ، وَهِيَ مِثْلُ الْقِضْفِ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْقَضْفَةُ : الْقَطَاةُ .

* * *

(ق ط ف)

الْقَطُوفُ : فَرَسٌ جَبَّارٌ بِنِ مَالِكِ الشَّامِيِّ ^(٧) . وَأَبُو قَطِيفَةَ : شَاعِرٌ ^(٨) .

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْقَطَفُ ، بِالتَّحْرِيكِ ، مِنْ أَحْرَارِ الْبُقُولِ ، وَهُوَ الَّذِي يُسَمَّى بِالْفَارِسِيَّةِ السَّرْمَقِ ، وَهُوَ غَيْرُ الْقَطَفِ الَّذِي ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فَإِنَّ ذَلِكَ شَجَرٌ مِنْ أَشْجَارِ الْجِبَالِ ، مِثْلُ شَجَرِ الْإِبْجَاصِ فِي الْقَدَرِ .

* ح — الْقَطِيفَةُ : قَرْيَةٌ دُونَ نَيْبَةِ الْعُقَابِ ^(٩) لِمَنْ طَلَبَ دِمَشْقَ فِي طَرَفِ الْبَرِّيَّةِ مِنْ فَاحِجَةِ حِمَصَ .

وَقَطَافٍ ، مِثَالُ قَطَامٍ : الْأَمَةُ .

* * *

(ق ع ف)

الْإِقْتِاعُ : الْإِقْتِلَاعُ .

(١) أى شدة رغبته وهديره في الشقيقة .

(٢) أفرد اللسان ترجمة لتركيب (قنصف) .

(٣) ضبطه في القاموس كمنبة . (٤) في القاموس : من ، وما هنا كعبارة اللسان . (٥) بالتحريك .

(٦) اللسان — التاج وانظر فيهما (جذع ، وبرنك ، ونبك) وفي التاج (خنق) — ديوانه : ٤٢٨ .

(٧) في القاموس جابر وخطاه شارحه ، وصوبه كما هنا .

(٨) هو عمرو بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط الأموي ترجم له في الأغاني ، وانظر أيضا معجم الشعراء لأرزباني : ٦٧ .

(٩) بالتصغير ، وهكذا في معجم البلدان — وفي القاموس : عطفها على القطيفة بمعنى دثار غنم .

وقال الليث : القَفُّ : شِدَّةُ الوَطءِ ، واجْتِرَافُ
التُّرابِ بالقَوَائِمِ ، وَأَتَشَدُّ :

(١)
يَقَعْنَ قَاعًا كَفَرَّاشِ الْغَضَرِ
مَظْلُومَةٍ وَضَاحِيًا لَمْ يُظْلَمِ

الغَضَرُ : الْمَكَانُ الْكَثِيرُ التُّرابِ اللَّيِّنِ اللَّزِجِ .
وَالْقَعْفُ وَالْقَعْفُ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ :
سُقُوطُ الْحَائِطِ .

* ح — التَّقْفُ : الْإِنْقِاعُ .

* * *

(ق ف ف)

ابن دريد : قَفَّقَا الْبَعِيرَ : لَحْيَاهُ .

وقال أبو زيد : أَقَفْتُ مَيْنَ الْمَرِيضِ إِقْفَافًا :
إِذَا ذَهَبَ دَمْعُهَا وَارْتَفَعَ سَوَادُهَا .
وَتَقَفَّقَفَ الرَّجُلُ : إِذَا ارْتَعَشَ .

وذكر الجوهري القَفَّانُ فِي « ق ف ن » ثُمَّ
قَالَ : وَالنُّونُ زَائِدَةٌ . وَأَهْمَلَ ذِكْرَهُ فِي هَذَا
الْمَوْضِعِ . فَقَوْلُهُ بزيادة النون يلزمه ذِكْرُهُ اللَّفْظُ
فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، لِأَنَّهُ يَكُونُ فَعْلَانُ ، وَذَكَرَهُ
الْأَزْهَرِيُّ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَذَكَرَ جَارُ اللَّهِ

الْعَلَامَةُ أَنَّ وَزْنَهُ فَعَالٌ ، فَعَلَى هَذَا لَزِمَ الْجَوْهَرِيُّ
إِيرَادُهُ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَأَصَابَ الْأَزْهَرِيُّ
مَا خَلَا مَا ذَكَرَهُ جَارُ اللَّهِ ، فَحِينَئِذٍ مَوْضِعُهُ بَابُ
النُّونِ ، وَالنُّونُ تَكُونُ أَصْلِيَّةً .

* ح — الْقُفُّ : وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْمَدِينَةِ .

وَالْقُفُّ : نُحُوتُ الْفَأْسِ .

وَالْقُفُّ : الْأَوْبَاشُ وَالْأَخْلَاطُ .

وَالْقُفُّ : مِنْ حَبَائِلِ السَّبَاعِ .

* * *

(ق ل ف)

ابن دريد : السَّيْفُ الْأَقْلَفُ : الَّذِي فِي طَرَفِ
طَبَّتِهِ تَحْزِيرٌ .

وقال أبو مالك : الْقِلْفُ ، مِثَالُ قَنِيبٍ : الْغَرِينُ
إِذَا يَلَسَ .

وفي حديث سعيد بن المسيب أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ
الْعَصِيرَ مَا لَمْ يَقَافِ . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ صَالِحٍ : أَيْ مَا لَمْ
يَزِيدَ .

وقال الدينوري : ذَكَرَ الْأَصْرَابُ أَنَّ الْقَلْفَةَ (٢)
خَضْرَاءُ لَهَا ثَمَرَةٌ صَغِيرَةٌ ، وَهِيَ كَالْقُلُقُلَانِ ، وَالْمَالُ
حَرِيصٌ عَلَيْهَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ : قَفَقْنَا ، وَخَطَأَهُ شَارِحُهُ وَصَوَّبَ مَا هُنَا .

(٣) لَأَنَّهُمْ قَالُوا : مَا فِي آخِرِهِ نُونٌ بَعْدَ أَلْفٍ فَإِنْ فَعْلَانُ فِيهِ أَكْثَرُ مِنْ فَعَالٍ . (٤) زَادَ فِي الْقَامُوسِ : وَلَهُ حَدٌّ وَاحِدٌ

(٥) هَكَذَا فِي النُّسخِ بفتح القاف ، وَفِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : وَالْقَلْفَةُ بِالْكَسْرِ ، هَكَذَا بِالْعِبَارَةِ .

* ح — عِشْ أَقْلَفُ : رَغْدٌ ، وَسَنَةٌ قَلْفَاءُ .

(١)
وَالْقَلْفُ : الدَّوْخَةُ .

(٢)
وَنَاقَةٌ قَلِيفٌ : ضَخْمَةٌ .

وَقَلَّفتُ الْجَزُورَ : عَضَّيْتُهَا .

وَالْقِلْفُ : الْمَوْضِعُ الْحَشِينُ .

وَالْقَلْفَةُ : الْقَلْفَةُ ، عَنْ الْفَرَاءِ .

* * *

(ق ل ط ف)

* ج — قَلِطُفُ بْنُ صَعْتَرَةَ الطَّائِي : أَحَدُ حُكَّامِ الْعَرَبِ وَكُفَّاهِمُ .

وَالْقَلْطَفَةُ : الْحِفَّةُ فِي صِغَرِ جَسْمٍ .

* * *

(ق ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ اللَّيْثُ : الْإِقْلَعْفَانُ وَالْإِقْفِعْلَالُ : تَشَنُّجُ الْأَصَابِعِ وَالْكَفِّ مِنْ يَزِيدٍ أَوْ دَاءٍ .

قَالَ : وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ يَتَمَدَّدُ ثُمَّ يَنْضَمُّ إِلَى نَفْسِهِ أَوْ إِلَى شَيْءٍ : قَدْ أَقْلَعَفَ إِلَيْهِ . وَالْبَعِيرُ إِذَا ضَرَبَ النَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا يَقْلَعِفُ فَيَصِيرُ عَلَى عِرْقِ بَيْتِهِ

مُعْتَمِدًا عَلَيْهِمَا وَهُوَ فِي ضِرَابِهِ ، يُقَالُ أَقْلَعَفَهَا ، وَهَذَا لَا يُقَالُ .

وَقَدْ أَقْلَعَفَ الْقَاعُ : إِذَا بَدَسَ وَتَشَقَّقَ طِينُهُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : يُقَالُ لِلرَّكَّابِ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَى

مَرْكَبٍ وَطَىءٌ مُتَقْلَعِفٌ .

* * *

(ق ل ه ف)

(٤)
أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي النُّوَادِرِ : شَعْرٌ

مُقْلَهْفٌ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ .

(٥)
* ح — الْقَلْهَنْفُ : الْمُرْتَفِعُ الْجَسْمِ .

* * *

(ق ن ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْقَنْفُ وَالْقَلْفُ ، مِثَالُ قَنْبٍ :

(٦)
مَا تَطَايَرَمَنَ طِينُ السَّيْلِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَتَشَقَّقَ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْقَنْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ :

الْبَيَاضُ الَّذِي عَلَى جُرْدَانِ الْحِمَارِ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَقْنَفَ الرَّجُلُ : إِذَا

اسْتَرْخَتْ أُذُنُهُ .

(١) ضبطه في القاموس بقوله : بالكسر - والدوخة : سفينة من خوص يوضع فيها التمر .

(٢) نظر لها في القاموس فقال كحير . (٣) وأهمله صاحب اللسان .

(٤) وأهمله صاحب اللسان . (٥) في التاج : كسفر رجل .

(٦) في التاج : وفي بعض نسخ النوادر : عن وجه الأرض .

قَالَ : وَاسْتَقْنَفَ الرَّجُلُ ، وَأَقْنَفَ : إِذَا
اجْتَمَعَ لَهُ رَأْيُهُ وَأَمْرُهُ فِي مَعَاشِهِ .

وَقَدْ سَمَّوْا قُنَافَةً ، بِالضَّمِّ .

* ح - رَجُلٌ قُنَافٌ : ضَخْمٌ اللَّحْيَةِ ، وَقِيلَ :
الطَّوِيلُ الْجَسَمِ الْغَلِيظُ . وَقُنَافٌ مِثْلُهُ .

وَالْقَنِيفُ : الْقَلِيلُ الْأَكْلِ .

وَالْقُنَافُ : الْفَيْشَلَةُ الضَّخْمَةُ .

وَحِجْفَةٌ مَقْنَفَةٌ : مُوسَعَةٌ .

وَالْقَنْفُ : الْأَزْعَرُ الْقَلِيلُ شَعْرِ الرَّأْسِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو « فِي كِتَابِ الْجَيْمِ » الْقِنَافِيُّ^(٢)
مِنَ الرِّجَالِ : الْعَظِيمُ .

وَأَقْنَفَ : إِذَا صَارَ ذَا جَيْشٍ كَثِيرٍ .

* * *

(ق و ف)

قُوَّةُ الرَّقَبَةِ : لُغَةٌ فِي قُوْفِهَا .

وَقَالَ ابْنُ سَمِيلٍ : فُلَانٌ يَتَقَوَّفُ عَلَى مَالِي ،
أَيْ يَحْجِرُ عَلَى فِيهِ .

وَهُوَ يَتَقَوَّفُنِي فِي الْمَجْلِسِ ، أَيْ يَأْخُذُ عَلَيَّ
فِي كَلَامِي وَيَتَوَلَّى : قُلْ كَذَا وَكَذَا .

* ح - بَيْتٌ قَوْفِيٌّ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى دِمَشْقَ .

* * *

(ق ي ف)

* ح = ذُو قَيْفَانَ الْحَمِيرِيِّ ، وَاسْمُهُ عَلَقَمَةُ^(٦)
ابْنُ عَلِيٍّ ، وَقِيلَ : ذُو قَيْفَانَ بْنُ مَالِكِ بْنِ زُبَيْدٍ .

* * *

فصل الكاف

(ك ت ف)

الذِّبْتُ : الْمِكْتَنَفُ مِنَ الدُّوَابِّ : الَّذِي يَعْقِرُ
السَّرَجَ كَتِفَهُ .

وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ لِلسَّيْفِ الصَّغِيرِ كَتِيفٌ ،
قَالَ أَبُو دَوَادٍ :

فَوَدَدْتُ لَوْ أَنَّ لَقِيْتُكَ خَالِيًا

أَمْشِي بِكَفِّي صَعْدَةً وَكَتِيفُ^(٧)
أَرَادَ سَيْفًا صَغِيرًا فَسَمَّاهُ كَتِيفًا .

(١) فِي الْقَامُوسِ : الْقَنِيفُ ، وَخَطَاهُ شَارِحُهُ ، وَصَوَّبَهُ عَلَى زِنَةِ كَنْفٍ كَمَا هُنَا .

(٢) فِي الْقَامُوسِ . بَضَّةٌ فَوْقَ الْقَافِ ، وَهَقَبُ النَّاجِ بَعْدَهَا بِقَوْلِهِ بِالضَّمِّ .

(٣) الشُّعْرُ السَّائِلُ فِي نَقَرَتِهَا . (٤) وَكَذَا فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ . (٥) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

(٦) فِي الْقَامُوسِ : (عَبَسَ) وَفِي النَّجَاحِ : هَكَذَا فِي النَّسْخِ وَمِثْلُهُ فِي جُمُوهَرَةِ ابْنِ الْكَلْبِيِّ وَفِيهِ أَيْضًا : وَفَرَأَتْ فِي جُمُوهَرَةِ

الْأَنْسَابِ لِأَبِي عُبَيْدٍ مَانَصُهُ : « وَذُو جَدْنِ اسْمُهُ عَبَسَ بْنُ الْحَارِثِ مِنْ وَلَدِهِ عَلَقَمَةُ بْنُ شَرَاهِبِلٍ وَهُوَ ذُو قَيْفَانَ ... »

(٧) اللِّسَانُ ، النَّجَاحُ .

وقال ابن دريد الكُتاف ، بالضم : وجع الكَتيف .

وقال الأُموي : إذا قَطَّعَت اللَّحْمَ صِغَارًا قُلَّتْ : كَتَفَتْهُ تَكْتِيفًا .

وَكَتِيفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : من بلاد بَاهِلَةَ . قال امرؤ القيس :

فَكَأَنَّمَا بَدْرٌ وَصِيلٌ كَتِيفَةٌ

وَكَأَنَّمَا مِنْ هَاقِلٍ أَرْمَامٌ^(١)

يَقُولُ : قَطَّعْتُ هَذَيْنِ الْمَوْضِعَيْنِ اللَّذَيْنِ ذَكَرَ عَلَى بَعْدِ مَا بَيْنَهُمَا قِطْعًا سَرِيعًا ، حَتَّى كَانَ كُلُّ وَاحِدٍ مُتَّصِلًا بِصَاحِبِهِ . وَعَاقِلٌ وَأَرْمَامٌ : مَوْضِعَانِ مُتَبَاعِدَانِ .

* ح - الكَتَافُ : الناظِرُ فِي الكَتِيفِ^(٢) .

وَالكَتَفَانُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرَانِ ، كَأَنَّهُ يَضُمُّ جَنَاحَيْهِ مِنْ خَلْفِ شَيْئًا ، وَهُوَ أَيْضًا مِنَ السَّرْفَةِ فِي الْمَشْيِ .

وَيُقَالُ : اكْتِفَ ، أَيِ ارْتَفَقَ .

وَالكَاتِفُ : الْكَارِهِ .

وَكَتِفَ كَتَفًا ، بِالتَّحْرِيكِ : إِذَا مَشَى مَشْيًا رَوِيدًا ، مِثْلَ كَتَفَ كَتَفًا عَنِ الْفَرَاءِ .

وَذُو الْأَكْتَايفِ : سَابُورُ بْنُ هَرْمَزٍ ، نَزَعَ أَكْتَايفَ مَنْ كَانَ يَبِيعُ فِي أَرْضِهِ ، فَلَقَّبَ ذَا الْأَكْتَايفِ .

وَذُو الكَتِيفِ : مَرْوَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ بْنِ يَحْيَى ابْنِ أَبِي حَفْصَةَ : شَاعِرٌ مُفْلِقٌ ، سَمِيَ بِهِ لَيْتَ قَالَهُ .

* * *

(ك ث ف)

يُقَالُ : اسْتَكْتَفَ الشَّيْءُ اسْتِكْتَاْفًا : إِذَا صَارَ كَثِيفًا . وَكَثَفْتُهُ تَكْثِيفًا^(٣) .

وَقَدْ سَمَوْا كَثِيفًا ، وَكَثِيفًا ، مُصَغَّرًا .

* ح - أَكْثَفَ مِنْكَ : قُرِبَ ، مِثْلَ أَكْثَبَ^(٤) .

* * *

(ك ح ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْكُحُوفُ : الْأَعْضَاءُ^(٥) .

* * *

(ك د ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَفِي نَوَادِرِ الْأَعْرَابِ : يُقَالُ : سَمِعْتُ كَدَفَتَهُمْ ، بِالتَّحْرِيكِ ، وَهُوَ صَوْتُ تَسْمَعُهُ مِنْ غَيْرِ مُعَايَنَةٍ .

(١) الناج - ديوانه (ط . دار المعارف) : ١١٦

(٢) زاد في اللسان : فيكهن فيها ، وجماعة القاموس : الكتاف كشداد : الخزاء بالكتف .

(٣) أي جعله كثيفًا : ثخنينا .

(٤) يقال ، أكثف منك كذا أي قرب وأمكن .

(٥) في اللسان : وهي القحوف .

* ح - الكدفة بمزلة الجليدة^(١) .

وأكدت الدابة : سَمِعَ لَهَا صَوْتًا .

* * *

(ك ر ف)

أَكَرَفَ الْحِمَارُ : إِذَا شَمَّ الْبَوْلَ ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ ،^(٢)
مِثْلُ كَرَفَ ، عَنْ الزَّجَاجِ .

وذكر الجوهري : الْكَرْفِيُّ وَالْيَسْرِيُّ فِي بَابِ
الْهَمْزِ ، وَالطَّهْلِيَّةُ فِي بَابِ اللَّامِ ، وَكُلُّهَا مِنْ وَادٍ
وَاحِدٍ .

وَحَقُّ الْكَرْفِيِّ أَنْ يُذَكَّرَ هَاهُنَا ، وَأَنْ يُذَكَّرَ
الْفَرْقِيُّ فِي الْقَافِ ، وَقَدْ ذَكَرَ الطَّهْلِيَّةُ فِي مَكَانِهَا .
* ح - أَكْثَرَفَتِ الْبَيْضَةُ : فَسَدَتْ .^(٣)

* * *

(ك ر س ف)

الْكُرْسُوفُ : الْقُطْنُ ، عَنْ الْفَرَّاءِ .

وقال أبو عمرو : الْمَكْرَسَفُ : الْجَمَلُ الْمُعَرَّقَبُ .

وقال ابن دريد : تَكْرَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا تَدَاخَلَ
بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ .

* ح - أَكْرَسِفُ : بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ .

وَكُرْسِفَةٌ^(٥) : مَوْضِعٌ .

وَالْكُرْسَفَةُ^(٦) : أَنْ يُقَيَّدَ الْبَعِيرُ يُضَيَّقُ عَلَيْهِ .

وَالْكِرْسَافَةُ : ظُلُمَةُ الْعَيْنِ .

وَالْكُرْسَفِيُّ^(٧) : نَوْعٌ مِنَ الْعَسَلِ .

* * *

(ك ر ش ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْكُرْشَفَةُ :
الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ ، وَهِيَ الْخُرْشَفَةُ ، وَيُقَالُ : كِرْشَفَةُ
وَنِرْشَفَةُ ، وَكِرْشَافٌ وَنِرْشَافٌ ، وَأَنْشَدَ :

هَبَّجَهَا مِنْ أَجْلِيبِ الْكِرْشَافِ^(٨)

وَرُطِبَ مِنْ كَلَالٍ مُخْتَلَفِ

أَسْمَرُ لِلْوَعْدِ الضَّعِيفِ نَافٍ

جَرَّاشِعٌ جَبَاجِبُ الْأَجْوَافِ

حُمُرُ الدَّرَا مُشْرِفَةُ الْأَنْوَافِ

* * *

(ك ر ن ف)

الْمُكَرْنِفُ : الَّذِي يَلْقُطُ الثَّمَرِ مِنْ كَرَانِيفِ
النَّخْلِ ، قَالَ :

(١) هكذا في نسخ الكلمة وكذا في الناج ، ولعلها مصحفة من الجليدة ، ففي القاموس : جليدة الخيل : أصواتها ، هذا
المعنى هو في الكدفة أيضا ، وقد ذكر الصاغاني هذه الكلمة في النكفة مادة (ج ل ب د) .

(٢) زاد في القاموس : وقلب جحفلة .

(٣) قطع من السحاب متراكمة ، وقشر البيض الأمل الهابس الذي يقال له القبيض .

(٥) بالضم مشددة الفاء (قاموس) و (معجم البلدان) .

(٤) ميارة القاموس : أكرفت البيضة : أفسدت .

(٦) في القاموس وشرحه : كأنه لياضه شبه بالكرسف .

(٦) في الناج : كالكرسة .

(٨) الرجز في اللسان والناج .

قَدْ تَخَذْتُ لَيْلَى بَقْرَيْنِ حَائِطًا^(١)

وَأَسْتَأْجَرْتُ مُكَرِّفًا وَلَا قِطًا

وَطَارِدًا يُطَارِدُ الْوَطَاوِطَا

وَكَرْفَهُ بِالسَّيْفِ : إِذَا قَطَعَهُ . وَكَرَفَهُ بِالْعَصَا :
إِذَا ضَرَبَهُ بِهَا .

وذكر الجوهري الكِرْنَفَ في «ك ر ف» ، ولم
يُفَرِّدْ لَهُ تَرْجُمَةً ، والنُّونُ لَا يُحْكَمُ بِزِيَادَتِهَا
إِلَّا بِثَبَتِ .

* ح - الْكِرْنَفُ : لُغَةٌ فِي الْكِرْنَفِ .

وَالْكَرْنَفَةُ : الضَّائِبُ مِنَ النَّاسِ وَمِنَ الْإِبِلِ .

وَالْكَرْنَفَةُ : الضَّرْبُ بِالْعَصَا .

وَالْمُكَرِّفُ : الْأَتْفُ الضَّخْمُ ، وَهُوَ الْكِرْنِيفَةُ .

* * *

(ك ر ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُكَرِّفُ
مِنَ السُّحَابِ : الَّذِي يَغْلُظُ وَيَرْكَبُ بَعْضُهُ بَعْضًا
مِثْلُ الْمُكَفْهِرِ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو ، اكْرَهَفَ الذَّكْرُ : إِذَا
انْتَشَرَ ، وَأَنْشَدَ :

* قَنْفَاءُ نَيْشٍ مُكَرِّفٌ حُوقُهَا^(٣)

وَشَعْرٌ مُكَرِّفٌ : مُرْتَفِعٌ جَائِلٌ

* * *

(ك س ف)

كَسَفَ الرَّجُلُ : إِذَا نَكَسَ طَرَفَهُ^(٤) .

وَكَسَفَ الشَّيْءُ الشَّيْءَ : إِذَا غَطَّاهُ .

وَالْكَسْفُ فِي الْعَرُوضِ : أَنْ يَكُونَ أَحْرَاجُ الْحَزْءِ
مُتَحَرِّكًا فَتُسْقِطَ الْحَرْفُ رَأْسًا ، وَبِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةِ
تَصْغِيفٌ .

(٥)

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الشَّاعِرُ :

الشَّمْسُ طَالِعَةٌ لَيْسَتْ بِكَاسِفَةٍ

تَبْكِي عَلَيْكَ نُجُومَ اللَّيْلِ وَالْقَمَرَا^(٦)

وَالرَّوَايَةُ :

* فَالشَّمْسُ كَاسِفَةٌ لَيْسَتْ بِطَالِعَةٍ *

وَالْبَيْتُ لِحَرِيرِ بْنِ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، أَيْ أَنَّ
الشَّمْسَ كَاسِفَةٌ تَبْكِي عَلَيْكَ الدَّهْرُ .

* ح - كُسِفَتْ : مَاءٌ لِبْنِي نَعَامَةً ، وَالصَّوَابُ
بِالْإِنْجَامِ .

(١) الأبيات الثلاثة في التاج ، والأول والثاني في اللسان ، والرواية فيها : "سلي" .

(٢) في اللسان : لغة في المكفهر أو مقلوب عنه .

(٣) اللسان والتاج .

(٤) في الأساس : كسف بصره : خفضه .

(٥) هو جرير يرقى عمر بن عبد العزيز كما سيذكر بعد .

(٦) اللسان ، التاج ، ديوان جرير (ط . الصاري) : ٣٠٤ .

(٧) هكذا بقية فوق الكاف ، وفي معجم البلدان بفتح فوق الكاف وضبط صاحب التاج بالعبارة فقال : بالفتح وكذا

منع باقوت في روايته لها بالشين فقال : كسفة بالفتح ثم السكون وفاء أيضا : ماء لبني نعامة .

(١) وَكَشَفُ : قَرْيَةً مِنْ نَوَاحِي الصُّغْدِ .
وَالْيَكْشَفُ : صَاحِبُ الْمَنْصُورِيَّةِ .

* * *

(ك ش ف)

الْأَصْمَعِيُّ : أَكْشَفَ الرَّجُلُ إِكْشَافًا : إِذَا ضَحِكَ
فَانْقَلَبَتْ شَفْتُهُ حَتَّى تَبْدُو دَرَادِيرُهُ .

وَقَالَ الزَّجَّاجُ : أَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا تَابَعَتْ بَيْنَ
الَّتَاجِينَ ، مِثْلُ كَشَفَتْ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : كَشَفَ الْقَوْمُ : إِذَا
انْهَزَمُوا ، وَأَنشَدَ :

فَمَا ذَمَّ جَادِيهِمْ وَلَا قَالَ رَأْيُهُمْ
(٢) وَلَا كَشَفُوا إِنْ أَفْرَغَ السَّرْبَ صَاحُحُ
أَي لَمْ يَنْهَزِمُوا .

وَأَكْشَفَتِ الْمَرْأَةُ لِرَوْجِهَا : إِذَا بَالَغَتْ
فِي التَّكْشُفِ لَهُ أَوْ أَنَّ الْبِضَاعَ . قَالَ :

(٣) وَأَكْشَفَتْ لِنَاشِي دَمَكِي
عَنْ وَارِمٍ أَكْظَارُهُ عَضَنِيكَ
تَقُولُ دَلَّصَ سَاعَةً لَا بَلَّ نِيكَ
فَدَاسَهَا بِأَذْلَغِي بِكَبِيكَ

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : كَشَفْتُ فُلَانًا عَنْ كَذَا
وَكَذَا : إِذَا أَكْرَهْتَهُ عَلَى إِظْهَارِهِ .

* ح - كُشِفَ : مَوْضِعٌ مِنْ زَايِ
الْمَوْصِلِ .

(٤) وَكُشِفَةُ : مَاءَةٌ لِبَنِي نَعَامَةٍ .

وَالْأَكْشَفُ : الَّذِي لَا بَيْضَةَ عَلَيْهِ .

وَأَكْشَفَتِ النَّاقَةُ : جَعَلَتْهَا كَشُوفًا .

* * *

(ك ف ف)

الْكُفُّ فِي زِحَافِ الْعُرُوضِ : إِسْقَاطُ الْحَرْفِ
السَّابِعِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، مِثْلُ إِسْقَاطِ النَّونِ مِنْ
فَاعِلَاتُنَّ ، وَمِنْ مَفَاعِلُنَّ فَيَصِيرُ فَاعِلَاتُ وَمَفَاعِلُ ،
وَبَيْتُهُ :

أَنْ يَزَالَ قَوْمُنَا مُخْصِبِينَ

(٥) سَالِمِينَ مَا اتَّقَوْا وَاسْتَقَامُوا

وَكَقُولُهُ :

(٦) دَعَانِي إِلَى سَعَادٍ * دَوَاعِي هَوَى سَعَادٍ

وَالْكُفُّ أَيْضًا : الرَّجُلَةُ عَنِ الدِّينَوَرِيِّ .

(١) بالتحريك ، وكذا في معجم البلدان : بفتح أوله وثانيه ، وفاء .

(٢) البيت في التاج وفي اللسان ، والرواية فيه فاذم بضم الذال ، وحاديهم بجاء مهملة .

(٣) الرجز في التاج - وفي اللسان (كظز) الأول والثاني (وداص) الأول والثالث (وذلغ) الأول والثاني والرابع .

(٤) انظر تعليق رقم ٧ من صفحة ٥٥٦ (٥) التاج . الكافي للتبريزي (ط . معهد المخطوطات) ٣٧ :

(٦) التاج - اللسان (ضريح) - الكافي للتبريزي (ط . معهد المخطوطات) : ١١٧ .

وَكُفَّ الْكَلْبُ : مِنَ الْأَدْوِيَةِ غَيْرِ الرَّجُلَةِ ،
وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : رَاحَةُ الْكَلْبِ أَيْضًا . وَقَدْ
ذَكَرْتُهُ فِي (رُوح) .

وَيُقَالُ : دَعْنِي كَفَافٍ مِثَالِ قَطَامٍ ، أَيْ تَكُفْ
هَنِي وَأَكُفْ عَنْكَ . قَالَ رُؤْبَةُ يَرُدُّهُ عَلَى أَبِيهِ :

وَأِنْ تَشَكَّيْتُ مِنَ الْإِسْخَافِ^(١)

لَمْ أَرْعَظْكَ مِنْ أَبِي عَطَافٍ

فَلَيْتَ حَظِّي مِنْ جَدِّكَ الْضَافِي

وَالْفَضِيلِ أَنْ تَتْرُكَنِي كَفَافٍ

الْإِسْخَافُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ ، كَأَنَّهُ جَمَلَ كَفَافٍ
أَمَّا لَكُفُّ الْأَذَى .

وَتَكُفُّكَفَ عَنِ الشَّيْءِ ، أَيْ كَفَّ .

قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : تَكُفُّكَفَ أَصْلُهُ عِنْدِي مِنْ
وَكُفَّ يَكُفُّ ، وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ لَا تَعْظِيْنِي وَتَعْظَمْظِي
وَقَالُوا : خَضَخَضْتُ الشَّيْءَ فِي الْمَاءِ ، وَأَصْلُهُ مِنْ
خَضَخْتُ .

وَيُقَالُ : لَقِيْتُهُ كَفَّةً لَكَفَّةً عَلَى فِكَ التَّرْكِيبِ^(٢)

* ح — الْكُفُّ وَالْكُفُوفُ : الْأَكُفُّ^(٣) .

وَذُو الْكَفَّيْنِ : اسْمٌ مِنْهُمْ كَانَ لِدَوْسٍ .

وَأَسْتَكَّفُ الشَّعْرَ : اجْتَمَعَ .

وَكَفَفْتُ الْإِنَاءَ : مَلَأْتُهُ^(٤) .

وَالْكَفْفُ : الْكَفَافُ^(٥) .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكُفَّةُ مِنَ الشَّجَرِ : مُنْتَهَاهُ حَيْثُ
يَنْتَهِي وَيَنْقَطِعُ .

وَكُفَّةُ النَّاسِ أَنْتَ تَعْمَلُو الْفَلَاةَ أَوْ الْخَطِيطَةَ فَإِذَا

هَابَتْ سَوَادُهُمْ قُلْتَ : هَاتِيكَ كُفَّةُ النَّاسِ^(٦) .
وَكُفَّتُهُمْ : أَذْنَاهُمْ إِلَيْكَ مَكَانًا .

وَكُفَّةُ الْفَيْمِ ، مِثْلُ طُرَّةِ الثُّوبِ^(٧) .

وَكُفَّةُ اللَّيْلِ : حَيْثُ يَلْتَقِي اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ ، إِمَّا
فِي الْمَشْرِقِ وَإِمَّا فِي الْمَغْرِبِ .

وَذُو الْكَفِّ الْأَشْلُ : عَمْرُو بْنُ عَبْدِ اللَّهِ مِنْ
فُرْسَانَ بَكْرَيْنِ وَائِلٍ ، وَكَانَ أَشْلٌ .

وَذُو الْكَفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ مَالِكِ بْنِ أَبِي كَعْبٍ
الْأَنْصَارِيِّ .

وَذُو الْكَفِّ ، أَيْضًا : سَيْفُ خَالِدِ بْنِ الْمُهَاجِرِ
ابْنِ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ .

(١) فِي التَّاجِ وَاللِّسَانِ الْيَتَانِ الثَّلَاثُ وَالرَّابِعُ ، وَالْأَيَّاتُ الْأَرْبَعَةُ فِي دِيْوَانِهِ : ١٠٠ رَانْظَرِ فِي اللِّسَانِ (مَخْفٍ) الْأَوَّلُ

(٢) يَرِيدُ اسْتَقْبَلَكَ مُوَاجِهَةً ، وَالْأَصْلُ أَنَّهُمَا اسْمَانِ جَمَلًا وَاحِدًا رُبِنَا عَلَى الْفَتْحِ مِثْلُ نَحْمَةِ عَشْرٍ ، وَهُوَ مَا أَشَارَ إِلَيْهِ بِقَوْلِهِ
عَلَى فِكَ التَّرْكِيبِ

(٣) أَيْ أَنَّ كَفَّ بَضْمُ الْكَافِ جَمْعٌ لِكَفٍّ بَفَتْحِهَا .

(٤) الْكَفَافُ مِنَ الرِّزْقِ : مَا كَفَّ عَنِ النَّاسِ رَأْفَتِي .

(٥) فِي الْقَامُوسِ : مَلَأَ مَفْرَطًا .

(٦) وَفِيلٌ : نَاحِيَتُهُ .

(٧) أَيْ كَثْرَتُهُمْ .

وَذُو الْكَفَّيْنِ : سَيْفُ نَهَارِ بْنِ جُلْفٍ ^(١) .

وَذُو الْكَفَّيْنِ أَيْضًا : سَيْفُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَصْرَمَ
ابْنِ عَمْرٍو بْنِ شُعَيْبَةَ .

* * *

(ك ل ف)

الْأَكْلَفُ : الْأَسَدُ .

وَالْكَلْفَاءُ : الْخَمْرُ ^(٢) .

وَرَجُلٌ مِثْلُ الْكَلاَفِ : مُحِبٌّ لِلنِّسَاءِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : ذُو كُلاَفٍ ، بِالضَّمِّ : مَوْضِعٌ ،

وَقَالَ اللَّيْثُ : أَسْمٌ وَاِدٍ ، قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ :

عَفَا مِنْ سُلَيْمَى ذُو كُلاَفٍ فَمِنْ كَفٍ

مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظِ وَالْمُتَصَيِّفِ ^(٣)

وَقَالَ الدِّينَوْرِيُّ : الْكُلَافِيُّ : نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ أَعْنَابٍ

أَرْضُ الْعَرَبِ وَهُوَ عِنَبٌ أَبْيَضٌ فِيهِ خُضْرَةٌ إِذَا

زُبَّ جَاءَ زَيْبُهُ أَذْهَمَ أَكْلَفٌ .

وَاخْتَلَفُوا فِي نَسَبِ حِرَانَ الْعُودِ وَاسْمِهِ ، فَقِيلَ اسْمُهُ
الْمُسْتَوْدِدُ . وَقِيلَ عَامِرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ كَلْفَةَ
بِالْفَتْحِ ، وَقِيلَ : بِالضَّمِّ .

كَالِفٌ بِالِإِمَالَةِ : قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ عَلَى شَطِّ
جَيْحُونَ ^(٤)

وَكُلْفَى : رَمْلَةٌ بِجَنْبِ غَيْقَةٍ ^(٥) .

وَالْكُلُوفُ : الْأَمْرُ الشَّاقُّ ^(٦) .

* * *

(ك ن ف)

يُقَالُ : انْهَزَمَ الْقَوْمُ فَمَا كَانَتْ لَهُمْ كَانِفَةٌ دُونَ
الْعَسْكَرِ ، أَيْ حَاجِزٌ يَحْجِزُ الْعَدُوَّ عَنْهُمْ .

وَيُقَالُ : كَلَهُ غَيْرَ مَكْنُوفٍ ^(٨) ، يُقَالُ : كَنَفَ

الْكَيْالُ يَكْنُفُ كَنْفًا حَسَنًا ، وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ

يَدَيْهِ عَلَى رَأْسِ الْقَفِيزِ يُمَسِّكُ بِهِمَا الطَّعَامَ .

وَقَدْ سَمَّوْا كَانِفًا ، وَكُنِفًا مُصَغَّرًا ، وَمَكْنِفًا ^(٩) ،

وَبِهِ كُنَى زَيْدُ الْخَيْلِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) هكذا في النسخ ، وفي القاموس حلف بجاء مهمله مضمومة ، وفي نسخة بهامشه خلف بجاء معجمه وبالتحريك .

(٢) للونها ، وهي التي تشتد حررتها حتى تضرب إلى السواد (اللسان) .

(٣) التاج — معجم البلدان (كلاف) — ديوانه : ١٨٩

(٤) في معجم البلدان : بينها وبين بلخ ثمانية عشر فرسخا : (٥) في القاموس : كبشري .

(٦) بهامة . (٧) نظره في القاموس : كصبور . (٨) أي كيلا غير مكنوف .

(٩) وابنه مكنف هذا كان له غناء في الردة مع خالد بن الوليد ، وهو الذي فتح الري (تاج) .

* ح - كَنَفَى : مَوْضِعٌ ^(١).

وَأَكْنَفْتُ الرَّجُلَ مِثْلَ كَنَفْتِهِ ^(٢).

وَرَجُلٌ مَكْنُفٌ اللَّحْيَةِ ، أَيْ عَظِيمُهَا .

* * *

(كوف)

كُوفَةٌ ، مُصَغَّرَةٌ : مَوْضِعٌ ، وَهِيَ غَيْرُ الْكُوفَةِ ^(٣).

وَيُقَالُ : وَقَعُوا فِي كُوفَانٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ ،

أَيْ فِي عَنَاءٍ وَمَشَقَّةٍ ، لُغَةٌ فِي كُوفَانٍ ، بِالضَّمِّ .

وَالْكُوفَانُ : الدَّغْلُ مِنَ الْقَصَبِ وَالْحَشَبِ ^(٤).

وَيُقَالُ : كَوُفْتُ كَافًا ، أَيْ كَتَبْتُ كَافًا .

وَكَوُفْتُ الْأَيْمَ وَكَيْفْتُهُ : إِذَا قَطَعْتَهُ .

وَيُقَالُ : لَيْسَتْ بِهِ كُوفَةٌ وَلَا تَوْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ ،

أَيْ عَيْبٌ .

* ح - تُكَافُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَيْسَابُورَ ^(٥).

وَتُكَافُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى جَوْزَجَانَ .

وَكُوفَى : مَدِينَةٌ بِبَادَغَيْسَ ^(٦).

وَكَافَ الْأَيْمَ يَكُوفُهُ : إِذَا كَفَّ جَوَانِبَهُ .

(ك ه ف)

أَكْيَفُ ، مُصَغَّرٌ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَكْهَفُ الْجَبَلُ : إِذَا صَارَ

فِيهِ كُهُوفٌ .

* ح - الْكَهْفَةُ : مَاءٌ لِبَنَى أَسَدٍ .

* * *

(ك ي ف)

الْكَيْفَةُ ، بِالْكَسْرِ : الْكِسْفَةُ مِنَ الثَّوْبِ ^(٧) .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : يُقَالُ لِلْخِرْقَةِ الَّتِي يُرْقَعُ بِهَا

ذَيْلُ الْقَمِيصِ الْقُدَامُ كَيْفَةٌ ، وَلَّتِي يُرْقَعُ بِهَا الْخَلْفُ حَيْفَةٌ .

وَأَمَّا اشْتِقَاقُ الْفِعْلِ مِنْ كَيْفَ كَقَوْلِهِمْ :

كَيْفَتُهُ فَتَكَيْفُ قِيَاسٌ وَاسْتِعْمَالُ الْمُتَكَلِّمِينَ دُونَ ^(٨)

السَّمَاعِ مِنَ الْعَرَبِ : وَأَمَّا الَّذِي هُوَ مَسْمُوعٌ مِنَ

الْعَرَبِ فَقَوْلُهُمْ : كَيْفَتُ الْأَيْمِ وَكَوُفَتُهُ إِذَا

قَطَعْتَهُ .

(١) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : كَانَ بِهِ وَقْعُهُ أُسْرَفِيهَا حَاجِبُ بْنُ زُرَّارَةَ ، أَمْرُهُ الْخَطَامُ بْنُ جَبَلَةَ .

(٢) أَكْنَفَهُ ، أَيْ قَامَ لَهُ بِقَضَاءِ حَاجَةٍ لَهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهَا .

(٣) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : يُقَالُ لَهَا كُوفَةُ ابْنِ عَمْرِو مَنَسُوبَةٌ إِلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرِو بْنِ الْخَطَّابِ نَزَلَهَا حِينَ قَتَلَ بِنْتَ أَبِي لَوْلُؤَةَ وَالْهَرَمْزَانَ وَجَفِيَّةَ الْعَبَادِي ، وَهِيَ بِقَرَبِ بَرْزِيَا . وَفِي اللِّسَانِ يُقَالُ لَهَا كُوفَةُ عَمْرِو ، وَهُوَ عَمْرُو بْنُ قَيْسٍ مِنَ الْأَزْدِ كَانَ أَبْرُويزَ

لَمَّا انْهَزَمَ مِنْ بَهْرَامِ جُورٍ وَنَزَلَ بِهِ فَقَرَأَ وَحَلَّهُ فَلَمَّا رَجَعَ إِلَى مَلِكِهِ أَقْطَعَهُ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ . (٤) فِي اللِّسَانِ : بَيْنَ .

(٥) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْبَهْقِيُّ تَكَابَ بِالْبَاءِ وَأَصْلُهَا تَكَ آبُ مَعْنَاهُ مُنْعَدِرُ الْمَاءِ .

(٦) مِنْ نَوَاحِي هَرَاةَ . (٧) أَيْ الْقِطْعَةُ .

(٨) فِي النَّجَاحِ : قُلْتُ : فَعْنَى بِالْقِيَاسِ هُنَا التَّوْلِيدُ ، قَالَ شَيْخُنَا : أَوْ أَنَّهَا مَوْلُودَةٌ وَلَكِنْ أَجْرُوهَا عَلَى قِيَاسِ كَلَامِ الْعَرَبِ .

* ح - حِصْنُ كَيْفِي، مَثَلُ ضِيَرِي : حِصْنٌ^(١)
بَيْنَ آمِدٍ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ^(٢).

وَأَنكَافٌ : انْتَطَعَ . وَكَفَّتُهُ : قَطَعَتْهُ .

وَقَالَ الْفَرَاءُ : تَقُولُ : كَيْفَ لِي بِفُلَانٍ ؟
فَيَقُولُ : كُلُّ الْكَيْفِ وَالْكَيْفِ ، بِالْجَسْرِ
وَالنَّصْبِ .

فصل اللام

(ل ء ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ :
فُلَانٌ يَلَافُ الطَّعَامَ لَافًا : إِذَا أَكَلَهُ أَكْلًا جَيِّدًا^(٣) .

(ل ج ف)

أَبُو عُبَيْدٍ : اللَّجِيفُ مِنَ السَّهَامِ : الَّذِي نَصَلُهُ
عَرِيضٌ . وَشَكُّ أَبُو عُبَيْدٍ فِي اللَّجِيفِ . قَالَ
الْأَزْهَرِيُّ : وَحَقٌّ لَهُ أَنْ يَشْكُ فِيهِ ، لِأَنَّ الصَّوَابَ
النَّجِيفُ ، وَهُوَ مِنَ السَّهَامِ : الْعَرِيضُ النَّصْلُ ،
وَجَمْعُهُ نَجَفٌ .

* ح - اللَّجَافُ : مَا أَشْرَفَ عَلَى الْغَارِ مِنْ
صَخْرَةٍ أَوْ غَيْرِهَا نَاتِيًا مِنَ الْجَبَلِ .

وَالْحَفَّ بِهِ ، أَيْ أَضْرَبَهُ^(٤) .

(ل ح ف)

يُقَالُ : هُوَ أَفْلَسُ مِنْ ضَارِبٍ لِحْفِ اسْتِهِ ،
بِالْكَسْرِ ، وَمَنْ ضَارِبٌ فِحْفِ اسْتِهِ . وَهُوَ^(٥)
شَقُّ الْإِسْتِ ، وَإِنَّمَا قِيلَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَجْدُ شَيْئًا
يَلْبَسُهُ فَتَقَعُ يَدُهُ عَلَى شَعْبِ اسْتِهِ .

وَلِحْفُ الْجَبَلِ : أَصْلُهُ .

وَالْحَفَّ الرَّجُلُ : إِذَا مَشَى فِي لِحْفِ الْجَبَلِ .

وَالْحَفَّ أَيْضًا وَلِحْفٌ تَلَحُّفًا : إِذَا جَرَّ إِزَارَهُ^(٦) .

وَمِنْ أَفْرَاسِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
الْأَحِيفُ ، يَفْتَحُ اللَّامَ^(٧) .

وَفُلَانٌ حَسَنُ اللَّحْفَةِ ، وَهِيَ الْحَالَةُ الَّتِي
يَتَلَحَّفُ فِيهَا .

وَتَلَحَّفَ فُلَانٌ بِالْمُلْحَفَةِ^(٨) .

(١) فِي مَعْجَمِ التَّلْدَانِ ضَبْطُهُ ضَبْطُ حُرُكَاتِ بَفْتَحِ الْكَافِ كَيْفًا . قَالَ : وَيُقَالُ : كَيْبًا [بِالْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ بَعْدَ الْبَاءِ قَبْلَهَا
كَافٌ مَفْتُوحَةٌ] . (٢) فِي النَّاجِ : وَفِي تَارِيخِ ابْنِ خُلِكَانَ بَيْنَ مِيَاقَارَيْنِ وَجَزِيرَةِ ابْنِ عُمَرَ . وَفِيهِ أَيْضًا : قُلْتُ وَالنَّسْبَةُ
إِلَيْهِ الْحَصَكْفِيُّ . (٣) مِنْ بَابِ مَنْعٍ .

(٤) فِي النَّاجِ : قُلْتُ : وَالصَّوَابُ الْحَفَّ بِبِ بِالْهَاءِ الْمَهْمَلَةِ . (٥) الْمُسْتَقْع : ٢٧٥/١ رَقْمُ ١١٦٢

(٦) فِي اللَّسَانِ : جَرَّ إِزَارَهُ خَيْلًا . وَبَطَرًا .

(٧) نَظَرُ لَهُ فِي الْفَاوِصِ فَقَالَ : كَأَمِيرِ أَوْزِيرٍ . وَفِي اللَّسَانِ : لِحَافٌ وَالْحَوِيفُ . وَانْتَصَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي أَنْسَابِ الْخَبَلِ عَلَى

(٨) أَيْ تَغَطَّى .

« لِحَافٌ » .

* ح - اللَّخْفُ : صُقْعٌ ^(١) مِنْ نَوَاحِي بَغْدَادَ ،
سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ فِي لِحْفِ جِبَالِ هَمْدَانَ وَنِهَاوَنْدَ ،
وَهُوَ دُونَهُمَا مِمَّا يَلِي الْعِرَاقَ .
وَلَحْفٌ : وَادٍ بِالْحِجَازِ ، عَلَيْهِ قَرَيَتَانِ ^(٢) :
جَبَلَةُ وَالسَّارَ .

* * *

(ل خ ف)

الْخَيْفَةُ : الْخَزِيرَةُ ^(٣) .

* ح - اللَّخْفَةُ : الْإِسْتُ . وَالْخَيْفَةُ : سِمَةٌ ^(٤) .
وَلَخْفُهُ بِالْمَيْسَمِ : إِذَا أَوْسَعَ وَشَمَهُ .

* * *

(ل ص ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : اللَّصْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : رَأَيْتُهُ ^(٥)
يَلْصُقُ ، بِالضَّمِّ ، أَيْ يَبْرُقُ ، وَرَأَيْتُ لَصِيفًا ،
أَيْ بَرِيقًا .

وَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا « لَمَّا وَقَدَّ
عَبْدُ الْمُطَّلَبِ إِلَى سَيْفِ بْنِ ذِي يَزَنٍ اسْتَأْذَنَ وَمَعَهُ
جِلَّةٌ قُرَيْشٍ ، فَأَذِنَ لَهُمْ ، فَإِذَا هُوَ مُتَضَمِّخٌ بِالْعَبِيرِ ^(٦)
يَلْصُقُ وَيَبِصُّ الْمِسْكَ مِنْ مَفْرَقَةٍ » .

وَاللَّاصِفُ : اسْمٌ لِلْإِثْمَدِ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ ^(٧) ،
فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ .

وَالْصَفَّ جِلْدُهُ ، بِالْكَسْرِ ، يَلْصُقُ لَصْفًا ،
بِالتَّخْرِيكِ : إِذَا لَزِقَ وَيَسَّ .

وَفِي لَصَافٍ اسْمٌ جَبَلٍ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، ذَكَرَ
الْجَوْهَرِيُّ مِنْهُنَّ اثْنَتَيْنِ ^(٨) ، وَالثَّلَاثَةُ : لِصَافُ
بِالْكَسْرِ غَيْرُ مُجَرَّى .

* ح - اللَّصْفُ : تَسْوِيَةُ الشَّيْءِ كَالرَّصْفِ .
وَاللَّصْفُ : مَوْضِعٌ ^(٩) .

* * *

(ل ط ف)

أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ : الطَّفْتُ الشَّيْءَ بِجَنَبِي
وَاسْتَلْطَفْتُهُ : إِذَا أَلْصَقْتُهُ بِهِ ، وَدَوَّضْتُ جَانِبَهُ
عَنِّي ، وَأَنْشَدَ :

سَرَيْتُ بِهَا مُسْتَلْطَفًا دُونَ رَبِطَتِي
وَدُونَ رِدَائِي الْجَرْدِ ذَا شُطْبٍ عَضْبًا ^(١٠)

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَاطَفَ الْقَوْمُ تَلَاطُفًا ^(١١) .

(١) وكذا في معجم البلدان .

(٢) وكذا في معجم البلدان . وفيه : والسنارة .

(٣) من أطعمة العرب ، وهو الحسا من الدم والدقيق ، قالوا : ولا تكون خزيرة إلا وفيها لحم . (٤) كمنه

(٥) لصف لونه يالصف لصفًا واصوفًا ولصيفًا : برق وتلألأ

(٦) الفائق : ٤٦٢/٢

(٧) في اللسان : قال ابن سيده : أراه سمى به من حيث وصف بالتأليل وهو البريق .

(٨) كقطام وسحاب . (٩) في معجم البلدان : بركة بين المنهضة والعقبة غربي طريق مكة .

(١٠) اللسان والتاج - الأساس برواية : رداء الخرز . (١١) تلاطفوا : تواصلوا .

* ح — اللَّطْفُ : الشَّيْءُ الْيَسِيرُ .

وَاللَّطْفَانُ : ^(١) الْمُلَاطَفُ .

وَاللَّوَاطِفُ مِنَ الْأَضْلَاعِ : مَا دَنَا مِنْ صَدْرِكَ
وَقُودَاكَ .

* * *

(ل ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَلَعَفَ ^(٢)

الْأَسَدُ وَالْبَعِيرُ وَتَلَعَفَا بِالْعَيْنِ وَالْغَيْنِ : إِذَا نَظَرَا
ثُمَّ اغْضَيَا ثُمَّ نَظَرَا .

* ح — أَلْعَفَ الْأَسَدُ وَأَلْعَفَ : إِذَا وَلَعَ الدَّمَّ
وَقِيلَ : حَرَدَ وَتَهَيَّأَ لِلْمُسَاوَرَةِ .

* * *

(ل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : اللَّغِيفُ :

الَّذِي يَأْكُلُ مَعَ اللَّصُوصِ وَيَشْرَبُ وَيَحْفَظُ
ثِيَابَهُمْ وَلَا يَسْرِقُ مَعَهُمْ . يُقَالُ : فِي بَنِي فُلَانٍ
لُغَفَاءُ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ : اللَّغِيفُ : خَاصَّةُ الرَّجُلِ ،

مَأْخُوذٌ مِنَ اللَّغْفِ . يُقَالُ : لَغِفْتُ الْإِذْمَ ، أَيْ
لَقِمْتُهُ ، وَأَنْشَدَ :

^(٣) * يَلْصُقُ بِاللَّيْنِ وَيَلْغَفُ الْإِذْمَ * .

وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ : فُلَانٌ لَغِيفٌ

فُلَانٌ ، وَخُلَاصَاتُهُ ، وَدُخْلُهُ . قَالَ أَبُو حَرَامٍ الْعُكْلِيُّ :

فَلَا تَنْحِطْ عَلَى لُغَفَاءِ دَجْوَا

^(٤) فَلَيْسَ فِيهِمْ أَمْرُ النَّحِيطِ

دَجْوَا : ذَهَبُوا . وَالْأَمْرُ : الْكَثْرَةُ .

وَأَلْغَفْتُ السَّيْرَ : إِذَا أَسْرَعْتَ .

وَأَلْغَفَ الْأَسَدُ وَأَرْغَفَ : إِذَا نَظَرَ نَظْرًا

شَدِيدًا ، وَكَذَلِكَ تَلَعَفَ ، وَذَلِكَ إِذَا نَظَرَ ثُمَّ اغْضَى

ثُمَّ نَظَرَ . قَالَ أَبُو النَّجْمِ يَصِفُ أَسَدًا :

^(٥) كَانَ عَيْنُهُ إِذَا مَا أَلْغَا

بِالْقِرْنِ إِذْ هَمَّ بِهِ وَخَوَفَا

وَلَاغَفْتُ الرَّجُلَ : إِذَا صَادَقْتُهُ .

وَلَاغَفْتُ الْمَرْأَةَ : إِذَا قَبَّلْتَهَا .

* ح — الْإِلْغَافُ : الْحَوْرُ وَقُبْحُ الْمُعَامَلَةِ

وَالْمَلِيقَةُ : الْقَوْمُ يَتَلَصَّصُونَ لِاحِمِيَّةٍ لَهُمْ .

وَاللَّغِيفَةُ : الْعَصِيدَةُ .

^(٦) وَهُوَ يَلْغَفُ الْإِذْمَ .

(١) نظره القاموس فقال : كسكران .

(٢) قال الأزهرى : ولم أجده لغيره ، فإن وجد شاهد لما قاله فهو صحيح .

(٣) اللسان — التاج .

(٤) التاج — قصائد لغوية ملحقة بالأصمعيات .

(٥) اللسان .

(٦) أى يلقمة .

(١) وَأَنْغَفَى لُغْفَةً ، أَيْ أَطْعَمَنِي .

وَأَنْغَفَ : صَارَ لَغِيفًا مَعَ اللَّصُوصِ .

(ل ف ف)

اللَّيْفَةُ : لَحْمُ الْمَتْنِ الَّذِي تَحْتَهُ الْعَقَبُ مِنْ الْبَعِيرِ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : اللَّفُّ فِي الْمَطْعَمِ : الْإِكْثَارُ مِنْهُ مَعَ التَّخْلِيطِ مِنْ صُنُوفِهِ لَا يَبْقَى مِنْهُ شَيْئًا .
وَمِنْهُ حَدِيثُ أُمِّ زَرْعَ « زَوْجِي إِنْ أَكَلَ لَفًّا ، وَإِنْ شَرِبَ اشْتَفَّ » (٢)

وَرَجُلٌ أَلَفٌ : مَقْرُونُ الْحَاجِبَيْنِ .

وَلَفْلَفٌ مِثَالُ تَقْنَفٍ : مَوْضِعٌ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : لَفْلَفَ الرَّجُلُ : إِذَا اسْتَقْصَى الْأَكْلَ .

قَالَ : وَلَفْلَفَ : إِذَا اضْطَرَبَ سَاعِدُهُ مِنَ التَّوَاءِ عَرَقٍ فِيهِ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ لَفْلَفٌ وَلَفْلَافٌ :

إِذَا كَانَ ضَعِيفًا .

وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : فَلَانٌ لَفِيفٌ فَلَانٌ ، أَيْ صَدِيقُهُ ، وَهُوَ تَصْغِيرُ لَغِيفٍ ، بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةِ ، وَقَدْ ذَكَرْتُهُ فِي مَوْضِعِهِ .

(ل ق ف)

الْلَّيَانِي : رَجُلٌ ثَقِفٌ لَقِيفٌ ، مِثَالُ كَتِفٍ ،

وَتَقِيفٌ لَقِيفٌ ، أَيْ خَفِيفٌ حَازِقٌ ، لُتَّانٌ فِي

تَقِيفٍ لَقِيفٍ ، بِالْفَتْحِ .

وَالْلَّقْفَانُ ، بِالتَّحْرِيكِ : اللَّقْفُ .

وَلَقْفَتُهُ تَلْقِيفًا فَالتَّقِفُ ، أَيْ أَبْلَعْتُهُ فَبَلَغَ .

وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : التَّلْقِيفُ : أَنْ يَخْجِطَ الْفَرَسُ

بِيَدِهِ فِي اسْتِنَانِهِ لَا يُقْلَهُمَا نَحْوَ بَطْنِهِ .

وَقَالَ ابْنُ شُمَيْلٍ : إِنَّهُمْ لَيَلْقِفُونَ الطَّعَامَ : أَيْ

يَأْكُلُونَهُ ، وَأَنْشَدَ .

إِذَا مَا دُعِيتُمْ لِلطَّعَامِ فَلَقِفُوا

(٤) كَمَا لَقَفْتُ زُبَّ شَامِيَةِ حَرْدٍ

وَالْتَّلْقِيفُ : شِدَّةُ رَفْعِهَا يَدَهَا كَأَنَّمَا تَمُدُّ مَدًّا .

وَيُقَالُ : تَلْقِيفُهَا : ضَرْبُهَا بِأَيْدِيهَا لَبَّاتِهَا .

يَعْنِي الْجَمَالَ فِي سَيْرِهَا .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : بَعِيرٌ مَتْلَقٌ : إِذَا كَانَ يَهْوِي

بِحُفَى يَدَيْهِ إِلَى وَحْشِيَّةٍ فِي سَيْرِهِ .

وَتَلَقَّفَ الْحَوْضُ : إِذَا تَلَجَّفَ مِنْ أَسَافِلِهِ .

(٢) هِبَارَةُ الْقَامُوسِ : لَحْمُ الْمَتْنِ تَحْتَ الْعَقَبِ مِنَ الْبَعِيرِ

(٤) اللسان - التاج .

(١) اللغفة : اللقمة .

(٣) الفائق : ٢٠٨/٢

* ح - لَقْفٌ ^(١) : ماءٌ أَبَارٍ كَثِيرَةٍ عَذْبٌ لَيْسَ عَلَيْهَا مَزَارِعٌ لِفَلْظِ أَرْضِهَا، وَهِيَ بِأَعْلَى قَوْرَانٍ، وَإِدْبَاحِيَّةُ السَّوَارِقِيَّةِ .

* * *

(ل ك ف)

* ح - لَكُفُو : جِنْسٌ مِنَ الزَّيْجِ .

* * *

(ل ه ف)

الْلَيْثُ : يُقَالُ : فُلَانٌ يَلْهَفُ نَفْسَهُ وَأَمَّهُ : إِذَا قَالَ وَانْفَسَاهُ، وَآمِيَاهُ، وَالْهَفْتَاهُ، وَالْهَفْتِيَاهُ .
وَقَالَ شَمْرٌ : يُقَالُ : لَهَفَ فُلَانٌ أَمَّهُ وَأَمِيَهُ ،
يُرِيدُونَ أَبَوِيَهُ . قَالَ الْجَعْدِيُّ :
أَشْلَى وَلَهَفَ أُمِيَهُ وَقَدْ لَهَفَتْ
أُمَاهُ وَالْأُمُّ مِمَّا تُحْمَلُ الْحَبَلَا ^(٢)
يُرِيدُ أَبَاهُ وَأَمَّهُ .

وَيُقَالُ : أَنَا لَهِيْفُ الْقَلْبِ وَلَا هِفَةَ ، أَيْ مُحْتَرِقُ الْقَلْبِ .

* ح - امْرَأَةٌ لَا هِفَ ، بَلَاهَاءُ ^(٣) .

وَاللَّهُوْفُ ^(٤) : الطَّوِيلُ .

وَالْإِلْهَافُ : الْحِرْصُ وَالشَّرُّ .

وَالنَّهَبُ : النَّهْبُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : يُقَالُ يَا لَهْفَى عَلَيْكَ ، وَيَا لَهْفَ عَاتِيكَ ، وَيَا لَهْفًا عَلَيْكَ ، مِثْلُ يَاحْشَرَةَ ، وَيَا لَهْفَ أَرْضِي وَسَمَائِي عَلَيْكَ .

* * *

(ل و ف)

أَهْمَلُهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَاللُّوْفُ ، بِالضَّمِّ : نَبْتُ .
وَقَالَ الدِّينُورِيُّ : اللُّوْفُ : نَبَاتٌ يُخْرِجُ لَهُ وَرَقَاتٌ خَضِرٌ رِوَاءَ طَوَالٍ جَعْدَةٍ فَيَنْبَسِطُ عَلَى الْأَرْضِ وَيُخْرِجُ لَهُ قَصَبَةً مِنْ وَسْطِهَا وَفِي رَأْسِهَا ثَمَرَةٌ ، وَلَهُ بَصَلٌ شَبِيهِ بِبَهْلٍ الْعَنْصَلِ ، وَالنَّاسُ يَتَدَاوُونَ بِهِ ، وَالْوَاحِدَةُ لُوفَةٌ ، وَتَمِيمَتُهَا مِنْ عَرَبِ الْحَزِيرَةِ .
قَالَ : وَاللُّوْفُ عِنْدَنَا كَثِيرٌ ، وَنَبَاتُهُ يَبْدَأُ فِي الرَّبِيعِ ، وَرَأَيْتُ أَكْثَرَ مَنَابِتِهِ مَا قَارَبَ الْجِبَالَ .

وَاللُّوْفُ ^(٥) : الَّذِي يَعْمَلُ الزَّلَالِي .

* ح - لُمْتُ الطَّعَامَ لَوْفًا ، وَافْتُهُ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ ^(٦) .

وَكَلًّا مَلُوفٌ : قَدْ غَسَلَهُ الْمَطَرُ .

وَلُوفٌ : قَرْيَةٌ .

(١) فِي النَّاجِ : وَالْفَتْحُ لَفَةٌ فِيهِ . وَفِي الْبُلْدَانِ : ضَبَطَهُ الْحَازِمِيُّ بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونِ ثَانِيهِ .

(٢) النَّاجِ وَاللِّسَانِ بِرَوَايَةٍ : أَشْكَى بِالْكَافِ . (٣) فِي النَّاجِ : زَادَ ابْنُ عَبَّادٍ : لَا مِفَةَ وَلَهْفَى كَسَكْرَى .

(٤) فِي الْقَامُوسِ : كَأَمِيرٌ ، وَصُوبٌ شَارِحُهُ اللَّهُوْفُ وَقَالَ كَسْبُورٌ كَمَا هُوَ نَصُّ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْمَحِيطِ .

(٥) الزَّلَالِي : الْبَسِطُ وَاحِدًا زَلِيَّةً يَنْشُدُ الْإِلَامَ (انْظُرِ الْقَامُوسُ) . (٦) أَوْ مَضْمَنَةً مَضْمَنَةً شَدِيدًا .

(ل ي ف)

لَيْفَتُ اللَّيْفِ تَلْيِيفًا : عَمِلْتُهُ .

وقال الفراء : يُقَالُ لِلْعَظِيمِ اللَّحْيَةِ لَيْفَانِي^(١) .

* ح - لَيْفَتُ الطَّعَامِ لَيْفًا : أَكَلْتُهُ .^(٢)

* * *

فصل النون

(ن ت ف)

الأزهري : سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : هَذَا جَمَلٌ مُتَنَفٍّ : إِذَا كَانَ غَيْرَ وَسَاجٍ ، يُقَارَبُ خَطْوُهُ إِذَا مَشَى . وَالْبَعِيرُ إِذَا كَانَ كَذَلِكَ كَانَ غَيْرَ وَطِيءٍ .

* ح - تَنَفَّ فِي الْقَوْسِ : تَزَعَ فِيهَا خَفِيفًا .^(٣)
وَعُرَابٌ تَنَفَّ الْجَنَاحُ ، أَيْ مُتَنَفِّهٌ .^(٤)

* * *

(ن ج ف)

ابن الأعرابي^(٥) : الْمِنْجَفُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الزَّيْبِيلُ .

وَالنَّجْفُ : الْحَلَبُ الْحَيْدُ حَتَّى يُنْفِضَ الصَّرْعُ ، قَالَ يَصِفُ نَاقَةً غَزِيرَةً :

تَصُفُّ أَوْ تَرْمِي عَلَى الصَّفُوفِ^(٦)

إِذَا أَتَاهَا الْحَالِبُ النَّجُوفُ

وقال ابن دريد : النَّجْفَةُ : مَوْضِعٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْبَحْرَيْنِ .

وقال ابن الأعرابي : أَنْجَفَ الرَّجُلُ : عَلَّقَ النَّجَافَ عَلَى الشَّاةِ .^(٧)

وَالنَّجْفُ : قُشُورُ الصَّلْيَانِ .

وقال الفراء : نَجَافُ الْإِنْسَانِ : مِذْرَعَتُهُ .

وقال الجوهري : وَمِنْهُ قَوْلُ الْهَذَلِيِّ^(٨) :

نَجَفٌ بَذَلْتُ لَهَا خَوَافِي نَاهِيضٍ

حَشِيرِ الْقَوَادِمِ كَالْفَاعِ الْأَطْحَلِ^(٩)

وَالرَّوَايَةُ تُنَجَّفُ بِالنَّصَبِ مَرْدُودًا عَلَى قَوْلِهِ :

وَمَعَابِلًا صُلَعَ الظُّبَاتِ كَأَنَّهَا

جَمْرٌ بِمَسْهَكَةٍ يُشَبُّ بِالصُّطَالِ^(١٠)

(١) فِي النَّاجِ : نَسَبَ إِلَى لَيْفِ النَّخْلِ .

(٢) مِنْ حَدِّ ضَرْبِ (نَاجٍ) .

(٣) فِي اللِّسَانِ : قَالَ [الْحِمْيَانِيُّ] : وَلَا يُقَالُ مَنْجَفَةٌ .

(٤) النَّجَافُ : شِمَالُ الشَّاةِ الَّتِي يَمْلُقُ عَلَى ضَرْعِهَا .

(٥) اللِّسَانُ وَالنَّاجُ وَانْظُرْ فِيهِمَا (لَفَعَ) وَاللِّسَانُ (نَفَعَ) ، الْجَهْرَةُ : ١٠٨/٢ شرح أشعار الهذليين ١٠٧٩

[النَّجَفُ : الْعَرَاضُ النَّصَالُ وَالظُّبَاتُ - الْحَشَرُ : اللَّطَافُ الْقَذْدُ - وَالنَّفَاعُ : الْكَسَاءُ - الْأَطْحَلُ : الَّذِي كَلُونِ الطَّحَالِ] .

(١٠) اللِّسَانُ ، وَانْظُرْ فِي النَّاجِ وَاللِّسَانِ (سَمَكَ) - شرح أشعار الهذليين : ١٠٧٨ [الْمَعَابِلُ : الْمَهَامُ الْعَرَاضُ النَّصَالُ بِمَسْهَكَةٍ : بِمَوْضِعٍ شَدِيدِ الرِّيحِ . صُلَعَ الظُّبَاتِ : تَبَرَّقَ أَيْ لَيْسَ عَلَيْهَا صَدَأٌ] .

وَالْبَيْتُ لِأَبِي كَبِيرٍ ، وَقَالَ بَعْدَهُ ، وَمِنْهُ قَوْلُ
الشاعر .

* تَأْوَى إِلَى جَدِّهِ كَالْغَارِ مَنْجُوفٌ *

وَالرَّوَايَةُ رَهْطٌ إِلَى جَدِّهِ ، وَالْبَيْتُ لِأَبِي
زُبَيْدٍ الطَّائِي وَصَدْرُهُ :

إِنْ كَانَ مَأْوَى وَفُودِ النَّاسِ رَاحَ بِهِ

رَهْطٌ^(١)

يَرَى عُثْمَانَ بْنَ عَفَّانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

* ح — الْمَنْجُوفُ : الْجَبَانُ ، وَالْإِنَاءُ الْوَاسِعُ^(٢)
الشَّحْوَةُ^(٣) .

وَالنَّجْفُ : الْأَخْلَاقُ مِنَ الثِّيَابِ وَالْجُلُودِ^(٤) .

(ن خ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
النَّخْفُ ، بِالْفَتْحِ : صَوْتُ الْأَنْفِ إِذَا مُحِطَ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : النَّخْفُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَخَفْتِ^(٥)
الدَّابَّةُ تَخْفُ نَخْفًا : إِذَا أَخْرَجَتْ صَوْتًا مِنْ خِيَاشِيمِهَا
كَاعْطَاسٍ وَلَيْسَ بِهِ .

قَالَ : وَقَدْ سَمِعْتُ الْعَرَبَ تَخْفًا بِخَفِّ الدَّابَّةِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّخْفُ : النَّفْسُ الْعَالِي .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَنْخَفَ الرَّجُلُ : كَثُرَ

صَوْتُ نَخِيفِهِ ، وَهُوَ مِثْلُ الْحَنِينِ مِنَ الْأَنْفِ .

وَالنَّخَافُ ، بِالْكَسْرِ : الْخُفُّ ، وَالْجَمْعُ أَنْخَفَةٌ .

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ : جَاءَنَا فُلَانٌ فِي نِخَافَيْنِ مُلَكَّمَيْنِ

أَيُّ فِي خُفَيْنِ مُرَقَّعَيْنِ .

(ن د ف)

الْأَصْمَى : رَجُلٌ نَدَّافٌ : كَثِيرُ الْأَثَلِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : النَّدْفُ فِي الْحَلَبِ أَنْ تَفْطَرَ الضَّرَّةَ^(٦)

بِإِصْبَعِكَ .

وَالنَّدْفُ : شُرْبُ السَّبَاعِ الْمَاءَ بِالسِّتْنَةِ .

وَقِيلَ : النَّدْفُ : الضَّارِبُ بِالْعُودِ مِنَ الْمَزَامِيرِ .

وَأَنْدَفَ الرَّجُلُ : إِذَا مَالَ إِلَى النَّدْفِ ، وَهُوَ

ضَرْبُ الْعُودِ فِي حَجَرِ الْكَرِينَةِ^(٧) .

وَالنَّدْفَةُ ، بِالضَّمِّ : الْقَلِيلُ مِنَ اللَّبَنِ .

(١) البيت مع بيت قبله في اللسان والتاج .

(٢) الشحوة : الفم . وفي اللسان : إناء منجرف : واسع الأسفل ، وقدح منجرف : واسع الجوف .

(٣) ضبط في الأصل بالفتح ، وما أثبتناه متابعة للقاموس فقد نظره بقوله ككتب ، وهو كذلك في العباب .

(٤) في القاموس والعباب : الشنان ، وقد صوبه الزبيدي بخطه على هامش نسخة التكملة .

(٥) من باب منع ونصر كما أشار إليه القاموس .

(٦) في النسخ "تنظر" بالقاف وما أثبتناه متابعة للقاموس والعباب وهو الأعرف في باب الحلب ، وفي اللسان (ف ط ر)

فطر الناقة : حلبها بأطراف أصابعه .

(٧) في اللسان والقاموس : "صوت" ، والكريئة : المغنبة الضاربة بالعود .

وَأَنشَدَ الْجَوْهَرِيُّ بَيْتَ الْأَعَشَى :

جَالِسٌ عِنْدَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتَى بِمِزْهَرٍ مِّنْدُوفٍ

هَكَذَا أَنشَدَهُ ، وَهُوَ غَلَطٌ مُدَاخِلٌ ، وَالرَّوَايَةُ :

قَاعِدًا حَوْلَهُ النَّدَامَى فَمَا يَنْدُ

فَكَ يُؤْتَى بِمُوكَرٍّ مَحْدُوفٍ ^(١)

وَصَدُوحٌ إِذَا يَهْبِجُهَا الشَّمَرُ

بُ تَرَقَّتْ فِي مِزْهَرٍ مِّنْدُوفٍ ^(٢)

الْمُوكَرُّ : الزَّقُّ الْمَلَانُ . وَالصَّدُوحُ : الْقَبِينَةُ

الرَّقِيعَةُ الصَّوْتُ .

* ح - أُنْدَفَتْ الْكَلْبُ : أَوْلَعَتْهُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : نَدَفَ الدَّابَّةَ وَأَنْدَفَهَا : سَاقَهَا

سَوْقًا عَنِيقًا .

* * *

(ن ز ف)

أَبُو عَمْرٍو : التَّزْيِيفُ : الْمَحْمُومُ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : يُقَالُ لِلرَّجُلِ الَّذِي عَطِشَ حَتَّى

يَبْسُتَ عُرُوقُهُ وَجَفَّ لِسَانُهُ تَزْيِيفٌ وَمَتَزَوَّفٌ .

قَالَ جَمِيلٌ :

فَلَمَّتْ فَاهَا آخِذَا بِقُرُونِهَا

تُشْرَبُ التَّزْيِيفُ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ ^(٣)

قَالَ الْمُبَرِّدُ : الْحَشْرِجُ هَاهُنَا : الْكُوزُ الرَّفِيقُ

الْحَارِيُّ .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : هُوَ النَّقْرَةُ فِي الْجَبَلِ يَجْتَمِعُ

فِيهَا الْمَاءُ فَيَصْفُو .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الْمِثْرَفَةُ : دَلِيَّةٌ تُشَدُّ فِي رَأْسِ

عُودٍ طَوِيلٍ ، ثُمَّ يَنْصَبُ عُودٌ وَيَعْرُضُ الْعُودُ الَّذِي

فِي طَرَفِهِ الدَّلْوُ عَلَى الْعُودِ يُسْتَقَى بِهَا الْمَاءُ .

وَقَالَتِ الْعُمَانِيَّةُ بِنْتُ جَلَنْدَاءَ حَيْثُ أَلْبَسَتْ ^(٤)

السَّلَاحِفَةَ حُلِيِّهَا فَنَاصَتْ فَأَقْبَلَتْ تَغْتَرِفُ مِنَ الْبَحْرِ

بِكَفِّهَا وَتَنْصُبُهُ عَلَى السَّاحِلِ وَهِيَ تُنَادِي : يَا لِقَوْمِ

تَزَافٍ تَزَافٍ ، لَمْ يَبْقَ فِي الْبَحْرِ غَيْرُ قُدَافٍ .

الْقُدَافُ : الْحَفَنَةُ ، وَقِيلَ : الْغُرْفَةُ . وَتَزَافٍ

مَعْنَاهُ انْزِفُوا ، مِثْلُ نَزَالٍ .

وَقَالَ أَبُو الْهَيْثَمِ فِي قَوْلِهِمْ : « أَجْبَنُ مِنَ الْمَتَزَوَّفِ ^(٥)

ضَرِطًا » ، هُوَ دَابَّةٌ تَكُونُ بِالْبَادِيَةِ إِذَا صَبَحَ بِهَا

لَمْ تَزَلْ تَضْطَرُّ حَتَّى تَمُوتَ . وَقَالَ غَيْرُهُ : دَابَّةٌ بَيْنَ

الْكَلْبِ وَالذَّبِّ .

(١) اللسان وانظر في التاج واللسان (جذف) و (جذف) و (حذف) ، ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤ برواية مجذوف .

(٢) اللسان ديوانه (ط . بيروت) : ١١٤

(٣) التاج ، واللسان الشطر الثاني ، وفي (حشرج) عزاه إلى عمر بن أبي ربيعة - الجمهرة ٣/ ٣١٩ لجميل وبها مشها

في نسخة لعمر - ديوان عمر بن أبي ربيعة ١٢٠

(٤) نظر لها القاموس فقال : كمكنسة .

(٥) في اللسان والتاج : حين . (٦) المستقصى : ٤٣/ ١ رقم ١٥٤ - الفاخر : ١١١ - الميداني : ١٢١/ ١

* ح - المِزَافُ من المِعْزِ: الَّتِي يَكُونُ لَهَا لَبَنٌ^(١)
ثُمَّ يَنْقَطِعُ .

والتَّزْيِيفُ : سَيْفٌ عِزْمَةٌ بَنَ أَبِي جَهْلٍ ، رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ .^(٢)

* * *

(ن س ف)

يُقَالُ ، بَيْنَنَا عَقِبَةٌ نَسُوفٌ ، أَيْ طَوِيلَةٌ شَاقَّةٌ .

وقال ابن الأعرابي : يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِنَّهُ كَثِيرُ
النَّسِيفِ ، وَهُوَ السَّرَّارُ .

وقال غيره : إِنَاءٌ نَسْفَانُ ، بِالْفَتْحِ : إِذَا كَانَ
مَلَانٌ يَفِيضُ مِنَ الْإِبْتِلَاءِ .

والتَّنَافُةُ ، بِالضَّمِّ : الرَّغْوَةُ ، كَذَا ذَكَرَهُ ابْنُ
فَارِسٍ ، وَغَيْرُهُ يَقُولُ بِالشَّيْنِ مُعْجَمَةً ، كَمَا
ذَكَرَهُ الْجَوْهَرِيُّ فِي مَوْضِعِهِ .

والتَّنَافُ ، بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ، طَائِرٌ ، وَقَالَ
اللِّيثُ : ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ يُشَبِّهُ الْخُطَافَ يَنْسِفُ
الشَّيْءَ فِي الْهَوَاءِ ، يُسَمَّى النَّسَافِيفَ ، الْوَاحِدُ
نُسَافٌ .

وَنَسْفٌ ، بِالتَّحْرِيكِ : اسْمٌ كُورَةٌ ، وَهُوَ^(٥)
تَعْرِيبٌ نَخَشَبٌ^(٦) .

والتَّنَسُّفَةُ : مِنْ حِجَارَةِ الْحَرَّةِ تَكُونُ نَحْرَةً مُتَخَرِّبَةً
يَنْسِفُ بِهَا الْوَسْخُ عَنِ الْأَقْدَامِ فِي الْحَمَامَاتِ نَسْفًا ،
هَكَذَا ذَكَرَهُ اللَّيْثُ بِالشَّيْنِ ، وَالْمَشْهُورُ
بِالشَّيْنِ الْمُعْجَمَةُ ، أَوْ تُقَالُ بِاللَّغَتَيْنِ ، مِثْلُ انْتَسِفَ
لَوْنُهُ وَانْتَشَفَ ، وَسَمَتْ وَسَمَتْ .

وَيُقَالُ لِقَمِّ الْحِجَارِ مَنَسْفٌ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ ،
وَيُقَالُ مَنَسِفٌ ، مِثَالُ مَنَسَرَ وَمَنَسِرَ .

* ح - نَسْفَانُ : مِنْ خَالِيفِ الْيَمَنِ عَلَى ثَمَانِيَةِ
فَرَسَخٍ مِنْ ذِمَارٍ .

والتَّنَسِيفُ : السَّرُّ .

والتَّنَسِيفُ فِي الصَّرَاعِ : أَنْ تَقْبِضَ بِيَدِ الرَّجُلِ
ثُمَّ تَعْرِضَ لَهُ رِجْلَكَ فَتَعَثَّرَهُ .

* * *

(ن ش ف)

يُقَالُ لِلنَّاقَةِ تَدْرُقُ قَبْلَ نِتَاجِهَا ثُمَّ تَذْهَبُ دِرَّتَهَا :
مِنْشَافٌ ، وَنَشُوفٌ .

وَتَشَفَّ الْحَوْضُ مَا فِيهِ ، يَنْشَفُهُ ، مِثَالُ كَتَبَ
يَكْتُبُ ، لُغَةٌ فِي تَشَفَّ يَنْشَفُ ، مِثَالُ سَمِعَ يَسْمَعُ ،
وَكَذَلِكَ نَقَدَ يَنْقُدُ فِي نَقْدٍ يَنْقُدُ .

(١) فِي الْقَامُوسِ : كَصَبَاحٍ .

(٢) فِي النَّجَاحِ : رَفِيَهُ يَقُولُ :

وَقَبْلَهُمَا أَرْدَى التَّزْيِيفَ مِمَّا يَدْعَا * لَهُ فِي سَمَاءِ الْمَجْدِ بَيْتٌ وَمَنْصَبٌ

(٣) الْمُقَابِيْسُ ، ٤٢٠/٥ وَفِيهِ : لِأَنَّهَا تَنْسِفُ عَنْ وَجْهِ اللَّبَنِ .

(٤) فِي النَّجَاحِ : لَهُ مِنْقَارٌ كَبِيرٌ قَالَهُ سَبْيُويه .

(٥) بَيْنَ جَيْحُونَ وَسَمَرَقَنْدَ عَلَى عَشْرِينَ فَرَسَخًا مِنْ بَخَارَى .

(٦) فِي النَّجَاحِ نَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ بَعْضِ الثَّقَاتِ أَنَّ اسْمَ الْبَلَدِ

نَسَفٌ كَكَتَفٍ وَالنَّسْبَةُ بِالْفَتْحِ عَلَى الْقِيَاسِ كَنَمَرَى . قَالَتْ : وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِ نَسَفَى عَلَى الْأَصْلِ وَنَخَشَبَى عَلَى التَّغْيِيرِ .

وَالنَّشْفَةُ ، بِالضَّم : الرُّغْوَةُ .

وَالْحَجَرُ الَّذِي تُدَلَّكُ بِهِ الْأَرْجُلُ ، يُقَالُ لَهُ
النَّشْفَةُ^(١) ، بِالضَّم ، مِنْ أَبِي عَمْرٍو ، وَالنَّشْفَةُ
بِالْكَسْرِ ، عَنْ الْأُمَوِيِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : انْتَشَفَ لَوْنُهُ ، مِثْلُ انْتَشَفَ
بِالسَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ .

* ح — انْتَشَفَتِ النَّاقَةُ : إِذَا وَلَدَتْ ذَكَرًا بَعْدَ
أُنْثَى .

* * *

(ن ص ف)

ابْنُ دُرَيْدٍ : نَاصِفَةٌ : مَوْضِعٌ ، قَالَ الْبَيْهِيُّ :
أَهَاجَ عَلَيْكَ الشُّوقُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ

بِنَاصِفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ جَانِبِ الْهَجَلِ^(٢)

قَالَ : وَالْمَنَاصِفُ : مَوْضِعٌ أَيْضًا .

وَنَصَفَهُمْ يَنْصِفُهُمْ^(٣) ، بِالضَّم : أَخَذَ مِنْهُمْ
النَّصْفَ ، كَمَا يُقَالُ : عَشْرُهُمْ يَعْشُرُهُمْ^(٤) .

وَنَصَفَهُ يَنْصِفُهُ ، بِالْكَسْرِ : إِذَا خَدَمَهُ ، لُغَةً^(٥)
فِي يَنْصِفُهُ ، بِالضَّم .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْمَنْصَفُ ، بِالْفَتْحِ :
الْخَادِمُ ، لُغَةٌ فِي الْمِنْصَفِ ، بِالْكَسْرِ .
قَالَ : وَأَنْصَفْتُ الشَّيْءَ إِنْصَافًا : أَخَذْتُ
نِصْفَهُ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا سَارَ نِصْفَ النَّهَارِ .

وَأَنْصَفَ : إِذَا خَدَمَ سَيِّدَهُ .

وَتَنْصَفُ السُّلْطَانُ ، أَي سَأَلَهُ أَنْ يَنْصِفَنِي .

وَتَنْصَفُهُ : اسْتَخْدَمَهُ ، وَيَنْشُدُ بِلَتْ حَرْقَةٍ
بَنَى النِّعْمَانُ :

بَيْنَا تَسْوُسُ النَّاسَ وَالْأَمْرُ أَمْرُنَا

إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سَوْقَةٌ تَنْصَفُ^(٦)

بِضَمِّ النُّونِ .

وَمَنْصَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ : وَسَطُهُمَا ، وَكَذَلِكَ

مَنْصَفُ الشَّهْرِ .

* ح — مَنْصَفٌ : وَادٍ بِالْيَاءِ^(٧) .

وَالنَّاصِفَةُ : ضَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِفِ أَسْنَادِ^(٨)
الْوَادِي .

(١) فِي الْقَامُوسِ : بِالنَّشْفِثِ وَمِجْرَكٍ ، فَهِيَ أَرْبَعُ لَعَاتٍ ، وَهِيَ أَيْضًا النَّسْفَةُ بِالسَّيْنِ .

(٢) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : قَالَ الرَّخْشَرِيُّ : نَاصِفَةٌ وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْقَبْلَةِ .

(٣) النَّاجُ ، وَفِيهِ : يَرَوِي بِنَاصِفَةِ الْجَوَيْنِ أَوْ بِحَجَرٍ .

(٤) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : هُوَادٍ أَوْ أَرْدِيَّةٌ صَفَارٌ .

(٥) وَالْمَصْدَرُ : نِصْفًا بِالْفَتْحِ وَنِصَافَةً كَسْبَابَةً وَبِالْكَسْرِ . (٦) وَالْمَصْدَرُ نِصْفًا بِالْفَتْحِ وَنِصَافَةً وَنِصَافًا وَنِصَافَةً بِفَتْحِهِمَا وَكُسْرِهِمَا .

(٧) اللِّسَانُ ، النَّاجُ ، الْأَسَاسُ .

(٨) زَادَ فِي اللِّسَانِ : وَنَحْوُ ذَلِكَ مِنَ الْمَسَائِلِ .

(٨) فِي مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ : وَرَوَاهُ الْحَفْصِيُّ بِكَسْرِ الصَّادِ .

(١) والنَّضْفُ : لغة في النِّصْف ، والنَّضْفُ ، عن ابن الأعرابي .

وقال الكسائي : استَنْضَفْتُ مِنْهُ ، أى انتَضَفْتُ (٢) .

* * *

(ن ض ف)

(٣) النَّضْفَانُ : الحَبَبُ .

وقال ابن الأعرابي ، النَّضْفُ : إِبْدَاءُ الْحَصَاصِ (٤) . وقال غيره : رجل نَاضِفٌ وَمِنْضِفٌ ، وَخَاضِفٌ وَمُخَضِفٌ : إذا كانَ ضَرَّاطًا ، وَأَنشَدَ : فَأَيْنَ مَوَالِينَا الْمُرَجَّى نَوَالَهُمْ

(٥) وَأَيْنَ مَوَالِينَا الضَّعَافُ الْمَنَاضِفُ

وَأَنضَفَهُ أَيْ ضَرَّطَهُ .

وَأَنضَفَتِ النَّاقَةُ وَأَوْضَفَتْ : خَبَّتْ . وَأَنضَفْتُهَا ، أَيْ أَخْبَيْتُهَا .

(٦) وقال اللَّيْثُ : النَّضْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الصَّغِيرَةُ الْوَاحِدَةُ نَضْفَةً . وَأَنشَدَ لَكَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ :

ظَلًّا بِأَفْرِيقَةِ النَّفَاحِ يَوْمَهُمَا

(٧) يَنْبَشَانِ أَصُولَ الْمَغْدِ وَالنَّضْفَا

وَيُرَوَّى : اللَّضْفَا أَيْ الْكَبِيرَ ، أَرَادَ يَنْبَشَانِ أَصُولَ الْمَغْدِ وَأَصُولَ النَّضْفِ ، فَلَمَّا حَذَفَ الْأَصُولَ نَصَبَ النَّضْفَ .

وقال ابن الأعرابي : أَنَضَفَ الرَّجُلُ : إِذَا دَامَ عَلَى أَكْلِ النَّضْفِ وَهُوَ الصُّغَرُ .

وقال الفراء : نَضَفَ الْفَصِيلُ ضَرْعَ أُمِّهِ

يَنْضِفُ وَيَنْضِفُ ، مِثَالُ يَنْصُرُ وَيَجْلِسُ ، نَضْفًا بِالْفَتْحِ : إِذَا شَرِبَ جَمِيعَ مَا فِيهِ ، مِثْلُ انْتَضَفَ (٨) وَيَنْضِفُ .

(٩) وقال ابن الأعرابي : مَرُّ بِنَا قَوْمٍ نَضْفُونَ نَجِسُونَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

* ح - أَبُو عَمْرٍو : النَّضْفُ : الْخِدْمَةُ كَالنَّضْفِ ، كَقَوْلِهِمْ : ضَافَ السُّهُمُ وَصَافَ .

* * *

(ن ط ف)

الْلَيْثُ : النَّطْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْأَوْتُ ، الْوَاحِدَةُ نَطْفَةً ، وَهِيَ الصَّافِيَةُ اللَّوْنُ ، وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ لَا يَزَالُ الْإِسْلَامُ

(١) في الناج : قال شيخنا : أفصحها الكسر وأقربها الضم لأنه الجارى على بقية الأجزاء كالربع والخمس والسادس .

(٢) أى استوفى حقة منه كاملا ، حتى صار كل على النصف سواء . (٣) محرقة .

(٤) أى الضرط . (٥) الناج - اللسان (الشرط الثاني) . (٦) في الناج : الصغر البرى .

(٧) اللسان - الناج - ديوانه (ط . دار الكتب) : ٤٨ بروايه الاصفى - الأفرية : مسايل الماء إلى الرياض -

النفاخ : موضع - المغد : نبت مثل القناء .

(٩) في القاموس : وككثف وأمبر : النجس .

(٨) وهو الذى انتصر عليه الجوهرى .

يَزِيدُ وَأَهْلَهُ ، وَيَنْقُصُ الشَّرْكَ وَأَهْلَهُ ، حَتَّى يَسِيرَ
الرَّاكِبُ بَيْنَ النَّطْفَتَيْنِ لَا يَخْشَى إِلَّا جَوْرًا^(١) ،
يَعْنِي الْعُدُولَ عَنِ الطَّرِيقِ ، وَأَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ
بَحْرَى الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ . فَأَمَّا بِحَرُّ الْمَشْرِقِ فَإِنَّهُ
يَنْقَطِعُ عِنْدَ نَوَاحِي الْبَصْرَةِ ، وَأَمَّا بِحَرُّ الْمَغْرِبِ
فَيَنْقَطِعُ عِنْدَ الْقُزْمِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : أَرَادَ
بِالنَّطْفَتَيْنِ : مَاءَ الْفُرَاتِ وَمَاءَ الْبَحْرِ الَّذِي يَلِي جُدَّةَ
وَمَا وَالِاهَا ، فَكَأَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَرَادَ أَنْ
الرَّجُلُ يَسِيرُ فِي أَرْضِ الْعَرَبِ بَيْنَ مَاءِ الْفُرَاتِ وَمَاءِ
الْبَحْرِ لَا يَخَافُ فِي طَرِيقِهِ غَيْرَ الضَّلَالِ وَالْجَوْرِ
عَنِ الطَّرِيقِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِالنَّطْفَتَيْنِ بَحْرَ الرُّومِ
وَبَحْرَ الصِّينِ ؛ لِأَنَّ كُلَّ نُطْفَةٍ غَيْرُ الْآخَرَى ، وَاللَّهُ
أَعْلَمُ بِمَا أَرَادَ .

وَالنَّطْفُ : التَّقَرُّزُ .

وَالنُّطَافُ . بِالْكَسْرِ : الْعَرَقُ^(٢) .

* ح - النُّطُوفُ : رَكِيبَةُ لَبْنَى كَلَابٍ^(٣) .

وَالنُّطْفُ : عَقْرُ الْجُرْحِ .

وَتَنْطَفَّتُ الْخَبَرُ : نَطَلَعَتْ .

وَنَطَفَ لِي كَذَا ، أَيْ طَلَعَ عَلَيَّ .

وَالْمَنَاطِفُ : الْمَطَالِعُ .

وَهُوَ نَطَفٌ لِهَذَا الْأَمْرِ ، أَيْ دَوَّ صَاحِبِهِ .

وَنِطَفَ : بِشَمِّ^(٤) .

وَنَصَلَ نَطَافٌ : لَطِيفُ الْعَيْرِ .

* * *

(ن ظ ف)

الْأَزْهَرَى : النَّظِيفُ : الْأَشْنَانُ لَتَنْظِيفِهِ الْيَدَ

وَالثَّوْبَ مِنْ غَمَرِ الْمَرَقِ وَاللَّحْمِ وَوَضِيرِ الْوَدَكِ ،
وَمَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ فِي قَوْلِهِمْ : فَلَانُ نَظِيفُ السَّرَاوِيلِ :
مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَفِيفُ الْفَرْجِ^(٥) .

* * *

(ن ع ف)

ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : النَّعْفَةُ فِي النَّعْلِ : السَّيْرُ الَّذِي

يَضْرِبُ ظَهَرَ الْقَدَمِ مِنْ قَبْلِ وَحْشِيَّهَا .

وَنَاعِفَةُ الْقَنَةِ : مُنْقَادُهَا .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : يُقَالُ : ضَعِيفٌ نَعِيفٌ ،

لِمَتَبَاعُلِهِ .

(٢) عبارة الأساس : وعلى جيبه نطاف من العرق .

(٣) هو قول أبي زياد كما في معجم البلدان .

(٤) في القاموس : من أكل ونحوه .

(٥) ابن الأنباري .

(٦) كشداد ، وزاد في الناج : وكسحاب .

(٨) العرب تكتي بالثياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ، وكنتي هنا بالسراويل عن الفرج .

(١) الفائق : ١٠٣/٣ .

(٢) هو قول أبي زياد كما في معجم البلدان .

(٣) كشداد ، وزاد في الناج : وكسحاب .

(٤) العرب تكتي بالثياب عن النفس والقلب ، وبالإزار عن العفاف ، وكنتي هنا بالسراويل عن الفرج .

وقال الليث : انتعف الرجل : إذا ارتقى نعف الجبل .

وقال غيره : الإيتعاف : وضوح الشخص وظهوره . يقال : من أين انتعف الراكب ، أى من أين ظهر ووضع .

والمنتعف^(١) : الحاد بين الحزن والسهل . قال البعيث .

وعيس كقلقال القداح زجرتها
بمنتعف بين الأجارد والسهل^(٢)

ويروى : بمعتسف بين الأجالد .

* ح — النعفة : رعثة الديك .

وأذن نعفة ومنتعفة ونعوف : مسترخية^(٤) .

والمناعفة : المعارضة من الرجلين في طريقين يريد أحدهما سبق الآخر .

وأنعف : جلس على نعف الجبل^(٥) .

* * *

(ن غ ف)

ابن دريد : النغف : ما يخرج الإنسان من أنفه من مخاط بابس ، ومن ذلك قالوا للمستحقير يا نغفة .

وقال الليث : فى عظمى الوجنتين ليكل رأس
نغفتان ، أى عظامان ، ومن تحركيهما يكون
العطاس . قال : وربما نف البعير فكثرتغفه ،
وأنكر ذلك الأزهري ، وقال : هما النكفتان .

* * *

(ن ف ف)

المورج : نففت السويق وسففته وهو النفيف
والسفيف ، وأنشد لرجل من أزد شنوءة :

وكان نصيرى معشرا فطحا بهم

نفيف السويق والبطن^(٧) النواتق^(٨)

قال : وإذا عظم البطن وارتفع المعد ، قيل
لصاحبه ناتي .

وقال ابن شميل : نفانف الكبد : نواحيها .
ونفانف الدار : نواحيها أيضا .

قال : وصقع الجبل الذى كأنه جدار مبنى^(٩)
مستونقنف .

قال : والركية من شفتها إلى قعرها نفنف .

قال : والنفنن أيضا : أسناد الجبل التى
تعلوها منها وتهبط منها ، فتلك نفانف ، ولا تثبت

(١) للفعول .

(٢) الناج — اللسان (الشار الثاني) .

(٣) أى مشنونه ولحيته .

(٤) فى القاموس : ناعفة .

(٥) ما بين ما انحدر من حرزته وارتفع عن منحدر الوادى .

(٦) محركة . (٧) الناج . (٨) اللحم الذى تحت الكف أو أسفل منها فلبلا ، وقيل الجنب .

(٩) قد أفرد اللسان والقاموس ترجمة لهذا التركيب وقد وحدهما هنا الصاغاني .

النَّفَائِفُ شَيْئًا لَأَنَّهَا خَشِيشَةٌ غَلِيظَةٌ بَعِيدَةٌ مِنْ
الْأَرْضِ .

وقال ابن الأعرابي : النَّفْنَفُ : ما بين أعلى
الحائط إلى أسفل ، وبين السماء والأرض وأعلى
البئر إلى أسفل^(١) .

* ح - النَّفْنَفُ : الهواء مثل النَّفْنَفِ .
ونَفَّ الأرض : بذرها .

والنَّفَى : اسم ما يغربل عليه بياع السويق ،
ويجمع نَفَافًا ، قاله ابن عباد .

* * *

(ن ق ف)

الْمَنْقُوفُ : المَمْزُوجُ ، وقيل : المَنْقُوفُ :
المَمْزُولُ من الشراب . يُقَالُ : نَقَفْتُهُ نَقْفًا ، أى
بَزَلْتُهُ ، وبِكَلَمَتَيْهِمَا فُسِّرَ قولُ لَبِيدٍ يَصِفُ نَحْرًا :
لَذِيذًا وَمَنْقُوفًا بصافي نخيلة

(٢)

من الناصع المختوم من نحر بابل

وقال أبو عمرو : يُقَالُ لِلرَّجُلَيْنِ جَاءَا فِي نِقَافٍ
وَاحِدٍ ، وَنِقَافٍ وَاحِدٍ : إِذَا جَاءَا فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ .

وقال أبو سعيد : معناه جاءا متساويين لا يتقدم
أحدهما الآخر . قال وأصله الفرخان يخرجان
من بيضة واحدة .

ويقال : نَحَتِ النَّحَاتُ الْعُودَ فَتَرَكَ فِيهِ مَنْقَفًا :
إِذَا لَمْ يَنْعَمْ نَحْتَهُ وَلَمْ يُسَوِّهِ . قال :

(٣)
كَلْنَا عَلَيْنَ بَمْدٍ أَجُوفًا
لَمْ يَدَعِ النِّقَافُ فِيهِ مَنْقَفًا

إِلَّا انْتَقَى مِنْ جَوْفِهِ وَلَجَفَا

* ح - رَجُلٌ نَقَافٌ : صَاحِبُ تَذِيرٍ ، وَقِيلَ :
هُوَ السَّائِلُ الْمُبْرِمُ ، وَقِيلَ السَّائِلُ الْفَانِعُ .

(٥)

وَالْمَنْقَفُ فِي الْقَفِيزِ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ
يُنْحَتَ وَلَمْ يُنْحَتَ .

(٦)

وَالنَّقْفَةُ : الْوَهْدَةُ فِي رَأْسِ الْجَبَلِ .

(٧)
وَأَنْقَفَتِ الْحِنَظَلُ ، مِثْلَ نَقْفَتِهِ .

* * *

(ن ك ف)

(٨)

مَنْكَفٌ : مَوْضِعٌ ، ابْنُ دَرِيدٍ : يَنْكَفُ :
مَوْضِعٌ .

(١) في التاج : قال غير ابن الأعرابي : كل شيء بينه وبين الأرض مهوى فهو نقنف .

(٢) اللسان - التاج - ديوانه (ط - بيروت) : ١١٨ - النخيلة : السحابة .

(٣) الرجز في اللسان والتاج . (٤) في القاموس : جاء في صاحب التدبير نقاف ككتاب أيضا .

(٥) على زنة مقعد . (٦) محرقة . (٧) نقف الحنظل : شقه ليستخرج هيده .

(٨) في القاموس كجلس ، وفي معجم البلدان قال : وقياسه منكف بفتح الكاف وهو اسم راد .

قال : وَيَنْكَفُ : اِسْمٌ مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حِمِيرَ .
وقال غيره : تَنَافُ الرَّجُلَانِ الْكَلَامَ : إِذَا
تَعَاوَرَا .

* ح — الْاِتِّكَافُ : الْخُرُوجُ مِنْ اَرْضٍ إِلَى
اَرْضٍ .

* * *

(ن ه ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وقال ابن الأعرابي :
النَّهْفُ : التَّحِيرُ .

* * *

(ن و ف)

النَّوْفُ : بُظَارَةُ الْمَرْأَةِ .

وقال المؤرج : النَّوْفُ : الْمَصُّ مِنَ الثَّدْيِ .

وَالنَّوْفُ : الصَّوْتُ ، يُقَالُ : نَافَ : إِذَا صَوَّتَ .
(٤)

وَبَنُو نَوْفٍ : بَطْنٌ مِنَ الْعَرَبِ .

وَنَوْفُ بْنُ قَضَالَةَ الْيَكَلِي الَّذِي قَالَ فِيهِ ابْنُ عَبَّاسٍ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : كَذَبَ عَدُوُّ اللَّهِ .

وَمَنَافٌ : اِسْمٌ صَنَمٌ .

وَبَنُو مَنَافٍ : بَطْنٌ مِنْ تَمِيمٍ .

وَجَمَلُ نِيَافٍ ، بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ : إِذَا ارْتَفَعَ
فِي سَيْرِهِ . وَهُوَ فِعَالٌ ، وَأَصْلُهُ نِيَوَافٌ .

وقال الجوهري : وَيَنُوفُ فِي شَعْرِ امْرِئٍ
الْقَيْسِ : هَضْبَةٌ فِي جَبَلٍ طَيٍّ .

وَقَعَ فِي نُسَخِ هَذَا الْكِتَابِ يَنُوفُ بِالْبَاءِ
الْمُعْجَمَةِ بِاِثْنَيْنِ مِنْ تَحْتِهَا ، وَالرَّوَايَةُ تَنُوفٌ ، بِالتَّاءِ
الْمُعْجَمَةِ بِاِثْنَيْنِ مِنْ فَوْقِهَا مَضْرُوفًا عَلَى فَعُولٍ ،
فَعَلَى هَذَا التَّاءِ أَصْلِيَّةٌ مِثْلُهَا فِي تَنُوفَةٍ ، وَمَوْضِعُ
ذِكْرِهَا فَصْلُ التَّاءِ ، وَيُرْوَى تَنُوفِي عَلَى فَعُولِي ،
وَيُرْوَى يَنُوفِي بِالْبَاءِ ، وَهُوَ فَعُولِي أَيْضًا .

وَتَنُوفِي مِنَ الْأَوْزَانِ الَّتِي أَهْمَلَهَا سِيبَوِيهٌ .

وقال السيرافي : تَنُوفِي تَفَعَّلِي ، فَعَلَى هَذَا يَسُوغُ
إِبْرَادُ تَنُوفٍ فِي هَذَا التَّرْكِيبِ ، وَوزنه تَفَعَّلَ
وَلَا يَصْرَفُ .

وقوله فِي جَبَلٍ طَيٍّ صَوَابُهُ فِي جَبَلِي عَلَى التَّثْنِيَةِ ،
وَهُمَا أَجَا وَسَلَمَى ، وَالْبَيْتُ الَّذِي أَشَارَ إِلَيْهِ
هُوَ قَوْلُهُ :

كَأَنَّ دِثَارًا حَلَّقَتْ بِأَبُونِهِ

عُقَابٌ تَنُوفِي لَاعُقَابُ الْقَوَاعِلِ (٦)

(٢) وفي التاج أيضا : والخروج من أمر إلى أمر .

(١) انظر ابن الكلبي في نسب حمير .

(٣) جاء في التاج : وأغفله في التكلة . ولعله اطلع على نسخة غير التي بأيدينا ، أو لعله سبق قلم .

(٤) في القاموس : أو صوت الضبع . (٥) من همدان ، وفي الاشتقاق ١٩٤ ولد همدان نونا وخيران .

(٦) اللسان — التاج — معجم البلدان (ينوف) — ديوانه (ط — المعارف) : ٩٤ .

وَتَنُوفٍ وَالْقَوَاعِلُ : مَوْضِعَانِ فِي جَبَلِي طَيٍّ .

وَدِثَارٌ : اسْمُ رَايِعِي امْرِئِ الْقَيْسِ .

* ح - مَنُوفٌ : مِنْ قَرْيٍ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ .

وَالْمُنِيفَةُ : مَاءٌ لِيَتَمِيمٍ عَلَى فُلَجٍ ^(١) .

* * *

فصل الواو

(و ث ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : أَوْثَفَ

قَدْرَهُ يُوْثِفُهَا : إِذَا جَعَلَ لَهَا أَثَافِيًّا ، وَوْثَفَهَا
يُثِفُهَا ، وَوْثَفَهَا يُوْثِفُهَا .

* * *

(و ج ف)

الْأَيْثُ : اسْتَوْجَفَ الْحُبُّ فُؤَادَهُ : إِذَا ذَهَبَ
بِهِ . وَأَنْشَدَ لَأَبِي نُحَيْلَةَ :

وَلَكِنْ هَذَا الْقَلْبُ قَلْبٌ مُضِلٌّ

هَافًا هَفْوَةً فَاسْتَوْجَفَتْهُ الْمَقَادِرُ ^(٢)

وَيُرْوَى فَاسْتَوْخَفَتْهُ .

(و ح ف)

وَحْفَةٌ ، بِالْفَتْحِ : فَرَسٌ عَلَانَةٌ بَنِي جُلَاسٍ التَّمِيمِيُّ ^(٣) .

وَوَحِيفٌ مُصَغَّرٌ : فَرَسٌ عَقِيلٌ بَنِي الطُّفَيْلِ .

وَالْوَاخِفُ : الْغَرَبُ تَنْقَطِعُ مِنْهَا وَذِمَّتَانِ ، وَتَتَعَلَقُ

بِوَذْمَتَيْنِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَحْفَاءُ : الْحَمْرَاءُ مِنَ الْأَرْضِ ،

وَالَّتِي ذَكَرَهَا الْجَوْهَرِيُّ هِيَ عَنِ الْفَرَاءِ ^(٥) .

وَنَاقَةٌ مِيحَافٌ ^(٦) : إِذَا كَانَتْ لَا تُفَارِقُ مَبْرَكَهَا .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : وَحَفَ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ :

إِذَا قَصَدَهُ وَنَزَلَ بِهِ ، وَأَنْشَدَ :

* لَا يَتَّبِقِي اللَّهَ فِي ضَبْفٍ إِذَا وَحَفَا ^(٧) *

وَأَوْحَفَ وَوَحَفَ ، وَوَحَفَ : إِذَا أَسْرَعَ .

* ح - وَحِيفٌ : مَوْضِعٌ ^(٨) .

وَالْوَحْفَةُ : الصَّوْتُ .

وَالْتَوْحِيفُ : تَوْفِيرُ الْمَضْمُونِ مِنَ الْجَزُورِ :

وَمِنَاحٌ مُوَحِفٌ : إِذَا أَوْحَفَ الْبَازِلَ وَعَادَاهُ .

(١) وفي معجم البلدان : كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليمامة . (٢) اللسان ، الناج .

(٣) في أنساب الخليل لابن الكلبي : ٥٥ : الجلاس بن مخربة التميمي الحظلي ، وفيها يقول :

مازلت أرميهم بوحفة ناصبا * لهم صدرها حدا وأزرق منجل

(٤) الودعة : السير بين آذان الدلو ومراقبها تشد به .

(٥) الذي ذكره الجوهري : أرض فيها حجارة سود وابتست بحجرة .

(٦) جمعها : مواحيف .

(٧) اللسان - الناج .

(٨) في معجم البلدان : موضع كانت تلقى فيه الجحيف بمكة .

والوَحْفُ : سَيْفٌ عَامِرٍ بنِ الطُّفَيْلِ ^(١) .

وقال ابنُ الأعرابي : الوَحْفُ : فَرَسٌ عَامِرٍ ^(٢)
ابنِ الطُّفَيْلِ .

* * *

(وخ ف)

اللَّبْتُ : الوَخِيفَةُ من طَعَامِ الأعرابِ : أَقِطٌ
مَطْحُونٌ يُذَرُّ عَلَى ماءٍ ، ثُمَّ يُصَبُّ عَلَيْهِ السَّمْنُ ،
وَيُضْرَبُ بَعْضُهُ بَبَعْضٍ ثُمَّ يُؤْكَلُ .

وقال أبو عمرو : الوَخِيفَةُ : التَّمْرُ يُلْقَى عَلَى الزُّبْدِ
فَيُؤْكَلُ .

* ح - أَوْخَفَ : أَسْرَعَ .

وَوِخَفَ الحَطِيمِيُّ : تَلَزَّجَ ، من الفَرَاءِ ^(٣) .

* * *

(ود ف)

ابن الأعرابي : الودْفَةُ ، والودْفَةُ ، والودْرَةُ :
بُظَارَةُ الْمَرْأَةِ .

والودافُ ، والودافُ ، بالذال والذال ، أَصْلُ
تَسْمِيَّتِهِمُ الذِّكْرُ أَذَاقًا ^(٤) لِمَا يَدْفُ مِنْهُ ، أَيْ يَقْطُرُ ^(٥)

مِنَ الْمَنِيِّ وَالْمَذْيِ وَالْبَوْلِ ، مِثْلُ وَقَّتْ وَأُقَّتْ ،
وَقَلْبُ الْوَائِ الْمَضْمُومَةِ هَمْزَةٌ قِياسٌ مُطْرِدٌ .
* ح - اسْتَوْدَفَتِ الْمَرْأَةُ : جَمَعَتْ ماءَ الرَّجُلِ ^(٦)
فِي رِجْلِهَا .

وَاسْتَوْدَفْتُ الْخَبَرَ : بَحَثْتُ عَنْهُ .

وَهُوَ يَتَوَدَّفُ الْأَخْبَارَ أَيْ يَتَوَكَّفُهَا .

وَاسْتَوْدَفَ النَّبْتُ : طَالَ .

وَالْوَدْفَةُ : النَّصِيُّ وَالصِّلْيَانُ ^(٧) .

وَوَدَفْتُ لَهُ الْعَطَاءَ ، أَيْ أَقْلَلْتُهُ .

* * *

(وذ ف)

ابن الأعرابي : الودْفَةُ : بُظَارَةُ الْمَرْأَةِ .

وَوَذَفَ ، أَيْ سَالَ ، مِثْلُ وَدَفَ .

وَالْوُذَافُ ، بِالضَّمِّ ، أَصْلُ تَسْمِيَّتِهِمُ الذِّكْرُ أَذَاقًا .

وَأَنشَدَ الجَوْهَرِيُّ قَوْلَ بَشَرٍ :

يُعْطَى النِّجَابُ بِالرَّحَالِ كَأَنَّهَا

بَقَرُ الصَّرَائِمِ وَالْحِيَادِ ^(٨) تَوَذَفُ

(١) في الناج : قال ابن الأعرابي : فرس عامر بن الطفيل وهو الصواب ، والدليل عليه قوله فيه يوم الرقم :

وتحتي الوحف والجلواظ سيفي فكيف يمل من لومي المليم

(٢) في القاموس : عقيل ، وصوبه شارحه .

(٣) في القاموس : لازم متعدي ، وفي الناج : عن العباب وخف الخطمي بالكسر : تلزج . (٤) الوداف : الذكر .

(٥) يريد أن الهمزة في أذاف بدل من الوار ، وهو مما لازم فيه البدل ، إذ لم يسمع أنهم قالوا : ودا (اللسان)

(٦) في اللسان : وتقبضت لئلا يفترق الماء فلا تحمل . (٧) بالتحريك .

(٨) اللسان ، الناج ، ديوانه : ١٥٦ ، الفائق : ١٥٥/٣ وتوذف ، أي تنوذف ، يعني تبغض في مشيها في النشاط والخيلاء .

أى ويعطى الجياد ، والزواية بالرحال تؤذف .
وتفسيره ، أى ويعطى الجياد ضائع وإنما أخذه
من كتاب غريب الحديث لأبى عبيد ، فإنه هكذا
روى البيت وفسره فى شرح حديث الججاج بن
يوسف .

* * *

(ورف)

يُقَالُ لِمَا رَقَّ مِنْ نَوَاحِي الْكَبِدِ الْوَرَفُ^(١)
بالفتح .

ويقال إن الرِّفَّةَ ، مثالُ اللِّغَةِ ، مُحْفَفَةٌ : التَّبَنُّ .
والناقصُ وأو من أولها .

وقال ابن الأعرابي : أَوْرَفَ الظَّلُّ إِيْرَافًا ،
وَوَرَفَ تَوْرِيْفًا : إِذَا طَالَ وَأَمْتَدَّ .

* ح - الرِّفَّةُ ، مثالُ الْعِدَّةِ : الْوَارِفُ مِنَ النَّبْتِ .
* * *

(وزف)

ابن دريد : وَزَفْتُهُ أَزِفَهُ وَزَفًا : إِذَا اسْتَعْجَلْتَهُ ،
لُغَةً يَمَانِيَةً .

وقال ابن الأعرابي : أَوْزَفَ إِيْرَافًا ، وَوَزَفَ
تَوْرِيْفًا : إِذَا أَسْرَعَ ، جَعَلَهُمَا لَازِمَيْنِ ، وَجَعَلَ
ابن دريد الْوَزَفَ مُتَعَدِّيًا .

والتَّوْازُفُ : الْمُنَاهِدَةُ فِي النَّفَقَاتِ ، يُقَالُ :
تَوَازَفُوا بَيْنَهُمْ . قال المَرْقَشُ الْأَكْبَرُ :

عِظَامُ الْحَفَانِ بِالْعِشْيَةِ وَالضُّحَى
مَشَابِيْطُ لِلْأَبْدَانِ غَيْرِ التَّوْازِفِ^(٢)

* * *

(وسف)

الليث : الْوَسْفُ : تَشَقُّقٌ فِي الْيَدِ وَفِي نَحْدِ
الْبَعِيرِ وَجُزْءِهِ أَوَّلَ مَا يَبْدَأُ عِنْدَ السَّمَنِ وَالْإِكْتِنَازِ
ثُمَّ يَعْمُ جَسَدَهُ .

وقال الفراء : وَسَفْتُهُ : إِذَا قَشَرَتْهُ . وَتَمَرَةٌ
مَوْسِفَةٌ ، أَيْ مَقْشُورَةٌ .

* * *

(وصف)

ابن دريد : رَجُلٌ وَصَافٌ : عَارِفٌ بِالْوَصْفِ .
قال : وَالْوَصَافُ : رَجُلٌ مِنْ سَادَاتِ الْعَرَبِ
سُمِّيَ الْوَصَافَ لِحَدِيثِ لَهُ . وقال غيره : اسْمُهُ

(١) ذكره ابن فارس فى المقاييس ١٠١/٦

(٢) وقد ورف يرف رفة : إذا امتز .

(٣) اللسان والناج - البيت ١٤ من المفضلية رقم ٥ برواية : التوارف بالراء المهملة من الترفة والدعة .

[مشابيط : جمع مشباط . وهم النصارى ، يريد أنهم يعرضون أبدانهم للحرب وإمالة دماهم] .

(١) مَالِكُ بْنُ عَامِرٍ ، وَمِنْ وَلَدِهِ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ
(٢) الوَصَافِي .

* ح — وَصَفَ الْمَهْرُ : إِذَا تَوَجَّهَ لِشَيْءٍ مِنْ
(٤) حُسْنِ السَّيَرَةِ .

* * *

(و ض ف)

(٥) أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو تَرَابٍ : أَوْضَفَتْ
النَّاقَةُ وَأَوْضَعَتْ : إِذَا خَبَتْ . وَأَوْضَفْتُهَا فَوَضَفْتُ
مِثْلَ أَوْضَعْتُهَا فَوَضَعْتُ .

* * *

(و ط ف)

* ح — وَطَفَةٌ مِنَ الشَّعْرِ : قَلِيلٌ مِنْهُ .

* * *

(و ظ ف)

(٦) يُقَالُ : إِذَا ذَبَحْتَ الذَّيْحَةَ فَاسْتَوْظِفْ قَطْعَ
الْحُلُقُومِ وَالْمِرْيَةِ وَالْوَدَجِينَ ، أَيْ اسْتَوْعِبْ ذَلِكَ
كُلَّهُ .

(و ع ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ ابْنُ دَرِيدٍ : الْوَعْفُ
وَالْجَمْعُ وَعَافٌ ، وَهِيَ مَوَاضِعُ فِيهَا غِلْظٌ يَسْتَنْقِعُ
فِيهَا الْمَاءُ .

(٧) وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْوَعُوفُ ، بِالْعَيْنِ
الْمُهِمَلَةِ : ضَعُفُ الْبَصَرِ . وَذَكَرَ مَعَهُ الْعُؤُوفُ
لُغَةً فِي الْوُعُوفِ ، بِالغَيْنِ الْمُعْجَمَةِ .

* * *

(و غ ف)

وَغَفَّ وَغَفًّا : إِذَا أَسْرَعَ ، مِثْلُ أَوْغَفَّ إِيْغَافًا .
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : أَوْغَفَّ : إِذَا عَمَشَ .
وَأَوْغَفَّ : إِذَا أَكَلَ مِنَ الطَّعَامِ مَا يَكْفِيهِ .
وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : أَوْغَفَّتِ الْمَرْأَةُ إِيْغَافًا : إِذَا
ارْتَهَزَتْ عِنْدَ الْجَمَاعِ تَحْتَ الرَّجُلِ ، وَأَنْشَدَ :

(٨) لَمَّا دَجَاها بِمِثْلٍ كَالصُّقْبِ

وَأَوْغَفَّتْ لَذَاكَ إِيْغَافَ الْكَلْبِ

قَالَتْ لَقَدْ أَصْبَحْتَ قَرْمًا ذَا طِبُّ

بِمَا يُدِيمُ الْحُبَّ مِنْهُ فِي الْقَلْبِ

(١) هذا هو قول الحازمي كما في هامش الاشتقاق / ٣٤٥ وعند ابن دريد هو الحارث بن مالك ، وانظر الاشتقاق والتاج

في سبب تسميته بذلك . (٢) عامر : هو ابن كعب بن سعد بن ضبيعة بن عجل بن لجيم . (٣) التبصير : ٦٢٩

(٤) هذا قول ابن عباد ، وقال غيره : إذا جاد مشبه . (٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) هو قول الإمام الشافعي في كتاب الصيد والذبائح (تاج) . (٧) بغم الوار والعين .

(٨) الرجز في التاج واللسان والرواية فيهما : لما دحاها بالحاء المهملة . وعزاه في اللسان لربي الديري .

* ح - الإيغاف : أَنْ يُدْلِيَ الْكَلْبُ لِسَانَهُ
من العطش .

وَأَوْغَفْتُ الْخَطْمِي ، مِثْلُ أَوْخَفْتُهُ^(١) .

* * *

(وقف ف)

الْوَقْفُ : قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى الْعِرَاقِ .

وَقَالَ اللَّيْثُ^(٢) : وَقَفَ التَّرْسُ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ مِنْ
قَرْنٍ يَسْتَدِيرُ بِحَافَتِهِ ، وَكَذَلِكَ مَا أَشْبَهَهُ .

وَقَالَ اللَّيْثَانِيُّ^(٣) : الْمِيقَفُ وَالْمِيقَافُ : الْعُودُ^(٤)
الَّذِي تَحْرُكُ بِهِ الْقِدْرُ وَيُسَكَّنُ بِهِ غَلْيَانُهَا ، وَهُوَ الْمَذُومُ
وَالْمَذُومُ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ^(٥) : فَرَسٌ مُوقَفٌ ، وَهُوَ أَبْرَشُ
أَعْلَى الْأُذُنَيْنِ كَانَهُمَا مَنَقُوشَتَانِ بَيَاضٌ ، وَلَوْنُ
سَائِرِهِ مَا كَانَ .

* ح - الموقوف : مَحَلَّةٌ بِمَضَرَ^(٦) .

وَيُقَالُ لِكُلِّ عَقَبَةٍ لُفَّتْ عَلَى الْقَوْسِ وَقْفَةٌ ،
وَعَلَى الْكُلَيْةِ الْعُلْيَا وَقْعَتَانِ .

وَوَقَفَ الْقِدْرُ : أَدَامَهَا^(٧) .

وَالْمُوقِفُ مِنَ الْقِدَاحِ : الَّذِي يُفَاضُ بِهِ
فِي الْمَيْسَرِ ، وَتَوَقُّفُهُ صِمَّةٌ تُجْعَلُ عَلَيْهِ .

وَالْوَقْفُ : قَرْيَةٌ بِالْخَالِصِ شَرْقِيَّ بَغْدَادَ ،
وَبَيْنَهُمَا دُونَ فَرْسَخٍ ، وَالْمَذْكُورَةُ فِي الْأَصْلِ : بَلِيدَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ الْحِلَّةِ الْمَزِيدِيَّةِ .

وَذَكَرَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي جُمُوحَةِ نَسَبِ الْأَوْسِ أَنَّ
اسْمَ وَاقِفٍ ، بَطْنٍ مِنَ الْأَنْصَارِ : مَالِكُ بْنُ أَمْرِئِ
الْقَيْسِ بْنِ مَالِكِ بْنِ الْأَوْسِ .

وَذُو الْوُقُوفِ^(٨) : فَرَسٌ صَخْرِيٌّ نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ .

وَالْوَاقِفُ : خَادِمُ الْبَيْعَةِ .

وَالْوَقْفِيُّ : الْحَدَمَةُ .

* * *

(وكف ف)

الْوَكْفُ ، فِيمَا يُقَالُ ، الْفَرْقُ^(٩) .

وَالْوَكْفُ ، بِالتَّحْرِيكِ : الْمَيْلُ وَالْجَوَرُ .

يُقَالُ : إِنِّي لَا أَخْشَى وَكْفَ فُلَانٍ ، أَيْ جَوْرَهُ ،

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « خِيَارُ

الشُّهَدَاءِ عِنْدَ اللَّهِ أَصْحَابُ الْوَكْفِ » ، قِيلَ يَارَسُولَ

(١) أَوْخَفَ الْخَطْمِي ضَرْبَهُ بِيَدِهِ وَبَلَّهَ فِي الطُّشْتِ حَتَّى تَلْزَجَ وَصَارَ غَسُولًا .

(٢) عِبَارَةُ الْقَامُوسِ أَوْضَحُ : وَهُوَ : الْوَقْفُ مِنَ التَّرْسِ مَا يَسْتَدِيرُ بِحَافَتِهِ مِنْ قَرْنٍ أَوْ حَدِيدٍ وَشَبِيهِهِ .

(٣) كَنْبَرٌ . (٤) كَمْرَابٌ . (٥) كَمْعَظَمٌ .

(٦) كَجُلَسٍ . (٧) فِي التَّاجِ : الْإِدَامَةُ تَرَكَّ الْقِدْرُ عَلَى الْأَثَانِي بَعْدَ الْفِرَاقِ

(٨) أَنْسَابُ الْخَيْلِ لِابْنِ الْكَلْبِيِّ (ط . دَارُ الْكُتُبِ) : ه ه . وَفِيهِ : فَرَسٌ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي نَهْشَلٍ بِنِ دَارِمٍ ، وَفِي الْقَامُوسِ : فَرَسٌ
نَهْشَلُ بْنُ دَارِمٍ ، وَخَطَأُهُ شَارَحُهُ وَصُوبُ مَا فِي التَّكْلَةِ .

(٩) فِي الْقَامُوسِ : الْعَرَقُ وَعِزَاءُ صَاحِبِ التَّاجِ إِلَى إِبْرَاهِيمَ الْحَرْبِيِّ فِي غَرِيْبِهِ ، وَمَا هُنَا عِزَاءُ إِلَى ابْنِ فَارِسٍ فِي مَجْمَعِهِ .

الله : مَنْ أَصْحَابُ الْوَكْفِ؟ قَالَ : قَوْمٌ تَكْفَأُ عَلَيْهِمْ
مَرَاكِبُهُمْ فِي الْبَحْرِ^(١) . قَالَ شَمْرٌ : الْوَكْفُ قَدْ جَاءَ
مُفَسَّرًا فِي الْحَدِيثِ .

وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْوَكْفُ : النَّقْلُ وَالشَّدَّةُ .

وَفِي الْحَدِيثِ « لِيَخْرُجَنَّ نَاسٌ مِنْ قُبُورِهِمْ
فِي صُورَةِ الْقِرْدَةِ بِمَا دَاهَنُوا أَهْلَ الْمَعَاصِي ، ثُمَّ وَكَفُوا
عَنْ عِلْمِهِمْ وَهُمْ يَسْتَطِيعُونَ » .

قَالَ الزَّجَّاجُ : وَكَفُوا عَنْ عِلْمِهِمْ ، أَيْ قَصَرُوا
عَنْهُ وَتَقَصَّوْا .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الْوَكْفُ ، وَكَفُ الْبَيْتِ مِثْلُ
الْجَنَاحِ يَكُونُ عَلَى الْكَنِيفِ .

وَوَكَفْتُ الْحِمَارَ تَوَكِيفًا ، وَأَكَفْتُهُ تَأْكِيفًا : اُغْتَنَانِ
فِي أَوْ كَفْتُهُ إِكْفًا وَأَكَفْتُهُ^(٢) .

وَوَاكَفْتُ الرَّجُلَ مُوَكَفَّةً فِي الْحَرْبِ وَغَيْرِهَا :
إِذَا وَاجَهْتَهُ وَعَارَضْتَهُ . قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

مَتَى مَا يُوَاكِفُهُ ابْنُ أُتَيْ رَمَتْ بِهِ

مَعَ الْجَيْشِ يَبْغِيهَا الْمَغَانِمَ تَشَكِّلُ^(٤)

وَيُرَوَّى يُوَاكِفُهَا .

وَيُقَالُ : هُوَ يَتَوَكَّفُ عِبَالَهُ وَحَشَمَهُ ، أَيْ^(٥)
يَتَعَهَّدُهُمْ وَيَنْظُرُ فِي أُمُورِهِمْ .

* ح — الْوُكَافُ : لُغَةٌ فِي الْوِكَافِ .^(٦)

وَإِذَا انْحَدَرْتَ مِنَ الصَّيَّانِ وَقَعْتَ فِي الْوَكْفِ ،^(٧)
وَهُوَ مَنْحَدْرُكَ إِذَا خَلَفْتَ الصَّيَّانَ .

* * *

(ول ف)

ابن الأعرابي : الْيُولَافُ فِي قَوْلِ رُؤْبَةٍ :^(٨)

وَيَوْمَ رَكَضَ الْغَارَةَ الْيُولَافُ^(٩)

بَارِزِ جِبَالِ كَلْبِ الْخُطَافِ

الاعْتِرَاءُ وَالِاتِّصَالُ .

* * *

(وه ف)

الْوَاهِفُ وَالْوَاهِيَةُ : سَادِنُ الْبَيْعَةِ وَقِيَمُهَا . وَعَمَلُهُ

الْوِهَافَةُ ، بِالْكَسْرِ . يُقَالُ : وَهَفَ يَهْفُ وَهْفًا^(١٠)

وَوِهَافَةً ، وَمِنْهُ الْحَدِيثُ : « لَا يَغِيرُ وَاهِفٌ مَنَ »

وَوَاهِفَتُهُ^(١١) وَيُرَوَّى وَهَفِيَّتُهُ^(١٢) .

(١) الفائق : ١٧٩/٣ . (٢) هكذا بحركة السكون فوق الكاف ، والذي في القاموس واللسان بفتح فوق الكاف .

(٣) لغة تميم . والمعنى : وضع عليه الإكاف أو شده عليه . (٤) اللسان ، والتاج ، ديوانه : ٢٠٠ .

(٥) في القاموس يتوكف لهم ، وما هنا كما في اللسان . (٦) كغراب والأخرى ككتاب .

(٧) وكذا في معجم البلدان . (٨) في التاج : قال الأزهري : كان على معناه في الأصل لإلانا نصير الهمزة واوا .

(٩) التاج ، اللسان البيت الأول ، ديوانه : ١٠٠ (ق ٣٧/٣٣ و ٣٤) برواية في يوم ركض . بازجبال بالحاء المهملة والياء .

(١٠) وفي القاموس : والفتح . (١١) الفائق : ١٨٦/٣ . (١٢) في القاموس : كأنفية .

فصل الهاء

(ه ت ف)

أبو زيد : هتفت بفلان ، أى مدحته .
وفلانة يهتف بها ، أى تذكر بحال .

* * *

(ه ج ف)

أبو عمرو : هجف ، بالكسر ، هجفاً ، بالتحريك :
إذا جاع ، وزاد ابن بزرج : واسترني بطنه .
وقال أبو سعيد : العجفة والهيجفة واحد ،
وهو من الهزال ، وأنشد لكعب بن زهير :
ونقنقا خاضباً في رأسه صعل

مصعلكاً مغزباً أطرافه هجفاً^(٤)
وقال الأصمعي : الهيجنف : الطويل العظيم ،
وأنشد لحران العود :
يشبهها الرائي المشبه بيضة

غدا في الندى عنها الظلم الهيجنف^(٦)

ووصفت عائشة ، رضى الله عنها ، أباه فقالت :
« قُبِضَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَنْهُ^(١)
راضٍ قَدْ طَوَّقَهُ وَهَفَ الْأَمَانَةُ » وَيُرْوَى الْإِمَامَةُ .
وَوَهَفَ وَوَحَفَ : إِذَا دَنَا . وَمَعْنَى الْحَدِيثِ أَنَّهُ
قَلَّدَهُ الْقِيَامَ بِشَرَفِ الدِّينِ بَعْدَهُ ، كَأَنَّهَا عَنَتِ
أَمْرَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِيَّاهُ أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ
فِي مَرْضَاهُ .

وَوَهَفَ لَهُ الشَّيْءُ ، أَيْ ارْتَفَعَ ، مِثْلُ أَوْهَفَ .
وَمِنْهُ حَدِيثُ قَتَادَةَ : « كَانُوا إِذَا وَهَفَ لَهُمْ
شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَخَذُوهُ وَالْأَلَمَ يَتَقَطَّعُوا عَنْهَا^(٢)
حَسْرَةً » ، أَيْ بَدَأَ لَهُمْ وَعَرَضَ وَطَفَّ .

وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهَا ، يُقَالُ : وَهَفَ وَهَفَوْا ، وَهُوَ مِيلٌ مِنْ حَقِّ
إِلَى ضَعْفٍ ، قَالَ : وَكَلَا الْقَوْلَيْنِ مَدْحٌ لِأَبِي بَكْرٍ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . أَحَدُهُمَا الْقِيَامُ بِالْأَمْرِ ، وَالْآخَرُ
رَدُّ الضَّعْفِ إِلَى قُوَّةِ الْحَقِّ .

(١) الحديث بتمامه في الفائق / ٥٧٧ .

(٢) روايته في الفائق : ١٨١/٣ : « نَبَذُوا الْإِسْلَامَ وَرَأَوْا ظُهُورَهُمْ وَتَمَنَّوْا عَلَى اللَّهِ الْأَمَانَةَ كُلُّهَا وَهَفَ لَهُمْ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا أَكَلُوهُ وَلَا يَبَالُونَ حَلَالًا كَانَ أَوْ حَرَامًا » .

(٣) في القاموس : هتف فلاناً وبه

(٤) التاج ، اللسان (الشرط الثاني) ولم أعثروا عليه في ديوانه المطبوع ، وفيه قصيدة من البحر والروى كالم يرد فيها الحق به من أبيات .

(٦) التاج ، ديوانه (ط . دار الكتب) : ١٦

(٥) أفرد القاموس واللسان لهذا التركيب ترجمة

* ح - الهَجَجَفُ : الرِّغِيبُ .

والهَجَفَانُ : العَطْشَانُ .

والهَجَفَةُ^(١) : النَاحِيَةُ .

* * *

(ه د ف)

يُقَالُ : جَاءَتْ هَادِفَةٌ مِنْ نَاسٍ ، وَدَاهِفَةٌ ،
أَيَّ جَمَاعَةٍ .

وَيُقَالُ : هَلْ هَدَفَ إِلَيْكُمْ هَادِفٌ ، أَيْ هَلْ
حَدَّثَ بِلَدِّهِ سِوَى مَنْ كَانَ بِهِ .

* ح - هَدَفَ لِلْحَمْسِينَ ، وَأَهْدَفَ : دَنَا لَهَا .
وَهَدَفَ^(٢) : كَسَلَ وَضَعَفَ .

وَتُدْعَى النَّعْجَةُ لِلْحَلَبِ فَيُقَالُ لَهَا : هَدَفَ
هَدَفَ .

وَالِهْدَفُ^(٣) : الْجَسِيمُ .

* * *

(ه ذ ر ف)

* ح - إِبِلٌ هُذَارِيْفٌ : سِرَاعٌ . جَمْعُ هُذُرُوفٍ .
وَالِهَذْرَفَةُ : السَّرْعَةُ .

(ه ذ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : الْهَذَافُ :
السَّرِيعُ ، وَقَدْ هَذَفَ يَهْذِفُ : إِنَّا أَسْرَعُ .

وَسَائِقُ هَذَافٍ ، أَيْ جَادٌ ، أَنْشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
(٤)

يُبْطِرُ ذَرَعَ السَّائِقِ الْهَذَافِ
بَعَنِي مِنْ فَوْرِهِ ذَرَّافِ

وَيُقَالُ : جَاءَ مُهْذِفًا مُهْذِبًا ، أَيْ مُسْرِعًا .

* * *

(٥)

(ه ر ج ف)

* ح - الْهَرَجَفُ : الرَّجُلُ الْخَوَّارُ .

* * *

(ه ر ف)

قَالَ الْجَوْهَرِيُّ : وَأَهْرَفَتِ النَّخْلَةُ ، أَيْ عَجَلَتْ
أَتَاءَهَا ، هَكَذَا ذَكَرَ أَهْرَفَتْ مِنَ الْإِهْرَافِ ،
وَفِي الْمُجْمَلِ^(٦) : هَرَفَتْ مِنَ التَّهْرِيفِ ، وَسَكَتَ عَنْ
ذِكْرِهِ ابْنُ دُرَيْدٍ وَالْأَزْهَرِيُّ وَابْنُ عَبَّادٍ .
وَالصَّوَابُ هَرَفَتْ ، ذَكَرَهُ أَبُو حَاتِمٍ فِي كِتَابِ

(٢) مِنْ بَابِ ضَرْبٍ .

(٤) اللِّسَانُ ، النَّاجِ .

(٦) فِي الْمَقَائِيسِ : وَمَا أَرَى هَذِهِ الْكَلِمَةَ عَرَبِيَّةً

(١) فِي الْقَامُوسِ : النَّاحِيَةُ النَّدِيَّةُ

(٣) زَادَ فِي النَّاجِ : الطَّوِيلُ الْمُتَقَى

(٥) وَأَهْمَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ .

النَّخْلَةِ ، وزاد وقال : يُقال : رَأَيْتُ قَوْمًا يَهْرَفُونَ
في الصَّلَاةِ ، أَيْ يُعَجِّلُونَ .

* ح - الهَرْفَةُ ^(١) : ضَحِكٌ فِيهِ فُتُورٌ ، وامرأةٌ
مَهْرَفَةٌ ، أَيْ ضَعِيفَةٌ ^(٢) .

* * *

(ه ر ش ف)

اللَّيْثُ : يُقالُ لَصُوفَةِ الدَّوَاةِ إِذَا يَدَسَتْ هِرْشَفَةً
وقد هِرْشَفَتْ واهِرْشَفَتْ .

وقال أبو خيرة : التَّهْرِشْفُ : التَّحَسُّي قَلِيلًا
قَلِيلًا ، وَكَانَ الْأَصْلُ التَّرَشُّفُ فَزِيدَتْ الْهَاءُ ،
وَكَذَلِكَ الشَّهْرَبَةُ الْحَوْيُضُ حَوْلَ أَسْفَلِ النَّخْلَةِ ،
وَالْأَصْلُ فِيهَا الشَّرْبَةُ فَزِيدَتْ الْهَاءُ .

* * *

(ه ر ص ف)

* ح - هِرْصِيفٌ : مِنَ الْأَعْلَامِ .

* * *

(ه ز ف)

ابن دريد في بعض اللغات : هَزَفَتْهُ الرِّيحُ ^(٤) :
إِذَا اسْتَحَفَّتْهُ ، تَهَزَفُهُ هَزَفًا .

(ه ز ر ف)

أهمله الجوهري . والهَزْرُوفُ والهَزْرَافُ :
الظِّلْمُ السَّرِيعُ ^(٥) ، عن ابن دريد .

وهَزْرَفَ في مَذْيَهِ هَزْرَفَةً ، أَيْ أَسْرَعَ ، عن
الأصمعي .

* ح - الهَزْرُوفُ ^(٧) ، مِثْلُ الهَزْرَفِ
والهَزْرَافِ .

* * *

(ه ط ف)

أهمله الجوهري . وقال ابن السكيت : باتت
السَّمَاءُ تَهِطُفُ ، أَيْ تَمْطُرُ .

قال : والهَطَفُ : الْمَطَرُ الْغَزِيرُ .

قال ابن الرقاع :

مَجْرَنِيْمًا لَعَمَاءٍ بَاتَ يَضْرِبُهُ

مِنْهُ الرُّضَابُ وَمِنْهُ الْمُسِيلُ الْهَطَفُ ^(٨)

وَبَنُو الْهَطِيفِ ، مِثَالُ كَتِيفٍ : حَيٌّ مِنَ الْعَرَبِ . ^(٩)

قال أبو نوح راس الهذلي :

(١) أهمله صاحب اللسان وأفرد القاموس لهذا التركيب ترجمة . (٢) في القاموس : ضعيفة في صوتها وبكائها .

(٣) وأهمله صاحب اللسان . (٤) في التاج : قلت : وقد ضبطه الزنجشري بالراء .

(٥) في القاموس : السريع الخفيف ، زاد بعده التاج وربما نعت به غير الظلم .

(٦) في التاج : والذال لغة فيه . (٧) كبرذون ، وهذه عن ابن عباد كما في التاج .

(٨) التاج . (٩) في القاموس : من كنانة أرومن أسد ، وهم أول من نحت الجفان .

(ه ك ف)

* ح - الهَكْفُ: ^(٤) السُرْعَةُ في العَدُو أو المَشْي،
وَيُنْه بِنَاء هَيْكَيْف. ^(٥)

* * *

(ه ل ف)

اللَيْثُ: الهِلَوُفُ: الرَّجُلُ الكَذُوبُ، والجَمَلُ
الكَبِيرُ، واليَوْمُ الَّذِي لَبِسَتْ عَمَامَهُ شَمْسُهُ. ^(٦)
وقال الجوهري: قَالَتِ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ
وَهِيَ تُرَقِّصُ ابْنَاهَا:

أَشْبَهَ أَبَا أُمِّكَ أَوْ أَشْبِهَ عَمَلُ ^(٧)

وَلَا تَكُونَنَّ كِهَلَوُفٍ وَكَلْ

وَارِقَ إِلَى الْخَيْرَاتِ زَنَانًا فِي الْجَبَلِ

هَكَذَا أَنشَدَهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ وَفِيهِ تَحْرِيفَاتٌ

ثَلَاثٌ:

أَوَّلَاهَا: أَنَّ الرَّجُلَ لَقَيْسَ بْنِ عَاصِمٍ الْمِنْقَرِيَّ

رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، يَرُدُّ عَلَى امْرَأَتِهِ مَنُفُوسَةَ بِنْتِ زَيْدٍ

الْفَوَارِسِ بْنِ حُصَيْنِ بْنِ ضِرَارِ الضَّبِّيِّ قَوْلَهَا:

لَوْ كَانَ حَيًّا لَفَادَاهُمْ بِمُتَرَعَةٍ

فِيهَا الرَّوَابِقُ مِنْ شِيزَى بْنِ الْهَطِيفِ ^(١)

* ح - هَطَفَ الرَّاعِي: إِذَا اخْتَلَبَ فَسَمِعَتْ
هَطَفَ اللَّبَنِ، أَيْ حَفِيفَهُ.

* * *

(ه ن ف)

الْهَفُّ، بِالْفَتْحِ: جَنْسٌ مِنَ السَّمَكِ صَغِيرٌ،
لُغَةٌ فِي الْهَفِّ، بِالْكَسْرِ. وَقَالَ الْمُبَرِّدُ: الْهِفُّ
بِالْكَسْرِ: الدَّعَائِمُصُ الْكِبَارُ، وَمِنْهُ مَا جَاءَ
فِي بَعْضِ الْأَحَادِيثِ: «كَانَ بَعْضُ الْعِبَادِ يَفْطِرُ ^(٢)
عَلَى هِفَّةٍ يَشْوِيهَا».

وقال الفراء: الْيَهْفُوفُ: الْأَحْمَقُ.

* ح - الْاهْتِفَافُ: بَرِيقُ السَّحَابِ، وَالْدَّوِيُّ
فِي الْمَسَامِعِ.

وَالْهَفْفَاهُفُ: الْعَطْشَانُ.

* * *

(ه ق ف)

* ح - الْحَقْفُ: قِلَّةُ شَهْوَةِ الطَّعَامِ. ^(٣)

(١) اللسان - الناج - الجمهرة: ١١٢/٣ و ٣٨٩ - شرح أشعار الهذليين ١٢٢٧

[بمترعة: بحفنة مملوءة فيها نحر]

(٢) الفائق: ٢٠٨/٣ (٣) قال ابن سيده: ليس يثبت. (٤) في الناج: فعل مات

(٥) نظره في القاموس فقال كصيقل، وزاد وزنا آخر بكتدل، ورد صاحب الناج هيكف بالياء وقال: والذي ثبت عن

ابن دريد في نسخ الجمهرة هكف وكنهف قاله مرة أخرى بتقديم الكاف على النون، ثم قال فقول المصنف: أوصيقل، غلط

(٦) يريد: يستر.

(٧) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط. بيروت): ٩٢ برواية: أشبهه حمل، وعمل أو حمل أمم رجل. وفي

اللسان: هو خاله.

أَشْبَهَ أَخِي أَوْ أَشْبَهَا أَبَاكَ^(١)

أَمَّا أَبِي فَلَنْ تَنَالَ ذَاكَ

تَقْصُرُ عَنْ تَنَالِهِ يَدَاكَ

أَرَادَتْ أَنْ تَنَالَ يَدَاكَ .

وَالثَّانِيَةُ : أَنَّ الرَّوَايَةَ : أَشْبَهَ أَبَا أَبِيكَ لَا أَبَا أُمِّكَ .

وَالثَّلَاثَةُ : أَنَّ بَيْنَ قَوْلِهِ : وَكَلَّ ، وَبَيْنَ قَوْلِهِ :

وَارَقَ مَشْطُورٌ وَهُوَ :

يُصْبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدْ انْجَدَلَ

• ح - الْهَلْفُوفُ : الْكَثِيرُ شَعْرَ الرَّأْسِ^(٢) .

* * *

(هل غ ف)

أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^(٣) . وَقَالَ ابْنُ الْفَرَجِ : سَمِعْتُ

زَائِدَةَ : الْهَلْفُوفُ مِثَالُ جِرْدٍ دَخَلَ : الْمُضْطَرِبُ الْخَلْقِ .

* * *

(هل ق ف)^(٤)

• ح - الْهَلْفُوفُ : الْقَدَمُ^(٥) .

(ه ن ف)

الْأَصْمَعِيُّ : أَهْنَفُ الصَّبِيِّ إِهْنَفًا ، وَهُوَ مِثْلُ

الْإِجْهَاشِ ، وَهُوَ التَّهَيُّؤُ لِلْبُكَاءِ .

وَحَكَى بَعْضُهُمْ أَنَّ التَّهْنِيفَ الْإِسْرَاعُ ، يُقَالُ :

أَقْبَلَ فَلَانٌ مُهْنَفًا . وَقَالَ الْجَوْهَرِيُّ : قَالَ الْكَمِيتُ :

مُهْفَهْفَةٌ الْكَشْحَيْنِ بَيْضَاءُ كَاغِبٌ

تَهَانُفٌ لِلْجَمَالِ مِنْهَا وَتَلْعَبُ^(٦)

وَالرَّوَايَةُ : لِلْجَمَالِ مِنْهُمْ .

• ح - أَهْنَفٌ : أَسْرَعُ .

* * *

(هوف)

الْهُوْفُ ، بِالضَّمِّ : الرَّجُلُ الْأَحْمَقُ .

وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : رَجُلٌ هُوْفٌ : إِذَا كَانَ خَاوِيًا

لَا خَيْرَ عِنْدَهُ .

(١) الرجز في اللسان - نوادر أبي زيد (ط . بيروت) : ٩٢

(٢) وأهمله صاحب اللسان .

(٣) في القاموس : القدم الضخم .

(٤) زاد في اللسان : والحية .

(٥) وأهمله صاحب اللسان .

(٦) اللسان ، التاج .

وَرِيحٌ هَوْفٌ : باردةٌ ، هكذا قال باردةٌ ، كما قال
الليث : الهَيْفُ : رِيحٌ باردةٌ تَجِيءُ مِنْ مَهَبِّ
الْجَنُوبِ ، وفيهما نَظَرٌ .

* ح — الهَوْفُ نَحْوُ سَحَاءِ الْبَيْضِ .^(٢)

(هـ ي ف)

هَافٌ يَهَافُ هَيْفًا : لُغَةٌ فِي هَيْفٍ ، بِالْكَسْرِ ،
أَيُّ صَارَ أَهْيَفَ ، وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمٌ .

* ح — يُقَالُ لِلْعَبْدِ إِذَا أَبَقَ : هَافٌ يَهَافُ ،
أَيُّ اسْتَقْبَلَ الرِّيحَ .

فصل الياء

(ي س ف)^(٤)

* ح — قال الفراء في كتابه البهي : تَقُولُ : هِلَالٌ
ابْنُ إِسَافٍ ، مَكْسُورَةُ الْيَاءِ .^(٥)
وَالْيَسْفُ : الذُّبَابُ .^(٦)

(١) فِي اللِّسَانِ : الْهَيْفُ لَا تَكُونُ إِلَّا حَارَةً .

(٢) مِنْ بَابِ فَرَحٍ .

(٣) فِي الْقَامُوسِ : وَقَدْ يَفْتَحُ . وَفِي التَّاجِ : قَالَ شَيْخُنَا وَصَرَحَ الْإِمَامُ النَّوْزِيُّ أَنَّ الْأَشْهَرَّ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ إِسَافٌ بِالْهَمْزَةِ .

(٤) مَحْرُوكَةٌ .

آخر حرف الفاء

وهو آخر المجلد الرابع من التكملة

يتلوه إن شاء الله تعالى في المجلد الخامس

باب القاف فصل الهمزة (أ ب ق)

طبعة مصوره على طبعة
دار الكتب

رقم الإيداع بدار الكتب ٤٦٥٨ لسنة ١٩٧٤